

Le beau livre de la biologie : de l'origine de la vie à la génomique / Michael C. Gerald ; avec la collab. de Gloria E. Gerald ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Julien Bambaggi

Des premières cellules au séquençage du génome humain, ce livre retrace en 250 grandes étapes la fabuleuse histoire du vivant et des découvertes en biologie. Chaque étape est expliquée et illustrée par une magnifique image. Les plus grands savants sont présents : retrouvez Charles Darwin, Louis Pasteur ou encore Gregor Mendel ! Vous pouvez plonger dans ce livre et le lire d'une seule traite, ou bien le déguster au gré de vos envies, pour découvrir les beautés et les mystères du monde vivant. [4e de couv.]

570 GER.b

Cocktail toxique : comment les perturbateurs endocriniens empoisonnent notre cerveau / Barbara Demeneix ; trad. de l'anglais par Jacqueline Henry

Tous les jours, notre organisme absorbe et emmagasine une quantité croissante de polluants chimiques provenant de notre environnement. Ces produits toxiques ont des conséquences néfastes sur notre cerveau et sur celui de nos enfants dès leur conception. Pesticides, plastifiants, désinfectants, retardateurs de flamme, agents tensio-actifs, filtres UV : ces polluants omniprésents contribuent non seulement à la multiplication alarmante des troubles neurologiques et des difficultés d'apprentissage, mais ils pourraient bien, dans un futur plus ou moins proche, être à l'origine d'une baisse globale des performances cognitives chez l'être humain - une première dans l'histoire de l'humanité. Face à ce bilan très inquiétant, Barbara Demeneix, spécialiste mondiale des perturbateurs endocriniens, nous explique quelles mesures concrètes prendre, pour aujourd'hui et pour demain, afin que nous tous, adultes, enfants, petits-enfants, nous puissions rester intelligents et en bonne santé ! [4e de couv.]

615.9 DEM.c

La civilisation des nanoproduits / Jean-Jacques Perrier

La commercialisation croissante de produits contenant des nano-matériaux ou «nanoproduits» nous préoccupe tous de façon plus ou moins explicite. Le sujet est repris de temps à autre dans les médias, ravivant les inquiétudes sur les conséquences de l'exposition à des nanoparticules que l'on suppose toxiques. Les produits agroalimentaires et les cosmétiques, notamment, se retrouvent régulièrement sous le feu des projecteurs.

Si la dimension des risques est primordiale, elle laisse de côté plusieurs aspects tout aussi importants de la question «nano» : l'histoire des nanoproduits, leurs propriétés souvent étonnantes, les motivations de leur utilisation dans des produits très divers, leurs intérêts potentiels ou avérés pour la société, les façons dont les chercheurs les étudient, les débats scientifiques en cours, ou encore les difficultés à suivre les nanomatériaux le long des chaînes de fabrication en vue d'étiqueter lisiblement les produits. Au travers d'exemples, cet ouvrage raconte comment les nano-matériaux en sont venus à occuper une place majeure dans notre quotidien, et pourquoi ils sont à la fois fascinants et problématiques. Une enquête unique pour saisir les enjeux d'une nouvelle civilisation... celle des nanoproduits ! [4e de couv.]

620.3 PER.c

Histoire mondiale des services secrets : de l'Antiquité à nos jours / Rémi Kauffer

Le plus vieux métier du monde ? Non, mais un des plus anciens. Si l'espionnage plonge ses racines dans l'histoire la plus reculée, celle des Grecs, Romains, et Chinois, il trouve aujourd'hui des débouchés exponentiels avec la cybersurveillance et l'écoute téléphonique mondialisées. Entre-temps, il a connu l'émergence de l'Intelligence Service sous Elisabeth 1^{ère} d'Angleterre, le combat des agents secrets de Louis XVI pour l'indépendance américaine, la guerre de l'ombre franco-anglaise sous la Révolution puis l'Empire, l'essor des services du tsar ou du Kaiser. La Grande Guerre et plus encore la Seconde Guerre mondiale marquent l'entrée en lice de la société civile, des femmes notamment, aux côtés des espions de métier. La guerre froide entre URSS et Occidentaux, qui se prolonge jusqu'en 1991, constituera enfin "l'âge d'or" de l'espionnage. Histoire toujours vivante : après le Mossad israélien, les Moukhabarat arabes et le Naisho japonais, de nouveaux acteurs font irruption dans l'univers multipolaire des services secrets d'aujourd'hui, comme la R&AW indienne ou le Guoanbu chinois, mais aussi les mouvements djihadistes auxquels cet ouvrage consacre de substantiels développements. L'espionnage se fait numérique, ses technologies montent en puissance. Trente-cinq années d'investigation pour la presse et l'édition sur le monde opaque des services secrets auront été nécessaires pour composer cette première histoire totale, inédite par son ampleur, ses mises en perspective et ses multiples révélations. [4e couv.]

327.84 KAU.h

Inconnu à cette adresse / Kressmann Taylor ; trad. de l'anglais (américain) par Michèle Lévy-Bram et postfacé par Whit Burnett

1932. Un juif américain et un allemand non juif, tous deux marchands de tableaux en Californie, sont unis par des liens d'amitié très profonds. Le second rentre en Allemagne. Leur correspondance entre 1932 et 1934 constitue ce livre, incisif, court, au dénouement saisissant, et qui surtout capte l'Histoire avec justesse. C'est un instantané, une photographie prise sur le vif qui décrit une tragédie intime et collective, celle de l'Allemagne nazie.

820 TAY inc

Python pour les nuls / John Paul Mueller

Programmation / application de l'informatique / langage de programmation / informatique /

621.4 MUE.p

Le Canal de Suez : une voie maritime pour l'Égypte et le monde / Caroline Piquet

En août 2015 sont inaugurés les nouveaux travaux du canal de Suez. Des trompettes d'Aïda au yacht de l'impératrice Eugénie pour l'inauguration de 1869, c'est toute l'Égypte d'hier qui est alors mise en scène, celle qui a tant fait rêver l'Europe.

Ouvert à la navigation en 1869, reliant la mer Méditerranée à la mer Rouge, il bouleverse les routes maritimes et accélère les échanges entre l'Europe et l'Asie. Son histoire est celle des transformations du commerce mondial, depuis l'invention du bateau à vapeur jusqu'aux énormes pétroliers et porte-conteneurs contemporains.

Le canal de Suez offre aussi une lecture captivante de l'histoire de l'Égypte depuis deux siècles. Route des empires, il attise la rivalité franco-britannique au XIXe siècle, devient un élément essentiel de la maîtrise de la Méditerranée lors des deux guerres mondiales, nourrit la lutte nationale et se transforme en frontière militaire avec les guerres israélo-arabes. Peu d'autres routes au monde ont soulevé autant de passions et de conflits géopolitiques. [4e de couv.]

961.4 PIQ.c

Animaux homos : histoire naturelle de l'homosexualité / Fleur Daugey

"Pseudo-copulation dans la nature chez un lézard unisexe, comportement sexuel aberrant chez l'autruche sud-africaine, ou anormal chez la femelle du hérisson à grandes oreilles, abaissement apparent des standards moraux chez les lépidoptères" ... , autant d'expressions fantaisistes utilisées par les scientifiques pour qualifier l'homosexualité animale, longtemps considérée comme étant "contre nature". S'attaquant à cette idée reçue, Fleur Daugey retrace l'histoire de l'observation et de l'interprétation de ce comportement par les savants, de l'Antiquité à nos jours. Encore taboue dans la communauté scientifique, et très peu connue du grand public, l'homosexualité des animaux a pourtant été observée chez près de 1000 espèces... [4e de couv.]

591 DAU.a

Almanach 2016 : politique du développement : la formation professionnelle pour lutter contre la pauvreté / Caritas ; resp. de la version française Nicolas Couchepin

La première partie analyse le rôle de la formation professionnelle dans l'Agenda 2030 de développement durable et esquisse son importance dans l'agenda suisse du développement. Elle s'interroge sur la doctrine de la formation professionnelle duale comme réponse suisse à la problématique de la formation et du marché du travail dans les pays en voie de développement et met en lumière ses différents contextes.

La deuxième partie se consacre aux contextes différents des pays du Sud. À partir d'exemples concrets, des spécialistes de la coopération au développement, aussi bien des pays du Nord que des pays du Sud, réfléchissent à différents aspects de la formation professionnelle. Ils nomment les problèmes qui se font jour et esquissent des approches de solutions.

Dans la troisième partie, les autrices et auteurs se consacrent à la question de savoir sous quelles conditions la formation professionnelle peut contribuer à la lutte contre la pauvreté. Ils réfléchissent au financement de la formation professionnelle pour les pauvres, à la capacité du système dual de s'adapter au contexte d'autres pays, et analysent les interventions des acteurs privés et étatiques. [www.lehmanns.de]

L'Aventure ambiguë, un témoignage sur la condition humaine : actes du colloque pour le cinquantenaire de la parution de L'Aventure ambiguë de Cheikh Hamidou Kane du 22 au 24 février 2011, à l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar / sous la direction du Pr. Amadou Ly

Œuvre qui a été au programme de nombreuses universités sur les cinq continents, L'Aventure ambiguë est la preuve que l'on peut bien être prophète chez soi. Depuis 1961, des dizaines de promotions de lycéens, d'étudiants, d'instituteurs, d'administrateurs, de juges, de financiers, de douaniers, de travailleurs sociaux, bref, des millions de Sénégalais et d'Africains, étudiants à tous les niveaux du système d'enseignement ou travailleurs de tous les secteurs de l'administration, ont eu, à un moment ou à un autre, L'Aventure ambiguë dans leur programme de formation, en alternance ou concomitamment avec d'autres œuvres majeures de notre littérature telles Les Bouts de bois de Dieu de Sembene Ousmane, L'Exil d'Albouri de Cheik Aliou Ndao, Maïmouna d'Abdoulaye Sadjji...

Il est donc logique que, cinquante après que cette œuvre a paru au firmament de notre littérature et s'y maintient avec une constance peu commune, que l'on procède à une sorte de bilan, que l'on la revisite non seulement à l'aune des problèmes qu'elle révélait en son temps, mais encore que l'on la relise en la mettant en perspective dans le champ sociopolitique, culturel et civilisationnel qui prévaut de nos jours dans notre pays, sur notre continent et dans le monde. Il y a dans ce livre des intuitions fulgurantes qui trouvent leur pleine signification dans notre contexte mondialisé, en perte de valeurs, de repère et de sens. [4e de couv.]

896(092) KAN.I

Essais sur l'histoire de la mort en Occident : du Moyen Age à nos jours / Philippe Ariès

Après l'histoire de la famille, Philippe Ariès a consacré ses recherches à l'histoire des attitudes de l'homme occidental devant la mort. Il livre ici l'essentiel de ses découvertes, à savoir comment on est passé progressivement de la mort familière, « apprivoisée », au Moyen Âge, à la mort refoulée, maudite et « interdite » dans les sociétés contemporaines. Fuir la mort, telle semble être la tentation de l'Occident. [4e de couv.]

Dans cette série d'essais visant à retracer l'évolution des attitudes devant la mort de l'homme occidental, Philippe Ariès se situe à la limite du biologique et du culturel, au niveau de l'inconscient collectif. L'ouvrage commence à l'époque du Moyen Âge, au temps de la "mort apprivoisée", où aucune crainte n'accompagnait son spectacle chez les vivants et où le cimetière servait souvent de lieu de sociabilité, de danse et de commerce. Puis, l'art et la littérature des débuts de l'époque moderne commencent à associer Éros et Thanatos, dans une complaisance extrême à l'égard de la souffrance et de la mort, jusqu'à ce que le romantisme ne laisse subsister que la seule beauté sublimée du mort, en la dépouillant de ses connotations érotiques. Au tournant du XVIIIe et du XIXe siècle, commence alors ce vaste mouvement de refoulement qui mène jusqu'à nous, où la mort se voit frappée d'interdit, n'étant plus que très rarement représentée.

304.3 ARI.e

Acquis de droit / Christine Schwaab Berger

Cet ouvrage est un manuel d'initiation au droit rédigé dans un langage simple et accessible. Des notions juridiques souvent complexes sont présentées à partir de cas tirés de la vie de tous les jours. Le droit des personnes, le droit de la famille, les obligations, le contrat de vente, la responsabilité civile et les poursuites et faillites sont quelques-uns des nombreux thèmes développés au fil des pages.

L'auteure rend vivante cette matière en invitant ses lecteurs à se poser des questions sur le monde qui les entoure. Ainsi, chaque chapitre commence par des questions et se termine par des notions-clés, que les élèves sont capables d'expliquer après avoir étudié le corps du texte. Grâce à cette méthode qui s'appuie sur des exemples concrets, les élèves réalisent que le droit est quelque chose que chacun pratique tous les jours. [4e de couv.]

340 (494) SCH.a

AVC : en réchapper et y échapper / Marie-Germaine Bousser ; avec la collab. de Jean-Pierre Guichard

La moitié des personnes qui survivent à un accident vasculaire cérébral conservent des séquelles physiques ou intellectuelles de l'attaque. Ces séquelles engendrent souvent des changements brutaux de mode de vie - impliquant parfois des dépendances -, ce qui explique que les AVC soient particulièrement redoutés... d'autant que ceux-ci sont souvent perçus comme arbitraires et inévitables. Est-ce véritablement le cas ? Peut-on limiter le risque d'AVC ? voire y échapper ? le cas échéant, par quels moyens ? Et après un AVC, peut-on s'en remettre ? avec qui et comment ? Dans cet ouvrage didactique et intelligemment illustré, les lecteurs trouveront les connaissances nécessaires pour mieux comprendre pourquoi et comment survient un AVC, pour limiter au maximum le risque d'en être victime, mais aussi pour adopter les bons réflexes si celui-ci se produit. [4e de couv.]

613 BOU.a

Tests d'aptitudes, psychotechniques et de personnalité : parcours de sélection police, gendarmerie, administration pénitentiaire, douanes, finances publiques / Marc Dalens ; ouvrage dirigé par Laurence Brunel

Cet ouvrage s'adresse aux candidats préparant les concours de recrutement de la police, de la gendarmerie, de l'armée, de l'administration pénitentiaire, des douanes et des finances publiques. Ces concours sont de plus en plus nombreux à proposer une épreuve de tests de sélection, qui est souvent redoutée par la plupart des candidats.

Ce guide propose une présentation détaillée des différents types de tests d'aptitudes, psychotechniques et de personnalité (ou inventaires de personnalité) qui s'avèrent très variés et avec les exigences desquels vous devez être parfaitement familiarisé. Des rappels de cours et de nombreux exercices corrigés vous permettent de consolider vos connaissances en français, mathématiques et raisonnement logique, mais aussi de préparer efficacement l'épreuve afin de pouvoir l'affronter en toute sérénité. Les tests de personnalité font l'objet

d'une présentation détaillée et des conseils pratiques sont donnés afin d'appréhender le mieux possible ces tests.

Des exercices d'entraînement, de difficulté croissante et chronométrés, vous aideront à être fin prêt pour le jour J. [4e de couv.]

159.98 DAL.t

L'allemand autrement : petite méthode pour tous ; Apprendre et réviser, A1-B1 : grammaire, vocabulaire, exercices et jeux corrigés / Wolfgang Hammel

Petite méthode pour tous, cet ouvrage, en partie illustré, vous permettra de vous initier à l'allemand, de rafraîchir vos connaissances mais également, de vous perfectionner... autrement... avec méthode mais surtout, avec plaisir. Il comprend 25 leçons s'appuyant sur des situations concrètes pour être au plus près du quotidien des Allemands et proposant de la grammaire à la portée de tous ainsi que du vocabulaire et des activités corrigées. [4e de couv.]

430 HAM.a

Le présent liquide : peurs sociales et obsession sécuritaire / Zygmunt Bauman ; trad. de l'anglais par Laurent Bury

Notre société engendre de nouvelles peurs. Car la modernité, devenue «liquide », a fait triompher l'incertitude perpétuelle : la quête de sens et de repères stables a laissé la place à l'obsession du changement et de la flexibilité. Le culte de l'éphémère et les projets à courts terme favorisent le règne de la concurrence au détriment de la solidarité et transforment les citoyens en chasseurs ou, pis, en gibier. Ainsi le présent liquide sécrète des individus peureux, hantés par la crainte de l'insécurité. L'un des plus grands sociologues contemporains porte un regard sans concession sur l'insécurité sociale et s'interroge sur la fin des utopies. [4e de couv.]

303 BAU.p

Pastels : du 16e au 21e siècle : [catalogue d'exposition, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, 02 février au 21 mai 2018] / sous la dir. de Sylvie Wuhrmann et Aurélie Couvreur ; Fondation de l'Hermitage

Réunissant une centaine d'œuvres de collections privées et publiques suisses, cet ouvrage propose une véritable histoire de la technique fascinante du pastel, depuis les premiers maîtres de la Renaissance jusqu'à sa réinvention par les créateurs contemporains, en passant par ses heures de noblesse chez les portraitistes du XVIIIe siècle, les paysages foisonnants et denses des romantiques et de l'école de Barbizon, ainsi que les explorations avant-gardistes des artistes de la fin du XIXe siècle. La sélection, attentive avant tout aux artistes qui ont cherché à renouveler les possibilités du médium, rassemblera des pièces majeures, de Federico Barocci, Jacopo Bassano, Rosalba Carriera, Jean-Etienne Liotard, Maurice Quentin de La Tour, Jean-Baptiste Perronneau, Lorenzo Tiepolo, Giovanni Martinelli, Joseph Ducreux,

Ippolito Leoni, Jean-François Millet, Eugène Boudin, Claude Monet, Alfred Sisley, Edouard Manet, Berthe Morisot, Mary Cassatt, James McNeill Whistler, Odilon Redon, Fernand Khnopff, Lucien Lévy-Dhurmer, Jean Delville, František Kupka, Maurice Denis, Théophile-Alexandre Steinlen, Giovanni Segantini, Giovanni Giacometti, Augusto Giacometti, Ernst Ludwig Kirchner, Egon Schiele, Pablo Picasso, Paul Klee, Joan Miró, Sean Scully, John Chamberlain, Lucas Samaras, Fred Sandback, Peter Stämpfli ou encore Nicolas Party. Ce panorama original d'œuvres rarement exposées et encore moins souvent réunies invitera le lecteur à découvrir ou redécouvrir un médium virtuose, qui a autorisé toutes les expérimentations, et allie la grâce à la puissance de la couleur pure. [www.dimedia.com]

706.2 PAS.w

Pourquoi l'asperge donne-t-elle une odeur au pipi ? : 58 questions insolites pour enfin comprendre les secrets de nos aliments / Andy Brunning ; [trad. française : Nathalie Bédrin et Vincent Faye]

Vous êtes-vous déjà demandé... Pourquoi les oignons font pleurer ? Pourquoi la chair du saumon est rose ? Pourquoi l'ail donne mauvaise haleine ? Et si les mélanges aggravent vraiment la gueule de bois ? Ce petit livre dévoile les mystères à l'origine des phénomènes chimiques parfois surprenants à l'œuvre dans nos aliments, sous la forme de réponses simples, claires, accessibles à tous, et richement illustrées. Andy Brunning nous emmène dans le monde des saveurs, des arômes et des poisons, et nous fait partager les secrets du sucre pétillant, des bulles de champagne, du piquant des piments, des propriétés hallucinogènes de la muscade, et de l'effet rafraîchissant de la menthe.

Après sa lecture, vous ne verrez plus le contenu de vos assiettes de la même façon ! [4e couv.]

547 BRU.p

Le pouvoir de l'injure : guide de prévention des violences et des discriminations / Caroline Dayer

L'injure est la plaque tournante du trafic des violences ordinaires. Elle capture et défigure. Elle grave la mémoire et l'histoire. Son spectre plane comme une épée de Damoclès et n'est que la pointe de l'iceberg de rapports de pouvoir. L'injure entraîne l'armure et pousse au combat. Articulant éclairages théoriques et entretiens de recherche, Caroline Dayer explore l'injure en tant qu'expérience, concept et vecteur. À travers cet angle, elle interroge plus largement la prévention des discriminations. Du harcèlement de rue au -(cyber)-harcèlement scolaire, du travail au foyer, l'injure opère comme un outil de contrôle et de sanction de la police du genre. Se pose alors la question de savoir comment intervenir à chaud et prévenir à froid... Cet ouvrage propose des pistes de réflexion et d'action, de recherche et de formation, et invite à dessiner des horizons solidaires. [4e de couv.]

177 DAY.p

"Seul au milieu de 128 nègres" : un planteur vaudois en Guyane hollandaise au temps de l'esclavage : lettres à ses parents, 1823 - 1835 / Marc Warnery ; texte préf., établi et annoté par Thomas David, Olivier Pavillon et Janick Marina Schaufelbuehl ; transcription des lettres par Françoise Lehmann.

A vingt-six ans, le Morgien Marc Warnery (1797-1836) débarque au Surinam, une colonie des Pays-Bas qui produit sucre et café. Il espère y faire fortune et pouvoir éponger ainsi les dettes qu'il a laissées en Suisse. Petit à petit, il grimpe dans l'échelle sociale : de blanc-officier - sorte de contremaître chargé de diriger les cultures et leurs transformations - il devient directeur de plantation et aspire au titre d'administrateur.

Cette société esclavagiste tropicale, il la décrit en détail dans ses lettres à ses parents : travail et vie sociale des esclaves, menace permanente que constituent les fugitifs regroupés dans des zones inaccessibles, quotidien des colons blancs dans une société très hiérarchisée au sein de laquelle il s'efforce de trouver sa place, sans oublier la nature exubérante et hostile, les animaux et les insectes qui grouillent dans un paysage envahi par les eaux. Alors qu'il commence à entrevoir la possibilité d'un voyage en Suisse, il est fauché par les fièvres à trente-neuf ans.

Ce rare témoignage en français sur le Surinam - totalement inédit - frappe par la vivacité du récit autant que par la destinée tragique de son auteur et l'éclairage des dures conditions de vie des esclaves.

326 WAR.s

Le soleil se lève aussi / Ernest Hemingway ; trad. de l'anglais par Maurice-Edgar Coindreau ; préf. de Jean Prévost

Sorti en 1926, ce premier roman d'Hemingway fut un best-seller qui lui permit de s'imposer rapidement sur la scène littéraire. Des jeunes désaxés évoluent dans un monde perdu et absurde, incapables de meubler le vide de leur vie. Entre deux virées dans les bars, ils assistent aux corridas à Pampelune. Le narrateur, Jack Barnes, aime la belle lady Brett Ashley. Pourtant, avec un cynisme empreint de masochisme, il la jette dans les bras de ses prétendants. Jean Prévost rappelle dans la préface : «C'est ce que Stendhal, sur un cas analogue et voisin, avait tenté dans Armance.» Le point de vue d'Hemingway permet «de traiter d'un biais nouveau toute la psychologie masculine, et d'y faire, avec cette sûreté presque cruelle d'imagination qui est son don particulier, de nouvelles et de dures découvertes».

820 HEM sol

La ruée vers l'Europe : la jeune Afrique en route pour le Vieux Continent / Stephen Smith

L'Europe vieillit et se dépeuple. L'Afrique déborde de jeunes et de vie. Une migration de masse va se produire. Son ampleur et ses conditions constituent l'un des plus grands défis du XXI^e siècle. L'Union européenne compte aujourd'hui 510 millions d'habitants vieillissants ; l'Afrique 1,25 milliard, dont quarante pour cent ont moins de quinze ans. En 2050, 450 millions d'Européens feront face à 2,5 milliards d'Africains. D'ici à 2100, trois personnes sur quatre

venant au monde naissent au sud du Sahara. L'Afrique « émerge ». En sortant de la pauvreté absolue, elle se met en marche. Dans un premier temps, le développement déracine : il donne à un plus grand nombre les moyens de partir. Si les Africains suivent l'exemple d'autres parties du monde en développement, l'Europe comptera dans trente ans entre 150 et 200 millions d'Afro-Européens, contre 9 millions à l'heure actuelle.

Une pression migratoire de cette ampleur va soumettre l'Europe à une épreuve sans précédent, au risque de consommer la déchirure entre ses élites cosmopolites et ses populistes nativistes. L'État-providence sans frontières est une illusion ruineuse. Vouloir faire de la Méditerranée la douve d'une « forteresse Europe » en érigeant autour du continent de l'opulence et de la sécurité sociale des remparts – des grillages, un mur d'argent, une rançon versée aux États policiers en première ligne pour endiguer le flot – corrompt les valeurs européennes.

L'égoïsme nationaliste et l'angélisme humaniste sont unanimement dangereux. Guidé par la rationalité des faits, cet essai de géographie humaine assume la nécessité d'arbitrer entre intérêts et idéaux. [4e de couv.]

Le photographe de Mauthausen / scénario de Salva Rubio, dessin de Pedro J. Colombo, couleurs d'Aintzane Landa

Comme beaucoup de ses camarades déportés dans le camp de Mauthausen, Francisco Boix ne pensait qu'à survivre à ce cauchemar éveillé. Mais lorsqu'il croise le chemin du commandant Ricken, esthète nazi des plus pervers, qui prend plaisir à photographier l'horreur, le jeune homme comprend qu'il tient là un témoignage unique. A condition de parvenir à faire sortir les photos du camp...

BD RUB

L'enfant perdue : maturité, vieillesse : roman / Elena Ferrante ; trad. de l'italien par Elsa Damien

A la fin de Celle qui fuit et celle qui reste, Lila montait son entreprise d'informatique avec Enzo, et Elena réalisait enfin son rêve : aimer Nino et être aimée de lui, quitte à abandonner son mari et à mettre en danger sa carrière d'écrivain. Car elle s'affirme comme une auteure importante et l'écriture l'occupe de plus en plus, au détriment de l'éducation de ses deux filles, Dede et Elsa. L'histoire d'Elena et de Nino est passionnelle, et bientôt Elena vit au gré de ses escapades pour retrouver son amant. Lors d'une visite à Naples, elle apprend que Lila cherche à la voir à tout prix. Après avoir embrassé soixante ans d'histoire des deux femmes, de Naples et de toute l'Italie, la saga se conclut en apothéose. Plus que jamais, dans L'enfant perdue, Elena Ferrante nous livre un monde complet, riche et bouillonnant, à la façon des grands romanciers du XIXe siècle, un monde qu'on n'oublie pas. [4e de couv.]

850 FER ami

Homo detritus : critique de la société du déchet / Baptiste Monsaingeon

Stockés dans des décharges, éparpillés à la surface des océans ou dispersés en particules invisibles dans l'atmosphère, les déchets sont désormais des traces indélébiles de notre présence sur terre autant que des symptômes de la crise du monde contemporain. Après les avoir enfouis et brûlés, il est devenu impératif de les réduire, de les réutiliser, de les recycler. À l'heure de l'économie circulaire, cette promesse d'un monde sans restes rappelle un mensonge de la tribu Chagga, évoqué par l'anthropologue Mary Douglas : les mâles adultes de cette tribu affirment ne jamais déféquer !

De même, ce livre montre que la quête de pureté et de maîtrise technique du déchet dans nos sociétés industrielles fabrique un aveuglement collectif. Il raconte comment Homo detritus, face cachée d'Homo œconomicus, a cru sauver la planète en « bien jetant ». Un livre fort sur les impasses des approches « gestionnaires » de notre société du déchet. [4e de couv.]

577 MON.h

La guerre du bluff est éternelle : mensonges, manipulations et ruses de guerre dans la tourmente de l'histoire / Michel Klen

Des mises en scène incroyables qui ont floué Hitler sur les lieux de débarquement des Alliés en Normandie et en Sicile, des commandos français déguisés en fellaghas qui infiltrèrent un maquis kabyle, des libérations d'otages magistrales orchestrées par des scénarios dignes d'Hollywood, autant de ruses de guerre qui ont permis des retournements de situation spectaculaires. Mais les actions de bluff concernent également des faits qui sont restés gravés dans le marbre de la postérité, comme le coup de maître extraordinaire de Napoléon à Austerlitz ou le fabuleux projet d'initiative de défense stratégique de Reagan qui berne les Soviétiques. Cette saga époustouflante de la mystification accorde aussi une place de choix aux grands maîtres de la duperie qui ont confisqué l'histoire de leur pays: les dirigeants de l'URSS et de la Corée du Nord, Mao en Chine, George W. Bush, etc. De nos jours, le bluff trompe toujours la société par une pléthore d'opérations insidieuses sur Internet et le déferlement incontrôlé du truquage des images qui envahit notre quotidien. Ce livre saisissant, articulé autour d'une trame historique, se lit comme un roman captivant. [site de l'éd.]

380 KLE.g

Écologie de la santé : pour une nouvelle lecture de nos maux / sous la dir. de Stéphane Blanc... [et al.] ; préf. de Stéphanie Thiébault

L'actualité nous le rappelle sans cesse : les maladies comme le paludisme, le Sida, Ebola ou Zika sont difficiles à combattre, et les maladies chroniques de type cancer, diabète ou maladies cardio-vasculaires toujours plus meurtrières. Pour la première fois de son histoire, l'humanité voit même son espérance de vie diminuer. Pour comprendre les raisons de cette crise sanitaire, l'écologie scientifique pose un autre regard sur la santé qui prend en considération les transformations de l'environnement et l'évolution de nos modes de vie. Cette nouvelle approche évolutive et écologique des problèmes de santé tente d'élucider

les mécanismes en jeu dans la transmission et l'émergence de nouveaux pathogènes, mais aussi dans la résistance toujours croissante aux antibiotiques. Elle permet de mesurer l'effet des facteurs environnementaux sur la santé : concentration urbaine et industrielle et nouveaux comportements induits en matière d'alimentation et d'activités physiques. Cet ouvrage rédigé par des spécialistes issus des laboratoires du CNRS ou associés fait le point sur les recherches en écologie de la santé. Il permet à chacun de comprendre pourquoi il est essentiel de remonter aux sources environnementales et comportementales de nos maux, et de ne pas se limiter aux symptômes. [4e de couv.]

613 BLA.e

Aux origines de la décroissance : cinquante penseurs / coord. par Cédric Biagini, David Murray et Pierre Thiesset ; illustré par Stéphane Torossian

La civilisation industrielle ne s'est pas imposée sans résistances. De grands esprits critiques se sont toujours levés contre la liquidation des artisans et des paysans, contre la destruction de l'environnement et le bouleversement des modes de vie, contre l'emprise du marché et des machines sur les individus. La contestation de l'idéologie du Progrès que porte aujourd'hui le courant de la décroissance se situe dans cette longue filiation. Parmi ces illustres devanciers, les cinquante penseurs présentés ici -dont les oeuvres très diverses se déploient sur les deux derniers siècles- ont de quoi alimenter les réflexions actuelles de toutes celles et tous ceux qui aspirent à une société centrée sur l'humain, et non plus soumise à la mégamachine. Leurs pensées, profondes, intemporelles et clairvoyantes, exposées dans ce livre de manière simple et didactique, remettent radicalement en cause le culte de la croissance, l'esprit de calcul, la foi dans les technologies, l'aliénation par la marchandise... Elles en appellent à une sagesse immémoriale : il n'y a de richesse que la vie. [4e couv.]

380 BIA.o

Le soleil se lève aussi / Ernest Hemingway ; trad. de l'anglais par Maurice-Edgar Coindreau ; préf. de Jean Prévost

Sorti en 1926, ce premier roman d'Hemingway fut un best-seller qui lui permit de s'imposer rapidement sur la scène littéraire. Des jeunes désaxés évoluent dans un monde perdu et absurde, incapables de meubler le vide de leur vie. Entre deux virées dans les bars, ils assistent aux corridas à Pampelune. Le narrateur, Jack Barnes, aime la belle lady Brett Ashley. Pourtant, avec un cynisme empreint de masochisme, il la jette dans les bras de ses prétendants. Jean Prévost rappelle dans la préface : «C'est ce que Stendhal, sur un cas analogue et voisin, avait tenté dans Armance.» Le point de vue d'Hemingway permet «de traiter d'un biais nouveau toute la psychologie masculine, et d'y faire, avec cette sûreté presque cruelle d'imagination qui est son don particulier, de nouvelles et de dures découvertes».

820 HEM sol

Empathie et manipulations : les pièges de la compassion / Serge Tisseron

Empathie : évocateur d'altruisme, voire d'amour, ce mot a de quoi séduire en ces temps où nous cherchons des raisons d'espérer. Pourtant, l'empathie est menacée, notamment par des manipulations qui en brouillent les enjeux. Ainsi, l'empathie pour la souffrance d'autrui est exploitée à des fins malhonnêtes ; l'idéalisme généreux des adolescents est détourné par des extrémistes ; de nouveaux systèmes économiques exonèrent les acteurs de la maltraitance de leurs responsabilités ; des fabricants d'objets plus ou moins utiles cherchent à détourner notre empathie naturelle à leur profit...

D'où l'alerte lancée par Serge Tisseron, psychanalyste et psychiatre. L'auteur de *L'empathie au cœur du jeu social* nous invite à réfléchir à nos bonnes intentions et aux pièges auxquels elles peuvent nous conduire. L'empathie peut être un terrain miné, un champ de manipulations et même un terrain de luttes idéologiques. Attention : danger ! [4e de couv.]

191 TIS.e

Les pirates contre Rome / Claude Sintès

Notre monde est confronté aujourd'hui aux pirates somaliens ou nigériens qui attaquent indifféremment les navires de plaisance ou les pétroliers. Les Romains ont connu eux aussi bien des difficultés avec le pirate, ennemi insaisissable dès qu'il était dans son élément, réfractaire à tout traité et que le peuple haïssait plus que tout. La fin de la République romaine permet d'observer un moment de l'histoire antique où deux formes de piraterie cohabitent. La petite piraterie, immémoriale, dérangeante, dangereuse pour ceux qui la subissent mais qui n'interfère pas outre mesure dans la conduite du monde. Autrement plus préoccupante est la grande piraterie car ce ne sont plus des individus isolés qui s'y livrent mais des peuples entiers, avec leurs villes, leurs ports, leurs arsenaux. Apparue sur les rivages désolés de l'Anatolie, en Cilicie, une forme particulièrement virulente de banditisme marin va gagner peu à peu le bassin méditerranéen, se combinant avec d'autres facteurs et d'autres pirateries localisées pour finalement gêner l'expansion souveraine de Rome. Cet ouvrage donne à comprendre comment ces forbans travaillaient, quels étaient leurs bateaux, leurs tactiques, leurs butins mais aussi quels efforts a dû déployer le Sénat romain pour réduire puis éliminer ces redoutables Ciliciens. [4e de couv.]

303.5 SIN.p

Le miracle Spinoza : une philosophie pour éclairer notre vie / Frédéric Lenoir

Banni de la communauté juive à juive à 23 ans pour hérésie, Baruch Spinoza décide de consacrer sa vie à la philosophie. Son objectif ? Découvrir un bien véritable qui lui «procurerait pour l'éternité la jouissance d'une joie suprême et incessante». Au cours des vingt ans qui lui restent à vivre, Spinoza édifie une œuvre révolutionnaire. Comment cet homme a-t-il pu, en plein XVIIe siècle, être le précurseur des Lumières et de nos démocraties modernes ? Le pionnier d'une lecture historique et critique de la Bible ? Le fondateur de la psychologie des profondeurs ? L'initiateur de la philologie, de la sociologie et de l'éthologie ? Et surtout, l'inventeur d'une philosophie fondée sur le désir et la joie, qui bouleverse notre conception de Dieu, de la morale et du bonheur ?

À bien des égards, Spinoza est non seulement très en avance sur son temps, mais aussi sur le nôtre. C'est ce que j'appelle le «miracle» Spinoza. [4e couv.]

100(092) SPI.I

Marie Curie / Susan Quinn ; trad. de l'anglais par Laurent Mhuhleisen

Une scientifique qui connaît le bonheur immense de la découverte, les plus grands honneurs, mais aussi les échecs. Une femme qui travaille avec l'homme qu'elle aime, Pierre Curie, avec qui elle partage le prix Nobel, et qui nous fait le récit bouleversant de son désespoir après sa mort accidentelle. Une mère attentive aux progrès de ses deux filles et fière de la carrière d'Irène, elle aussi prix Nobel, avec Frédéric Joliot. Au-delà de la légende, cette biographie, entièrement fondée sur des documents d'archives, nous restitue le visage d'une femme encore plus attachante, dont la vie se lit comme un roman. [4e couv.]

530(092) CUR.q

Leadership : manuel de combat / Clément Pichol-Thievend

Définir les objectifs à atteindre, susciter l'adhésion de ses collaborateurs, identifier et fédérer les compétences, telles sont les bases du leadership et d'un management efficient. Si celles-ci paraissent évidentes, leur mise en application peut sembler complexe et délicate, tant pour le jeune manager en charge de sa première équipe, que pour le cadre aguerri désireux de revisiter ou d'affiner sa pratique. C'est afin de procurer les clés essentielles dans la mise en place d'un tel processus que cet essai a été conçu. Véritable manuel de combat, pratique et synthétique, il s'appuie sur les résultats issus de la recherche en sociologie, en psychologie et en neurosciences, ainsi que sur l'expérience de terrain unique et singulière de son auteur. Le propos est également illustré d'études de cas offrant une perspective nouvelle et surprenante sur les trajectoires des plus célèbres figures de notre histoire. Une approche efficace et appliquée du leadership à 360°, qui permettra au lecteur de découvrir les secrets du charisme, les nuances essentielles entre prise de décision et arbitrage, et l'art de la gestion d'équipe basé sur l'intelligence émotionnelle. [4e de couv.]

378 PIC.I

Mangeons vrai : halte aux aliments ultra transformés ! / Anthony Fardet

Et si les conseils nutritionnels avaient tout faux ? Une fois ce sont les graisses qu'il faut éviter. Une autre fois les sucres. On colle des pastilles vertes, orange, rouges sur des emballages selon des critères surannés. Pendant ce temps, obésité, diabète et cancers progressent. Selon Anthony Fardet, les vrais coupables ce sont les aliments ultra transformés qui ont envahi nos supermarchés depuis les années 1980 ! Ces aliments sont conçus au sein des centres de recherche et développement de Big Food. Objectif : fabriquer à bas prix des produits qui ressemblent à des aliments, qui ont le goût d'aliments... mais qui n'ont plus rien d'un aliment. L'ultra transformation déstructure l'aliment d'origine et lui fait perdre ses vertus santé. Elle nécessite aussi l'ajout d'une kyrielle d'additifs et d'agents " cosmétiques " suspects. [4e couv.]

613.2 FAR.m

Le manuel de culture générale : de l'Antiquité au XXIe siècle / Jean-François Braunstein ; Bernard Phan

Le Manuel de culture générale ou le «Braunstein/Phan» s'est imposé comme la référence pour la préparation des examens ou des concours comportant une épreuve de culture générale. A la fois chronologique et thématique, il offre le panorama le plus complet de la culture occidentale : - Neuf périodes traitées : Grèce ; Rome et les monothéismes ; Moyen Age ; Renaissance et l'époque moderne ; XVIIe siècle ou l'âge classique ; XVIIIe siècle et les Lumières ; XIXe siècle ; XXe siècle et, ajout de cette 4e édition, le XXIe siècle.

Chaque période est présentée au travers de six domaines : Histoire, Religion, Philosophie, Littérature, Art et Sciences. Principale nouveauté de cette 4e édition, le Manuel de culture générale sera le seul ouvrage à proposer une partie spécifique sur le XXIe siècle. Le lecteur trouvera également des repères chronologiques, des citations, des rubriques terminologie pour éclairer le sens des termes importants, des compléments sur des thèmes précis et des prolongements pour aller plus loin.

Une riche bibliographie, ainsi qu'un index des noms et des notions de plus de 2000 références complètent l'ouvrage. Sa nouvelle présentation, plus aérée et plus structurée, permet de repérer avec simplicité la période ou la thématique recherchée pour faciliter la lecture et l'apprentissage. [Decitre.fr]

DI.FR.cg.CO.02

Une histoire de l'esclavage en Afrique : mutations et transformations (XIVe-XXe siècles) / Paul E. Lovejoy

Ce livre est un ouvrage de référence dans l'historiographie internationale de l'esclavage. De façon argumentée, il démontre l'importance de l'esclavage dans l'histoire de l'Afrique et met en exergue un phénomène historique central qui a eu ses propres déclinaisons régionales et sa propre périodisation. Il offre une synthèse des connaissances et un cadre structurel pour penser l'esclavage en Afrique. S'appuyant sur de nombreuses archives, Paul Lovejoy montre que l'esclavage s'est transformé dans le temps sous l'effet d'influences externes à l'Afrique – principalement par la demande de la traite européenne et la traite islamique, puis par l'abolition européenne - et sous l'effet de dynamiques internes, à travers l'usage d'esclaves comme mode de production. [4e couv.]

326.3 LOV.h

Des Suisses au cœur de la traite négrière : de Marseille à l'Île de France, d'Amsterdam aux Guyanes (1770-1840) / Olivier Pavillon ; préf. d'Olivier Grenouilleau ; post. de Gilbert Coutaz

«La participation de Suisses à la traite négrière et à la colonisation reste un thème trop peu connu de l'histoire suisse. Au travers de trois cas de figure, ce livre explore les rapports de certains d'entre eux avec le trafic maritime et l'économie esclavagiste. Avec les Larguier des

Bancels d'abord, on suit une famille franco-suisse dans le mouvement qui voit des centaines de Français et d'Européens se précipiter vers l'île de France (île Maurice), vers 1750, dans l'espoir d'y faire rapidement fortune. La société D'Illens, van Berchem, Roguin et Cie est concernée, quant à elle, par le placement de capitaux vaudois dans le commerce marseillais, notamment négrier, de la fin du XVIIIe siècle. On suit, pour finir, Alfred Berthoud, issu de la bourgeoisie neuchâteloise, qui tente sa chance au Surinam néerlandais. Pour reprendre les termes d'Olivier Grenouilleau dans sa préface, spécialiste de l'esclavage et auteur de *La Révolution abolitionniste* (Gallimard, 2017), Olivier Pavillon restitue «avec précision et nuances ces trajectoires individuelles et familiales s'inscrivant dans la grande histoire». Cet ouvrage compte en outre de nombreuses illustrations ainsi qu'une postface de Gilbert Coutaz, directeur des Archives cantonales vaudoises.» [www.Payot.ch]

326.3 PAV.s

Démocratie directe contre droit international / Denis Masméjan

Les initiatives populaires contraires à d'importants accords internationaux se sont multipliées depuis une quinzaine d'années, de l'internement à vie des délinquants dangereux à l'interdiction des minarets, ou du renvoi des délinquants étrangers à la lutte contre l'immigration de masse". Face à ce dilemme, le Parlement fédéral privilégie malgré tout, mais avec beaucoup d'hésitations, la sauvegarde des engagements internationaux. L'UDC a riposté en lançant une nouvelle initiative pour contraindre les autorités à appliquer le vote des citoyens coûte que coûte, même lorsqu'il est contraire au droit international ou à la jurisprudence de la Cour européenne des droits de l'homme.

Ce livre raconte comment une contradiction apparemment insurmontable entre les concepts de démocratie directe et de droit international a pu se former peu à peu, jusqu'à déboucher sur une impasse. Il évalue aussi les moyens d'en sortir, qui sont assez limités. Une restriction substantielle des droits populaires n'a en effet politiquement guère de chances d'aboutir. Certaines solutions paraissent néanmoins prometteuses, même si les fausses pistes sont nombreuses. [4e de couv.]

321 (494) MAS.d

La Corée du Nord en 100 questions / Juliette Morillot, Dorian Malovic

Faut-il avoir peur de la Corée du Nord ? Les dirigeants nord-coréens sont-ils fous ? Comment la Corée du Nord est-elle devenue la première dynastie communiste du monde ? Combien la famine a-t-elle tué de Nord-Coréens en 1995 ? Comment vit-on aujourd'hui en Corée du Nord ? Une économie de marché y est-elle née ? Comment les réfugiés nord-coréens sont-ils manipulés ? Derrière les menaces nucléaires, que veut vraiment Pyongyang ? La Corée du Nord défie le monde. L'intensification des essais nucléaires et des tirs de missiles balistiques menés par le jeune leader Kim Jong-un ravive plus que jamais les tensions en Asie du Nord. Systématiquement diabolisée, la République populaire démocratique de Corée reste pourtant une énigme pour les Occidentaux. Pour dépasser fantasmes et clichés, Juliette Morillot et Dorian Malovic lèvent le voile sur la réalité de cette puissance nucléaire qui inquiète chaque jour davantage la planète. En 100 questions, ils racontent l'Histoire ancienne pour éclairer le présent, décryptent l'impuissance de la communauté internationale face aux

provocations de Pyongyang et nous révèlent une société traversant une mutation sans précédent. [4e de couv.]

953 MOR.c

La contrebasse / Patrick Süskind ; texte français de Bernard Lortholary

La contrebasse est l'instrument le plus gros, le plus puissant et le plus indispensable de l'orchestre, le plus beau aussi, dit d'abord le contrebassiste. Mais bientôt l'éloge pompeux laisse affleurer les frustrations et les rancœurs du musicien et de l'homme. Et peu à peu la haine d'abord refoulée de cette encombrante compagne s'exprime, se déchaîne et explose jusqu'à la folie... [payot.ch]

830 SUS con

Les Africains : histoire d'un continent / John Iliffe ; trad. de l'anglais par Jean-Paul Mourlon

John Iliffe propose ici une histoire générale de l'Afrique, des origines de l'humanité jusqu'à nos jours. Les Africains ont conquis une région particulièrement hostile du globe au nom de toute l'espèce humaine. Le peuplement du continent, la coexistence de l'homme avec son environnement, la construction de sociétés durables et la défense contre les agressions venues des contrées les plus favorisées constituent les axes principaux de cette histoire. Celle-ci est aussi marquée par les blessures et les cicatrices. En consacrant une longue analyse à l'esclavage, John Iliffe montre que la souffrance se trouve au cœur de l'expérience africaine. Contre cette souffrance, les Africains ont élaboré des défenses qui leur sont propres : ils placent l'endurance, le courage et le sens de l'honneur au premier plan de toutes les vertus. Autant de valeurs grâce auxquelles ils affrontent les nouveaux défis du monde contemporain — l'instabilité politique, les guerres, les bouleversements culturels et, surtout, la propagation du Sida.

Telle est l'histoire exceptionnelle de populations exceptionnelles : celles du Maghreb, de l'Égypte, de l'Éthiopie, de toute l'Afrique noire — une communauté de destins qui lie en une seule histoire les tout premiers humains à leurs descendants d'aujourd'hui. [4e de couv.]

960 ILL.a

Bibliothèques : le Web est à vous / Véronique Mesguich

Le Web est aux bibliothèques qui savent tirer parti de sa richesse et de sa diversité, au service de publics toujours plus connectés. Au cours de ces dernières années marquées par la dématérialisation des supports, la question de l'évolution des bibliothèques s'est souvent traduite en termes de "lieux" conviviaux et adaptés aux nombreux usages des différents publics. Mais qu'en est-il de la présence, de l'offre de services et de la visibilité des bibliothèques sur le Web ? Le Web de la fin des années 2010 est multimédia et accessible en temps réel.

Il permet de relier des personnes, des documents, des données, et même des objets. Il offre de nombreuses opportunités pour les bibliothèques, quelle que soit leur nature. A l'heure de la mobilité et des plateformes collaboratives, à l'heure de la "génération qui ne veut pas posséder", à l'heure des données ouvertes et de plus en plus massives, de nombreux enjeux se font jour. Au-delà des étiquettes "Web 2.0", "Web 3.0", ou encore "Web des objets", il s'agit pour les bibliothécaires d'utiliser celui-ci pour y inscrire la bibliothèque, ses ressources et ses services, afin d'attirer et de fidéliser de nouveaux publics, de renforcer les liens avec et entre les usagers, de créer de nouveaux services, et plus globalement de faire rayonner l'offre de la bibliothèque et la compétence de ses équipes.

Cet ouvrage s'adresse à tous les professionnels des bibliothèques et décrit d'un point de vue très opérationnel les différents moyens de répondre à ces enjeux cruciaux. Chaque chapitre est consacré à un thème spécifique : créer et gérer des communautés via les médias sociaux (de Facebook à Pinterest, en passant par YouTube) ; augmenter la visibilité des catalogues et des bibliothèques numériques grâce aux nouveaux modèles de catalogage et aux principes du référencement naturel ; valoriser et disséminer les ressources électroniques, notamment à travers la visibilité des livres numériques et le développement d'applications ; analyser et filtrer la surabondance informationnelle grâce à la veille, la curation et en s'appuyant sur les humanités numériques...

Chacun des nombreux canaux, méthodes ou services présentés fait l'objet d'une description détaillée, illustrée par des exemples concrets et des bonnes pratiques. La question des compétences nécessaires, ainsi que les aspects juridiques et organisationnels sont également évoqués. [4e de couv.]

02 WEB