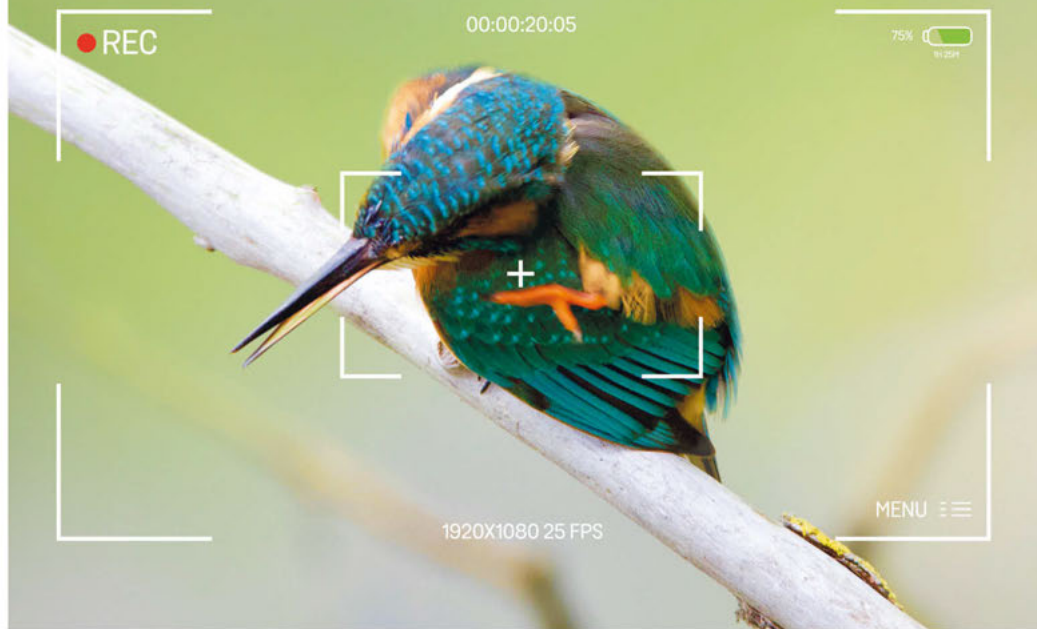


# 16<sup>e</sup> Festival du Film Vert

Le cinéma pour un futur durable



**Festival du  
Film Vert  
2021**

**DU 21 SEPTEMBRE AU 3 OCTOBRE  
GENÈVE • CAROUGE  
MEINIER • PLAN-LES-OUATES  
GRAND-SACONNEX • VEYRIER**



**festivaldufilmvert.ch**





**L**a situation en matière climatique est préoccupante. Depuis 1864, la température moyenne a progressé en Suisse de 2 degrés, soit deux fois plus qu'à l'échelle du globe, avec les conséquences que l'on sait sur l'agriculture, la santé, l'hydrologie, les forêts ou encore la biodiversité. Aujourd'hui, il est ainsi indispensable d'agir sans attendre pour atteindre les objectifs en matière de réduction des gaz à effet de serre, inverser la tendance et permettre aux générations futures de vivre dans des conditions

acceptables. Cette action, déterminée, implique de mettre en œuvre des mesures clés, dans des domaines tels que la mobilité, la production et la consommation d'énergie ou encore l'aménagement du territoire. Des mesures qui répondent bien sûr à nos besoins fondamentaux, mais qui promeuvent également des modes de vie résilients, équilibrés et respectueux des autres formes de vies.

Pour mettre en œuvre cette indispensable transition écologique, il s'agit de mobiliser la population, de susciter une adhésion collective autour de projets dont les bénéficiaires profiteront à toutes et tous. Or, créer ce consensus constitue certainement l'un des principaux défis que nous avons à relever, comme l'illustre notamment le refus, le 13 juin dernier, par la population suisse de la loi sur le CO2. Ce défi est d'autant plus important que, à la crise climatique, s'ajoute depuis l'année passée une crise sanitaire historique, qui a creusé les inégalités et entraîné dans son sillage de nombreuses conséquences économiques et sociales. Cela crée parfois des frictions, des tensions, entre les différents combats, qui devraient pourtant converger.

Plus que jamais, nous avons donc besoin d'idées et de solutions variées, proposées et expliquées hors du cadre des expert-e-s, chercheurs et chercheuses, climatologues et ingénieur-e-s. Nous avons besoin de créativité, d'innovation, et d'une large concertation aussi ; nous devons créer de l'enthousiasme, de l'envie, une forme d'émulation.

C'est l'un des grands mérites du Festival du Film Vert, qui propose cette année encore au grand public une programmation de qualité, qui stimule la réflexion et offre de réelles perspectives. Je suis donc très heureux que la Ville de Genève puisse à nouveau soutenir cette manifestation. Je remercie sincèrement toute l'équipe du festival pour son travail et vous souhaite, à toutes et à tous, une magnifique édition 2021.

**Alfonso Gomez,**

Conseiller administratif de la Ville de Genève  
en charge de l'environnement et du développement durable



**MARDI 21 SEPTEMBRE**

## **CINÉRAMA EMPIRE**

Rue de Carouge 72, 1205 Genève  
cinerama-empire.ch  
association@cinerama-empire.ch

**TPG | Tram 12 ou 18 – Arrêt «Augustins»**

**Tarif plein : CHF 15.– la séance.**

**Tarif réduit : CHF 12,50.– la séance.**

**Réservation en ligne sur le site de Cinérama.**

**MARDI 21 SEPTEMBRE**

**20h00**

## **OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL DU FILM VERT DE GENÈVE PAR**

**Alfonso Gomez**, Conseiller administratif de la  
Ville de Genève

## **GÉNÉRATION GRETA**

Suivi d'une discussion avec **Lisa Mazzone** (Conseillère  
aux États), d'un-e militant-e d'Extinction Rebellion et d'un-e  
militant-e de la Grève du Climat

*En partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 –  
Ville durable*

**Le Festival du Film Vert**, événement à la fois culturel et environnemental, a pour but de faire découvrir des films de qualité sur le thème de l'environnement, du développement durable ou des relations nord-sud. Organisée par l'association les films verts, sa seizième édition devait se tenir dans plus de 80 villes dans toute

la Suisse ainsi qu'en France durant tout le mois de mars et le début du mois d'avril 2021. Il est temps d'agir.

***Le temps des discours et des bonnes intentions est révolu, passons à l'action ! Nous espérons que ces films vous inspireront.***



## MERCREDI 22 SEPTEMBRE ET MERCREDI 29 SEPTEMBRE

### MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Route de Malagnou 1, 1208 Genève  
museum-geneve.ch

TPG | Bus 5 et 25 – Arrêt «Muséum» • Bus 1 et 8 – Arrêts  
«Tranchées» et «Muséum» • Tram 12 – Arrêt «Villereuse».  
Accès facilité pour les personnes à mobilité réduite

#### Tarif unique CHF 10.– la séance

Pas de réservation possible. Ouverture des caisses : 30 minutes avant les projections. Les Lémons sont acceptés au Festival comme moyen de paiement. Des règles sanitaires peuvent s'appliquer (masque obligatoire, distance physique...)

De 18h00 à 21h

Restauration locale et de qualité au Café du Muséum.  
(Sous réserve de l'actualité sanitaire.)

### MERCREDI 22 SEPTEMBRE

18h30



#### VINCENT MUNIER, ÉTERNEL ÉMERVEILLÉ

20h00

#### THE GREAT GREEN WALL

Suivi d'une discussion avec **Gorgui Wade** (Journaliste à l'ONU), **Eliane Longet** (Présidente et fondatrice de l'association Graine de Baobab) et **Gérard Perroulaz** (Administrateur du Fond de la Ville de Genève de la solidarité internationale, Agenda 21 – Ville durable)

En partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 – Ville solidaire

### MERCREDI 29 SEPTEMBRE

18h30

#### OÙ SONT PASSÉES LES LUCIOLES ?

Suivi d'une discussion avec **Pascal Moeschler** (Biologiste et co-créateur de "La Nuit est Belle") et **Eric Achkar** (Ingénieur et co-créateur de "La Nuit est Belle")

20h30

#### LA PUISSANCE DE L'ARBRE

Suivi d'une discussion avec **Ernst Zürcher** (Ingénieur forestier, chargé de cours à l'École polytechnique fédérale de Lausanne) et **Philippe Clerc** (Représentant du Jardin botanique)



**JEUDI 23, LUNDI 27 ET  
MARDI 28 SEPTEMBRE**

### **CINÉMA BIO CAROUGE**

Rue Saint-Joseph 47 • Place du Marché  
1227 Carouge • T 022 301 54 43  
cinema-bio.ch • info@cinema-bio.ch

**TPG | Trams 12, 18 et Bus 11, 21 – Arrêt «Carouge-Marché»**

#### **Tarif unique CHF 10.– la séance**

Les Lémons sont acceptés au Festival comme moyen de paiement.

### **JEUDI 23 SEPTEMBRE**

**20h00**

### **BRUNO MANSER, LA VOIX DE LA FORÊT**

### **LUNDI 27 SEPTEMBRE**

**20h30**



### **FOOD FOR CHANGE**

Suivi d'une discussion avec **Thomas Descombes** (Paysan, ferme des Verpillères à Choulex, Tournerêve), **Reto Cadotsch** (Paysan, Jardins de Cocagne, Tournerêve, Cueillettes de Landecy, La Fève - Supermarché participatif paysan de Meyrin) et **Virginie Terrier** (Nutritionniste)

*En partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 – Ville durable*

### **MARDI 28 SEPTEMBRE**

**20h30**



### **GREEN BLOOD**

Suivi d'une discussion avec **Denis Masmejan** (Secrétaire général Reporters Sans Frontières Suisse) et **Thibaud Mabut** (Climactiviste et médiactiviste)



**VEN. 24, DIM. 26 SEPTEMBRE  
ET VENDREDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE**

## **CINÉLUX GENÈVE**

Boulevard Saint-Georges 8, 1205 Genève  
T 022 329 45 02 • cinelux.ch • contact@cinelux.ch

**TPG | Tram 14 et bus 2, 11, 19, 35, D**  
**Arrêts «Jonction» ou «Sainte-Clotilde»**

### **Tarif unique CHF 10.- la séance**

Les Lémans sont acceptés au Festival comme moyen de paiement.

**Réservation en ligne sur le site de Cinélux**

## **VENDREDI 24 SEPTEMBRE**

**18h30**

### **AMAZONIAN COSMOS**

**20h30**



### **DOUCE FRANCE**

Suivi d'une discussion avec **Rémi Fontaine** (Géologue, Association ATENA au sujet du centre commercial OPEN) et un-e représentant-e de la Ville de Genève

*En partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 – Ville durable*

## **DIMANCHE 26 SEPTEMBRE**

**14h00**



### **LA SOURIS DES MOISSONS**

## **VENDREDI 1<sup>er</sup> OCTOBRE**

**18h30**

### **DEMAIN EST À NOUS**

**20h30**

### **UNE FOIS QUE TU SAIS**

Suivi d'une discussion avec **Souad von Allmen** (Membre campagne d'impact "Une fois que tu sais") et **René Longet** (Expert en durabilité et parrain du Festival)



**SAMEDI 25 SEPTEMBRE**

## **LES BERGES DE VESSY**

Route de Vessy 49, 1234 Vessy  
T 022 420 75 75 • lesbergesdevessy.ch

**TPG | Lignes 11 et 21 – Arrêt «Bout-du-Monde» • Ligne 8 – Arrêt «Conches» (suivre le sentier pédestre) ou Vessy – «Stand de tir» (prendre l'escalier près des troncs de bois et longer la rive gauche de l'Arve)**

La projection a lieu dans le cadre de l'exposition "Immersion" proposée par Les Berges de Vessy et Pro Natura. Entrée gratuite.

**SAMEDI 25 SEPTEMBRE**

**15h00**

## **LE RHÔNE, UN ÉCRIN DE VIE EN SURSIS**

Suivi d'une discussion avec un responsable des Services Industriels de Genève, **Gilles Mulhauser** (Directeur général de l'Office cantonal de l'eau) et **Frédéric Pitaval** (Directeur de l'association Id-eau et initiateur de l'Appel du Rhône)





## MARDI 28 ET MERCREDI 29 SEPTEMBRE

### PLAN-LES-OUATES

La Julienne, Maison des arts et de la culture  
Route de Saint-Julien 116, 1228 Plan-les-Ouates  
T 022 884 64 66 • lajulienne@plan-les-ouates.ch

TPG | Bus D – Arrêt «Aviateurs» • Tram 12 – Arrêt «Trèfle Blanc»

Prix libre – Petite restauration

### MARDI 28 SEPTEMBRE

19h30

### OÙ SONT PASSÉES LES LUCIOLES ?

Mot de bienvenue de **Xavier Magnin** (Conseiller administratif de Plan-les-Ouates)

Suivi d'une discussion avec **Joris Vaucher** (Délégué à l'énergie de Plan-les-Ouates) et **Valentin Irschlinger** (Agent vert de Plan-les-Ouates)

### MERCREDI 29 SEPTEMBRE

15h00

### LA VIE SECRÈTE DU JARDIN

18h30

### DOUCE FRANCE

20h30

### POMME DE DISCORDE

Suivi d'une discussion avec **Daniel Künzi** (Réalisateur), **Dorian Damay** (Président association Épicerie du Village), **Nathalie Ruegger** (Conseillère municipale Plan-les-Ouates, membre Épicerie du Village) et un-e représentant-e Distillerie de Saconnex-d'Arve





**JEUDI 30 SEPTEMBRE**

## **LE GRAND-SACONNEX**

Salle communale des Délices  
Route de Colovrex 20  
1218 Le Grand-Saconnex

**TPG | Bus 53 et 59 – Arrêt «Grand-Saconnex Mairie»**  
**Bus 5, 28 et F – Arrêt «Grand-Saconnex Place»**

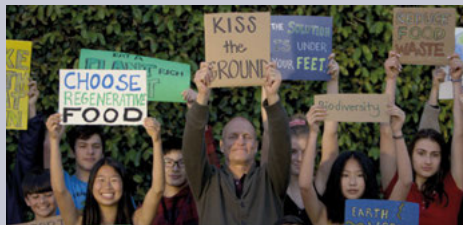
**Projection gratuite en partenariat avec Swissaid  
et la Ville du Grand-Saconnex.**

**JEUDI 30 SEPTEMBRE**

**20h00**

## **KISS THE GROUND**

Suivi d'une discussion avec **Xavier Dupla** (Agronome, cofondateur Sols Vivants), **Christophe Bosson** (Paysan vigneron) et un-e représentant-e de Swissaid Genève





## JEUDI 30 SEPTEMBRE

### PAVILLON PLANTAMOUR

Centre nature de la Libellule  
Parc Mon Repos  
Rue de Lausanne 12, 1202 Genève

TPG | Bus 1 et 25 – Arrêt «De-Chateaubriand»  
Trams 15 – Arrêt «Butini»  
Mouette M14 – Arrêt «De-Chateaubriand»

Projection gratuite en partenariat avec le Centre nature de la Libellule, le programme Nature en ville et l'association Genève Cultive

## JEUDI 30 SEPTEMBRE

19h00

VIVANTES !

19h45

### L'AGRICULTURE URBAINE : UNE SOLUTION POUR LA PROCHAINE DÉCENNIE ?

Discussion avec **Manon Gardiol** (Guide naturaliste, association La Libellule), **Patrik Fouvy** (Directeur du service du paysage et des forêts, office cantonal de l'agriculture et de la nature (DT) et **Juliette Perreard** (Présidente de l'association Genève Cultive)

20h30

### ARTISTES DE LA VIE





## SAMEDI 2 OCTOBRE ET DIMANCHE 3 OCTOBRE

### FERME DE LA TOUVIÈRE

10, route du Carré d'Aval, 1252 Meinier  
T 022 750 00 20 • latouviere.ch

**TPG | Arrêt «Carré d'Amont» (ligne A depuis Rive) et 500 mètres à pied, indiqué par des panneaux.**  
**Parking – Les heures de projection des films ont été adaptées à l'horaire d'arrivée du bus.**

Tarif unique CHF 5.– la séance

## Pendant les deux jours : restauration locale et durable

### SAMEDI 2 OCTOBRE

10h00

*Visite de la ferme de la Touvière*

11h15

### LA SOURIS DES MOISSONS

14h00



### KISS THE GROUND

Suivi d'une discussion avec **Alexis Corthay** (Initiateur de l'Affaire Tournerêve, ancien paysan de la Touvière) et **Capucine Musard** (Association Biovision)

*En partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 – Ville durable*

16h00

### THE FUTURE OF FLIGHT

Suivi d'une discussion avec **Philippe de Rougemont** (Conseiller municipal, Cofondateur et coordinateur de Noé21), **Philippe Dugerdil** (Professeur HEG Genève, membre de la CARPE) et **Michel Fabre** (Membre du Conseil d'administration de l'Aéroport international de Genève)

*En partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 – Ville durable*

18h00

### DES INSECTES DANS L'ASSIETTE

Suivi d'une discussion avec **Sylvia Schibli** (Versogood) et **Alexandre Rousset** (Gérant du restaurant La Ritournelle)

20h00



## PLUS CHAUDS QUE LE CLIMAT

Suivi d'une discussion avec **Patrick Chappuis** (Enseignant engagé pour la Grève pour l'Avenir) et deux représentant-e-s de la Grève pour l'Avenir

## DIMANCHE 3 OCTOBRE

10h00

*Visite de la ferme de la Touvière*

11h15

## LA VIE SECRÈTE DE L'OURS À LUNETTES

14h00



## POMME DE DISCORDE

Suivi d'une discussion avec **Daniel Künzi** (Réalisateur) et un-e paysan-ne de la ferme biologique de la Touvière

*Séance en partenariat avec la Ville de Genève, service Agenda 21 – Ville durable*

16h00

## LA GRÂCE DU SILLON

Suivi d'une discussion avec **Olivia Spahni** (Secrétaire générale de Pro Natura Genève) et **Benoît Stadelmann** (WWF Suisse)

18h00

## WETLANDS, HÉRITAGE DE LUC HOFFMANN

20h00

## GÉNÉRATION GRETA



Stands et animations pour les enfants et adultes, jeux, balades à dos d'âne et de nombreuses autres activités.

Visitez notre site web ou page Facebook pour le programme complet.

## DURANT TOUT LE WEEK-END :



<b>MARDI</b> <b>21 SEPTEMBRE</b>	20h00   Cinérama Empire <b>GÉNÉRATION GRETA</b>		
<b>MERCREDI</b> <b>22 SEPTEMBRE</b>	18h30   Muséum Genève <b>VINCENT MUNIER : ÉTERNEL ÉMERVEILLÉ</b> 	20h00   Muséum Genève <b>THE GREAT GREEN WALL</b>	
<b>JEUDI</b> <b>23 SEPTEMBRE</b>	20h00   Cinéma BIO Carouge <b>BRUNO MANSER, LA VOIX DE LA FORÊT</b>		
<b>VENDREDI</b> <b>24 SEPTEMBRE</b>	18h30   Cinélux Genève <b>AMAZONIAN COSMOS</b>	20h30   Cinélux Genève <b>DOUCE FRANCE</b> 	
<b>SAMEDI</b> <b>25 SEPTEMBRE</b>	15h00   Berges de Vessy SIG <b>LE RHÔNE, UN ÉCRIN DE VIE EN SURSIS</b>		
<b>DIMANCHE</b> <b>26 SEPTEMBRE</b>	14h00   Cinélux Genève <b>LA SOURIS DES MOISSONS</b>		
<b>LUNDI</b> <b>27 SEPTEMBRE</b>	20h30   Cinéma BIO Carouge <b>FOOD FOR CHANGE</b>		
<b>MARDI</b> <b>28 SEPTEMBRE</b>	19h30   Salle La Julienne Plan-les-Ouates <b>OÙ SONT PASSÉES LES LUCIOLES ?</b>	20h30   Cinéma BIO Carouge <b>GREEN BLOOD</b> 	
<b>MERCREDI</b> <b>29 SEPTEMBRE</b>	15h00   Salle La Julienne Plan-les-Ouates <b>LA VIE SECRÈTE DU JARDIN</b>	18h30   Muséum Genève <b>OÙ SONT PASSÉES LES LUCIOLES ?</b>	18h30   Salle La Julienne Plan-les-Ouates <b>DOUCE FRANCE</b>
<b>JEUDI</b> <b>30 SEPTEMBRE</b>	20h00   Le Grand Saconnex <b>KISS THE GROUND</b>	19h00   Pavillon Plantamour <b>VIVANTES</b>	20h30   Pavillon Plantamour <b>ARTISTES DE LA VIE</b>
<b>VENDREDI</b> <b>1<sup>er</sup> OCTOBRE</b>	18h30   Cinélux Genève <b>DEMAIN EST À NOUS</b>	20h30   Cinélux Genève <b>UNE FOIS QUE TU SAIS</b>	
<b>SAMEDI</b> <b>2 OCTOBRE</b>	11h15   Touvière Meinier <b>LA SOURIS DES MOISSONS</b>	14h00   Touvière Meinier <b>KISS THE GROUND</b>	16h00   Touvière Meinier <b>THE FUTURE OF FLIGHT</b>
<b>DIMANCHE</b> <b>3 OCTOBRE</b>	11h15   Touvière Meinier <b>LA VIE SECRÈTE DE L'OURS À LUNETTES</b>	14h00   Touvière Meinier <b>POMME DE DISCORDE</b>	16h00   Touvière Meinier <b>LA GRÂCE DU SILLON</b>

# Programme du Festival 2021



20h30 | Muséum Genève  
**LA PUISSANCE  
DE L'ARBRE**

20h30 | Salle La Julienne  
Plan-les-Ouates  
**POMME DE DISCORDE**

18h00 | Touvière Meinier  
**DES INSECTES  
DANS L'ASSIETTE**

20h00 | Touvière Meinier  
**PLUS CHAUDS  
QUE LE CLIMAT**



18h00 | Touvière Meinier  
**WETLANDS, HÉRITAGE  
DE LUC HOFFMANN**

20h00 | Touvière Meinier  
**GÉNÉRATION GRETA**



## Pour un nouveau contrat avec la nature !



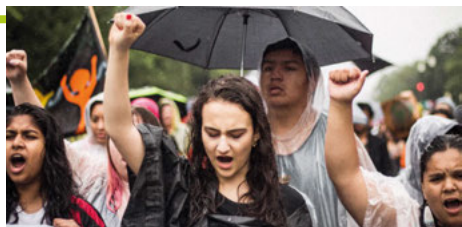
**C**onquérir le monde, se soumettre la Terre reste le propos d'une bonne partie de l'Humanité. Ce faisant nous en train de gagner la bataille contre la nature au-delà de toute nécessité, et ce qui pouvait être durant de longs millénaires une réaction de survie tourne au désastre.

Notre avenir dépend désormais d'un changement de paradigme : comprendre qu'il nous faut travailler avec la nature et pas contre elle, car nous sommes partie de cette nature, en dépendons directement pour nos vies individuelles et collectives.

Insérer nos activités dans les capacités de charge des systèmes naturels, ne pas prendre plus qu'il n'en repousse, faire en sorte qu'il y en ait assez pour toutes et tous, tel est l'engagement de la durabilité.

Merci au Festival du Film Vert de convoquer la force de l'image au service du vivant !

**René Longet,**  
Expert en durabilité, Parrain du Festival



## GÉNÉRATION GRETA

**JOHAN BOULANGER, SIMON KESSLER (2020 – FR)**

Elles s'appellent Melati, Jamie Sixtine, Nicole, Marinel, Elizabeth, Lilly, Ridhima et Helena. Elles ont entre 12 et 24 ans. Elles ont grandi aux quatre coins du monde. Malgré leurs différences culturelles et leur différence d'âge, elles partagent aujourd'hui un combat commun : sensibiliser le monde à l'urgence climatique. Lutter contre l'inaction des politiques. Et promouvoir un changement de société radical, où la nature et la justice sociale sont remis au centre des préoccupations. Dans le sillage de Greta Thunberg, ces jeunes femmes ont déjà le charisme et l'assurance de grandes personnalités politiques. Qui sont ces militantes résolues à changer le monde ? Comment comprendre leur colère ?

> Cinérama Empire, 92 min.  
Mardi 21 septembre à 20h00 8 ans suggéré 12 ans  
> La Touvière à Meinier, VO anglais  
Dimanche 3 octobre à 20h00 Sous-titres français



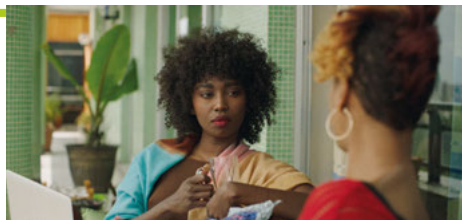
**NOMINÉ PRIX  
2021**

## VINCENT MUNIER ÉTERNEL ÉMERVEILLÉ

**BENOÎT AYMON, PIERRE-ANTOINE HIROZ  
(2019 – CH)**

Capable de tisser un lien entre l'homme et le vivant, le pape de la photographie animalière nous transmet avec une subtilité qui lui est propre ses émotions les plus intimes. Mais Vincent Munier en est convaincu : montrer la beauté du monde ne suffit plus. C'est un choc, une sorte de révolution culturelle que nous devons désormais opérer si nous voulons préserver – pour ne pas dire sauver – le monde que nous laisserons à nos enfants.

Muséum Genève, 52 min.  
Mercredi 22 septembre à 18h30 0 ans suggéré 6 ans  
En français



## THE GREAT GREEN WALL

**JARED P SCOTT (2019 – UK)**

THE GREAT GREEN WALL est Le projet ambitieux de faire pousser un mur d'arbres de 8 000 km s'étendant du Sénégal à l'Éthiopie. Cette ceinture doit lutter contre la désertification progressive de la région due aux changements climatiques mais également d'éviter les conflits croissants et les migrations massives. La musicienne malienne Inna Modja nous accompagne dans ce voyage musico-écologique le long de cette grande muraille verte et nous aide à comprendre ce qui n'est plus uniquement un enjeu africain mais mondial !

Muséum Genève, 92 min.  
Mercredi 22 septembre à 20h00 8ans suggéré 12 ans  
VO anglais  
Sous-titres français



## BRUNO MANSER, LA VOIX DE LA FORÊT

**NIKLAUS HILBER (2019 – CH)**

1984. A la recherche d'une expérience plus profonde que la superficialité de notre civilisation moderne, Bruno Manser, un activiste écologiste suisse, voyage au coeur de la jungle de Borneo en Malaisie. Il y rencontre les Penan, une tribu nomade avec qui il décide de vivre. Cette expérience le marquera à vie. Malheureusement, la déforestation des forêts commence durant son séjour parmi les Penan...

Cinéma Bio carouge, 137 min.  
Jeudi 23 septembre à 20h30 10 ans suggéré 12 ans  
VO anglais  
Sous-titres français





## AMAZONIAN COSMOS

DANIEL SCHWEIZER (2020 – CH)

Jaider, un Indien Macuxi, quitte l'Amazonie pour partir dans le monde des Blancs afin de porter la voix de son peuple et trouver des alliés. Partageant avec ses voisins Yanomami la prophétie de la «Chute du Ciel» imminente, il est convaincu que les leaders spirituels du monde doivent s'unir afin de protéger la terre menacée. Sa quête le mène de la forêt vierge Amazonienne à San Francisco, puis Genève avant de finir par accompagner une vieille femme chamane jusqu'à Rome pour rencontrer le Pape François. Son odyssee dans le monde occidental se transforme en une critique chamannique de notre société de consommation.

Cinélux, 87 min.  
Vendredi 24 septembre à 18h30 | 8 ans suggéré 14 ans  
VO Portugais, Anglais  
Sous-titres français



## DOUCE FRANCE

GEOFFREY COUANON (2020 – FR)

Amina, Sami et Jennyfer sont lycéens en banlieue parisienne, dans le 93. Avec leur classe, ils se lancent dans une enquête inattendue sur un gigantesque projet de plan de loisirs qui implique de bétonner les terres agricoles proches de chez eux. Mais a-t-on le pouvoir d'agir sur son territoire quand on a 17 ans ? Drôles et intrépides, ces jeunes néo-citoyens nous emmènent à la rencontre d'habitants de leur quartier, de promoteurs immobiliers, d'agriculteurs et même d'élus de l'Assemblée Nationale. Une quête réjouissante qui bouscule les idées reçues et ravive notre lien à la terre!

> Cinélux Genève, 96 min.  
Vendredi 24 sept. à 20h30 | 8 ans suggéré 12 ans  
> Plan-les-Ouates, La Julienne  
Mercredi 29 sept. à 18h30 | En français



## LE RHÔNE UN ÉCRIN DE VIE EN SURSIS

PASCAL FAYOLLE, FRANÇOIS ROUSSET (2020 – FR)

Le Rhône, le plus puissant des fleuves français, a façonné au fil du temps des paysages variés et majestueux. Aujourd'hui, la prise de conscience de l'impact de l'activité humaine sur la vie du fleuve a permis de réaliser l'importance des services qu'il rend à l'humanité. Les études scientifiques permettent désormais d'appréhender le Rhône et ses affluents comme un être vivant, riche et vulnérable. En s'inspirant des mécanismes naturels, les résultats des expérimentations de renaturation menées sur le fleuve représentent un espoir considérable pour son avenir.

Berges de Vessy 52 min.  
Samedi 25 septembre à 15h00 | 6 ans suggéré 8 ans  
En français



## LA SOURIS DES MOISSONS

JEAN YVES COLLET (2020 – FR)

À l'échelle du minuscule, le film raconte les aventures extraordinaires d'Aelia, une adorable femelle souris des moissons. Le plus petit rongeur d'Europe est capturé un beau matin dans son marais de roseaux de Kervijen, en Bretagne, au bord de l'Océan Atlantique. Elle va alors rejoindre pendant près de deux mois un élevage luxueux, destiné à reproduire et à protéger l'espèce, avant d'être libérée dans une prairie en agriculture biologique. Les souris des moissons sont des phénomènes de la nature. À l'échelle du minuscule, un conte animalier écologique et humoristique.

> Cinélux Genève, 52 min.  
Dimanche 26 sept. à 14h00 | 0 ans suggéré 6 ans  
> La Touvière à Meinier,  
Samedi 2 octobre à 11h15 | En français

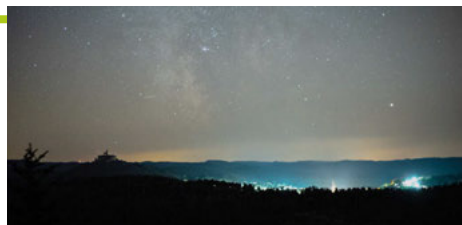


## FOOD FOR CHANGE

**BENOÎT BRINGER (2019 – FR)**

Notre assiette est notre arme la plus puissante dans la lutte contre le réchauffement climatique et dans la protection de notre planète. Aujourd'hui, notre alimentation joue un rôle majeur dans les menaces qui pèsent sur notre planète. Mais il y a de l'espoir. Le journaliste d'investigation Benoît Bringer se lance à la recherche de femmes et d'hommes qui inventent un nouveau modèle alimentaire respectueux à la fois de l'homme et de la nature. Ce documentaire nous donne de l'espoir, nous montre comment chacun peut être force de changement et développer des recettes pour une transition alimentaire économiquement viable.

Cinéma Bio Carouge, 70 min.  
Lundi 27 septembre 10 ans suggéré 14 ans  
à 20h30 En français



## OÙ SONT PASSÉES LES LUCIOLES ?

**KIMENAU CORENTIN (2020 – FR)**

Avril 2020. Alors qu'environ 3 milliards d'êtres humains sont confinés, des lampadaires restent allumés et éclairent des rues vides en consommant de l'énergie. Je m'intéresse à l'impact de la pollution lumineuse sur l'environnement, sur l'être humain et sur sa capacité à rêver. Je constate qu'il est possible d'éclairer plus intelligemment sans avoir besoin d'éteindre et de revenir à l'âge de pierre. En réponse à mes souvenirs et Pasolini, je me mets également à la recherche des lucioles de mon enfance noyées dans ce monde sur-lumineux où l'obscurité est trop souvent confondue avec l'obscurantisme.

> Plan-les-Ouates, La Julienne 59 min.  
Mardi 28 sept. à 19h30 8 ans suggéré 12 ans  
> Muséum Genève En français  
Mercredi 29 sept. à 18h30



**NOMINÉ PRIX  
2021**

## GREEN BLOOD

**ALEXIS MARANT, JULES GIRAUDAT,  
ARTHUR BOUVART (2020 – FR)**

Ces dix dernières années dans le monde, 14 journalistes ont été assassinés alors qu'ils enquêtaient sur des scandales environnementaux. Des dizaines d'autres ont été emprisonnés, arrêtés ou censurés.

Forbidden Stories, un réseau international de journalistes d'investigation a décidé de poursuivre leur travail en Tanzanie, en Inde et au Guatemala où des entreprises minières dévastent l'environnement en toute impunité.

Cinéma Bio Carouge, 91 min.  
Lundi 27 septembre 14 ans suggéré 16 ans  
à 20h30 VO anglais  
Sous-titres français



## LA VIE SECRÈTE DU JARDIN

**JULIEN TINNER (2019 – CH)**

Les semences sont la base de toute notre alimentation. Du champ à l'assiette, elles déterminent les méthodes de production, la qualité nutritive, la distribution des produits et la résilience de notre système alimentaire.

Face aux destructions de l'agriculture intensive, de plus en plus de paysans décident de semer des anciennes variétés adaptées à leur terroir. Ils incarnent une agriculture joyeuse, qui encourage le contact avec les consommateurs, favorise la biodiversité et fournit une alimentation saine.

Plan-les-Ouates, La Julienne 33 min.  
Mercredi 29 septembre 8 ans suggéré 12 ans  
à 15h00 En français



## LA PUISSANCE DE L'ARBRE

JEAN-PIERRE DUVAL (2019 – FR-CH)

Chacun cherche son arbre... C'est en Afrique que j'ai trouvé le mien, celui qui me pose, m'apaise, que j'imagine lors de mes méditations, qui me ressource. Les arbres de vie, de l'enfance, du quotidien, des grands paysages ; ils peuplent le sol et font partie intégrante du vivant, au même titre que l'être humain et les animaux. La puissance de l'arbre est une invitation à porter un regard neuf sur ces colosses végétaux que sont nos vieux arbres, formidables ambassadeurs pour convaincre tout un chacun de la nécessité de se rapprocher de la Terre et de la préserver.

Muséum Genève, **90 min.**  
 Mercredi 29 septembre à 20h30 **6 ans suggéré 10 ans**  
 à 20h30 **En français**

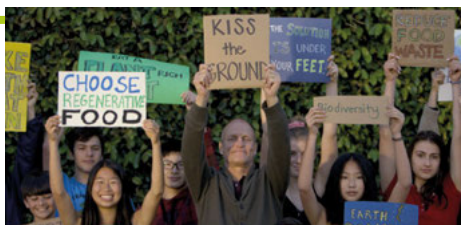


## POMME DE DISCORDE

DANIEL KÜNZI (2020 – CH)

D'où viennent les produits agricoles que nous consommons en Suisse, comment sont-ils cultivés, et par qui ? Un tabou. Prenons la pomme chère à l'imagerie helvétique, fruit emblématique associé à Guillaume Tell qui lutta pour l'indépendance de son pays ! Une course-poursuite qui nous emmènera au Chili, sur des terres arrosées par les pesticides de Syngenta, fabriqués en Suisse, interdits dans l'Union européenne. Une sombre histoire de business aux conséquences dramatiques pour les populations rurales. Parallèlement au Chili, en Suisse, dans le Val-de-Ruz d'irréductibles neuchâtelois produisent des pommes pour en faire du jus au pressoir de la Borcarderie.

> Plan-les-Ouates, La Julienne **70 min.**  
 Mercredi 29 sept. à 20h30 **6 ans suggéré 12 ans**  
 > La Touvière à Meinier, **En français**  
 Dimanche 3 octobre à 14h00

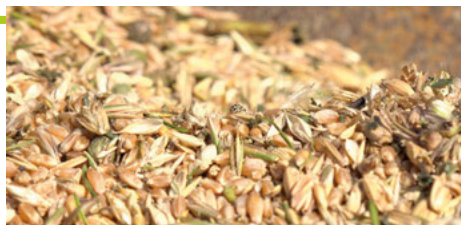


## KISS THE GROUND

JOSH AND REBECCA TICKELL (2020 – USA)

KISS THE GROUND présente une solution à notre crise climatique : le sol de la Terre. Avec la participation des plus grands scientifiques, experts et activistes du monde, ce film illustre avec de très belles images une solution accessible et relativement simple au plus grand défi de l'humanité.

> Le Grand-Saconnex, **90 min.**  
 Jeudi 30 sept. à 20h00 **10 ans suggéré 14 ans**  
 > La Touvière à Meinier, **V0 anglais**  
 Samedi 2 octobre à 14h00 **Sous-titres français**

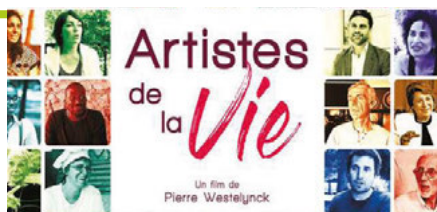


## VIVANTES !

JULIEN TINNER (2019 – CH)

Les semences sont la base de toute notre alimentation. Du champ à l'assiette, elles déterminent les méthodes de production, la qualité nutritive, la distribution des produits et la résilience de notre système alimentaire. Face aux destructions de l'agriculture intensive, de plus en plus de paysans décident de semer des anciennes variétés adaptées à leur terroir. Ils incarnent une agriculture joyeuse, qui encourage le contact avec les consommateurs, favorise la biodiversité et fournit une alimentation saine.

Pavillon Plantamour **103 min.**  
 Jeudi 30 septembre **10 ans suggéré 14 ans**  
 à 19h00 **En français**



## ARTISTES DE LA VIE

PIERRE WESTELYNCK (2019 – FR)

Nous avons tous envie de contribuer au bien commun et de nous sentir utiles. L'association "On Passe à l'Acte" est partie à la rencontre de ceux et celles qui ont trouvé leur place dans le monde. Engagés et courageux, ils inventent leur métier et cherchent à construire le monde de demain. Leurs témoignages impactants nous montrent que nous pouvons devenir Artistes de nos vies si nous acceptons de nous aligner avec nos plus hautes valeurs pour réaliser notre potentiel et devenir qui nous sommes vraiment.

Pavillon Plantamour  
Jeudi 30 septembre  
à 20h30

73 min.  
10 ans suggéré 12 ans  
En français



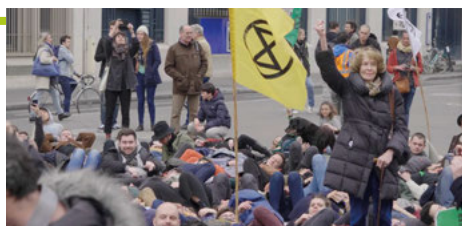
## DEMAIN EST À NOUS

GILLES MAISTRE (2019 – FR)

Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour défendre leurs convictions. Ils s'appellent José Adolfo, Arthur, Aïssatou, Heena, Peter, Kevin et Jocelyn... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop isolés pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, grâce à leur force de caractère et à leur courage, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants. De l'Inde au Pérou, de la Bolivie à la Guinée, en passant par la France et les États-Unis, ce long métrage documentaire part à la rencontre de ces enfants qui ont trouvé la force de mener leurs combats, pour un avenir meilleur.

Cinélux Genève,  
Vendredi 1<sup>er</sup> octobre  
à 18h30

85 min.  
6 ans suggéré 10 ans  
En français



## UNE FOIS QUE TU SAIS

EMMANUEL CAPPELLIN (2020 – FR)

Confronté à la réalité du changement climatique et à l'épuisement des ressources, le réalisateur Emmanuel Cappellin devient convaincu de l'imminence d'un effondrement de notre civilisation. Mais comment continuer à vivre avec l'idée que l'aventure humaine puisse échouer? En quête de réponses, il part à la rencontre d'experts et de scientifiques tels que Pablo Servigne, Jean-Marc JANCOVICI ou Richard HEINBERG. Tous appellent à une action collective et solidaire pour préparer une transition la plus humaine possible.

Cinélux Genève,  
Vendredi 1<sup>er</sup> octobre  
à 20h30

104 min.  
10 ans suggéré 14 ans  
VO anglais  
Sous-titres français



## THE FUTURE OF FLIGHT

### L'AVENIR DE L'AVIATION

LARISSA KLINGER (2020 – DE)

Nous savons tous que prendre l'avion est mauvais pour le climat. Avant le COVID, selon le site Flightracker, il y avait près de 200 000 vols par jour. Chaque seconde, un avion décollait ou atterrissait quelque part dans le monde. Corona a changé tout cela. Jamais auparavant l'ensemble de l'industrie aéronautique n'avait connu une telle paralysie. On prévoit que l'industrie ne se rétablira pas avant 2022 ou 2023. Mais cela signifie-t-il qu'à ce moment-là, nous émettrons à nouveau la même quantité de CO2 qu'auparavant?

> La Touvière à Meinier,  
Samedi 2 octobre  
à 16h00

85 min.  
6 ans suggéré 10 ans  
En français





## DES INSECTES DANS L'ASSIETTE

**GUILAINE BERGERET, RÉMI RAPPE (2020 – FR)**

En 2013, l'Organisation des Nations Unies pour l'Alimentation publie un rapport alarmant : en 2050, il y aura 9,5 milliards de bouches à nourrir sur terre. Un sacré défi pour l'espèce humaine alors que le manque de terres arables et le réchauffement climatique remettent déjà en question notre industrie alimentaire. La solution ? Intégrer les insectes à notre alimentation occidentale ! Cette nourriture pourrait être une solution à la faim dans le monde, mais aussi réduire la pollution issue de nos industries. Mais sommes-nous prêts à dépasser nos préjugés pour déguster des grillons en macarons ou autres sucettes aux sauterelles ?

> La Touvière à Meinier, 51 min.  
Samedi 2 octobre, 8 ans suggéré 14 ans  
à 18h00 En français



## PLUS CHAUDS QUE LE CLIMAT

**BASTIEN BÖSIGER (2020 – CH)**

En 2019, en Suisse et dans le monde, les jeunes sont dans la rue et font grève pour le climat. Parmi ces jeunes, il y a Jeanne, Mark, Nina, Léa et Fabio qui organisent les manifestations à Bienne. Ces jeunes vivent dans l'urgence, ils ont peur pour demain. L'appel à des grèves mondiales pour le climat lancé fin 2018 par la jeune militante suédoise Greta Thunberg a provoqué un mouvement sans précédent chez les jeunes en Suisse. Leurs objectifs sont clairs : le gouvernement doit déclarer l'état d'urgence climatique et la Suisse doit prendre, d'ici 2030, des mesures dans le but de réduire ses émissions nettes de gaz à effet de serre à zéro.

> La Touvière à Meinier, 51 min.  
Samedi 2 octobre, 16 ans suggéré 16 ans  
à 20h00 En français



## LA VIE SECRÈTE DE L'OURS À LUNETTES

**PHILIPPE MOLINS (2020 – FR)**

Tourné sur une année entière, découvrez des images inédites d'un ours rare et discret : l'Ours à Lunettes, seul représentant de son espèce sur le continent sud-américain. Il niche et élève ses petits dans les hautes branches des arbres, il grimpe et saute à travers la canopée, il voyage des milliers de kilomètres à travers des paysages d'une immense beauté...

L'Ours à Lunettes est méconnu et menacé d'extinction comme tant d'autres mammifères, pourtant son rôle écologique est primordial dans son habitat naturel.

> La Touvière à Meinier, 52 min.  
Dimanche 3 octobre, 0 ans suggéré 6 ans  
à 11h15 En français

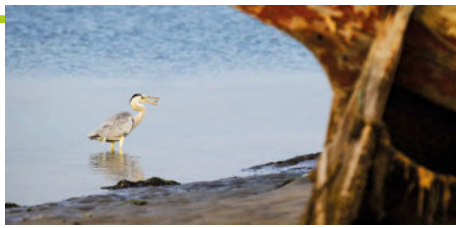


## LA GRÂCE DU SILLON

**CYRIL LE TOURNEUR D'ISON (2019 – FR)**

Ce film explore la mémoire du paysage mayennais qui conserve la trace d'héritages anciens. Mais cette mémoire est menacée de disparaître. Et le paysage s'efface peu à peu de notre imaginaire de la campagne. Car ces traces se dégradent au fur et à mesure des transformations anthropiques de l'espace. Témoin de cette disparition, un épouvantail vagabonde dans le paysage de la Mayenne. L'homme de pailles constitue une sorte de métaphore de la mémoire du paysage et de notre imaginaire. Il assiste secrètement à la métamorphose du monde rural depuis la fin de la civilisation paysanne, qui engloutit peu à peu les traces du passé, celles d'un paysage construit depuis des siècles.

> La Touvière à Meinier, 52 min.  
Dimanche 3 octobre, 8 ans suggéré 12 ans  
à 16h00 En français



## WETLANDS, L'HÉRITAGE DE LUC HOFFMANN

STEPHAN RYTZ (2019 - CH)

Depuis le début du 20<sup>e</sup> siècle, près de deux tiers des zones humides ont disparus. Considérées comme inutiles, elles ont été drainées et asséchées pour favoriser le développement de l'agriculture, l'industrie et l'urbanisation. Pour tenter d'enrayer cette destruction, Luc Hoffmann a mené des études et conduit des actions de protections dans différents lieux emblématiques du bassin méditerranéen et d'Afrique de l'Ouest.

Ce film nous emmène sur le chemin de Luc Hoffmann, humaniste et visionnaire, qui a choisi de mener ce combat en toute discrétion sans jamais chercher les honneurs ni les récompenses.

> La Touvière à Meinier, 90 min.  
Dimanche 3 octobre 6 ans suggéré 10 ans  
à 18h00 En français



# UN GRAND REMERCIEMENT À NOS PARTENAIRES PRINCIPAUX

AVEC LE SOUTIEN  
DE LA  
VILLE DE GENÈVE



Soutenu par la  
VILLE  
DE  
CAROUGE



Meinier



Ville du Grand-Saconnex



Carrefour  
addiction



## NOS PARTENAIRES CULTURELS ET LIEUX

Cinélux / Cinéma Bio

Cinéma Empire / Ferme de la Touvière / La Julienne, Plan-les-Ouates  
Les Berges de Vessy / Muséum d'histoire naturelle / Pavillon Plantamour

## MEMBRES DU COMITÉ DE L'ASSOCIATION FESTIVAL DU FILM VERT GENÈVE

Céline Perino / Denis Bucher / Dominique Oestreicher  
François Baillon / Karim Bakhti / Rodrigo de Pablo Pena

## MERCI À NOTRE ÉQUIPE ORGANISATRICE BÉNÉVOLE

Diana Schoenenberger / Elsa Cailletaud / Filipe de Oliveira Vilaca  
Maeva Kohler / Natalia Villalba / Nicolas de Félice / Yves Magat

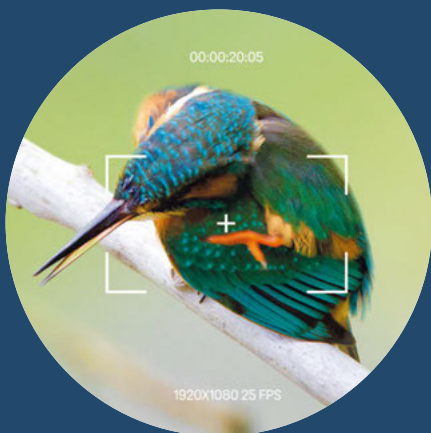
Imprimé en Suisse sur du papier FSC 100 % avec des encres végétales.



PLUS DE

**50 FILMS**

SONT À DÉCOUVRIR  
PENDANT LE FESTIVAL



DANS PLUS DE

**80 VILLES**

EN SUISSE  
ET EN FRANCE

**Festival**  
duFilmVert

Merci de nous soutenir !  
Banque Alternative Suisse  
IBAN CH86 0839 0035 4330 1000 9

**festivaldufilmvert.ch**