

## Autour de Ixcanul

Un long métrage de Jayro Bustamante. Sortie en France : 25/11/2015

Synopsis : Maria, jeune Maya de 17 ans, vit avec ses parents dans une plantation de café sur les flancs d'un volcan, au Guatemala. Elle voudrait échapper à son destin, au mariage arrangé qui l'attend. La grande ville dont elle rêve va lui sauver la vie. Mais à quel prix...

Critique sur <https://culturereains.com/condition-indigene-guatemala-ixcanul-volcano-cinema-a-lespace-senghor/>

Conférence par:

**Carine Chavarochette**

Carine Chavarochette est anthropologue et historienne, chercheuse associée au Centre de recherche et de documentation sur les Amériques (CREDA, Paris Sorbonne nouvelle). Elle a notamment publié *Après avoir travaillé sur le Guatemala et le Mexique, sur lesquels elle a publié *Frontières et identités en terres mayas. Mexique-Guatemala XIXe-XXIe siècle* (L'Harmattan, 2011), ses recherches actuelles portent sur la gestion de l'eau et la transition écologique au Costa Rica.*

Titre de la conférence :

**Les populations mayas guatémaltèques : entre violence structurelle et violence ordinaire**

**Résumé :** Depuis la conquête espagnole du XVI<sup>e</sup> siècle, le conflit - qu'il soit agraire, religieux, ethnique ou politique - est devenu une caractéristique des relations sociales des populations mayas. La violence de la Conquête ne s'est pas réalisée seulement entre la puissance occupante, les conquistadors et les populations dominées, les Indiens mais entre les conquistadors eux-mêmes ou entre les différents groupes mayas. Ainsi la colonisation espagnole a mis en place des mécanismes de violence structurels (travail obligatoire, distinction ethnique, etc.) qui perdurent (sous des formes différentes ou non) de nos jours, aux côtés d'une violence ordinaire liée aux inégalités sociales ou de genre. Néanmoins face à cette agressivité, des individus et des collectifs s'organisent depuis des siècles pour sortir de cette spirale infernale. Cette présentation reviendra sur quelques exemples emblématiques.

**Lectures indicatives :**

- Chavarochette, Carine. *Frontières et identités en terres mayas. Mexique-Guatemala XIXe-XXIe siècle*, Éditions L'Harmattan, Paris, collection Recherches Amériques latines, 2011.
- Chavarochette, Carine. « L'État guatémaltèque et les populations mayas : des stratégies d'identifications ethniques négociées, l'exemple des Chuj (1824-2011) », *Critique internationale*, n° 60, juillet-septembre 2013, p.133-150. <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-02123430>
- Godard, Philippe (texte) et Ragot, Stéphane (dessins). *Mayas : Guatemala, Les oubliés de L'histoire*. Autrement. Série Monde 129. Paris: Ed. Autrement, 2002.
- *Guatemala : Nunca más ! Jamais plus !* Rapport du Projet interdiocésain de « Reconstitution de la mémoire historique » « REMHI », Office des droits de l'homme de l'Archevêché de Guatemala, ODHAG, 1998. [http://www.odhag.org.gt/html/REMHI\\_french.PDF](http://www.odhag.org.gt/html/REMHI_french.PDF)
- Hickey, Daniel. "Les Mayas, victimes de l'histoire dans la guerre civile du Guatemala, 1954-1996." *Amerika*, no. 8 (2013): Amerika, 11 June 2013. <https://doi.org/10.4000/amerika.3880>

- *Les violences génocidaires au Guatemala, une histoire en perspective*. Sous la direction de Sébastien Jahan, avec les contributions de Patrick Bard, Fernando Bermudez, Bernard Doray et al. L'Harmattan, Paris, 2012.
- *Moi, Rigoberta Menchú : une vie et une voix, la révolution au Guatemala*; [réd.:] Elisabeth Burgos ; trad. de l'espagnol par Michèle Goldstein. [Paris] : Gallimard, 1992.
- Vigor, Catherine. *Atanasio : Parole d'indien du Guatemala*. Recherches et Documents. L'Harmattan. Amérique Latine. Paris: Ed. L'Harmattan, 1993.
- Duffet, Sophie. *Rigoberta, Juan et Marta vivent au Guatemala*. Enfants D'ailleurs. Paris: De La Martinière Jeunesse, 2008.