

Catalogue des animations en médiathèque

Cycle d'orientation de Genève



<https://ge.ch/edufloraopac/servlet/LoginServlet>

Préambule

Ce présent catalogue répertorie les diverses animations que proposent les médiathèques du CO. Il convient de discuter avec le ou la bibliothécaire de votre établissement, afin de répondre au mieux à vos besoins.

Les différentes animations proposées visent les objectifs globaux suivants:

- ✿ encourager les lectures personnelles des élèves en proposant un choix varié de livres récents
- ✿ impliquer les élèves dans la constitution et la promotion du fond de la médiathèque
- ✿ augmenter la fréquentation libre de la médiathèque par les élèves non utilisateurs
- ✿ renforcer l'emploi de la médiathèque comme outil d'enseignement et comme objet d'apprentissage
- ✿ stimuler le recours aux bibliothécaires comme personnes-ressources

Les animations présentées se veulent avant tout une source d'inspiration. Même si elles peuvent être directement mises en pratique. A vous de vous les approprier et de les adapter aux réalités de vos élèves, cela en collaboration avec les bibliothécaires de votre établissement.

Animations

Présentation de roman	4
Comment sont faits les livres.....	5
Concours de poésie	5
Rallye-Lecture	6
Club de lecture	6
Chasse aux trésors	7
Adoportraits.....	7
Speed booking	8
Choix de lecture	8
Prix des lecteurs.....	9
De lettres en livres.....	9
Les livres mystères.....	10
Shopping book	10

Présentation de roman

Présentation d'une sélection de romans par le ou la bibliothécaire. Les livres peuvent être choisis en fonction de critères donnés par l'enseignant (romans historiques, romans policiers, romans d'auteurs francophones,...).

Ce type de présentation peut se dérouler dans le cadre d'un encouragement à la lecture plaisir, avant les vacances par exemple. Elle peut aussi répondre à un besoin de fournir aux élèves des documents sélectionnés en fonction du programme scolaire.

Temps de préparation

Deux à trois semaines, afin que le bibliothécaire puisse sélectionner les livres.

Temps de déroulement

Minimum 30 minutes, le dernier quart d'heure est dédié au choix des bouquins et opérations de prêt.

Evaluation

Les élèves présentent oralement l'ouvrage choisi et en font un résumé. Le bibliothécaire peut être invité aux présentations pour valider le contenu du résumé.

Objectifs

- ④ promouvoir la lecture plaisir
- ④ connaître des auteurs
- ④ connaître des collections et éditeurs
- ④ connaître des genres littéraires

Public

Tout public

Comment sont faits les livres

Accueil d'une exposition présentant l'histoire du livre, ainsi que leur création actuelle.

Temps de préparation

Environ deux mois pour faire venir et installer l'exposition

Temps de déroulement

Une ou deux heures de cours

Objectifs

- 🕒 connaître l'histoire du livre
- 🕒 découvrir le livre
- 🕒 différencier les acteurs du livre et leur rôle

Public:

9^{ème} et 10^{ème}

Concours de poésie

Organiser un concours de poésie ouvert à tous les élèves et enseignants souhaitant faire participer les élèves de leur classe.

Temps de préparation

Plusieurs mois pour diffuser l'information aux élèves et leur laisser le temps de rédiger

Temps de déroulement

La rédaction peut se faire à la médiathèque sur deux heures de cours pour bénéficier de l'inspiration des livres.

La remise des prix peut se faire lors d'une petite cérémonie d'environ 30 minutes.

Evaluation

Le jury peut être formé de plusieurs adultes. Possibilité de choisir une thématique ou des mots imposés/interdits.

Objectifs

- 🕒 promouvoir la poésie
- 🕒 solliciter la création littéraire libre

Public

Tout public

Rallye-Lecture

Plusieurs romans sélectionnés par la ou le bibliothécaire sont, dans un premier temps, présentés à la classe. Par la suite, les élèves sont amenés à réaliser des activités autour des livres sélectionnés: réalisation de marques pages, maquettes, critiques littéraire, portrait-chinois (genre questionnaire de Proust), biographies d'auteurs,... chaque activité donne un certain nombre de points. Les élèves sont amenés à multiplier les activités, afin de cumuler les points. Au bout d'une période préalablement définie, les élèves ayant le maximum de points sont récompensés par un petit prix.

Temps de préparation

Un mois

Temps de déroulement

Plusieurs mois

Objectifs

- ④ promouvoir la lecture
- ④ susciter l'intérêt vis-à-vis de la lecture par des activités créatrices
- ④ faire de la médiathèque un lieu familier aux élèves

Public

Tout public

Travail en demi-classe

Club de lecture

Offrir la possibilité de s'exprimer, de partager et de s'informer autour du livre. Le club de lecture est un groupe décloisonné ouvert à tous. Les réunions du club se tiennent plusieurs fois par année et leur durée peut-être variable. Le club est animé par un duo enseignant/bibliothécaire.

Temps de préparation

Plusieurs semaines pour informer les élèves et leur laisser le temps de s'inscrire.

Temps de déroulement

Environ une heure de cours

Objectif

- ④ partager ses lectures
- ④ s'intéresser à l'actualité littéraire
- ④ s'encourager à lire

Public

Tout public

Chasse aux trésors

A partir d'indices, les élèves doivent retrouver des documents dans la médiathèque. Pour ce faire, ils doivent utiliser le programme de recherche documentaire Flora.

Temps de préparation

Deux semaines (les élèves doivent avoir suivi une initiation à l'utilisation de Flora)

Temps de déroulement

Une heure de cours

Objectifs

- ④ maîtriser la recherche documentaire dans la médiathèque
- ④ découvrir le fonds de la médiathèque

Public

9^{ème}

Adoportraits

Cette animation s'inspire de la rubrique "adoportraits" de la revue littéraire jeunesse *Je bouquine*. Le principe est de faire réagir les élèves sur un sujet. Chaque semaine, un sujet est proposé aux élèves. La liste de sujets peut-être définie à l'avance et en lien avec un cours. Les élèves sont invités à noter sur des billets leurs avis, qui seront lisibles de tous.

Temps de préparation

Quelques jours

Temps de déroulement

Une semaine est laissée aux élèves pour venir librement déposer leur billet

Objectifs

- ④ formuler un avis personnel
- ④ susciter l'intérêt et le débat sur une thématique

Public

Tout public

Speed booking

Inspiré du speed dating pour effectuer des rencontres, le speed booking est un moyen de présenter un livre à plusieurs personnes, de manière individuelle, en peu de temps. Chaque participant donne une note à chaque livre. A la fin le livre le plus populaire est défini.

Temps de préparation

Une heure, mais chaque élève doit avoir préalablement lu le livre qu'il présente.

Objectifs

- ④ partager ses impressions sur sa lecture d'un livre
- ④ écouter les impressions et avis des autres élèves
- ④ promouvoir la lecture par et pour les élèves

Public

Tout public

Choix de lecture

Il s'agit simplement d'accompagner une classe à la médiathèque, dans l'unique but d'inciter les élèves à choisir de la lecture : roman, documentaire ou périodique. Les élèves sont bien encadrés et prennent enfin le temps nécessaire pour choisir et lire. C'est un des moyens efficace de permettre à certains élèves de découvrir la lecture et c'est le petit coup de pouce aux nombreux lecteurs hésitants pour qu'ils fassent le déplacement et empruntent un livre...

Temps de déroulement

Une heure de cours

Objectifs

- ④ promouvoir la lecture plaisir
- ④ retrouver des documents dans la médiathèque

Public

Tout public

Prix des lecteurs

Les élèves lisent une sélection de roman. Ils se réunissent par la suite pour partager leurs impressions de lecture, interrogations ou avis et désigner le meilleur ouvrage.

Temps de préparation

Plusieurs mois pour sélectionner les livres et les acquérir

Objectifs

- ④ exprimer ses goûts en matière de lecture
- ④ lire des textes longs
- ④ participer à une prise de décision collective

Public

Tout public

De lettres en livres

Suite à un échange épistolaire, le bibliothécaire propose à chaque élève un livre adapté à leurs goûts. Après avoir lu le livre préparé pour eux, les élèves répondent aux bibliothécaires en exprimant une opinion argumentée portant sur le choix du livre.

Temps de déroulement

Plusieurs semaines

Objectifs

- ④ affiner ses goûts et ses choix personnels en matière de lecture
- ④ se forger un avis personnel et le communiquer
- ④ mettre en page une lettre
- ④ justifier ses arguments par des exemples tirés du livre
- ④ écrire pour convaincre
- ④ réfléchir à la différence entre la première et la seconde lettre écrite

Public

Tout public

Les livres mystères

Sur la base d'indications données par les élèves (sous forme de petit questionnaire écrit), le bibliothécaire propose à chaque jeune un livre correspondant à ses goûts, mais dont les jaquettes ont été masquées par du papier. Les élèves créent la 1^{ère} et la 4^{ème} de couverture du livre qu'ils auront lu.

Temps de préparation

Environ deux semaines pour sélectionner les ouvrages adéquats

Objectifs

- ④ affiner ses goûts en matière de lecture et les exprimer
- ④ travailler l'expression écrite dans toutes ses dimensions
- ④ analyser la composition des 1^{ère} et 4^{ème} de couverture
- ④ analyser les différentes manières d'exprimer un titre
- ④ développer sa créativité
- ④ écrire un résumé créant un suspense

Public

Tout public

Shopping book

Le Shopping Book est une animation dont le but est de faire participer les élèves aux achats courants de la médiathèque. Cela leur permettra d'une part de s'impliquer directement dans le renouvellement du fonds documentaire avec des ouvrages qu'ils auront choisis, mais aussi de découvrir un part importante, et parfois méconnue, du travail de bibliothécaire.

Il est tout à fait possible de prolonger cette animation en demandant aux élèves de lire et de présenter les documents qu'ils auront choisis.

Temps de préparation

Quelques semaines avant, afin de prévenir la librairie et d'organiser la sortie avec les élèves. L'activité se déroulera idéalement sur une durée de 90 minutes sur place, sans prendre en compte le déplacement.

Objectifs

- ④ impliquer les élèves dans la sélection des documents
- ④ faire découvrir les librairies genevoises aux élèves
- ④ montrer aux étudiants la diversité des documents pour leur âge