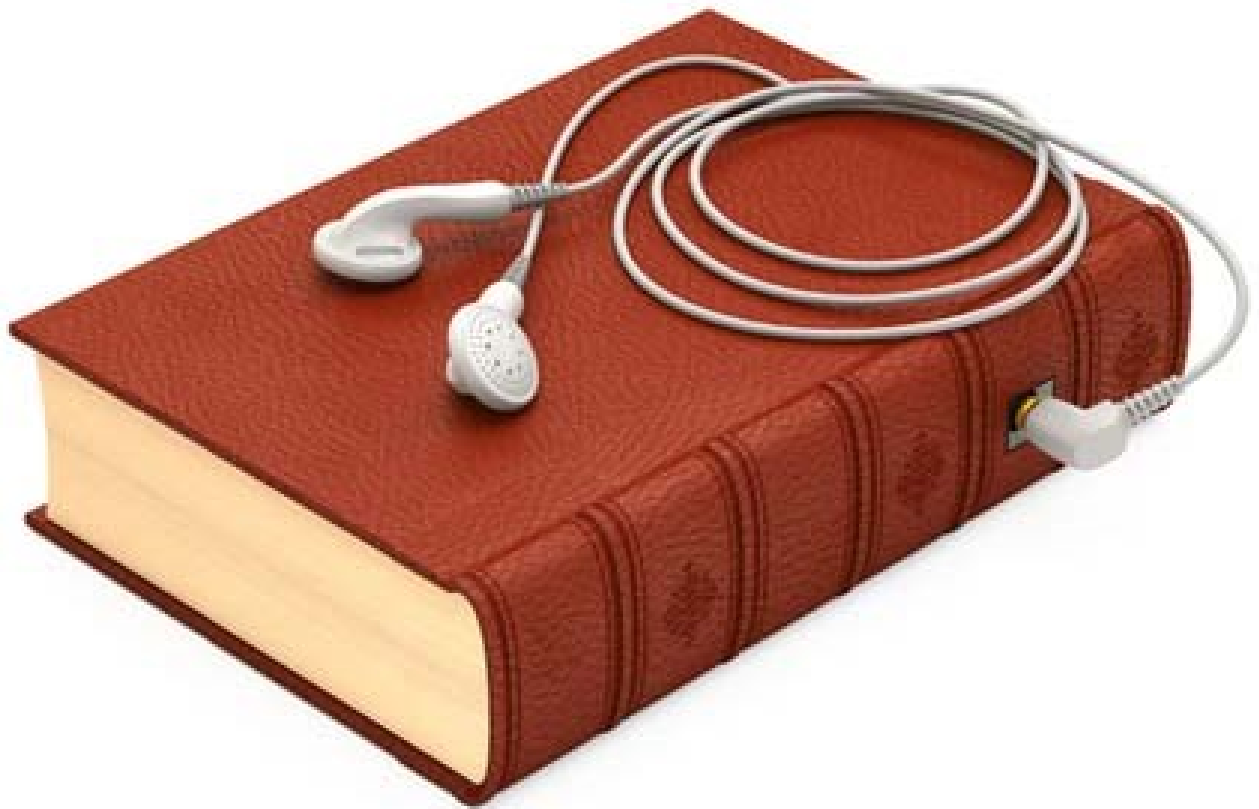


DISCOGRAPHIE



LIVRES AUDIO

Enquête au collège

Jean-Philippe Arrou-Vignod

Paris : Gallimard jeunesse, 2006, réimpr. 2009. 2 disques compacts (env. 120 min)

Cote : LAARR

Résumé : Que se passe-t-il donc au collège ? Qui se promène la nuit dans les couloirs déserts ? Quel secret abritent les sous-sols où aucun élève n'est jamais allé ? Qui a saccagé la salle de sciences naturelles et assommé M. Cornue, le laborantin ? Le doyen cherche des coupables parmi les internes...

Contes rouges du chat perché

Marcel Aymé

Paris : Gallimard jeunesse, 2007, 2009. 2 disques compacts (150 min)

Cote : LAAYM

Résumé : Pour avoir cassé un plat très précieux, Delphine et Marinette risquent d'être envoyées chez la méchante tante Mélina. Heureusement, la solidarité des animaux de la ferme va jouer et sauver la situation. En revenant des courses, Delphine et Marinette font une curieuse rencontre : un chien aveugle qui les supplie de l'adopter. Mais ce nouveau compagnon sera-t-il du goût des parents et du chat ?

Le passe-muraille ; et L'huissier

Marcel Aymé

Paris : Gallimard jeunesse, 2010. 1 disque compact (120 min)

Cote : LAAYM

Résumé : Que va faire le modeste Dutilleul, employé modèle au ministère, de sa singulière faculté de passer à travers les murs ? D'abord indifférent à son pouvoir, le brave homme finit par en user sans ménagement. Jusqu'au jour où... L'huissier : A sa mort, Maître Malicorne n'est pas accepté au Paradis à cause de ses mauvaises actions envers les pauvres. Pour lui donner une nouvelle chance d'accomplir de bonnes actions, Dieu le renvoie sur Terre...

L'écharpe noire : une enquête de Picoche et Roland Durtal

écrite par Jacques Bron

Lausanne : RSR, cop. 2002. 1 disque compact (63 min)

Cote : LA BRO

Résumé : Un carreau brisé, des traces de plâtre sur la moquette, une sculpture abîmée, et surtout une écharpe qui n'appartient à personne, voilà les seuls indices qu'il s'agit de déchiffrer après un meurtre. Mais il y a un détail que ce sacré Picoche a été le seul à remarquer...

La main coupée

Blaise Cendrars

Paris : Gallimard, 2005. 3 disques compacts (240 min)

Cote : LACEN

Résumé : La main coupée est un monument aux morts de la Grande Guerre, comme ceux sur lesquels on a inscrit, année par année, les noms des disparus, morts identifiés mais morts obscurs, sans gloire. Blaise Cendrars a prélevé dans sa mémoire les bribes de la vie et de la mort de ses compagnons de combat, des hommes ordinaires, tragiques ou cocasses, échappant à toute vision héroïque ou édifiante. Lorsqu'elle paraît en 1946, La main coupée est plus qu'un témoignage retardé, c'est une réparation.

Réparation parce qu'elle est un mémorial contre l'oubli, réparation aussi pour son auteur qui, dans cet ouvrage tardif, s'autorise enfin, librement, à parler longuement de la guerre, de sa guerre, comme il ne l'avait jamais fait, comme personne ne l'avait jamais fait. Jacques Bonnaffé s'approprie les mots de Blaise Cendrars pour restituer à ce récit sur la guerre de 14/18 toute sa force et sa vigueur.

Une lecture poignante et bouleversante au service d'un texte incontournable sur la Grande Guerre.

Le crime de l'Orient-Express

Agatha Christie

Paris : Audiolib, 2016. 1 disque compact (401 min)

Cote : LA CHR

Résumé : «Le train est aussi dangereux que le paquebot» affirme Hercule Poirot... Le lendemain, dans une voiture de l'Orient-Express bloqué par les neiges yougoslaves, on découvre le cadavre d'un américain lardé de douze coups de couteau. L'assassin n'a pu venir de l'extérieur : voici donc un huis clos, le plus fameux, peut-être, de toute la littérature policière. Pour mener son enquête, le petit détective belge a le choix entre une princesse russe, une Américaine fantasque, le secrétaire de la victime, un couple de Hongrois distingués, l'inévitable colonel de retour des Indes, les domestiques de tout ce beau monde et le contrôleur du train.

Charlie et la chocolaterie

Roald Dahl

Paris : Gallimard jeunesse, 2006, réimpr. 2009, 2013. 3 disques compacts (180 min)

Cote : LADAH

Résumé : Le métier de visseur de capuchons de tubes de dentifrice ne permettait pas à Mr. Bucket de subvenir aux besoins de sa nombreuse famille : Mrs. Bucket son épouse, grand-maman Joséphine et grand-papa Joe, grand-papa Georges et grand-maman Georgina. Sans oublier son fils Charlie dont le rêve le plus fou était de manger du chocolat ! Aussi, quelle ne fut pas l'émotion du jeune garçon en apprenant que Willy Wonka invitait cinq enfants à visiter sa merveilleuse chocolaterie, la plus célèbre du monde entier. Les cinq enfants qui découvriront un ticket d'or caché dans cinq bâtons de chocolat...

Matilda

Roald Dahl

Paris : Gallimard jeunesse, 2009. 3 disques compacts (3h 20 min.)

Cote : LADAH

Résumé : Tous les parents seraient fiers d'avoir une petite fille comme Matilda : mignonne, gentille et surtout dotée de facultés intellectuelles ahurissantes : imaginez qu'à cinq ans, elle a déjà lu tout Dickens, tout Hemingway et attaque Steinbeck ! Hélas pour Matilda, non seulement elle a pour géniteurs les pires crétiens méchants que la terre ait portés, mais en plus Mlle Legourdin, la directrice de son école, est un monstre sadique qui hait les enfants. Heureusement pour elle, il y a Mlle Candy, l'institutrice, si douce, si gentille, si jolie...

Le Bon Gros Géant

Roald Dahl

Paris : Gallimard jeunesse, 2013. 2 disques compact (2h 30 min)

Cote : LADAH

Résumé : Sophie ne rêve pas, cette nuit-là, quand elle aperçoit de la fenêtre de l'orphelinat une silhouette immense vêtue d'une longue cape noire et munie d'une curieuse trompette. Une main énorme s'approche... et la saisit. Sophie est emmenée au pays des géants. Terrifiée, elle se demande de quelle façon elle va être dévorée. Mais la petite fille est tombée entre les mains d'un géant peu ordinaire : c'est le BGG, le Bon Gros Géant, qui se nourrit de légumes, et souffle des rêves dans les chambres des enfants.

La chèvre de monsieur Seguin et autres Lettres de mon moulin

Alphonse Daudet

Paris : Gallimard jeunesse, 2008. 1 disque compact (53 min)

Cote : LADAU

Résumé : C'est " un moulin à vent et à farine, sis au plein cœur de Provence, sur une côte boisée de pins et de chênes verts, abandonné depuis plus de vingt années ". C'est là qu'Alphonse Daudet va écrire ces contes fantastiques et drolatiques, aux personnages hauts en couleur... Ecoutez chanter les cigales, sonner les grelots des mules et regardez bien, vous verrez apparaître maître Cornille, le curé de Cucugnan, la mule du pape et même la petite chèvre de monsieur Seguin... Avec les Lettres de mon moulin, c'est la Provence d'hier, ses parfums et ses traditions qu'Alphonse Daudet fait entrer ô tout jamais dans la littérature française.

Le chien des Baskerville : une enquête de Sherlock Holmes

Conan Doyle

Paris : Livraphone, cop. 2008. 1 disque compact MP3 (320 min)

Cote : LADOY

Résumé : De quelque part au cœur de ce brouillard rampant résonna un petit bruit continu de pas précipités. Le nuage se trouvait à une cinquantaine de mètres de l'endroit où nous étions retranchés ; tous les trois nous le fixions désespérément, nous demandant quelle horreur allait en surgir. J'étais au coude-à-coude avec Holmes et je lui jetais un coup d'œil ; son visage était livide, mais exultant ; ses yeux luisaient comme ceux d'un loup, mais, tout à coup, ils immobilisèrent leur regard, s'arrondirent, et ses lèvres s'écartèrent de stupéfaction. Au même moment Lestrade poussa un cri de terreur et s'éroula la face contre terre. Je sautais sur mes pieds ; ma main étreignit mon revolver mais ne se leva pas ; j'étais paralysé par la forme sauvage, monstrueuse qui bondissait vers nous. C'était un chien, noir comme du charbon ; mais un chien comme n'en avait jamais vu des yeux de mortels...

L'homme qui plantait des arbres

Jean Giono

Montréal : A. Stanké, 2003. 1 disque compact (28 min)

Cote : LAGIO

Résumé : Non loin d'un hameau ruiné par la sécheresse et balayé par les vents, un berger vit en solitaire avec ses brebis et son chien. C'est un homme de peu de mots, âgé d'une cinquantaine d'années, qui a traversé de dures épreuves et a choisi de consacrer le reste de ses jours à une œuvre patiente et anonyme. Mettant à profit ses profondes connaissances de la nature, il veut faire renaître une forêt là où tous ne voyaient qu'un désert sans espoir. Semant graines et glands, un à un, avec le plus grand soin, il fait reverdir une terre que l'on croyait maudite. La vie et la jeunesse y reprennent peu à peu leurs droits, sans savoir que ce « miracle » est l'œuvre d'un homme.

Un secret

Philippe Grimbert

Paris : Audiolib, 2008. 1 disque compact (170 min)

Cote : LAGRI

Résumé : Les enfants s'inventent souvent une famille... Le narrateur, lui, s'est inventé un frère. Un frère aîné, beau, fort, qu'il évoque devant les copains de vacances, ceux qui ne pourront vérifier. Puis, un jour, il découvre le « secret » familial. Il lui faut alors reconstituer toute une histoire, complexe, tragique, qui le ramène aux temps de l'Holocauste, et aux millions de disparus sur qui s'est abattu le silence.

Le gentil petit diable ; Le petit cochon futé

Pierre Gripari

Paris : Gallimard jeunesse, 2011, 2013. 1 disque compact (50 min)

Cote : LAGRI

Résumé : Ecoutez bien Monsieur Pierre : il va raconter aux enfants de Papa Saïd des histoires très, très vraies et très, très sérieuses. Celle du petit diable qui faisait le désespoir de sa famille parce qu'il voulait être gentil et celle du petit cochon futé qui avala l'étoile polaire.

L'Odyssée

Homère

Paris : Gallimard jeunesse, P + cop. 2009. 1 disque compact (3 h 10 min)

Cote : LAHOM

Résumé : L'Odyssée est le récit du retour d'Ulysse parmi les siens, à Ithaque, après dix longues années d'aventures durant lesquelles il affronte cyclope, sirènes et autres monstres. Il était parti de chez lui, comme d'autres rois grecs, pour se battre contre les Troyens...

Des fleurs pour Algernon

Daniel Keyes

Paris : Audiolib, 2015. 1 disque compact (1h 27 min)

Cote : LAKEY

Résumé : Algernon est une souris de laboratoire dont le traitement du Pr Nemur et du Dr Strauss vient de décupler l'intelligence. Enthousiasmés par cette réussite, les deux savants tentent alors, avec l'assistance de la psychologue Alice Kinnian, d'appliquer leur découverte à Charlie Gordon, un simple d'esprit. C'est bientôt l'extraordinaire éveil de l'intelligence pour le jeune homme. Il découvre un monde dont il avait toujours été exclu, et entame une incroyable métamorphose. Mais un jour les facultés supérieures d'Algernon déclinent...

La ronde et autres faits divers

J.M.G. Le Clézio

Paris : Gallimard, 2008. 1 disque compact (6 h 15 min)

Cote : LALEC

Résumé : Dans La ronde et autres faits divers, J.M.G. Le Clézio donne aux faits divers de nos journaux leur titre de noblesse, comme un défi à la bienséance littéraire. Il n'y a plus de genre mineur lorsqu'un écrivain met tout son art, toute sa sensibilité dans la contemplation amoureuse des êtres et de leur environnement. Qu'il s'agisse d'un vol à l'arraché qui sombre dans le sang, de l'exploitation d'un immigré clandestin ou de l'irréversible dégradation d'une petite ville, l'auteur accomplit ce prodige de nous faire entrer au cœur des sentiments, de changer notre voyeurisme en tendresse.

Le parapluie ; La ficelle ; La parure ; La dot

Guy de Maupassant

Besançon : Grinalbert polymédia, 2007. 1 disque compact (65 min)

Cote : LA MAU

Résumé : Contient : Le parapluie ; La ficelle ; La parure ; La dot.

Nouvelles cruelles

Guy de Maupassant

Paris : Gallimard, 2006. 1 disque compact (53 min)

Cote : LA MAU

Résumé : Quatre nouvelles de Guy de Maupassant pour donner envie de découvrir ou de redécouvrir cet auteur sans égal du XIXe siècle. Quatre textes courts qui nous font voir bien des facettes de la cruauté humaine. La rapacité sans pitié avec Pierrot; la méchanceté satisfaite et hypocrite des bien-pensants clans La Rempailleuse; la vengeance d'une mère dont on a tué le fils avec La Mère sauvage; la violence tranquille à l'abri des murs du foyer dans Une famille.

Le horla & la chevelure et autres récits fantastiques

Guy de Maupassant... [et al.]

Vincennes : Frémeaux, cop. 2008. 4 disques compacts (163 min)

Cote : LA MAU

Résumé : Chef-d'œuvre de la nouvelle fantastique, le célèbre Horla de Maupassant amorce ce coffret dédié au genre. Traduit et défendu par Baudelaire, Edgar Allan Poe forge l'identité du fantastique français post-romantique. Face au désenchantement du monde, le récit fantastique se charge de faire apparaître le surnaturel dans le quotidien, de définir un nouveau rapport à l'étrange, d'appréhender ses peurs différemment. Confrontés à l'impossible, les personnages offrent à leurs auteurs l'opportunité de déployer en toute finesse une analyse psychologique pénétrante. Ils reflètent nos angoisses de la vie moderne et offrent une échappatoire. Pierre Bellemare, en admirable conteur et en amateur de fantastique, se glisse parfaitement dans la peau du narrateur et nous plonge dans ses récits littéraires de référence qu'il sait mieux que tout autre rendre vivants.

Contes paysans

Maupassant

Lausanne : RSR, cop. 1999. 1 disque compact (74 min)

Cote : LA MAU

Résumé : Contient : Martine ; La mère sauvage ; Les sabots ; Petits soldats ; Toine ; La ficelle.

Le royaume de Kensuké

Michael Morpurgo

Paris : Gallimard jeunesse, 2006, 2008. 2 disques compact (env. 160 min.)

Cote : LA MORP

Résumé : Le 10 septembre 1987, Michael embarque avec ses parents et leur chienne sur un voilier pour faire le tour du monde. Ils s'arrêtent, parfois, pour de fabuleuses escales, Afrique, Amérique, Australie, jusqu'au jour où survient un terrible accident. Le jeune garçon se retrouve échoué, avec sa chienne, sur une île déserte perdue au milieu du Pacifique. Va-t-il pouvoir survivre, affamé, menacé par toutes sortes de dangers? Reverra-t-il jamais ses parents?

Un matin, alors que l'épuisement le gagne, Michael trouve auprès de lui un peu de nourriture et d'eau douce. Il n'est pas seul ! Devenu adulte, Michael relate les événements hors du commun qui l'ont conduit à la découverte de soi et nous révèle une amitié secrète qui l'a lié à un personnage inoubliable. Texte abrégé

Kamo, l'agence Babel

Daniel Pennac

Paris : Gallimard jeunesse, 2004, réimpr. 2008. 1 disque compact (70 min)

Cote : LA PEN

Résumé : Grosse colère de Tatiana, la mère de Kamo : encore un bulletin scolaire avec un 3 en anglais ! Intolérable, insultant même pour la plus polyglotte des mères. Mis au défi, Kamo devra apprendre la langue de Shakespeare en trois mois, pas un jour de plus. Pour cela, Tatiana a une solution : la correspondante anglaise. Mais attention, celle de Kamo n'a rien à voir avec le tout-venant des correspondants. Elle va se révéler étrange, très étrange, franchement inquiétante même... Il faut sauver Kamo !

L'œil du loup

Daniel Pennac

Paris : Gallimard jeunesse, 2010. 1 disque compact (80 min)

Cote : LA PEN

Résumé : La grille d'un enclos dans un zoo. Un loup tourne en rond. Jour après jour, un petit garçon le regarde et, un matin, ils se regardent. D'un côté, le loup borgne, de l'autre, le petit garçon à l'œil fermé. Les deux se racontent leur histoire : le grand Nord, la meute, les chasseurs pour le loup ; le sable de l'Afrique, les forêts, le guépard, le dromadaire pour le petit garçon.

Le chat noir et autres nouvelles

Edgar Allan Poe

Paris : Gallimard, 2009. 1 disque compact (60 min)

Cote : LA POE

Résumé : Le chat noir, Le masque de la mort rouge et Le portrait ovale: trois nouvelles, qui tiennent l'auditeur en haleine et posent de façon magistrale l'univers noir de ce maître du suspens que fut Edgar Allan Poe. Avant de mourir, un meurtrier rédige sa confession: un chat noir l'a amené à l'échafaud; une forme spectrale sème la terreur dans une salle de bal; dans une vieille demeure, un homme est emporté par la contemplation d'un portrait énigmatique... Trois histoires fantastiques, étranges et mystérieuses, écrites par l'un des plus grands génies de la littérature américaine.

L'extraordinaire voyage du fakir qui était resté coincé dans une armoire Ikea

Romain Puértolas

Paris : Audiolib, 2014. 1 disque compact MP3 (5h 42 min)

Cote : LA PUE

Résumé : Une aventure rocambolesque et hilarante aux quatre coins de l'Europe et dans la Libye post-Kadhafiste, une histoire d'amour plus pétillante que le Coca-Cola, mais aussi le reflet d'une terrible réalité : le combat que mènent chaque jour les clandestins, ultimes aventuriers de notre siècle.

Exercices de style

Raymond Queneau

Paris : Gallimard jeunesse, 2008. 2 disques compacts (120 min)

Cote : LA QUE

Résumé : Le narrateur prend le bus à une heure d'affluence. Il observe un jeune homme avec un chapeau et un cou trop long. Celui-ci s'énerve contre son voisin qui, dit-il, le bouscule chaque fois que passe quelqu'un. Voyant une place libre, il finit par aller s'asseoir. Deux heures plus tard, le narrateur voit le jeune homme place Saint-Lazare qui discute avec un ami de questions vestimentaires. Cette brève histoire est racontée quatre-vingt-dix-neuf fois, de quatre-vingt-dix-neuf manières différentes. Mise en images, portée sur la scène des cabarets, elle a connu une fortune extraordinaire.

Poésies

Arthur Rimbaud

Paris : Gallimard, 2008. 1 disque compact (45 min)

Cote : LA RIM

Résumé : Elève surdoué, poète maudit, mi-voyou, mi-débauché, mercenaire, négociant... Rimbaud (1854-1891) fut tout cela à la fois, et plus encore. A 16 ans, le plus génial des poètes français, admiré par Baudelaire, Verlaine et Mallarmé... écrit ses premiers poèmes pour " s'évader de la réalité ". Mais à 20 ans, découragé, déçu, blessé... il renonce déjà à l'écriture. Un choix d'une vingtaine de poèmes extraits des deux recueils parmi les plus célèbres de la poésie française: Poésies et Une saison en enfer.

Le roman de Renart

raconté par Jean Rochefort et 11 comédiens

Vincennes : Frémeaux, cop. 2003. 1 disque compact (42 min)

Cote : LA ROM

Résumé : Messire Renart n'a qu'une idée en tête: se remplir l'estomac. Maître dans l'art de la ruse et de la flatterie, il embobine Chanteclerc le coq, Tiécelin le corbeau ou le loup Ysengrin, son ennemi juré... Lassé des fourberies de ce turbulent vassal, Noble, le roi lion, est bien décidé à rétablir l'ordre dans son royaume. Mais on ne soumet pas facilement Renart, qui a plus d'un mauvais tour dans son sac! Une œuvre anonyme Le Roman de Renart n'est pas l'œuvre d'un seul auteur mais de vingt-huit, et sa rédaction, commencée vers 1175, se poursuivra jusqu'en 1250 environ.

Le petit prince

Antoine de Saint-Exupéry

Paris : Gallimard jeunesse, 2010. 2 disques compacts (130 min)

Cote : LA SAI

Résumé : Le premier soir je me suis donc endormi sur le sable à mille milles de toute terre habitée. J'étais bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au milieu de l'océan. Alors vous imaginez ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'a réveillé. Elle disait : - S'il vous plaît... dessine-moi un mouton !

Le petit Nicolas

Sempé, Goscinny

Paris : Gallimard jeunesse, 2004, réimpr. 2010. 2 CD (120 min.)

Cote : LA SEM

Résumé : La maîtresse est inquiète, le photographe s'éponge le front, le Bouillon devient tout rouge, les mamans ont mauvaise mine, quant à l'inspecteur, il est reparti aussi vite qu'il est venu. Pourtant, Geoffroy, Agnan, Eudes, Rufus, Clotaire, Maixent, Alceste, Joachim... et le petit Nicolas sont - presque - toujours sages...

Inconnu à cette adresse

Kressmann Taylor

Paris : Gallimard, 2009. 1 disque compact (60 min)

Cote : LATAY

Résumé : Martin Schulse et Max Eisentein, deux amis d'enfance, possèdent une galerie d'art à San Francisco. Malgré la crise qui a frappé les États-Unis puis le reste du monde depuis 1929, l'affaire marche plutôt bien. Martin, qui avait le mal du pays, rentre chez lui, à Munich. Max continue à faire tourner la boutique. Tout irait pour le mieux, mais en janvier 1933, le maréchal Hindenburg nomme à la chancellerie le chef du parti nazi, un certain Adolf Hitler. Max, qui est juif et qui s'inquiète pour sa sœur restée en Allemagne, demande à son grand ami Martin de veiller sur elle.

Le Hobbit

J. R. R. Tolkien

Paris : Audiolib, 2012. 2 disques compacts MP3 (10 h 14)

Cote : LATOL

Résumé : Premier récit publié par J.R.R. Tolkien, en 1937, cette histoire, inventée par l'auteur pour ses propres enfants, raconte les aventures de Bilbo, un jeune hobbit, héros malgré lui en quête d'un trésor gardé par un dragon, en compagnie de nains et du magicien Gandalf. Devenu un classique de la littérature de jeunesse, ce texte a également enchanté des générations de lecteurs de tous âges. La lecture de Dominique Pinon (Delicatessen, La Cité des enfants perdus, Le fabuleux destin d'Amélie Poulain) insufflé toute sa vivacité à cette quête pleine d'enchantements.

Vendredi ou la vie sauvage

Michel Tournier

Paris : Gallimard jeunesse, 2007, réimpr. 2008. 2 disques compacts (135 min)

Cote : LATOU

Résumé : Septembre 1759. Robinson est à bord de La Virginie faisant route pour le Chili. Une tempête formidable précipite le navire sur des récifs, et Robinson se retrouve seul survivant du naufrage sur une île déserte. Livré à lui-même, sa solitude va le contraindre à faire preuve d'ingéniosité, de persévérance et de courage, afin de survivre dans ce monde de sauvage. Jusqu'au jour où, se croyant abandonné de tous, il rencontre un être humain pour le moins inattendu...

Les aventures de Tom Sawyer

Mark Twain

La Bazoge : Cdl éditions, [s.d]. 1 disque compact MP3 (465 min)

Cote : LATWA

Résumé : Les ruses de Tom Sawyer sont sans limites. Autant pour déjouer la surveillance de sa tante Polly que pour attirer l'attention de la jolie Becky Thatcher. Ou pour mettre en scène sa propre mort ou celle des membres de sa "bande"... en s'offrant le plaisir d'assister en cachette à leur éloge funèbre, prononcé dans l'église de St. Petersburg devant le village en pleurs. Mais le jour où Tom et Becky se perdent dans le dédale souterrain d'une grotte, privés de lumière, d'eau et de nourriture, les ruses et l'imagination ne suffisent plus...

20 000 lieues sous les mers

d'après Jules Verne

Vincennes : Frémeaux, cop. 2008. 1 disque compact (58 min)

Cote : LA VER

Résumé : Le scientifique français Pierre Aronnax, son fidèle domestique Conseil et le harponneur canadien Ned Land sont capturés par le capitaine Nemo, qui navigue dans les océans du globe à bord du sous-marin Nautilus. Va suivre pour nos héros une aventure riche en péripéties et descriptions épiques, avec notamment un enterrement sous-marin et un combat contre des calamars géants.

Les Indes noires

d'après Jules Verne

Vincennes : Frémeaux, cop. 2011. 1 disque compact (56 min)

Cote : LA VER

Résumé : Dans les houillères épuisées d'Aberfoyle en Ecosse, ne vivent plus que le vieux contremaître Simon Ford, sa femme et son fils. L'ancien directeur, l'ingénieur James Starr, reçoit chez lui à Edimbourg, dix ans après la fermeture des mines, un message de Ford : « Si Mr Starr veut se rendre demain aux houillères, fosse Dochart, il lui sera fait une communication de nature à l'intéresser... ». Quelques heures plus tard arrive une seconde lettre, non signée : « Inutile à l'ingénieur de se déranger, la lettre de Simon Ford étant maintenant sans objet. » Follement intrigué, James Starr part aussitôt pour Aberfoyle.

Au cours de la visite des anciennes galeries, des tentatives de meurtre et des phénomènes étranges se produisent. Cependant Simon Ford a bel et bien découvert un fabuleux filon ! Mais impossible de revenir ! On a rebouché l'entaille par où Starr, Ford, sa femme et son fils s'étaient glissés, ils sont enfermés dans la mine !

Le tour du monde en quatre-vingts jours

Jules Verne

Paris : Gallimard jeunesse, 2010. 1 disque compact (150 min)

Cote : LA VER

Résumé : En 1872, Phileas Fogg, un riche gentleman londonien, parie la moitié de sa fortune qu'il fera le tour du monde en quatre-vingts jours ! Accompagné de son valet de chambre, le dévoué Passepartout, il quitte Londres pour une formidable course poursuite. Phileas Fogg a quatre-vingts jours pour prouver que par la terre, par les airs et par la mer, l'audace abolit les frontières. Mais nombreux sont les périls qui l'attendent sur la route des Indes, de la Chine et des Amériques !

Les fourmis, le loup garou et autres nouvelles : 6 nouvelles animales

Boris Vian

Paris : Audiolib, 2009. 1 disque compact (128 min)

Cote : LA VIA

Résumé : « On est arrivés ce matin et on n'a pas été bien reçus, car il n'y avait personne sur la plage, que des tas de types morts ou des tas de morceaux de types... »

Dans chacune de ces nouvelles, l'humour en coup de poing, la fantaisie verbale, l'imagination drôlatique mais aussi l'acuité d'analyse qui ont fait la célébrité de Boris Vian.

Il est comment le père Noël ? : une enquête de Roland Durtal

écrite par Isabelle Villars

Lausanne : RSR, 2009. 1 disque compact (54 min)

Cote : LA VIL

Résumé : Un rapt d'enfant qu'il va falloir élucider rapidement. C'est Noël et personne ne trouve cela amusant, sauf peut-être le petit Gérard qui ne perçoit pas le danger et pour qui c'est une aventure passionnante. Comment Durtal va-t-il retrouver les ravisseurs et négocier avec eux ?

Oscar est innocent : une enquête de Roland Durtal

écrite par Isabelle Villars

Lausanne : RSR, 2007. 1 disque compact (48 min)

Cote : LA VIL

Résumé : Un couple recueille les dernières paroles d'un accidenté de la route : "Oscar est innocent !" Que signifient ces étranges paroles ? Notre célèbre trio d'enquêteurs sera amené à remonter le temps et à ouvrir les archives : l'homme a livré un faux témoignage lors d'un procès. Pourquoi ? Qui est le vrai coupable ?