



DEMAIN GENEVE

ÉCONOMIE COLLABORATIVE
DOSSIER PÉDAGOGIQUE POUR L'ENSEIGNANT-E
Collège – Économie (2e – 4e)
Auteur : Dirk Perini

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse
(DIP)

Version 09.2019

INTRODUCTION GÉNÉRALE

Inspiré par le film français *Demain*, le documentaire *Demain Genève* vise à promouvoir la transition écologique et humaine de notre région. À travers 26 projets locaux et inspirants, le film aborde six grands thèmes : agriculture, énergie, économie et finance, habitat et urbanisme, démocratie et gouvernance, et bien sûr l'éducation. Le film, sorti en salle début avril 2018, a connu un vif succès auprès du public et a également été projeté dans de nombreux établissements scolaires.

Pour illustrer le chapitre sur l'éducation, plusieurs projets ont été choisis, dont *Step into action* soutenu par le DIP (Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse). A cette occasion, l'idée a émergé de proposer des pistes d'activités pédagogiques qui permettraient d'utiliser le film avec les élèves pour étudier les enjeux du développement durable et développer leurs compétences pour le concrétiser. Le projet a séduit Grégory Chollet, coréalisateur du film, qui a accepté, avec sa collègue Geneviève Herold Sifuentes de nous accompagner dans cette démarche.

Un mandat a donc été confié à un groupe de travail composé de six enseignants représentant les degrés primaire, secondaire I et II. Les fiches pédagogiques sont organisées par thème selon les degrés et filières d'étude, mais peuvent être librement utilisées voire adaptées selon le public cible :

- **Agriculture:**

Enseignement primaire – Géographie et Interdépendances (5P-8P)

Philippe Jenni (coordinateur de disciplines Géographie et Éducation en vue d'un développement durable pour l'école primaire)

Collège – Géographie (2^e)

Filière commerciale CFC - Géographie économique (1 Ci et 2 CiR)

Marc-André Cotton (enseignant de sciences humaines, de géographie et d'économie au Collège et École de Commerce André Chavanne).

- **Agriculture-Énergie-Habitat:**

Filière de la Culture Générale ECG – Géographie – Option spécifique socio-éducative (2^e)

Renato Alva-Pino (enseignant de sciences humaines et sociales à l'École de culture générale Jean Piaget).

- **Énergie et Mobilité :**

Collège – géographie (3^e)

Filière commerciale CFC - Géographie économique (3Ci)

Marc-André Cotton (enseignant de sciences humaines, de géographie et d'économie au Collège et Ecole de Commerce André Chavanne).

- **Démocratie et gouvernance :**

Filière professionnelle - Culture générale (2e).

Fabien Puig (enseignant d'anglais au Centre de Formation Professionnelle Technique).

- **Économie collaborative :**

Collège – Économie (2e – 4e)

Dirk Perini (enseignant d'économie au Collège de Saussure).

- **Le film comme moyen pour aborder, en classe, les enjeux du développement durable:**

Cycle d'Orientation Français, Géographie, Formation générale (médiats et images et interdépendances) (9e – 11e).

Jean-René Guénée (responsable multimédia à la direction générale de l'enseignement obligatoire).

Les activités proposées en classe portent sur l'analyse de séquences du film via des questionnaires, l'examen de différents documents, des discussions-débats et des exposés, la rédaction de chartes citoyennes ou de pétitions à l'attention des autorités, ou encore la réalisation de projets concrets à l'échelle de l'établissement.

Pour chaque séquence, les compétences EDD (éducation en vue d'un développement durable) sont mises en évidence grâce à une grille de lecture développée par éducation21. (<http://www.education21.ch/fr>). Selon éducation 21, il conviendrait de s'assurer que le sujet travaillé en classe soit mis en lien avec les autres thèmes du film, de manière à renforcer la vision systémique, le changement de perspective et l'esprit critique et ainsi mieux comprendre comment toute une région se mobilise pour participer à un développement durable.

Nous espérons que l'outil pédagogique Demain Genève contribuera à mieux faire comprendre les enjeux du développement durable et donnera l'envie d'agir concrètement à titre individuel ou en classe pour trouver des solutions aux crises auxquelles nous faisons face.

Bonne lecture!

Claudine Dayer Fournet (responsable du développement durable au DIP)

Message des co-réalisateurs du documentaire

Le documentaire « Demain Genève » a été une formidable aventure humaine. Nous avons fait la rencontre de personnes passionnantes, probablement parce qu'elles sont passionnées et qu'elles avaient à cœur de partager leur quotidien et leur projet.

Nous sommes particulièrement reconnaissants du travail effectué par le groupe d'enseignants qui permet, aujourd'hui, de faire le trait d'union entre notre film et les plus jeunes générations. Ceci d'autant plus que nous sommes profondément convaincus que la transition dépend avant tout de nos enfants.

Merci à vous enseignants de donner vie à ce travail et contribuer, à votre manière, à répondre aux défis environnementaux, économiques et sociaux de notre siècle.

Elisabete Fernandes et Gregory Chollet

LE FILM

Lien de visionnage du film







www.laplattform.ch

ou

<https://www.youtube.com/watch?v=UUj5CKrSOZQ&t=0>

Table des matières du film

Après l'introduction, le film développe six thèmes (minutage entre parenthèses) :

Chapitres	Acteurs présentés et minutage avec lien actif sur le chapitre concerné du film en ligne
INTRODUCTION (00:00)	02:39 Interview Dominique Bourg et Martin Beniston
AGRICULTURE (À partir de 05:14) 	05:55 - Affaire TourneRêve 08:25 - Jardins de Cocagne 11:02 - La ferme de la Touvière 15:02 - Bees4you 18:14 - La ferme de Budé
ÉNERGIE (À partir de 22:15) 	22:24 - Genilac 24:42 - YellowPrint 27:20 - Eco21 - Action Durables 28:55 - Zero Waste Switzerland 32:26 - Ateliers de la FOJ Hippomobile
ÉCONOMIE (À partir de 33:57) 	34:20 - Interview Sophie Swaton 35:11 - Matériuum 36:36 - Creatures 37:32 - Terrabloc 39:33 - Finance durable 40:48 - Banque Alternative Suisse (BAS) 41:54 - Client BAS Ecoservices 43:10 - Monnaie Léman 44:26 - Restaurant Au Grütli
HABITAT & URBANISME (À partir de 48:30) 	49:02 - Coopérative Equilibre 51:54 - Interview - Vincent Kaufmann (1ère partie) 52:46 - Catch a car 53:16 - Interview - Vincent Kaufmann (2ème partie) 54:20 - Ecoquartier les Vergers 55:00 - GenèveRoule! 55:55 - Interview Dan Acher 57:35 - Collectif Beaulieu
DÉMOCRATIE & GOUVERNANCE (À partir de 1:01:04) 	1:01:29 - Interview Anja Wyden Guelpa 1:03:05 - Coopérative Equilibre 1:05:42 - Fondation Trajets 1:08:48 - Ecoquartier les Vergers
ÉDUCATION (À partir de 1:12:54) 	1:13:08 - Move On 1:14:26 - Step Into Action 1:17:04 - Ecole à la ferme (Ferme de Budé) 1:18:15 - Ecole à la ferme (Ferme à Roulettes) 1:20:06 - Ecocrèche Eveil en Forêt
CONCLUSION (1:24:14)	

POUR ALLER PLUS LOIN

- [DIP21](#) : Le site du DIP en matière d'éducation en vue d'un développement durable
- [Education 21](#) : Le centre national de compétences et de prestations pour l'éducation en vue d'un développement durable (EDD) en Suisse.
[Répertoire des visites durables](#) : Plus de 40 possibilités de visites sur le terrain
- [A nous de jouer](#) : Une plateforme participative d'entraide et de valorisation des projets et associations de jeunes

ÉCONOMIE COLLABORATIVE

Version pour l'enseignant-e



Mots-clés :	ressources, développement durable, économie du partage/collaborative, économie de fonctionnalité, entreprise sociale et solidaire (ESS), formes juridiques de l'entreprise, financement, responsabilité sociale des entreprises (RSE), biens communs.
Durée estimée :	2 périodes, voire 3 selon le degré d'approfondissement
Domaines d'étude :	Économie 2 ^e année pour l'aspect Entreprise, RSE (Collège) Économie 4 ^e année pour les dimensions juridiques et internationales (Collège) Géographie (pour l'aspect Ressources, Échelle)
Compétences EDD :	Pensée créatrice, Perspectives, Valeurs, Collaboration

Ressources associées :

- Article(s) de presse:** Grégoire Praz, *Trois mois dans la peau d'un chauffeur Uber*, septembre 2016, l'hebdo, p. 6-13.
- Vidéo(s) :**
- [Film Demain Genève](#). Lien à ne pas partager !
 - Documentaire *Sacrée croissance* (2014). Marie-Monique Robin, ARTE France
- Livre(s) :**
- Laetitia Vasseur, Samuel Sauvage (2017). *Du jetable au durable. En finir avec l'obsolescence programmée*. Ed. Gallimard, p. 80-97.
 - Gilbert Rist (2018). *La tragédie de la croissance*. Presse de Sciences Po, p. 92-102.
- Site(s) internet :**
- [Économie collaborative](#). Article wikipédia.
 - [Économie sociale et solidaire](#). Article wikipédia.
- Lien de visionnage du film :** www.laplattform.ch.

INTRODUCTION

Le film *Demain-Genève* présente un certain nombre de projets qui reposent sur un principe commun : le partage de ressources.

En effet, qu'il s'agisse

- de vélos (*Genève roule*)
- de voitures (*catch a car, coopérative Equilibre*)
- de légumes, de terrains (*Jardins de Beaulieu*)
- voire de livres et même de pianos (*happy city lab*),

l'objectif est toujours le même : mutualiser et réutiliser les ressources, *relocaliser* la production de biens.

Ces projets permettent ainsi d'éviter le gaspillage, de réduire la pollution, et peuvent également favoriser le lien social.

Objectifs de la séquence

Dans le cadre de l'activité proposée, les élèves vont découvrir les principes de l'**économie collaborative**. Ce thème est transversal et n'est donc pas lié à un des cinq chapitres du film en particulier.

Par différentes illustrations proposées dans le film et une recherche personnelle, les élèves vont distinguer différentes **organisations/entreprises** liées à l'économie collaborative.

Ils découvriront ensuite les principes de l'**économie sociale et solidaire (ESS)**.

Enfin, dans une phase de synthèse, ils percevront les **enjeux** liés à la mise en commun et au partage de *ressources*. Toutes les entreprises associées à l'économie collaborative poursuivent-elles un même objectif ? Les dimensions sociales et environnementales sont-elles toujours respectées ? Il s'agit ici d'amener les élèves à s'interroger sur les différences existant entre un projet tel que *Genève roule* et une multinationale bien connue, *Uber*, qui s'inscrivent toutes deux dans l'idée de la mise à disposition de ressources liées à la mobilité.

Déroulement de la séquence pédagogique

La plupart des activités proposées peut éventuellement être réalisée à domicile.

Phase 1 : découverte (20 minutes)

Les élèves *visionnent* 2 courtes **séquences** extraites du film *Demain Genève* qui illustrent des projets concrets relevant de l'économie collaborative. Ils répondent à des *questions* permettant de cerner ces projets et le type de ressource mise en commun.

Phase 2 : recherche (20 minutes)

Les élèves réalisent en classe, au moyen de leur téléphone portable, un petit **travail de recherche** via internet. Ils remplissent une grille qui étend l'analyse à d'autres entreprises telles qu'*Uber*.

Phase 3 : concepts (20 minutes)

Les élèves découvrent la notion d'*économie sociale et solidaire* et les principes de l'*économie collaborative* à travers deux textes suivis d'un questionnaire.

Phase 4 : synthèse et débat (45 minutes)

Cette phase permet de comprendre concrètement les différences existant entre les entreprises relevant de l'ESS et une multinationale comme *Uber*, par exemple.

Un débat permet d'ouvrir les élèves à une perspective **éthique**.

Phase 5 : ouvertures (env. 30 minutes)

Dans cette phase exploratoire, les élèves recherchent d'**autres expériences** d'économie collaborative et sont également invités à proposer leur **propre projet**.

Phase 1 : découverte

À travers le visionnement de passages du film *Demain Genève*, les élèves découvrent deux exemples de mise en commun de ressources et commencent à percevoir les fondements de l'économie collaborative.

A. Collectif Beaulieu

Vidéo

Collectif Beaulieu (jardins) :

<https://www.youtube.com/watch?v=UUj5CKrSOZQ&t=3455s>, 2'15" (57'35"-59'50")



Questions

1. À propos du système de vente proposé par le *Collectif Beaulieu*.

a) Expliquez comment fonctionne ce système de vente.

Les « clients » choisissent leurs légumes (auto-cueillette), les pèsent eux-mêmes et laissent l'argent dans la caisse.

b) Quelle dimension est indispensable dans ce système ?

La confiance

2. Quels sont les objectifs du projet du *Collectif Beaulieu* ? Fournissez-en deux.

- Créer du lien social (« rendre le lieu vivant » « créer un lieu de rencontre et de vie »)

- Réaliser une production agricole, en cueillette libre (« créer un Garden Center au centre de la ville »)

3. Quelles sont les ressources mises à disposition dans le cadre de ce projet ?

- des produits agricoles (légumes)

- de la terre (parcelles)

B. catch a car

Vidéo

catch a car :

<https://www.youtube.com/watch?v=UUj5CKrSOZQ&t=3166s>, 30" (52'45"-53'15")



Remarque : Pour une introduction plus étoffée, on peut ajouter l'analyse de Vincent Kaufmann sur la problématique de la mobilité à Genève. (52'00"-52'45")

<https://www.youtube.com/watch?v=UUj5CKrSOZQ&t=3166s>



Questions

1. Expliquez en quoi consiste le système *catch a car*.

Il s'agit d'un service d'auto-partage, sans emplacement fixe. La voiture est localisée par une application, puis laissée dans la rue à la fin de l'utilisation.

2. Quels sont les trois objectifs que permet d'atteindre le principe de l'auto-partage ?

- réduction de la pollution

- réduction de la consommation de ressources

- réduction du trafic automobile

3. Quelle est la ressource mise à disposition dans le cadre de ce projet ?

des voitures

Compléments

Le film Demain Genève présente également d'autres projets qui illustrent le partage de ressources et la notion d'économie collaborative :

- *Yellow print* : panneaux photovoltaïques
- *catch a car* : voiture à la demande
- *coopérative Equilibre* : partage d'espaces communs, de véhicules
- *Genève roule* : location de vélo
- *Happy city lab* : objets et événements partagés (piano, boîte à livres)
- Parc de Beaulieu : potagers urbains et auto-cueillette

Phase 2 : recherche

Autour du thème de la mobilité, les élèves réalisent un travail de recherche sur des organisations apparaissant dans le film.

La grille qu'ils doivent remplir intègre aussi des entreprises existantes, au niveau national ou mondial, avec des entreprises telles que *sharoo* ou *Uber*.

A travers quelques critères, la grille permet de mettre en évidence les **caractéristiques** qui distinguent les organisations :

- quel est leur but : lucratif ou non ?
- quelle est leur forme juridique : association, coopérative, société anonyme (multinationale)
- comment l'activité est-elle financée : financement public, privé ?
- qui est propriétaire de la ressource : particuliers, entreprise, État ?

Il s'agit ici de mettre en évidence les spécificités liées à la façon dont différentes entreprises/organisations organisent le *partage des ressources* qu'elles proposent.





Consignes

- Les élèves travaillent par groupe de deux.
- Ils peuvent utiliser leur téléphone portable pour obtenir des informations. On peut aussi imaginer un travail en salle informatique
- Temps à disposition : 15 minutes

Remarques

- Le travail peut être réalisé en devoir à domicile, en classe (smartphone) ou dans une salle informatique.
- Toutes les informations n'étant pas disponibles sur internet, l'enseignant-e devra sans doute guider ses élèves pour les critères plus complexes portant sur le financement ou le but des entreprises.

**Thème : Mobilité
Entreprise / organisation**

Critère	Genève roule 	catch a car 	sharoo 	uber 
1. Brève description du service	Location de vélo pour la journée Association engagée dans la réinsertion professionnelle	Système d'auto-partage	Système d'auto-partage de particulier à particulier	Service de véhicule avec chauffeur (VTC : véhicule de transport avec chauffeur OU voiture avec chauffeur)
2. Quelle est la ressource mise à disposition ?	vélo	voiture	voiture	voiture avec chauffeur
3. coût d'utilisation (type de tarification)	selon type de vélo et durée 5.- à 20.- Fr.	selon durée + km parcourus	Fixé par prêteur. env. 6.-/h ou 60.-/jour	Tarif fixe + km parcourus + durée
4. échelle du service proposé (local, national, mondial?)	local	± local (GE et Bâle)	national	mondial
5. forme juridique de l'organisation / entreprise (association, coopérative, société anonyme ?)	association	SA 100 % mobility ?	SA (AMAG, Migros, La Mobilière ass., mobility)	SA (Google, Baidu, Toyota, Softbank, etc.)
6. propriété de la ressource à qui appartient la ressource partagée ? (particuliers, entreprise, État)	entreprise (association)	entreprise	particuliers	particuliers
7. financement de l'entreprise (privé [particuliers, entreprises], public, mixte)	principalement public (subventions)	privé	privé	privé
8. but (lucratif, non lucratif, lucrativité limitée ?)	non lucratif	lucratif (lucrativité limitée ?)	lucratif	lucratif

Phase 3 : Concepts (ESS et économie collaborative)

A. INTRODUCTION A L'ESS

Les élèves lisent le texte, puis répondent aux questions.

Questions (corrigé)

1. En quoi consiste l'économie sociale et solidaire (ESS) ?

Répondez en 2-3 lignes.

Le but de l'ESS est de créer de la valeur sociale et environnementale. Il s'agit d'un secteur économique privé à but non lucratif (ou à lucrativité limitée) _____

2. Quels sont les quatre critères contraignants qui permettent d'indiquer que l'action d'une entreprise se situe bien dans les valeurs défendues par l'ESS ?

Entourez les quatre critères parmi la liste ci-dessous.

- *transparence*
- *recherche d'un profit maximal*
- *privilégier les résultats dans le court terme*
- *intérêt collectif*
- *gaspillage des ressources*
- *autonomie décisionnelle*
- *lucrativité limitée*

3. Le développement durable repose sur trois piliers : social, écologique, économique.

En quoi l'activité proposée dans le cadre des Jardins de Beaulieu répond-elle à ces trois piliers ?

Fournissez un exemple pour chaque pilier.

- social : l'idée est de créer un espace de rencontre pour les habitants du quartier _____

- écologique : il s'agit de produire des légumes de manière biologique ; les déplacements (la pollution) sont réduits. _____

- économique : la vente permet au collectif de Beaulieu de se financer. _____

Remarque :

Ce questionnaire est une version adaptée de la séquence consacrée à l'ESS se trouvant sur le site DIP-21, consacré à l'EDD. D'autres séquences et thèmes liés à l'ESS y sont regroupés ([lien site](#)).

Pour en savoir plus...

1. Étude. Panorama de l'économie sociale et solidaire à Genève, étude statistique 2015.
2. Site de l'APRÈS-GE : www.apres-ge.ch.
3. Charte de l'ESS, https://www.apres-ge.ch/sites/default/files/Charte_ESS_francais.pdf.
4. [Vidéo rts.ch](#). TTC, 21 septembre 2015. Label Bobine, dès 14'20". Durée : 5'
5. Documentaire. *Demain*. Cyril Dion, Mélanie Laurent, 2015.
6. Documentaire. *Solutions locales pour un désordre global*. Coline Serreau, 2010.

B. QU'EST-CE QUE L'ÉCONOMIE COLLABORATIVE ?

Principe

Les détenteurs de biens, logements, véhicules, outils, ou de compétences, les mettent à disposition d'autrui par exemple par l'intermédiaire d'internet.

Remarque sur la notion d'économie collaborative

La littérature liée au l'économie collaborative étant très récente, les termes eux-mêmes ne sont pas toujours très clairement définis. Ainsi, certains textes font parfois référence indistinctement aux notions d'économie collaborative, d'économie du partage, d'économie de fonctionnalité, etc.

Ici, pour ne pas embrouiller les élèves, nous nous en sommes toujours tenu à la notion d'économie collaborative.

Questions (corrigé)

1. Expliquez en quoi consiste l'économie collaborative. Répondez en 2-3 lignes.

Il s'agit d'un modèle économique fondé sur la vente de l'usage d'un bien plutôt que sur la vente du bien lui-même. En résumé, il s'agit de louer/prêter un bien plutôt que l'acheter.

2. Citez deux exemples de ressources qui peuvent être partagées dans le cadre d'une économie collaborative.

- vélos, voitures, espaces, pianos, livres, mais aussi logement, outils, connaissances, etc.

3. Expliquez pourquoi ce modèle peut être intéressant, tant pour le producteur que pour le consommateur du service.

Le producteur s'efforce de garantir la *durabilité* de l'objet proposé + il reçoit une *rémunération* pour un bien qui serait sinon inutilisé _____

Le consommateur paie un prix moindre que dans le cas d'un achat _____

L'échange est donc utile aux 2 parties... et aux ressources qui sont utilisées. _____

Pour en savoir plus...

- Article intéressant, dans un esprit plutôt entrepreneurial. [Économie de partage : une révolution se prépare](#). Bilan.ch, 8 octobre 2014.
- Pour une réflexion générale. : Jeremy Rifkin (2014). *La Nouvelle Société du coût marginal zéro : L'internet des objets, l'émergence des communaux collaboratifs et l'éclipse du capitalisme*. Les liens qui libèrent, 510.p.

Phase 4 : synthèse et débat



Objectif pédagogique

Les élèves devraient être à même de saisir quelle forme d'institution (entreprise privée, État) est à même de fournir des *biens/services collectifs* et avoir un lien avec l'ESS.

Ils devraient comprendre également que les *objectifs* (recherche du profit ou non) poursuivis par l'organisation constituent un enjeu central.

Pour faciliter l'analyse, l'enseignant peut fournir aux élèves le corrigé figurant en p. 8.

A. Synthèse

	 Genève Roule VÉLO & INSERTION	 Uber
1. Brève description du service		
2. Quelle est la ressource mise à disposition ?		
3. Quel est le coût d'utilisation ?		
4. échelle du service proposé		
5. forme juridique de l'organisation / entreprise		
6. propriété de la ressource		
7. financement de l'entreprise		
8. but		

Du point de vue de l'ESS, le tableau devrait au moins contenir les critères 1. (intégration professionnelle des employés = dimension sociale) et 8. (but non lucratif)

Autres critères

- Le critère 4. (échelle) n'est pas déterminant, mais indique une différence forte dans l'ancrage local de l'entreprise.
- Le critère 5. n'est pas déterminant, mais fournit une indication également. En effet, il existe des entreprises liées à l'ESS constituées en S.A. En revanche, lorsque le but lucratif est présent, la S.A. est souvent utilisée.
- Enfin, le critère 7 (financement public) peut être lié au but non lucratif, par l'idée de service apporté à la collectivité. Même s'il existe des entreprises ESS qui fonctionnent sans financement public.

2. Analyse ESS

On peut se reporter aux éléments indiqués ci-dessus.

B. Débat

Le débat devrait amener la réflexion à une dimension **éthique**. En effet, les élèves sont amenés à discuter des points positifs et négatifs des deux organisations que sont *Genève Roule* et *Uber* en confrontant différents points de vue : employés, usagers du service, entreprise, autres entreprises.

Pour approfondir la réflexion, les élèves lisent l'article figurant en annexe :

- Grégoire Praz, *Trois mois dans la peau d'un chauffeur Uber*, septembre 2016, l'hebdo, p. 6-13.

Organisation choisie : *exemple pour Uber*

Point de vue	Éléments positifs +	Éléments négatifs -
employés	<ul style="list-style-type: none"> • permet un complément de salaire pour certains chauffeurs 	<ul style="list-style-type: none"> • faible protection sociale • souvent un emploi parallèle (précarité) • horaires de travail irréguliers (plutôt une caractéristique du métier, pas forcément liée uniquement à <i>Uber</i>)
usagers / clients	<ul style="list-style-type: none"> • flexibilité • qualité du service • prix compétitif par rapport à taxis 	peu de critiques en général (hypothèse : les usagers perçoivent essentiellement la dimension pratique et moins la dimension éthique) => lien à faire avec la notion de <i>consomm'acteur</i> ?
entreprise	<ul style="list-style-type: none"> • modèle entrepreneurial innovant : son rôle se limite à la mise en relation des clients et des chauffeurs • coût faible par rapport à la concurrence (pas de paiement des charges sociales) • son modèle lui permet d'être présent dans le monde entier. 	<ul style="list-style-type: none"> • faible implication en tant qu'employeur, Uber est un prestataire de service pour les chauffeurs ET les usagers
autres entreprises	<ul style="list-style-type: none"> • la concurrence amène une certaine dynamique sur le marché (était-elle souhaitée ?) 	<ul style="list-style-type: none"> • soumises à une forte concurrence • Uber n'est pas soumis aux mêmes lois que les taxis traditionnels
État	<ul style="list-style-type: none"> • nouvel acteur sur le marché de la mobilité • les États ont des réactions très contrastées : interdiction d'Uber, modification des lois, laisser-faire. 	<ul style="list-style-type: none"> • soustraction fiscale liée au statut de multinationale => liens à faire avec <i>optimisation fiscale</i> et <i>paradis fiscaux</i> ? • difficulté à arbitrer (fixer les règles du jeu) avec une multinationale très puissante.

Le débat peut être réalisé sous la forme d'un jeu de rôle. Les élèves prennent soit le rôle d'une des organisations, soit d'un des acteurs lié à l'une de ces organisations.

Pour en savoir plus...

- Un point de vue critique sur l'entreprise Airbnb. Ian Brossat, (2018). *Airbnb, la ville ubérisée*. Montreuil : La ville brûle. 154 p.



Phase 5 : ouvertures

Les élèves sont invités

(A) à **trouver** d'autres activités liées à l'économie collaborative
et (B) à **proposer eux-mêmes** une activité liée à l'économie collaborative.

A. L'économie collaborative à Genève... et dans le monde

Travail exploratoire

Cherchez d'autres expériences liées à l'économie collaborative :

- dans le film *Demain-Genève*
 - *pianos en libre-service (Happy city lab)*
 - *panneaux photovoltaïques (Yellowprint)*
 - *etc.*

- à Genève, dans votre commune
 - *bibliothèques communales : livres, connaissances*
 - *Grand atelier : mise à disposition d'outils, d'espaces de travail et de connaissances pour bricolage (grandatelier.ch)*
 - *La Manivelle : bibliothèque d'outils (manivelle.ch)*
 - *etc.*

- sur internet
 - *partage de connaissances : wikipedia*
 - *partage de musique : youtube, daiymotion*
 - *mobilité : blablacar*
 - *logement : couchsurfing, airbnb, campinmygarden.com*
 - *etc-*

B. Agir !

À vous de jouer !

Ici, les élèves doivent **proposer** une activité de partage de ressources.

Ils s'interrogent concrètement sur les possibilités et les contraintes liées à l'économie collaborative.