

## Thème 4 : Idéal, dangers et limites de l'État de droit

Aspects	Contenu		Langue et communication
<b>Dysfonctionnements Les dangers et limites de l'État de droit</b>	Les inégalités (genre) La planète en danger  <i>Film</i>	Philosophie / éthique et science / technologie	Analyse d'exemples tirés de l'actualité Étude du texte narratif : récit et discours, point de vue (interne, externe et omniscient) et structure du récit  Séquence sur le film
<b>Le réveil des consciences</b>	L'avant-garde éclairée Le monde associatif L'altermondialisme Liberté : être libre c'est choisir Responsabilité : choisir c'est engager sa responsabilité Consomm-acteurs : être responsable de ce que l'on consomme	Philosophie / éthique	Lecture de textes courts et résumés des idées essentielles Lectures d'extraits de textes fondateurs Extraits du livre de José Bové
<b>Remise en cause des politiques économiques</b>	Une économie au service de l'humain ou l'humain au service de l'économie ?  <i>Film</i>	Économie - philosophie / éthique	Séquence sur le film
<b>Actualité politique</b>	À traiter lors des votations	Politique	Révision du vocabulaire propre à la politique Questionnaire sur le(s) sujet(s) de votations ou d'élections

### Notions grammaticales – orthographiques – de conjugaison

- ce (c') / se (s')
- qui
- les noms composés
- les adjectifs numéraux
- le participe passé suivi d'un  
infinitif
- que je sois / que j'aie / faisais /  
ferai