



Le **Grand Juillet** est le nouveau rendez-vous littéraire du Canton de Genève. Il rejoint le réseau des festivals littéraires composant la dynamique littéraire de notre pays et s'appuie sur cinq axes fondateurs :

1. grand public

Grand Juillet allie une grande exigence littéraire avec un accueil du grand public ;

2. eau, feu, air, terre, faune

Il choisit le dehors pour maison et déploie sa programmation en plusieurs lieux insolites répartis sur le territoire ;

3. vingt

Il réunit vingt auteurs et autrices suisses et du monde entier ;

4. au travail

Il ouvre un temps de réflexion et de travail ;

5. médiation

Il propose des moments de médiation portés par plusieurs auteur.e.s associé.e.s en développant pour cela un réseau de partenariats.

Il est pensé comme une véritable fête du livre, agendé lorsqu'il fait beau et qu'il est possible de profiter de la Genève lacustre et ses longues journées estivales. Il se déclinera sur 9 jours (du 4 au 12 juillet 2026). Accessible et pensée pour une grande diversité de publics, gratuit et singulier, il arpentera l'ensemble du canton, déclinera toute une palette d'activités et de rencontres allant de grandes soirées de lecture à des moments intimistes dans des lieux insolites. Ancré dans le tissu associatif, ouvert sur les autres disciplines artistiques, Grand Juillet fera également dialoguer la littérature avec les plaisirs de la table.

Porteuse du projet, Karelle Ménine est autrice, artiste, enseignante au CFP arts à Genève et directrice de collection. Historienne de formation, elle a travaillé comme libraire et comme journaliste reporter, principalement pour France Culture et la Radio suisse romande, et développé durant son parcours de nombreux projets dans les domaines littéraire, artistique ou socioculturel, notamment en France, en Belgique et en Suisse.

Pour 2027 l'équipe mettra l'accent sur l'œuvre d'**Isabelle Eberhardt** dont nous fêterons les 150 ans de sa naissance : création d'une bourse, invitation d'auteur.e.s d'Alger, Grande Lecture avec une personnalité algérienne...

Tout un volet de ce projet concerne les jeunes avec une partie médiation, écriture, et espace public.

