

||| La Cité Bleue Genève

**OFFRE
ARTISTIQUE
& CULTURELLE
SEC. I ET II**

Janvier à juin 2026 - La Cité Bleue

Sommaire

I. Les spectacles

→ *Des oeuvres accessibles pour les classes*

II. Réserver une sortie

→ *Modalités de réservation et tarifs*

III. Venir à La Cité Bleue

→ *Accès, accueil et informations pratiques*

Une question ?

Un projet spécifique ?

Muriel Brandt

Responsable de la médiation culturelle

muriel.brandt@lacitebleue.ch

+41 78 337 76 80

I. Les spectacles conseillés

- Les Dinos et l'Arche

Opéra musical

Mardi 3, mercredi 4 et vendredi 6 février 2026 -
19h30

- Chorea

Danse contemporaine & musique

Vendredi 24 avril 2026 - 19h30

- 8 Sonneurs pour Philip Glass

Musique

Mardi 9 juin 2026 - 19h30

- R.ONDE.S

Danse & musique

Mercredi 17 juin 2026 - 19h30

Les Dinos et l'Arche

Opéra musical

les 3, 4 et 6 février 2026 - 19h30

<https://lacitebleue.ch/evenement/les-dinos-et-larche/>

Entre satire et tendresse, Les Dinos et l'Arche réunit humains, animaux et créatures disparues dans une société en mutation, miroir déformant mais révélateur de la nôtre. Dans un tourbillon d'émotions, de dialogues absurdes, éclats de rire et de métamorphoses spectaculaires, on voit bien que les dinosaures sont obligés de s'adapter pour survivre dans un monde voué à l'extinction... Cela nous évoquerait-il quelque chose ?



Choreia

Musique & danse contemporaine
Vendredi 24 avril 2026

<https://lacitebleue.ch/evenement/choreia/>

VEN 24.04.26 : 18H30 - INTRODUCTION PRATIQUE CHORALE - RAFAËLE GIOVANOLA

VEN 24.04.26 : 19H30 - SPECTACLE - CIE COCOON DANCE

VEN 24.04.26 : 20H30 - RENCONTRE - RAFAËLE GIOVANOLA

Avec Choreia, un polyballet dont le titre désigne l'union harmonieuse du chant, de la parole et de la danse au sein d'un chœur, la CocoonDance Company propose une performance où huit danseurs·ses évoluent en abolissant la frontière conventionnelle entre la scène et le public, entre danse et voix, chant choral et action scénique.



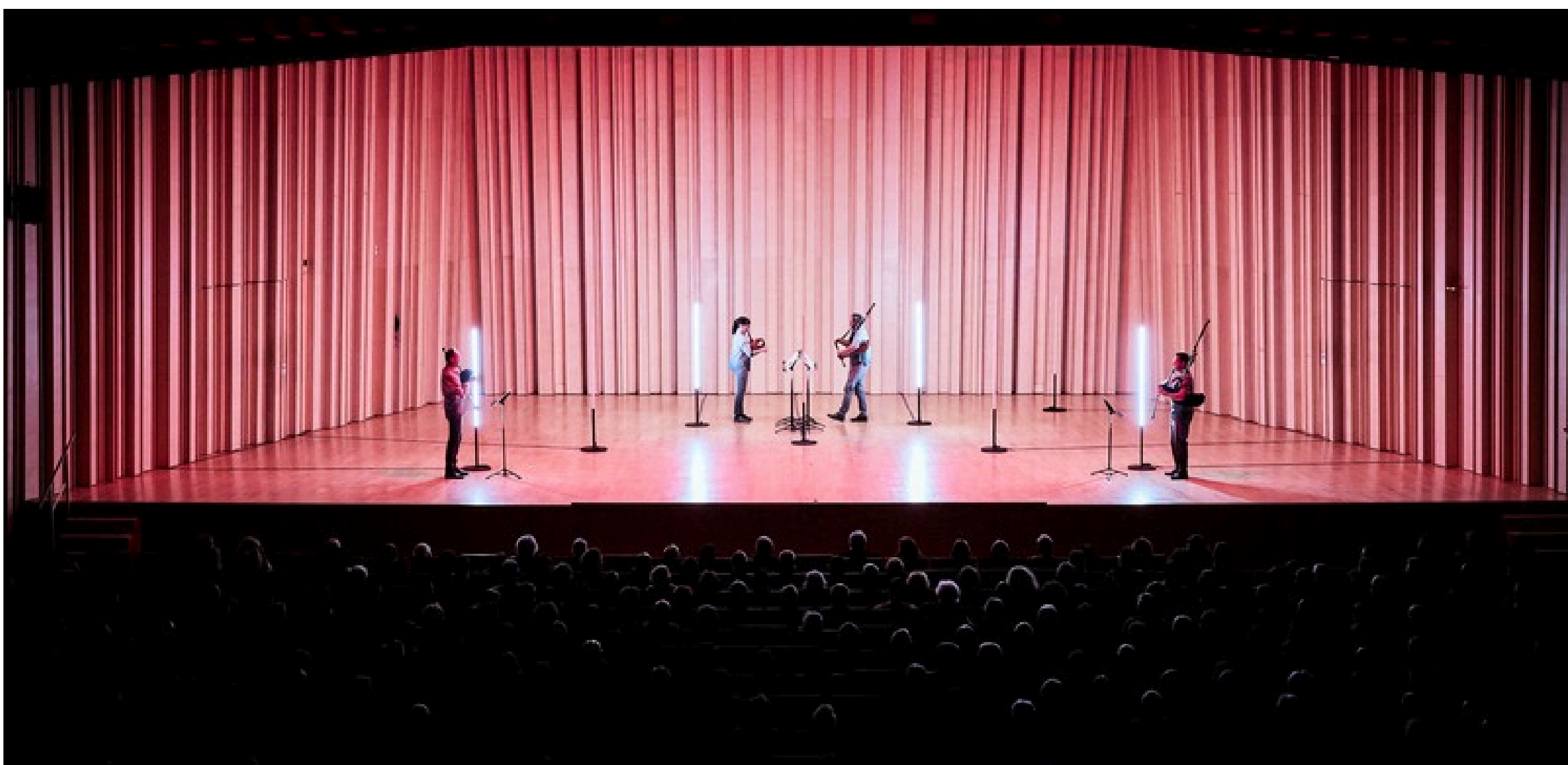
8 Sonneurs pour Philip Glass

Musique

Mardi 9 juin 2026 – 19h30

<https://lacitebleue.ch/evenement/8-sonneurs-pour-philip-glass/>

Avec 8 SONNEURS pour Philip Glass, le répertoire mythique du compositeur américain pionnier de la musique minimaliste prend une dimension inédite : ses quatre pièces emblématiques écrites en 1969 (Two Pages, Music in Fifths, Music in Contrary Motion, Music in Similar Motion) sont ici réinterprétées par des musiciens traditionnels bretons.



R.ONDE.S

Danse & musique

Mercredi 17 juin 2026 – 19h30

<https://lacitebleue.ch/evenement/r-onde-s/>

Avec R.ONDE.S, Pierre Rigal transforme un geste de danse ancestral - la ronde - en une expérience chorégraphique et collective, à la croisée de la danse contemporaine, du rituel et de la fête électronique. Né d'un atelier avec des élèves, le projet explore la puissance symbolique du cercle : un espace d'égalité, d'écoute, d'énergie partagée, où chaque geste résonne sur l'ensemble du groupe.

R.ONDE.S est aussi une invitation à entrer dans la danse : avec humour, poésie et engagement, Pierre Rigal réinvente un folklore imaginaire pour célébrer la force du collectif, la beauté du lien et la joie simple d'être ensemble, en rythme.



II. RÉSERVER UNE SORTIE SCOLAIRE

COMMENT RÉSERVER :

Merci d'envoyer une demande par e-mail à (muriel.brandt@lacitebleue.ch) en indiquant les informations suivantes :

- Titre du spectacle
- Date
- Nombre de places souhaitées (nombre d'élèves ET nombre d'accompagnants)
- L'âge des élèves (ou degré)
- Le nom de l'établissement scolaire
- Les coordonnées de l'enseignant.e responsable du groupe

TARIFS:

Le prix du billet est de 10 CHF par élève
(Places offertes aux personnes accompagnantes, jusqu'à 1 adulte pour 8 élèves)

Les billets sont à régler et à retirer directement à [la billetterie](#) 30 minutes avant le début du spectacle, en donnant votre nom pour que nous puissions trouver votre réservation.

Nos spectacles affichent souvent complet. C'est pourquoi, en cas d'absence d'un ou plusieurs de vos élèves, merci de nous prévenir dès que possible ou au plus tard la veille du spectacle.

Tout billet annulé moins de 24h à l'avance reste dû et devra être réglé à [la billetterie](#).

III. Venir à La Cité Bleue

Adresse :
La Cité Bleue Genève
Avenue de Miremont 46
1206 Genève

(L'entrée se trouve juste en face du terminus du bus 3 - Crêts-de-Champel)

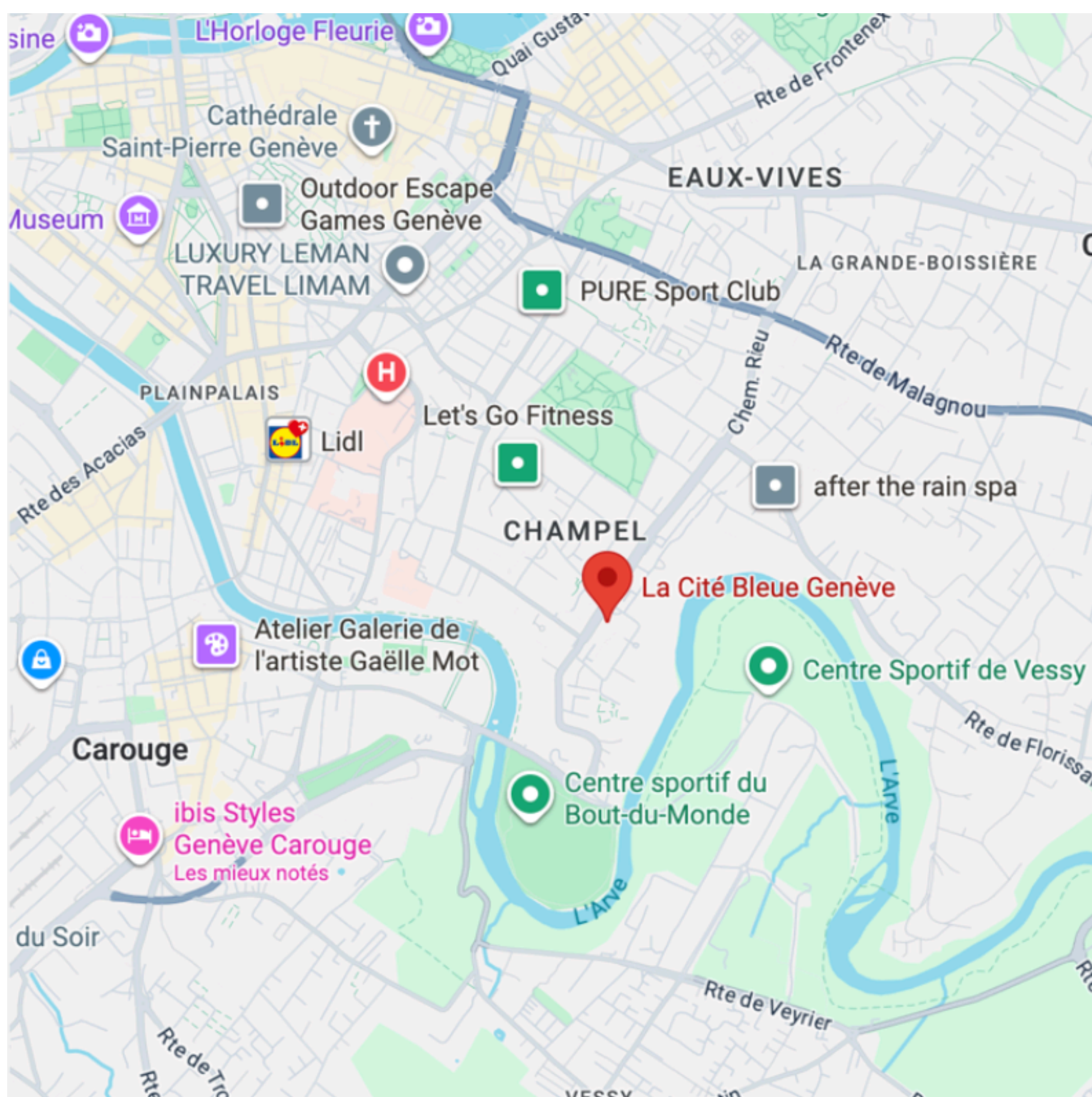
En train :

Gare de Genève Champel: 12 minutes à pied.

Gare de Genève Eaux-Vives: Ligne de bus 11.

En bus :

- Terminus de la ligne 3 (Crêts de Champel)
- Arrêt Crêts de Champel de la ligne 11, à côté de l'entrée de l'avenue Louis-Aubert.



Le jour de la venue à La Cité Bleue

ARRIVÉE DES GROUPES :

- Arrivée recommandée 30 minutes avant le début du spectacle
- L'entrée en salle se fait 10 à 15 minutes avant le début du spectacle.

En cas de retard, merci de prévenir la billetterie :
[022 552 43 13](tel:0225524313)

Merci de noter que nous ne pouvons pas assurer la possibilité d'entrer en salle pour les retardataires une fois que le spectacle a commencé.

DURANT LE SPECTACLE:

Nous vous remercions de veiller au respect du lieu et au bon déroulement de la représentation, en particulier :

- Les boissons, les nourritures et les chewing-gums ne sont pas autorisés dans la salle.
- Photos et vidéos interdites pendant le spectacle.
- Les téléphones portables éteints (et non en mode silencieux).

Les enseignant·es et accompagnant·es veillent restent responsables du comportement de leurs élèves durant toute la présence du groupe à La Cité Bleue.

Contact

Muriel Brandt
Responsable de la médiation culturelle
muriel.brandt@lacitebleue.ch
+41 78 337 76 80