

Lettre à Mme la Conseillère d'Etat du DIP

Mme Anne
Emery-Tortacinta

22 décembre 2022

La place du Grand cahier et de la censure à l'école

L'école est transmetteur de connaissances et de réflexion. On pourrait même dire que c'est son principal objectif, procurer des outils qui pourront servir aux élèves dans leur futur métier et leur avancement personnel. Ceci nécessite l'accompagnement d'un enseignant qui procure des livres qui permettront une forme de réflexion aux étudiants. Cependant, pour un certain milieu réactionnaire, pas tous les livres sont bons à être montrés à des adolescents. Un de ces livres est le classique de la littérature Suisse *Le grand cahier* d'Agota Kristof. Il y'a une réelle peur d'enseigner cet ouvrage dans un cadre scolaire par les professeurs, qui pose la problématique de s' il serait positif que *Le Grand Cahier* soit mis au programme des élèves du secondaire malgré la présence de thèmes délicats ? Nous ne devons pas laisser des pensées conservatrices censurer la possibilité de voir plus loin dans la réflexion des adolescents. Pour ce faire, Mme Anne Emery-Tortacinta, je vous montrerai comment la prévention à la violence sont la raison qui fait qu'il soit important de montrer cette œuvre à des étudiants.

La fiction nous permet une meilleure prévention. En effet, du fait que les lecteurs ressentent d'une certaine façon ce que vivent les protagonistes et de la distance sécurisante que tout ce qui est écrit est une invention permet une meilleure compréhension de thèmes délicats. Sans promouvoir les agissements de ce qui se passe dans l'œuvre, les élèves peuvent analyser ce qui a amené à ces actes pour ainsi pouvoir faire des choix différents s'ils finissent dans des situations se rapprochant. Dans le roman d'Agota Kristof *Le Grand cahier*, la façon de montrer la violence et les conséquences de celle-ci dans le développement permet une pensée très importante sur comment l'environnement qui nous a vu grandir influence nos actes et comportements vis-à-vis d'autrui et de nous-mêmes.

En conclusion, il est très clair qu'il est important de montrer *Le grand cahier* à des élèves. Les possibilités que le roman peut apporter à leur éducation n'est pas à

prendre à la légère et j'espère que vous en prendrez considération. La possibilité d'offrir les meilleures façons d'apprendre est entre vos mains.

Damien Lopez Mato