|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | republique et canton de geneve  Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse  Service écoles et sport, art, citoyenneté |  |

**ÉCOLE&CULTURE PRIMAIRE – 2021-2022**

**RECONDUCTION D'UN PROJET DE LA PROGRAMMATION 2020-2021 MDAS**

**Formulaire de dépôt proposant la reconduction d'un projet culturel pour les élèves du primaire du canton de Genève**

**Du 16.12.2020 au 31.01.2021, les MDAS en arts visuels, tout comme les organismes et acteur.trice.s culturel.le.s sont invité.e.s à déposer leur(s) dossier(s) présentant des projets pour l'année scolaire 2021-2022.**

Le dépôt des projets doit se faire par voie électronique à : [ecoleculture.ep@etat.ge.ch](mailto:ecoleculture.ep@etat.ge.ch) jusqu'au dimanche 31 janvier 2021, minuit.

Avant de déposer la demande de reconduction du projet, il est impératif de prendre connaissance du document *Informations utiles 2021-2022* qui est également téléchargeable sur la [page du site École&Culture](https://edu.ge.ch/site/ecoleetculture/depot-dossier-projets-ecoleculture-ecole-primaire-2021-2022/). **Le projet déposé doit être conforme (horaires, degré(s) concerné(s), nombre de périodes et d'activités correspondant, etc.) aux données qui y figurent**.

Si des pièces jointes sont nécessaires, dossier ou documentation, merci de les annexer au courriel envoyé.

Le présent formulaire permet de décrire le projet.

Le préavis sera donné par voie électronique **à la fin du mois de février 2021**.

Si le préavis est positif, École&Culture primaire reviendra ensuite vers **le MDAS en arts visuels, l'organisme ou l'acteur.trice culturel.le concerné.e afin d'en préciser les contours et de réunir les documents nécessaires à l'insertion du projet dans la programmation.**

Pour toute question, s’adresser à : [ecoleculture.ep@etat.ge.ch](mailto:ecoleculture.ep@etat.ge.ch).

****

**1. Contact**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nom et prénom du-de la MDAS 1 responsable du projet** |  |
| **Courriel de contact (MDAS 1)** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Téléphone de contact (MDAS 1)** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Nom et prénom du-de la MDAS 2 (ou de l'autre intervenant.e) responsable du projet** |  |
| **Courriel de contact (MDAS 2 ou autre intervenant.e)** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Téléphone de contact (MDAS 2 ou autre intervenant.e)** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Nom de l'organisme** **qui accueille le projet** |  |
| **Nom et prénom du contact dans l'organisme qui accueille le projet** |  |
| **Adresse de l'organisme qui accueille le projet** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* | Adresse :  CP :  Localité : |
| **Courriel de contact (organisme qui accueille le projet)** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Téléphone de contact (organisme qui accueille le projet)** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Site internet** *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  |
| **Commentaire** |  |

**2. Projet**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Titre du projet** |  | | | | |
| **Type d'activité et lieu(x)**  *Sélectionner les option(s) nécessaires.* |  | Visite à l'extérieur de l'école. *Lieu à préciser si modifié depuis septembre 2020* : | | | |
|  | Atelier à l'extérieur de l'école. *Lieu à préciser si modifié depuis septembre 2020* : | | | |
|  | Atelier à l'école. *Lieu à préciser* : *Choisissez un élément.* | | | |
|  | Stage (plusieurs ateliers consécutifs / atelier et visite combinés) à l'extérieur de l'école. *Lieu à préciser si modifié depuis septembre 2020* : | | | |
|  | Stage (plusieurs ateliers consécutifs / atelier et visite combinés) à l'école. *Lieu à préciser* : *Choisissez un élément.* | | | |
|  | Autre. *Type de projet et* *lieu à préciser si modifié depuis septembre 2020* : | | | |
| **Degré(s) visé(s)**  *Sélectionner une ou plusieurs option(s).* |  | 1P | |  | 5P |
|  | 2P | |  | 6P |
|  | 3P | |  | 7P |
|  | 4P | |  | 8P |
| **Nombre d'élèves**  *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* | *Donner le nombre de classe(s)* ***par activité*** *et, si nécessaire, donner le nombre maximum d'élèves.* | | | **classe(s)**.  **élèves**. | |
| **Descriptif du projet**  *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  | | | | |
| **Conditions particulières**  *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.*  *Mentionner, s'il y en a, les conditions particulières indispensables à la tenue de l'activité (préparation, prérequis, pique-nique, matériel, tenue, etc.)* |  | | | | |
| **Liste de la documentation de présentation jointe** **au présent document**  *A ne remplir que si modifié depuis septembre 2020.* |  | | | | |
| **Durée** **d'une activité (par classe)**  *Vérifier à combien de périodes correspond une matinée, une après-midi, une journée sur le document INFORMATIONS UTILES 2021-2022.* | *Compter en période(s) de 45 minutes ou en matinée(s)/après-midi(s)/journée(s)* | | **période(s) de 45'** pour chaque visite, atelier, stage.  **ou**  **matinée(s)** pour chaque visite, atelier, stage.  **après-midi(s)** pour chaque visite, atelier, stage.  **journée(s)** pour chaque visite, atelier, stage.  **Commentaire :** | | |
| **Nombre de périodes sollicitées**  *Vérifier à quoi correspondent les périodes au poste sur le document INFORMATIONS UTILES 2021-2022.* | **1) Nombre de périodes demandées par MDAS (ou autre intervenant.e) pour ce projet École&Culture**  *Cocher ce qui convient.*  *Pour rappel :*  *pour les MDAS, ces périodes seront ensuite demandées à la DGEO par École&Culture et devront être validées dans le courant du printemps. Si elles sont validées, elles seront au poste.*  *Si l'un.e des deux intervenant.e.s n'est pas un.e MDAS, il-elle aura un contrat et ces périodes lui seront payées selon les tarifs habituels du DIP.* | | |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  | Période(s) au poste, par semaine | Période(s) au poste, par année scolaire | Nombre de matinées correspondant pour l'activité É&C | Nombre d'après-midis correspondant pour l'activité É&C | Nombre de journées correspondant pour l'activité É&C | |  | **0,5** | **19** | 5 | 6 | 3 | |  | **1** | **38,5** | 10 | 12 | 6 | |  | **1,5** | **58** | 15 | 19 | 8 | |  | **2** | **77** | 19 | 26 | 11 | |  | **3** | **115,5** | 29 | 39 | 16 | |  | **4** | **154** | 39 | 51 | 22 | | | |
| **2) Nombre d'activités en tout et dates si déjà connues**  *Cocher la ou les option(s) correspondant, préciser le nombre et donner les dates, les horaires (ou le jour de la semaine ou toute autre précision déjà connue).* | | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **matinée(s)** | **Dates :** | |  | **après-midi(s)** | **Dates :** | |  | **journée(s)** | **Dates:** | |  | **dates de périodes de 45 minutes** | **Dates :** |   **Commentaire** | | |
|  | |  | | |
| **Coût du matériel**  *Préciser s'il s'agit de matériel qui peut être acheté à ECDIP = Economat Cantonal du DIP ou pas.* | **F (total)**  matériel ECDIP  matériel hors ECDIP  **Commentaire** | | | | |
| **Remarques** |  | | | | |