



Saison 2018 – 2019

Sélection pour le Secondaire I



forum-meyrin.ch



Mesdames et Messieurs,
Chers Enseignants, Chères Enseignantes,

Le programme de saison du TFM se compose d'une quarantaine de spectacles dans toutes les catégories des arts vivants : théâtre, danse, cirque et musique. Vous tenez entre vos mains une brochure regroupant les propositions qui nous ont semblé les plus adéquates pour les élèves du Secondaire I.

L'expérience montre que les classes préparées profitent davantage d'une sortie au théâtre. C'est pourquoi nous fournissons sur demande un dossier artistique, ainsi qu'une revue de presse et un dossier pédagogique (quand ils sont disponibles), pour vous aider à introduire le spectacle préalablement à votre venue.

Nous vous serons reconnaissants de sensibiliser vos élèves au fait que, dès leur entrée en salle, ils se trouvent en présence d'artistes vivants et donc perméables à leur environnement. La représentation doit se dérouler dans le calme. Nous attendons des accompagnants adultes qu'ils se portent garants du comportement de leurs élèves dans l'enceinte du théâtre. Vos réactions et commentaires, de même que ceux de vos élèves, seront toujours les bienvenus, pourvu qu'ils s'expriment après les applaudissements.

En nous réjouissant d'avoir le plaisir de vous accueillir, je vous souhaite bonne lecture !

Anne Brüscheiler
Directrice

Cirque musical

Terabak de Kyiv

Stéphane Ricordel – Dakh Daughters

Le spectacle

Clin d'œil aux nuits parisiennes des années 1950, ce cabaret singulier fait plein feu sur une communauté artistique inclassable. Performance, danse, magie et cirque, les numéros s'enchaînent sur le mode burlesque, chapeautés par les sauvages Dakh Daughters, six rockeuses, véritables stars en Ukraine, à la fois multi-instrumentistes, chanteuses et performeuses. Un spectacle inattendu et survitaminé.

Thèmes

- Le cabaret
- Le cirque
- Le burlesque
- L'interdisciplinarité
- La marge

Disciplines d'enseignement

- Musique
- Arts visuels et activités créatrices
- Mouvement et éducation physique

DURÉE

1h45

TARIF

10.- par élève

jeudi 11 octobre à 19h

vendredi 12 octobre à 20h30



Une ode aux arts populaires et circassiens



Théâtre

Tristesse et joie dans la vie des girafes

Tiago Rodrigues – Thomas Quillardet

Le spectacle

Dans ce conte socio-politique, Girafe, une petite fille de neuf ans, confrontée au deuil de sa mère et à l'angoisse de son père au chômage, arpente les rues de Lisbonne avec son ours en peluche. Nous découvrons à travers ses yeux la réalité d'un pays – ici, le Portugal, mais ce pourrait être la Grèce ou la Pologne – mutilé par la crise économique. Ce récit initiatique raconte la violence de notre époque, mais aussi la tendresse d'un père pour sa fille, un père qui lui enseigne à braver l'adversité sans jamais abandonner la joie.

Thèmes

- La crise économique
- L'espoir
- Le langage

Disciplines d'enseignement

- Français
- Formation générale

Ce spectacle s'adresse aux élèves de 9^e année.

DURÉE

1h20

TARIF

10.- par élève

mardi 13 novembre à 19h

mardi 13 novembre à 14h, représentation scolaire École & Culture D.I.P.



De la nécessité
d'être optimistes

Scandale

Pierre Rigal

Le spectacle

Six interprètes de hip-hop virevoltent comme des fantômes, comme des esprits de la danse, autour de celui qui mène le bal, le musicien Gwenaël Drapeau. Celui-ci recueille leurs sons avec des micro-capteurs et les manipule comme un sorcier. Halètement, hululement, ricanement, le dialogue est engagé entre percussionnistes et danseurs, il augmente en intensité et s'épanouit en une transe démoniaque. Y a-t-il scandale à laisser son corps s'abandonner à la transe ?

Thèmes

- Le scandale
- La transe
- Le corps et l'esprit
- L'empirique, l'intuitif et le sensitif
- Le cérébral et le rationnel

Disciplines d'enseignement

- Musique et théâtre
- Education physique

DURÉE

1h10

TARIF

10.- par élève

mercredi 19 décembre à 20h30



Entrez dans la transe!

Théâtre

Bouvard et Pécuchet

Gustave Flaubert – Jérôme Deschamps

Le spectacle

Rien n'échappe à la boulimie de connaissance de Bouvard et Pécuchet, deux héros ridicules qui veulent tout savoir et tout comprendre. Un duo burlesque dont la folie douce et la férocité produisent un enchaînement de gags plus déjantés les uns que les autres. En faisant sienne cette œuvre majeure de Gustave Flaubert, Jérôme Deschamps propose une comédie hilarante et jubilatoire pour dénoncer la bêtise éternelle et universelle. Un grand moment de cruauté comique.

Thèmes

- La bêtise humaine
- La vanité
- La critique de l'intelligence humaine
- La comédie

Disciplines d'enseignement

- Musique et théâtre
- Français

DURÉE

1h30

TARIF

10.- par élève

mercredi 30 et jeudi 31 janvier à 20h30

SPECTACLE COMPLET



Un grand moment
de cruauté comique



25 ans de hip-hop

Suresnes Cités Danse – Farid Berki

Le spectacle

Voici vingt-cinq ans que le Suresnes Cité Danse festival offre au hip-hop une plateforme où se développer, diversifier son langage et devenir la discipline reconnue et respectée qu'elle est aujourd'hui. Un festival qui a aussi permis aux filles de trouver leur place dans cette danse très masculine. Pour fêter ce quart de siècle, Farid Berki revient sur les créations charnières de l'histoire du festival et compose un hommage qui célèbre avec joie une danse sans frontières.

Thèmes

- Le hip-hop
- L'histoire de la danse
- Le mélange de style
- L'égalité homme/femmes dans le monde de la création

Disciplines d'enseignement

- Musique et théâtre
- Education physique

DURÉE

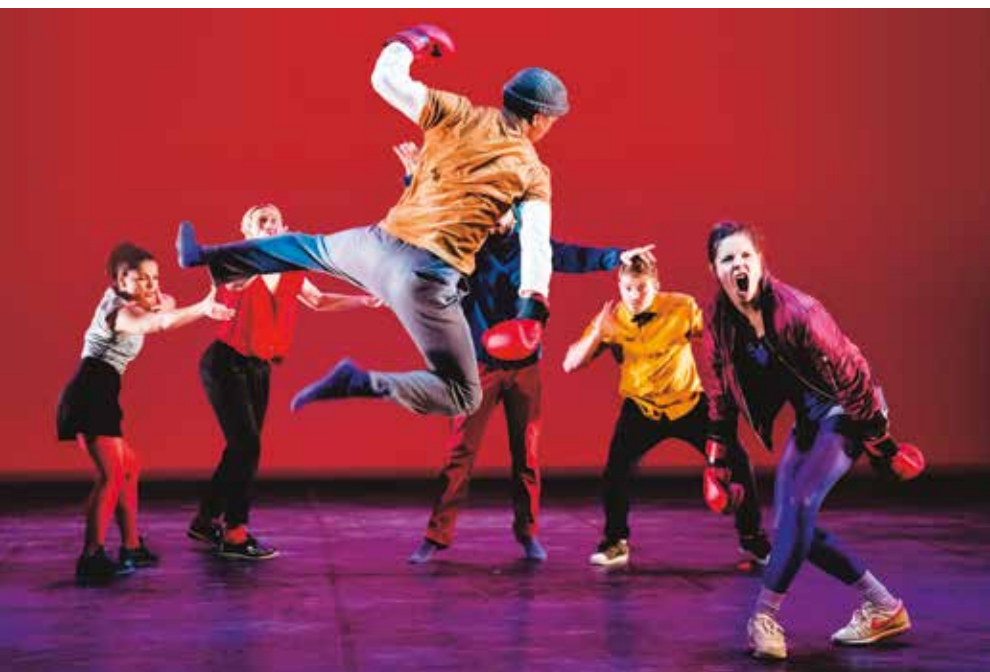
1h

TARIF

10.- par élève

mercredi 13 février à 20h30

Un cocktail explosif



Esquif

Surnatural Orchestra – Cirque Inextremiste Cie Basinga

Le spectacle

Esquif : petite embarcation légère. Ici chargée de vingt-quatre artistes, musiciens, acrobates, danseuse de fil, tous en équilibre précaire. De cette masse se démarquent funambule, homme-diabolo, clown orange, toujours accompagnés par le son enivrant des cuivres du « big band ». Rencontres imprévues, mouvements de foule qui construisent et déconstruisent sans cesse l'espace partagé, ce spectacle mi-cirque, mi-concert, est vivant à souhait.

Thèmes

- L'équilibre
- Le risque
- Le groupe et l'individualité
- L'interdisciplinarté

Disciplines d'enseignement

- Musique et théâtre
- Education physique

DURÉE

1h30

TARIF

10.- par élève

vendredi 29 mars à 20h30

samedi 30 mars à 19h



Esquif: petite embarcation légère.
Ici, avec du monde dessus.



Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie

L'Embellie Cie

Le spectacle

Axelle, dix ans, se rêve cosmonaute. Mais Axelle est une fille... Est-ce qu'on a le droit, quand on est une fille, de conquérir l'espace ? Tout le monde affirme que oui, mais qu'en est-il ? Ce spectacle, au ton combatif, se penche sur le chantier de l'égalité entre femmes et hommes. Une comédienne, un comédien et une beatboxeuse racontent l'histoire d'Axelle et l'entrecoupe de leur propre histoire, entre autre celle de Lexie T, devenue deux fois championne de France de beatboxing, un univers très masculin.

Thèmes

- L' égalité homme/femme
- La construction du genre
- La distribution des rôles masculin / féminin

Disciplines d'enseignement

- Formation générale :
orientation professionnelle
citoyenneté, éthique



RENCONTRE avec l'équipe artistique à l'issue
de la représentation

Avec LES
CRÉA
TIVES

DURÉE

1h05

TARIF

10.- par élève

mercredi 10 avril à 19h



Qu'est-ce que tu veux
faire plus tard ?

Théâtre

La Caverne

Collectif l'Avantage du Doute

Le spectacle

Nous sommes en 2518 et les Terriens ont été contraints de quitter la surface de la planète. Ils vivent dans un monde souterrain et leur vie consiste à se divertir grâce à l'ultraconsommation, aux outils technologiques connectés et aux divertissements de masse. Un beau jour, une petite fille se risque hors de la grotte... Ce spectacle revisite l'*Allégorie de la caverne* de Platon et *Le Meilleur des mondes* de Huxley et en fait une fable futuriste sur le plaisir que l'on peut retrouver au-delà des écrans et de la consommation.

Thèmes

- La quête de vérité
- L'information
- Les nouvelles technologies
- La société de consommation

Disciplines d'enseignement

- Français
- MITIC
- Citoyenneté

Ce spectacle s'adresse aux élèves de 9^e année

DURÉE

1h

TARIF

10.- par élève

mercredi 8 mai à 19h



Un conte futuriste pour
retrouver la vraie vie

Contact avec les écoles

valerie.leuba@forum-meyrin.ch

T. 022 989 34 03 / 00

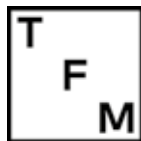
Billetterie

Adresse	Place des Cinq-Continents 1, 1217 Meyrin
Horaires	Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 14h à 18h Mercredi de 10h à 18h La billetterie ouvre une heure avant les spectacles. Vente uniquement pour la représentation du soir.
Tél	+41 22 989 34 34
Courriel	billetterie@forum-meyrin.ch



En résumé

	Artiste – Cie	Dates
Cirque musical Terabak de Kyiv	Stéphane Ricordel Dakh Daughters	jeudi 11 octobre à 19h vendredi 12 octobre à 20h30
Théâtre Tristesse et joie dans la vie des girafes	Tiago Rodrigues Thomas Quillardet	mardi 13 novembre à 19h
Danse – Percussions Scandale	Pierre Rigal	mercredi 19 décembre à 20h30
Théâtre Bouvard et Pécuchet	Gustave Flaubert Jérôme Deschamps	mercredi 30 janvier à 20h30 jeudi 31 janvier à 20h30
Danse 25 ans de hip-hop	Suresnes Cités Danse Farid Berki	mercredi 13 février à 20h30
Cirque musical Esquif	Surnatural Orchestra Cirque Inxtremiste Cie Basinga	vendredi 29 mars à 20h30 samedi 30 mars à 19h
Théâtre Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie	L'Embellie Cie	mercredi 10 avril à 19h
Théâtre La Caverne	Collectif l'Avantage du Doute	mercredi 8 mai à 19h



Contact
valerie.leuba@forum-meyrin.ch
T. 022 989 34 03 / 00