

# École de culture générale Jean-Piaget

## INSCRIPTION EN 2<sup>e</sup> ANNEE

2019-2020



POST TENEBRAS LUX

Février 2019

## CONSIGNES POUR L'INSCRIPTION

L'élève poursuit l'étude des deux langues secondes étudiées en 1<sup>e</sup> année. Il ne peut pas commencer une nouvelle langue en 2<sup>e</sup> année. En cas de demande exceptionnelle de changement de langue, il doit s'adresser à son doyen afin d'en connaître les modalités (examens ou attestation, par exemple).

Le choix de l'option spécifique préprofessionnelle et des cours peuvent être modifiés jusqu'au 24 mai 2019. **Aucune modification ne pourra être prise en considération ultérieurement.**

Attention : un certain nombre de notes acquises en fin de 2<sup>e</sup> année sont comptabilisées pour l'obtention du certificat. Pour plus d'informations, l'élève est invité à se référer aux informations disponibles sur le site de l'école (Normes d'obtention du certificat).

### **Elèves non francophones :**

L'élève qui a suivi une classe d'accueil ou d'insertion au cycle d'orientation ou à l'école secondaire Il est, en principe, obligé de s'inscrire au cours de français non francophone (voir Mme S. Lebrun, responsable du français non francophone). **Pour des raisons d'horaire, ces élèves ne suivent pas d'option complémentaire.** Seuls les élèves ayant obtenu 5.0 au minimum en français non francophone l'année précédente peuvent en être dispensés en adressant un courrier à Mme S. Lebrun.

## OPTIONS SPECIFIQUES PREPROFESSIONNELLES (OSP)

Le choix de l'option spécifique est libre mais il doit être cohérent avec le futur projet d'études ou de formation professionnelle. L'option spécifique est étudiée en 2<sup>e</sup> et en 3<sup>e</sup> année : **il n'est pas possible de changer d'option spécifique entre les deux degrés.**

Il n'existe pas d'exigences particulières (résultats ou prérequis) pour débiter une option spécifique, à l'exception de celles pour les filières indiquées ci-dessous.

### **Exigences particulières selon l'option spécifique choisie :**

- Pour l'OSP Arts, l'avis des enseignants sera pris en considération afin de s'assurer de la pertinence du choix de l'élève.
- L'élève intéressé par une formation en communication visuelle (graphisme, multimédias) doit s'inscrire en OSP arts et design mais également suivre en option complémentaire (OC) les cours "Animation et Web Création" ou "Design graphique".
- L'élève qui s'inscrit dans l'OSP arts-musique doit pouvoir attester d'une pratique instrumentale ou vocale (commencée plus tôt dans le parcours de l'élève ou dès l'accès à la 2<sup>e</sup> année ECG). Cette pratique doit être suivie sous la forme de cours individuels privés ou au conservatoire, en dehors des heures à l'horaire de l'ECG. Les frais de ces cours sont partiellement pris en charge par l'école, voire par l'Etat.

## DESCRIPTIF DES COURS EN OPTION COMPLÉMENTAIRE (OC)

Les cours en OC font partie intégrante du plan d'étude. Dans cette perspective, ils comportent des objectifs d'apprentissage spécifiques. La moyenne d'OC figure dans le bulletin scolaire et compte pour la promotion : ainsi, en choisissant un cours, l'élève s'engage à fournir un travail personnel en classe et à domicile.

Lorsque l'élève choisit un cours en option complémentaire, ce cours permet soit d'approfondir les connaissances dans le domaine de l'option, soit de diversifier sa formation.

Attention : aucune dispense d'OC n'est possible soit en raison de problèmes médicaux ou d'un niveau supérieur à celui requis. De plus, certaines OC nécessitent une participation financière de l'élève.

Certains cours sont recommandés pour la suite du parcours, notamment en vue de l'accès à certaines HES.

Les élèves non francophones doivent continuer à suivre le cours de français NF tant que leur moyenne n'est pas égale à 5.0 ou supérieure. Ce cours tient lieu d'OC.

<b>Animation et Web Création :</b>	L'élève réalise des films d'animation, connectés et interactifs. Il crée des films d'animation avec des techniques traditionnelles (papier découpé, stop motion etc.) et informatiques. Ses créations multimédia sont sur les médias sociaux online, sur DVD, CD, etc. Un site Internet est créé par des élèves pour la publication des animations et est vu comme un espace créatif, interactif et connecté.
<b>Atelier artistique 1 :</b>	Dans cet atelier pratique, l'élève réalise des travaux en 3D et en sculpture. Ses créations sont en terre, gravure, papier, carton, bois, etc. Ses réalisations sont riches et inventives. Il apprend des techniques comme le modelage, la poterie, le maquettisme, le pilage, l'assemblage, l'impression. Dans une démarche de recherche, il développe la créativité, l'habileté manuelle et des capacités d'expression.  <b>Attention</b> : ce cours ne peut pas être suivi s'il a déjà été choisi comme option obligatoire (OO).
<b>Art culinaire :</b>	Acquérir les compétences nécessaires à la réalisation de repas complet par la pratique culinaire accompagnée d'une initiation à l'équilibre alimentaire.  <b>Attention</b> : une participation financière de 10.- est demandée pour un repas complet consommé en classe (à 12h00) ou de 5.- pour les dégustations à emporter.
<b>Chantez sans gêne :</b>	Améliorer sa prise de voix dans un ensemble. Acquérir quelques techniques simples de respiration et de tenue de la voix.
<b>Design graphique :</b>	Créations en design graphique d'affiches, de logos, de flyers, de t-shirts et tout autre support graphique imprimé. Le cours est mené sous forme de projets extrascolaires et intrascolaires. Création d'un module de soutien pour la mise en page des élèves en TPC. Apprendre les trois logiciels professionnels de graphismes Photoshop (traitement d'image), Indesign (mise en page) et Illustrator (illustration graphique).
<b>Droit médical :</b>	Étude de problèmes juridiques dans le domaine médical tels que les droits des patients, le clonage, les expérimentations, la procréation, l'avortement, le don d'organes, l'euthanasie, l'assistance au suicide, les analyses ADN...
<b>Du Blues au Rap :</b>	Bienvenue à tous les élèves créatifs, qui jouent d'un instrument ou non. L'essentiel est de pouvoir transmettre un message par la musique et le texte de manière active. Brève histoire de la musique afro-américaine, ses origines, écoutes comparées, élaboration de blues et de raps originaux et personnels, sorties scolaires. Faire sonner un texte et le raconter en musique en classe est l'objectif de cette OC.
<b>Espagnol (débutant) :</b>	Apprendre les bases de la langue espagnole. Réservé aux débutants qui n'ont aucune connaissance de cette langue.  <b>Attention</b> : ce cours n'est ouvert qu'aux élèves débutants et aucune dispense n'est possible.

<b>Fait maison :</b>	<p>Sain, écologique et pas cher... venez apprendre à fabriquer les produits de votre vie quotidienne avec des ingrédients simples. Cookies, déodorant, pâte à tartiner, marshmallow ou boules pour le bain, autant d'activités possibles pour explorer les avantages du fait maison par rapport aux produits industriels.</p> <p><b><u>Attention</u> : participation financière à l'achat du matériel.</b></p>
<b>Jeu d'échecs :</b>	<p>Apprendre ou approfondir le Jeu d'échecs, de manière à la fois ludique et ciblée, et développer grâce à lui des compétences applicables à de nombreux autres aspects de la vie scolaire et personnelle.</p>
<b>Mode et créations :</b>	<p>Ce cours se déroule sous forme d'atelier sur deux semestres où chaque élève développe son propre projet, que ce soit un vêtement ou accessoire de "mode". Il est possible de réaliser plusieurs objets durant l'année en fonction de la complexité des modèles choisis.</p> <p><b><u>Attention</u> : le matériel personnel (tissus et autres fournitures) en rapport avec leur projet est à la charge des élèves.</b></p>
<b>Nutrition pour tous :</b>	<p>Nutrition : ensemble des phénomènes (assimilation, excrétion, respiration) qui ont lieu dans un organisme vivant, permettant la production d'énergie vitale. Etude de la théorie alimentaire et de ses implications quotidiennes, des besoins spécifiques de chacun selon le stade de sa vie (enfance, grossesse, sportif, vieillesse, intolérance et/ou allergies). Une mise en pratique se fera en cuisine à l'issue de chaque chapitre abordé.</p> <p><b><u>Attention</u> : une participation financière de 5.- sera demandée, les élèves repartiront avec leur préparation.</b></p>
<b>Option sports 1 :</b>	<p>Approche approfondie du sport individuel et collectif, découverte de nouvelles activités sportives et participation, en tant qu'arbitre, à la journée sportive des élèves de 1<sup>e</sup> année. Participation à certaines manifestations sportives extrascolaires obligatoires telles que la Course de l'Escalade et participation obligatoire à un camp multisports.</p> <p><b><u>Attention</u> : une participation financière des élèves sera demandée pour ces activités. De plus, les élèves ne peuvent être dispensés (sportifs d'élite) et il n'est pas ouvert aux élèves ayant des problèmes de santé.</b></p>
<b>Pilates :</b>	<p>Obtenir un corps plus tonique, plus souple et plus fort en améliorant sa musculature profonde globale. Développer une meilleure maîtrise de soi, avoir plus de confiance en soi et une meilleure concentration. Etre capable de se détendre rapidement grâce à un contrôle de la respiration.</p> <p><b><u>Attention</u> : ce cours est ouvert uniquement aux élèves pouvant se rendre régulièrement aux cours d'éducation physique.</b></p>
<b>Programmation et design :</b>	<p>Introduction à la librairie Qt permettant de développer des applications pour les smartphones et les ordinateurs personnels. Découverte de l'algorithmique (boucles, tests, tableaux, fonctions,...) et du design d'applications (interface utilisateur, couleur, taille et forme des objets,...). Développement d'applications et projets personnels : jeux simples, par exemple.</p>
<b>Sociologie des médias :</b>	<p>Comment maîtriser mes usages des médias sociaux ? Quelle crédibilité accorder aux informations qui y circulent ? Quels sont les enjeux liés à la protection de la vie privée ? Buts du cours : développer nos compétences d'utilisateurs des médias sociaux en gérant les informations qui s'y trouvent, tout en développant un jugement critique. Utilisation de boîtes à outils (édition et partage de médias et contenus, manipulation de médias et mashups, jeux, twitterature, etc.).</p>
<b>Viva la Musica :</b>	<p>Création de morceaux originaux avec les logiciels Logic Pro et Finale (Garage Brand) dans des styles de musiques actuelles. Initiation aux techniques de composition dans chacun des styles, couronnée par une création originale et personnelle.</p> <p><b><u>Attention</u> : ce cours est ouvert uniquement aux élèves qui ont une bonne oreille musicale ou connaissance élémentaire des accords ou pratique d'un instrument. De plus, il est fortement recommandé pour les élèves inscrits en OSP arts-musique intéressés par une formation d'ingénieur du son.</b></p>