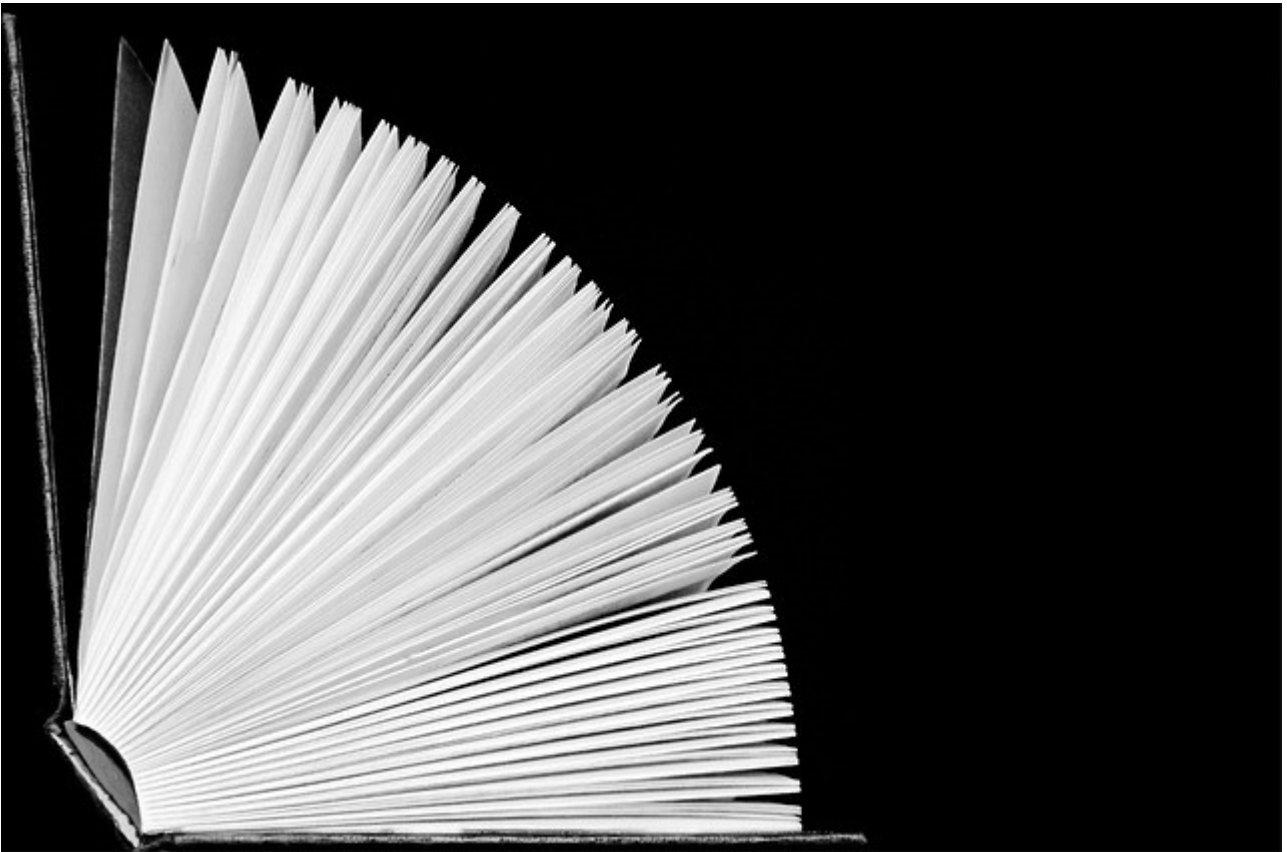


# **CFPT**

# **Médiathèque**



**Nouvelles  
acquisitions  
Février 2025**

PSYCHOLOGIE .....	2
ADDICTIONS .....	4
MÉDIAS .....	5
INTELLIGENCE COLLECTIVE .....	7
SOCIOLOGIE.....	7
COMMUNICATION .....	8
ANTISÉMITISME.....	9
ÉCONOMIE.....	9
SANTÉ ET SÉCURITÉ AU TRAVAIL .....	10
RÉVISER.....	11
HPI .....	12
MODE.....	13
ALLERGIES.....	13
AVORTEMENT .....	14
SEMI-CONDUCTEURS .....	15
INDUSTRIE MINIÈRE.....	15
TRANSPORTS .....	16
CUISINE .....	16
MARKETING.....	16
INTELLIGENCE ARTIFICIELLE.....	17
BIDONVILLES .....	17
MUSIQUE .....	18
CINÉMA .....	19
ANNÉE STRATÉGIQUE .....	19
HISTOIRE .....	20
ROMANS.....	22
HUMOUR.....	24
TÉMOIGNAGES - VÉCUS .....	25
SCIENCE FICTION .....	28
BANDES DESSINÉES - MANGAS .....	29

**100 idées** : pour accompagner l'hypersensibilité chez l'enfant et l'adolescent

Camille Hembert

Paris : Tom Pousse, 2024. 240 p. (100 idées)

ISBN 978-2-35345-295-8

**Résumé** : Comprendre le fonctionnement de la sensibilité. Respecter l'enfant et l'aider à vivre sereinement.

Depuis quelques années, l'hypersensibilité de l'enfant et de l'adolescent est au cœur des préoccupations des parents et c'est dans cette incompréhension et démunies face à la souffrance de leur enfant que les familles cherchent de l'aide. Cet ouvrage clarifie ce concept, facilement confondu avec d'autres, par exemple la gestion émotionnelle, l'hypervigilance, la confiance et l'affirmation de soi. Une bonne compréhension de l'hypersensibilité, en tant que particularité de fonctionnement dans la réception de stimulations, permet de lever ces confusions trop répandues. Une démarche pratique pour accompagner efficacement l'enfant hypersensible y est également proposée. Vous apprendrez à évaluer l'état général de sa sensibilité et les stratégies de gestion spontanément mises en place. Vous pourrez identifier les facteurs de risques et cibler des actions concrètes pour favoriser l'épanouissement de la sensibilité de l'enfant.

Ce livre participe à construire des bases solides pour l'hypersensible. Il favorise le développement de compétences qui serviront de socles pour l'amélioration de son environnement. Il propose également le déploiement de stratégies éducatives adaptées, de manière à apporter confiance et sérénité, mais aussi une évolution favorable de l'enfant, de son entourage et de la qualité des liens qui les unissent. Ce livre, accessible à tous, est destiné à soutenir les parents et les enseignants, mais aussi toute personne amenée à s'occuper d'enfants ou d'adolescents. [4ème de couv.]

**159.9 HEM**

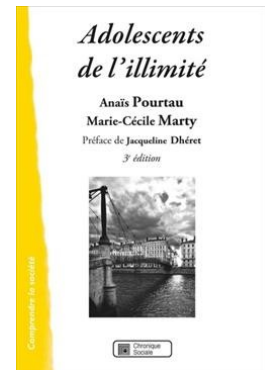
**Le triangle dramatique** : comment passer de la manipulation à la compassion et au bien-être relationnel

Dr Stephen B. Karpman

Malakoff : interéditions, 2024. 303 p. (Accompagnement et coaching)

ISBN 978-2-7296-2423-1

**Résumé** : Pour la première fois, Stephen Karpman dans ce livre-événement explique les multiples manifestations de son Triangle Dramatique, ou triangle Persécuteur-Victime-Sauveur, mondialement connu et passé dans le langage courant. Dans une première étape, il décrit avec clarté la grande variété des scénarios toxiques qui non seulement font notre malheur mais minent également notre santé (insomnie, addictions, alcool, etc.), car savoir identifier le Triangle qui nous piège et comprendre ses mécanismes sous-jacents est indispensable pour s'en libérer. Puis, il nous fait découvrir comment passer du Triangle Dramatique manipulateur et



dysfonctionnel au triangle libérateur, le Triangle de la Compassion, grâce auquel il est possible de sortir des impasses et des scénarios relationnels toxiques et de se diriger vers le bien-être relationnel. L'ouvrage intéressera toute personne souhaitant vivre des relations de confiance, constructives et fiables dans sa vie privée comme dans sa vie professionnelle. Il sera utile à toute personne traitant des problèmes relationnels au quotidien (cadres dirigeants et managers) ou professionnels de l'accompagnement (coach, psy, éducateurs, thérapeutes, médecins, etc.). [payot.ch]

**159.9 KAR**

**Pourquoi nous rêvons** : la révolution des neurosciences au service de notre santé

Rahul Jandial

Paris : Leduc créatif, 2024. 1 vol. (332 p.)

ISBN 979-10-285-3092-1

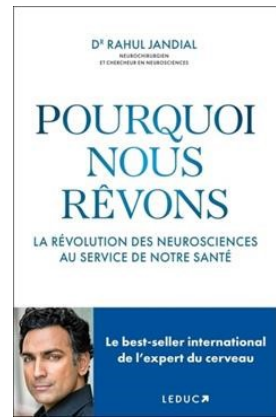
Résumé : Pourquoi et comment rêvons-nous ? Qu'est-ce que nos rêves cherchent à nous dire ? Si le rêve est l'une des fonctions les plus mal comprises du cerveau, de récentes études scientifiques révèlent qu'il a joué un rôle primordial, au fil des millénaires, dans la survie de l'espèce humaine.

Fruit d'une transformation extraordinaire qui se produit chaque nuit dans notre cerveau, le rêve renforce en effet notre capacité à réguler nos émotions, nous permet d'assimiler les événements et de stocker les souvenirs, améliore la créativité et favorise l'apprentissage. Les cauchemars peuvent même prédire des maladies à venir plusieurs années avant l'apparition des autres symptômes.

Grâce aux dernières découvertes des neurosciences, Rahul Jandial, neurochirurgien, nous livre les clés de cette fonction vitale pour en exploiter tout le potentiel et améliorer radicalement notre vie. Vous découvrirez ainsi comment :

- Déclencher et utiliser le rêve lucide pour travailler des compétences réelles.
- Réécrire les cauchemars pour en atténuer l'impact.
- Déceler dans les rêves des signes avant-coureurs de Parkinson et d'Alzheimer.
- Exploiter le pouvoir créatif du rêve.

**159.963 JAN**



4

## ADDICTIONS

**Il ne décroche pas des écrans !** : comment protéger nos enfants et adolescents

Sabine Duflo

Paris : L'Echappée, 2024. 310 p.

ISBN 978-2-37309-151-9

Résumé : Le contact quasi ininterrompu des enfants et des adolescents avec les écrans crée des troubles de la communication et de l'attention, des difficultés d'apprentissage, de compréhension, génère des angoisses, altère en profondeur les rapports familiaux et sociaux...

En s'appuyant sur l'étude de nombreux cas de tous âges et de tous milieux sociaux, la psychologue Sabine Duflo explique les processus qui mènent à ces différents symptômes, traités comme des maladies alors qu'ils sont la plupart du temps des réponses à un environnement où le numérique a remplacé l'humain. Elle propose une méthode adaptée à chaque âge, faite de préconisations simples pour lutter contre la toxicité des écrans. [4ème de couv.]

**178 DUF**



**S'informer moins, s'informer mieux** : petit manuel de lutte pour ne plus subir l'actualité

Patrick Busquet, Didier Pourquery

Paris : Librio, 2024. 92 p. (Mémo : 1374)

ISBN 978-2-290-26132-3

Résumé : À la télévision, sur nos téléphones ou à la radio, nous sommes submergés d'informations, pour la plupart anxiogènes. Le constat est alarmant : 38% de la population mondiale évite sciemment de consulter l'actualité. Pourtant, l'information est un formidable levier d'action ! Ce guide pratique vous propose toutes les clés pour lutter contre la fatigue informationnelle, mieux appréhender les médias traditionnels et découvrir des sources d'information alternatives, à la fois utiles et engageantes. [4e de couv.]

**302.23 BUS**

**La légende de Paris Match** : 75 ans de A à Z

Patrick Mahé

534 p.

ISBN 978-2-259-31795-5

Résumé : Paris Match est le témoin privilégié de l'histoire des Français depuis 1949. Inventeur d'un certain style d'information, vif, illustré, proche, il a fait entrer chez nous l'intimité des grands de ce monde.

Ce sont des reportages iconiques, des portraits inoubliables : la conquête de l'Annapurna en 1950 ; le Mondial 1998 ; le couronnement d'Elizabeth II et la mort de Lady Di ; l'arrivée du rock dans les bagages de Johnny ; la plage de la Madrague où pose « B.B. » pour les photographes de Match seuls ; et aussi la dernière une du général de Gaulle et le scoop révélant le visage alors inconnu de la fille secrète du président Mitterrand. [4e de couv.]

Bien plus qu'une rétrospective, voici un hommage vibrant aux grandes signatures et aux valeurs qui ont façonné le magazine pendant plus de sept décennies : le courage, l'audace et, par-dessus tout, la passion.

**302.23 MAH**



### **3-6-9-12+ : apprivoiser les écrans et grandir**

Serge Tisseron

[Toulouse] : Erès, 2024. 190 p. (1001 et +)

ISBN 978-2-7492-7914-5

Résumé : Dans cette édition augmentée et remise à jour de son célèbre ouvrage « 3-6-9-12 », Serge Tisseron poursuit son combat pour construire ensemble une société connectée, responsable et créative.

Il prend en compte l'usage de plus en plus précoce des nouveaux réseaux sociaux chez les jeunes et expose les recherches les plus récentes concernant nos usages des outils numériques.

Tous les domaines en sont bouleversés : le rapport aux savoirs et aux apprentissages, la construction de l'identité et les formes du lien social.

Nos enfants doivent apprendre à utiliser ces outils pour démultiplier leurs possibilités d'agir sur le monde et éviter leurs usages problématiques. Pour cela il est indispensable de les introduire dans leur vie au bon moment et de la bonne façon.

Ces nouvelles balises 3-6-9-12+ aident les parents et les éducateurs à y parvenir. [4e de couv.]

**302.234 TIS**



## INTELLIGENCE COLLECTIVE

**Un cri pour la terre** : animaux, santé, alimentation, planète

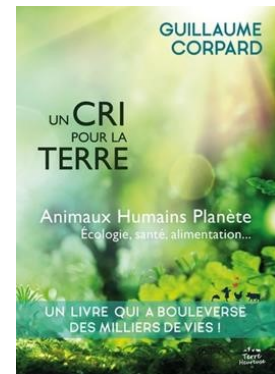
Guillaume Corpard

Treignac : Terre heureuse, 2024. 324 p.

ISBN 978-2-9603045-1-0

Résumé : Simplement et puissamment écrit, empli d'amour et de clarté, le livre « un cri pour la Terre » de Guillaume Corpard a déjà bouleversé des milliers de vies, et même le quotidien de familles entières ! Les retours sont unanimes : il est difficile de ne pas changer son regard après avoir terminé la lecture de cet ouvrage ! Ici pas de jugement, pas de leçon de morale : seulement une invitation à ouvrir son coeur et son esprit, quel que soit son âge, son genre, ses habitudes ou sa place dans la société. Dans ce livre stimulant, l'auteur nous invite à éveiller notre conscience à une nouvelle ère de respect et de compassion pour tous les êtres vivants. Avec bienveillance et la rigueur scientifique nécessaire, Un cri pour la Terre remet en question nos habitudes quotidiennes et nous exhorte à devenir ce changement dont nous avons tant besoin. La santé et l'alimentation ont une part belle dans ce livre, ce qui finira d'encourager les lecteurs et les lectrices à entamer une transition alimentaire... Nous avons tous le sentiment que notre monde est en danger : le climat se dérègle, la biodiversité s'effondre, l'exploitation animale n'a jamais été aussi intense et notre santé se dégrade. Notre civilisation est sur le point de basculer, mais que faire ? Par où commencer ? Et si l'état de la planète reflétait justement notre propre santé ? Plus que jamais, notre avenir est entre nos mains, ou plutôt dans notre coeur. Un changement radical est nécessaire. Beaucoup d'entre nous sont prêts, et vous ? Voici ce qu'en dit Matthieu Ricard, l'auteur de « Plaidoyer pour l'altruisme » : « Un cri du coeur, salutaire et bienveillant, pas simplement pour survivre mais pour vivre mieux, en respectant toute forme de vie ». [payot.ch]

**304.9 COR**



7

## SOCIOLOGIE

**La fin de la conversation ?** : la parole dans une société spectrale

David Le Breton

Paris : Métailié, 2024. 125 p. (Traversées)

ISBN 979-10-226-1375-0

Résumé : Communiquer n'est pas parler. Il suffit de jeter un coup d'oeil sur n'importe quelle rue, n'importe où dans le monde, et de chercher le nombre de passants qui ne cheminent pas les yeux fixés sur leur portable.

Les usages sociaux des techniques de communication ont radicalement changé la vie quotidienne et les modalités de relations aux autres. Elles ont affecté en profondeur l'intimité et ébranlé particulièrement la conversation qui était la matrice première de la sociabilité. La communication, c'est l'interposition de l'écran dans la





relation à autrui, la distance, l'absence physique. Utilitaire, efficace, elle appelle une réponse immédiate et exige une disponibilité absolue.

La conversation relève de la gratuité, de la flânerie, elle est une parole partagée. Il s'agit d'être ensemble et de dialoguer en prenant son temps. Si la communication fait disparaître le corps, la conversation sollicite une présence mutuelle. Le silence dans la conversation est une respiration, dans la communication c'est une panne.

David Le Breton nous fait prendre conscience du danger de cette nouvelle absence au monde et des souffrances qu'elle provoque. Il nous incite à rester capables d'échanger des sourires avec des inconnus et de parler ensemble de la pluie et du beau temps. Juste rester humains. [payot.ch]

**316.6 LEB**

## COMMUNICATION

**Grandir informés** : les pratiques informationnelles des enfants, adolescents et jeunes adultes

Anne Cordier

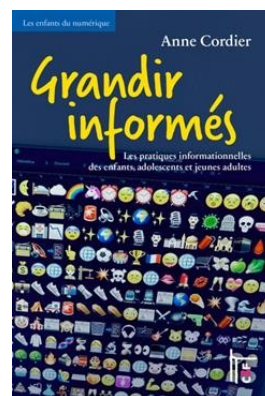
[Caen] : C & F éditions, 2023. 343 p. (Les enfants du numérique)

ISBN 978-2-37662-065-5

Résumé : C'est bien évidemment sur leur téléphone que les adolescents et les jeunes adultes s'informent. Mais comment le font-ils et elles ? Anne Cordier a suivi les adolescents rencontrés pour son précédent ouvrage « Grandir connectés », sur le long terme et dans la confiance. Comment leurs pratiques informationnelles ont-elles évolué sur cette durée ? Les témoignages présentés dans ce livre et les analyses d'Anne Cordier dévoilent les difficultés rencontrées pour accéder à une information de qualité.

On y découvre chez ces jeunes un désir de « bien faire avec l'information » autant que l'importance des inégalités dans l'accès, les compétences de traitement de l'information, ou les relations avec les parents. Cet ouvrage souligne les responsabilités essentielles de l'école et particulièrement de l'éducation aux médias et à l'information. Une plongée dans les pratiques réelles et diverses de la jeunesse, un souffle vivifiant et porteur d'espoir. [4e de couv.]

**316.77 COR**



## ANTISÉMITISME

### L'antisémitisme expliqué aux jeunes

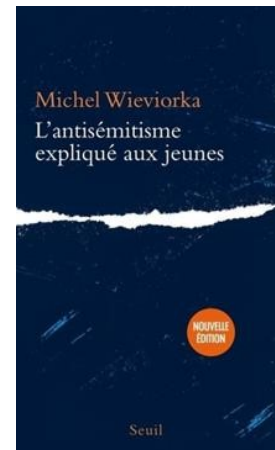
Michel Wieviorka

Paris : Seuil, 2024. 145 p. (Expliqué à)

ISBN 978-2-02-156900-1

Résumé : Pourquoi les Juifs sont-ils l'objet d'une haine particulière ? Quand l'antisémitisme est-il apparu ? Est-ce une forme du racisme ? Pourquoi Hitler détestait-il les Juifs ? Comment l'antisémitisme a-t-il pu renaître après le génocide des Juifs ? Nier le génocide, est-ce être antisémite ? Les Juifs ont-ils le monopole historique de la souffrance ? Existe-t-il un « business de la Shoah » ? Pourquoi une partie de la jeunesse est-elle séduite par des discours antisémites ? A-t-on le droit de critiquer Israël ? L'antisionisme ou le soutien à la Palestine, est-ce de l'antisémitisme ? [4e de couv.]

**323.14 WIE**



## ÉCONOMIE

### Économie du bonheur

Lucie Davoine

[Paris] : La Découverte, 2020. 127 p. (Repères : 592)

ISBN 978-2-348-05464-8

Résumé : Qu'est-ce qui nous rend heureux ? Notre mariage ? Nos enfants ? Une promotion ? Le sentiment d'avoir bien fait notre travail ? Si psychologues, médecins et sociologues se penchent sur ces sujets, l'économie, appelée parfois la science lugubre, peut aussi apporter des éléments de réponse à la question essentielle de la nature et des causes du bonheur. Au tournant des années 2000, le nombre d'articles et de livres publiés par des économistes sur le bonheur a crû de manière exponentielle. Comment expliquer une telle révolution en économie ? Quels sont les méthodes et les principaux enseignements de l'économie du bonheur ? L'argent fait-il le bonheur et la croissance économique s'accompagne-t-elle de mieux-être ? Si le rôle de la croissance constitue un débat fondateur, et toujours vivant, d'autres questions animent les économistes, qui scrutent désormais l'évolution du bien-être au travail, mais aussi tout au long du cycle de vie, et dans des contextes sociaux et culturels divers : chômage, défiance au sein de la société, absence de participation civique sont autant de facteurs qui contribuent à miner le moral. Le bonheur, une donnée éminemment individuelle, désormais sondée et mesurée, se retrouve alors au coeur de débats politiques. [payot.ch]

**330 DAV**



## La finance verte

Julie Ansidei, Noam Leandri

Paris : La Découverte, 2021. 126 p. (Repères : 765)

ISBN 978-2-348-06501-9

Résumé : La finance verte connaît un essor considérable depuis la COP21 et l'Accord de Paris. Le foisonnement de projets et d'initiatives justifie cette synthèse sur les principaux instruments de cette nouvelle finance, confrontée au risque climatique. Elle en présente les développements les plus récents, tels que les green bonds, les marchés de permis d'émission, le rôle des banques centrales, le reporting et les stress tests. L'ambition est que ce livre devienne un ouvrage de référence pour les étudiants en économie, finance et gestion qui doivent dorénavant intégrer les enjeux du développement durable. Clair et accessible, il répondra également aux questions de professionnels du secteur et des décideurs publics, voire du grand public qui s'interroge sur le rôle du secteur financier en faveur d'un développement économique plus respectueux de l'environnement. [4e de couv.]

**330.03 ANS**



## SANTÉ ET SÉCURITÉ AU TRAVAIL

**Managers toxiques** : mode d'emploi : les clés pour les apprivoiser  
Adeline Perez

Vanves : Hachette pratique, 2024. 159 p.

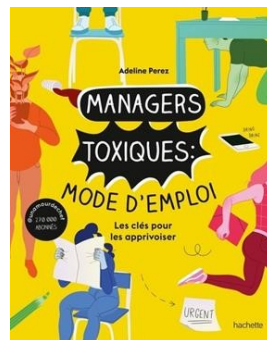
ISBN 978-2-01-723447-0

Résumé : Cet ouvrage ludique et pétillant vous dévoilera tous les secrets pour naviguer avec succès à travers les eaux tumultueuses du management toxique et des relations en entreprise. Qu'est-ce que la toxicité ? À quelle catégorie appartient votre entourage professionnel ? Quelles sont les astuces pour en tirer le meilleur parti ? Quel est le rôle des RH ? Qu'est-ce qu'un manager en or ? Quels sont les tips anti-stress pour reprendre le contrôle ?

Gen Z vs le reste du monde du travail : quelles sont les différentes attentes ? Toutes les bonnes astuces si on choisit de partir.

En répondant à ces questions, Adeline Perez vous offre une boîte à outils inestimable pour mieux comprendre vos interactions et pour créer des relations harmonieuses dans votre travail. Ce texte, relevé d'anecdotes percutantes et d'interviews de professionnels au plus haut niveau de poste en entreprise, vous offre un éclairage dédramatisant sur les situations professionnelles parfois délicates. À la fin de votre lecture, vous serez équipé de précieuses astuces pratiques et des principes à mettre en place pour préserver votre équilibre émotionnel et professionnel. [payot.ch]

**331.4 PER**



## La boîte à outils pour prévenir la charge mentale : 60 outils clés en main

Laurence Thomas-Loiseleur, Michel Abitteboul

Paris : Dunod, 2024 (La boîte à outils)

ISBN 978-2-10-086785-1

**Résumé** : La charge mentale investit le langage courant et peut être décrite comme le symptôme d'un dérèglement de notre fonctionnement psychologique et organisationnel, du fait d'un contexte particulièrement sollicitant. Frontières poreuses entre notre activité professionnelle et notre vie personnelle, injonctions contradictoires (bien-être versus performance, réussite sociale versus sobriété), autant de bonnes raisons qui peuvent nous faire perdre pied lorsque notre cerveau est sursollicité... Mais il est possible de « reprendre le contrôle » et d'ajuster ce fonctionnement pour retrouver de l'espace mental (cognitif et émotionnel) et préserver l'estime de soi. L'ouvrage s'attache à éclairer les mécanismes potentiellement générateurs de charge mentale, puis propose des outils pour s'en prémunir : renforcer nos qualités de concentration et muscler l'estime de soi pour préserver nos capacités cognitives et émotionnelles, reprendre la main sur son organisation et la gestion de son temps, instaurer des rituels de récupération... Cette boîte à outils est destinée aux acteurs de l'entreprise particulièrement exposés à la surcharge mentale (dirigeants, managers, DRH, et finalement quiconque exerce des responsabilités quelles qu'elles soient...), mais aussi indépendants et entrepreneurs (cible privilégiée de la charge mentale du fait d'un quotidien multi-tâches). Elle concernera également toute personne qui souhaite retrouver davantage de disponibilité intérieure (créatifs, artistes, ...) pour une meilleure qualité de présence et d'impact (conférenciers, enseignants...). Aux commandes, on retrouve Laurence Thomas, executive coach, qui accompagne des professionnels de l'entreprise (dirigeants, managers) ainsi que des personnalités publiques (journalistes, élus, artistes) depuis vingt ans. Elle également autrice de La boîte à outils du bien-être au travail. [Payot.ch]

**331.4 THO**



## RÉVISER

### Apprendre à réviser

André Giordan et Jérôme Saltet

Paris : J'ai lu, 2024. 127 p. (Librio : 1004)

ISBN 978-2-290-40931-2

**Résumé** : Vous passez un examen ou un concours, et vous vous retrouvez seul face à vos notes : comment faut-il s'y prendre pour réviser efficacement et intelligemment ? Laissez-vous guider par deux spécialistes des sciences de l'éducation et de la pédagogie. Le préalable indispensable ? Bien connaître la nature des épreuves et se fixer des objectifs en amont. Vous pouvez maintenant planifier vos révisions, calmement et progressivement, en apprenant à entraîner votre mémoire, faire les bons exercices, mais aussi développer votre assurance et ménager votre corps. Découvrez des conseils pratiques



et des exemples concrets pour optimiser votre temps de révision et ainsi mieux réussir vos épreuves et vos concours. [payot.ch]

### 370 GIO

HPI

**100 idées pour accompagner les enfants à haut potentiel :** changeons notre regard sur ces enfants à besoins spécifiques afin de favoriser leur épanouissement

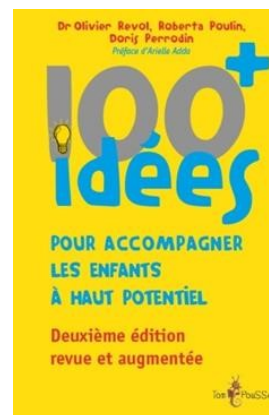
Olivier Revol, Roberta Poulin, Doris Perrodin

Paris : Tom pousse, 2021. 236 p.

ISBN 978-2-35345-240-8

Résumé : Dans la première édition, nous avons partagé ce que nous savions sur les enfants à haut potentiel intellectuel, appelés aussi enfants intellectuellement précoces ou enfants surdoués, qui représentent environ 3 % de leur classe d'âge, soit 300 000 en France. Nous avons décrit leur profil « cognitif » particulier qui peut paradoxalement compliquer les apprentissages scolaires, et leur fonctionnement « affectif » spécifique qui colore leurs rapports avec leur famille, leurs enseignants et leurs camarades. Nous avons identifié leurs besoins éducatifs et pédagogiques particuliers, avant de proposer des solutions pour éviter qu'ils ne soient pénalisés par un sentiment pénible de décalage dans leur vie familiale, scolaire et sociale. En s'adressant à tous ceux (parents, enseignants, éducateurs, psychologues...) qui accompagnent ces enfants (un peu) différents, notre ouvrage initial proposait une prise en charge adaptée à leurs besoins spécifiques et des conseils pour favoriser leur épanouissement. Dans ce 100+ idées, nous avons souhaité enrichir notre propos avec les découvertes récentes sur le fonctionnement du cerveau des enfants à haut potentiel. Il nous paraissait important de compléter l'ouvrage initial en développant des notions moins connues comme l'association fréquente avec le refus scolaire anxieux, les migraines ou les troubles du sommeil. Nous nous sommes également penchés sur la gestion des émotions de ces enfants intenses, en décryptant leur étrange sentiment « d'intranquillité ». Enfin, nous nous sommes arrêtés sur les particularités des filles, chez lesquelles le haut potentiel s'exprime souvent différemment, afin qu'elles puissent être reconnues, accompagnées et stimulées à leur juste valeur. Une nouvelle édition plus riche, authentique, sans masque, dont l'objectif est de « déconfiner » les enfants « doués » en s'appuyant sur une conviction commune : le haut potentiel intellectuel est une vraie chance, surtout lorsqu'il est repéré à temps et compris par tous ! [4e de couv.]

### 376 REV



### **Mille milliards de rubans** : la vraie histoire de la mode 1850-1912

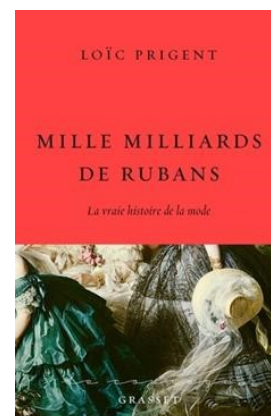
Loïc Prigent

Paris : Grasset, 2024. 201 p. (Le courage)

ISBN 978-2-246-82075-8

**Résumé** : Voici le livre de Loïc Prigent que tout le monde attendait : son histoire de la mode. Dans ce récit savant, personnel et aussi irrésistible que l'achat d'un vêtement superflu et donc indispensable, il dévoile la couture, du XIXe siècle à l'ouverture de la première boutique de Gabrielle Chanel en 1913. Des premiers grands couturiers (Worth) et des premières acheteuses stars (l'impératrice Eugénie) à l'industrie qui s'en mêle et aux débuts de la commercialisation de masse, nous découvrons les dessous et les dessous de cette folie française. Tout de suite, cette industrie du paraître s'est insérée dans l'histoire générale. Le luxe ne s'est-il pas fondé sur les usines de Manchester où l'on traitait le coton récolté par les esclaves d'Amérique ? La technique n'est pas pour rien dans la création, le papier-monnaie n'est jamais loin du chiffon. Comment la mode est-elle devenue la mode ? Comment le système s'est-il mis en place ? Qui a mis au point les machines, les prospectus, les vitrines, la frivolité comme modèle économique ? Avec sa verve et sa fantaisie virevoltantes, Loïc Prigent nous instruit, nous fait sourire, nous enchante. [4e de couv.]

**391 PRI**



13

## ALLERGIES

### **Les allergies**

Suzy Soumaille

[Chêne-Bourg] : Médecine et Hygiène, 2013. 225 p. (J'ai envie de comprendre. Planète santé : [2])

ISBN 978-2-88049-324-0

**Résumé** : Pourquoi le pollen printanier ou encore l'invisible poussière de nos maisons transforment-ils la vie de milliers d'entre nous en calvaire saisonnier ou permanent ? Peut-on quelque chose contre un système immunitaire qui se croit attaqué à tort et réagit avec excès ?

L'allergie est une réponse disproportionnée de l'organisme à des substances d'origine végétale, animale ou chimique.

Certains d'entre nous ont hérité d'une prédisposition les rendant plus sensibles à ce qui les entoure. Mais le terrain n'explique pas tout...en réalité, nous sommes tous potentiellement allergiques.

À travers ses neuf chapitres, des paragraphes courts et de nombreux encadrés, ce livre répond aux différentes questions que le lecteur se pose face à un problème d'allergie : symptômes, pratiques à éviter, conseils, témoignages, mesures de prévention, traitements disponibles et à venir... [...] [4e de couv.]

**616 SOU**



## AVORTEMENT

### **Avorter, un droit en danger ?**

Ghada Hatem

Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2023. 30 p. (Alt)

ISBN 979-10-401-1116-0

Résumé : Les femmes ont toujours eu recours à l'avortement, qu'il soit autorisé ou non, souvent au péril de leur vie. Si de nombreux pays ont rendu légale l'Interruption volontaire de grossesse (IVG) au cours des dernières décennies, ce droit difficilement acquis, pour et par les femmes, est aujourd'hui en pleine régression.

Pourquoi l'avortement est-il encore autant sujet à débats ?

Ghada Hatem retrace dans ce texte engagé les jalons de l'histoire complexe de l'avortement. Avorter : est-ce bien ou mal ? Loin de du jugement d'ordre moral, elle livre un manifeste en faveur du droit des femmes à disposer de leur corps ! [www.decitre.fr]

**618 HAT**



### **énergie**

#### **Sans transition : une nouvelle histoire de l'énergie**

Jean-Baptiste Fressoz

Paris : Seuil, 2024. 407 p. (Ecocène)

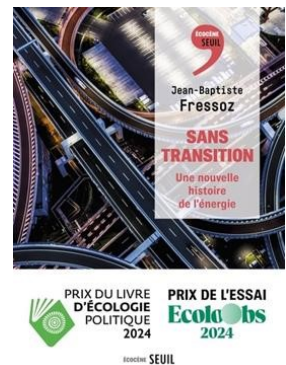
ISBN 978-2-02-153855-7

Résumé : Voici une histoire radicalement nouvelle de l'énergie qui montre l'étrangeté fondamentale de la notion de transition. Elle explique comment matières et énergies sont reliées entre elles, croissent ensemble, s'accumulent et s'empilent les unes sur les autres.

Pourquoi la notion de transition énergétique s'est-elle alors imposée ? Comment ce futur sans passé est-il devenu, à partir des années 1970, celui des gouvernements, des entreprises et des experts, bref, le futur des gens raisonnables ?

L'enjeu est fondamental car les liens entre énergies expliquent à la fois leur permanence sur le très long terme, ainsi que les obstacles titanesques qui se dressent sur le chemin de la décarbonation. [Site de l'éd.]

**620.9 FRE**



## SEMI-CONDUCTEURS

### **La guerre des semi-conducteurs** : l'enjeu stratégique mondial

Chris Miller

Paris : L'Artilleur, 2024. 1 vol. (586 p.)

ISBN 978-2-8100-1201-5

Résumé : Le pouvoir dans le monde moderne - militaire, économique, géopolitique - repose sur les puces électroniques, appelées semi-conducteurs. Aujourd'hui, tout fonctionne avec des puces : les voitures, les téléphones, la bourse et même le réseau électrique. Si l'Amérique est restée une superpuissance, c'est parce qu'elle a dominé les progrès réalisés dans ce domaine et qu'elle en maîtrisé la conception. Mais cet avantage risque de disparaître car l'Amérique a fait un mauvais choix stratégique en laissant des entreprises de Taïwan, de Corée et d'Europe prendre le contrôle de la fabrication des puces. Et si la Chine dépense encore aujourd'hui plus d'argent pour importer des puces que pour acheter du pétrole, elle a lancé un programme d'investissements gigantesque pour rattraper les États-Unis. Chris Miller raconte la fascinante histoire des semi-conducteurs, comment des puces plus rapides ont contribué à la défaite de l'Union soviétique et pourquoi la bataille pour le contrôle de cette industrie est un enjeu qui surpasse tous les autres. Or, 37 % des puces étant à ce jour fabriquées à Taïwan, à portée des missiles et des avions chinois, les risques de conflit ouvert entre la Chine et les USA sont de plus en plus forts.

Chris Miller enseigne l'histoire internationale dans plusieurs universités américaines. Il collabore régulièrement au New York Times et au Wall Street Journal. [Payot]

**621.382 MIL**



15

## INDUSTRIE MINIÈRE

### **La Suisse sur des charbons ardents** : enquête sur une industrie toxique

Adrià Budry Carbó

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2024. 182 p. (Savoir suisse : 176)

ISBN 978-2-88915-623-8

Résumé : Il y a trois quarts de siècle fermait la dernière mine de charbon en Suisse. Cependant, l'industrie mondiale de la roche fossile y a constitué son propre écosystème, louvoyant entre l'Apartheid et des régimes autoritaires comme celui de Vladimir Poutine. Alors que l'on ne cesse de repousser la mise à mort de la plus polluante des énergies, les groupes miniers et les négociants prospèrent en toute discrétion, à l'ombre de la place financière helvétique. [4e de couv.]

**622 BUD**





## TRANSPORTS

### **Les moyens de transport qui ont changé le monde**

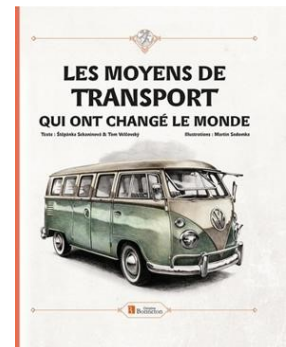
[Stepánka Sekaninová & Tom Velcovsky]

Chamalières : C. Bonneton, 2023. 62 p.

ISBN 978-2-38487-066-0

**Résumé** : Cet ouvrage s'articule autour des étapes importantes qui ont marqué le développement des voyages et des transports. Des idées passées inaperçues qui ont lancé une révolution technologique aux succès qui ont permis d'atteindre les étoiles, en passant par les tragédies qui ont mis fin à de vastes projets une fois pour toutes. Découvrez les machines les plus rapides, les plus grandes, les plus belles, les plus controversées, dont on peut vraiment dire qu'elles ont fait avancer l'humanité. [payot.ch]

**629 SEK**



## CUISINE

**Ma cuisine végétarienne** : un abécédaire gourmand pour cuisiner légumes, herbes, graines et fruits à l'infini

Angèle Ferreux-Maeght

Vanves : Marabout, 2024. 1 vol. (335 p.)

ISBN 978-2-501-18817-3

**Résumé** : De l'ail à la tomate en passant par la betterave, le citron, la courgette, la pêche, le poireau ou encore le topinambour, Angèle Ferreux-Maeght vous propose plus de 160 recettes 100 % végétariennes pour découvrir ou redécouvrir le pouvoir du végétal. Elle vous livre également pour chaque produit de saison des conseils et des tips pour bien les choisir, les préparer, les conserver et vous explique leurs bienfaits sur votre santé. [4e couv.]

**641 FER**



16

## MARKETING

**Développez vos affaires grâce à la puissance du réseau** : l'intelligence relationnelle au service de la performance : méthode AYNI-SIM

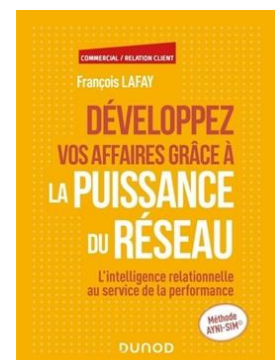
François Lafay

Paris : Dunod, 2024. 1 vol. (239 p.) (Commercial / relation client)

ISBN 978-2-10-085441-7

**Résumé** : Que faites-vous d'un client heureux ? Comment pouvez-vous mieux conquérir et fidéliser votre marché ? Comment allez-vous réduire votre taux d'effort et votre coût d'acquisition client ?

Derrière chaque question, vous découvrirez dans ce livre une autre manière pour réfléchir et agir, de nouveaux objectifs, une nouvelle mesure de la performance à l'image du Business Networking Score© (BNS©). Vous êtes assis sur un véritable trésor... inconnu et



inexploité : votre réseau. Pour cette « chasse au trésor », fermez les yeux, plongez dans votre enfance, redevenez l'aventurier que vous étiez. C'est ce que vous allez vivre. Alors, allez-y, repositionnez l'humain au centre et faites de l'or avec votre écosystème !

Grâce à sa méthode AYNI-SIM©, l'auteur bouscule les codes habituels du développement d'affaires. Il vous embarque dans une approche « philonome » qui génère sens et plaisir, confort et reconnaissance. À la clé : une forte création de valeur en termes de croissance, de management et de leadership, avec des conséquences heureuses pour votre vie personnelle. Réinventez votre stratégie de la relation et de la confiance client ! Explorez toutes les richesses qu'offre le networking ! [4e de couv.]

**658.8 LAF**

## INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

**ChatGPT** : Comment rédiger des prompts efficaces

John Ayoun

Paris : First, 2024. 159 p.

ISBN 978-2-412-09724-3

Résumé : Plongez dans l'univers de ChatGPT, avec ce guide 100% pratique qui vous donne toutes les clés pour rédiger des requêtes (des prompts !) efficaces, personnaliser vos recherches et développer votre boîte à outils. Découvrez des techniques claires et structurées pour maximiser l'efficacité de vos interactions avec ChatGPT et autres IA génératives. De nombreux exemples concrets et des exercices ; vous permettront de vous approprier tout le potentiel de ces outils, que ce soit pour élaborer des textes, résoudre des problèmes complexes, générer des images... [Payot]

**681.55 AYO**



17

## BIDONVILLES

**Les bidonvilles**

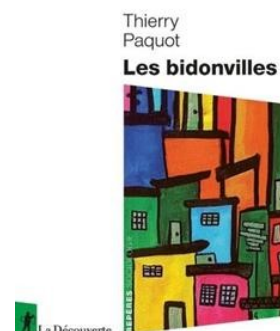
Thierry Paquot

Paris : La Découverte, 2022. 126 p. (Repères : 782)

ISBN 978-2-348-07406-6

Résumé : Ensemble de constructions hâtivement bâties avec des matériaux de fortune sur un terrain squatté non viabilisé, destiné à une population pauvre exclue de tout, le bidonville est l'une des modalités de l'urbanisation planétaire, née à la fin du XIXe siècle et qui abritera près de 2 milliards d'habitants en 2030.

Le phénomène s'est considérablement amplifié avec l'exode rural et l'extension des mégalo-pôles en ouvrant l'éventail des situations : certains bidonvilles centenaires se sont branchés sur les réseaux d'eau et d'électricité, des bicoques sont dorénavant en « dur » et disposent d'un jardinet, d'autres encore représentent le degré zéro de l'habitabilité avec quelques planches maladroitement clouées entre elles et surmontées d'un bout de tôle. Cet ouvrage retrace la



géohistoire des bidonvilles, présente les principales théories socio-anthropologiques qui en expliquent la genèse et la pérennité, s'attarde sur leurs représentations tant romanesques que cinématographiques et évalue ce que ces « villes » incomplètes et inconfortables apportent à l'architecture de survie et à l'urbanisation sans urbanisme. [4e de couv.]

**711 PAQ**

## MUSIQUE

### **Vinyle, le son authentique**

Matt Anniss... [et al.]

Antony : ETAI, 2024. 191 p.

ISBN 978-2-84102-165-9

Résumé : Les disques vinyle sont aujourd'hui très prisés, autant par des audiophiles que par des collectionneurs débutants qui découvrent cet univers. Ce livre s'adresse à eux, et à tous ceux qui se trouvent entre les deux. Les plus grands spécialistes du domaine y rendent un magnifique hommage au disque vinyle et à la révolution des platines : - Richie Unterberger explore l'histoire du 33 tours et de son prédécesseur, le 78 tours, ainsi que d'autres formats tels que l'EP et le disque 45 tours. - Gillian Gaar s'attaque aux temples de la platine et du disque, en examinant le merchandising, les disquaires indépendants face aux chaînes, le Record Store Day, etc. - Martin Popoff fait l'éloge de l'objet physique lui-même, en évoquant l'évolution de la pochette, les grandes pochettes de disques, les artistes et photographes influents dans le domaine, ainsi que le packaging. - Ken Micallef s'adresse aux audiophiles et revient sur l'histoire et la conception des platines tournedisques, les différentes pièces qui la composent, et les autres composants des chaînes hi-fi. - Matt Anniss s'intéresse aux amateurs de vinyle et à des sujets tels que les espaces d'écoute, la lecture et l'entretien des disques, et la place du vinyle dans les cultures DJ et hip-hop. De passionnants encadrés traitent des labels légendaires, de Stax à Sub Pop, des magasins de disques remarquables à travers le monde, des pochettes de disques emblématiques, d'un guide de classement des albums pour les débutants et des formats qui ont remis en question la suprématie du disque microsillon, de la cartouche 8 pistes au format MP3... [4e de couv.]

**780 VIN**



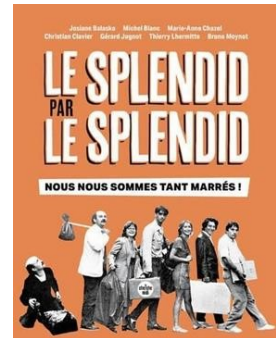
**Le Splendid par le Splendid** : nous nous sommes tant marrés !

Josiane Balasko... [et al.]

Paris : Le Cherche Midi, 2024. 254 p.

ISBN 978-2-7491-8091-5

Résumé : La saga du Splendid racontée par les artistes eux-mêmes, cinquante ans après la naissance de la troupe. Ce sont les acteurs de tous les superlatifs : super drôles, super cultes, super amis pour la vie. Pour la première fois, les voici réunis pour raconter leur histoire, celle d'une troupe nommée « Le Splendid » qui, en quelques années, a vu des copains de lycée se hisser au rang de superstars de la comédie française. De leur rencontre à la fin des années 1960 au succès des premiers Bronzés en 1978, le temps a filé comme un fou rire sur les planches des cabarets du Club Med et du café-théâtre de la rue des Lombards. La suite est aussi célèbre que les plans foireux de Jean-Claude Dusse - « sur un malentendu, ça peut marcher » - ou que le kloug de M. Preskovitch. Grâce à des répliques que les fans se répètent sans se lasser, les comédiens du Splendid sont devenus des icônes de la culture populaire au point d'avoir leur place au musée Grévin. Ils nous ouvrent ici leur album de famille, racontent leur parcours et commentent avec plaisir et humour des photos dont beaucoup sont issues de leurs collections personnelles. [Payot.ch]

**791 SPE****ANNÉE STRATÉGIQUE****L'année stratégique 2025** : un monde de plus en plus clivé ?

sous la dir. de Pascal Boniface

Paris : A. Colin, 2024. 367 p.

ISBN 978-2-200-63790-3

Résumé : Après celle d'Ukraine, la guerre à Gaza est venue constituer un deuxième front autour duquel les rapports de force internationaux se réarticulent partiellement. Toutes deux contribuent à questionner la crédibilité du monde occidental dans le cadre, toujours structurant, de la rivalité entre la Chine et les États-Unis. Cette nouvelle bipolarité tend-elle à s'étendre, par exemple en Afrique, continent théâtre de conflits oubliés ? Une troisième voie point-elle en Asie, pour éviter de s'y soumettre ? Comment se positionne l'Amérique latine dans cette crise de l'ordre international ? Entre deux guerres, l'Europe voit pour sa part progresser le conservatisme et les extrêmes droites, alors que les paramètres de sa relation avec Washington continuent de se reconfigurer. Dans un monde ainsi fracturé à un niveau inédit, et caractérisé par des conflits qui durent et paraissent sans issue, la guerre constitue-t-elle encore une option stratégique ? À la faveur de ce retour de la puissance, le prisme sécuritaire s'étend jusqu'aux changements climatiques. La guerre vient également redessiner la géopolitique des hydrocarbures, en parallèle de celle des matériaux



et métaux nécessaires à la double transition bas-carbone et numérique. Impasses en Ukraine et à Gaza, négociations climatiques, présidence états-unienne et avenir de l'ordre international : à de nombreux égards, l'année 2025 pourrait être décisive et conduire à un monde de plus en plus clivé. [4e de couv.]

**911.3 ANN**

## HISTOIRE

**Roy Cohn, l'avocat du diable** : l'homme qui a tout appris à Donald Trump

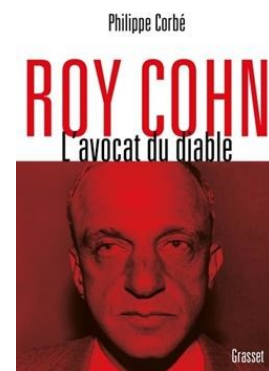
Philippe Corbé

1 vol. (381 p.)

ISBN 978-2-246-82159-5

Résumé : « Où est mon Roy Cohn ? » Ce cri lancé par Donald Trump à la Maison Blanche peu après son investiture a sonné comme un aveu. J'ai suivi le président des Etats-Unis à travers le pays en tant que correspondant de RTL, j'ai observé ses méthodes, j'ai pensé le comprendre. Mais ce n'est qu'en enquêtant sur Roy Cohn que j'ai pu déceler ce qui constitue fondamentalement le président américain le plus déroutant de l'histoire. Lorsque, au début des années 70, le jeune Trump aborde Roy Cohn au culot dans un club, il n'est que l'héritier d'un promoteur immobilier sans éclat du Queens qui a pour conseil cet avocat vénéneux et sans scrupules, l'un des plus puissants et le plus craint de New York. Des années plus tôt, au service du sinistre McCarthy, il a fait exécuter Ethel Rosenberg en manipulant le juge ; il a été le plus cruel des « chasseurs de sorcières » communistes ; il a survécu aux inquisitions de son rival, Robert Kennedy ; il a pris ses leçons de duplicité chez J. Edgar Hoover ; il est devenu l'ami de Nixon. Courtisan de Reagan, il lui a présenté un homme qui rêvait de prendre pied aux USA, l'Australien Rupert Murdoch, plus tard fondateur de FOX News, la chaîne de bourrage de crâne trumpienne depuis bientôt quatre ans. Roy Cohn, le camarade de soirées d'Andy Warhol et d'Estée Lauder, l'avocat de l'archevêché de New York comme des grandes familles de la mafia, d'Aristote Onassis, de Bianca Jagger et de la discothèque Studio 54 où il passe ses nuits, n'a pas un dollar sur ses comptes, ne paie ni ses factures ni ses impôts, mais roule en Rolls. C'est un homosexuel dans le placard et un Juif qui a honte d'être juif. Il est devenu après sa mort un personnage du chef-d'œuvre de théâtre Angels in America, où il est qualifié d'étoile polaire du mal humain 0160 0187. C'est ce maître en cynisme, en manipulations et en coups bas qui a pris sous son aile maléfique le jeune Trump. On ne peut comprendre le second sans connaître le premier, Pygmalion maléfique d'un élève déjà...

**973 COR**



## La nouvelle guerre de Sécession

Guillaume Debré

Paris : Fayard, 2024. 263 p.

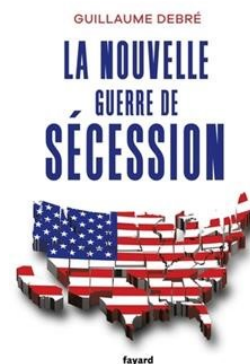
ISBN 978-2-213-72676-2

Résumé : Jusque-là côte à côte, démocrates et républicains vivent à présent dos à dos. Pire, ils se fuient. Chaque année, des milliers d'entre eux déménagent pour des raisons politiques.

Le pays devient une succession d'enclaves conservatrices ou progressistes. Des îlots homogènes et hermétiques qui se font face. De plus en plus violemment.

Les États-Unis vivent à l'heure d'une nouvelle sécession. [4e de couv.]

**973 DEB**



## Kamala Harris, la conquérante

Olivier Piton

Paris : Plon, 2024

ISBN 978-2-259-32151-8

Résumé : « Si je suis la première femme à occuper ce poste, je ne serai pas la dernière. » C'est ainsi que Kamala Harris avait conclu son premier discours de candidate à la vice-présidence des États-Unis, aux côtés de Joe Biden. Quelques semaines plus tard, cette fille d'un père Jamaïcain et d'une mère immigrée indienne marquait l'histoire de son pays en devenant la première femme à occuper ce poste. Aujourd'hui, elle tente de gravir l'ultime marche pour devenir présidente des États-Unis d'Amérique. Une enfance marquée par la contre-culture californienne, une ascension au mérite où, après des études en sciences politiques et en droit, elle accède au prestigieux poste de procureure générale de Californie. Puis une élection au poste de sénatrice de Californie qui la révèle au grand public, une candidature manquée à la primaire démocrate de 2020, quatre ans de vice-présidence et enfin cent jours d'une campagne éclair en 2024 pour remporter le scrutin du 5 novembre face à Donald Trump. La procureure contre le « repris de justice », selon ses propres termes. La justicière contre le justiciable. Candidate sans jamais avoir remporté une seule primaire, remplaçant au pied levé le président sortant dans un laps de temps aussi bref qu'unique, Kamala Harris ne se contente pas de vouloir marquer l'Histoire. Bon an mal an, elle relève tous les défis imaginables pour y parvenir, dans un pays où la politique s'apparente si souvent à un geste légendaire. [payot.ch]

**973 PIT**



### **Le procès du Père Noël : condamnez-vous le Père Noël ?**

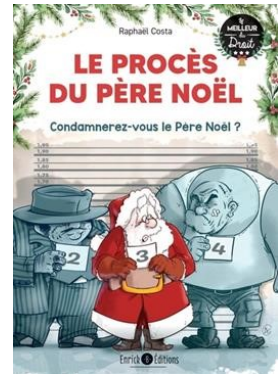
Raphaël Costa

Paris : Enrick B., 2022. 189 p.

ISBN 978-2-38313-069-7

Résumé : Condamnez-vous le Père Noël ? Après l'arrestation surprise du Père Noël en France, il est l'heure pour lui d'être jugé par un jury populaire. Travail forcé de lutins, actes de cruauté envers les rennes, violations de domicile et de l'espace aérien, contrefaçons et produits défectueux, ... et si derrière la légendaire bonhomie du père Noël se cachait l'un des plus grands criminels de l'histoire ? Pendant cinq jours d'un procès haletant et déluré, écoutez se succéder à la barre la Mère Noël, des lutins, des experts médicaux mais aussi des personnalités inattendues telles que Vladimir Poutine, Mariah Carrey et bien d'autres encore ! Une fois forgée votre intime conviction, vous n'aurez plus qu'à voter sur l'interface réservée aux membres du jury. Indiquez le sens de votre décision et découvrez si les autres lecteurs ont décidé de condamner ou d'acquitter le Père Noël afin de lui permettre de livrer les cadeaux cette année !  
[Payot.ch]

**82-3 COS**



### **Aimez Gil : roman**

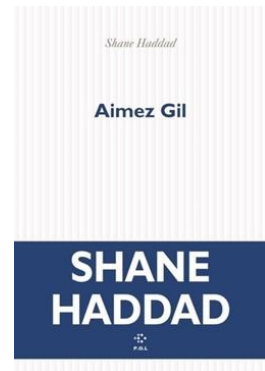
Shane Haddad

Paris : P.O.L., 2024. 364 p.

ISBN 978-2-8180-5981-4

Résumé : Je dis, en divisant chaque syllabe, en les plantant pour faire germer un nouveau monde, je dis aimez Gil. Aimez Gil. Une prière dans la voix la plus basse, la voix la plus insignifiante qui puisse être. Aimez Gil. [4e de couv.]

**82-3 HAD**



## **Impossibles adieux** : roman

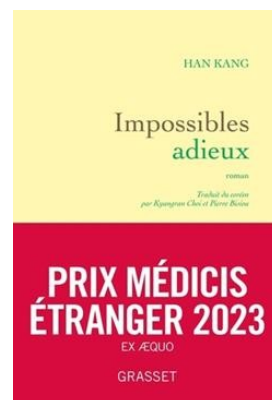
Han Kang

Paris : Bernard Grasset, DL 2023. 1 vol. (329 p.) (En lettres d'ancre)

ISBN 978-2-246-83124-2

Résumé : Comme un long songe d'hiver, ce nouveau roman de Han Kang nous fait voyager entre la Corée du Sud contemporaine et sa douloureuse histoire. Un matin de décembre, Gyeongha reçoit un message de son amie Inseon. Celle-ci lui annonce qu'elle est hospitalisée à Séoul et lui demande de la rejoindre sans attendre. Les deux femmes ne se sont pas vues depuis plus d'un an, lorsqu'elles avaient passé quelques jours ensemble sur l'île de Jeju. C'est là que réside Inseon et que, l'avant-veille de ces retrouvailles, elle s'est sectionné deux doigts en coupant du bois. Une voisine et son fils l'ont trouvée évanouie chez elle, ils ont organisé son rapatriement sur le continent pour qu'elle puisse être opérée de toute urgence. L'intervention s'est bien passée, son index et son majeur ont pu être recousus, mais le perroquet blanc d'Inseon n'a pas fait le voyage avec elle et risque de mourir si personne ne le nourrit d'ici la fin de journée. Alitée, elle demande donc à Gyeongha de lui rendre un immense service en prenant le premier avion à destination de Jeju afin de sauver l'animal. Malheureusement, une tempête de neige s'abat sur l'île à l'arrivée de Gyeongha. Elle doit à tout prix rejoindre la maison de son amie mais le vent glacé et les bourrasques de neige la ralentissent au moment où la nuit se met à tomber. Elle se demande si elle arrivera à temps pour sauver l'oiseau d'Inseon, si elle parviendra même à survivre au froid terrible qui l'enveloppe un peu plus à chacun de ses pas. Elle ne se doute pas encore qu'un cauchemar bien pire l'attend chez son amie. Compilée de manière minutieuse, l'histoire de la famille d'Inseon a envahi la bâtisse qu'elle tente de rejoindre, des archives réunies par centaines pour documenter l'un des pires massacres que la Corée ait connu – 30 000 civils assassinés entre novembre 1948 et début 1949, parce que communistes. Impossibles adieux est un hymne à l'amitié, un éloge à l'imaginaire, et surtout un puissant réquisitoire contre l'oubli. [4e de couv.]

**82-3 HAN**





**Les origines** : tu veux savoir d'où viennent les choses ? Je vais te le dire

David Castello-Lopes

Paris : Denoël, 2024. 225 p.

ISBN 978-2-207-18330-4

Résumé : Chaque jour, tu croises des grille-pain, des essuie-glaces, des chips au fromage. Ils sont là, en serviteurs muets de ton plaisir et tu t'en fiches. Pourtant tous ces objets ont une histoire et ce livre est là pour la raconter. Alors achète-le s'il te plaît.

Journaliste, humoriste et fan de choses, David Castello-Lopes s'est intéressé à leurs origines, sur Canal+ puis Europe 1, et en a tiré ces chroniques. Ancien chef du service vidéo du journal Le Monde, on peut désormais l'entendre sur France Inter, Konbini et Arte, et même le voir sur scène dans son spectacle « Authentique ». [4e de couv.]

**82-7 CAS**



**La fabrique du prince charmant** : plus grande arnaque depuis l'invention du jacuzzi

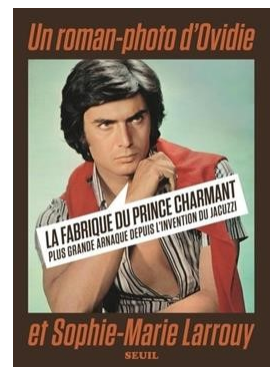
Ovidie, Sophie-Marie Larrouy

Paris : Seuil, 2024. 117 p.

ISBN 978-2-02-153322-4

Résumé : Imaginez le prince charmant des années 70, celui des romans-photos aux sourcils circonflexes, brushing « nuque longue » et assurance à toute épreuve dans son pattes d'éléphant. Plongez-le dans un monde post #metoo où les femmes sont parvenues enfin à reprendre le contrôle, et vous aurez La Fabrique du prince charmant, une suite d'histoires savoureuses et hilarantes où Ovidie et Sophie-Marie Larrouy racontent l'évolution des rapports entre les hommes et les femmes [Payot.ch]

**82-7 OVI**



## TÉMOIGNAGES - VÉCUS

### **Itinéraire d'un triangle rose : témoignage**

Rudolf Brazda, Jean-Luc Schwab

Paris : J'ai lu, 2013. 253 p.- [8] p. de pl. (J'ai lu : 10216)

ISBN 978-2-290-02944-2

Résumé : Rudolf Brazda a 95 ans lorsqu'il décide de s'exprimer sur sa déportation : il est alors le dernier survivant de ces 10 000 prisonniers que les nazis envoyèrent en camps de concentration pour homosexualité. Détenu à Buchenwald pendant 32 mois, il dut porter un triangle rose, signe distinctif de ces hommes à la sexualité honnie. Les déboires de Rudolf commencèrent dès 1937 en Allemagne, où son comportement est jugé « contre-nature ». Après une peine d'emprisonnement et l'exil en Tchécoslovaquie, il sera de nouveau condamné une fois ce pays annexé par les nazis. Installé en France depuis la libération, Rudolf Brazda revient dans un témoignage unique sur son parcours jalonné de personnes marquantes et façonné par les aléas politiques du XXe siècle. Cet ouvrage évoque également, avec tact mais sans tabou, la question de la sexualité dans un camp de concentration. [4<sup>e</sup> de couv.]

**82-94 BRA**



### **Qui a voulu effacer Alice Recoque ?**

Marion Carré

Paris : Fayard, 2024. 1 vol. (244 p.)

ISBN 978-2-213-72659-5

Résumé : « Pour une scientifique que l'on oublie, ce sont des centaines qui ne naissent pas. » Pourquoi des contributeurs de l'encyclopédie en ligne Wikipédia ont-ils tenté de supprimer la page d'Alice Recoque ? Cruelle ironie que d'être effacée de l'histoire au moyen d'outils que cette pionnière a contribué à créer dès les années 1950 ! Cette querelle 2.0 incite Marion Carré, entrepreneuse et experte en intelligence artificielle, à se lancer sur les traces d'Alice Recoque, dont la brillante carrière incarne à elle seule l'histoire de l'informatique telle que nous l'utilisons aujourd'hui : ordinateurs portables, smartphones, Internet, mais aussi télécommunications et intelligence artificielle. La postérité ne serait-elle qu'une affaire d'hommes ? Au secours de la mémoire d'une ingénieure menacée d'oubli, cette première biographie consacrée à Alice Recoque – disparue en 2021 – est une réponse à l'invisibilisation des femmes scientifiques. Cette enquête inédite est aussi un manifeste pour la réhabilitation des grandes figures savantes capables d'inspirer les générations futures. [4<sup>e</sup> de couv.]

**82-94 CAR**



## **La désinvolture est une bien belle chose** : roman

Philippe Jaenada

Paris : Mialet-Barrault, 2024. 486 p.

ISBN 978-2-08-042729-8

Résumé : Pourquoi, un matin d'automne, une si jolie jeune femme, intelligente et libre, entourée d'amis, admirée, une fille que la vie semblait amuser, amoureuse d'un beau soldat américain qui l'aimait aussi, s'est-elle jetée à l'aube par la fenêtre d'une chambre d'hôtel, à vingt ans ? J'aimerais savoir, comprendre. [4e de couv.]

**82-94 JAE**



## **Ma peau se souvient** : autobiographie

Jean-Claude Jitrois

Paris : Pauvert, 2024. 297 p.

ISBN 978-2-7202-1577-3

Résumé : Sculpteur du cuir stretch, passionné de Yourcenar, thérapeute curieux à l'écoute des femmes : il y a plusieurs vies dans la vie de Jean-Claude Jitrois. Lors des soirées qu'il organise rue de Rivoli, il rassemble tout ce que Paris compte de chic et de louche. Le public en redemande. C'est que « les Jitrois » connaissent du monde. Le couturier des stars, tout à la fois mari fidèle, amant volage, patriarche inflexible et capitaine sur le pont, aura fait le tour du siècle. Illustrée de nombreuses archives photos, cette histoire - la sienne, celle de sa tribu et d'une fin de millénaire incandescente - mêle montées de sève et chutes de reins. Des bras de Mike Tyson ou de Brigitte Nielsen aux couloirs de la fac de Nice, Ma peau se souvient évoque l'éducation sentimentale d'un homme rétif aux conventions bourgeoises, l'effervescence baroque de la jet set mondiale et les heures sombres des années sida. S'y lit, au lendemain de son quatre-vingtième anniversaire, l'itinéraire d'un designer visionnaire mû par l'amour du cuir et de la liberté. Couturier français né en 1944, Jean-Claude Coste, dit Jitrois, ouvre sa première boutique à Nice en 1976 après une carrière remarquable de psychomotricien. Il révolutionne l'industrie de la mode par la sublimation du cuir stretch, qui le propulse au rang d'icône internationale, et reçoit la Légion d'honneur en 2002 pour ses contributions au secteur du vêtement. [4e de couv.]

**82-94 JIT**



## **Renaissances** : L'art de construire sur des ruines

Cyril Kamar

Paris : Faces cachées, 2024. 216 p.

ISBN 978-2-487-20904-6

Résumé : D'une enfance passée dans un Liban en guerre jusqu'à la reconnaissance internationale, Cyril Kamar alias K-Maró, auteur du hit « Femme Like U », raconte l'exil, la soif de revanche sociale, le succès et ses mirages. Dès sa sortie en 2004, le single « Femme Like U » devient un véritable phénomène. Vendu à cinq millions d'exemplaires dans le monde et naviguant entre hip-hop et pop culture, ce titre propulse K-Maró au rang d'artiste international. Cependant, avec cet univers anglo-saxon teinté de français, le personnage sulfureux suscite des réactions très tranchées. Mais qui est vraiment l'homme derrière K-Maró ? Dans ce livre, Cyril Kamar



retrace son histoire inspirante avec lucidité et émotion. De son Liban natal en passant par l'Amérique puis par la France, il dévoile ses combats, sa résilience et ses dualités. Les rapports à ses origines, les incompréhensions autour du personnage de K-Marro, la découverte de Shy'm, le métier de producteur ainsi que la place essentielle de ses parents à qui il rend un vibrant hommage. Tant d'expériences d'un homme passionné qui vogue entre la poursuite de la liberté et la quête de sens. [4e de couv.]

### **82-94 KAM**

#### **Chocolaté : le goût amer de la culture du cacao**

Samy Manga

Montréal : Écosociété, 2023. 131 p.

ISBN 978-2-89719-866-4

Résumé : À dix ans, Abéna travaille avec son grand-père dans les plantations de cacao, au Cameroun. À travers le parcours d'Abéna, Chocolaté nous révèle le côté obscur de la culture du cacao, emblématique des rapports économiques néocoloniaux qu'entretiennent les multinationales de l'or vert avec les pays du Sud. Pauvreté des producteurs, travail forcé des enfants, empoisonnement aux pesticides, contamination des eaux et des sols, déforestation massive, perte de biodiversité... Pour les pays producteurs africains qui ne touchent qu'une infime fraction des dizaines de milliards de dollars engrangés chaque année par l'industrie, la culture du cacao a un goût bien amer. [site Payot]

### **82-94 MAN**

#### **Récits de certains faits**

Yasmina Reza

Paris : Flammarion, 2024. 236 p.

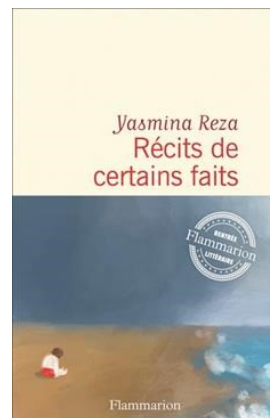
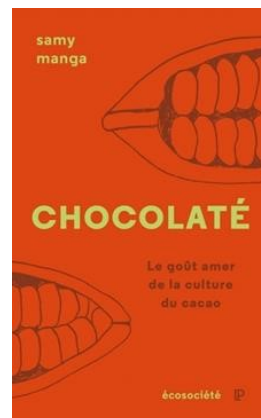
ISBN 978-2-08-045764-6

Résumé : Un jour Édith rencontre un homme, il est pompier, isolé aussi. Ils nouent une sorte de flirt. Ils se voient dehors, en cachette, sur des aires diverses, ils discutent. Pas grand-chose de vraiment intime. À la cour qui lui demande ce qu'il représentait pour elle, l'homme répond avec un fort accent toulousain : « J'étais sa bulle d'oxygène ».

- Cette expression c'est la sienne ou elle l'exprimait autrement ?
- Ben... c'est vrai que j'étais sa bulle d'oxygène.
- Et de quoi parliez-vous ?
- De tout et de rien.
- Mais encore ?
- Heu... On parlait de tout et de rien.
- De tout et de rien.
- Oui, c'est ça... De tout et de rien. »

Dans les tribunaux, les gens disent souvent qu'ils ont parlé « de tout et de rien ». Ils se voient dans des endroits qui sont nulle part, ils se disent des choses dont la substance s'étirole aussitôt. Pas de reproches, pas de chagrins. C'est l'arrière de la vie. [4e de couv.]

### **82-94 REZ**



**Dieux & rois** : Alexander McQueen et John Galliano : grandeur et décadence

Dana Thomas

Paris : Séguier, 2024. 659 p.

ISBN 978-2-84049-939-8

Résumé : La vie et l'œuvre scandaleuses des deux plus grands couturiers du XXIe siècle, Alexander McQueen et John Galliano. De l'ascension à la chute, une biographie croisée qui se lit comme un thriller. « Un livre aussi flamboyant que mélancolique [...] un mélange de Charles Dickens et d'Oscar Wilde, de vêtements sublimes et de lendemains trash. » Olivia de Lamberterie. Elle Au début des années 1990, John Galliano et Alexander McQueen font une entrée fracassante dans l'univers feutré de la haute couture. Leurs collections visionnaires, nourries de références d'une sophistication éblouissante, transgressent tous les codes. Chacun de leurs défilés est un véritable show, une cérémonie décadente qui rivalise avec les plus spectaculaires productions de cinéma et d'opéra. Le luxe est alors encore le domaine réservé d'une poignée d'entreprises familiales, où les couturiers sont rois. Mais vingt ans plus tard, le secteur s'est transformé en une industrie mondiale gouvernée par un seul objectif : le profit. Après avoir accompagné cette révolution, les deux stylistes seront broyés par ses rouages. En 2010, McQueen se donnera la mort, tandis que Galliano sombrera dans l'alcool et verra sa carrière exploser en vol à la suite de propos antisémites proférés en terrasse d'un café parisien. De l'ascension à la chute, Dana Thomas raconte la vie et l'œuvre scandaleuses des créateurs les plus talentueux de notre temps. Une biographie croisée qui se lit comme la chronique captivante de deux décennies de style, d'excès et de rivalité impitoyable. [4e de couv.]

**82-94 THO**



## SCIENCE FICTION

**Le meilleur des mondes**

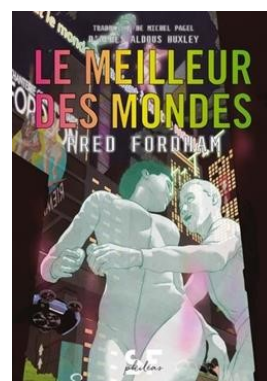
adapté et illustré par Fred Fordham

Paris : Philéas, 2022. 240 p.

ISBN 978-2-491-46756-2

Résumé : Le chef-d'œuvre d'Aldous Huxley, Le Meilleur des Mondes, « L'une des œuvres dystopiques les plus prophétiques du XXe siècle » (Wall Street Journal), pour la première fois adapté en roman graphique. Publié pour la première fois en 1932, Le Meilleur des Mondes est l'une des œuvres les plus vénérées et les plus profondes de la littérature du XXe siècle. Abordant les thèmes de l'hédonisme et du contrôle, de l'humanité, de la technologie et de l'influence, le classique d'Aldous Huxley est un reflet et un avertissement pour l'époque à laquelle il a été écrit, mais reste terriblement pertinent aujourd'hui. L'adaptation revisitée de ce récit puissant et stimulant par Fred Fordham révèle une identité visuelle inédite, la présentant à une nouvelle génération de lecteurs modernes d'une manière originale et convaincante. [payot.ch]

**82-96 FOR**



## BANDES DESSINÉES - MANGAS

### **Béton** : enquête en sables mouvants

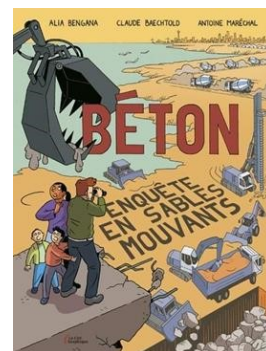
Alia Bengana, Claude Baechtold, Antoine Maréchal

Paris : Presses de la Cité, 2024. 157 p. (La Cité graphique)

ISBN 978-2-258-19985-9

Résumé : « La paille, la terre... c'est pour les pauvres. Le béton, ça c'est moderne ! » Voilà ce qu'on a répondu à Alia, architecte missionnée dans une oasis du Sahara pour y construire une maison d'hôte. En d'autres lieux, la phrase aurait fait sourire cette adepte du béton armé. Mais en voyant les cohortes de camions acheminer sur plus de 1 200 kilomètres le sable nécessaire à la fabrication du béton, elle se demande si on ne serait pas tous tombés sur la tête... Quelques années plus tard, confinée dans le chalet suisse de son mari avec leurs deux enfants, Alia découvre une curieuse machine. Une foreuse ! Ainsi, on cherche du sable jusque devant sa porte... Il est temps pour notre architecte de questionner son matériau fétiche. Avec Claude Baechtold, son baroudeur de mari, Alia Bengana s'enfonce dans la nébuleuse du béton et son univers impitoyable. De portes qui claquent en langue de bois, leur investigation hors norme les conduit à la rencontre des plus grands spécialistes, des professionnels du BTP ou encore des plus avertis des activistes : le « tout béton » est-il une fatalité ? Les solutions seraient-elles à portée de main ? [4e de couv.]

**741.5 BEN**



29

### **Radiant**

scénario et dessin Tony Valente

Roubaix : Ankama, 2024. 1 vol. (non pag.)

ISBN 979-10-335-1720-7

Série : Radiant : titre de série, 19

Résumé : Pendant que l'Inquisition traque sans relâche tous les Domitors de Bôme, Seth et ses compagnons profitent d'un repos bien mérité. Mais après avoir nommé tous les follets cuisinés par Hurlä et échangé un tendre moment avec Ocoho, Seth se retrouve face à Piodon. Alors que ce dernier tente de justifier ses actions, deux nouveaux sorciers cornus font irruption dans le Sidh pour le capturer et ramener leurs « frères » chez eux... [Manga-news]

**741.5 RAD**



### **Faut pas prendre les cons pour des gens**

dessin Emmanuel Reuzé

Paris : Fluide glacial-Audie, 2024. 53 p.

ISBN 979-10-382-0726-4

Série : Faut pas prendre les cons pour des gens : titre de série, 5

Résumé : Près le succès hors norme des quatre premiers tomes de Faut pas prendre les cons pour des gens, Emmanuel Reuzé signe un cinquième opus toujours plus cynique, drôle et n'épargnant aucun sujet de société. Emmanuel Reuzé, accompagné de ses fidèles acolytes Bernstein et Haudiquet, revient cette année pour un



cinquième tome toujours aussi drôle et grinçant. Dans ce nouvel album, il continue de s'attaquer à la bêtise ordinaire par l'absurde : la mendicité, les violences policières, la pollution, le travail des enfants, la précarité étudiante mais aussi les mots de passe, enfer moderne. Nous retrouverons pour la première fois une personne au fil de l'album : Marcel Mendicity, SDF à succès ayant réussi à monter sa propre boîte de mendicité. Mais si ces sujets peuvent sembler d'une déprime absolue, pas d'inquiétude : Reuzé est le maître du décalage et du ridicule, vous en sortirez hilare, c'est 100 % garanti ou remboursé en pièces jaunes, foi de Marcel Mendicity ! La série aux 750 000 exemplaires vendus revient pour n'épargner personne. [payot.ch]

**741.5 REU**

**Nous vivrons** : enquête sur l'avenir des Juifs

Joann Sfar

Paris : Les Arènes, 2024. 449 p. (Les Arènes BD)

ISBN 979-10-375-1201-7

Résumé : Après le 7 octobre 2023, des millions de Juifs se sont réveillés avec une cible sur la tête. Même les plus éloignés de la tradition ou d'Israël ont été rattrapés par l'onde de choc. Le traumatisme des pogroms millénaires et de l'extermination des Juifs d'Europe a refait surface. Que faire ? Effacer son nom sur la boîte aux lettres ? Avoir peur pour les enfants ? Où aller si « cela » recommence ? Dans ce livre fondateur, Joann Sfar mène l'enquête. Il discute avec ses amis, convoque son père et son grand-père, cherche des réponses dans les livres et dans l'humour. Il se rend en Israël à la rencontre des Juifs et des Arabes, avec toujours la même question, obsédante : quel avenir pour les Juifs ? [4e de couv.]

**741.5 SFA**

**Amoun le Manha**

scénario : Jean-Luc Istin

Toulon : Soleil, 2024. 49 p.

ISBN 978-2-302-10341-2

Série : Terres d'Ogon : titre de série, 5

Résumé : Le père d'Amoun a péri en combattant les esprits grisonnants. Déterminé à lui rendre un dernier hommage, Amoun entreprend un voyage pour rejoindre sa dépouille, accompagné de ses amis : Sukal, un orphelin handicapé ; Osoj, victime des abus de son beau-père ; et Lomaé, hantée par son manque de confiance. Ensemble, ils affrontent l'adversité et de multiples épreuves lors d'un périple vers la mort. [4e de couv.]

**741.5 TER**



## Graines de voyous

scénario : Wilfrid Lupano, dessin : Paul Cauuet

Bruxelles : Dargaud (Benelux), 2024. 56 p.

ISBN 978-2-505-12492-4

Série : Les vieux fourneaux : titre de série, 8

Résumé : C'est l'été, Montcoeur est sec comme un 49, 3. La canicule est telle qu'on voit même le fond de l'étang la Gibelette ! Du jamais-vu. Pourtant, ce n'est pas la météo qui va empêcher Sophie d'organiser une fête pour les 60 ans du « Loup en slip ». L'occasion de se replonger dans les souvenirs et de dépoussiérer quelques vieilles photos. Le loup en Slip, dans le coin, c'est pas rien. Naturellement, Pierrot fait le déplacement, mais voilà, est-ce la chaleur ? Il semblerait que le vieil anar se tape une crise de foi en arrivant au bled. Fraichement descendu du bus, les radicalisés du bar La Chope le retrouvent à l'église à se pincer les rotules sous la croix. Pour le groupe, ça ne fait aucun doute : Pierrot est à deux doigts de caner. Pendant ce temps, dans la plantation de pommes, un octogénaire se lance dans le MMA. On se met à craindre le pire, et on a bien raison. [payot.ch]

**741.5 VIE**

