

NEWSLETTER

Cedoc Mme de Staël

N°72

Nouveautés
Romans
Documentaires
DVD, BD, CD etc.

Février 2024

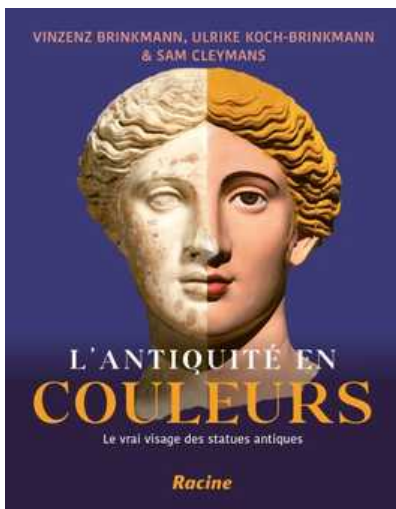
EDITO

En cette veille de vacances scolaires, le Cedoc Mme de Staël vous propose sa septante-deuxième Newsletter.

Au menu, le monde incroyable des couleurs, les violences faites aux femmes, la République démocratique allemande, l'ostéopathie (en bandes dessinées) ...

Bonne lecture.
Le Cedoc

Merci aux enseignant·e·s qui, mois après mois, nous signalent les livres et BD qu'ils ont lus, les films qu'ils ont vus.



L'Antiquité en couleurs / Vinzenz Brinkmann, Ulrike Koch-Brinkmann et Sam Cleymans

Cote : [733 BRI\(P\)](#)

Depuis que les musées existent, nous sommes habitués à y voir les statues antiques d'une blancheur absolue. Elles étaient pourtant ornées de couleurs vives à l'époque de leur création. C'est ce qu'entend mettre en évidence le livre de Vincent Brinkmann. Ce livre explique non seulement comment les Grecs et les Romains peignaient leurs statues, mais aussi pourquoi ils le faisaient.

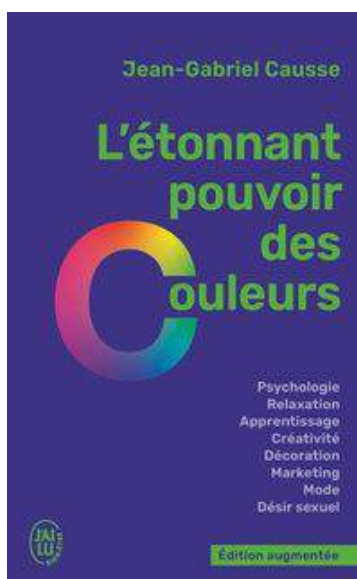
A lire :

[«Quelle était la véritable couleur des statues de l'Antiquité ?», Nicolas Celnik, Science & Avenir, mis à jour le 30.08.2016.](#)

Rose / Kévin Bideaux

Cote : [701.8 BID\(P\)](#)

Des jouets roses «pour filles», aux innombrables représentations de femmes en rose, «le rose c'est pour filles» est un constat et une affirmation autoréalisatrice. Il est à la fois un symbole de féminité, et il associe au féminin tout ce qu'il colore. Partant du désir de comprendre les origines et les modalités de l'association du rose à la féminité, Kévin Bideaux s'attache à déployer une histoire de cette couleur.

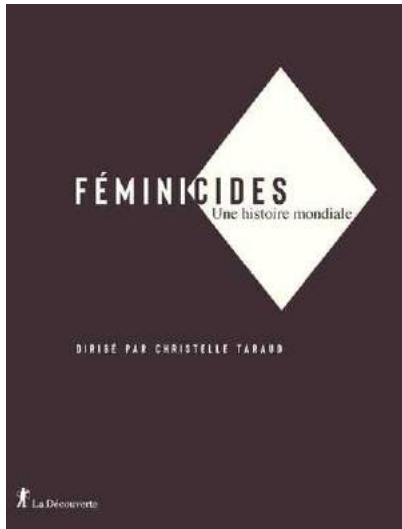


L'étonnant pouvoir des couleurs / de Jean-Gabriel Causse

Cote : [152 GAU](#)

Dans L'étonnant pouvoir des couleurs, vous découvrirez à quel point les couleurs peuvent influencer votre vie, quel que soit le domaine.

Vous apprendrez comment les couleurs peuvent améliorer votre psychologie, votre apprentissage, votre décoration d'intérieur, votre mode, votre productivité, votre créativité, votre marketing et même votre désir sexuel.



Féminicides /dirigé par Christelle Taraud

Cote : [301.412 FEM](#)

L'ouvrage «Féminicides : une histoire mondiale», constitue la plus vaste étude désormais disponible sur les violences faites aux femmes à travers le monde, depuis la préhistoire jusqu'à nos jours et sur les cinq continents. Dirigé par l'historienne française Christelle Taraud, ce projet d'ampleur, passionnant et édifiant, retrace tant l'histoire des faits que celle des représentations.

A voir :

[« Christelle Taraud - Féminicides : une histoire mondiale »,
Librairie Mollat, 2/11/2022 \(7 min\)](#)

Le gaslighting /Hélène Frappat

Cote : [301.412 FRA](#)

Concept en vogue, le «gaslighting», consistant à faire taire les victimes, surgit de loin dans l'histoire, analyse Hélène Frappat dans une réflexion énergique sur les représentations des femmes dans la littérature et le cinéma.

C'est en découvrant le film de Georges Cukor, Gaslight (Hantise, sorti en 1944), qu'Hélène Frappat a pressenti l'enjeu philosophique de ce concept inventé à Hollywood.



A voir :

[«Gaslight» \(1944\) Official Trailer \(2 min\)](#)

la République Démocratique Allemande (RDA, 1949-1990)



24 heures de la vie en RDA / d'Emmanuel Droit

Cote : [943.13 DRO](#)

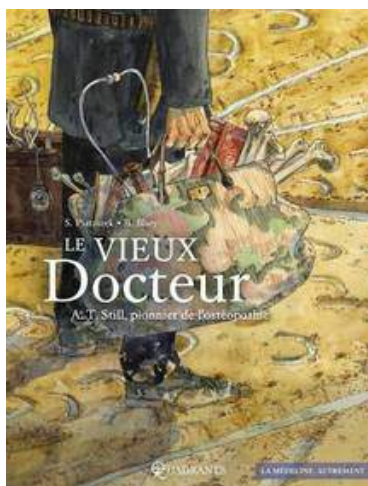
Quelle était la vie quotidienne d'une famille est-allemande dans les années 1970, quelque part aux environs de Leipzig ? Quels étaient leurs croyances, leurs ambitions, leurs bonheurs ou leurs peurs à l'ombre du Mur ? Emmanuel Droit propose dans cet ouvrage de remonter le temps, de s'immerger dans une société qui nous semble aujourd'hui étrange, trente ans après la réunification, afin de saisir ce que pouvaient être des vies marquées par l'absence de libertés fondamentales. Sans rien enjoliver, ni dramatiser non plus.

Le pays disparu / de Nicolas Offenstadt

Cote : [943.13 OFF](#)

Parti à la recherche des vestiges de la République démocratique allemande, l'historien présente dix objets emblématiques ayant parfois changé de destination, recherche les survivances de ce régime dans la politique contemporaine et s'interroge sur leur apport à l'écriture de l'histoire de la RDA. Il s'intéresse aussi à différentes formes de célébration de cette histoire.

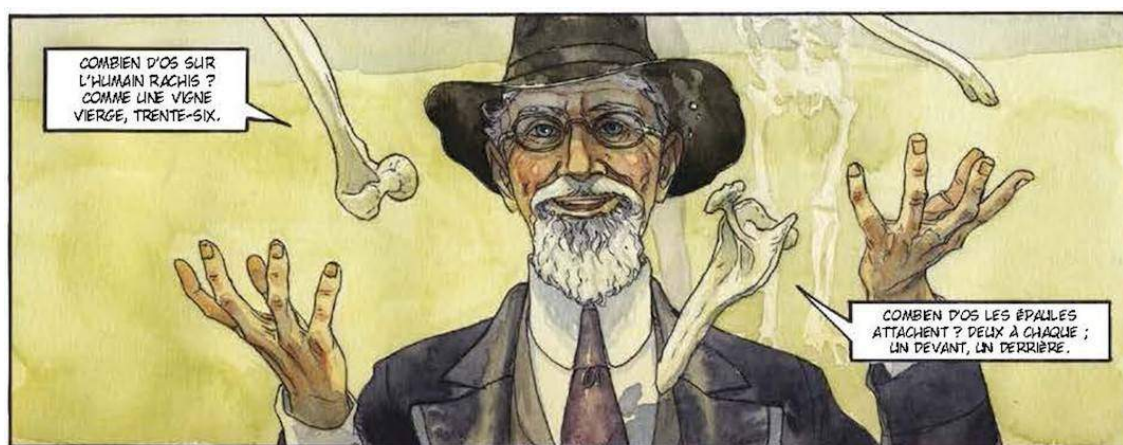




Le vieux docteur / de Stéphane Piatzszek et Benoît Blary

Cote : [BD PIA](#)

La vie d'Andrew Taylor Still (1828-1917) pionnier de l'**ostéopathie**. A force d'études et d'observations, notamment des pratiques médicales amérindiennes, le praticien fonda une thérapie fondée sur le rééquilibrage et la remise en place des os du squelette, favorisant ainsi une meilleure circulation des fluides corporels pour une meilleure santé physique et mentale



Gavrilo Princip / d'Henrik Rehr

Cote : [BD REH](#)

Le 28 juin 1914, le terroriste nationaliste yougoslave Gavrilo Princip (1894/1918) assassinait l'Archiduc François-Ferdinand de plusieurs coups de revolvers, événement déclencheur de la Première Guerre mondiale.

L'homme qui tenait l'arme du crime dont furent victimes l'Archiduc d'Autriche et sa femme reste pour la plupart un illustre inconnu. Cet homme, c'est Gavrilo Princip, un jeune étudiant serbe de Bosnie-Herzégovine né en 1894.

