

# NEWSLETTER

Cedoc Mme de Staël

N°69

Octobre 2023

Nouveautés  
Romans  
Documentaires  
DVD, BD, CD etc.

## EDITO

Voici les nouveautés d'octobre que vous pourrez trouver dans la Bibliothèque de votre établissement.

Les manuscrits retrouvés de Céline, les mémoires d'un paysan saint-gallois du dix-huitième siècle, l'invention d'Internet, une collection d'introduction aux questionnements philosophiques pour adolescents et un peu de sociologie. Mais pour commencer un «coup de gueule» de dix-huit linguistes francophones qui réagissent au discours ambiant alarmant et décliniste sur l'état de la langue française. Salulaire !

Bonne lecture.  
Le Cedoc

*Merci aux enseignant·e·s qui, mois après mois, nous signalent les livres et BD qu'ils ont lus, les films qu'ils ont vus.*

LES  
LINGUISTES  
ATTERRÉES  
**LE FRANÇAIS  
VA TRÈS BIEN,  
MERC!**

TRACTS  
GALLIMARD

3,90€ / N°49

## **L** Le français va très bien, merci /

Les Linguistes Atterrées

Cote : [804 FRA](#)

Le français est-il en danger ? Va-t-il se dégligner écrasé par les coups de boutoir de l'anglais, l'écriture SMS, les fautes d'orthographe ? Un collectif de linguistes a pris la plume pour s'élever contre un discours ambiant contradictoire, des contrevérités ou des pseudo-théories sur la langue.

A voir :

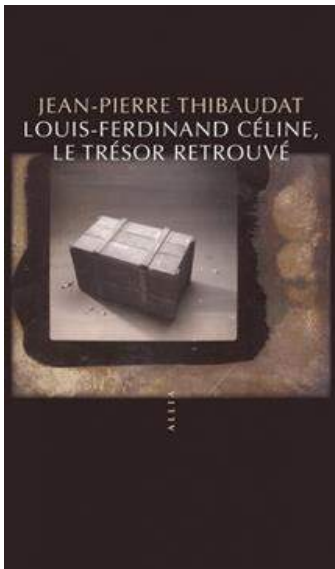
[«Interview de Corinne Rossari, membre du collectif des linguistes atterrées»,  
Forum, 11.06.2023, \(8 min\)](#)

## La volonté du roi Krogold / de Céline

Cote : [8740 CEL](#)

La maison d'édition Gallimard publie le dernier des manuscrits de l'écrivain Louis-Ferdinand Céline (1894-1961), retrouvés en 2021.

La volonté du roi Krogold est un conte médiéval que l'auteur appelait une « légende gaélique ».



## Louis-Ferdinand Céline, le trésor retrouvé

/ de Jean-Pierre Thibaudat

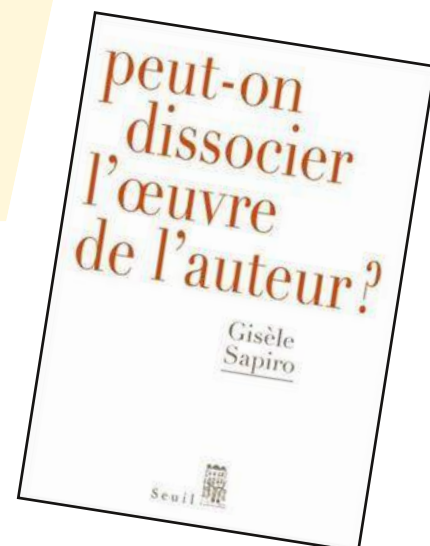
Cote : [840\(09\) THI](#)

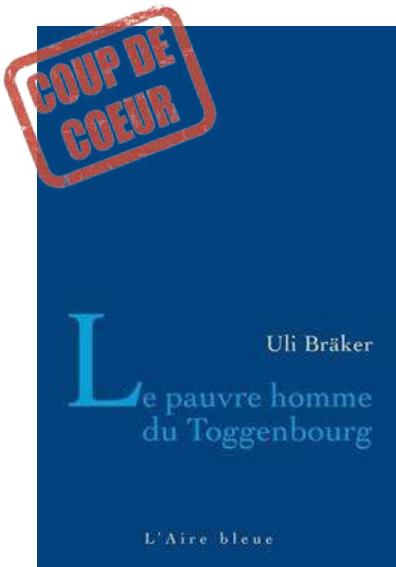
Un jour de 1982, les descendants d'Yvon Morandat, grand résistant qui réquisitionna l'appartement de Céline à Montmartre en 1945, découvrent dans leur cave une immense caisse en bois qui contient nombre de manuscrits inédits de l'écrivain. Ils les confient à Jean-Pierre Thibaudat, critique renommé de Libération, en posant une condition : ne jamais les rendre publics du vivant de Lucette Destouches, la veuve de Céline. Laquelle ne disparaîtra qu'en 2019, à l'âge de 107 ans...

## Peut-on dissocier l'oeuvre de l'auteur ? / de Gisèle Sapiro

Cote : [170 SAP](#)

Dans cet ouvrage, Gisèle Sapiro remet en perspective le débat en explorant l'histoire du rapport entre la morale de l'artiste et celle de l'œuvre. L'enjeu est de clarifier cette question devenue incontournable. Cette problématique a une longue histoire derrière elle, histoire notamment liée à la 2ème Guerre mondiale et aux auteurs ayant tenu des propos antisémites ou manifesté un soutien au nazisme : Heidegger, Maurras, Céline....





## Le pauvre homme du Toggenbourg / de Uli Bräker

Cote : [834 BRA](#)

Le paysan-écrivain décrit les conditions de ses pairs dans la Suisse centrale du XVIIIe siècle, la Suisse profonde du réformateur Zwingli. Un texte d'une saisissante authenticité.

Bräker ne cherche pas à «faire style», son écriture sobre, sans affectation, a probablement préservé l'œuvre d'un vieillissement précoce.

extrait :

«Le jour de ma naissance (22 décembre 1735)

*Pour moi, un jour fort important. On m'a dit que j'étais venu au monde un peu trop tôt. Mais c'était l'affaire de mes parents. Il se peut, après tout, que j'aie eu dans le ventre de ma mère déjà, le désir de voir la lumière du jour, et cette soif de lumière m'a poursuivi tout au long de ma vie ! Et puis j'étais le fruit des premières ardeurs de mon père - grâce lui en soient rendues maintenant qu'il est couché sous la terre ! C'était un homme ardent, au sang chaud.»*

**On l'a aussi en allemand !**

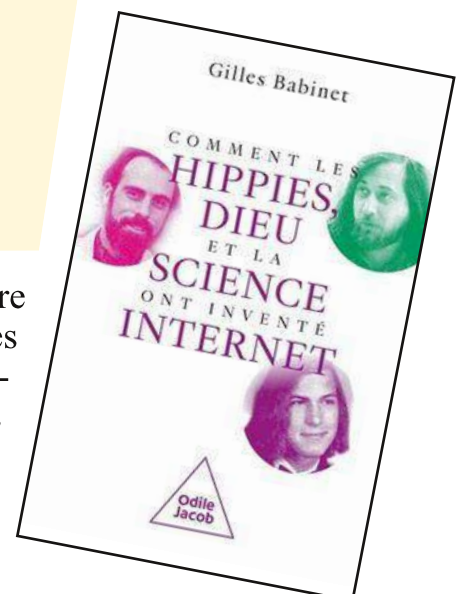
Lebensgeschichte und natürliche Ebenteuer des Armen Mannes im Tockenburg / Uli Bräker

Cote : [834 BRA](#)

## Comment les hippies, Dieu et la science ont inventé Internet / de Gilles Babinet

Cote : [402 BAB](#)

Alors que l'intelligence artificielle occupe tous les esprits, ce livre au titre étonnant évoque les débuts de l'ère internet. Gilles Babinet, spécialiste reconnu du numérique, retrace les soixante-dix ans d'histoire qui ont conduit au réseau mondial que nous connaissons aujourd'hui.



**A voir :**

[Gillet Babinets dans l'émission Tech & Co sur BFM Business, 29.05.2023, \(12 min\)](#)



La collection **Philophile – Giboulées** initie les lycéens à la réflexion philosophique et à ses lumières pour les aider à mieux comprendre leur vie au lieu de la subir, à appréhender la complexité du monde qui les entoure et ses enjeux.

*à partir de 15 ans*



**Lire à quoi bon ? / de Martine Gasparov et Alfred**

Cote : [028 GAS](#)

Une réflexion philosophique autour de la lecture, de ses dimensions intellectuelles, affectives et récréatives, mais aussi politiques et sociales.



**Tous pareils ? / de Jennifer Thiault et Alfred**

Cote : [391 THI](#)

Une réflexion autour du rapport qu'entretiennent l'individu et la société avec la mode. Outil d'intégration sociale autant que de singularisation, elle questionne notre attachement à l'apparence.



**Qu'est-ce qui fait son genre ? / de Aïda N'Diaye et Léa Murawiec**

Cote : [301.412 NDI](#)

Une réflexion philosophique sur la différenciation du sexe, qui relève du biologique, et du genre, qui est une construction sociale et culturelle : comment faire la part des choses entre l'inné et l'acquis.





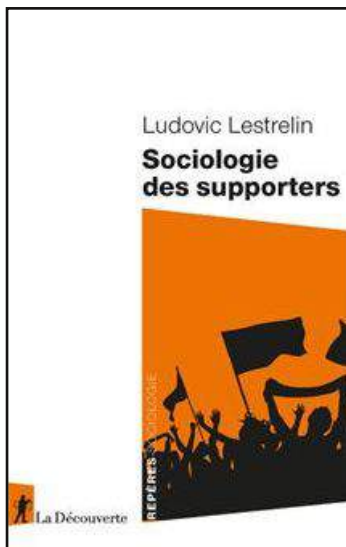
## Qu'est-ce que l'opinion publique ? / de Thomas Frinault, Pierre Karila-Cohen et Erik Neveu

Cote : [301.16 FRI](#)

S'il y a une reine des notions floues, c'est bien l'«opinion publique». Même si on la trouve partout, des discours savants aux parlotes de comptoir, même si elle est considérée comme évidence, réalité mesurable, donnée factuelle, elle demeure très malaisée à définir.

Thomas Frinault, Pierre Karila-Cohen et Erik Neveu proposent de considérer l'opinion publique comme une «construction sociale» plutôt qu'une réalité existant substantiellement. Nulle part, on ne la rencontrera «pure», donnée, autosuffisante.

Thomas Frinault  
Pierre Karila-Cohen  
Érik Neveu  
**Qu'est-ce que  
l'opinion publique ?**



## Sociologie des supporters / de Ludovic Lestrelin

Cote : [301.6 LES](#)

Le sociologue Ludovic Lestrelin éclaire ce que peut signifier le fait d'être supporter, l'horizon des motivations individuelles comme celui des expressions collectives dans l'espace public, y compris dans leur dimension idéologique. Il rappelle combien la gestion du public fut souvent l'occasion, généralement au nom de la lutte contre le hooliganisme, d'expérimenter des logiques sécuritaires (interdiction de stade, vidéosurveillance, fichage, etc.), étendues par la suite dans la société.

**A lire**

[Jules Gourvennec, « Ludovic Lestrelin, Sociologie des supporters », Lectures , Les comptes rendus, 30.03.2023](#)