

Art visuel : projet "Mandala" – 2016/2017

En 2016, chacun des élèves de la classe 1036LS a créé un mandala en cours d'arts visuels. La classe a choisi les quatre meilleurs dessins pour lesquels elle a fait de nombreuses propositions en couleur.

En 2017, la classe 1136LS a commencé à peindre les quatre versions les plus réussies sur les murs du couloir de la direction et du rez-de-chaussée inférieur. Et à la rentrée des vacances d'été, la classe 1033LS a souhaité s'occuper des finitions des mandalas qui dureront encore quelques mois.

* Définition: " Un mandala est un dessin artistique souvent rond. Il a beaucoup de motifs répétés et parfois géométriques."



Au centre de nos dispositifs pédagogiques reste la question du sens. Mis à part le côté esthétique, nous avons questionné les élèves dessinateurs sur ce qu'ils pensaient des mandalas et ce qu'ils apportent à l'école.

Voici des avis, spontanés, des élèves sur ces peintures murales :

" Pour nous les mandalas représentent la détente, une manière d'évacuer le stress et d'exprimer de la créativité".

" Cela apporte des couleurs et une touche personnalisée au cycle".

" Cela rajoute de la vie à l'école".

" Cela donne de l'ambiance dans les couloirs".

" Cela rend l'école plus joyeuse et plus belle" (aussi en parlant de la fresque sur le mur du Cabolo).

" On aime l'idée de décorer l'école mais cela nous semble trop difficile de peindre et on a peur de faire des ratures".

Les élèves évoquent l'envie de développer d'autres idées pour décorer Bois-Caran.

" On pourrait dessiner la ville de Genève, en fresque, sur les murs des couloirs de l'école. Avec le jet d'eau, la tour de la RTS, la cathédrale, etc."