

# LISTE DES NOUVEAUTÉS

MAI 2023

Médiathèque



**MÉDIATHÈQUE DU CO DES COUDRIERS**

Avenue Joli-Mont 15a, 1209 Genève

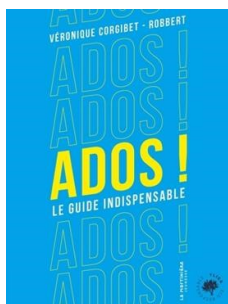
Tél. +41 (22) 388 52 23 – [biblio.coudriers@etat.ge.ch](mailto:biblio.coudriers@etat.ge.ch)

DOCUMENTAIRES	3
LITTÉRATURE	9
SÉLECTION DE LA 1135LS CHEZ LA BACONNIÈRE	16
BANDES DESSINÉES	23
MANGAS	25
DVD-VIDÉO	31

Source des résumés: 4<sup>e</sup> de couverture, Payot, Babelio, Decitre, Allociné, Filmages, Manga-news, site de l'éditeur

Source des images: Payot, Cede.ch, France Loisirs et images libres de droit et d'utilisation via une recherche sur Internet.

# DOCUMENTAIRES



**Ados ! : le guide indispensable / Véronique Corgibet ; [ill. par] Robbert . - Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2022. - 199 p. : ill. ; 25 cm**

Cote : 159.92 COR

Résumé : Avec la puberté, ton corps change et tu ne te reconnais plus ? Tes émotions montent et descendent, c'est les montagnes russes ? Ta tête est pleine de toutes sortes de questions et de doutes ? Pas facile, à l'adolescence, de construire ton estime de toi, de te défendre contre des situations qui te font mal, de vivre tes premiers gestes intimes, de ne pas tomber dans des comportements à risque... Dans ce guide indispensable, trouve les réponses aux questions que tu te poses et à celles que tu ne t'es peut-être pas encore posées.

Adolescence / puberté / sentiment / perception de soi / sexualité / amour / amitié

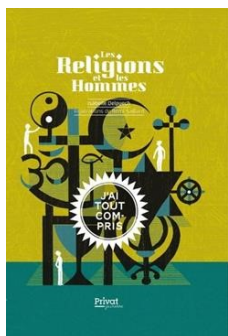


**Avorter, un droit en danger ? / Ghada Hatem . - Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2023. - 30 p. ; 17 cm. - (Alt)**

Cote : 173 HAT

Résumé : Les femmes ont toujours eu recours à l'avortement, qu'il soit autorisé ou non, souvent au péril de leur vie. Si de nombreux pays ont rendu légale l'Interruption volontaire de grossesse (IVG) au cours des dernières décennies, ce droit difficilement acquis, pour et par les femmes, est aujourd'hui en pleine régression. Pourquoi l'avortement est-il encore autant sujet à débats ? Ghada Hatem retrace dans ce texte engagé les jalons de l'histoire complexe de l'avortement. Avorter : est-ce bien ou mal ? Loin de du jugement d'ordre moral, elle livre un manifeste en faveur du droit des femmes à disposer de leur corps !

Interruption de grossesse / droits de la femme / libertés individuelles

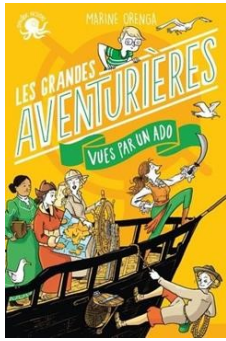


**Les religions et les hommes / Isabelle Delpuech ; ill. de Rémi Saillard . - Toulouse : Privat, 2021. - 73 p. : ill. ; 25 cm. - (J'ai tout compris)**

Cote : 200 DEL

Résumé : C'est quoi, une religion ? Quelle est la religion la plus ancienne ? Combien y a-t-il de croyants ? A-t-on le droit de se moquer d'une religion ? Que l'on soit croyant ou non, découvrir les différentes religions est faire un grand pas dans la connaissance de l'histoire de l'humanité pour mieux comprendre le monde actuel. 50 questions-réponses illustrées pour tout comprendre sur les religions et les Hommes

Croyance religieuse / fait religieux / vie religieuse / histoire des religions

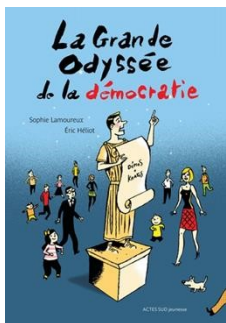


**Les grandes aventurières vues par un ado / Marine Orenge** ; ill. Sylvie Eder . - Paris : Poulpe fictions, 2022. - 254 p. : ill. ; 21 cm. - (100% bio)

Cote : 305(092) ORE

Résumé : Salut ! Moi, c'est Dimitri, et je vais vous emmener à l'aventure ! Préparez-vous à plonger dans la vie de femmes sans peur et sans reproche qui ont marqué l'histoire. Pirates intrépides, exploratrices, reportrices sans frontières et Vikings au caractère bien trempé... C'est parti pour découvrir leurs destins hors du commun, accrochez-vous bien !

Condition féminine / femme / découverte et exploration (16e-18e siècle) / métier de la santé / journalisme / ethnologue / biographie



**La grande Odyssée de la démocratie / Sophie Lamoureux** ; Eric Héliot . - Arles : Actes sud junior, 2023. - 76 p. : ill. ; 20 cm

Cote : 321.7 LAM

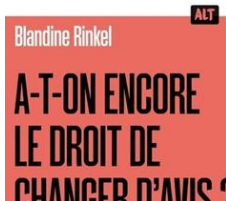
Résumé : La France est-elle une démocratie ? C'est la question que pose un nombre croissant de ses citoyens. Mais qu'est-ce exactement que la démocratie ? Comment ce concept est-il né ? Qu'est-ce que la Constitution ? Pour y voir plus clair, ce documentaire propose d'expliquer les notions, de fournir les clés de compréhension de notre régime politique (textes fondamentaux, institutions) et de redéfinir les enjeux.

Démocratie / période historique

**A-T-ON ENCORE  
LE DROIT DE  
CHANGER D'AVIS ?**

**A-t-on encore le droit de changer d'avis ? / Blandine Rinkel** . - Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2023. - 30 p. ; 17 cm. - (Alt)

Cote : 342.7 RIN



Résumé : Avoir une opinion définitive, choisir son camp et réprouver l'autre... Nous sommes sans arrêt incités à prendre parti. Et ce, sans retour possible. Pourtant, comment savoir avec certitude quel métier nous exercerons dans 10 ans ? Quel style de musique nous définit le mieux ? Dans ce texte intime, à la fois ode aux convictions et à l'incertitude, Blandine Rinkel prend le contrepied des injonctions actuelles, et rappelle notre droit à changer. Parce que s'autoriser à changer, c'est préférer le dialogue à l'entente forcée, et le conflit à l'indifférence. C'est accepter que l'on puisse se tromper sans se trahir, être contradictoire et pluriel. C'est créer de l'inattendu. Bref, s'autoriser à changer, c'est gagner en liberté.

Opinion / notion philosophique / engagement politique / liberté d'expression / liberté de pensée / liberté



**Agir contre le harcèlement / Agnès Barber et Dakota Gizard ; ill. de Rémi Saillard . - Toulouse : Privat, 2023. - 73 p. : ill. ; 25 cm. - (J'ai tout compris)**

Cote : 364.634 BAR

Résumé : 50 questions-réponses pour les 9-15 ans pour aborder le thème du harcèlement sous toutes ses formes et trouver les clés pour le combattre. Des textes courts pour décoder les situations de harcèlement et le rôle des différents acteurs de ce phénomène qui exclut et fait souffrir, et pour connaître les attitudes à adopter en cas de harcèlement et ce, quelle que soit sa position : victime, témoin ou harceleur. Ce livre propose également de responsabiliser les adolescents en amont en proposant des pistes afin d'agir pour créer un bon climat relationnel et écarter toutes les formes de violence. Ceci pour éviter que des situations de harcèlement ne s'installent et ne se banalisent.

Harcèlement scolaire / cyber-harcèlement scolaire / cyberviolence



**L'Histoire des enfants en BD / Sophie Crépon, Béatrice Veillon . - Montrouge : Bayard jeunesse, 2022. - 212 p. : ill. ; 31 cm. - (Images Doc)**

Cote : 392.3(091) CRE

Résumé : 24 BD, 26 pages documentaires, de grandes doubles pages illustrées pour mieux connaître l'histoire des enfants, de la préhistoire à nos jours.

Enfant (famille) / condition de l'enfant / travail des enfants / préhistoire / Antiquité (histoire) / Moyen Age (5e-15e siècle) / période moderne et contemporaine / éducation

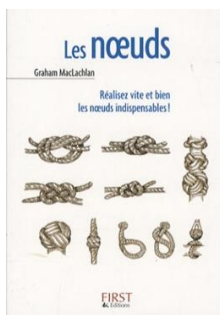


**C'est quoi mon genre ? / Hortense Lasbleis ; Anne-Lise Boutin . - Arles : Actes sud, 2023. - 63 p. : ill. ; 20 cm**

Cote : 392.6 LAS

Résumé : Est-ce que je me sens plus fille ou plus garçon ? Ou ni l'un ni l'autre ? Ou un peu des deux, mais ça dépend des jours ? Un livre pour ceux qui s'interrogent, sur eux-mêmes ou sur des personnes de leur entourage. Des interrogations souvent déstabilisantes, qui entrent parfois en résonance avec un certain mal-être, mais ouvrent aussi la voie à une vie en accord avec soi-même. Définir les mots, les situations dans toute leur diversité, lire des témoignages et comprendre les processus de transition, tel est le propos de ce livre destiné aux adolescents - et à leurs parents !

Identité de genre / transgenre / LGBTIQ (lesbienne, gay, bi, trans, intersexe, etc)

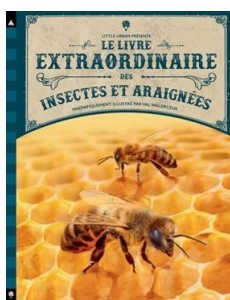


**Les nœuds : réalisez vite et bien les nœuds indispensables ! / Graham MacLachlan** . - Paris : First, 2009. - 160 p. : ill. ; 12 cm. - (Le petit livre de. Insolites)

Cote : 515.162 MAC

Résumé : Découvrez les nœuds élémentaires, boucles, nœuds de rangement, nœuds vestimentaires (et même des nœuds malfamés...), pour toutes les occasions : en bateau, en randonnée, à la pêche, en montagne ou à cheval, mais aussi devant votre miroir ou dans votre cuisine. Et, pour chaque nœud, des schémas explicatifs vous guident pas à pas : de quoi faire de vous un nodologue accompli !"

Technique des matériaux souples / corderie / activité manuelle



**Le livre extraordinaire des insectes et araignées / texte Barbara Taylor** ; ill. Val Walerczuk ; trad. Emmanuel Gros . - Paris : Little Urban, 2021. - 80 p. : ill. ; 38 cm. - (Le livre extraordinaire)

Cote : 595.4/.7 TAY

Résumé : Et si on regardait cette coccinelle de plus près ? Non, il ne s'agit pas d'une photographie mais bien d'une illustration. Quel est l'insecte le plus lourd du monde ? Quelle est la seule araignée végétarienne ? Combien d'abeilles y a-t-il dans une ruche ? Toutes les réponses à ces questions sont à découvrir dans ce livre, en images et en grand format. Avec une attention particulière apportée aux détails, chaque insecte et chaque araignée est fidèlement représenté sous la forme d'un dessin spectaculaire et très réaliste, accompagné de sept à huit anecdotes incroyables.

Araignée (arachnide) / insecte / comportement animal



**Comment fonctionne un phare ? / Roman Beliaev** ; [trad. du russe par Luba Markovskaia] . - Montréal : La Pastèque, 2021. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 31 cm

Cote : 627.71 BEL

Résumé : Les phares sont parmi les plus anciens ouvrages d'ingénierie sur la planète. Pendant des millénaires. Ils ont aidé les navires à surmonter le danger et sont ainsi devenus des symboles d'espoir. Adultes comme enfants rêvent de monter au moins une fois dans un vrai phare pour comprendre comment il fonctionne...

Phare (sécurité maritime)



**Ferrari / textes Marc Schlicklin** . - Paris : Fleurus, 2022. - 23 p. : ill. ; 30 cm. - (La grande imagerie)

Cote : 629.113 SCH

Résumé : Grâce à ce documentaire riche en images, apprend l'histoire de Ferrari, ses modèles de voitures les plus emblématiques, et ses performances actuelles.

Automobile



**Je comprends mon chat ! : décode son langage et crée une belle relation ! / Anouk Journo ; ill. Adeline Pham . - Paris : Rustica, 2023. - 95 p. : ill. ; 22 cm**

Cote : 636.8 JOU

Résumé : Un petit guide pour que les enfants comprennent vraiment leur chat, apprennent à décoder leur langage et leurs comportements.

Chat (mammifère) / comportement animal / langage animal / relation

enfant-animal



**Femmes artistes : 23 portraits qui nous inspirent / Anne Lanoë ; Alice Dussutour . - Paris : Fleurus, 2022. - 77 p. : ill. ; 33 cm. - (Femmes inspirantes)**

Cote : 700(092) LAN

Résumé : Joséphine Baker, Frida Kahlo, Oum Kalthoum, George Sand, Dora Maar... Autant de femmes qui ont marqué l'histoire de l'art. Peintres, sculptrices, photographes, écrivaines, chanteuses, cinéastes... découvre vingt-trois portraits de femmes artistes inspirantes qui ont triomphé des difficultés, des codes ou des interdits pour exister pleinement. Isadora Duncan, affranchie des carcans de la danse classique, Simone de Beauvoir, autrice à l'engagement féministe puissant, Niki de Saint Phalle, artiste multiple en quête de beauté et de couleurs... Leur histoire nous donne l'exemple d'une grande créativité, d'une affirmation sans limite et en toute indépendance.

Femme / art / création artistique / métier des arts et du spectacle / biographie

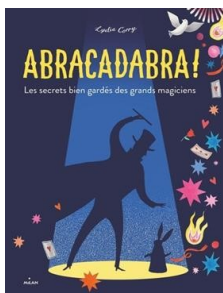


**Street art / Eloi Rousseau . - Paris : Larousse, 2022. - 127 p. : ill. ; 24 cm**

Cote : 750 ROU

Résumé : Sur les murs, avec audace, imagination et poésie, des messages - colorés, indignés, rêveurs ou plein d'espoir - des styles et des techniques différentes se sont mis à faire vivre l'espace urbain. Ce livre en reproduit quelques-uns des plus beaux, d'Obey à JonOne en passant par Miss Tic, Jef Aérosol, Vhils ou Stoz. Une plongée dans un des arts les plus percutants et modernes du XXIe siècle !

Art urbain / peinture / peinture murale / graffiti / ville

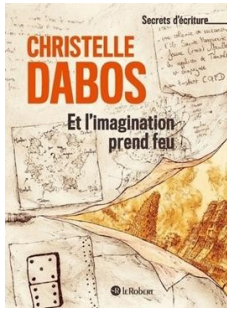


**Abracadabra ! : les secrets bien gardés des grands magiciens / Lydia Corry ; [trad. de l'anglais par Pierre-Yves Raoult] . - Toulouse : Milan, 2021. - 46 p. : ill. ; 31 cm**

Cote : 793.8 COR

Résumé : Lévitacion, disparition, transformation... Les magiciens ne cessent de nous impressionner. Quels sont leurs secrets ? Découvre ici toute l'histoire de la magie et les astuces des plus grands illusionnistes. Que le spectacle commence !

Magie / spectacle de variétés

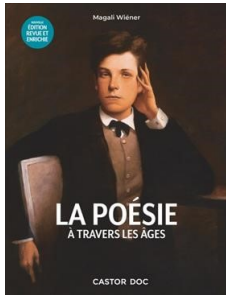


**Et l'imagination prend feu / Christelle Dabos** . - Paris : Le Robert, 2022. - 185 p. : ill. ; 19 cm. - (Secrets d'écritures - Le Robert)

Cote : 82 DAS

Résumé : Un récit initiatique sur la découverte de l'écriture avec l'éclosion touchante, semée de doutes et d'illuminations, d'une écrivaine. Une plongée passionnante dans la puissance de l'imagination ; un livre plein d'humanité, d'humour et de conseils. " Il y avait cette machine à écrire. C'étaient les années 1980, l'ère du papier peint psychédélique et des cordons téléphoniques en queue-de-cochon. J'avais, moi, cet âge où le monde est trop haut et trop grand, hors de portée, même en me hissant sur la pointe des pieds. Et donc, il y avait cette machine à écrire. Dans un coin du cagibi, à ma portée, elle. En appuyant sur une touche, je pouvais voir la barre à caractères s'élancer, s'abattre sur la feuille et repartir en sens inverse dans un "tchac ! " jubilatoire. " De l'eau a coulé sous les pages depuis que Christelle Dabos a remporté le concours Gallimard du premier roman jeunesse avec le tome 1 de la saga phénomène La Passe-miroir. Quatre tomes et dix ans plus tard, l'autrice revient avec ce récit, aussi sensible que virtuose, pour nous raconter comment ses histoires prennent vie.

Ecrivain / imagination / création artistique

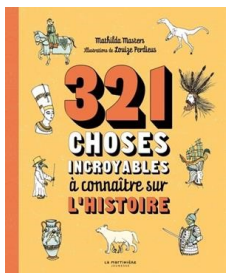


**La poésie à travers les âges / Magali Wiener** ; [ill. de François Roca] . - Paris : Flammarion, 2023. - 127 p. : ill. ; 18 cm. - (Castor doc)

Cote : 82 WIE

Résumé : Musique de notre langue, la poésie séduit, émeut et étonne depuis l'Antiquité. Des aèdes grecs aux troubadours, des poètes baroques aux romantiques, des poètes maudits aux poète engagés, la poésie a mille visages. Dans une fresque colorée d'anecdotes et de définitions, La Poésie à travers les âges donne des clés pour comprendre l'évolution des genres poétiques et le rôle du poète et de la poétesse. Qu'ils soient lyriques, visionnaires ou résistants, ils n'ont pas fini de nous surprendre et de nous enchanter. Laissez la poésie vous emporter !

Poésie / période historique / écrivain



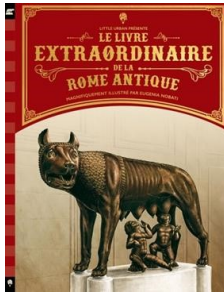
**321 choses incroyables à connaître sur l'histoire / Mathilda Masters** ; ill. de Louize Perdieu ; trad. du néerlandais par Catherine Tron-Mulder . - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2022. - 292 p. : ill. ; 24 cm

Cote : 930.9 MAS

Résumé : Tu tiens entre tes mains l'encyclopédie la plus cool du monde. L'homme de Néandertal, les dieux grecs, Jeanne d'Arc, la Révolution française, la Première Guerre mondiale... tu connais ça sur le bout des doigts, non ? Mais sais-tu que le big bang n'a pas vraiment fait "BANG !" ? Que la sueur de gladiateur faisait office de produit de beauté pour les Romaines ? Que Charlemagne possédait un éléphant de compagnie ? Qu'il a fallu attendre le XXe siècle pour pouvoir voler ? Et Gandhi pour prouver qu'on pouvait se battre sans violence ? 321 infos essentielles et insolites pour être incollable sur les événements, les découvertes, les inventions et les personnalités qui ont marqué l'histoire du monde.

Période historique / civilisation et culture





**Le livre extraordinaire de la Rome antique / texte Philip Steele ; ill. Eugenia Nobati ; trad. Emmanuel Gros . - Paris : Little Urban, 2023. - 79 p. : ill. ; 38 cm. - (Le livre extraordinaire)**

Cote : 937 STE

Résumé : Et si ce bracelet de plus de 2 000 ans pouvait nous aider à percer les mystères de la Rome antique ? Comment un gladiateur devait-il s'équiper pour affronter les bêtes sauvages dans l'arène ? Que signifiait la crête sur le casque d'un légionnaire ? Pourquoi les Romains avaient-ils un si fort attachement au dieu de la guerre, Mars ? Toutes les réponses à ces questions sont à découvrir dans ce livre, en images et en grand format, sous la forme d'une collection d'objets rares et étonnants. Avec une attention particulière apportée aux détails, chaque trésor est fidèlement représenté sous la forme d'un dessin spectaculaire et très réaliste, accompagné de cinq à huit anecdotes incroyables. Une fiche descriptive présente le lieu où l'objet a été découvert, son lieu d'exposition actuel, et une échelle permet de mieux se représenter la taille qu'il fait. Des magnifiques fresques oubliées de Pompéi à l'imposante statue de l'empereur Marc Aurèle en passant par le portrait d'une momie romaine, ce livre propose une sélection extraordinaire d'artefacts, témoins d'une des plus grandes civilisations de notre Histoire.

Antiquité romaine / art romain / divinité romaine / gladiateur / vie quotidienne / armée / mosaïque / vêtement / beauté / activité de loisir

## LITTÉRATURE

---

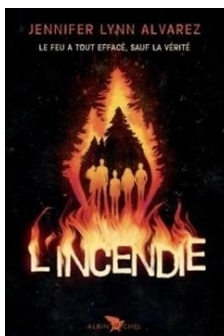


**De l'autre côté de l'eau / Elizabeth Acevedo ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Clémentine Beauvais . - Paris : Nathan, 2022. - 455 p. ; 21 cm**

Cote : R ACEV

Résumé : Un océan les sépare. Un secret les relie. Le nouveau roman d'Elizabeth Acevedo, l'autrice multi-primée de Signé Poète X et Sur le vif, traduite avec brio par Clémentine Beauvais. Camino vit en République dominicaine, Yahaira à New York. Elles n'ont jamais entendu parler l'une de l'autre. Quand un avion reliant New York à la République dominicaine s'abîme en mer, leurs mondes entrent en collision. Mais en endeillant leurs familles, le crash expose au grand jour un terrible secret. Alors que leurs vies volent en éclats, Camino et Yahaira découvrent l'existence l'une de l'autre. Et si elles avaient bien plus que ce drame en commun ? Un roman plein d'espoir qui aborde famille et deuil avec justesse.

République dominicaine / accident aérien / famille



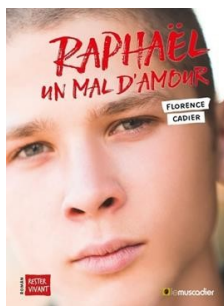
**L'incendie / Jennifer Lynn Alvarez ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Nathalie Huet . - Paris : France Loisirs, 2022. - 493 p. ; 22 cm**

Cote : R ALVA

Résumé : Gap Lake, Californie. Réunis dans les bois pour fêter la fin du lycée, Hannah et ses meilleurs amis déclenchent un incendie aux conséquences inimaginables... Rapidement hors de contrôle, le feu ravage tout sur son passage, y compris la ville alentour. Bilan : trois morts et plusieurs disparus. Dès lors, Hannah décide de prendre les choses en main. Si elle et ses amis veulent se tirer d'affaire, il leur faudra

mentir. Mais à mesure que l'enquête avance, les divergences s'installent et se creusent. Tandis que certains se prennent au jeu du mensonge, d'autres se sentent de plus en plus traqués, acculés... Pire encore, ils sont rongés par la culpabilité. Et l'un après l'autre, les masques tombent, jusqu'à ce que l'irréparable soit commis...

Bande de jeunes / incendie de forêt / responsabilité / culpabilité / mensonge



**Raphaël : un mal d'amour / Florence Cadier** . - Paris : Le Muscadier, 2022. - 93 p. : ill. ; 19 cm. - (Rester vivant)

Cote : R CADI

Résumé : A Sainte-Laure, Raphaël a la réputation d'être un sale môme. A l'aide de ses deux amis Louis et Lili, à qui il fait du chantage affectif, il s'amuse à inventer de sales tours aux habitants. Jusqu'au jour où ses complices le lâchent : la blague vire au drame. Jusqu'ou Raphaël parviendra-t-il à manipuler ses camarades ? Et quel est ce secret dans sa famille qui expliquerait son attitude belliqueuse ?

Développement de la personnalité / violence / relation entre jeunes

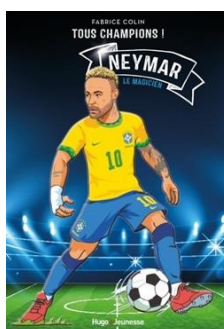


**Maudite / Sébastien de Castell** ; trad. de l'anglais (Canada) par Laetitia Devaux . - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2023. - 398 p. : ill. ; 23 cm  
**Furia Perfax**, tome 1

Cote : R CAST

Résumé : Des mages impitoyables ont assassiné ses parents, massacré sa tribu, et tracé sur sa peau des tatouages maléfiques qui font d'elle une paria. Ils auraient mieux fait de la tuer. Voleuse, truande, prête à risquer la mort pour se venger, Furia veut éliminer le mage cruel qui fait de sa vie un supplice. Y parviendra-t-elle sans y laisser son âme ?

Fantasy (genre)



**Neymar : Le magicien / Fabrice Colin** . - Paris : Hugo jeunesse, 2022. - 157 p. : ill. ; 20 cm. - (Tous champions !)

Cote : R COLI

Résumé : Né dans une famille sans le sou, Neymar Jr est repéré par un entraîneur de futsal pour sa technique hors du commun. Il a 11 ans quand il rejoint la Santos FC et dix de plus quand il intègre le FC Barcelone auprès de Messi. Idole du Brésil, il entame alors une ascension vers les sommets.

Football / sport / biographie / Neymar Junior (1992-)



**Les algues assassines / Thierry Colombié** . - Paris : Le livre de poche jeunesse, 2023. - 247 p. ; 23 cm. - (Le livre de poche jeunesse)

**Polar vert**, tome 1

Cote : COLO

Résumé : Une plage bretonne recouverte d'algues vertes toxiques. Un cavalier dans le coma. Et sa soeur, Klervi, qui court tout droit vers l'enfer. Marées vertes. Trafics d'espèces protégées. Les crimes contre l'environnement sont des crimes aussi graves que les autres. Klervi, du jour au lendemain, se retrouve au centre de l'enquête, à la fois témoin et coupable. Quel rôle va-t-elle y jouer ?

Policier (genre) / écologie scientifique



**Truthwitch / Susan Dennard** ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Ombeline Marchon . - Paris : Ed. de La Martinière, 2023. - 486 p. ; 22 cm. - (Fiction J)

Cote : R DENN

Résumé : A Witchlands, trois empires coexistent dans un climat belliqueux. Safiya est une Truthwitch, capable de discerner la vérité du mensonge. Un don aussi rare que puissant, et surtout dangereux. Car beaucoup seraient prêts à tout pour avoir ce pouvoir à leur service, surtout dans la noblesse à laquelle elle appartient. C'est pourquoi elle doit garder ce don secret. Iseult, elle, est une Threadwitch, capable de percevoir les émotions et les liens qui unissent les personnes. Venant d'un milieu bien plus modeste, elle est pourtant la personne la plus proche de Safiya. Alors, lorsqu'à l'aube d'une nouvelle guerre, un Bloodwitch - capable de traquer n'importe qui - découvre le don de Safiya, les deux amies décident de fuir. Dans leur quête de liberté, elles trouvent l'aide du prince Mérik, un corsaire las des guerres. Mais parviendront-elles à s'échapper assez loin ? Et à rester en dehors de la lutte entre les empires ?

Fantastique (genre littéraire) / fantasy (genre littéraire)



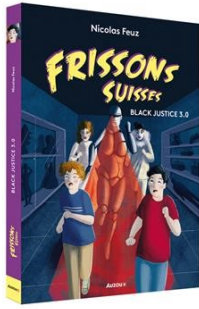
**Il était ma légende / Estelle Faye** . - Paris : Nathan, 2022. - 63 p. ; 21 cm. - (Court toujours)

Cote : R FAYE

Résumé : Je me souviens du jour où j'ai rencontré pour la première fois mon héros. Je me souviens du jour où je l'ai trahi. Je me souviens du jour où il est mort. Je me souviens du jour où il est mort, son sang s'étoilait en rouge sur la neige, et des flocons s'accrochaient à ses longs cheveux qui viraient de nouveau au roux.

L'enfant unique d'un noble de la Cité d'Orian rêve de rencontrer Elok d'Endar, le héros qui a sauvé son royaume de l'attaque des démons d'ombre. Mais la découverte d'un terrible secret le concernant fait voler en éclats toutes ses certitudes.

Fantasy (genre) / personnage de fiction / relation adulte-jeune



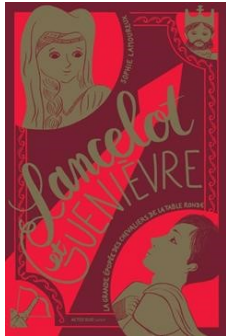
**Black justice 3.0 / Nicolas Feuz ; [ill. Tiziana] . - Paris : Auzou Suisse, 2022. - 121 p. : ill. ; 20 cm. - (Frissons suisses)**

Cote : R FEUZ

Résumé : La classe de Loris et de Yoan se rend au musée des automates de Sainte-Croix. Mais la sortie scolaire tourne vite au cauchemar pour les deux adolescents, coincés dans une des salles du musée avec des automates qui prennent vie les attaquent. The Judge, l'emblématique personnage du jeu Black Justice, est-il derrière tout cela

? Les actions que les garçons doivent mener dans le jeu pour se sortir de ce piège semblent avoir une portée dramatique dans la réalité. Les garçons devront utiliser toute leur énergie et leurs compétences pour s'échapper.

Policier (genre) / jeu vidéo / réalité virtuelle



**Lancelot et Guenièvre / Sophie Lamoureux . - Arles : Actes sud junior, 2023. - 273 p. ; 18 cm**

**La grande épopée des chevaliers de la table ronde, tome 2**

Cote : R LAMO

Résumé : Où l'on découvre les origines et l'adolescence de Lancelot, élevé par la Dame du Lac et par Merlin. Devenu un homme, Lancelot se rend à Camelot, après de nombreuses épreuves, pour se mettre au service du roi Arthur dont la renommée s'est répandue jusqu'aux plus lointaines contrées. Est-ce le début d'une amitié indéfectible ? Pas sûr, car aux côtés d'Arthur se tient son épouse Guenièvre, la plus belle des reines...

Chevalier de la Table ronde / mythe



**La crue / Michael McDowell ; trad. de l'anglais (États-Unis) par Yoko Lacour ; avec la participation d'Hélène Charrier . - [Toulouse] : Monsieur Toussaint Louverture, 2022. - 259 p. : ill. ; 17 cm**

**Blackwater, tome 1**

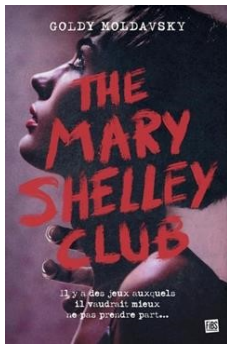
Cote : R MCDO

Résumé : Pâques 1919, alors que les flots menaçant Perdido submergent cette petite ville du nord de l'Alabama, un clan de riches propriétaires terriens, les Caskey, doivent faire face aux avaries de leurs scieries, à la perte de leur bois et aux incalculables dégâts provoqués

par l'implacable crue de la rivière Blackwater.

Menés par Mary-Love, la puissante matriarche aux mille tours, et par Oscar, son fils dévoué, les Caskey s'appêtent à se relever... mais c'est sans compter l'arrivée, aussi soudaine que mystérieuse, d'une séduisante étrangère, Elinor Dammert, jeune femme au passé trouble, dont le seul dessein semble être de vouloir conquérir sa place parmi les Caskey.

Famille / Etats-Unis (Sud) / fantastique : genre



**The Mary Shelley Club / Goldy Moldavsky** ; trad. de l'anglais (États-Unis) par Chloé Royer . - Paris : Castelmoré, 2022. - 445 p. ; 22 cm. - (Fibs)

Cote : R MOLD

Résumé : Nouvelle au lycée de Manchester Prep, Rachel est bien décidée à oublier le passé et les événements traumatisants qui l'ont menée à ce changement de vie. Mais elle a bien du mal à trouver sa place, d'autant qu'elle se retrouve mêlée à un canular qui lui vaut plus d'ennemis que d'amis... jusqu'à ce qu'elle attire l'attention des organisateurs de ce canular : un mystérieux club de lycéens amateurs de films d'horreur, comme elle, et de farces toujours plus inventives pour terroriser leurs victimes. Très vite, Rachel est intégrée au groupe, où elle se rapproche de Freddie, le garçon solaire de la bande. Mais les canulars se font de plus en plus dangereux, jusqu'à dégénérer de la pire des façons.

Relation entre jeunes / épouvante (genre)



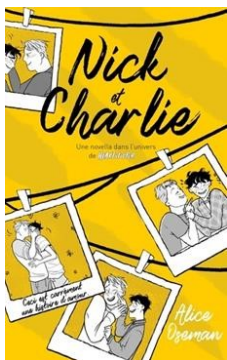
**Sous les étoiles de Bloomstone Manor / Mary Orchard** . - Paris : Bruxelles : Casterman, 2023. - 402 p. ; 22 cm

Cote : R ORCH

Résumé : Agathe Langley a dix-neuf ans en cette année 1898. Contrairement aux attentes de ses parents, la jeune femme boude les bals mondains et ne vit que pour l'astrophysique, qu'elle étudie en cachette avec la complicité de sa gouvernante.

Alors que les Langley viennent de quitter Londres pour s'installer à la campagne, Agathe fait la connaissance de leur excentrique voisin. Lord Nathanael Stone, dans sa demeure de Bloomstone Manor... une rencontre qui va changer sa vie du tout au tout.

19e siècle / femme / amour / préjugé / science astrophysique / condition féminine / perception d'autrui



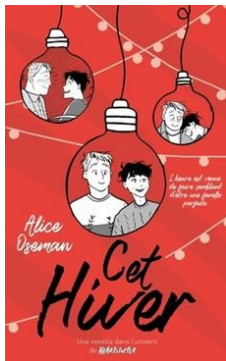
**Nick et Charlie : une novella dans l'univers de Heartstopper / Alice Oseman** ; trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Valérie Drouet . - Vanves : Hachette romans, 2021, réimpr. 2022. - 206 p. : ill. ; 22 cm

Cote : R OSEM

Résumé : L'absence rend le cœur plus affectueux, pas vrai ? Tout le monde sait que Nick et Charlie forment le couple parfait - qu'ils sont inséparables. Mais Nick s'apprête désormais à partir pour l'université, et Charlie restera au lycée. Tout le monde veut savoir s'ils vont rester ensemble. Question idiote - on parle quand même de " Nick et Charlie " !

Mais alors que l'heure des au revoir approche inexorablement, Nick et Charlie se demandent si leur amour est suffisamment fort pour surmonter la distance. Ne repoussent-ils pas l'inévitable ? C'est bien connu : le premier amour dure rarement pour toujours...

Amour / adolescence / lycée / homosexualité



**Cet hiver : une novella dans l'univers de Heartstopper / Alice Oseman** ; trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Valérie Drouet . - Vanves : Hachette romans, 2021, réimpr. 2022. - 188 p. : ill. ; 22 cm

Cote : R OSEM

Résumé : Cet hiver a été difficile pour Tori, Charlie et Oliver Spring. Ils tentent tous les trois de traverser le jour de Noël sans heurts. Pour Oliver, cela revient à jouer à Mario Kart avec son frère et sa soeur. Mais, pour Tori et Charlie, cela implique d'oublier ces derniers mois.

Amour / adolescence / homosexualité / fête religieuse / Noël



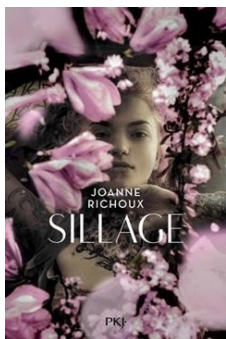
**Les rebelles du nouvel ordre / James Patterson et Gabriella Charbonnet** ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Aude Lemoine . - Paris : Le Livre de Poche jeunesse, 2013. - 346 p. ; 18 cm. - (Le livre de poche jeunesse ; 1713. Fictions)

**Witch and Wizard**, tome 1

Cote : R PATT

Résumé : Whit et Wisty croyaient être des adolescents ordinaires. Mais une nuit, des miliciens du Nouvel Ordre, le régime totalitaire qui a pris le contrôle du gouvernement, surgissent et enlèvent le frère et la soeur. Whit et Wisty croyaient être des adolescents ordinaires. Mais une nuit, des miliciens du Nouvel Ordre, ce régime totalitaire qui a pris le contrôle du gouvernement, surgissent et enlèvent le frère et la soeur. On les accuse d'être des rebelles (...)

Science-fiction (genre) / totalitarisme / action politique / magie / sorcellerie

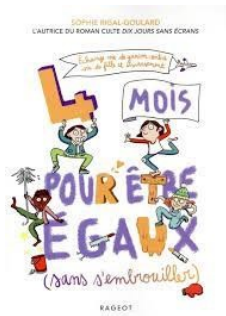


**Sillage / Joanne Richoux** . - Paris : Pocket jeunesse, 2023. - 281 p. : ill. ; 21 cm

Cote : R RICH

Résumé : Jade, dix-neuf ans, emménage à Paris pour réaliser son rêve : travailler en parfumerie. Loin de sa Bretagne natale et de sa grand-mère, elle découvre la vie d'adulte, les plaisirs qu'offre la capitale, ses dangers, ses odeurs suaves ou répugnantes. Lors d'une soirée, elle s'éprend de Victor, alias Domino. Entre ce garçon, qui voit le monde en noir et blanc, et Jade, dont les sens se mélangent, c'est le coup de foudre. Mais Victor est lunatique, et cet amour va faire sombrer la jeune fille. Par chance, elle rencontre Zacharie Mignard, un célèbre parfumeur qui la choisit comme apprentie. Jade n'a plus qu'une obsession : créer sa fragrance. Elle veut posséder les effluves de ceux qu'elle croise, mettre en flacon les peaux, les cheveux. Quitte à briser tous les interdits.

Parfumerie / parfum / amour



**4 mois pour être égaux : (sans s'embrouiller) / Sophie Rigal-Goulard**

. - Paris : Rageot, 2022. - 151 p. ; 21 cm

Cote : R RIGA

Résumé : L'égalité filles-garçons... On la teste. Défi réussi ou crash test ? Trop bizarre ! Gaël pensait que les histoires d'inégalités entre filles et garçons appartenaient au passé. Mais un quiz au collège et sa jumelle Gaïa le font douter. Pour s'en rendre compte, il prend la place de Gaïa à son cours de nation synchronisée, tandis qu'elle enfile ses gants de boxe

au gymnase ! L'incroyable défi commence...

Préjugé / sexisme / garçon / fille / sport / parité entre hommes et femmes



**Max est timide / Dominique de Saint-Mars ; [ill.] Serge Bloch**

. - Fribourg : Calligram, cop. 1992, réimpr. 1995, 1996. - 43 p. : ill. ; 16 cm. - (Ainsi va la vie ; 3)

**Max et Lili, tome 3**

Cote : R SAI LF

Résumé : Max regarde avec envie les voisins jouer. Il aimerait beaucoup se joindre à eux, mais il n'ose pas. Il a peur qu'on le trouve nul et a honte

d'être si timide...

Timidité / enfance / relation sociale / enfant : famille / relation entre jeunes



**Lili veut aider sa copine à réconcilier ses parents / Dominique de Saint-Mars, Serge Bloch**

. - Fribourg : Calligram, 2023. - 43 p. : ill. ; 16 cm. - (Ainsi va la vie ; 131)

**Max et Lili, tome 131**

Cote : R SAI LF

Résumé : Cette semaine, Zoé habite chez sa mère et elle invite Lili à venir passer le week-end. Lili découvre que sa copine souffre de cette vie partagée entre ses deux parents séparés qui ne se parlent même plus... Lili aimerait tellement trouver des idées pour que la guerre s'arrête entre eux. Avec Zoé, vont-elles y arriver ?

Situation familiale / psychologie de l'enfant / garde d'enfant / relation parent-enfant



**Ma vie 4 étoiles / Jamie Sumner ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Claire-Lucie Polès**

. - [Vincennes] : Talents hauts, 2023. - 255 p. ; 21 cm

Cote : R SUMN

Résumé : Entre l'instant où Maman m'installe dans la voiture et celui où on entre sur la route 9, je décide d'accepter l'offre de Coralie et de passer chez elle. Pourquoi ? Parce qu'elle m'a demandé mon nom avant de me parler de mon fauteuil roulant. C'est plutôt bon signe. Et puis, je veux savoir si elle me baratine avec cette histoire de cacatoès.

Handicap physique / amitié / cuisine (activité domestique) / relation parent-enfant / personne âgée / adolescence / vie scolaire

# SÉLECTION DE LA 1135LS CHEZ LA BACONNIÈRE



**Portraits clandestins / Daniel de Roulet** . - Genève : La Baconnière, 2022. - 181 p. : ill. ; 21 cm. - (Langages)

Cote : 82(092) ROU

Résumé : Daniel de Roulet a rassemblé des portraits de vingt-trois écrivains, femmes et hommes, qui comptent pour lui. Il ne les aborde pas en critique littéraire, mais évoque des vies dans lesquelles l'écriture a joué un rôle décisif si ce n'est exclusif. Ces portraits très documentés dérivent souvent d'une anecdote, à partir de laquelle s'ancre une admiration, se pose une question inédite sur l'œuvre. Ils sont présentés

dans l'ordre chronologique des dates de naissance de leurs auteurs. Clandestins ils le sont parce qu'il s'agit de portraits non autorisés, écrits sans se prévaloir d'aucune autorité. Les auteurs présentés ne sont pas eux-mêmes des clandestins bien que certains d'entre eux, tel Cendrars, aient feint de ne pas connaître le tarif du voyage.

Ecrivain / création littéraire / biographie



**La fin du Régime de Vichy / Walter Stucki** ; Ouverture de Livia Leu ; préambule de Frédéric Journès ; préf. de Marc Perrenoud . - Genève : La Baconnière, 2020. - 380 p. : ill. ; 21 cm

Cote : 940.53 STU

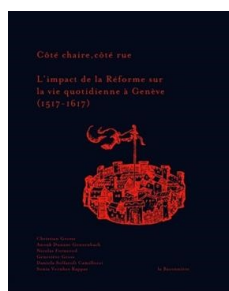
Résumé : La Baconnière choisit d'inscrire dans son programme de revalorisation de son fonds patrimonial - comprenant, pour une large part, des livres qui ont jalonné l'histoire de la Suisse à l'intérieur de ses frontières comme au-delà, sur la scène européenne - la réédition d'un témoignage hors du commun susceptible d'éclairer d'un jour particulier

cet interrègne (de juillet à septembre 1944) qui vit le gouvernement de la France occupée céder la place aux forces de la Libération. Walter Stucki (1888-1963), qui publia immédiatement après la guerre ce témoignage, d'abord en allemand, puis très vite en français (à la Baconnière en 1947), fut en effet l'un des diplomates suisses les plus influents de cette période : jugé trop indépendant par ses collègues de Berne, il est délégué en tant qu'ambassadeur auprès du gouvernement français dès 1938, fonction qu'il continuera d'assumer sous le gouvernement du maréchal Pétain, déplacé à Vichy, à partir de 1940, et jusqu'au départ forcé du gouvernement vichyssois sous la pression des forces d'occupation allemande à la fin de l'été 1944. Bien des années avant la réouverture du débat historiographique quant à l'implication du gouvernement de Vichy dans la politique de collaboration (aux Etats-Unis, puis en France, dans les années 1970), ce "vieux" diplomate nous livre un récit extrêmement serré et évocateur, quasiment heure par heure, de cette fin d'un monde, sans jamais se départir ni de l'objectivité d'un regard cherchant d'abord à éviter le massacre généralisé auquel la situation eût pu conduire - au-delà des clivages partisans donc - ni du courage politique teinté de ruse et de malice nécessaire pour endiguer ces passions tristes. Fidèle à la tradition de "neutralité active" prônée par la Confédération helvétique pendant ces heures sombres, fidèle également à une éthique protestante de la dignité individuelle particulièrement marquée, son rôle et son engagement de premier plan furent salués par la ville de Vichy, dont il devint citoyen d'honneur au moment de la Libération. Le récit, élégant, malicieux, haletant, et se recommandant d'abord de vertus de transparence et d'équanimité, ramène l'histoire à sa mesure d'humanité : le livre n'est pas sans évoquer des rapprochements avec quelques-



uns des monuments du genre, de Premier combat de Jean Moulin (1947) à L'étrange défaite de Marc Bloch (1946), tout en apportant un regard excentré et étranger, sur un épisode marquant de l'histoire de cette période.

Suisse / période historique / gouvernement de Vichy (1940-1944) / guerre mondiale (1939-1945) / diplomatie / Pétain, Philippe (1856-1951)

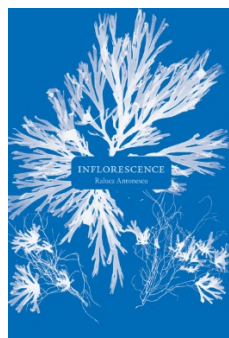


**Côté chaire, côté rue : l'impact de la Réforme sur la vie quotidienne à Genève: (1517-1617) / Christian Grosse... [et al.] . - Genève : La Baconnière, cop. 2018. - 278 p. : ill. ; 24 cm**

Cote : 949.442 COT

Résumé : En sortant des sentiers battus de l'histoire des grands réformateurs, ce livre présente l'impact de la Réforme sur la vie quotidienne genevoise. Si la protestation de Martin Luther (1483-1536) contre les indulgences par ses 95 thèses en octobre 1517 n'a en effet pas eu de véritables répercussions sur Genève avant le début des années 1530, les idées luthériennes ont engendré une agitation religieuse qui n'est pas le fait de l'action individuelle d'un réformateur, mais qui émane d'une mobilisation collective. A travers vingt-deux courts chapitres assortis d'illustrations et de documents d'archive retranscrits et modernisés, on comprend comment les Genevoises et les Genevois se sont impliqués dans le processus de Réforme et la manière dont la conversion religieuse de la ville a affecté leur quotidien. Les archives se font l'écho de l'activisme, des résistances ou de l'adaptation des hommes, des femmes, comme des enfants et témoignent des changements qu'impose la pratique du nouveau culte, qui ont parfois donné lieu à des représentations mythifiées. L'ouvrage couvre l'ensemble du XVI<sup>e</sup> siècle, jusqu'aux premières commémorations de la Réforme qui interviennent en 1617.

Genève / Réforme protestante (1507-1563) / vie quotidienne

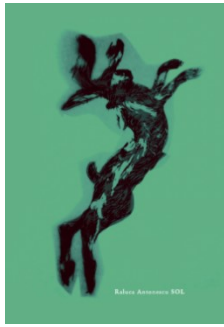


**Inflorescence / Raluca Antonescu . - Genève : Ed. de la Baconnière, 2020. - 257 p. : ill. ; 21 cm**

Cote : R ANTO

Résumé : Jura, 1911. Une femme se désespère d'être à nouveau enceinte. Pour implorer la fin de sa grossesse, elle se rend au Gouffre du Diable. A partir de ce lieu dont la terrifiante et réelle histoire nous est contée, Raluca Antonescu entrelace quatre générations de femmes qui traversent le siècle. Lorsqu'il y a plus d'une fleur sur une tige, on parle d'inflorescence. Les personnages de ce roman se construisent au sein de leur jardin, chacune à son rythme, en se réappropriant leur vie. L'inflorescence se fait l'expression de la transmission muette entre générations, le jardin un lieu-miroir qui n'appartient qu'à soi et permet la reconstruction. Jardin ou gouffre, pépinière en Argentine ou plates-bandes ordonnées d'un lotissement Levitt, pollinisation ou pollution ; l'auteure observe ce perpétuel balancier.

Famille / Suisse / femme / 20e siècle



**Sol / Raluca Antonescu** . - Genève : Ed. de la Baconnière, 2018. - 372 p. ; 18 cm

Cote : R ANTO

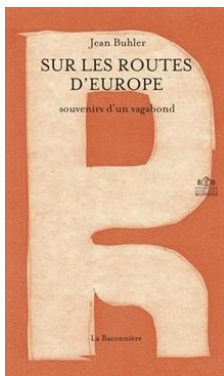
Résumé : Un incident apparemment anodin déclenche un flot d'injures intolérable. Débordés par une réalité qu'ils auraient préféré taire, les membres de la famille Cioban survivent. La parole soudainement libérée réfléchit cependant les crispations profondes d'un pays, la Roumanie, tout entier soumis à la terreur et au silence par un régime autocrate.

Forcées de choisir l'exil, seules, les deux jeunes adolescentes de la famille auront à s'inventer une nouvelle vie en Suisse.

A l'une, les aléas de l'histoire donneront un fils. A l'autre, la tâche et le soin de l'élever. Couches après couches - sable sur argile, calcaire sur sable, l'humus recouvrant le tout pour former une terre - un sol s'arrondit pour accueillir cet enfant, Johan. Dépositaire d'une mémoire amputée, il lui faudra pourtant réapprendre à fouler un sol : réapprendre à vivre. Sol est une fresque familiale foisonnante, pleine de suspense, qui observe les effets du déracinement sur plusieurs générations.

Un roman doux et lumineux où la tristesse et la violence sont toujours près de refaire surface.

Famille / exil / Roumanie / Suisse



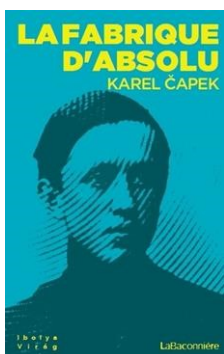
**Sur les routes d'Europe : souvenirs d'un vagabond / Jean Buhler** ; préf. de Maxime Maillard . - Genève : La Baconnière, 2018. - 196 p. ; 20 cm. - (80 mondes)

Cote : R BUHL

Résumé : De la naissance d'une vocation à l'épreuve du désenchantement, Sur les routes d'Europe retrace l'itinéraire d'un jeune homme épris de liberté. Roman de la jeunesse et de sa perte, à la fois irradiant et mélancolique, il abrite une voix qui nous parle encore, tout en réveillant une époque révolue. Sans doute ne voyage-t-on plus aujourd'hui comme on voyageait hier, mais l'appel en nous reste vivace,

cette sorte d'aimantation buissonnière qui incite à lever les voiles. Maxime Maillard "Comme je déteste soudain ces aventuriers de chambre close qui se satisfont des seuls vagabondages de l'esprit, escaladent les montagnes des bibliothèques, parcourent des plaines de papier imprimé, se rafraîchissent au fleuve suffisant d'un poème et ne sentent pas dans leur poulx l'appel de l'Aventure terrestre!"

Récit de voyage / Europe / 20e siècle



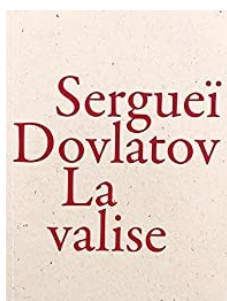
**La fabrique d'Absolu / Karel Capek** ; trad. du tchèque par Jirina et Jean Danès . - Genève : La Baconnière, 2020. - 293 p. : iil. ; 17 cm. - (Ibolya Virág)

Cote : R CAPE

Résumé : Dans les années 1940, l'ingénieur Tchèque Marek invente une machine révolutionnaire appelée Carburateur, capable de produire de l'énergie à peu de frais en fragmentant les atomes et sans générer de déchets. De quoi illuminer tout Prague avec une noix de charbon ! Mais en consommant entièrement la matière, l'engin libère l'essence divine, l'inquiétant absolu ! Au contact du carburateur, commercialisé à travers le monde par

l'industriel Bondy, on devient croyant partout. Le nouveau Dieu ne ménage personne : les hommes s'amendent jusqu'aux criminels les plus endurcis, les bourgeois nantis offrent leurs biens aux pauvres et l'on pourrait ainsi croire à l'avènement du meilleur des mondes. Mais plus l'absolu s'étend, plus les hommes se divisent car tous souhaitent de l'approprié comme leur Dieu. Les conflits de religion se multiplient et deviennent la Plus Grande des Guerres.

### Science-fiction (genre)

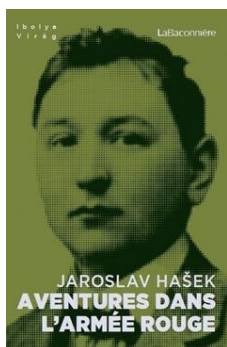


**La valise / Sergueï Dovlatov** ; trad. du russe par Jacques Michaut-Paternò . - Genève : La Baconnière, 2021. - 165 p. : ill. ; 18 cm

Cote : R DOVL

Résumé : Huit objets sortis de la valise de Dovlatov lors de son exil sont autant de prétextes à des récits autobiographiques:- Les chaussettes finlandaises- Les chaussures du maire- Un costume croisé convenable- Le ceinturon d'officier- La veste de Fernand Léger- La chemise en popeline- La chapka- Les gants d'automobiliste - Chacun de ces objets lui rappellera une histoire particulière de sa vie en URSS; des histoires qu'il racontera avec concision dans des textes haletants, drôles et au rythme nerveux. La Valise a une composition particulière («cubique» dira le critique Elisseïev) qui lui donne un cadre très intime où affleurent plus que jamais nostalgie et tristesse face à l'absurde. Mais, comme toujours chez Dovlatov, c'est la dérision et l'ironie tendre qui l'emportent

### Ecriture de soi / exil / expatrié / URSS (1922-1991)

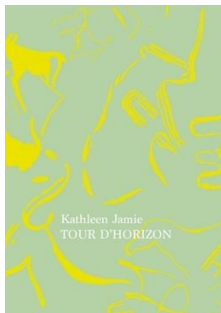


**Aventures dans l'Armée Rouge / Jaroslav Hasek** ; trad. du tchèque par Héléna Fantl et Rudolph Bénès ; ill. de Josef Lada . - Genève : La Baconnière, 2018. - 87 p. : ill. ; 17 cm. - (Ibolya Virág)

Cote : R HASE

Résumé : Ce court récit incisif et hilarant, publié en 1921 dans la presse tchèque, est le témoignage de Jaroslav Hasek sur la guerre civile en Russie. Hasek y raconte à la première personne des situations qu'il a vécues, y campe des personnages qu'il a côtoyés au sein de l'Armée rouge dont il fut commissaire politique. Le livre s'ouvre sur son arrivée à Bougoulma, flanqué d'une escorte de douze Tchouvaches dont personne ne comprend la langue. Plus tard, quand un régiment du même camp reprend la ville, d'innombrables confusions et des complications s'ensuivent pour Hasek, pourtant rusé et débrouillard, car le nouveau gouverneur, Ierokhymov, passe son temps à ordonner des bêtises. A travers les péripéties de son récit, Hasek décrit les rouages d'un mécanisme bien huilé dès 1918 où l'arbitraire, la bureaucratie et les abus de toutes sortes s'inscrivent dans la continuité du tsarisme et, avec le recul du temps, préfigurent le stalinisme.

### Armée / Révolution russe (1917-1922)



**Tour d'horizon / Kathleen Jamie** ; trad. de l'anglais (Ecosse) par Ghislain Bateau . - Genève : La Baconnière, 2022. - 281 p. : ill. ; 18 cm

Cote : R JAMI

Résumé : Tour d'Horizon a été écrit comme peu de livre de Nature writing et de littérature de voyage le sont : il y est uniquement question du quotidien, du banal et de l'ordinaire des gens qui travaillent avec la nature mais ces moments sont décrits avec une poésie précise et tranchante.

Ce sont quatorze récits autobiographiques synthétiques et rythmés qui racontent le rapport de l'auteur au vivant. On lit ainsi avec bonheur le récit de son excursion scientifique sur une île remplie de fous de Bassan, dans un laboratoire d'analyse de tissus cancéreux ou dans le plus grand musée de squelette de baleine, au Museum d'histoire naturelle de Bergen. Que ce soit dans le rapport à notre nature humaine, aux dépouilles de nos ancêtres ou à la nature qui nous entoure, Kathleen Jamie, dans la tradition des poètes écossais, parle du bio avec un amour franc, joyeux et un humour subtil. Sa sensibilité contemporaine se traduit par une auto-conscience aigüe et une exaspération face aux discours écologiques plats. Un livre d'une grande finesse sur la nature, sans prétention et sans militantisme qui mêle une position d'observatrice et d'actrice de terrain. Grand succès critique et de librairie en Angleterre, il a été réédité aux Etats-Unis et traduit dans une dizaine de langues.

Nature / voyage / récit de voyage / biodiversité / biographie



**Tamam / Maxime Maillard** . - Genève : La Baconnière, 2022. - 84 p. ; 18 cm

Cote : R MAIL

Résumé : Vendredi, 24 juillet 2020. Une marée humaine afflue dans le quartier de Sultanahmet pour assister à la reconversion de la basilique Sainte-Sophie au culte musulman. Venu à Istanbul pour revoir une femme, le narrateur-journaliste se faufile parmi la foule. En quelques minutes, les rues se métamorphosent en espace sacré. Les tapis de prière recouvrent bientôt trottoirs, terrasses, parkings, allées, cimetières,

empêchant toute progression. Etranger aux codes du rite, pris au piège de la puissance collective de l'oraison, il n'a plus d'autre choix que de s'abandonner entre crainte et émerveillement. Chronique romanesque d'une coïncidence entre la destinée d'un pays et le récit d'un amour, Tamam explore les résonances intérieures de l'événement, et le voyage anatolien qui s'en est suivi.

Turquie / amour / récit de voyage



**Warda s'en va : carnets du Caire / Pierrine Poget** . - Genève : La Baconnière, 2021. - 114 p. ; 18 cm

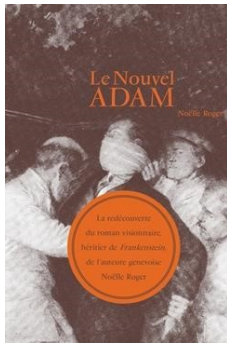
Cote : R POGE

Résumé : Il y a d'abord un séjour au Caire. Une expérience de l'étrangeté et de la vulnérabilité dans une ville labyrinthique qui invite à l'errance. Déambulant dans les rues, doutant de ses perceptions, fantasmant l'agression, la narratrice va et vient du réel à l'illusion, partagée entre le plaisir et l'effroi de la dérive. Deux ans plus tard, elle remet ses carnets

sur le métier, à la recherche d'un noyau dur, d'un éclat qui donne sens à cette mémoire trouble et inquiète. Vient un troisième temps, où cet étrange journal de voyage se déforme encore et se tourne résolument vers le présent : "contre une écriture sans fin du souvenir,

obsessive et qui exige toujours plus d'acquittements, brasser l'antidote : la fiction, le poème" dit l'auteure.

### Récit de voyage / Le Caire

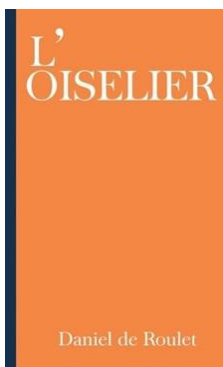


**Le nouvel Adam / Noëlle Roger** ; préambule de Michel Porret . - Genève : La Baconnière, 2022. - 333 p. : ill. ; 18 cm

Cote : R ROGE

Résumé : Après trente ans de carrière à l'Ecole de Médecine, le brillant docteur Fléchère est toujours en butte à un problème en apparence insoluble : alors que les découvertes scientifiques progressent à une allure effrénée, l'être humain reste désespérément limité par ses capacités biologiques et intellectuelles. Aussi se met-il à rêver à l'homme du futur, celui du prochain stade évolutif. Dans un éclair de génie - ou de folie - Fléchère entrevoit la possibilité de provoquer lui-même, par une intervention humaine, cette mutation, afin de précipiter la création d'un nouvel Adam. Au risque de se voir dépassé par cet être supérieur qui voit trop loin, et se révèle rapidement inarrêtable... Cent ans après Mary Shelley, à l'aube du XXe siècle, Noëlle Roger livrait un roman prométhéen qui résonne avec les problématiques actuelles liées au culte de la science et à l'idéal risqué du transhumanisme.

### Science-fiction (genre) / transhumanisme



**L'oiselier / Daniel de Roulet** . - Genève : La Baconnière, 2021. - 116 p. ; 18 cm

Cote : R ROUL

Résumé : Dans les années 1970, la Suisse aussi est confrontée à un mouvement autonomiste et séparatiste. Manifestations, occupations d'ambassades, attentats, Front de Libération Jurassien, la situation dégénère entre les francophones du Nord et les alémaniques du Sud. Craignant une guerre civile, le gouvernement fédéral cherche une issue honorable, un compromis helvétique. Mais entre septembre 1977 et mars 1978, trois cadavres et un enlèvement viennent troubler la sérénité du pays et mettent en danger la solution négociée de l'affaire jurassienne. Pour tâcher de comprendre ces faits véridiques, Daniel de Roulet a imaginé un enquêteur en la personne d'un journaliste mythique du XXe siècle, Niklaus Meienberg.

### Suisse / canton du Jura / 1970-1979 / action politique



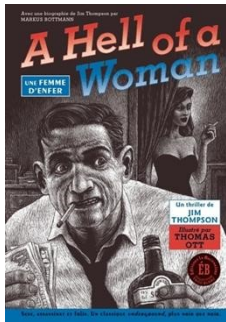
**La Terre et son satellite / Matteo Terzaghi** ; trad. de l'italien par Renato Weber . - Genève : La Baconnière, 2022. - 107 p. : ill. ; 21 cm

Cote : R TERZ

Résumé : Ces textes brefs, proches de l'aphorisme sont un hommage littéraire à la forme simple de la rédaction scolaire. Dans la lignée De la nature des choses de Lucrèce à mi-chemin entre la littérature et la science, ils explorent des sujets tels que la pluie, le sectionnement des lombrics, l'incendie ou l'éclipse solaire. L'anecdote se mue en micro-essai philosophique où tout est toujours en mouvement. Surgissent aussi au fil des textes

les écrivains et les artistes aimés, avec Robert Walser, Danilo Kis et Francis Ponge en tête. Servie par un humour teinté d'ironie, la poétique de Matteo Terzaghi est une invitation à observer notre environnement proche et à quitter le train du Progrès.

Écriture de soi / vie quotidienne / rédaction



**A hell of woman : une femme d'enfer : un thriller / de Jim Thompson** ; ill. par Thomas Ott ; avec une bio. de Jim Thompson par Makus Rottmann ; trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Danièle Bondil . - Genève : La Baconnière, 2022. - 206 p. : ill. ; 24 cm. - (Trou blanc)

Cote : R THOM

Résumé : Frank Dillon, petit revendeur d'un bazar à cent sous, a un coeur en or et une conscience en béton. Ce n'est absolument pas sa faute si toute la société, et les femmes en tête, le plonge dans le crime et l'argent sale. D'une ironie mordante et d'une profondeur psychologique exceptionnelle, ce texte de l'un des pionniers du roman Noir américain, nous plonge dans la tête de Frank Dillon et nous emmène très loin. Richement illustré par Thomas Ott, cette édition grand format au graphisme vintage présente ce roman comme si s'agissait d'un pulp américain des années 80. Un cahier central propose une biographie originale et très détaillée de la vie mouvementée de Jim Thompson.

Policier (genre)



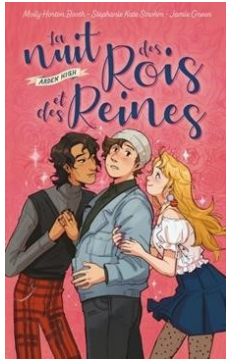
**Un vagabond à l'étranger / Mark Twain** ; préf. et trad. de l'anglais (Etats-Unis) par Thierry Gillyboeuf . - Genève : La Baconnière, 2017. - 669 p. : ill. ; 21 cm. - (80 mondes)

Cote : R TWAI

Résumé : Relation primesautière et enlevée d'une circumnavigation aux vrais faux-airs d'Odyssée burlesque menée ventre à terre, dans une Europe buissonnière qui se révèle progressivement sous nos yeux au fil des rencontres de hasard, des surprises et des épiphanies que la route réserve à qui sait aller à la paresseuse, ce Vagabond à l'Etranger, publié pour la première fois aux Etats-Unis en 1880 (A Tramp Abroad), ne dédaigne jamais de prendre à rebrousse-poil tous les clichés en vogue et les facilités de ce qui ne s'est pas encore universellement répandu sous le nom de "tourisme". Et nous voilà embarqués, des villes allemandes de la Souabe et du Würtemberg (Heidelberg, Mannheim, Baden-Baden), jusqu'aux pics les plus élancés des Alpes helvétiques, sans omettre le Neckar — que l'on descendra en radeau — ni les recès mystérieux de la Forêt-Noire, ni enfin, les villes italiennes (Milan, Venise, Rome) déjà réduites à l'état de chromos, à l'époque, par tous les Baedeker et leurs suites de commis-voyageurs romantiques. Du touriste que sa niaiserie rend aveugle aux cent détails du jour au voyageur ironique cachant ses mille tours dans son sac, il n'y a qu'un pas, que Mark Twain saute allègrement pour la plus grande joie du lecteur, loin, bien loin de tout esprit de sérieux. Cette édition présente pour la première fois en français l'ouvrage dans son intégralité ; elle est rehaussée d'une sélection des illustrations insérées dans l'édition originale ainsi que de toutes les esquisses prises sur le vif par l'auteur lui-même.

Récit de voyage / 19e siècle / tourisme / Allemagne / Suisse / Alpes

# BANDES DESSINÉES

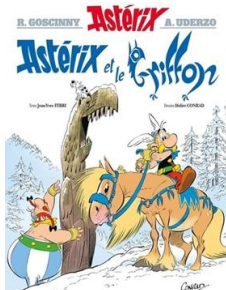


**La nuit de rois et des reines : Arden High / Molly Horten Booth et Stephanie Kate Strohm** ; ill. par Jamie Green ; trad. de l'anglais (États-Unis) par Alice Delarbre . - Vanves : Hachette romans, 2023. - 157 p. : ill. ; 22 cm. - (Romans graphiques)

Cote : BD ARDE

Résumé : Vi a décidé de s'inscrire au lycée Arden High pour prendre un nouveau départ... Ce sera aussi l'occasion de remiser son uniforme au placard et de pouvoir enfin se mettre en pantalon ! Et même si la séparation avec son frère jumeau lui donne l'impression d'être privée d'une moitié d'elle-même, Vi fait une rencontre qui va tout changer, celle d'un beau et ténébreux poète / influenceur, Orsino. Un peu malgré elle, Vi est enrôlée pour participer aux préparatifs de la Nuit des Rois et des Reines, le grand bal de rentrée. Et elle se met à rêver d'un slow avec Orsino sous les lumières tamisées... Sauf que... Tous les nouveaux amis de Vi pensent qu'elle ne s'intéresse pas aux garçons. Et avant qu'elle ait eu l'occasion de l'inviter au bal, Orsino lui demande de l'aider à séduire la fille pour qui il a un faible, Olivia. Laquelle a un faible... pour Vi ! Les histoires d'amour contrariées se multiplient dans ce récit aussi drôle que romantique sur la découverte de soi, les méprises autour des identités et la magie qui se produit lorsqu'on accepte d'ouvrir son cœur à la nouveauté.

Relation entre jeunes / adolescence / identité de genre / homosexualité / fée

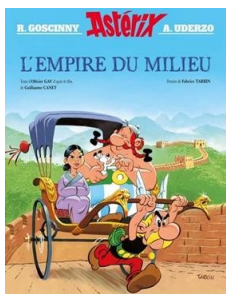


**Astérix et le Griffon / texte Jean-Yves Ferri, dessins Didier Conrad** . - Vanves : Albert-René, 2021. - 48 p. : ill. ; 30 cm

Cote : BD AST

Résumé : Astérix, Obélix et Idéfix sont de retour pour une 39e aventure. Accompagnés du plus célèbre des druides, ils s'apprêtent à partir pour un long voyage en quête d'une créature étrange et terrifiante. Mi-aigle, mi-lion, énigmatique à souhait, le Griffon sera l'objet de ce grand voyage ! Toujours réalisée par le talentueux duo formé par Jean-Yves Ferri au scénario et Didier Conrad au dessin, nul doute que cette nouvelle aventure proposera une quête épique et semée d'embûches à nos héros à la recherche de cet animal fantastique ! Le duo, toujours à pied d'oeuvre pour imaginer de nouvelles aventures, s'inscrit dans le fabuleux univers créé par René Goscinny et Albert Uderzo.

Comique (genre) / Astérix / Gaule



**L'empire du milieu / texte d'Olivier Gay, dessins de Fabrice Tarrin** ; mise en couleur de Thierry Mébarki ; d'après le film de Guillaume Canet . - Vanves : Albert-René, 2023. - 48 p. : ill. ; 30 cm

**Astérix**

Cote : BD AST

Résumé : Après un coup d'Etat qui a renversé l'impératrice, la princesse chinoise Fu Yi vient demander l'aide des irréductibles Gaulois, dont la réputation est connue jusqu'à Shanghai.

Astérix / Gaulois / comique (genre)

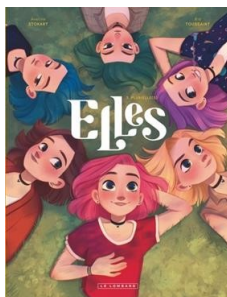


**Ginette Kolinka : récit d'une rescapée d'Auschwitz - Birkenau / Aurore d'Hondt** . - Vincennes : Des ronds dans l'O, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 25 cm

Cote : BD DHON

Résumé : Alors qu'Aurore D'Hondt est en terminale au lycée en 2018, sa classe reçoit Ginette Kolinka. Attentifs, les élèves écoutent le récit que Ginette partage avec eux sur la Shoah qu'elle et sa famille ont subi. Le choc est rude et Aurore en ressort avec le souhait de réaliser ce que Ginette leur demande à la fin de sa visite : transmettre à leur tour afin de garder cette partie de l'Histoire dans la mémoire de tous. L'album c'est Ginette Kolinka qui parle, qui revit courageusement une partie de sa vie extrêmement douloureuse. Ce récit, commun à des millions d'autres, est destiné à tous. Il apporte un témoignage fort et direct.

Guerre mondiale (1939-1945) / système concentrationnaire / Juifs / Shoah / camp de concentration (Allemagne nazie) / écriture de soi / femme



**Plurielle(s) / scénariste Kid Toussaint, dessinatrice Aveline Stokart** .

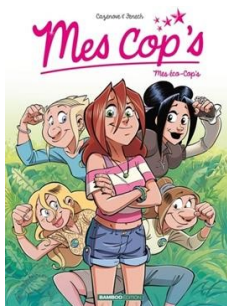
- Bruxelles : Le Lombard, 2023. - 93 p. : ill. ; 25 cm

**Elles, tome 3**

Cote : BD ELL

Résumé : La révélation du mystère de ses origines a permis à Elle de reprendre le contrôle de sa vie. Mais tout ne va pas pour autant... En surface, la lycéenne tente de résoudre ses contradictions. À l'intérieur, ses personnalités multiples tentent de percer le mystère de cette voix qui leur parle. Et dans les deux cas, il semblerait que Bleue ait des réponses, ou au moins des pistes. L'heure semble donc à la réconciliation ? Enfin... « Toutes pour une », d'accord... mais laquelle ?!

Fille / adolescence / psychologie de l'adolescent / personnalité / émotion (philosophie)



**Mes éco-Cop's / scénario Christophe Cazenove, dessins Philippe Fenech** ; couleurs Annelise Sauvêtre . - Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2023. - 46 p. : ill. ; 30 cm

**Mes cop's, tome 14**

Cote : BD MES

Amitié / fille / comique (genre)



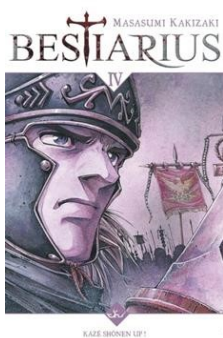


**Battle game in 5 seconds . Vol. 20 / dessins Kashiwa Miyako, concept original Saizou Harawata ; [trad. et adapt. : Pascale Simon] . - Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2023. - 204 p. : ill. ; 18 cm. - (Doki Doki. Shônen)**

Cote : BD BAT

Résumé : Comment père et fils sont-ils devenus ennemis ? Confrontée à la mort de ses camarades, Yûri se rend pleinement compte de la menace que représentent Tôya et ses acolytes. C'est alors qu'Akira lui révèle des souvenirs concernant sa mère, ainsi que la cause de sa mort, qui a constitué le motif de la rupture avec son père...

Manga (bande dessinée) / fantastique (genre)

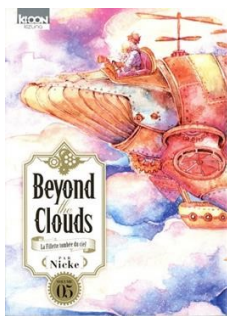


**Bestiarius . 4 / Masasumi Kakizaki ; [trad. : Yohan Leclerc] . - Paris : Kazé, 2017, réimpr. 2022. - [ca 224] p. : ill. ; 18 cm**

Cote : BD BES

Résumé : 1er siècle après Jésus-Christ, sur la poussière du lieu le plus emblématique de Rome, l'amphithéâtre Flavien, Arthur, Pan et Galahad ont enfin retrouvé Elaine, leur amie d'enfance enlevée par les Romains. Mais après plus d'un an de séparation, la jeune fille s'est métamorphosée : le gouverneur Lépide a fait d'elle une gladiatrice impitoyable qui ne les reconnaît même plus. Pire, elle prend Arthur pour le meurtrier de sa famille. Pour la ramener à la raison, ce dernier va devoir l'affronter dans l'arène, mais aussi déjouer les plans surnois de l'empereur et de son bras droit...

Manga (bande dessinée) / Empire romain (27 av. J.-C.-395)



**Beyond the clouds : la fillette tombée du ciel. Vol. 5 / par Nicke ; trad. Fédoua Lamodière . - Paris : Ki-oon, 2023. - 1 vol. (non paginé) : ill. ; 18 cm. - (Kizuna)**

Cote : BD BEY

Résumé : Théo et Mia sont toujours à la recherche d'un magicien capable d'apprendre à la jeune fille ailée comment maîtriser ses dangereux pouvoirs. Heureusement, un commerçant de Karatope leur fournit une nouvelle piste... Prochaine destination: Holpe! En chemin, les deux amis font étape dans le petit village de Chikari, où la patronne d'une boulangerie insiste pour les accueillir chez elle. Dans ce lieu chaleureux, le bricoleur accepte enfin de se livrer à sa compagne de voyage en lui racontant son douloureux passé... Le périple de Théo et Mia touche à sa fin...

Manga (bande dessinée) / fantastique (genre) / amitié



**Black clover. Vol. 33 / Yûki Tabata.** - Paris : Crunchyroll, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Shônen)

Cote : BD BLA

Résumé : Le combat contre Lucifero atteint son apogée. Déterminé à vaincre son terrible adversaire, Asta découvre la véritable union démoniaque et, dans un même temps, les souvenirs de Liebe avec Richita. C'est donc avec les sentiments de la jeune femme ancrés dans le coeur qu'il abat son épée sur l'ennemi ! Mais une nouvelle ombre plane sur le royaume de Clover... L'avènement du plus puissant Empereur- Mage approche !!

Manga (bande dessinée) / magie / aventure (genre)



**Blue Lock . Vol. 13 / scénario : Muneyuki Kaneshiro, dessin : Yûsuke Nomura ;** [trad. du japonais : Lilian Lebrun] . - Boulogne-Billancourt : Pika, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Pika shônen)

Cote : BD BLUEL

Résumé : Après le test d'aptitude, la liste des onze titulaires du Blue Lock qui affronteront l'équipe du Japon des moins de 20 ans est enfin révélée ! Les attaquants du Blue Lock parviendront-ils à transpercer la redoutable défense de l'équipe des U-20 menée par Sae Itoshi ? C'est ce que pense Jinpachi Ego, pour qui la clé de la victoire réside dans "la zone". Les joueurs du Blue Lock ne sont malheureusement pas au bout de leurs surprises, car un autre attaquant explosif s'apprête à rejoindre les U-20...

Manga (bande dessinée) / sportif professionnel / compétition sportive / organisation du sport / football



**Les carnets de l'apothicaire. t. 4 / dessin : Nekokurage ; scénario : Itsuki Nanao .** - Paris : Ki-oon, 2021. - 1 vol. (non paginé [188] p.) : ill. ; 18 cm. - (Seinen)

Cote : BD CAR

Résumé : Alors que Mao Mao se rend dans le quartier des plaisirs pour profiter de quelques jours de repos bien mérités aux côtés de son père, la voilà de nouveau amenée à enquêter ! En effet, une courtisane et son client ont été retrouvés empoisonnés dans une des maisons closes environnantes... Une affaire que la petite apothicaire parvient à résoudre avec beaucoup de sang-froid.

Mais, de retour au pavillon de Jade, la jeune fille est mandatée par Jinshi pour éclaircir un tout autre mystère : le corps d'une servante de la cour intérieure vient d'être découvert dans les eaux glacées des douves...

Manga (bande dessinée)

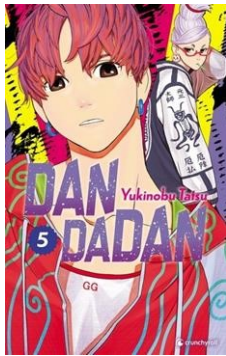


**Chainsaw man. Vol. 12, Oiseau et guerre / Tatsuki Fujimoto** ; [trad. du japonais par Sébastien Ludmann]. - Paris : Crunchyroll, 2023. - 189 p. : ill. ; 18 cm. - (Shōnen. Shōnen Up!)

Cote : BD CHAI

Résumé : Asa Mitaka, élève studieuse et solitaire, peine à s'intégrer. Pire, un accident sanglant en plein lycée la plonge brutalement dans la tourmente. Au terme d'une effroyable descente aux enfers, elle survit grâce à l'intervention du démon-guerre, qui s'approprie son corps. Asa doit désormais cohabiter avec cette entité qui n'a qu'une idée en tête : trouver et éradiquer l'insaisissable Chainsaw Man !

Manga (bande dessinée) / fantastique (genre) / démon (religion)



**Dandadan. Vol. 5 / Yukinobu Tatsu** ; [trad. du japonais par Sylvain Chollet]. - Paris : Crunchyroll, 2023. - 206 p. : ill. ; 18 cm

Cote : BD DAN

Résumé : Suite au mystérieux incident qui a frappé sa famille, Jiji est persuadé que sa demeure est maudite. Momo et Okarun se rendent donc dans la ville thermale où il vit pour mener leur enquête. Après inspection de la maison, la jeune médium ne trouve à première vue rien d'anormal mais de leur côté, les garçons découvrent une pièce cachée couverte d'amulettes... Ils sont alors attaqués par le clan Kitō, les gardiens de ces lieux, bien décidés à faire des trois lycéens des offrandes lors d'une cérémonie !

Manga (bande dessinée) / science-fiction (genre) / fantastique (genre) / aventure (genre)



**Deep 3. Vol. 4 / scénario : Mitsuhiro Mizuno, dessin : Ryosuke Tobimatsu.** - Paris : Mangetsu, 2023. - 1 vol. (non paginé) : ill. ; 18 cm. - (Mangetsu shōnen)

Cote : BD DEE

Résumé : La saison régulière de la NJCAO, la plus grande association sportive américaine au niveau des junior colleges, a enfin débuté. Elle démarre en grande pompe pour le SLAC qui a remporté une victoire écrasante lors de son premier match. Quant à Damian, il reçoit une promesse de Greg Carr, le coach des Bulldogs de Central Valley, pour le recruter à deux conditions : hisser les Gauchos au sommet de leur conférence de façon à être en lice pour le titre, et devenir le meilleur scoreur. Tout en luttant contre son yips, qui se déclenche à présent même lors des tirs à trois-points, Damian continue à aller de l'avant pour aider son équipe à conserver son élan ainsi qu'accomplir son rêve, guidé par les paroles d'Earvin Johnson... A travers Deep 3, découvrez un manga de sport unique et doté d'une grande puissance émotionnelle. Voici l'histoire d'un jeune basketteur prêt à fournir tous les efforts pour remonter la pente !

Manga (bande dessinée) / basket-ball



**Dr Stone. Vol. 24 / scénario : Riichiro Inagaki, dessin : Boichi** ; [trad. depuis le japonais : Karine Rupp-Stanko]. - Grenoble : Glénat, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Shonen manga)

Cote : BD DRS

Résumé : En pleins préparatifs pour leur voyage sur la Lune, Senku et ses amis relèvent le plus complexe de tous les défis: fabriquer un ordinateur! Les liens qui unissent Ryusul et son frère Saï - le programmeur de génie - seront la clé de leur réussite !! Les travaux de construction de la fusée avancent à grands pas, mais après l'annonce d'une décision héroïque de Senku, le royaume de la science est en état de choc !!

Manga (bande dessinée) / science-fiction (genre) / survie

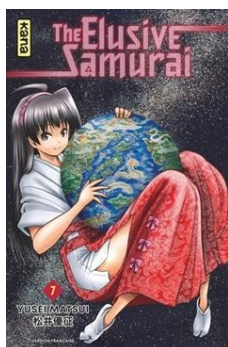


**Edens Zero . Vol. 23, Alternative / Hiro Mashima** ; [trad. du japonais : Thibaud Desbief] . - [Boulogne-Billancourt] : Pika, 2023. - 184 p. : ill. ; 18 cm. - (Pika shônen)

Cote : BD EDE

Résumé : L'équipage de l'Edens Zero est déterminé à vaincre Ziggy, mais pour l'instant, il se retrouve confronté aux Quatre Etoiles noires du Grand Démon. Séparés les uns des autres dans des espaces virtuels, Shiki, Rebecca et leurs compagnons livrent des combats sans merci. Shiki vient à bout de Wizard, mais Wise est vaincu par Killer ; Rebecca par Clown ; et Homura est à la peine contre Brigandine... Pour ne rien arranger, Killer et Clown réussissent à s'introduire dans l'Edens Zero. La situation devient véritablement critique, mais Harmit et Sister n'ont pas dit leur dernier mot !

Manga (bande dessinée) / aventure (genre) / science-fiction (genre)



**The Elusive samurai. Vol. 7, 1335, le rebellion Nakasendai / Yusei Matsui** ; [trad. et adapt. en français par Yukio Reuter]. . - Bruxelles : Kana, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm

Cote : BD ELU

Résumé : L'esquive est parfois la meilleure attaque !

Manga (bande dessinée) / Japon / art et tradition populaire / aventure (genre)

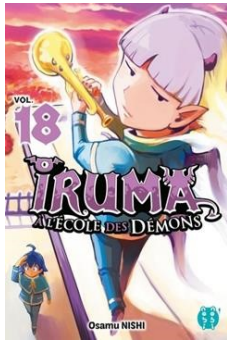


**Horimiya . Vol. 5/ Hero, Daisuke Hagiwara** ; trad. Gaëlle Ruel. . - Vanves : Nobi Nobi, 2022. - 171 p. : ill. ; 18 cm. - (Genki)

Cote : BD HOR

Résumé : Hori et Miyamura forment désormais un couple de façon officielle. Et maintenant que Miyamura a changé quelque peu son look pour que tout le monde évite de se moquer de Hori, le comportement des gens autour de lui n'a plus rien à voir... Leur relation étant désormais connue de tout le lycée, nos héros vont devoir faire face aux racontars, mais aussi à la jalousie d'une énigmatique élève de première qui va leur donner un peu de fil à retordre.

Manga (bande dessinée) / amour / relation entre jeunes



**Iruma à l'école des démons . Vol. 18 / Osamu Nishi** ; [trad. : Yohan Leclerc] . - Vanves : Nobi Nobi, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Shônen)

Cote : BD IRU

Résumé : Les 13 anormaux se lancent dans la danse infernale !! Grâce à la persuasion d'Iruma, Purson a accepté de monter sur scène au récital de musique !! Les anormaux sont bien déterminés à l'emporter, mais encore leur faut-il un programme choc. Heureusement, Keroli connaît le spectacle idéal : une danse incroyablement difficile pour les démons, qui demande la coordination parfaite de toute la classe... Autant dire que ce n'est pas gagné d'avance et que l'entraînement s'annonce rude !!

Manga (bande dessinée) / comique (genre) / fantastique (genre) / démon (religion)

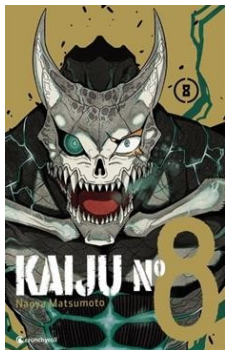


**Jujutsu Kaisen . 19, Tokyo 1 : un homme en colère / Gege Akutami** ; trad. Fédoua Lamodière . - Paris : Ki-oon, 2023. - 188 p. : ill. ; 18 cm. - (Shônen)

Cote : BD JUJ

Résumé : Avec Kinji à leurs côtés, Yuji, Megumi et le Panda se lancent enfin dans la Traque meurtrière... Mais alors qu'ils pensaient pouvoir faire équipe, ils sont séparés et tombent immédiatement sur des adversaires très puissants ! L'objectif reste néanmoins le même : retrouver l'ange capable de lever le sceau de la lisière du supplice... Pour espérer tourner les règles du jeu à leur avantage, les quatre participants vont devoir mettre la main sur deux combattants qui possèdent plus de 100 points : Hajime Kashimo et Hiromi Higuruma... Les jeunes exorcistes arriveront-ils à s'en sortir ?

Fantôme / manga (bande dessinée) / monstre / fantasy (genre)



**Kaiju n°8 . Vol. 8 / Naoya Matsumoto** ; [trad. Sylvain Chollet] . - Paris : Crunchyroll, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Shônen)

Cote : BD KAI

Résumé : Après l'entraînement spécifique qu'il a reçu, il est temps pour Reno de prouver sa capacité à utiliser un modèle numéroté sur le terrain! De son côté, Iharu bouillonne de rage et de frustration face à la progression fulgurante de son camarade. Mais un événement imprévu, qui survient en plein combat, va produire un déclic...

Fantastique (genre) / aventure (genre) / monstre / manga (bande dessinée)

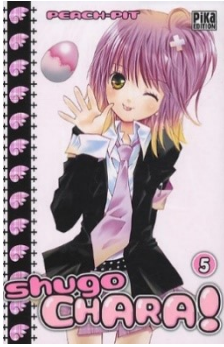


**My hero academia . Vol. 35 / Kohei Horikoshi** ; [trad. David Le Quéré] . - Paris : Ki-oon, 2023. - 1 vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Shônen)

Cote : BD MY

Résumé : Star and Stripes offre un sursis aux héros : pour se remettre de son dernier combat, Tomura Shigaraki va avoir besoin d'une semaine supplémentaire... Un délai précieux, pendant lequel Toru et Izuku démasquent enfin la taupe qui oeuvrait dans l'ombre au sein même de Yuei ! Les justiciers tiendraient-ils enfin une chance de piéger le redoutable All for One à son propre jeu ?

Manga (bande dessinée) / fantastique (genre) / aventure (genre) / super-héros



**Shugo chara ! . 5 / Peach-Pit** ; [trad. et adapt. Anne Mallevay] . - Boulogne-Billancourt : Pika, 2010, réimpr. 2015. - 1vol. (non pag.) : ill. ; 18 cm. - (Pika shôjo)

Cote : BD SHU

Résumé : Ce serait bien si Amu récupérait son oeuf shugo devenu un chara X. Rima, la nouvelle reine des gardiens, et son valet Kairi, qui paraissent, plutôt louches, l'y encouragent. Seraient-ils finalement des "gentils" ? Kairi continue pourtant d'avoir un comportement pour le moins suspect en coulisses... Retrouvez aussi Ami et les shugo chara dans une

histoire, en bonus !

Manga (bande dessinée)



**Toilet-bound Hanako-Kun. Vol. 13 / Aidalro** ; [trad. du japonais : Benjamin Moro]. - Boulogne-Billancourt : Pika, 2023. - 173 p. : ill ; 18 cm. - (Pika shônen)

Cote : BD TOI

Résumé : Alors que la traditionnelle veillée de l'école bat son plein, Aoi se fait enlever par le sixième mystère de l'école, sous le regard impuissant de Nene et Akane ! Ces derniers s'élancent immédiatement en quête de leur précieuse amie. Avec tant de mystères de l'école privés de leur pouvoir et alors que l'O-bon, la fête des morts, approche à grand pas, les esprits sont plus instables que jamais. Pour le sixième mystère, Aoi pourrait bien être la clé pour éviter le désastre qui s'annonce à l'école Kamome... Mais à quel prix ?

Manga (bande dessinée) / fantastique (genre)



**Wind Breaker. Vol. 1 / Satoru Nii** ; [trad. du japonais : Frédéric Malet]. - Boulogne-Billancourt : Pika, 2023. - 182 p. : ill. ; 18 cm. - (Pika shônen)

Cote : BD WIN

Résumé : Le lycée Fûrin est célèbre pour être le pire lycée de racailles du pays. Haruka Sakura, fraîchement arrivé en ville et bien décidé à devenir le numéro un de son nouveau bahut, apprend que la bande de voyous du lycée, surnommée les Wind Breaker, protège en réalité la ville. Sakura aime l'idée et se joint à eux mais, dès la première patrouille, un accrochage a lieu avec les Lion Head, le gang qui contrôle le quartier voisin. Umemiya, le chef des Wind Breaker, est contraint d'intervenir. La dispute va devoir se régler par un combat à un contre un, chef contre chef !

Manga (bande dessinée) / relation entre jeunes / violence à l'école



**Cœurs vaillants / un film de Mona Achache** ; scénario Christophe Offenstein... [et al.] . - Paris : Blaq out, 2022. - 1 DVD-Vidéo (88 min) : coul., PAL, zone 2 ; 19 cm

Cote : F COEU

Résumé : Ce film raconte l'histoire de six enfants juifs cachés à Chambord durant l'été 1942 et attendant de pouvoir passer en zone libre. Il s'appuie sur le contexte historique du château comme lieu d'exil des œuvres d'art des musées nationaux sous l'Occupation.

Enfance / guerre mondiale (1939-1945) / France / Juifs / château de Chambord / survie