



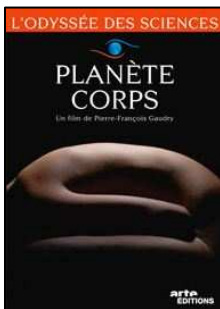
CFPS
Centre de documentation
Bd de la Cluse 16
1205 Genève

N/réf. :
v/réf. :

Genève, le 4 mai 2016

Nouvelles acquisitions – Cedoc – Mai 2016

DVD - Documentaire :



- Planète corps / un film de Pierre-François Gaudry. – 2014

"Planète Corps" nous propose un safari microscopique inédit, à la rencontre des créatures qui vivent, prospèrent, s'affrontent, se nourrissent, se reproduisent, naissent ou meurent à la surface ou dans les profondeurs de notre corps.

Certaines peuvent paraître nuisibles, d'autres sont utiles, voire indispensables à notre survie, mais toutes participent à un équilibre biologique subtil, qui s'est construit au cours de l'évolution.

En compagnie de Franck Courchamp, écologue et directeur de recherche au CNRS, nous voyagerons des savanes de notre peau aux jungles de nos chevelures, des lacs acides de notre estomac aux cavernes humides de nos intestins.



- Du jour au lendemain / un film de Frank Matter. – 2013

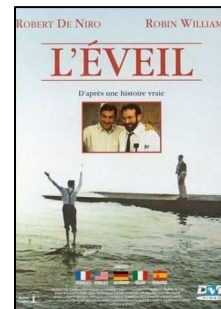
Ils ont vécu la guerre, les privations et les rations alimentaires. Ils ont vu mourir JFK sur leur petit écran de TV en noir et blanc, et vécu nombre d'autres événements historiques en direct. Ils ont élevé leurs enfants, se sont retrouvés un jour à la retraite puis ont perdu leur conjoint. Anny Fröhlich, Monique Hofmann, Silvan Jeker et Elisabeth Willen ont désormais atteint un âge respectable et se plaignent de leur dégénérescence physique. Leurs modestes demeures sont devenues leur unique refuge. En effet, ils ont tous encore un «chez soi», entourés cependant grâce aux soins attentionnés de leurs enfants et de la présence régulière de l'aide à domicile. Pourtant, d'un jour à l'autre, rien ne va plus et ces personnes se rendent à

l'évidence: ils devront sous peu quitter leur appartement pour déménager dans une anonyme chambre d'un EMS.

DVD - Fiction :

- L'Eveil / un film de Penny Marshall. – 1990

L'histoire d'un jeune chercheur qui se voit confier un groupe de malades chroniques atteints de troubles psychiques profonds, derniers rescapés d'une épidémie d'encéphalite. Il va peu à peu les ramener à la vie grâce à un nouveau remède et s'occupe plus particulièrement de l'un d'entre eux, Leonard Lowe.



- Mary et Max / un film de Adam Elliot. – 2009

Mary Dinkle, petite fille solitaire et complexée de 8 ans, habite en banlieue de Melbourne. Max Horowitz, juif obèse de 44 ans souffrant de la maladie d'Asperger, vit dans le chaos New-Yorkais. Pendant plus de 20 ans, ces deux cœurs solitaires à la recherche d'une amitié sincère vont entretenir une relation épistolaire qui va bouleverser leur vie.

- Mustang / Deniz Gamze Ergüven. – 2015

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison, les cours de pratiques ménagères remplacent l'école et les mariages commencent à s'arranger. Les cinq sœurs, animées par un même désir de liberté, détournent les limites qui leur sont imposées.



- La loi du marché / un film de Stéphane Brizé. – 2015

À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry commence un nouveau travail qui le met bientôt face à un dilemme moral. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?

- La Vénus à la fourrure / un film de Roman Polanski. – 2013

Seul dans un théâtre parisien après une journée passée à auditionner des comédiennes, Thomas se lamente sur la piètre performance des candidates. Pas une n'a l'envergure requise et il se prépare à partir lorsque Vanda surgit, véritable tourbillon d'énergie aussi débridée que délurée. Vanda incarne tout ce que Thomas déteste. Elle est vulgaire, écervelée, et ne reculerait devant rien pour obtenir le rôle. Mais un peu contraint et forcé, Thomas la laisse tenter sa chance et c'est avec stupéfaction qu'il voit Vanda se métamorphoser. Non seulement elle s'est procuré des accessoires et des costumes, mais elle comprend parfaitement le personnage et connaît toutes les répliques par cœur. Alors que l'"audition" se prolonge et redouble d'intensité, l'attraction de Thomas se mue en obsession...



- Still Alice : l'envol du papillon / un film de Richard Glatzer et W. Westmoreland. – 2014

Pour commencer ce ne sont que des brouilles auxquelles personne ne prête attention: lors d'une conférence que Alice Howland donne à l'Université de Columbia, elle ne trouve pas un mot. Peu après, en faisant son jogging, elle perd l'orientation. Alice appréhende un problème dans son cerveau. Quand le diagnostic tombe, ce sera un véritable choc: elle est atteinte d'une forme rare et précoce d'Alzheimer.

- Comme un avion / la nouvelle comédie de Bruno Podalydès. – 2015

Michel est un fêru d'aviation. Admirateur de l'Aéropostale, il rêve chaque jour de s'envoler à bord d'un de ces engins formidables. Mais lorsqu'il découvre des photos de kayaks, il est tout de suite séduit par les lignes souples de ces canots qui lui rappellent le fuselage d'un avion. Il entreprend une virée en solitaire sur une rivière inconnue. Au cours de son périple qui rompt totalement avec son quotidien et l'entraîne loin de chez lui, Michel multiplie bientôt les rencontres le long de la rive.

