



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE  
Département de l'instruction publique, de la culture et du sport  
Enseignement postobligatoire  
**Centre de formation professionnelle santé et social**  
**Centre de documentation**

CFPS  
Centre de documentation  
Bd de la Cluse 16  
1205 Genève

N/réf. :  
v/réf. :

Genève, le 4 mai 2015

### **Nouvelles acquisitions – Cedoc – Avril 2015**

#### **DVD - Fiction :**

- Nos étoiles contraires / Josh Boone. – 2014

*"Hazel Grace et Gus sont deux adolescents hors-normes, partageant un humour ravageur et le mépris des conventions. Leur relation est elle-même inhabituelle, étant donné qu'ils se sont rencontrés et sont tombés amoureux lors d'un groupe de soutien pour les malades du cancer."*

- Si je reste / R.J. Cutler. – 2014

*Mia, 17 ans, n'a aucun souvenir de l'accident : elle arrive uniquement à se rappeler avoir roulé le long de la route enneigée de l'Oregon avec sa famille. Puis, en un clin d'oeil, elle se retrouve observant son propre corps dévasté... L'adolescente est tiraillée entre l'envie de rejoindre ses parents dans l'au-delà et celle de se réveiller pour retrouver son petit ami et ses proches.*

- Bouboule / un film de Bruno Deville. – 2015

*Bouboule, c'est ainsi qu'on appelle Kevin, 12 ans, 100 kilos et pas vraiment un avenir. S'empiffrant de frites, de viennoiseries et de petits pots de crème, il n'attend que sa crise cardiaque. A moins qu'il ne change. Et Kevin changera...*

## DVD - Documentaire :

- L'abri / un film de Fernand Melgar. – 2014

*Un hiver au coeur d'un hébergement d'urgence pour sans-abris à Lausanne. À la porte de ce souterrain méconnu se déroule chaque soir le même rituel d'entrée dramatique qui donne lieu à des bousculades parfois violentes. Les veilleurs ont la lourde tâche de « trier les pauvres » : femmes et enfants d'abord, hommes ensuite. Alors que la capacité totale de l'abri est de 100 places, seuls 50 'élus' seront admis à l'intérieur et auront droit à un repas chaud et un lit. Les autres savent que la nuit va être longue.*

- Food, Inc. = Les alimenteurs : après ce film, vous ne regarderez plus votre assiette de la même manière / un film de Robert Kenner. – 2010

*"Food, Inc. décortique les rouages d'une industrie qui altère chaque jour notre environnement et notre santé. Des immenses champs de maïs aux rayons colorés des supermarchés, en passant par des abattoirs insalubres, un journaliste mène l'enquête pour savoir comment est fabriqué ce que nous mettons dans nos assiettes*

- Super cash me / [réal. par] Morgan Spurlock. – 2012

*Après avoir exposé la malbouffe dans Supersize Me, Morgan Spurlock s'attaque à son gagne-pain en révélant tous les vilains petits secrets d'Hollywood ainsi que tous les stratagèmes utilisés pour convaincre les annonceurs de placer leurs produits dans les films ou à la télévision. Ce fou de documentaires controversés utilise son sens inimitable de la comédie pour s'infiltrer dans les salles de conférence de grandes entreprises et les réunions brainstorming d'agences de publicité afin de les pousser à dévoiler la face cachée du monde publicitaire...*

- Le jeu de la mort [Enregistrement vidéo] / un film écrit et produit par Christophe Nick. – 2014

Documentaire en supplément : Le temps de cerveau disponible

*Quel est aujourd'hui le pouvoir réel de la télévision, et jusqu'où des individus sont-ils prêts à aller pour apparaître à l'écran? En créant un faux jeu télévisé, où les participants doivent envoyer des décharges électriques de plus en plus fortes à un autre candidat, "Le jeu de la mort" répète une célèbre expérience scientifique des années 60. A l'époque, 60% des candidats avaient envoyé la décharge maximale, alors que dans cette nouvelle expérience, ils sont plus de 80 % ! Ce document exceptionnel explique les mécanismes du faux jeu, décortique les réactions des participants, et provoque un malaise salutaire face à la soumission d'individus ordinaires.*