



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP)

Service écoles - médias

Médiathèque du SEM

SORTIR, DÉCOUVRIR ET S'ÉMERVEILLER DE LA NATURE

Concours environnement et jeunesse 2026-2027

Sélection de documents en lien avec les thématiques du concours



Genève, septembre 26
Service écoles-médias

<https://edu.ge.ch/sem/expertise/bibliographies-thematiques-1681>

Cette bibliographie a été réalisée par la médiathèque du SEM dans le contexte de l'édition 2026 du concours Environnement.et.Jeunesse « Sortir, découvrir et s'émerveiller de la nature ». Elle référence des ressources en lien avec les différentes thématiques proposées dans le concours. Elles peuvent être source d'inspiration, propices pour une amorce ou un approfondissement d'une recherche effectuée en classe.

Pour connaître la disponibilité des ressources il suffit de cliquer sur le lien « edufloraopac/ark ».

La mise de côté des documents est possible en contactant la médiathèque par [mail](mailto:sem.documentation@etat.ge.ch) à notre adresse : sem.documentation@etat.ge.ch

Table des matières

La nature...Ma santé !	3
Nature et biodiversité	8
Paysages du futur	13
Ma région, ce diamant !.....	19
Agir pour la nature, nos gestes comptent	25

La nature...Ma santé !

Les secrets de la forêt

écrit par Gilles Diederichs

Hatier jeunesse, DL 2023, 1 volume (non paginé [32] p.), (Contes de la nature)

C'est la fin d'une belle nuit de printemps. Brindille, un petit bouleau blanc, voudrait devenir grand ! Pour cela, il doit parler aux arbres les plus sages : le poirier, le châtaignier et le vieux sapin, chacun a un secret à lui confier. Installe-toi contre l'écorce de Brindille, et découvre auprès de lui les mystères de la forêt. Entre albums et premiers documentaires, les « Contes de la nature » sensibilisent les enfants aux merveilles de la nature avec un QR-code permettant d'accéder au conte lu et aux sons naturels enregistrés (pluie, vent, animaux, etc.). [Payot]



DIED

2P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011155184>

Un air de montagne

Floriane Leroy, Louise Rolland

Ricochet editions, 2025, 1 vol. (36 p.), (Les canoës du ricochet)

Cette année, Nino accompagne sa maman à la montagne pour la saison d'estive. L'apprenti berger doit s'occuper du chalet, préparer les pâturages pour l'arrivée des chèvres et des génisses, nettoyer l'étable ou encore veiller sur les animaux. Nino est impatient de découvrir la liberté ainsi que les joies simples de la vie en alpage.



LERO

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011153263>

Les bienfaits de l'école à ciel ouvert

Sabine Muster-Brüschweiler, Diane Galbaud du Fort, Anne Lamy

La Salamandre ; Silviva, 2024, 154 p.

Longtemps confidentielle, l'école à ciel ouvert bénéficie d'un engouement grandissant et gagne en reconnaissance. Au-delà des expériences de terrain, que nous en disent aujourd'hui les scientifiques ? Selon eux, apprendre et enseigner dehors procurent des bienfaits sensibles aux élèves comme aux équipes éducatives. Réduction du stress, amélioration de l'équilibre émotionnel, renforcement de la motivation pour les apprentissages, meilleure coopération, développement des compétences du XXI^e siècle recommandés par l'ONU... autant de résultats qui plaident en faveur de cette approche reconnectant chacune et chacun à la nature. (4^e couv.)



502/504(07) MUST

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011143370>

Onex Autrement : ozone, « l'air que l'on respire » réal. par Stéphane Jeanrenaud

Français

Mairie d'Onex

504.5 ONEX

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001848829>

La biodiversité : tout est vivant, tout est lié : une exposition pédagogique

Yann Arthus-Bertrand

Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, SCEREN [diff.],

2007, 1 cartable, (Le développement durable, pourquoi ? 2)

574 MALL BIOD

<http://www.ledeveloppementdurable.fr/biodiversite/>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001865995>

L'éducation en plein air : Apprendre et enseigner dehors en tous lieux et en toutes saisons

Jean-Philippe Ayotte-Beaudet
Chenelière éducation, 2023, 199 p.

Comment enseigner dehors, et ce, en tous lieux et en toutes saisons ? Juliet Robertson s'adresse aux personnes enseignantes qui souhaitent faire vivre à leurs élèves de 4 à 12 ans des situations d'apprentissage riches et authentiques en plein air. En se basant sur sa grande expérience et sur la recherche, elle accompagne les personnes enseignantes qui souhaitent intégrer l'éducation en plein air à leurs pratiques et celles qui le font déjà et qui voudraient aller encore plus loin [decitre.fr]

58/59 (07) AYOT

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011136302>

Explorateurs juniors : le guide de terrain pour les petits aventuriers

textes de Olivier Goubault et Djamil Saad
Milan, 2011, 143 p.

Découvrir la nature au cours de sorties en plein air et apprendre à se débrouiller seul, rien de plus facile avec ce guide tout-terrain, qui fourmille d'idées, d'infos et de conseils pratiques !

58/59 GOUB

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001927417>



Respire : une ode à la nature et aux quatre saisons

Tim Hopgood
Glénat jeunesse, 2022, 125 p.

Un voyage sensoriel qui invite à s'émerveiller des cadeaux de la nature au fil des saisons, du parfum de la pluie à la saveur d'un fruit cueilli en été en passant par le bruit du craquement des feuilles mortes ou la forme des nuages. Avec des activités manuelles. [https://www.electre.com]

58/59 HOPG

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011116561>



La nature en famille : été : 101 activités en plein-air

Patrick Luneau
La Salamandre, 2016, 163 p., (Les guides Salamandre)

Et si, dimanche prochain, au lieu de la piscine ou des parcs d'attraction, on partait en famille dans la nature ? Mais pour y faire quoi ? Pour y découvrir quoi ? La nature en famille en été est une véritable mine d'or pour tous ceux qui ont envie de passer des moments inoubliables dehors avec leurs enfants, leurs petits-enfants ou leurs élèves. N'importe où en ville ou dans son jardin mais aussi pour les vacances au bord d'une rivière à la campagne, en montagne ou en bord de mer. La nature en famille en été s'adresse aux parents et aux grands-parents accompagnés d'enfants de 0 à 12 ans, aux enseignants, aux animateurs et aux éducateurs. C'est un nouveau guide pratique incontournable pour découvrir la nature et apprendre à observer les animaux en s'amusant. [https://www.decitre.fr]

58/59 LUNE

8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011039330>



La classe dehors : guide pratique pour repenser sa classe en plein air : cycles 1 à 3

Amandine de Freitas-Valdant
Vuibert, 2025, 1 vol. (191 p.), (Métier enseignant)

Un guide pratique pour faire classe en extérieur, de la petite section au CM2. Après avoir présenté les enjeux ainsi que les bienfaits d'un tel enseignement, l'auteure propose des outils concrets et adaptés aux réalités de chaque classe afin de mettre en place cette méthode pédagogique. Avec des ressources accessibles via des QR codes.

58/59(07) DEFR

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011159646>



Faire classe dehors

le collectif « Tous dehors » & Alexandre Ribeaud
Retz, 2022, 159 p.

Comment faire classe dehors ? Découvrez un livre concret et inspirant pour vous aider à ouvrir votre classe sur l'extérieur et à reconnecter vos élèves à la nature ! Enseigner dehors ? Vous êtes enseignant et vous aimeriez qu'une plus grande partie de votre temps de classe se fasse à l'extérieur ? Vous souhaiteriez permettre à vos élèves de sortir davantage de la salle de classe pour apprendre au contact de la nature ? Destiné aux enseignants et élèves des écoles maternelle et élémentaire, de milieu rural comme urbain, il est le résultat de plusieurs années de travail du collectif belge « Tous dehors », dont l'adaptation pour la France a été pilotée par Alexandre Ribeaud. [Site de l'éd.]



58/59(07) FAIR

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011109648>

Tous dehors ! en forêt

Patrick Luneau
La Salamandre, 2018, 143 p., (Tous dehors !)

La forêt des mystères et de l'imaginaire. Chercher le champignon baromètre, jouer à la pétanque forestière, ausculter les arbres, partir à la recherche des lutins... La forêt est le lieu idéal pour vivre des épopées extraordinaires pleines de frissons et de magie. Tous dehors ! en forêt rassemble de nombreuses activités pétillantes et créatives pour chaque âge à faire dans les sous-bois, clairières et futaies. Chaque activité est expliquée pas à pas au moyen de photos authentiques et d'explications simples. En fin d'ouvrage, retrouvez un index par saison et par âge. [4e de couv.]



58/59(07) LUNE

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011064152>

Découvrir, apprendre et s'amuser dans la forêt

Valérie Meyer
Ed. du signe, 2023, 177 p.

Au fil des pages, la forêt nous montre qu'elle est une source inépuisable de richesse et d'épanouissement pour les petits et les grands. Au long des saisons, la forêt devient un terrain de jeux propice à l'apprentissage et au développement de tous. Les sens en éveil, chacun y puisera un sentiment de bien-être. [Site de l'éd.]



58/59(07) MEYE

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011121149>

L'école à ciel ouvert : 200 activités de plein air pour enseigner le français, les mathématiques, les arts...

Fondation Silviva
La Salamandre, 2019, réimpr. 2022, 303 p.

Repousser les murs de la classe pour enseigner le Plan D'Études Romand en pleine nature : folie ? Utopie ? Pour combler le déficit de nature des enfants, contextualiser leurs apprentissages et développer leurs compétences transversales, voici L'école à ciel ouvert. Cet ouvrage de référence a été conçu par les pédagogues de SILVIVA et testé par plus de 170 enseignants. Une partie théorique rappelle en introduction les bienfaits de la nature pour les enfants tout en donnant toutes les recommandations pratiques pour organiser les sorties de sa classe en toute sécurité. Classées par matières (français, maths, arts, histoire et géographie, éducation physique et sportive) et organisées en 40 séquences, ces 200 activités pédagogiques proposent de mettre en scène les apprentissages du PER dans des situations concrètes en extérieur. Exigeant peu de matériel, elles se servent toutes de la nature comme cadre et source d'inspiration. [<https://www.silviva-fr.ch>]



58/59(07) SILV

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011057328>

Une année à l'école de la forêt : Jouer en plein air et apprendre en s'amusant à chaque saison

Jane Worroll et Peter Houghton
Ulmer, 2024, 168 p.

Une présentation de l'école de la forêt, une pédagogie née dans les années 1990 en Angleterre, dans laquelle les enfants sont scolarisés exclusivement dans les bois et apprennent au contact de la nature. Les auteurs détaillent les jeux et les activités qui leur sont proposés, ainsi que les techniques éducatives utilisées. [Electre.com]

58/59(07) WORR

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011135164>



Les petites bêtes

Thierry Laval
Hatier jeunesse, 2017, [8] p., (Petit livre à écouter)

Un livre sonore pour écouter les petites bêtes... Ecoute et nomme les petites-bêtes, puis retrouve-les dans une ambiance sonore sur le panorama à déplier. [4e de couv.]

595.7 LAVA

2P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011049791>



Les enfants on sort ! : 40 activités créatives à faire dans la nature

Joana Da Silva Groz
Ecole vivante, 2024, 157 p., (Grandir et s'épanouir)

Sortir tout au long de l'année dans la nature avec les enfants a beaucoup de bénéfices. Mais comment leur donner envie d'aller dehors, quelle que soit la météo ?

Voici 40 activités créatives, adaptées à chaque saison et faciles à réaliser pour que les enfants passent des moments inoubliables dehors ! [4e de couv.]

689 NATU DASI

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011152308>



Les sons de la nature

Van De Velde, 2007, 36 p., (Musique en classe : école primaire, 17)

781 MUSI

3P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001953541>

J'écoute les sons de la nature

Fernand Deroussen [enregistrements]
Nashvert production, P + cop. 2001, 1 disque compact (60 min)

781.22 DERO

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001845861>

Le jardin aromatique

ill Monique Félix
AGIR, [s.d.], 1 affiche

633.8 JARD

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011093219>

Jardi-poster : diversité des plantes

Jeulin, 2011, 5 affiches

635 JARD

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011065028>

Ressources numériques

L'école en forêt

réal. Dominique Gabrieli

RTS Radio Télévision Suisse, 2018, 14 min, (Mise au point)

Le phénomène se développe en Suisse alémanique mais désormais aussi chez nous en Suisse romande : l'école en plein air. Pas juste un jour, mais en permanence. Selon ses défenseurs, on apprend beaucoup mieux au grand air que dans une salle de classe. [RTS]

<https://laplattform.ch/node/8318> ; <https://ledepot.eduge.ch/node/1211>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011041212>

Jeux en forêt : EPS

Philippe Moeckli

Haute Ecole Pédagogique BEJUNE, 2012, 44 min

« Avec ce quatrième DVD l'équipe des conseillers EPS vous propose de sortir de la salle d'EPS ou de « gym », comme on dit. Il suffit de quelques pas pour que l'école bouge. La porte de l'école franchie, la cour nous offre un espace de jeux. Quelques pas de plus et nous nous trouvons dans la forêt, un terrain propice à de multiples activités scolaires dont l'EPS. » (4e de couv.)

Liens avec le PER : De CM 11 à CM 24 : Corps et mouvement : Développer ses ressources physiques et motrices, ainsi que des modes d'activités et d'expression corporelles ; Préserver son capital santé par le choix responsable d'activités sportives

1P, 2P, 3P, 4P, 5P, 6P, 7P, 8P

<https://laplattform.ch/node/2099>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011022067>

Mes plantes aromatiques

Chanson d'Anny et Jean-Marc Versini

Marmottes productions, 2016, 1 min 53 s

1P

<https://laplattform.ch/node/16444>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011068284>

L'écoute-silence

un film de Clémentine Campos

Tant mieux prod., cop. 2018, 3 min, (En sortant de l'école)

Les immenses oreilles de l'écoute-silence lui donnent accès aux voix du vent, de la pluie et des oiseaux... [tantmieuxprod.net]

6P, 7P, 8P, 9E

<https://laplattform.ch/node/29549>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011103915>

Nature et biodiversité

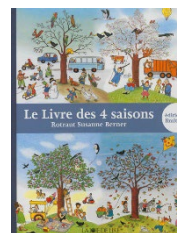
Le livre des 4 saisons

Rotraut Susanne Berner
La Joie de lire, 2013, Non pag.

Album foisonnant de détails et d'histoires à inventer pour observer les transformations au fil des saisons et au passage du temps.

BERN
1P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001961141>



La biodiversité et moi

textes de Hélène et Robert Pince
Plume de carotte, 2014, 50 p., (Et si on vivait autrement ?)

« Oui, la biodiversité fait partie de notre vie de tous les jours ! En accueillant la variété au jardin, en choisissant nos textiles et nos produits d'entretien de la maison, en consommant local ou en voyageant autrement, chacun d'entre nous peut agir pour préserver la richesse et la variété de la vie sur notre planète. Au fil des pages de ce livret, découvrez aussi à quel point toute cette biodiversité « quotidienne » peut nous faire du bien ! » [4e de couv.]



502/504 PINC
8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001983309>

En été, [en hiver]

Philip Giordano, Giovanna Zoboli
Seuil jeunesse, 2020, [24] p.

Que se passe-t-il en été ? La glace fond, le blé pousse, le fruit tombe... Et en hiver ? La soupe mijote, les blés scintillent, le loup se cache... Cet imagier graphique, aux lignes douces, est très accessible aux petits. À travers des scènes simples et charmantes, on découvre tout ce qui habite le monde, au fil des saisons. [<https://www.decitre.fr>]



529.3 GIOR
3P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011099684>

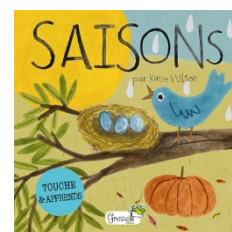
Saisons

par Katie Wilson
Grenouille, 2020, [20] p.

Tourne et apprends les saisons ! Les petites mains vont adorer tourner la roue pour découvrir les particularités de chaque saison. Inspirée de la célèbre méthode Montessori, cette expérience sensorielle facilite l'apprentissage des tout-petits. [4e de couv.]

529.3 WILS
3P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011090710>



À l'école de la biodiversité, cycle 3

La Classe, 2011, 144 p., (La Classe)

Amener les élèves de Cycle 3 à questionner, expérimenter, observer et débattre pour comprendre ce qu'est la biodiversité, connaître son étendue, et prendre conscience de leur rôle de citoyen. Avec ce hors-série, disposez : de 14 séances d'activités pluridisciplinaires réparties en 3 séquences pédagogiques adaptables à votre propre classe (CE2, CM1, CM2), rurale ou urbaine. Les objectifs et compétences, le matériel nécessaire, un déroulement possible, des exemples de questions, des conclusions types, ainsi que des pistes de prolongements éventuels sont indiqués pour chacune des séances. Fruit d'une collaboration entre enseignants, scientifiques et didacticiens, cette progression expérimentée dans plusieurs classes a reçu le label La main à la pâte.

574(07) ALEC

5P, 6P, 7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001953353>

Où te caches-tu ? : 20 volets à soulever pour enquêter sur la nature invisible

Raphaël Martin

De La Martinière Jeunesse, 2023, 45 p.

Qui sont ces animaux qui peuplent discrètement nos jardins, nos parcs et nos forêts ? Les connaissons nous vraiment ? Quelles sont leurs habitudes secrètes ? À quoi ressemblent leurs cachettes ? Et tous ces êtres méconnus qui fréquentent nos villes, squattent nos maisons ou nous grattent la tête, comment vivent-ils ? En soulevant les volets de ce livre, perce nombre de mystères que la nature dissimule. En route pour une aventure qui te conduira à grimper dans les arbres, à explorer les grottes et même à plonger au fond des océans...Un livre qui grouille de mystères à élucider ! [4e de couv.]



58/59 MART

6P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011153284>

Mon classeur nature : 71 fiches d'activités

Valérie Tracqui

Milan, 2005, 1 classeur (48 fiches, 6 intercalaires, 1 pochette plastique)

58/59 TRAC

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001830143>



Enseigner en classe dehors : aux cycles 1, 2 et 3

Crystèle Ferjou

Hachette éducation, 2023, 167 p., (Pratiquer autrement)

Destinés aux enseignants en classe de maternelle jusqu'au CM2, des conseils pour faire classe à l'extérieur, au plus près de la nature. Avec des pratiques à mettre en place et treize documents à télécharger ou imprimer. [Electre.com]



58/598(07) FERJ

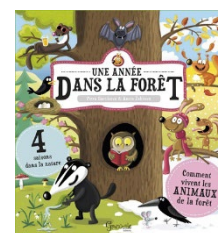
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011128805>

Une année dans la forêt

Petra Bartikova & Aneta Zabkova

Grenouille, 2017, 19 p.

Découvre les changements de la nature au fil des saisons. Tu apprendras quelles sont les plantes qui poussent et fleurissent au printemps, en été, en automne et en hiver, comment se comportent les animaux, l'identité d'un des plus mystérieux habitants de la forêt, ce que fait la marte quand tombe la nuit et pourquoi le serpent tire la langue. Tu trouveras aussi dans ce livre des instructions pour créer un herbier et construire un périscope pour observer les animaux sauvages depuis une cachette. Alors n'attends plus, en route pour une aventure dans la forêt ! [4e de couv.]



581.526.42 BART

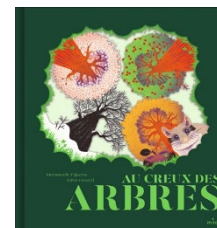
5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011029767>

Au creux des arbres

Emmanuelle Figueras, Sylvie Bessard
Milan, 2022, [26] p.

La vie des arbres expliquée aux enfants, de la germination de la graine aux dangers qui les guettent en passant par le rôle des feuilles, la formation des fruits, les animaux qu'ils abritent et la différence entre feuillus et conifères. Un jeu de fines découpes des pages au laser dévoile le monde caché des arbres, mettant en lumière leurs transformations au fil des saisons. [<https://www.electre.com>]



582.6 FIGU

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011115697>

Ça grouille sous terre

Masao Ohno et Tatsuhide Matsuoka
L'Ecole des loisirs, 1992, 31 p., (Archimède)

591.521 OHNO

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001782982>

Sommeil d'hiver : une histoire d'hibernation

[texte Sean Taylor et Alex Morss][ill. Cinyee Chiu]
Grenouille, 2020, [32] p.

Un petit garçon, venu passer l'été chez sa grand-mère, s'émerveille de la splendeur du jardin et de la nature. Quelques mois plus tard cependant, lorsqu'il revient en hiver, il ne comprend pas : le paysage est transformé... Cette petite histoire introduit un beau documentaire sur ce qu'est l'hibernation. [<https://www.decitre.fr>]



591.543.42 TAYL

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011116059>

Insectes et autres petites bêtes : changer notre regard : [dossier]

Symbioses, 138 (2023)

Insectes, araignées et autres arthropodes : ils sont partout, tout près de nous. Innombrables et de toutes sortes. Minuscules, mais indispensables à l'humanité et aux écosystèmes. Et pourtant, nous les connaissons mal. Ce dossier de SYMBIOSES met le focus sur ces petites bêtes et nos interrelations avec elles. Il se penche sur leur inquiétant déclin, ses causes et conséquences. Mais aussi sur la peur ou le dégoût que certaines espèces nous inspirent. Il raconte comment des enseignant-es, des animateurs et animatrices invitent petit-es et grand-es à découvrir leur grande diversité, à s'émerveiller, à chasser les idées reçues, à se rapprocher de ces petits animaux, et à les protéger. Des pistes d'activités pédagogiques à réaliser avec un groupe, mais aussi une sélection d'outils et d'adresses utiles complètent ces témoignages et analyses. Pour nous aider à porter un regard éclairé sur ce micro-monde. [symbioses.be]

502/504

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011129892>

Biodiversité : tous reliés : [dossier]

Symbioses, 133 (2022)

Dernier Symbioses De la bactérie à l'humain en passant par l'arbre ou l'insecte, l'être vivant n'est jamais seul. Il n'est que relations. Des relations qui impactent nos vies, puisque nous, humains, dépendons de la nature pour nous nourrir, respirer, nous soigner... Or la biodiversité est aujourd'hui menacée. Ce nouveau numéro de Symbioses part à la rencontre d'éducateurs et éducatrices qui emmènent petits et grands à la découverte de la nature et des nombreux liens qui relient les espèces, humains compris. Pour changer notre regard et notre rapport au vivant. [symbioses.be]

502/504

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011107444>

Les quatre saisons : puzzles

Suzanne Bray

MDI, cop. 1992, 4 puzzles (9 pièces chacun pour un puzzle de 20 x 20 cm, 1 guide d'exploitation)

JA-15

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001799071>

Les quatre saisons : l'arbre change de parure à chaque saison

Andrea Makus

Otto Maier, Ravensburger, cop. 1987, 1 jeu (1 plan de jeu, 16 figurines, 1 dé symboles, 1 règle du jeu)

JF-18

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001801192>

Loupe à main : 12 pièces

Celda, [s.d.], 1 sachet

EH-23

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011030874>

Boîte-loupe petit diamètre : 6 pièces

Jeulin, [2017], 1 boîte de rangement

Boîtes transparentes possédant un couvercle formant une loupe de grossissement x 2 ; Fond quadrillé (5 x 5 mm) pour le dénombrement et la mesure des échantillons. H. x Ø : 44 x 50 mm.

EH-23

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011031885>

Les quatre saisons dans mon village

Marion Krätschmer

Posterlounge, [s.d.], 1 affiche

529.3 QUAT

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011068992>

Ressources numériques

Nos amis sauvages

de Christophe Chiesa et Julien Perrot

La Salamandre, cop. 2021, 6 x 26 min

Dans chacun des 6 épisodes de « Nos amis sauvages », Julien Perrot nous emmène à la recherche d'un animal fascinant qui vit tout près de chez nous. À travers le destin de l'animal du jour, experts et passionné.e.s de la faune questionnent notre cohabitation avec lui, un enjeu environnemental fort et mettent en lumière des exemples de projets positifs, souvent portés par des jeunes. La rencontre avec le renard, la chouette ou les papillons donne ainsi des pistes concrètes pour imaginer l'avenir de nos villes, de nos forêts ou de nos campagnes. D'affûts en bivouacs, de rencontres en surprises, ces voyages aux quatre coins de la Suisse romande permettent de rencontrer des personnalités passionnées et engagées. Leurs témoignages sensibles et inspirants illustrent à quel point notre propre avenir est lié à celui de la nature sauvage.

5P, 6P, 7P, 8P

<https://laplattform.ch/node/27791>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011097940>

Caméra nature

réal. Kalistah Talwar, Pablo Soldini

Pro Natura, 2019, 24 min., (Caméra nature)

Ce projet a permis à 10 jeunes membres de réaliser leur propre web-série sur le thème de la nature. Depuis le mois de mars 2018, les participants et les participantes âgés de 14 à 18 ans, se sont régulièrement réunis afin d'écrire, filmer et monter chacun des 5 épisodes constituant la série. Tout au long du projet, ils/elles ont été encadré.e.s par le réalisateur Baptiste Janon et le scénariste Nuno Dionísio, et ont reçu les conseils de professionnels de la nature. [pronatura-fr.ch]

5P, 6P, 7P, 8P

<https://laplattform.ch/node/17528>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011065895>

La biodiversité à Genève

réal. Pierre Walder, René Morf et René Wiedmer
Société zoologique de Genève, cop. 2019, 53 min

Un nouveau défi surgit avec les sécheresses dues au réchauffement climatique. D'innombrables insectes (abeilles, papillons, sauterelles, libellules), des batraciens, des poissons, des reptiles, certains oiseaux et aussi des mammifères sont menacés par ces fléaux apparus depuis quelques décennies. Il suffit d'aller à la rencontre de cette nature si proche pour s'en rendre compte. Le contenu de ce film n'est certes pas exhaustif quant aux espèces animales présentées, mais offre un survol qui dévoile un état dont la valeur se rapproche de la situation actuelle dans le canton de Genève. Notre espoir : que ce documentaire ne soit pas considéré comme une fin en soi, mais contribue largement à faire un pas dans la direction engagée ! (zool-ge.ch)

3P, 4P, 5P, 6P, 7P, 8P, 9E

<https://laplattform.ch/node/17352>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011062276>

Paysages du futur

Promenade en forêt

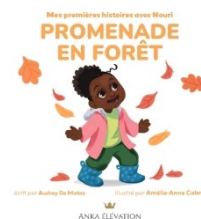
écrit par Audrey De Matos, illustré par Amélie-Anne Calmo
Anka élévation, 2024, 1 vol. (non paginé [16] p.)

Mes premières histoires avec Nouri : titre de série, 3
Nouri profite d'une sortie en famille pour découvrir la forêt en automne.

MATO

1P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011148906>



Il était un arbre

Emilie Vast

MeMo, 2012, [28] p.

Toute la grâce et le talent d'Émilie Vast s'expriment dans ce magnifique album qui associe le plaisir des yeux par la qualité du graphisme, le rendu des couleurs et l'aspect informatif par le propos documentaire. Autour d'un arbre fruitier, un poirier, la végétation et la vie animale s'organisent au fil des saisons et le texte épuré raconte la vie : « grandir », « séduire », « faire son nid », « profiter de la vie », « survivre », « recommencer ». Sur fond blanc, les dégradés de noirs et de gris, rehaussés de taches orangées, séduisent et les lecteurs de tous âges suivront avec bonheur les traces laissées par le cerf, les oiseaux, les lapins, le renard. Fleurs, fruits, légumes et toutes sortes de plantes sont représentés dans le détail de leurs formes et de leurs feuilles, on reconnaît bien là les connaissances et les affinités de l'auteure pour la nature. [lajoieparteslivres.bnf.fr]



VAST

1P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001945644>

Le jour où j'ai voulu sauver la forêt

Nora Dasnes

Casterman, 2023, 233 p.

Bao, 12 ans, apprend au conseil du collège que la forêt avoisinante est condamnée à disparaître pour laisser place à un parking. Déterminée à lutter contre ce projet désastreux, la pré-adolescente a bien du mal à se faire entendre par des adultes qui refusent de voir l'enjeu écologique. Grâce à la complicité de ses amies, elle parvient pourtant à rassembler plusieurs personnes autour d'elle. [https://www.electre.com/]



BD DASN

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011130156>

Mission forêt

Séverine de La Croix, Laurent Audoin

Glénat jeunesse, 2020, 63 p.

Sais-tu que les forêts abritent 80 % de la biodiversité terrestre ? Qu'elles aident à lutter contre le réchauffement climatique et qu'elles améliorent la qualité de l'air et de l'eau ? Sais-tu que, chaque année, 13 millions d'hectares de forêts disparaissent ? À cause de l'agriculture intensive, de l'abattage illégal d'arbres et du réchauffement climatique, les forêts sont en danger. Donc nous aussi. Parce que le monde de demain a besoin des forêts pour vivre, le monde d'aujourd'hui doit agir en les protégeant. C'est notre rôle à tous. Un beau documentaire illustré et porteur d'espoir pour sensibiliser les plus jeunes aux enjeux écologiques et à la préservation du monde sylvestre. Cet ouvrage est réalisé en partenariat avec l'ONG de protection de l'environnement WWF. [Decitre]



502/504 DELA

6P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011084528>

Natures genevoises

[Pro Natura Genève et les Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève]
Presses du Belvédère, cop. 2010, 127 p.

Ce splendide livre de photographies résume à merveille les « Natures » de ce territoire fort colonisé par l'homme, à la faune et à la flore parfois méconnues, mais non moins fascinantes. Plus de 100 photographes naturalistes de très haut niveau, membres de Pro Natura Genève et collaborateurs des Conservatoire et Jardin botaniques de la Ville de Genève ont mis leurs regards au service de la connaissance et de la conservation de ces « Natures genevoises ».

574 NATU

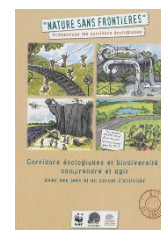
<https://ge.ch/edufloaraopac/ark:/123456/001919881>

Nature sans frontières : kit de terrain : préservons les corridors écologiques : corridors écologiques et biodiversité : comprendre et agir avec des jeux et un carnet d'activités

coordination Edouard Garnier, Stéphanie Dupont

FRAPNA, 2005, 1 classeur (1 livret théorique de 89 p., 1 valisette contenant 4 jeux, 1 carnet d'activités, 3 planches, 1 fascicule, 2 silhouettes)

Cette campagne pédagogique propose aux jeunes et aux moins jeunes de mieux comprendre les besoins des espèces pour leurs déplacements, de reconnaître les nombreux obstacles créés par l'homme et d'envisager des solutions en faveur de la biodiversité. Les participants sont invités à s'impliquer dans une démarche active pour une meilleure prise en compte des corridors écologiques dans les aménagements chez eux, à l'école, dans leur commune...



574(07) NATU

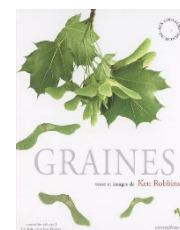
5P, 6P, 7P, 8P

<https://ge.ch/edufloaraopac/ark:/123456/001900717>

Graines

texte et images de Ken Robbins[trad. de l'américain par Pierre Bonhomme]
Circonflexe, 2006, [non paginé], (Aux couleurs du monde)

Ce documentaire fait découvrir de façon simple et conviviale la diversité des graines, leurs différents modes de dispersion et la germination. De courts textes informatifs et des photographies prises en plan rapproché permettent de distinguer au fil des pages différentes espèces de graines : noyaux ou pépins de fruits, graines de plantes herbacées ou à fleurs, glands de chêne, samares d'érable, etc. On y apprend les conditions nécessaires à la germination, les éléments qui interviennent dans la dispersion des graines et l'utilisation des grains comestibles. Le texte clair, les adresses au lecteur et le découpage en doubles pages de l'information intégrée dans une mise en pages aérée concourent à la vulgarisation du contenu. (www.livresouverts.qc.ca)



581.48 ROBB

4P

<https://ge.ch/edufloaraopac/ark:/123456/001828003>

250 réponses aux questions des amoureux de la forêt

Jean-Marie Ballu

Ed. du Gerfaut, 2009, 271 p., (250 réponses)

Qui n'est pas amoureux de la forêt, de ses couleurs, ses odeurs, sa tranquillité, son silence et du retour à la nature qu'elle incarne si fortement ? Mais pour vraiment l'aimer et l'apprécier, ne faut-il pas la comprendre et la connaître ? Du fond de ['histoire comment est-elle venue jusqu'à nous ? Qui est-elle ? Où va-t-elle, comment nous protège-t-elle, nous sert-elle ? Suivons ces forestiers qui savent si bien nous la conter.

581.526.42 BALL

<https://ge.ch/edufloaraopac/ark:/123456/001891795>



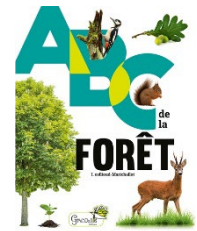
ABC de la Forêt

Isabelle Collioud-Marichallot
Grenouille, 2020, 59 p.

À chaque lettre, un mot associé à la forêt ! Découvre la végétation et les animaux forestiers, de A à Z. Apprends de nouveaux mots passionnants sur le thème de la forêt ! Cet abécédaire entièrement illustré de photographies n'aura de cesse de t'émerveiller au fil des pages. [4e de couv.]

581.526.42 COLL
8P

<https://ge.ch/edufl oraopac/ark:/123456/0011080579>



Je suis une forêt : petite introduction à l'écologie

texte Raphaël Colombo
La Librairie des écoles (Paris), 2019, 47 p.

« Il m'aura fallu des milliers d'années pour transformer un désert, hostile à toute forme de vie, en un petit paradis foisonnant de centaines d'espèces végétales et animales. Aujourd'hui, je suis une magnifique forêt et je produis, entre autres, l'oxygène que tu respires et le bois qui a servi à faire le papier de ce livre. Alors, je compte sur toi pour me protéger ! » [4e de couv.]

581.526.42 COLO
4P

<https://ge.ch/ edufl oraopac/ark:/123456/0011066593>



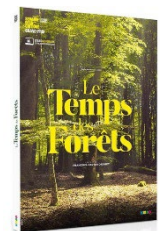
Le temps des forêts

un film de François-Xavier Drouet
Kmbo, cop. 2019, 2 DVD-Vidéo (223 min)

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, Le temps des forêts propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain. [Boitier]

581.526.42 DROU
5P, 6P, 7P, 8P, 9E

<https://ge.ch/edufl oraopac/ark:/123456/0011059268>



Les forêts, un trésor à préserver

Jess French
Kimane, 2021, 63 p., (Sauvons notre planète)

Des informations sur les forêts et leur utilité ainsi que sur la déforestation qui menace la planète. L'auteur présente les différentes forêts du monde, les causes et les effets de la déforestation ou encore les manières d'y remédier. [https://www.electre.com]

581.526.42 FREN
7P

<https://ge.ch/edufl oraopac/ark:/123456/0011114495>



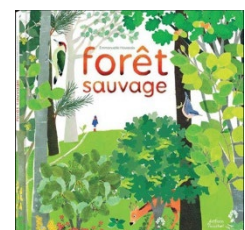
Forêt sauvage

Emmanuelle Houssais
Les éd. du Ricochet, 2022, [32] p.

Emmanuelle Houssais nous invite à suivre les traces des animaux qui peuplent une forêt sauvage de nos régions. Au gré des saisons, elle nous conte la vie des plantes, des arbres, des champignons et des animaux qui tous ensemble vivent en harmonie à l'abri des interventions humaines. La forêt sauvage se déploie, devient de plus en plus vivante, nous ressource... [https://www.decitre.fr]

581.526.42 HOUS
4P

<https://ge.ch/edufl oraopac/ark:/123456/0011121556>



Explore la forêt genevoise ! : cahier de l'école buissonnière

[réd. Christophe Mohni, Silviva]

Département de l'intérieur et de la mobilité. Service de la conservation de la nature et du paysage, 2011, 25 p.

Peu d'espaces offrent autant de prestations simultanément qu'une forêt. C'est précisément ce message que le « Cahier de l'école buissonnière » vise à transmettre par le biais de jeux, de devinettes et de découvertes. En compagnie des habitants de la forêt, les jeunes lecteurs pourront mieux comprendre les spécificités de ce milieu naturel ainsi que les bons gestes pour le protéger. Pour aller plus loin, ils sont également invités à aller à la rencontre des massifs forestiers du canton en suivant des parcours riches en découvertes, proches de la ville ou plus sauvages.

581.526.42 MOHN

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001929345>

Ecoute les arbres parler : à la découverte de la forêt

Peter Wohlleben

M. Lafon, 2017, 127 p.

Est-ce que les arbres dorment la nuit ? Est-ce qu'ils discutent entre eux ? Où les sangliers vont-ils faire pipi ? Comment fonctionne l'Internet de la forêt ? Si tu es prêt(e) à apprendre des choses amusantes et surprenantes sur les arbres et les habitants de la forêt, suis-moi ! Nous partons pour une expédition extraordinaire à travers les bois. Tu découvriras de nombreux secrets sur tous les êtres qui peuplent la forêt, leurs caractéristiques et astuces de survie. Une bouffée d'air pur pour toute la famille. [4e de couv.]

581.526.42 WOHL

8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011038314>



La ville satellite : des cités-jardins aux écoquartiers

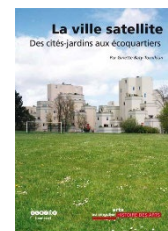
Ginette Baty-Tornikian

CNDP, 2013, 88 p., (Histoire des arts)

Les rapports entre centre(s) et périphérie(s) et, partant, entre habitat urbain et nature, font partie de notre vie, conditionnent notre habitat, nos itinéraires, nos pratiques culturelles et sociales. L'auteur interroge ici les défis que la ville satellite a posés aux architectes et aux urbanistes.

711.4 BATY

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001964926>



Ma petite planète verte

Moon Suehyun... [et al.]

Little KMBO, [2017], 1 DVD-Vidéo (36 min), (Cinéma pour les tout-petits, 9)

Les igloos fondent, la forêt disparaît peu à peu et les animaux cherchent de nouveaux refuges. Mais tout ça peut changer ! Voici des personnages courageux et malins : ils font preuve d'inventivité, montrent l'exemple et prennent soin de la nature. Un programme de courts métrages d'animation pour sensibiliser le jeune public à l'écologie et à l'environnement. [aker]

791.43-252 MAPE

pré-scolaire, 1P, 2P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011098909>



Les arbres extraordinaires : [dossier]

p. 2-13

Croc'nature

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011127486>

Milieu proche : documentation

SEM Documentation, [s.d.], 1 fourre

Cette mallette en deux parties s'adresse au cycle 2 et propose de découvrir la nature dans le milieu proche de son école. Grâce à la documentation et au matériel fourni (voir Milieu proche : matériel), elle permet de mettre en place des activités d'observation et de récolte de divers indices de la vie animale. Outre les sorties sur le terrain, des pistes sont aussi proposées pour reprendre les observations en classe.

EH-3

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011031335>

Jardi-poster : technique de jardinage

ill. Frédéric Pillot

Jeulin, 2011, 10 affiches

635 JARD

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011065029>

Ressources numériques

La forêt de demain : comment la planter et la protéger ?

écrit et réal. par Christian Vogel... [et al.]

HR, cop. 2020, 26 min, (Xenius)

Sécheresse, changement climatique, infestation par des champignons, prolifération des scolytes et tempêtes : autant d'épreuves que les forêts françaises et allemandes ont dû affronter ces dernières années. Comment rétablir la santé de nos forêts, essentielles pour le climat, grâce à la science et à la recherche ? « Xenius » s'interroge aussi sur la manière de planter les arbres, ainsi que sur le rôle de la chasse. [arte.tv]

9E, 10E, 11E

<https://laplattform.ch/node/26991> ; <https://ledepot.eduge.ch/node/2173>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011090751>

Planter à tout prix : des arbres pour sauver la planète ?

de François-Xavier Drouet

ARTE France, cop. 2025, 88 min, (Thema)

On n'a jamais planté autant d'arbres à la surface de la Terre. Depuis plusieurs décennies, et plus encore depuis l'accord de Paris sur le climat de 2015, c'est le mot d'ordre pour lutter contre la déforestation, l'érosion de la biodiversité et le changement climatique. Mais derrière ces slogans se cachent le plus souvent de grands programmes de monocultures forestières répondant aux besoins de l'industrie, à l'instar du plan décennal lancé en France par Emmanuel Macron pour planter un milliard d'arbres d'ici à 2032, subventions à l'appui. Pourtant, ces arbres à croissance rapide, très gourmands en eau, appauvrissent la biodiversité et sont eux-mêmes plus vulnérables aux risques causés par le changement climatique, notamment aux parasites et aux mégafeux. Ce documentaire dévoile les mensonges, les intérêts et la menace cachés derrière les immenses forêts industrielles plantées à travers le monde entier au nom de l'écologie et démonte l'argumentaire d'une fausse solution, qui permet d'abord à un modèle économique prédateur de se perpétuer et nous détourne de l'urgence de réduire nos émissions. [arte.tv]

9E, 10E, 11E, post-obligatoire

<https://laplattform.ch/?record=schweiz-124599&src=online&standort=GE>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011160610>

La Suisse vue d'en haut

[RTS]

RTS Radio Télévision Suisse, 2019, 58 min

PER : SHS 21 - Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace...

7P, 8P, 9E, 10E, 11E

<https://laplattform.ch/node/20225>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011070166>

Le monde secret des forêts

prod. et réal. Jamie Lochhead
Windfall Films, cop. 2024, 83 min

La forêt est la clé de l'avenir de la planète. C'est le message porté par ce documentaire qui va à la rencontre de biologistes passionnés par la protection des espaces forestiers. Grâce à un projet révolutionnaire, il met en lumière la capacité exceptionnelle de la forêt à absorber le dioxyde de carbone et son rôle essentiel dans la réduction des gaz à effet de serre. Un biologiste français nous évoque le monde complexe et merveilleux des champignons, tandis qu'un spécialiste australien explique qu'il faut cesser l'exploitation des forêts vierges afin de réduire le risque d'incendies de forêt. Grâce à la protection des forêts primaires et le reboisement intelligent des paysages dégradés, les écologistes ont enfin une lueur d'espoir. [france.tv]

9E, 10E, 11E, post-obligatoire

<https://laplattform.ch/?record=schweiz-124472&src=online&standort=GE>
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011154164>

La forêt du futur : les effets du changement climatique sur les arbres

reportage Jörg Daniel Hissen
ZDF, cop. 2019, 31 min, (Arte regards)

L'été dernier, en Allemagne, la disparition des épicéas et des pins a pris une ampleur dramatique. Forestiers, propriétaires forestiers et scientifiques, pourtant rarement unanimes, s'accordent sur un constat : la forêt allemande n'a jamais été aussi mal en point depuis la situation critique des années 1980. Dans les pays voisins, ce n'est pas plus réjouissant... Sécheresse, tempêtes et ravageurs s'attaquent aux arbres. Y a-t-il des solutions pour les sauver ? Comment réussir la conversion vers une forêt mixte qui résiste au changement climatique ? [arte.tv]

9E, 10E, 11E

<https://ledapot.eduge.ch/node/1593> ; <https://laplattform.ch/node/20811>
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011072845>

Ma région, ce diamant !

Petites pattes dans la neige

de Kari Allen

Milan, 2024, 1 vol. (non paginé)

Une promenade pleine de surprises dans la forêt enneigée, guidée par les traces de pattes des animaux. Sur chaque page, des découpes font apparaître des empreintes à deviner. [4e de couv.]

ALLE

1P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011145789>



Jouets des champs

Anne Crausaz

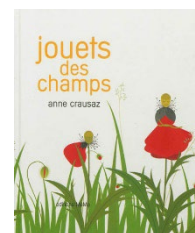
MeMo, 2013, [35] p.

Une mère et son fils partent pour une promenade dans la campagne, prétexte à la découverte ludique de quelques éléments naturels : feuille qui tournoie, graine de pissenlit qui s'envole au vent, petit bateau d'écorce, etc. En quelques mots, par un texte efficace et économe, et surtout par la grâce d'une illustration au trait fin et net, d'une grande élégance, Anne Crausaz met en place une atmosphère paisible et poétique, en déployant une palette de couleurs vives et harmonieuses. Une attrayante invitation à une exploration de la nature. [lajoieparleslivres.bnf.fr]

CRAU

2P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001989785>



Une semaine à la ferme

Michael Morpurgo

Gallimard jeunesse, 2021, [40] p.

Sam passe une semaine à la ferme avec sa classe. Habitué à la ville, ce projet ne l'intéresse pas. Mais une fois sur place, l'air de la campagne et la proximité avec les animaux le transforment. Quand il apprend qu'un canard risque de finir à la casserole, il fait tout pour le sauver et le ramener chez lui. [electre.com]

MORP

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011102201>



Observer le ciel à l'oeil nu et aux jumelles

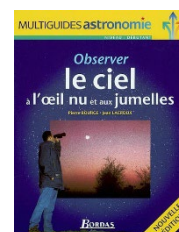
Pierre Bourge, Jean Lacroux

Bordas, 2002, 144 p., (Multiguides. Astronomie)

52 BOUR

8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001819745>



Observer facilement les étoiles

Klaus M. Schittenhelm

Artémis, 2018, 87 p.

Lors d'une belle nuit noire et limpide, des myriades d'étoiles illuminent le ciel. Le Grand Chariot est aisément repérable, mais quelles étoiles appartiennent à la constellation du Lion ou à celle du Scorpion ? Grâce à ce livre, vous pourrez identifier sans difficulté les vingt-cinq plus belles constellations : la Grande Ourse, Orion, Pégase, Andromède... Des explications claires pour localiser les constellations et des cartes célestes étendues, facilement lisibles. Des conseils pour observer la Lune et les planètes. Des récits et légendes mythologiques liés aux constellations. [4e de couv.]

52 SCHI

8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011042863>



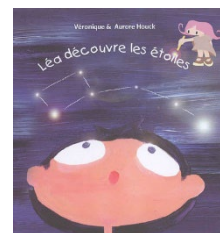
Léa découvre les étoiles

Véronique & Aurore Houck
Circonflexe, 2005, [38] p., (Aux couleurs du monde)

524 HOUC

4P

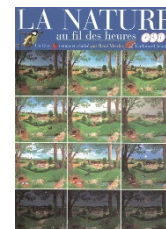
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001771866>



La nature au fil des heures

un livre conçu et réal. par René Mettler
Gallimard jeunesse, 1999, [30] p. dont 12 dépliant

Cet album documentaire de grand format (35 cm x 25 cm) propose une lecture très originale. Avant de commencer un surprenant voyage immobile dans le temps, l'auteur situe brièvement quelques concepts qui aident à marquer le temps qui passe (heures, rotation de la terre et alternance jour/nuit). Suivent douze grandes images sur des doubles pages qui présentent le même paysage à toutes les deux heures. L'observateur est posté à l'orée d'une forêt débouchant sur un vallon au creux duquel il aperçoit une maison de ferme, située non loin d'un village européen, à la latitude 47 degrés nord au début du mois de juillet. De là, il observe les mouvements des animaux, de la végétation et des hommes. [<http://www.livresouverts.qc.ca>]



529 METT

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001771684>

Jardin sauvage

un film de Sylvain & Marie-Anne Lefebvre
La Salamandre, cop. 2020, 1 DVD-Vidéo (51 min.)

Un safari 100 % local. À quelques kilomètres d'une grande ville, une famille fait l'expérience de transformer son jardin en un véritable refuge pour la biodiversité. Depuis la fenêtre du salon, en affût dans une tente ou via des caméras déclenchées à distance, adultes et enfants guettent le passage de l'écureuil roux, le premier envol des mésanges charbonnières, la métamorphose d'une libellule ou les amours de la salamandre tachetée. Vivez avec eux toutes ces rencontres au fil des saisons et découvrez comment aider simplement la nature tout autour de chez vous. [Pochette]

574 LEFE

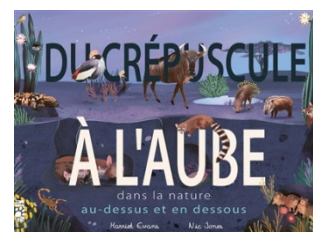
7P, 8P, 9E

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011076521>

Du crépuscule à l'aube : au-dessus et en dessous

[Harriet Evans, Nic Jones]
Tigre & Cie, 2022, 1 vol. (non paginé)

Un superbe concept original de livre documentaire aux pages découpées horizontalement qui offre de très nombreux panoramas du monde « jour / nuit » pour découvrir faune et flore du crépuscule à l'aube. Du coucher du soleil à la pointe de l'aube comment vivent les animaux et les plantes, qui rentre et qui sort, qui dort et qui veille. Qui se repose et qui part à la chasse. Un bel album découverte de la vie nocturne. Des textes clairs et simples et de très belles illustrations réalistes. [<https://www.decitre.fr>]



58/59 EVAN

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011116591>

La nature du plus près au plus loin

René Mettler

Gallimard jeunesse, 2004, [40] p.

Cet ouvrage offre la possibilité d'observer la nature en découvrant deux types d'environnements, l'un villageois et l'autre à l'état sauvage. Les illustrations, cadrées de différentes façons, explorent différents aspects de ces environnements sous plusieurs points de vue. Du plan général de la région en vue aérienne jusqu'au gros plan de la framboise, l'album dévoile les secrets de la faune et de la flore des deux milieux de vie. D'une page à l'autre, les changements d'échelle et l'action des acteurs de ces paysages soulignent la relativité des tailles, tout comme la notion du temps qui passe. Les dessins réalistes de très grand format fourmillent de vie et de détails. (livres ouverts)



58/59 METT

3P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001771248>

Toute l'année dans la nature

Mike Unwin

Delachaux et Niestlé (France), 2010, 128 p.

Ce guide renferme de nombreuses activités de découverte pour toi et ta famille, dans la nature ou de retour chez toi. En toutes saisons, pars à la découverte des richesses insoupçonnées de la vie sauvage qui t'entoure. Apprends comment déjouer les ruses du renard ou élever des vers de terre. Une compilation incroyable de choses à réaliser par toi-même : tisser une toile d'araignée, faire un carillon de coquillages, préparer une recette à la capucine. Ton guide nature te donnera des conseils pour faire ton coin de nature et accueillir des hérissons dans ton jardin. Tu pourras aussi personnaliser ces pages avec tes propres photos dessins et notes, pour garder des souvenirs de tes premières découvertes naturalistes.



58/59 UNW

7P

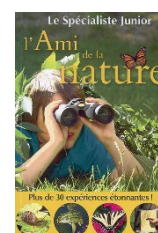
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001914426>

L'ami de la nature

texte original de Richard Walker

Gründ, 2008, 72 p., (Le spécialiste junior)

Ce guide dédié au monde animal et végétal propose plusieurs entrées pour découvrir la nature et pouvoir observer, identifier, nommer et expérimenter. Les acteurs intervenant en milieu naturel comme les écologues, les botanistes, les zoologues, ainsi que les lieux de vie, le matériel d'observation, les règles à respecter, l'explication de phénomènes naturels sont recensés dans cet ouvrage où s'intègre également une trentaine d'expériences et de bricolages à réaliser soi-même. (Choisir un livre)



58/59 WALK

7P

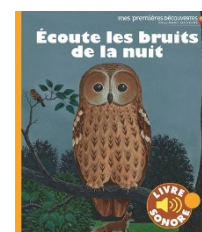
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001866110>

Ecoute les bruits de la nuit

[conception et réd. Delphine Badreddine]

Gallimard jeunesse, 2013, [12] p., (Mes premières découvertes)

Les petits doigts n'ont qu'à appuyer sur la puce et l'on entend la chouette ululer en chassant, le chat miauler en vagabondant, les moustiques vrombir en volant... (Editeur)



59 GRAV

3P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001992845>

La nuit, le jour

[concept. Laura Defossé]

Walden, 2023, 47 p., (Les exploratrices, les explorateurs)

Une découverte des habitudes des animaux à travers une promenade diurne et son pendant nocturne. L'enfant observe divers comportements animaliers : le hullement de la Chouette hulotte, le glapissement du renard, la pêche au saumon du grizzli, entre autres. [<https://www.electre.com>]



59 NUIT

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011115488>

Guide du pisteur débutant : reconnaître les traces et les empreintes d'animaux sauvages

Vincent Albouy

Delachaux et Niestlé jeunesse, 2009, 96 p.

Comment un pisteur interprète-t-il des traces ? Comment en tire-t-il le maximum de renseignements ? Comment ces traces se forment et se déforment-elles ? Quels comportements trahissent les nombreux indices laissés sur leur passage par les animaux ? Avec ce petit guide, interprétez les scènes de la vie animale. Après un stage de formation avec le chien, l'animal qui laisse le plus de traces dans la campagne, découvrez ainsi quelques aspects des mœurs de sept mammifères sauvages, comme le lièvre, le blaireau ou le chevreuil. A comparer avec les traces des principaux animaux domestiques du dernier chapitre pour éviter les confusions ! [4e de couv.]



591.5 ALBO

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001871043>

Pattes à traces

Stéphane Frattini

Milan jeunesse, 2011, [20] p., (Ouvre l'œil)

Un livre de photographies pour découvrir les empreintes des animaux grâce à des volets amovibles : ours blanc, lion, lièvre, tortue de mer, tapir, etc.

591.5 FRAT

4P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001935316>

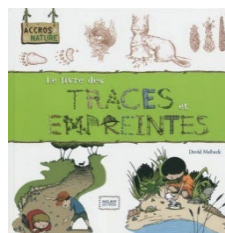


Le livre des traces et empreintes

David Melbeck

Milan jeunesse, 2009, 2011, 61 p., (Accros de la nature)

Empreintes de pas au sol, reliefs de repas, restes de mue, excréments ou abris divers sont quelques-uns des indices laissés par les animaux lors de leurs déplacements, indices qui témoignent de leur présence dans la nature. De nombreux croquis illustrent en détail cette multitude de traces ou d'empreintes observables lors de promenades en forêt et apportent une aide précieuse pour qui souhaite les identifier, les comparer, puis les différencier. Conseils d'observation, informations zoologiques, définition du vocabulaire très riche utilisé par les naturalistes (pelotes de déjection, laissées, grasis, boutis...) sont au sommaire de cet ouvrage qui donne réellement envie d'aller sur le terrain exercer son sens de l'observation et tester les activités proposées. (<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>)



591.5 MELB

5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001894617>

Architecture sauvage

Laëtitia Devernay

Joie de lire, 2025, 1 vol. (non paginé [56] p.)

Avez-vous déjà remarqué que nos maisons ne sont parfois pas si différentes de celles des animaux ? Il arrive que la structure d'un immeuble évoque un essaim d'abeilles, ou encore qu'un château fort rappelle le terrier d'un castor. Avec la grâce poétique de ses illustrations, Laëtitia Devernay propose de voir nos habitations et la nature sous un œil nouveau tout en sensibilisant les plus jeunes à l'architecture quand celle-ci s'inscrit dans une visée écologique : le biomimétisme. [4e de couv.]



591.521 DEVE

6P

<https://ge.ch/edufloreaopac/ark:/123456/0011162713>

A qui est... ce refuge ?

[texte JM Claude]

Piccolia, 2023, [20] p., (A qui est... ?)

Creusés sous la terre, bâtis au bord d'une rivière, enfouis dans la neige, ou volés au bord de mer... à qui appartiennent ces refuges extraordinaires ? Essaie de le deviner puis soulève les volets pour le découvrir. Tu apprendras comment les animaux trouvent un abri pour se protéger et élever leurs petits. [4e de couv.]



591.521 JM

4P

<https://ge.ch/edufloreaopac/ark:/123456/0011120932>

Le monde secret de la nuit

Raphaël Colombo

Rustica, 2016, 63 p., (Graine d'aventurier)

À la nuit tombée, tandis que tu t'endors tout doucement un véritable spectacle se joue dans la nature et dans le ciel. Ce livre te propose : de découvrir le ciel étoilé ainsi que les animaux et les petites bêtes qui vivent la nuit ; des jeux et plein d'activités pour t'amuser dans la nature : élever des fourmilions, effectuer ta première chasse de nuit, construire ta carte tournante du ciel, repérer le nord sans boussole...plein de petites infos étonnantes ! Te voilà prêt pour l'aventure ! [4e de couv.]



591.542 COLO

5P

<https://ge.ch/edufloreaopac/ark:/123456/0011018785>

A l'écoute des mammifères : deux balades-concerts, à l'aube et en soirée, en tendant l'oreille vers les mammifères

enregistrements Fernand Deroussen

La Salamandre, 2007, 1 disque compact (60 min), (Les CD audio Salamandre)

591.58 ALEC

<https://ge.ch/edufloreaopac/ark:/123456/001287018>

Les bêtes qui pincent, qui pissent, qui percent à la campagne

textes de Sophie Fauvette

Gulf Stream, 2009, 83 p., (Dame nature)

De la punaise au blaireau, du carabe bombardier au hérisson en passant par la vache et le moustique, ce livre documentaire regroupe par type de stratégie défensive près de trente espèces des bêtes de nos campagnes.



591.9 FAUV

6P

<https://ge.ch/edufloreaopac/ark:/123456/001895682>

D'où viennent les étoiles ? : récit-docu

Curionautes des sciences, 72 (2025)

5/6

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011158365>

Empreintes d'animaux : plaque en relief F

Jacques Morel

Delpplast, [198-], 1 plaque d'empreintes

EI-15

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011031780>

Ressources numériques

Wild plants : sur les champs du possible

a film by Nicolas Humbert

Close up films, 2016, 105 min, (Le doc visions du réel)

Entre Détroit, Genève et Zürich, ce film brosse les portraits de jardiniers urbains ayant choisi de délaisser le confort de la société de consommation pour retourner à la terre. Ils inventent ainsi de nouvelles façons de vivre ensemble. « Wild Plants », c'est l'histoire d'une nature qui l'emporte sur les terrains vagues. Des jardiniers urbains dans un Détroit postindustriel, l'activiste indien d'Amérique Milo Yellow Hair et son projet agricole, le jardinier rebelle Maurice Maggi qui a changé le visage de Zurich avec ses plantations sauvages, et l'innovante coopérative agricole Jardins de Cocagne à Genève... Ce bouquet de portraits d'activistes reflète les idées en cours et interroge les motivations des uns et des autres. Mais au-delà des discours, Nicolas Humbert saisit les gestes du quotidien avec un grand sens de la poésie, et trouve un rythme qui accompagne les protagonistes dans leur rapport au temps, loin de l'urgence de la culture du zapping. [RTS]

9E, 10E, 11E, post-obligatoire, adulte

<https://ledepot.eduge.ch/node/536> ; <https://laplattform.ch/node/8603>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011039794>

Agir pour la nature, nos gestes comptent

Écoute, la terre te parle

Annie Berthelot et Éric Simard
Oskar, 2008, 43 p., (Cadet, 13)

La Terre décide de s'adresser aux enfants. Dans un langage clair, poétique, elle leur raconte comment elle est née, comment il a fallu du temps à l'homme pour s'acclimater à elle. Elle parle de ses humeurs, de ses colères. Elle raconte le miracle de la vie, les naissances qu'elle accueille toutes les secondes sur tous ses continents, et les morts aussi, bien moins jolies. Elle évoque les dures lois de la nature, l'entraide chez les animaux, la cruauté des hommes, mais aussi le grand espoir que les humains deviennent enfin responsables et la respectent, elle, la Terre, leur berceau depuis toujours. Ce texte est un message d'espoir adressé aux enfants dès l'âge de 8 ans. Il sera un excellent outil pour les enseignants des écoles, car il aborde la situation actuelle avec le regard, la fraîcheur et les mots des enfants.



BERT
8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001861126>

La tribu des arbres & du ruisseau se révolte

[Christian Bouchardy]
Grenouille, 2020, [24] p. Les aventures de Rainette : titre de série

Rainette est catastrophée car les humains veulent détruire son milieu naturel. Avec l'aide de tous ses voisins les animaux, elle mène une révolte pour éviter le massacre. [electre.com]

BOUC
5P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011090794>



S.O.S. forêt en détresse

Marie Colot, Gormand A.
Kilowatt, 2021, 61 p., (Enquête graphique)

Arrivés chez leur grand-mère pour les vacances d'été, Eva et Vadim sont heureux de retrouver leur cabane haut perchée, d'où ils observent la forêt. Mais ils s'aperçoivent vite que de nombreux arbres ont été abattus. Des empreintes les mènent à un bulldozer et à un camion. Il est temps de prévenir Ignace, le garde forestier ami de Mamounette. [electre.com]

COLO
5P

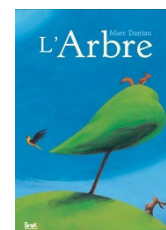
<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011098660>



L'arbre

Marc Daniau
Ed. du Seuil jeunesse, 2007, [32] p.

Un très vieil arbre, planté au bord d'une étendue d'eau, raconte son histoire à celui qui sieste à ses pieds. Il y a des lustres, son tout premier bourgeon poussait, bien loin du parc où il se tient aujourd'hui. Au fil des jours, des saisons, l'Arbre a su résister aux éléments et survivre aux épreuves. Dans la fleur de l'âge, il devient le refuge d'un écureuil et lui confie son souhait le plus cher : voler. Aidé de son ami et de quelques lapins, l'Arbre parvient à libérer ses racines du sol et à s'envoler, pour enfin atterrir dans un nouveau voisinage. Cet album de grand format propose un récit poétique aux allures de conte philosophique. Sur le ton de la confidence, l'Arbre offre un témoignage empreint de sagesse et de douce nostalgie. Le texte, assez substantiel, bénéficie d'un vocabulaire riche, mis au service de descriptions raffinées. [www.livresouverts.qc.ca].



DANI
7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001903659>

Repenser l'acte de consommation pour le bien-être de tous : réflexions sur la responsabilité individuelle des consommateurs

[Conseil de l'Europe]

Ed. du Conseil de l'Europe, 2008, 179 p.

Ce guide suscite le questionnement sur les choix de consommation : prise en compte des droits de l'homme, respect de conditions de travail décentes, utilisation durable des ressources et souci de l'héritage laissé aux générations futures. Pour que la consommation devienne un acte responsable et solidaire.

366 REP

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001875419>



Stop à la surconsommation : déjouer les pièges de la conso, préserver la planète

Emmanuelle Vibert, Dume

Bayard jeunesse, 2024, 79 p.

Des désirs dictés par des influenceurs... Des envies d'achats irrésistibles générées par l'intelligence artificielle sur les réseaux sociaux ? Tout ça te paraît totalement normal... ? Ou t'énerve un peu quand même... ? Sur une planète dont les ressources s'épuisent, comment continuer à consommer aveuglément ? Ce livre t'explique pourquoi TU es la cible idéale des grandes marques et comment éviter de te faire avoir. Tu vas comprendre comment fonctionne le marketing et apprendre à débusquer les pièges de la pub puis à mesurer les impacts de la consommation sur la planète. Bref, ce livre te prouve que consommer responsable, c'est possible ! À travers des quizz, des activités, des mises en situation, tu vas découvrir les enjeux de la consommation, et apprendre comment devenir un.e consommateur.rice averti.e et responsable. [4e de couv.]



366 VIBE

8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011135135>

Les enfants du dehors

un film de Mariette Feltin

L'Harmattan vidéo, cop. 2021, 1 DVD-Vidéo (52 min)

À Strasbourg, deux enseignantes de maternelle ont fait le pari de modifier l'espace même de leur école en créant un petit jardin sauvage. Avec enthousiasme, elles modifient l'espace, et par là-même, le temps de l'école. Le dehors n'est plus une cour de récréation bitumée mais fait partie du travail avec les enfants autant que la salle de classe. C'est comme un mur qu'on abolit, la vue devient plus large. Pour les petits citadins, la terre, la boue, les plantes, les cailloux redeviennent objets « naturels », de ceux qu'on ne possède pas mais avec qui on entretient une relation concrète. Alors, parler, compter, acquérir des savoirs, vivre avec les autres deviennent des expériences actives, attentives. Les enfants du dehors est un film en immersion dans le microcosme de cette école. Rien à « démontrer », tout à regarder, en empathie avec le hasard, la vérité profonde du sauvage qui, depuis les grottes de Lascaux, a amené l'homme aux représentations, aux symboles, à l'abstrait [aker]

371.43 FELT

pré-scolaire, 1P, 2P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011104696>

Ils changent le monde

[directrice d'ouvrage, Marie-Hélène de Cherisey]

Fleurus, 2010, 367 p., (L'avenir c'est nous !)

C'est un recueil de 70 histoires vraies de personnalités qui ont fait preuve d'un engagement exceptionnel et altruiste auprès de populations dans le besoin ou pour la sauvegarde de notre environnement. Hommes, femmes ou même enfants, mettent en place des infrastructures pour accueillir les plus démunis, leur fournissent soin, protection, écoute et instruction, œuvrent pour la paix dans le monde ou font preuve d'ingéniosité pour protéger notre planète. Ces petites histoires plongent le lecteur, dès les premières lignes, dans un univers particulier où êtres humains et nature sont en cause. Cette mise en route éveille un sentiment d'urgence à agir ou venir en aide. L'accent est ensuite mis sur les diverses personnalités qui développent des idées et changent le cours des choses en les concrétisant. Des informations générales sont transmises, suffisantes à une première approche d'un thème en particulier. (www.educ-envir.ch)



502.131.1 ILS

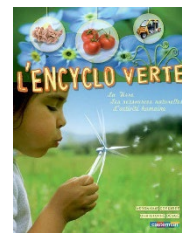
6P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001951836>

L'encyclo verte

texte Véronique Corgibet
Casterman, 2007, 93 p.

Ce livre est un véritable concentré de tout ce qu'il faut savoir en matière d'environnement. Une quarantaine de sujets s'y répartissent en trois parties : « La terre, une planète vivante », « Les ressources naturelles », « vivre, produire et travailler ». Chacun fait l'objet d'une double page à la présentation récurrente : titre, introduction, divers pavés qui se focalisent sur des points précis, geste écologique et nombre à retenir en rapport. Le propos, très fouillé, reste impossible à prendre en défaut (et l'on sait combien l'écueil est proche dès lors qu'on aborde le domaine de l'écologie). Si la polémique guette, un pavé « pour / contre » restitue avec neutralité l'état des connaissances actuelles en tenant compte des arguments des différents opposants. Glossaire, index et sitographies pour aller plus loin complètent cette Encyclo verte à utiliser sans économiser son énergie. (La Classe - 02/2008)



502/504 CORG

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001266932>

Notre environnement

texte de Jacques Pasquet
Ed. de l'Isatis, 2018, 55 p.

De l'eau à l'air en passant par le sol, les énergies et le climat, ce livre décrit et analyse avec justesse, humour et passion le rôle, les menaces et les enjeux de tout ce qui nous entoure. [4e de couv.]

502/504 PASQ

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011090476>



Le travail secret de la nature

Nathalie Tordjman
Belin, 2012, réimpr. 2013, 69 p., (Les savoirs juniors)

Jour et nuit, depuis des millénaires, la nature travaille. Son dur labeur passe souvent inaperçu à nos yeux, et pourtant il a plus d'un secret à nous révéler ! D'actions minutieuses en chantiers pharaoniques, la nature mène un travail fascinant... dont l'homme essaie parfois de s'inspirer. Car la nature parvient à résoudre chaque problème par des solutions bien adaptées, qui respectent toutes les formes de vie et utilisent sans gaspillage matériaux et énergie. Découvrez comment la nature purifie l'air partout sur Terre et comment nous l'imitons en assainissant nos habitations avec des plantes dépolluantes ; comment la nature retient les sols et comment les hommes repoussent le désert en reproduisant son savoir-faire ; comment évaluer la qualité de l'air en observant des lichens ou optimiser un potager grâce aux cultures associées. [4e de couv.]



502/504 TORD

8P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001942041>

Citoyenneté et environnement : pack 2

réal. par le GRAD et RITIMO

GRAD, [2008], 1 boîte (4 albums de contes, 1 dossier d'informations avec fiche pédagogique, 1 fiche questions/jeux, 1 disque compact (63 min) : stéréo), (Il était une fois notre Terre)

Les contes de ces livres, qu'ils soient traditionnels ou modernes, nous donnent des leçons de sagesse. Ils nous rappellent que chacun d'entre nous est responsable de la protection de cette nature envers ses concitoyens mais aussi envers les générations futures. Ils nous rappellent aussi que la nature a des règles dont nous pouvons nous inspirer pour nos rapports avec elle et les autres hommes.

502/504(07) CITO

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001905297>

La nature au fil de l'eau

un livre conçu et réal. par René Mettler
Gallimard Jeunesse, 2002, [28] p. dont 12 dépliants

Les illustrations raffinées de René Mettler prennent tout leur attrait dans ce large format. De la source des cours d'eau au printemps jusqu'à la mer en hiver, l'eau s'étale dans toutes ses dimensions et sous tous ses aspects (fleuve, étang, rivière, marais) alors que sur ses berges toute une flore et faune vivent dans des micro-milieus croqués par le dessinateur avec une précision minutieuse. C'est un

livre à reprendre au fil des saisons pour observer et étudier les quelque 300 mots référencés dans un index en français et en latin.
[<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>]

556 METT

5P, 7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001586263>

La biodiversité, qu'est-ce que c'est ? : [30 jeux et activités pour tout comprendre]

Frédéric Denhez

Bordas, 2016, 47 p., (J'agis pour ma planète)

À travers un ouvrage ludique et innovant, Frédéric Denhez propose d'aborder de manière simple les grandes lignes de la biodiversité : Qu'est-ce que la biodiversité ? Derrière ce terme se cache la diversité des organismes vivants : animaux, plantes, hommes mais bien plus encore. La biodiversité, à quoi ça sert ? Indispensable à notre bien-être au quotidien, la biodiversité est tout autour de nous. Que peut-on faire chacun à notre niveau pour maintenir et préserver cette biodiversité ? À destination des enfants à partir de 8 ans, ce cahier rassemble des jeux, des activités et des quiz afin de mieux comprendre les enjeux de l'environnement mais également les bons gestes à acquérir pour préserver la biodiversité nécessaire à l'équilibre de chacun. [<http://www.editions-bordas.fr>]

574 DENH

7P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011024293>

La biodiversité

[Julie Lardon]

La poule qui pond, 2020, 85 p., (Mondes futurs)

Destruction des habitats, pollution, réchauffement climatique : un million d'espèces vivantes seraient aujourd'hui menacées d'extinction, des insectes aux grands mammifères, en passant par les oiseaux et les végétaux. La biodiversité est aujourd'hui devenue un sujet incontournable dans notre société et sa sauvegarde représente un défi majeur à relever dans les années à venir. [buroprocitation.ca]

574 LARD

6P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011076794>

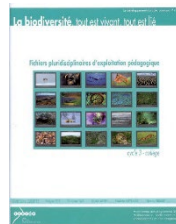


La biodiversité, tout est vivant, tout est lié, [[cycle 3 - collège]] : fichiers pluridisciplinaires d'exploitation pédagogique

sous la dir. de Christiane Lucotte

CRDP du Centre, 2008, 1 classeur (1 fascicule de présentation, 20 fascicules de 12 p., (Le développement durable, pourquoi ?)

En 2007, 20 affiches ont été éditées par le ministère de l'Éducation nationale à partir des photographies de Yann Arthus-Bertrand pour sensibiliser les élèves aux menaces que l'homme fait peser sur la Terre et les espèces vivantes. Ce classeur est constitué de 20 fichiers correspondant à chacune des affiches. Dans une approche pluridisciplinaire impliquant toujours la géographie, l'éducation civique, les sciences expérimentales, les arts visuels, la maîtrise du langage et de la langue française, les mathématiques, et parfois l'histoire et la technologie, chaque fichier propose des activités précises et détaillées conformes aux programmes : questionnements, recherches documentaires, rédactions de traces écrites, lectures complémentaires d'écrits documentaires ou de fiction, réalisations plastiques.



574(07) BIOD

5P, 6P, 7P, 8P, 9E, 10E, 11E

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001898651>

L'école dans les bois : une pédagogie pour les jeunes enfants

Caroline Guy

Massot éd., 2022, 218 p.

Pour que la scolarité se poursuive durant la crise sanitaire, certains établissements ont mis en place l'école en plein air. Et si, le confinement terminé, on conservait ce modèle éducatif où les enfants apprennent non plus assis sur des chaises, mais au contact du vivant ? C'est ce que vous propose dans cet ouvrage Caroline Guy qui a créé, en 2015, l'une des premières « écoles dans les bois » (ou Forest School) de France. Son quotidien : offrir aux jeunes enfants une éducation fondée sur la confiance en leur potentiel et le contact direct avec la Nature. Pour cela, elle a étudié les structures qui existent déjà dans le monde et s'est confrontée aux questions pratiques : Pourquoi la Nature répond-elle parfaitement aux besoins des jeunes enfants ? Quelles activités proposer selon les saisons ? Comment aménager les espaces de jeu, de repos et des repas ? Ce projet est-il possible en ville ? [Site de l'éd.]



58/59(07) GUY

<https://ge.ch/eduf>

loraopac/ark:/123456/0011106607

A tous les étages : les mille et une histoires d'une haie

un film de Marie Daniel & Fabien Mazzocco

La Salamandre, 2017, 1 DVD-Vidéo (33 min)

Une haie, c'est une véritable autoroute pour d'innombrables animaux, un trait d'union vivant entre forêts, prairies et mares. C'est aussi un immeuble peuplé du ras du sol jusqu'aux plus hautes branches par des locataires de toutes sortes : hérisson, grenouille, pie-grièche, rossignol... Écoutez et regardez les mille et une histoires que racontent les étages fleuris et bruyants de la vie de la haie champêtre. [Jaquette]

58/59(25) DANI

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011026706>

Je protège ma planète : 6-8 ans

[paroles et musique Jean Humenry avec les mots et les idées des enfants des ateliers d'écriture]]

Arc en ciel, [2017], 1 disque compact (58 min)

Ces chansons illustrent l'univers de l'enfant, ses préoccupations, ses questionnements, ses inquiétudes sur la vie sur cette planète qui semble devenir chaque jour plus petite, plus bruyante. Des sujets d'actualité qui dans leurs petites têtes donnent matière à réflexion, à chercher, à trouver des gestes pour s'engager, pour agir. La découverte de l'environnement, la prise de conscience de la pollution, le respect de l'eau, la question de la place de l'enfant dans le grand univers, le gaspillage, le traitement des déchets, la tolérance... Des chansons pour aider l'enfant à devenir un véritable écocitoyen, pour responsabiliser l'enfant qu'il est et l'adulte qu'il deviendra. [bayardmusique.com]

784.67 HUME

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011073104>

Le grand livre des petits trésors

Nadine Robert

Gallimard-Jeunesse, 2015, [33] p.

Au cours des promenades avec sa grand-mère (au bord de la rivière, en ville, en forêt, à la campagne, dans un parc, à la plage), Tatsuo ramasse des choses, naturelles ou artificielles - ses « trésors » - et les met dans son sac. Puis une série de dessins fait découvrir leur provenance par des jeux ; enfin de petits textes complètent les informations. Les illustrations d'Aki, dans des couleurs douces, accompagnent joliment cette promenade- découverte. Cet album allie subtilement un aspect documentaire qui en appelle à l'esprit d'observation, de curiosité, à l'acquisition de vocabulaire. Les relations complices entre un enfant et sa grand-mère, qui transmet ce qu'elle tient de son grand-père, ajoute une puissance affective au propos... Une réussite ! [La Revue des livres pour enfants 284]



81'374.81 ROBE

3P

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011009001>

7 solutions pour la planète : science pop

Science et vie junior, 442 (2026)

5/6

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011169103>

Ressources numériques

Les tarifs verts des compagnies aériennes tiennent-ils leurs promesses ?

prod. [et prés.] Cécile Tran-Tien

RTS Radio Télévision Suisse, cop. 2024, 30 min, (Vraiment)

Les compagnies aériennes peuvent-elles vraiment compenser à 100% leurs émissions de CO₂ ? Cette enquête approfondie révèle de nouvelles zones d'ombre. Swiss, filiale de Lufthansa, propose des tarifs verts depuis 2023, mais qu'en est-il réellement de l'efficacité de ces initiatives ? Enquête sur les quantités de SAF, le carburant durable, réellement utilisées et sur les projets de compensation carbone, souvent basés à l'étranger. En Suisse, focus sur la gestion de la forêt des Grisons, censée agir comme un puits de carbone mais d'importantes coupes d'arbres sont observées grâce aux images satellites. Ces découvertes posent la question du greenwashing. [rts.ch]

9E, 10E, 11E

<https://laplattform.ch/?record=schweiz-124180&src=online&standort=GE>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/0011145594>

Naturopolis : et si Paris se mettait au vert...

réal. Isabelle Cottenceau

[s.n.], 2014, 52 min, (Naturopolis)

Avec ses deux millions d'êtres urbains et seulement cinq mètres carrés d'espaces verts par habitant, Paris est l'une des villes les plus denses et les moins vertes au monde. Mais comme le souligne le paysagiste Gilles Clément, « ce n'est pas parce qu'on est dans un environnement minéral que la nature ne peut pas venir ». Alors que la capitale a longtemps repoussé la nature hors de ses murs, elle se rend compte aujourd'hui de son caractère indispensable. Mieux-être urbain, mais aussi restauration d'un lien social malmené : les effets sont multiples à hauteur de pavé, notamment pour résoudre le problème des îlots de chaleur. Il faut donc se battre pour ouvrir ici et là de nouveaux chemins à la biodiversité. C'est ce mouvement vert fait de petits pas, insufflé par des habitants, mais aussi des bâtisseurs, des penseurs, des scientifiques, que nous suivons dans un Paris en pleine mutation. L'écologue Philippe Clergeau est catégorique : « Une ligne d'arbre dans un boulevard baisse sa température de 3 degrés. Or, en réchauffement climatique, cela a des impacts gigantesques. » Traumatisée par la tragédie de la canicule en 2003, Paris s'est donc lancée dans un verdissement tous azimuts – par le haut y compris : 80 hectares de toits pourraient être prochainement végétalisés. La ville cherche aussi à sortir de son confinement, en se reconnectant aux immenses territoires naturels de sa région pour améliorer les chances de survie des espèces végétales et animales – et de la nôtre.

9E, 10E, 11E, post-obligatoire, adulte

<https://laplattform.ch/node/1441>

<https://ge.ch/edufloraopac/ark:/123456/001979330>