



Rodecaster Pro

Studio de production de podcast

- Spécialement conçu pour les podcasts
- 4 entrées microphone sur XLR avec alimentation fantôme 48 V
- 8 pads programmables pour jingles et effets
- Fonction Mix-Minus pour les appels téléphoniques ou autres applications de communication
- Connectivité USB et Bluetooth
- Ecran tactile haute résolution
- 4 sorties casque et sortie enceintes stéréo
- Enregistrement direct sur carte microSD ou via USB sur ordinateur
- Réglage automatique du niveau et enregistrement à une touche
- Enregistrement direct des effets, de la musique, des jingles, etc. depuis l'une des entrées audio vers les 8 pads ou affectation avec le logiciel inclus par glisser-déposer
- Effets: APHEX Big Bottom et Aural Exciter, compresseur, gate, filtre passe-haut, De-esser, Ducking
- Préréglages intuitifs pour différents types de microphones et différents types de voix
- Dimensions: 350 x 275 x 82 mm
- Poids: 1,98 kg

Conditionnement (UVC)	1 Pièce(s)	Nombre de pistes	8
Nombre de pistes enregistrables simultanément	2	Effets	Oui
Alimentation fantôme	Oui	Entrée XLR	4
Entrée Jack	1	Connectique RCA (Cinch)	Non
Interface MIDI	Aucune	Port USB	Oui
Connexions numériques	USB	Entrée diverses	Aucune

Sortie casque	Oui
Nombre d'entrées microphone	4
Nombre d'entrées instrument	0
Sorties casque	4
Connexions ADAT	0
Connexions MADI	0
Ethernet	0
Options	Bluetooth
Définition max en bit	24 bit
Version USB	2.0
Profondeur en mm	275 mm
Contenu de la boîte	Alimentation
Format de connexion	Port USB type C

Canaux enregistrement/lecture	12x2
Nombre d'entrées ligne	2
Nombre de sorties ligne	2
Connexions S/PDIF	0
Connexions AES/EBU	0
Word Clock	Non
Autres interfaces	Aucune
Fréquence d'échantillonnage max. kHz	48 kHz
Alimentation incluse	1
Largeur en mm	350 mm
Hauteur en mm	82 mm
Monitoring zéro latence	1