



Interface audio pour iPhone, iPad, Android, Mac et PC

- Conception très compacte pour une utilisation portable
- 2 entrées combinées micro/instrument via des prises combo
- 2 préamplis microphoniques de haute qualité avec gain et alimentation fantôme réglables individuellement
- 2 sorties niveau ligne symétriques
- Sortie casque avec réglage du volume sur mini-jack stéréo 3,5 mm
- Monitoring direct commutable
- Conversion AN/NA avec résolution 24 bits / 48 kHz
- Entrée/sortie MIDI
- Alimentation électrique via USB
- Alimentation électrique 9 Volts (en option) ou piles (2x AA)
- Entrées micro : 2x XLR symétriques
- Alimentation fantôme +48V $\pm$ 4V
- 50 dB de gain
- Impédance 3,2 kOhm
- Réponse en fréquence : 20 - 20000 Hz
- Niveau de bruit équivalent : -103 dB(A)
- Entrées des instruments : 2x jack 6,3 mm asymétriques
- 27 dB Gain
- Impédance : 1 MOhm
- Réponse en fréquence : 5 - 21000 Hz
- Niveau de bruit : -104 dB(A)
- Sorties ligne : 2x jack 6,3 mm symétriques, niveau de sortie max. : 16 dBu / 600 Ohm
- Réponse en fréquences : 10 - 21000 Hz
- Gamme dynamique : 106 dB(A)
- Entrée et sortie MIDI : 2x jack mono 2,5 mm
- Raccordement à l'alimentation électrique 9 V CC 500 mA
- Connexion de l'appareil Mini-DIN
- Dimensions : 127 x 75 x 37 mm
- Poids : 197g sans piles
- Configuration requise : iOS 7.0 ou supérieur, iPhone XS Max, iPhone XS, iPhone XR, iPhone X, iPhone 8 Plus, iPhone 8, iPhone 7 Plus, iPhone 7, iPhone SE, iPhone 6s Plus, iPhone 6s, iPhone 6 Plus, iPhone 6, iPhone 5s, iPad Pro 10,5 pouces, iPad Pro 12,9 pouces (2ème génération), iPad Pro 9.7 pouces, iPad Pro 12,9 pouces (1ère génération), iPad Air 2, iPad Air, iPad mini 4, iPad mini 3, iPad mini 2, iPad (6ème génération), iPad (5ème génération), iPod touch (6ème génération), Android 5 et suivants sur les appareils dotés de fonctions audio numériques USB, Win7 et suivants, Mac OS X 10.6 et suivants