



Caractéristiques

- Interface audio double entrée vraiment mobile pour iPhone, iPad, Android, Mac et PC
- Interface d'enregistrement double piste simultanée pour tous les instruments
- Boîtier ultra-compact pour une extrême portabilité optimale
- Deux prises d'entrée combinées XLR/TRS identiques et doubles
- Deux préamplis IK de qualité studio à très faible bruit
- Commandes de gain d'entrée individuelles
- Alimentation fantôme 48 V
- Auto-alimenté (2 piles AA), alimenté par l'appareil ou adaptateur d'alimentation DC (vendu(e) séparément)
- Convertisseurs AD-DA 24 bits
- Deux sorties symétriques symétriques TRS 6,35 mm commutables
- Sortie casque 3,5 mm (1/8") avec contrôle de niveau
- Prises MIDI IN/OUT
- Boîtier ultra-compact qui tient dans la paume de votre main
- Livré avec mini-DIN à Lightning, Micro USB OTG et câbles USB standard.
- Conçu et fabriqué en Italie

Spécifications

- **Résolution AD et DA** : 24 bits
- **Fréquence d'échantillonnage** : 44,1 kHz et 48 kHz
- **Puissance** : USB, 2 piles AA, alimentation DC
- **Comptage** : LED multicolore
- **Dimensions** : 75 mm x 127 mm x 37 mm
- **Poids** : 197.2 g

Entrée microphone :

- **Entrées microphone** : 2 XLR symétriques
- **Niveau d'entrée du microphone** : 6 mVpp - 1,4 Vpp
- **Impédance d'entrée du microphone** : Environ 2kOhms
- **Plage de gain** : 48 dB
- **Alimentation fantôme** : +48V $\pm$ 4V
- **Réponse en fréquence** :
 - 5 Hz - 21 kHz (-3 dB + Gain Min)
 - 30 Hz - 21 kHz (-3 dB + gain maxi)
- **Bruit d'entrée** :
 - -103 dB (gain min.)
 - -86 dB (gain maxi)

Entrée instrument :

- **Entrées instrument** : 2 x asymétriques, Hi-Z, TRS jack 6,3 mm Jack
- **Niveau d'entrée de l'instrument** : 30 mVpp - 6,9 Vpp
- **Impédance d'entrée de l'instrument** : 1 MOhms
- **Plage de gain** : 27 dB
- **Réponse en fréquence** :
 - 2 Hz - 21 kHz (-3 dB + Gain Min)
 - 5 Hz - 21 kHz (-3 dB + gain maximum)
- **Bruit d'entrée** :
 - -104 dB (gain min.)
 - -102 dB (gain maxi)

Sortie ligne :

- **Sorties ligne** : 2 x symétriques, prise jack TRS 1/4 po.
- **Sorties symétriques flottantes** avec compensation automatique de niveau en mode asymétrique
- **Niveau de sortie max.** : +16 dBu (en charge équilibrée de 600 Ohms)
- **Réponse en fréquence** : 10 Hz - 21 kHz (-3 dB)
- **Plage dynamique de sortie** : 106 dB (A)
- **Impédance de sortie** : 150 Ohms symétrique