



◀ CAMESCOPE HANDYCAM® AX33 4K AVEC CAPTEUR CMOS

EXMOR R®

Spécifications et fonctionnalités complètes

FDR-AX33

Spécifications techniques

Fonctionnalités

Capteur

TYPE DE CAPTEUR

Capteur CMOS Exmor R rétroéclairé de type 1/2,3 (7,76 mm)

PIXELS EFFECTIFS (VIDÉO)

environ 8,29 mégapixels (16:9) ²

PIXELS EFFECTIFS (PHOTO)

environ 10,3 mégapixels (16:9) / environ 7,74 mégapixels (4:3)

Processeur

PROCESSEUR D'IMAGE

Processeur d'image BIONZ X

Objectif

TYPE D'OBJECTIF

ZEISS Vario-Sonnar® T*

DIAMÈTRE DU FILTRE

52 mm

PROTÈGE-OBJECTIF

Auto

OUVERTURE

F1.8-F3.4

DISTANCE FOCALE

f=3,8 – 38 mm

DISTANCE FOCALE (ÉQUIVALENT 35 MM) (VIDÉO)

f=29,8 – 298 mm (16:9) ²

DISTANCE FOCALE (ÉQUIVALENT 35 MM) (PHOTO)

f=26,8 - 268 mm (16:9), f=32,8 - 328 mm (4:3)

DISTANCE DE MISE AU POINT MINIMALE

environ 1 cm (GA), environ 80 cm (TO), environ 13 / 32 pouces (GA), environ 31 1 / 2 pouces (TO)

DIAPHRAGME À IRIS

6 lames

Zoom	ZOOM OPTIQUE 10x	ZOOM NUMÉRIQUE 120x ⁴
	ZOOM CLEAR IMAGE 4K : 15x HD : 20x ³	

Viseur	TYPE DE VISEUR 0,6 cm (type 0,24)/Couleur équivalente à 1 555 200 pixels	RÉGLAGE DES DIOPTRIES Oui (-4 à +3 m ⁻¹)
	CHAMP DE VISION 100 %	

LCD	TYPE D'ÉCRAN Ecran LCD Xtra Fine™ (921 600 pixels) large (16:9) de 7,5 cm (type 3.0)	AFFICHAGE DU MARQUEUR/DE LA GRILLE Grille ⁶
	ECRAN TACTILE Oui	RÉGLAGE DE L'ANGLE Angle d'ouverture max. : 90°; Angle de braquage max. : 270°
	RÉGLAGE DE LA LUMINOSITÉ Oui (Menu) ⁵	

Stabilisation d'image	TYPE DE STABILISATION D'IMAGE Stabilisateur optique SteadyShot avec mode actif (grand angle à téléobjectif)	
-----------------------	---	--

Mise au point	TYPE DE MISE AU POINT Mise au point automatique du contraste	VERROUILLAGE DE LA MISE AU POINT AUTOMATIQUE Oui ⁷
	MODE DE MISE AU POINT Auto / Manuel (écran tactile / molette)	ASSISTANCE DE MISE AU POINT MANUELLE Affichage agrandi pour une mise au point manuelle de grande précision, accentuation des contours
	ZONE DE MISE AU POINT Mise au point sur toute la plage/mise au point Spot	

Exposition	MODE Auto, Flexible Spot (écran tactile), Manuel (menu/bague)	ASSISTANCE DU CONTRÔLE MANUEL DE L'EXPOSITION Affichage motif zèbre
	MODES DE MESURE Multi-segment/Spot	COMPENSATION DU CONTRE-JOUR Oui (Auto)
	COMPENSATION DE L'EXPOSITION Touche d'exposition automatique AE (écran tactile/bague)	CONTRÔLE DE GAIN Auto
	MODE FAIBLE LUMINOSITÉ Oui	LIMITE AGC Oui
	CONTRÔLE AUTOMATIQUE DE L'IRIS F1.8-F9.6	ECLAIRAGE MINIMUM 4K : standard : 9 lux (vitesse d'obturation 1/50) HD : standard : 6 lux (vitesse d'obturation 1/50), 4K : faible luminosité : 5 lux (vitesse d'obturation 1/25) HD : faible luminosité : 3 lux (vitesse d'obturation 1/25), NightShot : 0 lux (vitesse d'obturation 1/50)
	CONTRÔLE MANUEL DE L'IRIS F1.8-F9.6	

Vitesse d'obturation	PLAGE DE CONTRÔLE AUTOMATIQUE 1/6 - 1/10000	OBTURATEUR MANUEL 1/6 - 1/10000
	STANDARD 1 / 50 ~1 / 10 000	MODE DE RALENTI SMOOTH SLOW 1 / 215 ~1 / 10 000
	CONTRÔLE MANUEL DE L'IRIS (MODE PHOTO) 1/25 - 1/10000	

Balance des blancs

Modes Balance des blancs	Basculement de la Balance des blancs
Auto / Réglage par poussoir / Extérieur / Intérieur	Oui

Flash

Système de mesure du flash Préflash TTL ^a	Mode flash Auto / marche / arrêt ^a
Compensation du flash Oui (3 étapes) ^a	

Supports de stockage

Type de support XAVC S 4K (100 Mbit/s) : Carte mémoire SDXC (UHS-I U3 ou supérieure), XAVC S 4K (60 Mbit/s) : Carte mémoire SDXC (classe 10 ou supérieure), XAVC S HD : Carte mémoire SDXC (classe 10 ou supérieure), AVCHD, photo : Memory Stick PRO Duo™ (Mark 2), Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo™, carte mémoire SD/SDHC/SDXC (classe 4 ou supérieure)

Enregistrement

Format d'enregistrement (vidéo) Format XAVC S : MPEG4-AVC / H.264, compatible avec le format AVCHD ver.2.0 : MPEG4-AVC / H.264, mp4 : MPEG-4 AVC / H.264	Résolution photo (mode photo) L : 20,6 mégapixels 16:9 (6048 x 3400), 15,4 mégapixels 4:3 (4528 x 3400), M : 10,3 mégapixels 16:9 (4288 x 2408), 7,7 mégapixels 4:3 (3216 x 2408), S : 2,1 mégapixels 16:9 (1920 x 1080), 0,3 mégapixels 4:3 (640 x 480)
Résolution vidéo 4K XAVC S : 3840 x 2160 / 25p, 24p, XAVC S HD : 1920 x 1080 / 50p, 25p, 24p, AVCHD : 1920 x 1080 / 50p (PS), 25p (FX, FH), 24p (FX, FH), 50i (FX, FH), 1440 x 1080 / 50i (HQ, LP), mp4 : 1280 x 720, 25p	Résolution photo (mode vidéo) M : 10,3 mégapixels 16:9 (4288 x 2408), S : 2,1 mégapixels 16:9 (1920 x 1080)
Taux d'enregistrement vidéo (ABR / VBR) 4K XAVC S : environ 100 Mbit/s ⁹ , XAVC S 4K : environ 60 Mbit/s ⁹ , XAVC S HD : environ 50 Mbit/s ⁹ , AVCHD PS : environ 28 Mbit/s / FX : environ 24 Mbit/s / FH : environ 17 Mbit/s / HQ : environ 9 Mbit/s / LP : environ 5 Mbit/s ⁹ ¹⁰ , mp4 : environ 3 Mbit/s ⁹	Taille de la photo (enreg. double) M : 10,3 mégapixels 16:9 (4288 x 2408) ⁷ ¹¹ ¹² , S : 2,1 mégapixels 16:9 (1920 x 1080) ⁷ ¹¹ ¹²
Format d'enregistrement (photo) JPEG (compatible DCF version 2.0, Exif version 2.3, format de base MPF)	

Audio

Microphone Microphone zoom intégré	Réduction automatique du bruit du vent Oui (Marche/Arrêt)
Format d'enregistrement audio MPEG-4 PCM linéaire 2 canaux (48 kHz / 16 bits) ¹³ , Dolby® Digital 5.1 canaux, Dolby® Digital 5.1 Creator ¹⁴ , Dolby® Digital 2 canaux stéréo, Dolby® Digital Stereo Creator ¹⁴ , MPEG-4 AAC-LC 2 canaux ¹⁵	Fonctionnalité de suppression de la voix Oui
Contrôle du volume du microphone Oui (31steps)	Enceinte Haut-parleur monaural

Fonctionnalité avancée

Enregistrement ultra rapide Oui ¹⁶ ¹⁷	Système infrarouge Nightshot Oui
Sélection des modes Auto / Scène de nuit / Lever et coucher de soleil / Feu d'artifice / Paysage / Portrait / Spot / Plage / Neige	Autres caractéristiques Détection des visages ⁷ , Cinematone, Golf Shot ¹⁴ , Mode de ralenti Smooth Slow ¹⁴ , Effet(s) de fondu (Blanc / Noir) ¹⁴ , technologie Intelligent Auto (Portrait / Bébé / Déplacement / Trépied / Contre-jour / Paysage / Spot / Crépuscule / Macro / Faible luminosité / Réduction automatique du bruit du vent), Détection automatique de sourire (Désactivé / Capture double / Toujours activé) ⁷ ¹¹ ¹² , Réduction des yeux rouges (Oui ⁸), Fonction Copie directe

Lecture	LECTURE RAPIDE Environ 5 fois / 10 fois / 30 fois / 60 fois	HIGHLIGHT MOVIE MAKER Oui ¹⁴ , sélection musique de fond (6 fichiers de musique préinstallés)
	RALENTI Avance : vitesse 1/5, Retour : vitesse 1/2	CAPTURE DES MOUVEMENTS Oui ¹⁸
	LECTURE AVEC RECADRAGE Oui	DIAPORAMA (PHOTOS) Diaporama

Fonction sans fil	WI-FI® Oui (compatible Wi-Fi®, IEEE 802.11b/g/n (bande de 2,4 GHz)) ¹⁹	STREAMING EN DIRECT oui ²⁰
	NFC™ Oui (compatible tag NFC forum type 3)	PRENEZ LE CONTRÔLE oui

Terminal / Griffe	GRIFFE PORTE-ACCESSOIRE Oui (Griffe porte-accessoire multi-interface)	ENTRÉE MICROPHONE Mini Jack stéréo
	TERMINAL HDMI Oui (micro HDMI) ²¹	PRISE POUR CASQUE Mini Jack stéréo
	MULTI-TERMINAL / TERMINAL MICRO USB Oui ²²	EMPLACEMENT POUR CARTE MÉMOIRE Compatible avec Memory Stick PRO Duo™ et SD/SDHC/SDXC
	TERMINAL DE TÉLÉCOMMANDE Intégrée à un multi-terminal / terminal micro USB ²²	ALIMENTATION CC Oui
	SORTIE STD Sortie vidéo composite (CABLE AV (vendu séparément))	

Alimentation	TYPE DE BATTERIE InfoLITHIUM™ avec système de mesure AccuPower (série V) ²³	ALIMENTATION REQUISE 6,8 V/7,3 V (kit batterie), 8,4 V (adaptateur secteur)
	CONSOMMATION ÉLECTRIQUE (LCD) 4K : 5,6 W ²⁴	CHARGE DANS CAMÉSCOPE (TEMPS DE CHARGE AVEC BATTERIE FOURNIE) Oui (environ 3 h 25 min) ²⁵
	CONSOMMATION ÉLECTRIQUE (VISEUR) 4K : 5,6 W ²⁴	FONCTION DE CHARGE USB CC 5 V 1500 mA

Poids et dimensions	DIMENSIONS (L X H X P) (AVEC BATTERIE FOURNIE) Environ 71 mm x 78,5 mm x 149,5 mm (Environ 71 mm x 78,5 mm x 155 mm (NP-FV70) / Environ 71 mm x 78,5 mm x 161 mm (NP-FV70A) (batterie fournie comprise)) ²⁶ ²⁷ , Environ 2 7/8 pouces x 3 1/8 pouces x 6 pouces (Environ 2 7/8 pouces x 3 1/8 pouces x 6 1/8 pouces (NP-FV70) / Environ 2 7/8 pouces x 3 1/8 pouces x 6 3/8 pouces (NP-FV70A) (batterie fournie comprise)) ²⁶ ²⁷	POIDS (AVEC BATTERIE FOURNIE) Environ 650 g (NP-FV50A) ²⁸ , Environ 700 g (NP-FV70) / Environ 690 g (NP-FV70A) (batterie fournie) ²⁸ , Environ 745 g (NP-FV100A) ²⁸ , Environ 1 lb 6,9 oz (NP-FV50A) ²⁸ , Environ 1 lb 8,7 oz (NP-FV70) / Environ 1 lb 8,3 oz (NP-FV70A) (batterie fournie) ²⁸ , Environ 1 lb 10,2 oz (NP-FV100A) ²⁸
	POIDS (UNITÉ PRINCIPALE UNIQUEMENT) Environ 600 g, Environ 1 lb 5 oz	

Options de couleurs	
---------------------	---

Contenu de la boîte	Batterie rechargeable (NP-FV70/NP-FV70A) (1) ²⁹ , adaptateur secteur (1) ²⁹ , cordon d'alimentation (1) ²⁹ , manuel d'utilisation (1) ²⁹ , câble HDMI (micro) (1) ²⁹ , câble de connexion USB (1) ²⁹
---------------------	---