

Mille millions de cartes postales : l'interview de l'enseignant [1]

□ [2]

Multiplier les poissons clowns dessinés par Ivan, effacer les rochers de Léo ou agrandir le dauphin de Carole pour réaliser en quelques minutes une carte postale originale : le cours d'arts visuels de Gilbert Lippuner permet à ses élèves de 7P et 8P de l'école de Compesières de réaliser un nombre infini de créations artistiques, tout en évitant un travail manuel fastidieux et répétitif. Pour y parvenir, les élèves vont utiliser de nouvelles technologies en réunissant dans une base de données l'ensemble des éléments marins dessinés au préalable par chacun d'entre eux. Avant de créer à l'écran leur propre carte postale « marine », à l'aide de l'ensemble des éléments de la base de données, puis finalement l'imprimer. Histoire de réaliser un spécimen unique parmi mille millions de cartes postales potentielles.

SEM Production

Rue des Gazomètres 5 ([Plan Dynamique](#))

Case postale 241

1211 Genève

Ouverture du secrétariat

Du lundi au vendredi: 9h à 12h et de 14h à 17h30

Coordonnées Email : [sem.production \[at\] edu.ge.ch](mailto:sem.production@edu.ge.ch) Téléphone : 022 388 52 70

URL source (modified on 19/11/2014 - 21:53): <https://edu.ge.ch/sem/usages/outils/mille-millions-de-cartes-postales-linterview-de-lenseignant-262>

Liens

[1] <https://edu.ge.ch/sem/usages/outils/mille-millions-de-cartes-postales-linterview-de-lenseignant-262>

[2] <http://edu.ge.ch/ecolenumerique/videos/6-mille-millions-de-cartes-postales-temoignage-de-lenseignant>