

NOUVELLES ACQUISITIONS

Septembre-Octobre 2024



**CENTRE DE
DOCUMENTATION
AIMÉE-STITELMANN**

Eccg Aimée-Stitelmann
Centre de documentation
Route de base 24
1228 Plan-les-Ouates

Tél. 022 388 20 94
biblio.aimee-stitelmann@etat.ge.ch
<https://edu.ge.ch/secondaire2/stite-cedoc/accueil>

Vous pouvez également découvrir les dernières actualités du Cedoc sur nos pages internet :

<https://edu.ge.ch/secondaire2/stite-cedoc/accueil/acquisitions>

Tous les documents de cette liste sont répertoriés dans le catalogue *BiblioDIP*, le réseau des bibliothèques scolaires genevoises



<https://ge.ch/edufloraopac>

Table des matières

1. LIVRES DOCUMENTAIRES.....	4
1.1 GÉNÉRALITÉS (000).....	4
1.2 PHILOSOPHIE. PSYCHOLOGIE (100).....	4
1.3 SCIENCES SOCIALES (300).....	8
1.4 MATHÉMATIQUES. SCIENCES NATURELLES (500).....	13
1.5 SCIENCES APPLIQUÉES. MÉDECINE. TECHNOLOGIE (600).....	15
1.6 ARTS ET BEAUX-ARTS. DIVERTISSEMENTS. MUSIQUE. JEUX. SPORTS (700).....	21
1.7 ARCHÉOLOGIE. GÉOGRAPHIE. BIOGRAPHIE. HISTOIRE (900).....	22
2. ROMANS.....	24
3. ROMANS JEUNES ADULTES.....	34
4. BANDES DESSINÉES ET MANGAS.....	36
5. FILMS DE FICTION.....	39

1. LIVRES DOCUMENTAIRES

1.1 GÉNÉRALITÉS (000)

004.738.53 RÉSEAUX SOCIAUX

Chaos machine : enquête sur les méthodes des réseaux sociaux pour réorganiser nos esprits et notre monde

Max Fisher

[Paris] : M. Romaine, 2024. 457 p.

ISBN 978-2-494-73804-1

Résumé : Et si vous connaissiez vraiment tous les enjeux des réseaux sociaux ? Leur dangerosité tant sur nos vies personnelles que sur nos démocraties ? Prendriez-vous encore le risque d'aller sur Facebook, Youtube ou X ? Après avoir lu ce livre, fascinant et inquiétant, vous ne pourrez pas éviter de vous interroger sur votre comportement à l'égard de ces médias, devenus sources principales d'informations, voire sources exclusives pour les plus jeunes générations. Max Fischer a notamment enquêté sur le rôle déterminant des réseaux sociaux dans la victoire de Trump aux élections américaines, sur les émeutes au Sri Lanka et en Birmanie, où de simples algorithmes ont entraîné la mort de nombreux villageois, qui vivaient jusqu'alors bien en paix. Il a aussi interviewé un grand nombre de chercheurs sur les moteurs de la psychologie qui entraînent l'addiction aux réseaux sociaux, qui eux-mêmes influencent nos choix au point parfois de les déterminer. *Chaos Machine* est une prise de conscience essentielle de la face cachée des réseaux pour nous permettre de ne plus être dépendants des posts et des stories. Il y aura un avant et un après *Chaos Machine*... [4e de couv.]

004.738.53 FISH

020 BIBLIOTHÉCONOMIE. LECTURE

Le livre face au numérique : la disruption a-t-elle eu lieu

[Villeurbanne] : Presses de l'enssib, 2023. 253 p. (Papiers)

ISBN 978-2-37546-178-5

Résumé : Cet ouvrage est le fruit de nombreux échanges avec les acteurs du monde des livres : éditeurs, libraires et bibliothécaires. Il analyse l'évolution rapide des métiers du livre et les réalités de terrain, dont les évolutions sectorielles et leurs transformations avec l'arrivée du numérique ont généré l'émergence de nouvelles compétences. [payot.ch]

020 LIVR

1.2 PHILOSOPHIE. PSYCHOLOGIE (100)

100 PHILOSOPHIE

Manga Philo : toute la philosophie révélée par le manga

Gatsu Sensei

Paris : L'Étudiant, 2024. 133 p. (Choisir, réussir, s'épanouir)

ISBN 978-2-38015-936-3

Résumé : Avouez-le, le portrait-robot du professeur de philosophie est plutôt celui d'un original un peu allumé ou d'un personnage hors d'âge ne jurant que par Platon et Nietzsche. Gatsu Sensei dépoussière complètement la philosophie en dessinant des parallèles entre les grands noms de la discipline et les héros des mangas les plus populaires ! Dans cet ouvrage, Gatsu Sensei vous livre toutes les clefs pour comprendre les concepts philosophiques élémentaires grâce aux mangas les plus lus : la justice dans *One Piece*, la liberté dans *L'Attaque des titans*, la morale dans *Fullmetal Alchemist* ou encore la conscience et

l'identité dans *Bleach*... Les mangas vont vous aider à briller en philo ! Gatsu Sensei, créateur du format YouTube *Fullmetalphilo* et du compte TikTok aux 50'000 abonnés, en est intimement persuadé : s'ils sont souvent décriés pour leur dimension populaire et simpliste, les mangas sont pourtant une source de connaissances intarissable ! [4e de couv.]

100 SENS

141.13 IDÉALISME MÉTAPHYSIQUE

Un sens à la vie : enquête philosophique sur l'essentiel

Pascal Chabot

[Paris] : Presses universitaires de France : Humensis, 2024. 261 p.

ISBN 978-2-13-083824-1

Résumé : Le sens est partout mais sa définition, nulle part. On veut du sens pour son travail, dans ses relations, face au système... Mais que cherche-t-on précisément ? Que cache ce Graal éternel, si important aujourd'hui qu'il semble avoir supplanté la recherche du bonheur ? Pour y répondre, cette enquête montre comment le sens circule entre ce que nous sentons, ce que nous comprenons et ce que nous désirons. Or une mutation majeure a rompu l'équilibre entre ces trois pôles car dès que nous consultons un écran, nous nous branchons au «surconscient» numérique qui bouleverse notre rapport au sens. De là ce qu'il faut bien appeler les «digitoses» contemporaines : le burn-out, l'éco-anxiété, la rivalité avec l'intelligence artificielle et le triomphe des machinoïdes, ces humains qui ressemblent à leurs outils. Les mutations technoscientifiques contemporaines nous laissent désorientés, à la recherche de nouveaux horizons. Dans ce monde vertigineux, comment faire mûrir en soi cette quête pour qu'elle triomphe des puissances qui la formatent et s'orientent vers l'essentiel ? Telle est la question de cette philosophie concrète, qui fait de la recherche du sens une véritable thérapie de civilisation. [4e de couv.]

141.13 CHAB

159.922.8 ADOLESCENCE

C'est comment la première fois ? : et 80 questions existentielles qu'on se pose à l'adolescence

Apolline Guichet, Alix Garin

[Montrouge] : Bayard jeunesse, 2024. 175 p.

ISBN 979-10-363-6535-5

Résumé : Océan de questions, déluge de doutes... Période de transition, de découvertes et de quête de soi, l'adolescence donne lieu à mille interrogations ! Journaliste à *Phosphore*, Apolline Guichet livre ses réponses à plus de 80 courriers de lectrices et de lecteurs sur l'amour, la sexualité, l'amitié, le corps... Pour chaque sujet, des témoignages, des conseils précieux et des encouragements d'ados qui ont affronté les mêmes questionnements. [4e de couv.]

159.922.8 GUIC

159.942 SENTIMENTS. ÉMOTIONS

Résister à la culpabilisation : sur quelques empêchements d'exister

Mona Chollet

[Paris] : Zones, 2024. 266 p.

ISBN 978-2-35522-214-6

Résumé : Harcèlement, humiliations, insultes : nous sommes bien averti.es de ces fléaux de la vie en société et nous nous efforçons de lutter contre eux. Mais il y a un cas de figure que nous négligeons : celui où l'agresseur, c'est... nous-même. Bien souvent résonne dans notre tête une voix malveillante qui nous attaque, qui nous sermonne, qui nous rabaisse ; qui nous dit que, quoi que nous fassions, nous avons tort ; que nous ne méritons rien de bon, que nous présentons un défaut fondamental. Cette voix parle particulièrement fort quand nous appartenons à une catégorie dominée : femmes, enfants, minorités sexuelles ou raciales... Ce livre se propose de braquer le projecteur, pour une fois, sur l'ennemi intérieur. Quels sont ces pouvoirs qui s'insinuent jusque dans l'intimité de nos consciences ? Comment se sont-ils forgés ? Nous étudierons quelques-unes de leurs manifestations : la disqualification millénaire des femmes et, notamment, aujourd'hui, des victimes de violences sexuelles ; la diabolisation des enfants, qui persiste bien plus qu'on ne le croit ; la culpabilisation des mères, qui lui est symétrique ; le culte du travail, qui indexe notre valeur sur notre productivité ; et enfin la résurgence de logiques punitives jusque dans nos combats contre l'oppression et nos désirs de changer le monde. [payot.ch]

159.942 CHOL**159.947 VOLONTÉ. CHOIX. RESPONSABILITÉ****Psychologie de la motivation**

[Auxerre] : Sciences humaines, 2021. 271 p. (Collection B)

ISBN 978-2-36106-643-7

Résumé : Pourquoi l'élève s'investit-il à l'école ? Qu'est-ce qui fait courir le sportif ? Pourquoi s'engage-t-on dans un travail fastidieux ? Quelles forces guident nos choix, nos achats, notre vote ? Prenant racine dès l'enfance, la motivation est ce qui pousse à agir quand rien ni personne ne nous y obligent, mais aussi ce qui stimule la volonté au cœur de la difficulté et de l'ennui. La recherche en sciences humaines a multiplié les théories et expériences depuis un demi-siècle. Elle ne fournit pas la recette, et d'une certaine manière, heureusement, mais elle parvient à dissocier, avec de plus en plus de précision, les ingrédients qui font la différence : le sentiment d'efficacité personnelle, la façon dont on aborde ses propres contre-performances, l'interaction avec une personne de confiance, la capacité d'autodétermination, le besoin de reconnaissance... Autant d'analyses et outils pour affiner la pensée et orienter l'action. [4e de couv.]

159.947 PSYC

159.98 PSYCHOTECHNIQUES. PSYCHOLOGIE APPLIQUÉE. TESTS D'APTITUDE**Stratégie de la thérapie brève**

sous la dir. de Paul Watzlawick, Giorgio Nardone

[Paris] : Points, 2015. 332 p. (Points : 757)

ISBN 978-2-7578-5120-3

Résumé : Résoudre en peu de temps la plupart des problèmes psychologiques, telle est l'ambition de la thérapie brève. Ses emprunts sont multiples : si elle puise à des sources anciennes (comme la rhétorique grecque ou l'art chinois du stratagème), et modernes (comme la suggestion et l'hypnose), l'épistémologie qui la sous-tend est constructiviste : le patient construit sa réalité. La thérapie vise alors à défaire cet édifice pathologique, répétitif et clos, pour ouvrir des possibilités nouvelles : « Agis toujours de manière à augmenter le nombre des choix possibles. » Dans ce recueil, des théoriciens et des thérapeutes expliquent les principes et la technique de la thérapie brève stratégique à travers des cas éclairants. [payot.ch]

159.98 STRA

178.8 TOXICOMANIE. DROGUES

Addict sur ordonnance : ça n'arrive pas qu'aux autres : le cri d'alerte d'une maman sur les opioïdes légaux
Diane Wattrelos

[Paris] : Leduc, 2024. 205 p.

ISBN 979-10-285-3134-8

Résumé : Tramadol. Codéine. Morphine. Saviez-vous que ces médicaments prescrits à un Français sur six* pour des motifs aussi variés que le mal de dents ou un bras cassé peuvent mener droit à l'addiction ? C'est ce que je vis avec le tramadol, qu'on me prescrit en continu depuis des années pour les douleurs causées par mon algie vasculaire de la face. Le jour où je mets le mot « dépendance » sur mon vécu est un coup de tonnerre, car on ne m'a jamais alertée sur ce risque pourtant bien connu. Je vous raconte ici la lutte que je mène à la fois contre une maladie chronique extrêmement douloureuse et contre une addiction dont le système de santé est le premier responsable. Pour apporter un maximum d'outils et de réponses à vos questions, des professionnels de santé prennent également la parole dans ces pages (clés pour comprendre les traitements, signes de dépendance, conduite en cas de surdose, contacts pour l'addiction, et échelle d'évaluation du risque de mésusage des opioïdes). *Chiffres de l'Observatoire français des médicaments antalgiques (OFMA) pour l'année 2022. Le livre lanceur d'alerte sur l'usage des opioïdes légaux. [4e de couv.]

178.8(092) WATT

179.3 DROITS DES ANIMAUX

Ainsi l'animal et nous : essai

Kaoutar Harchi

[Arles] : Actes sud, 2024. 318 p. (Domaine français)

ISBN 978-2-330-19574-8

Résumé : Les animaux sont tout. Ils sont eux-mêmes, certes, mais surtout ce que nous faisons d'eux. Nous, les humains. Car chaque fois que nous parlons des animaux, nous ne parlons en vérité que de leur animalité : l'état animal que nous décrétons inférieur. Ainsi nous animalisons les animaux, nous les rendons niables et sans peine nous les tuons. Cet état animal, affirment des humains, n'est pas le propre des animaux, il est également celui de certains humains. Ces autres : les femmes, les prolétaires, les minorités raciales qui, ni homme, ni bourgeois, ni blanc, ont été exclus de la communauté morale par le viol, par l'usine, par le fouet, par l'enfumage des grottes, par la persécution et par l'enfermement. Car animalisés. Livre tout autant théorique qu'autobiographique, *Ainsi l'animal et nous* appelle à reconnaître la totalité de la question animale, en laquelle toutes les questions de notre monde se rejoignent. Il devient dès lors possible de tenir ensemble tout ce qui va ensemble, de défaire tout ce qui a été fait. Puis de tout refaire. Kaoutar Harchi. [payot.ch]

179.3 HARC

1.3 SCIENCES SOCIALES (300)

314.75 FRONTALIERS. SAISONNIERS

Le travail migrant, l'autre délocalisation

Daniel Veron

[Paris] : La Dispute : Snédit, 2023. 215 p.

ISBN 978-2-84303-273-8

Résumé : Alors que les lois anti-immigration s'empilent, durcissant chaque fois un peu plus les conditions des travailleur·ses migrant·es, la main-d'œuvre étrangère s'avère pourtant toujours aussi indispensable dans de nombreux secteurs (BTP, restauration, nettoyage, travail à domicile, etc.). Le recours à ce «travail migrant» se fait au travers d'une variété de statuts, légaux ou non, qui permettent la mise au travail des personnes migrantes dans des conditions moins favorables et plus intensives que celles qui ont cours sur le marché du travail français. Travailleurs et travailleuses «sans-papiers», «temporaires» ou «détaché·es» : le recours au travail migrant apparaît bien comme une modalité particulière de mise en œuvre d'une forme de «délocalisation», à ceci près qu'elle s'exerce «sur place». Daniel Veron montre comment cette surexploitation des travailleur·ses migrant·es s'affirme comme l'un des outils cruciaux d'une dégradation générale des conditions de travail. Dès lors, le seul horizon pour déjouer la pression à la baisse sur les salaires et les conditions de travail ne peut passer que par la lutte pour l'égalité des droits de toutes et tous. [4e de couv.]

314.75 VERO

316.6 PSYCHOLOGIE SOCIALE

Désirer la violence : ce(ux) que la pop culture nous apprend à aimer

Chloé Thibaud

[Vanves] : Les Insolentes, cop. 2024. 240 p.

ISBN 978-2-01-725580-2

Résumé : Qui n'a jamais jubilé devant la vengeance sanglante de Breatrix Kiddo dans *Kill Bill* ? Fondu devant la rencontre d'Allie et Noah dans *N'oublie jamais* ? Ri aux éclats devant *Friends* ? Chanté à tue-tête devant *Grease* ? À travers l'archétype du bad boy, les scénarios balisés des comédies romantiques, la profusion de baisers «volés», et même les dessins animés de notre enfance, ce livre nous plonge dans les eaux troubles de la pop culture pour révéler comment la fiction influence insidieusement nos comportements et nos relations amoureuses. En analysant les rouages de la narration, l'autrice démystifie nos fascinations et idées reçues, et met à nu les dynamiques toxiques qui s'évalent sur nos écrans. Comment les films et les séries parviennent-ils à nous faire apprécier des comportements douteux, voire illégaux, y compris dans la vie réelle ? Comment nous inculquent-ils qu'il est normal d'aimer avoir mal ou qu'on nous fasse du mal ? Comment nous apprennent-ils à désirer la violence ? Un essai percutant, émaillé d'exemples précis et ponctué d'analyses de spécialistes (historiennes, scénaristes, linguiste, psychanalyste, sexologue...), qui invite à une réflexion profonde et audacieuse sur les violences sexistes et sexuelles qui se cachent sous le vernis de nos divertissements préférés. [4e de couv.]

316.6 THIB

323.152 IDENTITÉ NOIRE

Les sœurs Nardal : à l'avant-garde de la cause noire

Léa Mormin-Chauvac

[Paris] : Autrement, 2024. 185 p.

ISBN 978-2-08-042978-0

Résumé : Paulette, Émilie, Alice, Jane, Cécile, Lucie et Andrée Nardal : sept sœurs, femmes de lettres et musiciennes, originaires de la Martinique. Paulette et Jane font partie des premières femmes noires à entrer à la Sorbonne dans les années 1920. Elles créent le «salon littéraire de Clamart». Paulette contribue à fonder «La Revue du monde noir» tandis que ses sœurs écrivent des articles engagés et universalistes. Pourquoi les sœurs Nardal ont-elles été gommées de l'histoire militante au profit d'Aimé Césaire et de Léopold Sédar Senghor ? Quelles dissensions les opposaient ? De Fort-de-France à Paris, en passant par

l'Angleterre et les États-Unis où Paulette fut députée à l'ONU, Léa Mormin-Chauvac retrace leur vie. Si leur rôle commence à être reconnu, un long chemin reste encore à parcourir pour leur réhabilitation. Ce livre y participe, rendant hommage à ces femmes, symboles des luttes féministes et antiracistes. [4e de couv.]

323.152.055.2 MORM

323.26 LUTTE ACTIVE

Sociologie des mouvements sociaux

Érik Neveu

[Paris] : La Découverte, 2023. 127 p. (Repères : 207)

ISBN 978-2-348-05462-4

Résumé : Ce livre classique, principale référence du domaine et sans cesse mise à jour depuis plus de quinze ans, offre un panorama critique et ordonné de l'énorme littérature sur les mouvements sociaux. Au-delà d'un exposé des théories, il éclaire des questions pratiques sur les mobilisations et propose un panorama international en constante évolution. À l'heure où les taux de participation politique déclinent dans de nombreuses démocraties, les mouvements sociaux apparaissent comme une forme montante de l'expression politique. Comment en rendre compte ? Ce livre offre une synthèse cohérente d'une énorme littérature savante. Parmi les énigmes qu'il tente d'éclairer : pourquoi certains groupes se mobilisent-ils plus facilement ? En quoi les mobilisations révèlent-elles des problèmes parfois négligés par les autorités politiques ? Pèsent-elles sur les politiques gouvernementales ? Quel rôle les médias jouent-ils dans les mobilisations ? Comment l'État tente-t-il de les domestiquer ? Au fil des chapitres et des concepts, ce sont aussi des questions actuelles qui émergent : se mobilise-t-on dans les pays des Sud comme dans ceux du G8 ? Jusqu'à quel point peut-on parler d'une mondialisation de certaines mobilisations ? Existe-t-il une séparation si nette entre mouvements sociaux et partis ? De quelles satisfactions, émotions et contraintes est faite l'expérience protestataire ? Ce livre fournit des instruments d'analyse de la réalité la plus contemporaine, tout particulièrement du mouvement des gilets jaunes. [payot.ch]

323.26 NEVE

327 RELATIONS INTERNATIONALES. POLITIQUE MONDIALE

Occident, ennemi mondial n° 1

Jean-François Colosimo

[Paris] : Albin Michel, 2024. 250 p.

ISBN 978-2-226-49304-0

Résumé : Avec l'érudition et le style qu'on lui connaît, Jean-François Colosimo raconte la mutation de ces anciens empires : leur européanisation inaboutie à partir du XVIIIe siècle, leur occidentalisation artificielle au XIXe siècle, leur folle modernisation totalitaire ou nationaliste au XXe siècle. Pour finir par leur autodestruction culturelle. Ce livre montre en quoi les leaders du «grand réarmement» de ces cinq empires - le Russe Poutine, le Chinois Xi, l'Iranien Khamenei, le Turc Erdogan, l'Indien Modi - renouent avec les anciennes croyances religieuses pour redynamiser leurs systèmes oppressifs et bellicistes. Aveuglé par son arrogance, l'Occident pensait que «le commerce était là, nouvel opium des peuples, pour tout apaiser». Il ignorait que la première guerre mondialisée avait déjà commencé, et qu'il était devenu l'ennemi mondial n°1... [4e de couv.]

327 COLO

330.123.7 MATIÈRES PREMIÈRES

Les guerres du blé : une éco-histoire écologique et géopolitique

Alessandro Stanziani

[Paris] : La Découverte, 2024. 341 p.

ISBN 978-2-348-08297-9

Résumé : Pour quelles raisons des émeutes, des luttes pour les terres, des rivalités économiques et géopolitiques exacerbées, ainsi qu'une guerre de conquête se déchaînent-elles encore autour du blé ? Cette situation résulte d'une histoire dont l'issue n'était pas écrite depuis que notre espèce a domestiqué les céréales, ni déterminée par la pression démographique d'une humanité confrontée à l'épuisement inexorable de ses ressources, mais qui remonte au XVIIIe siècle. Les guerres dont le blé apparaît à la fois comme l'enjeu et l'arme sont, d'une part, corrélatives de la naissance et de l'évolution de l'État moderne, notamment dans sa dimension impériale, d'autre part, tributaires du développement spéculatif du capitalisme. Il y a

quatre siècles, les puissances qui allaient dominer le monde se sont bâties sur le blé ; en dépit de progrès économiques, sociaux, agronomiques et sanitaires majeurs, nous en dépendons toujours. À travers le lien unissant l'expansion territoriale des États à l'approvisionnement en céréales, Alessandro Stanziani montre que le blé constitue un paramètre décisif pour rendre compte de l'extermination des nomades présumés aux Amériques, en Australie et dans les steppes eurasiatiques entre le XVIIe et le XIXe siècle, puis de l'issue des deux guerres mondiales, et des dynamiques à l'œuvre à l'époque de la guerre froide et de la décolonisation. Connectées à l'organisation des marchés céréaliers, à la modification des techniques de récolte, à l'industrialisation et à la dérégulation spéculative globale, ces tendances longues éclairent la spirale d'inégalités, de désastres écologiques et de tensions géopolitiques que nous connaissons aujourd'hui. [4e de couv.]

330.123.7(091) STAN

331.101.3 ATTITUDES, COMPORTEMENTS RELATIFS AU TRAVAIL. COACHING

Le coaching

Patrick Amar, Pierre Angel

[Paris] : Presses universitaires de France : Humensis, 2023. 126 p. (Que sais-je ? : 3724)

ISBN 978-2-7154-1392-4

Résumé : Le coaching se développe significativement en France depuis une vingtaine d'années. Il est un processus d'accompagnement destiné à favoriser un environnement de croissance et d'optimisation du potentiel de la personne. À travers une sorte de maïeutique, coach et client forment un partenariat stimulant, grâce auquel le coaché peut évacuer les obstacles à son développement, faire émerger ou acquérir de nouvelles compétences et améliorer sa performance. Cette relation d'aide est fondée sur des concepts, des méthodes et des outils issus des théories de l'organisation comme du vaste champ psychothérapeutique. Ce livre propose une synthèse des principaux aspects tant théoriques que pratiques de ce que représente aujourd'hui le coaching. [4e de couv.]

331.101.3 AMAR

331.4 CONDITIONS DE TRAVAIL

C'est qui ton chef ?! : sociologie du leadership en Suisse

[Lausanne] : Presses polytechniques et universitaires romandes : EPFL Press, 2023. 344 p.

ISBN 978-2-88915-547-7

Résumé : C'est quoi un chef en Suisse ? Curieusement, personne n'a jusqu'ici traité frontalement cette question, pourtant fondamentale. Au pays de la concordance, de la collégialité et de la paix du travail, comment s'exerce l'autorité ? À l'évidence, il n'existe pas qu'une seule façon d'exercer le pouvoir. Les citoyens et citoyennes ne semblent pas obsédés par leurs chefs, qui retombent aussi vite dans l'anonymat qu'ils en sont sortis, mais tous subissent une contrainte hiérarchique, notamment au travail. Cet ouvrage pose l'hypothèse d'une faible personnification du leadership et d'un fort autocontrôle normatif. Ayant mené l'enquête dans de nombreux univers professionnels (hôpital, prison, science, travail social, hôtellerie, police, armée, grande distribution, industrie, danse et musique, télévision, informatique, sport, institutions politiques, etc.), les auteurs proposent un tour d'horizon des chefferies helvétiques. Derrière des apparences débonnaires, le management hiérarchique a encore de belles heures devant lui. [4e de couv.]

331.4(494) CEST

341.645 TRIBUNAUX. COURS DE JUSTICE INTERNATIONAUX

La Cour internationale de Justice

Raphaël Maurel

[Paris] : Que sais-je ? : Humensis, 2024. 126 p. (Que sais-je ? : 4277)

ISBN 978-2-7154-2167-7

Résumé : Créée en 1945 dans la continuité de la Cour permanente de justice internationale de la Société des Nations, la Cour internationale de Justice n'est pas une juridiction ordinaire : elle ne juge aucun individu, mais détermine si les États qui acceptent sa compétence ont violé ou non leurs obligations internationales. À la demande des Nations unies, elle rend également des avis consultatifs sur de grandes questions de droit international. Saisi de plus en plus fréquemment par des États qui cherchent à médiatiser leur situation ou à se faire les porte-étendards mondiaux du respect du droit international, l'organe judiciaire principal des Nations unies est inexorablement appelé à se prononcer sur les grands enjeux mondiaux tels que les conflits

militaires, les conséquences des guerres économiques, les droits de la personne, le changement climatique ou les relations diplomatiques. En éclairant le fonctionnement et la pratique contemporaine de la Cour, Raphaël Maurel pointe également ses limites et interroge son avenir dans une société mondiale au cap incertain. [4e de couv.]

341.645 MAUR

343.712.2 PIRATERIE

Piraterie maritime d'aujourd'hui : Afrique et Indo-Pacifique

Olivier d'Auzon

[Versailles] : Va, 2021. 223 p.

ISBN 978-2-36093-115-6

Résumé : Plus que jamais tributaires de la maritimisation des échanges et de nos modes de vie, l'actualité des menaces maritimes pèse sur nos économies globalisées. Terrorisme, piraterie, cybercrime, trafic organisé d'êtres humains, narcotraffic international, trafic illicite de déchets, d'armes ou encore de biens contrefaits, fraudes, pêche illégale, pollution expriment les multiples facettes d'une activité criminelle. Quelle est, en Afrique, comme dans le reste du monde, l'importance du domaine maritime pour l'économie ? Est-ce un élément vital de l'économie et, dans de nombreux cas, un élément central de la sécurité et de la souveraineté alimentaires ? La piraterie se poursuit-elle au large des côtes somaliennes et a-t-elle été vaincue ? Ce livre démontre pourquoi l'insécurité maritime a un coût stratégique et économique (vulnérabilité du commerce mondial, prolifération des réseaux criminels, augmentation des assurances pour les armateurs), mais aussi un coût humain (équipages menacés, populations locales empêchées de vivre du commerce de leur pêche). Il explique pourquoi la coopération dans le domaine de la sécurité maritime constitue un élément essentiel du partenariat qu'entretient la France avec les pays riverains du golfe de Guinée, de l'océan Indien comme de l'Indo-Pacifique. [4e de couv.]

343.712.2 AUZO

370.154 SOCIOLOGIE DE L'ÉDUCATION

L'emprise scolaire : quand trop d'école tue l'éducation

François Dubet, Marie Duru-Bellat

[Paris] : Presses de Sciences Po, 2024. 247 p.

ISBN 978-2-7246-4300-8

Résumé : Alors qu'elle n'a jamais occupé une place aussi importante dans nos sociétés où elle est chargée de déterminer la valeur des individus, l'éducation scolaire ne tient pas ses promesses. D'un côté, les jeunes ont le sentiment, non sans raison, de jouer leur destinée à l'école et leurs parents s'épuisent à leur faire obtenir les meilleurs classements, au prix de tensions quotidiennes et de multiples sacrifices. De l'autre, les inégalités scolaires ne sont pas résorbées. L'extension des études n'a pas garanti une élévation proportionnelle des acquis et des compétences, pas plus qu'elle n'a renforcé l'adhésion aux valeurs civiques, alimentant même la rancœur de ceux qui sortent perdants du système. Faut-il alors s'entêter dans ce « toujours plus » d'école et de diplômes, en espérant qu'à un horizon indéterminé, les bienfaits de cette course en avant se feront sentir ? François Dubet est professeur émérite à l'université de Bordeaux et directeur d'études à l'École des hautes études en sciences sociales. Il est notamment l'auteur, avec Najat Vallaud-Belkacem, de *Le Ghetto scolaire* (Seuil, 2024). Marie Duru-Bellat est professeure émérite à Sciences Po, rattachée au Centre de recherche sur les inégalités sociales (CRIS) et à l'Institut de recherche sur l'éducation (IREDU). Elle a récemment publié, avec Sébastien Goudeau, *L'Intelligence, ça s'apprend ?* (UGA, 2024). [4e de couv.]

370.154 DUBE

371.6 CONSTRUCTIONS SCOLAIRES. INSTALLATIONS SCOLAIRES

Les «petits coins» à l'école : genre, intimité et sociabilité dans les toilettes scolaires

Aymeric Brody... [et al.]

[Toulouse] : Érès, 2023. 290 p. (Enfances, parentalités et institutions)

ISBN 978-2-7492-7604-5

Résumé : À partir d'enquêtes qualitatives, ce livre apporte un éclairage inédit sur le vécu des enfants et des jeunes dans ces «petits coins» de l'école et ce qu'il s'y joue, notamment en termes de relation adultes/enfants, de construction d'un rapport à soi, aux autres et de genre. Que se passe-t-il dans les toilettes des établissements scolaires ? Selon qu'ils sont «filles» ou «garçons», «grands» ou «petits», quel regard portent les enfants sur ces espaces collectifs et individuels ? Comment les occupent-ils à mesure qu'ils grandissent, que les portes se ferment, que des murs s'élèvent et que la possibilité leur est offerte de se retrouver seuls à l'abri du regard des autres ? Quels sont les discours et les actions des adultes autour ces lieux et de ce qu'y font (ou non) les enfants ? Comment le corps des enfants et leurs besoins sont-ils pris en compte à l'école ? Grâce à des enquêtes qualitatives menées de la maternelle au lycée, les auteurs apportent un éclairage inédit sur les expériences, et parfois les épreuves, que vivent les enfants et les jeunes dans les toilettes scolaires. Car loin d'être des «petits coins» rejetés aux marges de l'école, celles-ci sont bien un lieu central où se construisent des apprentissages informels au fil de la scolarité. Le livre révèle ce qui s'y joue en termes de relations adultes/enfants, de construction d'un rapport à soi, à l'intimité, aux autres. La question du genre se pose inévitablement alors que les toilettes deviennent, à partir de l'école élémentaire, le seul espace «non mixte» des établissements scolaires. [site de l'éd.]

371.6.053.6 PETI

373.2 ÉDUCATION DE LA PETITE-ENFANCE. PRÉ-SCOLARITÉ

Les ogres

Victor Castanet

[Paris] : Flammarion, 2024. 413 p.

ISBN 978-2-08-042562-1

Résumé : Tout commence par un mail d'alerte, en février 2022, quelques mois avant le drame qui a coûté la vie à une fillette dans une crèche à Lyon. Deux ans et demi d'investigations, 200 témoins, des lanceurs d'alerte qui risquent leur vie professionnelle, des documents explosifs démontrant l'enfer du décor. Ce récit saisissant révèle les secrets de People&Baby, le «premier gestionnaire indépendant français de crèches». Un groupe qui pèserait un milliard d'euros. Mais un ogre peut en cacher bien d'autres. Un secteur qui fait bloc, des mairies complices, le sommet de l'État impliqué... Nos enfants sont en danger, nous sommes tous concernés. [4e de couv.]

373.2 CAST

1.4 MATHÉMATIQUES. SCIENCES NATURELLES (500)

504.5 DOMMAGES CAUSÉS PAR DES MATÉRIAUX NOCIFS. POLLUTIONS

Les crises sanitaires environnementales : comment les éviter ?

Francelyne Marano et Fabien Squinazi

[Versailles] : Quae, 2024. 120 p. (Essais)

ISBN 978-2-7592-3868-2

Résumé : Parfois déclenchées par des accidents dramatiques comme ceux de Seveso en Italie, d'AZF à Toulouse ou de Lubrizol à Rouen, les crises sanitaires environnementales de l'ère industrielle peuvent également découler de pollutions chroniques non anticipées et pourtant prévisibles comme l'amiante, le chlordécone, la légionellose ou les anciennes peintures au plomb. Chacune de ces crises a renforcé la prise de conscience des risques que font courir à la santé humaine, mais aussi à l'environnement, un développement technologique et une urbanisation incontrôlée de nos sociétés. De plus, la dernière crise, celle de la pandémie de Covid-19, a mis en lumière une absence de préparation à l'échelle mondiale. Ayant vécu bon nombre de ces crises en tant qu'experts, les auteurs montrent, au travers d'analyses très concrètes, les enchaînements qui les ont provoqués. Pourquoi cette inertie politique qui conduit à la non-décision ? Quels rôles jouent les lobbys, les médias, les chercheurs, les experts et les citoyens ? Face à la montée du scepticisme de la population, notamment vis-à-vis des décideurs, comment rétablir la confiance ? Les solutions proposées tendent vers une meilleure anticipation et une gestion de crises en harmonie avec les préoccupations de la société. [4e de couv.]

504.5 MARA

504.7 RÉCHAUFFEMENT. EFFET DE SERRE

Faire face à la canicule : adapter les villes aux enjeux climatiques

Maud Lelièvre

[Paris] : Desclée de Brouwer, 2024. 219 p.

ISBN 978-2-220-09835-7

Résumé : Les climatologues nous préviennent : si nous n'agissons pas, nos étés risquent de devenir invivables à l'horizon 2050, en particulier dans nos villes. Les grandes aires urbaines minéralisées ne laissent en effet plus d'espace à la nature pour se développer et nous aider à lutter contre les phénomènes caniculaires. Plus que de proposer un diagnostic et de pointer les conséquences de ces vagues de chaleur sur les différentes composantes du tissu urbain, Maud Lelièvre, élue de terrain, traite des différentes facettes de l'adaptation des villes au réchauffement climatique en partant de solutions concrètes. Elle évoque aussi différents modèles inspirants. Ce problème de l'adaptabilité des villes nous concerne tous. Plutôt que de «cuire» ou de «fuir», l'auteure nous propose d'«agir». Tous, élus et citoyens, peuvent contribuer à construire ensemble des villes plus habitables. C'est un enjeu non seulement pour aujourd'hui, mais aussi pour les générations futures. Maud Lelièvre est docteure en droit de l'environnement, spécialiste des questions de transition écologique des territoires depuis vingt ans. Conseillère de Paris, elle est également déléguée générale de l'association nationale des maires et des élus pour l'environnement et le développement durable. [4e de couv.]

504.7 LELI

511 NOMBRES

Il était une fois le zéro

Antoine Houlou-Garcia

Paris : Alisio, 2023. 205 p. (Sciences)

ISBN 978-2-37935-338-3

Résumé : Difficile d'imaginer les mathématiques sans lui, et pourtant le zéro a brillé par son absence pendant des milliers d'années. On le pensait absurde, voire dangereux. Point de départ, présence d'une absence, incarnation du vide, porte ouverte sur l'infini, le zéro est une révolution. Il a transformé la manière de calculer et permis l'émergence de l'algèbre, du calcul infinitésimal — et de l'informatique. À travers d'extraordinaires et surprenantes aventures, embarquez pour un voyage au cœur de l'astronomie babylonienne, des papyrus grecs, des manuscrits arabes et latins et des premières inscriptions mayas.

[payot.ch]

511(091) HOUL

547 CHIMIE ORGANIQUE

Les goûts et les couleurs du monde : une histoire naturelle des tannins, de l'écologie à la santé

Marc-André Selosse

[Arles] : Actes sud, 2024. 458 p. (Babel : 1953)

ISBN 978-2-330-19536-6

Résumé : Après *Jamais seul*, qui nous a fait découvrir le monde des microbes et leurs associations avec les plantes et les animaux, Marc-André Selosse nous propose, dans ce nouvel ouvrage, de cheminer avec lui dans le monde des tannins. Ces molécules font les goûts et les couleurs du monde, mais qui saurait dire qui sont les tannins et comment ils agissent ? En chatouillant l'observation et en excitant le plaisir de la mener, cet ouvrage est un rappel aux plaisirs sensoriels et à la façon dont nos sens nous aident à comprendre notre environnement. [payot.ch]

547 SELO

551.58 CLIMATOLOGIE

Les métamorphoses de la Terre : l'humanité et la nature, une nouvelle histoire du monde

Peter Frankopan

[Paris] : Tallandier, 2024. 984 p.

ISBN 979-10-210-5988-7

Résumé : Du Big Bang à nos jours, notre Terre n'a cessé de se transformer sous les effets des mouvements tectoniques, des variations climatiques, de l'activité du Soleil ou encore des éruptions volcaniques. Comment ces changements ont-ils affecté l'histoire humaine ? Comment notre espèce s'est-elle adaptée à un environnement profondément modifié par les glaciations ou les périodes de réchauffement ? Pour répondre à ces interrogations, Peter Frankopan s'est engagé dans une entreprise majeure et inédite : croiser notre histoire, nos innovations, nos empires, nos périodes de stabilité ou de bouleversements avec l'histoire du climat telle que les découvertes scientifiques les plus récentes peuvent l'établir. À l'heure où, face au défi climatique, notre futur semble plus incertain que jamais, Peter Frankopan nous convie à mieux apprendre de notre passé et transforme profondément notre manière de penser l'histoire du monde. [4e de couv.]

551.58(091) FRAN

574.4 BIOCÉNOSES ET ÉCOSYSTÈMES TERRESTRES

Les écosystèmes, un bien commun

Sandra Lavorel

[Paris] : CNRS : De vive voix, 2024. 51 p. (Les grandes voix de la recherche)

ISBN 978-2-271-15063-9

Résumé : Spécialiste d'écologie fonctionnelle, une discipline qu'elle a largement participé à fonder, Sandra Lavorel mime les effets du réchauffement climatique sur les prairies alpines. Elle étudie ainsi en profondeur le fonctionnement non pas d'organismes particuliers, mais d'un écosystème dans son entier, afin d'établir les indispensables services qu'ils rendent : fourniture de nourriture, de combustible, de matériaux, stockage du carbone, qualité des eaux, résistance à l'érosion, pollinisation des cultures, etc. Pour cela, il lui faut cartographier finement les différents milieux, répertorier et mesurer plantes, insectes et animaux. Ce qui permet la modélisation informatique, indispensable aux prévisions à court, moyen, et long termes. Ces analyses trouvent un prolongement dans le pilotage des évaluations de la biodiversité au niveau national comme international, dans le but non seulement de dresser un état des lieux, mais également de proposer des solutions. [4e de couv.]

574.4 LAVO

582.091 ARBRES

Les arbres aussi font la guerre

Francis Martin

[Paris] : Alpha : Humensis, 2024. 222 p. (Alpha)

ISBN 978-2-38388-113-1

Résumé : Savez-vous que les arbres, au cours de leur longue vie, subissent des myriades d'agressions et de stress ? Ils luttent contre les insectes ravageurs, les microbes pathogènes, les plantes compétitrices ou parasites. Les forêts souffrent également des dérèglements climatiques et des changements environnementaux catastrophiques provoqués par les activités humaines. Pour survivre, les arbres déploient des systèmes de défense sophistiqués. Et parfois, pour s'adapter à un futur incertain, la forêt n'a d'autre choix que d'entamer une lente migration. Grand scientifique et conteur hors pair, Francis Martin partage avec nous sa connaissance et sa passion des arbres. Parce que nos destins sont intimement liés à ces géants aux pieds d'argile, ce livre plein de grâce porte un puissant message écologique. [4e de couv.]

582.091 MART

1.5 SCIENCES APPLIQUÉES. MÉDECINE. TECHNOLOGIE (600)

612.68 LONGÉVITÉ DE L'HOMME

Décider de son âge

Jean-Marc Lemaître

Paris : Allary, 2024. 283 p.

ISBN 978-2-37073-489-1

Résumé : Vous croyez que votre âge se calcule grâce à votre date de naissance, mais les scientifiques savent aujourd'hui évaluer votre âge véritable, celui de votre organisme. Et vous êtes probablement plus jeune, ou plus vieux que vous ne le pensez... Ce livre rend accessibles les dernières découvertes sur le vieillissement. Comprendre ses mécanismes pour en retarder les effets, voire pour les inverser, n'est plus un rêve de savant fou. C'est le quotidien de chercheurs comme Jean-Marc Lemaître, qui, avec son équipe, démontre qu'il est possible de rajeunir. Il nous fait prendre conscience qu'une véritable révolution est en marche, celle de la longévité. Régime alimentaire, interactions sociales, exercice physique, absence de stress, connexion avec la nature : les scientifiques ont étudié les caractéristiques communes des «zones bleues», ces territoires où se concentrent les centenaires. Leurs secrets ont été percés, et peuvent donc être reproduits. Vivre plus de cent ans en bonne santé est à notre portée. Nous savons désormais comment influencer les aiguilles de notre horloge biologique. Nous pouvons décider de notre âge. [4e de couv.]

612.68 LEMA

612.86 OLFACITION. ODORAT

Sentir : comment les odeurs agissent sur notre cerveau

Hirac Gurden

[Paris] : Les Arènes, 2024. 250 p.

ISBN 979-10-375-0725-9

Résumé : De tous nos sens, l'odorat est le moins connu : il est pourtant à la source même du plaisir ou du dégoût vis-à-vis d'un plat ou d'un aliment. C'est lui qui déclenche des souvenirs au passage d'une odeur ou d'un parfum, éveillant en nous une multitude d'émotions. C'est encore lui qui nous aide à comprendre la force du lien sensoriel entre une mère et son bébé. Et c'est toujours lui qui donne aux scientifiques des possibilités de dépister des cancers ou les maladies d'Alzheimer et de Parkinson. Spécialiste de l'odorat, Hirac Gurden explique comment les odeurs sont représentées dans le cerveau et comment nous utilisons les informations olfactives pour guider nos comportements. Dans ce texte accessible à tous, il décrit les découvertes scientifiques les plus récentes. [4e de couv.]

612.86 GURD

612.884 DOULEUR

Apaiser la douleur : un chemin vers le patient

Charles Jousselin et Gérard Ostermann

[Paris] : O. Jacob, 2024. 195 p.

ISBN 978-2-415-00861-1

Résumé : Aujourd'hui, la prise en charge de la douleur se fait le plus souvent de façon savante, mais la compréhension attentive de ce qu'elle dit de la personne, est encore peu efficiente. Dans le cadre d'interrogatoires très protocolisés et d'évaluation chiffrée, les malades se sentent de moins en moins écoutés. Or la douleur est plus qu'un symptôme, elle dit quelque chose de la personne qui souffre. Comment avoir une meilleure écoute de ce qu'elle exprime, y compris quand il est question de fibromyalgie ? Comment accueillir la douleur de la personne ? Forts de leur longue expérience auprès de malades, les docteurs Charles Jousselin et Gérard Ostermann proposent une méthode innovante pour permettre de communiquer autour de la douleur dans l'objectif de la soulager. Ce livre destiné à toute personne ayant à accompagner une personne confrontée à la douleur, soignant ou proche d'un malade, propose un parcours à visée pédagogique, sous forme de fiches thématiques, permettant de mieux cerner les enjeux de la douleur exprimée. À partir de situations concrètes et de mises en pratique, chaque fiche aborde une facette de l'attitude à développer pour recueillir les informations essentielles, propres à chaque personne douloureuse, qui aideront à mieux la prendre en charge. Une approche originale et accessible qui montre que la qualité de la relation humaine est au cœur du soin à autrui. [payot.ch]

612.884 JOUS

613.31 EAU. CURES D'EAU. DÉSHYDRATATION. GLACE

L'énergie de l'eau

Charlie Ryrie

[Paris] : Médicis, 2021. 158 p.

ISBN 978-2-85327-760-0

Résumé : Voici un ouvrage complet sur l'eau, qui propose une approche à la fois scientifique, historique, écologique, spirituelle et thérapeutique. Écrit de manière claire et accessible, il traite de la dimension sacrée de l'eau, de sa structure et de ses propriétés énergétiques, ou encore de sa capacité à mémoriser des informations. L'auteur prodigue également de nombreux conseils pour dynamiser votre eau, la dépolluer ou la magnétiser, et présente des méthodes simples et efficaces pour soulager ou guérir de nombreux maux : stress, migraine, asthme, arthrite, lombalgie, aigreurs d'estomac... Vous découvrirez aussi les innombrables bienfaits du bain - bains dynamisant, détoxifiant, salé, aux plantes, aux fleurs... -, des sources thermales, du sauna, de la balnéothérapie et de l'activité physique dans l'eau. L'eau est une denrée précieuse et limitée. Apprenons l'apprécier et à la respecter pour que son énergie nous procure santé et vitalité. [4e de couv.]

613.31 RYRI

613.79 SOMMEIL. INSOMNIES

La grande transformation du sommeil : comment la révolution industrielle a bouleversé nos nuits

Roger Ekirch

[Paris] : Amsterdam, 2024. 255 p. (Amsterdam Poches)

ISBN 978-2-35480-289-9

Résumé : Contrairement à l'opinion courante, le sommeil d'un bloc d'environ huit heures n'a rien de naturel. Cette manière de dormir ne s'est répandue que très récemment, dans le sillage de la révolution industrielle, à la faveur de la généralisation de l'éclairage artificiel dans les villes et de l'imposition d'une nouvelle discipline du travail. Auparavant, le sommeil était habituellement scindé en deux moments, séparés par une période de veille consacrée à diverses activités comme la méditation, les rapports intimes ou encore le soin des bestiaux. Telle est la thèse révolutionnaire de Roger Ekirch. Son enquête passionnante sur le bouleversement de nos nuits qu'a constitué la disparition, puis l'oubli du sommeil biphasique a doté cet objet d'une historicité qui lui était jusque-là déniée et conduit à l'émergence d'un nouveau champ de recherche, les «Sleep Studies». Surtout, cette découverte invite à questionner l'identification de l'insomnie de milieu de nuit à un «trouble du sommeil». Et à envisager les conséquences d'une transformation qui nous a barré un accès privilégié aux rêves et, par-là, à la conscience de soi. [4e de couv.]

613.79 EKIR

613.888 CONTRACEPTION

Je choisis ma contraception : pilule, stérilet, sympto, Billings... découvrez toutes les méthodes classiques et alternatives naturelles pour trouver celle qui vous correspond le mieux !

Claire van den Broek d'Obrenan

[Paris] : Eyrolles, 2023. 159 p.

ISBN 978-2-416-01247-1

Résumé : Chacun sa contraception ! Pilule, stérilet, symptothermie, Billings... De nos jours, les possibilités en matière de contraception n'ont jamais été aussi variées. Malheureusement, l'éducation sexuelle ne les aborde que trop rarement, de même que le fonctionnement de notre corps. Grâce à ce livre, vous comprendrez mieux les mécanismes de fertilité chez la femme et chez l'homme et vous serez en mesure de choisir la contraception la plus adaptée à vos habitudes, à votre quotidien et à vos envies. Ce guide très pratique vous présente un état des lieux clair et actualisé des avantages et des inconvénients de chaque méthode ou groupe de méthodes disponibles. - Développez votre connaissance sur la fertilité, la contraception et ses nombreux enjeux. - Suivez les conseils d'une naturopathe expérimentée. - Découvrez les avancées scientifiques sur toutes les méthodes, y compris les moins connues et les plus naturelles. [4e de couv.]

613.888 BROE

613 SANTÉ

La santé en Suisse

Simon Regard

[Lausanne] : LEP Loisirs et Pédagogie, cop. 2018. 111 p. (Comprendre. LEP-Références)

ISBN 978-2-606-01730-9

Résumé : Cet ouvrage, conçu sous la forme d'un aide-mémoire, propose un panorama riche et accessible des principales composantes du système suisse de santé : les nombreuses professions qui y évoluent, les multiples raisons qu'il existe de consulter, les différents types de soins prodigués, les assurances qui participent au financement du système ou les enjeux auxquels ce dernier doit faire face pour perdurer. Présentée de façon simple et aérée, la matière est mise en perspective par les illustrations de Mix & Remix dont la plume, décalée et parfois caustique, rend la lecture de *La santé en Suisse* ludique, tout en posant sur la matière un autre regard, bien loin du sérieux que celle-ci présuppose. [...] [editionslep.ch]

613(494) REGA

614.47 VACCINATION. VACCINS

Contre les vaccins ? : la mécanique des doutes sur la vaccination

Michel Morange

[Paris] : Belin éducation : Humensis, 2024. 163 p. (Un monde qui change)

ISBN 979-10-358-3521-7

Résumé : Les oppositions à la vaccination posent un problème de santé publique. Pour le résoudre, Michel Morange propose de revenir aux racines des critiques contre les vaccins. Ce sont l'incompréhension de la manière dont se construit la connaissance scientifique et le manque d'explications qui engendrent ces réactions. Et ce, alors que tous les citoyens devraient être éclairés ! L'auteur nous propose donc une visite guidée sur le tortueux chemin qui a permis de rendre les vaccins plus sûrs et efficaces. Il nous explique ce que l'on sait et ce que l'on ignore sur le système immunitaire, et nous aide ainsi à comprendre pourquoi la mise au point des vaccins reste encore une aventure. Que la vaccination soit une méthode éprouvée et dont on ne peut se passer n'est alors plus une vérité «venue d'en haut» : c'est une conclusion raisonnable. [4e de couv.]

614.47 MORA

616.89.441 PEURS. PHOBIES

Comprendre le mutisme sélectif : guide à l'usage des parents, enseignants et thérapeutes

Elisa Shipon-Blum

Lyon : Chronique sociale, 2019. 133 p. (Comprendre les personnes. L'essentiel)

ISBN 978-2-36717-651-2

Résumé : «Ce livre a été inspiré par ma propre expérience avec ma fille. Le but de cet ouvrage et du travail que je fais tous les jours pour aider les enfants à surmonter leur silence est de faire en sorte que les parents, les enseignants et les thérapeutes comprennent que le mutisme sélectif est quelque chose de bien réel. Les enfants souffrent vraiment en silence. Ils ont besoin de recevoir, de la part de tous ceux impliqués dans leur vie, acceptation, compréhension et patience.» Dr Elisa Shipon-Blum. [...] Ce guide, à l'usage des parents, enseignants et thérapeutes :

- définit le mutisme sélectif ;
- présente le cas d'un enfant et montre comment le comprendre ;
- propose des pistes de travail concrètes à utiliser au fil des journées, à l'école, à la maison, dans la cité ;
- fournit les repères pour adapter la vie scolaire.

Il répond ainsi aux questionnements les plus courants des familles et des professionnels. [4e de couv.]

616.89.441 SHIP

616.89.454 DÉPRESSION

Idées reçues sur la dépression : une maladie aussi universelle que mal connue

Bernard Granger

Paris : Le Cavalier bleu, 2022. 126 p. (Idées reçues)

ISBN 979-10-318-0520-7

Résumé : Mal du siècle aux origines et manifestations multiples, très médiatisée, parfois minimisée comme une simple «déprime», la dépression touche près d'une personne sur cinq. Les difficultés pour décrire cette souffrance souvent muette et cachée donnent lieu à de nombreuses idées reçues : «Les déprimés sont des gens faibles qui manquent de volonté», «La dépression, c'est dans la tête», «Tous les génies sont des dépressifs», «Les antidépresseurs créent un état artificiel, on n'est plus soi-même», «L'entourage ne peut pas comprendre s'il n'est pas passé par là»... Dans un langage clair et accessible à tous, Bernard Granger donne au lecteur les informations essentielles sur cette maladie aussi universelle que mal connue. [payot.ch]

616.89.454 GRAN

616.892.3 PSYCHOSE. DÉMENCE SÉNILE. ALZHEIMER

La maladie d'Alzheimer : diagnostic, traitement, recherche, prévention

Judes Poirier et Serge Gauthier

[Paris] : Le livre de poche, 2021. 214 p. (Le livre de poche : 36147)

ISBN 978-2-253-23835-5

Résumé : Le diabète est-il un facteur de risque pour la maladie d'Alzheimer ? Quels sont les tests pour une personne que l'on soupçonne d'être atteinte ? Existe-t-il de nouveaux médicaments plus puissants ? Cet ouvrage, écrit par deux scientifiques de renommée mondiale, constitue un panorama de l'actualité tant médicale que scientifique de la maladie et s'adresse à ceux et celles qui cherchent à comprendre ce phénomène de plus en plus répandu. [4e de couv.]

616.892.3 POIR

620.9 ÉCONOMIE DE L'ÉNERGIE EN GÉNÉRAL

Géopolitique des énergies : 40 fiches illustrées pour comprendre le monde : tensions d'un monde en mutation

Emmanuel Hache

Paris : Eyrolles, 2022. 183 p. (Géopolitique)

ISBN 978-2-416-00394-3

Résumé : À l'heure où la guerre en Ukraine pose avec acuité la question des dépendances en termes d'approvisionnement et où la transition énergétique s'impose à l'échelle planétaire, Emmanuel Hache nous parle de lieux, de faits et de chiffres. Paysage et puissances énergétiques, régulations économiques et

institutionnelles, perspectives et prospectives mondiales : 40 fiches illustrées de cartes, de graphiques et de tableaux, pour nous aider à prendre la mesure des tensions internationales et cerner les défis environnementaux. [site de l'éd.]

620.9 HACH

Hydrogène mania : enquête sur le totem de la croissance verte

Aline Nippert

[Paris] : Le passager clandestin, 2024. 315 p.

ISBN 978-2-36935-354-6

Résumé : L'hydrogène est-il le nouveau pétrole ? Industrie lourde, mobilité routière et aviation, chauffage des bâtiments et production d'électricité, la molécule H2 permettrait de décarboner toutes sortes d'activités polluantes. L'hydrogène incarne désormais le rêve techno-solutionniste : résoudre le problème du réchauffement climatique sans compromettre l'idéal de croissance. Face à ce consensus apparent, le monde entier s'emballe et les gouvernements débloquent des milliards pour prendre part à cette révolution annoncée. L'hydrogène représente-t-il une solution climatique sérieuse ? Où, comment et par qui est-il produit ? Combien coûte-t-il ? De la Norvège à la Belgique, en passant par la Vendée, la Seine-Maritime, l'Hérault, le département du Nord et le territoire de Belfort, Aline Nippert nous plonge au cœur de l'industrie hydrogène française et européenne. Au fil d'une enquête inédite, elle nous dévoile les réalités - économique, politique, écologique et humaine - qui se cachent derrière une filière en plein boom. [4e de couv.]

620.9 NIPP

621.38 TECHNOLOGIE ÉLECTRONIQUE

La guerre des semi-conducteurs : l'enjeu stratégique mondial

Chris Miller

Paris : L'Artilleur, 2024. 586 p.

ISBN 978-2-8100-1201-5

Résumé : Le pouvoir dans le monde moderne - militaire, économique, géopolitique - repose sur les puces électroniques, appelées semi-conducteurs. Aujourd'hui, tout fonctionne avec des puces : les voitures, les téléphones, la bourse et même le réseau électrique. Si l'Amérique est restée une superpuissance, c'est parce qu'elle a dominé les progrès réalisés dans ce domaine et qu'elle en maîtrise la conception. Mais cet avantage risque de disparaître car l'Amérique a fait un mauvais choix stratégique en laissant des entreprises de Taïwan, de Corée et d'Europe prendre le contrôle de la fabrication des puces. Et si la Chine dépense encore aujourd'hui plus d'argent pour importer des puces que pour acheter du pétrole, elle a lancé un programme d'investissements gigantesque pour rattraper les États-Unis. Chris Miller raconte la fascinante histoire des semi-conducteurs, comment des puces plus rapides ont contribué à la défaite de l'Union soviétique et pourquoi la bataille pour le contrôle de cette industrie est un enjeu qui surpasse tous les autres. Or, 37% des puces étant à ce jour fabriquées à Taïwan, à portée des missiles et des avions chinois, les risques de conflit ouvert entre la Chine et les USA sont de plus en plus forts. Chris Miller enseigne l'histoire internationale dans plusieurs universités américaines. Il collabore régulièrement au New York Times et au Wall Street Journal. [payot.ch]

621.38 MILL

628.1 ALIMENTATION EN EAU

Géopolitique de l'eau : entre conflits et coopérations

David Blanchon

[Paris] : Le Cavalier bleu, 2024. 139 p. (Géopolitique. Cavalier poche)

ISBN 979-10-318-0676-1

Résumé : La ressource en eau est souvent comparée au pétrole dont la pénurie conduirait à une « crise de l'eau » imminente, permanente, locale et globale. De ce constat alarmiste aux guerres de l'eau prédites par certains, il n'y a qu'un pas. Pourtant, la place de l'eau dans les conflits est débattue. Si elle les aggrave, elle en est rarement la cause première, et peut même être un bon terrain de coopération lorsque l'on veut faire la paix. Plus qu'une « crise de l'eau » liée à une pénurie naturelle, la géopolitique de l'eau est gouvernée par des politiques de l'eau déficientes, et par la difficulté à garantir la sécurité hydrique, le tout aggravé par le réchauffement climatique. Mais des solutions pour une « nouvelle culture de l'eau » existent, encore faut-il réussir à les mettre en place. Au travers de cette analyse précise, David Blanchon détaille les trois grands défis pour la gestion de l'eau au XXI^e siècle : préserver l'écosystème, fournir à tous une eau potable et

procurer suffisamment d'eau pour l'agriculture. Car sa place centrale dans la satisfaction de besoins humains fondamentaux fait de l'eau, au même titre que le climat, un enjeu global. [4e de couv.]

628.1 BLAN

628.4 HYGIÈNE URBAINE. DÉCHETS SOLIDES. COLLECTE DES DÉCHETS

L'odyssée des déchets : du big bang à nos jours

Christian Duquennois

[Versailles] : Quae, 2024. 92 p.

ISBN 978-2-7592-3910-8

Résumé : Savez-vous ce que sont réellement les déchets ? Réalisez-vous que même les étoiles en produisent ? Que la vie est impossible sans eux ? Bien avant nous, certains animaux sociaux géraient soigneusement leurs déchets. Érigés en monument par les hommes il y a 5'000 ans, aujourd'hui nous ne savons plus qu'en faire. Pourtant, aux yeux de la science, les déchets sont de la matière et rien d'autre. Comme toute matière, ils portent en eux tous les potentiels, des menaces comme des opportunités : nous pouvons en faire du poison ou du terreau de vie. Et nous pourrions bien, à l'instar de nos ancêtres du Mésolithique, en venir aussi à sanctuariser cette matière, qui sera bientôt devenue beaucoup trop précieuse pour être simplement... jetée. [4e de couv.]

628.4 DUQU

629.331 VOITURE

Pourquoi la voiture électrique est bonne pour le climat

Cédric Philibert

[Paris] : Petits matins, 2024. 203 p.

ISBN 978-2-36383-403-4

Résumé : Pour réserver le climat et la santé des populations, l'Union européenne a décidé d'interdire le moteur thermique pour les voitures neuves en 2035. Depuis la bataille fait rage. Au-delà des campagnes de désinformation qui polluent le débat, les questions sont nombreuses et légitimes. La voiture électrique est-elle réellement écolo ? Sera-t-elle abordable pour le plus grand nombre ou réservée aux riches ? Pourra-t-on encore partir en vacances en famille ? Y aura-t-il des bornes et de l'électricité pour tout le monde ? Les constructeurs européens sont-ils menacés par l'industrie automobile chinoise ? Et les poids lourds, pourra-t-on les électrifier aussi ? Cédric Philibert répond ici à toutes ces questions. Il montre que le bilan CO2 des véhicules électriques, lié au déploiement des énergies renouvelables, est bien meilleur qu'annoncé, qu'on n'est pas près d'épuiser les métaux en entrant dans la fabrication des batteries et que l'industrie européenne, au milieu du gué, perdra tout si elle recule devant le passage à l'électricité, inéluctable. Bien sûr, la mobilité, c'est plus que la voiture : il faut aussi davantage de transports en commun, de vélo, de fret ferroviaire... Mais la voiture électrique est indispensable pour réduire les gaz à effet de serre, la pollution atmosphérique et notre dépendance au pétrole importé. Oui, elle est bonne pour le climat ! [4e de couv.]

629.331 PHIL

631 AGRICULTURE

AgriculTerre : refonder l'agriculture au service de tous

Jacques Tassin

[Paris] : O. Jacob, 2024. 232 p.

ISBN 978-2-415-00632-7

Résumé : L'agriculture constitue un socle et un projet au service de tous. C'est d'elle que dépend aujourd'hui notre capacité à nous alimenter, à boire une eau potable, à préserver notre environnement, bref à vivre dans un monde habitable. Mais, tandis que le climat s'échauffe et que la biodiversité s'effondre, les gouvernements ne parviennent plus à redonner espoir à une profession agricole qui disparaît peu à peu. Dans un contexte de compétitivité poussé à l'absurde, les agriculteurs qui voulaient nourrir le monde tout en disposant d'un revenu décent ont dû fermer les yeux sur des pratiques aussi peu vertueuses que non durables. Pour Jacques Tassin, l'agriculture n'a pas d'autre choix que de se réinventer. Comment ? En refondant un pacte de solidarité avec la vie, en retrouvant les interdépendances et les continuités du vivant, en redevenant un art de cultiver la terre rompant avec des logiques extractives et prédatrices. Car seule la solidarité entre tous permettra aux agriculteurs de s'ajuster à la nouvelle donne environnementale et de proposer une alimentation saine. [4e de couv.]

631 TASS**658.114.1 ENTREPRENEUR INDIVIDUEL. CRÉATION D'ENTREPRISE**

Entrepreneur au féminin : [cheffe d'entreprise, femme et maman : le témoignage d'une femme sur tous les fronts]

Léa Lassarat avec Amélie Bonté

[Bernay] : City, 2024. 157 p. (Témoignage)

ISBN 978-2-8246-2354-2

Résumé : Havraise de souche et de cœur, Léa Lassarat grandit dans une famille de brocanteurs. À 20 ans, elle ouvre une boutique d'ameublement en Angleterre. À 40 ans, elle plaque tout pour concrétiser son rêve : se lancer dans la restauration. Elle ouvre un premier restaurant, puis un second avant de monter un hôtel cinq étoiles. Face au manque de visibilité des femmes leaders, elle crée *Femmes & Challenges*, un réseau d'un millier d'entrepreneurs pour booster l'entrepreneuriat féminin. Serial entrepreneure, Léa Lassarat est mère de trois enfants, et a toujours vécu son travail et sa vie d'entrepreneure comme un challenge épanouissant où vie familiale et vie professionnelle se complètent sans jamais se heurter. Un exemple de réussite et de leadership... au féminin. [4e de couv.]

658.114.1(092) LASS

1.6 ARTS ET BEAUX-ARTS. DIVERTISSEMENTS. MUSIQUE. JEUX. SPORTS (700)**711 THÉORIE ET PRATIQUE DE L'AMÉNAGEMENT DE LA VILLE. URBANISME**

Paris 2024 : une ville face à la violence olympique

Jade Lindgaard

[Paris] : Ed. Divergences, 2024. 164 p.

ISBN 979-10-97088-66-8

Résumé : Les organisateurs des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 ont obtenu carte blanche pour fabriquer en Seine-Saint-Denis la ville rêvée des promoteurs et investisseurs : moderne, innovante, lucrative. Sans pauvre, sans cité à la dérive, sans caillassage de voiture de police ; un merveilleux produit d'appel pour nouveaux habitants «bankable» au pays de Vinci, Eiffage, et Nexity. Il faut regarder par la fenêtre de celles et ceux qui y habitent pour voir que l'«intérêt national» de cette opération a délogé 1'500 personnes, détruit des jardins ouvriers, collé une voie d'accès routière à une école. Pourtant, à l'ombre de la puissante métropole parisienne, les contre-projets fleurissent et les désirs d'habiter une ville aussi diverse qu'égalitaire sont vivaces. [couv.]

711(44) LIND

796.011.6 PSYCHOLOGIE DU SPORT

Psychologie du sport

Didier Delignières

[Paris] : Presses universitaires de France : Humensis, 2024. 126 p. (Que sais-je ? : 2110)

ISBN 978-2-7154-2365-7

Résumé : Les pratiques sportives, au travers des exigences qu'elles imposent aux pratiquants (recherche de la performance, stress compétitif, pression temporelle, difficulté de la tâche, etc.), suscitent des comportements souvent exceptionnels, dont l'élucidation justifie une investigation spécifique. Les recherches en psychologie du sport ont considérablement développé nos connaissances sur la motivation, l'anxiété, la gestion du stress, l'apprentissage ou encore la cohésion des groupes. De plus, les résultats de cette discipline ont montré l'importance, à côté d'une préparation physique, technique ou tactique, d'une préparation mentale dans le suivi des sportifs. [4e de couv.]

796.011.6 DELI

796.7 AUTOMOBILISME

Le guide Formule 1 : 2024 : enjeux - équipes - grands prix - statistiques

Jean-Louis Moncet, Alain Pernet

[Vanves] : Marabout, 2024. 127 p.

ISBN 978-2-501-18120-4

Résumé : Le guide indispensable avec toutes les informations utiles et techniques pour aborder, clé en main, la saison 2024 de Formule 1, que vous soyez néophyte ou fin connaisseur de la discipline.

- Enjeux 2024 : les coulisses et l'organisation des Grands Prix.

- Les équipes : les évolutions et nouvelles ambitions des écuries et des pilotes engagés.

- Les Grands Prix : les circuits et leurs tracés, l'œil de l'ingénieur, le résumé 2023.

- Le cahier du rookie : la nouvelle réglementation, le livre des records, les termes techniques de la F1.

Jean-Louis Moncet, voix de la F1 (Canal +, Sport Auto Classiques) et Alain Pernet Sport Auto et L'Auto-Journal). [4e de couv.]

796.7 MONC

1.7 ARCHÉOLOGIE. GÉOGRAPHIE. BIOGRAPHIE. HISTOIRE (900)

940 HISTOIRE

Rayés de la carte : ou la remarquable (et parfois ridicule) histoire de pays aujourd'hui disparus

Gideon Defoe

[Paris] : Ed. du Sonneur, 2024. 259 p.

ISBN 978-2-37385-299-8

Résumé : Avec son nouvel ouvrage enfin traduit en français, Gideon Defoe raconte l'histoire de 48 pays disparus, pour toutes les raisons possibles et imaginables ? Mégalomanie, malchance ou coup du sort, tout y passe. Un véritable bout d'Histoire à taille humaine, complet, sourcé et rédigé avec humour. Vous y découvrirez entre autres comment un philatéliste a tenté de sauver un pays. [payot.ch]

940 DEFO

940.53(092) TÉMOIGNAGE DE LA DEUXIÈME GUERRE MONDIALE

Pour les générations futures

Simone Veil

[Paris] : Albin Michel, 2024. 150 p.

ISBN 978-2-226-48988-3

Résumé : En avril 2005, deux ans avant la parution d'*Une vie*, Simone Veil prononce une conférence devant les élèves de la rue d'Ulm. Inédit à ce jour, le texte qui en est issu constitue une véritable «adresse à la jeunesse». Elle y évoque sa déportation et celle de sa famille, mais aussi les thèmes et les préoccupations qui lui sont les plus chers : la mémoire de la Shoah et sa transmission aux nouvelles générations, le sort des enfants cachés, la réconciliation et l'unité européenne, le rôle de la fiction et de la jeunesse pour ne jamais oublier les tragédies du passé. Un document et un témoignage exceptionnels. [4e de couv.]

940.53(092) VEIL

948 HISTOIRE DE LA SCANDINAVIE

Histoire de la Suède

Jean-Marie Maillefer

[Paris] : Tallandier, 2024. 523 p.

ISBN 979-10-210-2219-5

Résumé : De la Suède, on connaît la culture - à travers le groupe ABBA, les aventures de Fifi Brindacier ou encore les films d'Ingmar Bergman - et des icônes de réussite économique comme IKEA. On évoque encore souvent la bonne gouvernance du pays, la transparence et son modèle de social-démocratie. Pourtant, il a

fallu emprunter bien des chemins de traverse pour que ce «modèle suédois» prenne corps au XXe siècle. Dans cette *Histoire de la Suède*, Jean-Marie Maillefer nous raconte les premiers peuplements du territoire à la préhistoire, l'époque viking ou encore l'Ère de la Liberté, cette expérience originale de parlementarisme au XVIIIe siècle. Il nous emmène à la rencontre d'une galerie de personnages comme le roi fondateur Gustave Vasa, le belliqueux Charles XII ou Bernadotte, ce maréchal d'Empire qui entretient des relations houleuses avec Napoléon et monte sur le trône de Suède sous le nom de Charles XIV Jean. Cette traversée nous conduira jusqu'aux événements les plus récents, à l'heure où la Suède s'adapte aux nouvelles donnes géopolitiques - en rejoignant l'OTAN en 2024 - et doit faire face à la progression des populismes. Jean-Marie Maillefer s'appuie sur les derniers travaux de la recherche historique suédoise pour nous proposer une vue synthétique de l'histoire d'un pays à la destinée plus contrastée qu'on ne l'imagine. [4e de couv.]

948 MAIL

2. ROMANS

820 LITTÉRATURE ANGLOPHONE

Le plaisir de souffrir

Alain de Botton

[Paris] : Pocket, 1999. 382 p. (Pocket : 10080)

ISBN 978-2-266-07165-9

Résumé : Si misérable et douloureux que soit l'amour non partagé, notre culture nous apprend à le considérer avec bienveillance. Alors que la société se montre généralement sévère à l'égard de l'échec professionnel, elle continue de manifester un certain respect pour le malheur affectif. La jolie Alice, vingt-cinq ans, Londonienne «dans le vent», a donc toute notre sympathie au cours de sa liaison avec Eric, jeune banquier, également dynamique. Après de plaisants débuts - sorties, week-ends, parfaite entente physique, goûts communs - voilà que les habitudes s'installent, l'usure vient, l'indifférence pointe son nez - chez Eric en tout cas - et Alice se met à souffrir. [4e de couv.]

820 BOTT

Un pays formidable

Shilpi Somaya Gowda

[Paris] : Mercure de France, 2024. 325 p. (Bibliothèque étrangère)

ISBN 978-2-7152-6310-9

Résumé : Partis de Bombay très jeunes, ils croyaient avoir réalisé leur rêve américain : bonnes études dans des universités réputées, brillantes carrières, trois enfants nés aux États-Unis, belle maison dans un «bon quartier» en Californie du Sud... Et puis un jour, l'incident, le grain de sable qui fait tout déraiper. Une bêtise, plutôt une imprudence de leur fils de douze ans. Et Ashok et Priya redeviennent des étrangers, des suspects. La police intervient. Certains amis s'éloignent, certains regards se détournent. On les somme de «rentrer chez eux». Mais où est-ce, désormais, «chez eux» ? [4e de couv.]

820 GOWD

Un meurtre absolument splendide

Julia Seales

[Paris] : Ed. du Masque, 2024. 379 p.

ISBN 978-2-7024-5173-1

Résumé : Selon le code très strict qui régit Swampshire, la fougueuse Beatrice Steele ne possède aucune des qualités attendues d'une dame respectable. Pire encore, elle cultive un goût pour les enquêtes criminelles, un penchant qui pourrait ruiner sa famille si quiconque le découvrait. Alors quand Edmund Croaksworth, l'invité de marque du bal d'automne, tombe raide mort au beau milieu d'un menuet, laissant les invités enfermés dans le manoir avec son assassin, Beatrice ne sait trop si elle doit se réjouir ou s'affoler. Car le seul enquêteur disponible étant un détective londonien en disgrâce, c'est elle que les convives missionnent pour l'assister. Si elle veut rendre justice, Beatrice devra démêler les secrets de ses amis des pièges de l'assassin. Y parviendra-t-elle à temps pour éviter un second meurtre ? Avec cet hommage moderne à deux des plus grandes romancières anglaises, qu'elle nous livre sur un ton délicieusement irrévérencieux, Julia Seales nous offre une véritable gourmandise littéraire. [4e de couv.]

820 SEAL

839.3 LITTÉRATURE NÉERLANDAISE

L'honorable collectionneur

Lize Spit

[Arles] : Actes sud, 2024. 133 p. (Lettres néerlandaises)

ISBN 978-2-330-19258-7

Résumé : Depuis que ses parents ont divorcé, Jimmy trompe la tristesse et la solitude en collectionnant les «flippos», des vignettes qu'il trouve dans les paquets de chips. Quand Tristan, un réfugié kosovar, arrive dans sa classe, Jimmy, excellent élève, est chargé de l'aider. Les deux garçons deviennent très amis, mais bientôt la famille kosovare est menacée d'expulsion. Heureusement, Tristan a un plan pour obtenir le droit d'asile, un plan où un rôle crucial mais mystérieux est dévolu à Jimmy... Diffusé à des centaines de milliers d'exemplaires en langue néerlandaise, le nouveau texte de Lize Spit est un roman puissant sur l'amitié et l'immigration. Un véritable coup de poing narratif. [payot.ch]

839.3 SPIT

839.59 LITTÉRATURE ISLANDAISE

La marque

Fríða Ísberg

[Paris] : 10-18, 2024. 283 p. (10-18 : 5965)

ISBN 978-2-264-08325-8

Résumé : Reykjavík, Islande. Dans une société divisée, en perte de sens et de confiance, un test d'empathie, gage de fiabilité morale, est mis en place. Les personnes non marquées - n'ayant pas réussi le test ou refusant de s'y plier - sont petit à petit mises au ban de la société, se voyant refuser l'accès à un emprunt, à certains postes, voire à certains quartiers. Il ne reste désormais plus que quelques jours avant que le test ne devienne peut-être obligatoire pour tous. Quelques jours déterminants pour Vetur, Eyja, Tristan et Óli, pris dans l'engrenage d'une société divisée, aux règles du jeu explosives. Insécurité, démons du passé, ambitions politiques, addiction, chacun doit lutter, à sa façon, dans une course effrénée contre la montre. [payot.ch]

839.59 FRID

840 LITTÉRATURE FRANCOPHONE

Tout le bruit du Guéliz

Ruben Barrouk

[Paris] : Albin Michel, 2024. 213 p.

ISBN 978-2-226-49605-8

Résumé : Dans le quartier du Guéliz à Marrakech, un mystérieux bruit hante et tourmente, nuit et jour, une vieille dame. Inquiets, sa fille et son petit-fils quittent Paris pour mener l'enquête. Sur place, ils guettent, épient, espèrent, mais aucun bruit ne se fait entendre... *Tout le bruit du Guéliz* ne nous livre pas une mais mille histoires : celles des exodes, des traditions, des liens qui se font et se défont, des origines perdues. À la violence et au vacarme assourdissant de notre époque, ce premier roman aux allures de conte, à la fois tendre, drôle et bouleversant, oppose un bruit. *Le bruit du Guéliz*. Celui d'un temps révolu, où l'on vivait ensemble. [site de l'éd.]

840 BARR

Arcadie : roman

Emmanuelle Bayamack-Tam

Paris : P.O.L., 2018. 439 p.

ISBN 978-2-8180-4600-5

Résumé : «Si on n'aimait que les gens qui le méritent, la vie serait une distribution de prix très ennuyeuse.» Farah et ses parents ont trouvé refuge en zone blanche, dans une communauté libertaire qui rassemble des gens fragiles, inadaptés au monde extérieur tel que le façonnent les nouvelles technologies, la mondialisation et les réseaux sociaux. Tendrement aimée mais livrée à elle-même, Farah grandit au milieu des arbres, des fleurs et des bêtes. Mais cet Éden est établi à la frontière franco-italienne, dans une zone sillonnée par les migrants : les portes du paradis vont-elles s'ouvrir pour les accueillir ? [4e de couv.]

840 BAYA

Le murmure

Christian Bobin

[Paris] : Gallimard, 2024. 127 p. (Blanche)

ISBN 978-2-07-305460-9

Résumé : «Les poètes meurent au combat même quand ils meurent dans un lit. Ils livrent bataille toute leur vie.» Hanté depuis toujours par la mort, dès ses premiers écrits, Christian Bobin paria pour le salut par la poésie, plaçant sa vie «sous une pluie de lettres noires et blanches.» Même le dernier instant du poète - qui meurt juste après avoir achevé son dernier livre - y était vu de façon prémonitoire : «la bouteille d'encre noire renversée dans le fond de l'âme.» Commencé chez lui, au Creusot, en juillet 2022, poursuivi sur son lit d'hôpital durant les deux mois précédant sa mort, le 23 novembre 2022, *Le murmure* appartient à ces œuvres extrêmes écrites dans des conditions extrêmes. Dans ce livre ultime, le plus humain des poètes se révèle être aussi le plus héroïque. À l'hôpital, celui dont le rire explosif sonnait comme un défi réalise à la lettre cette parole de Rimbaud : «Je suis de la race qui chantait dans le supplice.» *Le murmure* est la trace d'une course entre l'amour et la mort. À la fin c'est l'amour qui gagne, faisant de ce chant un sommet d'humanité. Le destin qui s'achève sur une telle victoire ne s'arrête pas là. Il commence. [4e de couv.]

840 BOBI 9**Pipeline**

Rachel M. Cholz

Paris : Seuil, 2024. 221 p. (Cadre rouge)

ISBN 978-2-02-155428-1

Résumé : Dans les zones périurbaines autour de Bruxelles, la narratrice et son ami Alix passent leurs nuits sur des chantiers, à siphonner du gazole dans les réservoirs des machines pour gagner de quoi survivre. Cette combine clandestine les met au contact de toute une économie parallèle, avec ce qu'elle a de ludique, mais aussi d'inquiétant et de dangereux. Un jour, Alix découvre un pipeline qui relie une raffinerie à un dépôt de stockage : ils vont pouvoir s'approvisionner à la source. Mais assez vite ce nouveau trafic se révèle trop gros pour eux ; ils se trouvent mêlés à toutes sortes de complices, de petites frappes et de mafias. Et Alix devient de plus en plus instable... Sur fond de crise de l'énergie dans une métropole européenne, cette communauté que la précarité rassemble donne une image saisissante du capitalisme contemporain, paupérisé, périphérique. Dans une langue vive, âpre et sensuelle, Rachel M. Cholz signe un roman impressionnant, ode à la débrouille, aux joies de l'excès et au peuple des marges. [4e de couv.]

840 CHOL**Le barman du Ritz : roman**

Philippe Collin

[Paris] : Albin Michel, 2024. 412 p.

ISBN 978-2-226-47993-8

Résumé : Juin 1940. Les Allemands entrent dans Paris. Partout, le couvre-feu est de rigueur, sauf au grand hôtel Ritz. Avides de découvrir l'art de vivre à la française, les occupants y côtoient l'élite parisienne, tandis que derrière le bar œuvre Frank Meier, le plus grand barman du monde. S'adapter est une question de survie. Frank Meier se révèle habile diplomate, gagne la sympathie des officiers allemands, achète sa tranquillité, mais aussi celle de Luciano, son apprenti, et de la troublante et énigmatique Blanche Auzello. Pendant quatre ans, les hommes de la Gestapo vont trinquer avec Coco Chanel, la terrible veuve Ritz, ou encore Sacha Guitry. Ces hommes et ces femmes, collabos ou résistants, héros ou profiteurs de guerre, vont s'aimer, se trahir, lutter aussi pour une certaine idée de la civilisation. La plupart d'entre eux ignorent que Meier, émigré autrichien, ancien combattant de 1914, chef d'orchestre de cet étrange ballet cache un lourd secret. Le barman du Ritz est juif. [4e de couv.]

840 COLLp**Madelaine avant l'aube**

Sandrine Collette

[Paris] : J.-C. Lattès, 2024. 247 p.

ISBN 978-2-7096-7453-9

Résumé : C'est un endroit à l'abri du temps. Ce minuscule hameau, qu'on appelle Les Montées, est un pays à lui seul pour les jumelles Ambre et Aelis, et la vieille Rose. Ici, l'existence n'a jamais été douce. Les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres, endurent en serrant les dents l'injustice. Mais c'est ainsi depuis toujours. Jusqu'au jour où surgit Madelaine. Une fillette affamée et sauvage, sortie des forêts. Adoptée par Les Montées, Madelaine les ravit, passionnée, courageuse, si vivante. Pourtant, il reste

dans ses yeux cette petite flamme pas tout à fait droite. Une petite flamme qui fera un jour brûler le monde. Avec *Madelaine avant l'aube*, Sandrine Collette questionne l'ordre des choses, sonde l'instinct de révolte, et nous offre, servie par une écriture éblouissante, une ode aux liens familiaux. [4e de couv.]

840 COLLS

Tombée du ciel

Alice Develey

[Paris] : L'Iconoclaste, 2024. 399 p. (Roman)

ISBN 978-2-37880-453-4

Résumé : Alice a quatorze ans quand elle est internée dans un hôpital. Elle découvre un autre langage, un autre monde fait de blouses blanches et d'insomnies. Comment tombe-t-on malade à cet âge ? Qu'est-ce qui peut conduire un enfant à cesser de s'alimenter ? Entre ces murs où elle subit des traitements révoltants, Alice rencontre d'autres filles comme elle, tombées du ciel. Elle décide de raconter ces vies minuscules dans un cahier. Écrire devient un moyen de ne pas oublier, et surtout de résister. *Tombée du ciel* est un roman d'amitié, d'adolescence et de révolte. [4e de couv.]

840 DEVE

Un monde à refaire

Claire Deya

Paris : Ed. de l'Observatoire, 2024. 413 p.

ISBN 979-10-329-3076-2

Résumé : Hyères, 1945. C'est presque l'été, presque la paix. Après cinq années de conflit, tous n'aspirent qu'à revivre, libres. Et pourtant, sur les rives de la Méditerranée, des millions de mines laissées par les Allemands menacent d'exploser. Qui s'en souvient ? Comment trouver sa place dans ce monde que l'on ne reconnaît plus, lorsqu'on revient des camps, comme Saskia, ou du maquis, comme Fabien ? Quand on recherche au milieu du chaos, comme Vincent, la femme qu'on aime d'un amour fou, incandescent, et qui a disparu ? Pour saisir l'infime chance de retrouver Ariane, Vincent est prêt à tout, jusqu'à s'engager dans l'enfer d'une équipe de démineurs. Entre Hyères et Saint-Tropez, des résistants, des aventuriers travaillent sous haute tension avec des prisonniers allemands à nettoyer les plages des engins de mort qui piègent la riviera. C'est presque l'été, presque la paix : certains reprennent leur souffle, d'autres risquent leur peau. Sans autre choix que de réinventer leur vie. Un portrait saisissant d'une période paradoxale et méconnue, pleine de douleur, d'espérance et de secrets indicibles. Une fresque romanesque inoubliable. [4e de couv.]

840 DEYA

Avec toi je ne crains rien

Alexandre Duyck

[Arles] : Actes sud, 2024. 195 p. (Domaine français)

ISBN 978-2-330-18954-9

Résumé : 15 août 1942, deux silhouettes s'éloignent dans les couleurs de l'été. Il est un peu tard, cet après-midi, pour aborder l'ascension : 2'500 mètres de dénivelé - et la femme qui suit son époux n'a jamais pratiqué la montagne. D'habitude, Joseph monte seul à l'alpage. Cette fois, des voisins garderont les quatre enfants. Louise en a eu assez : envie d'aventure, ou peut-être inquiétude ? Traverser le glacier des Diablerets, en cette saison des orages, n'est jamais sans danger.

Le lendemain soir, le couple n'est pas de retour. Trois quarts de siècle plus tard, l'auteur de ce livre, grand reporter, rencontre l'aînée de cette fratrie. Elle a quatre-vingt-sept ans, en avait douze à l'époque du drame. Et elle ne sait toujours pas ce qui s'est passé. Les rumeurs, la dureté de ceux qui les ont recueillis, rien n'a abîmé le souvenir de Louise et Joseph, ce couple qui s'aimait tant, dans les yeux de la vieille dame. Elle raconte, comme si c'était hier. Sur certains points elle se tait. De cette histoire vécue, l'écrivain comble les silences, avec une justesse de ton, une écoute, un respect à la hauteur de l'émotion partagée. [4e de couv.]

840 DUYC

Jacaranda

Gaël Faye

Paris : Grasset & Fasquelle, 2024. 281 p.

ISBN 978-2-246-83145-7

Résumé : Quels secrets cache l'ombre du jacaranda, l'arbre fétiche de Stella ? Il faudra à son ami Milan des années pour le découvrir. Des années pour percer les silences du Rwanda, dévasté après le génocide des Tutsi. En rendant leur parole aux disparus, les jeunes gens échapperont à la solitude. Et trouveront la paix près des rivages magnifiques du lac Kivu.

Sur quatre générations, avec sa douceur unique, Gaël Faye nous raconte l'histoire terrible d'un pays qui s'essaie malgré tout au dialogue et au pardon. Comme un arbre se dresse entre ténèbres et lumière, *Jacaranda* célèbre l'humanité, paradoxale, aimante, vivante. [4e de couv.]

840 FAYEg 1**Danse avec tes chaînes**

Anaëlle Jonah

[Paris] : Fayard, 2024. 473 p.

ISBN 978-2-213-72771-4

Résumé : Ils s'appellent Michel, Patricia, Marie-Thérèse et Joseph. Arrachés brutalement à la douceur de l'enfance, les voici loin de chez eux, désemparés. Ils ont froid. Un adulte plein de sérieux leur avait parlé de Notre-Dame de Paris, mais très vite ils se retrouvent en pleine campagne, dans une ferme. Le même adulte avait aussi parlé d'école, cependant il s'agira surtout de soigner les bêtes, entretenir la maison, faire le ménage. Est-ce une nouvelle forme d'esclavage ? Qui a permis cela dans cette glorieuse République française dont on leur a naguère chanté les vertus ? Il n'est pas temps pour eux de chercher des réponses à ces questions. Il faut vivre. Tenir bon. Jusqu'à ce qu'un jour l'opportunité se présente de forger leur destin. Plongée au cœur d'un épisode sinistre et méconnu de l'histoire de France, au cours duquel des milliers d'enfants furent enlevés à leurs familles pour repeupler certaines régions en proie à la dénatalité et à l'exode rural, ce premier roman ambitieux et poétique est surtout une ode à la réinvention de soi et à la liberté. Celle-là même dont Nietzsche disait qu'elle consiste à danser avec ses chaînes. [4e de couv.]

840 JONA**Plus haut que la tour Eiffel : carnet d'exil**

Kohndo

[Paris] : J.-C. Lattès, 2024. 133 p. (La grenade)

ISBN 978-2-7096-7021-0

Résumé : Docker sur le port de Cotonou, Manga porte en lui le rêve de son père : se mesurer à la tour Eiffel, et rejoindre un frère qu'il n'a jamais vu, quelque part dans cette ville mythique qu'est pour lui Paris. Rassemblant quelques milliers de francs CFA, le jeune homme entreprend alors le grand voyage qui doit le mener de son Bénin natal à la France, via le Mali, le Maroc et Gibraltar - une route semée de cruauté et de périls. Parviendra-t-il au bout de son odyssée ?

Dans ce monologue puissant de poésie, ce roman écrit en vers, les mots se bousculent, riment, soulignent et font entendre l'histoire d'une vie brisée par la migration. [4e de couv.]

840 KOHN**Les Sources**

Marie-Hélène Lafon

[Paris] : Le livre de poche, 2024. 119 p. (Le livre de poche : 37684)

ISBN 978-2-253-24834-7

Résumé : «La cour est vide. La maison est fermée. Claire sait où est la clef, sous une ardoise, derrière l'érable, mais elle n'entrera pas dans la maison. Elle n'y entrera plus. Elle serait venue même sous la pluie, même si l'après-midi avait été battue de vent froid et mouillé comme c'est parfois le cas aux approches de la Toussaint, mais elle a de la chance ; elle pense exactement ça, qu'elle a de la chance avec la lumière d'octobre, la cour de la maison, l'érable, la balançoire, et le feulement de la Santoire qui monte jusqu'à elle dans l'air chaud et bleu.»

Années 1960. Isabelle, Claire et Gilles vivent dans le pays d'en haut avec la mère et le père. La ferme est isolée. [4e de couv.]

840 LAFOm 2

L'exil des anges

Gilles Legardinier

[Paris] : Pocket, 2013, réimpr. 2016. 342 p. (Pocket : 14136)

ISBN 978-2-266-19633-8

Résumé : Ils ne se connaissent pas, mais un même rêve leur a donné rendez-vous dans une mystérieuse chapelle des Highlands en Écosse. Valeria, Peter et Stefan ignorent qu'ils sont la preuve vivante d'une découverte révolutionnaire sur les arcanes de la mémoire faite vingt ans plus tôt par deux scientifiques disparus. Une découverte que beaucoup voudraient s'approprier - à n'importe quel prix. Pour échapper à ceux qui les traquent, ils n'ont pas d'autre choix que de remonter à l'origine du secret dont ils sont les ultimes gardiens. Leurs souvenirs sont des sanctuaires. À eux d'en trouver les clés... [4e de couv.]

840 LEGA 5**Badjens** : roman

Delphine Minoui

Paris : Seuil, 2024. 149 p.

ISBN 978-2-02-154172-4

Résumé : «Bad-jens : mot à mot, mauvais genre. En persan de tous les jours : espiègle ou effrontée». Chiraz, automne 2022. Au cœur de la révolte «Femme, Vie, Liberté», une Iranienne de 16 ans escalade une benne à ordures, prête à brûler son foulard en public. Face aux encouragements de la foule, et tandis que la peur se dissipe peu à peu, le paysage intime de l'adolescente rebelle défile en flash-back : sa naissance indésirée, son père castrateur, son smartphone rempli de tubes frondeurs, ses copines, ses premières amours, son corps assoiffé de liberté, et ce code vestimentaire, fait d'un bout de tissu sur la tête, dont elle rêve de s'affranchir. Et si dans son surnom, Badjens, choisi dès sa naissance par sa mère, se trouvait le secret de son émancipation ? De cette transformation radicale, racontée sous forme de monologue intérieur, Delphine Minoui livre un bouleversant roman d'apprentissage où les mots claquent pour tisser un nouveau langage, à la fois tendre et irrévérencieux, à l'image de cette nouvelle génération en pleine ébullition. [4e de couv.]

840 MINO**Cœur**

Thibault de Montaignu

[Paris] : Albin Michel, 2024. 327 p.

ISBN 978-2-226-49321-7

Résumé : «C'est sans conteste l'un des meilleurs romans de cette rentrée.» Le Figaro Magazine «Un roman personnel mais décentré, d'une grande intelligence et d'une profonde sensibilité.» Page des libraires «Je croyais écrire cette histoire pour mon père, alors que c'était l'inverse : cette histoire, il me l'avait offerte. Et chaque fois que j'ouvrirai ces pages, je le retrouverai comme si je tenais son cœur vivant entre mes mains.» Thibault de Montaignu Quand son père malade le presse d'écrire sur son ancêtre Louis, capitaine des hussards fauché en 1914 dans une charge de cavalerie, Thibault de Montaignu ne sait pas encore quel secret de famille cache cette mort héroïque. Ni pourquoi elle résonne étrangement avec le destin de son propre père qui décline de jour en jour. La course contre la montre qu'il engage alors pour remonter le passé se mue en une enquête bouleversante où se succèdent personnages proustiens et veuves de guerre, amants flamboyants et épouses délaissées. Thibault de Montaignu nous raconte une lignée hantée par la gloire et l'honneur. Mais aussi ce qu'il reste d'amour et de courage dissimulés dans le cœur des hommes. [site de l'éd.]

840 MONTt**À la ligne** : feuillets d'usine

Joseph Ponthus

Paris : La Table ronde, 2019. 266 p. (Vermillon)

ISBN 978-2-7103-8966-8

Résumé : *À la ligne* est le premier roman de Joseph Ponthus. C'est l'histoire d'un ouvrier intérimaire qui embauche dans les conserveries de poissons et les abattoirs bretons. Jour après jour, il inventorie avec une infinie précision les gestes du travail à la ligne, le bruit, la fatigue, les rêves confisqués dans la répétition de rituels épuisants, la souffrance du corps. Ce qui le sauve, c'est qu'il a eu une autre vie. Il connaît les auteurs latins, il a vibré avec Dumas, il sait les poèmes d'Apollinaire et les chansons de Trenet. C'est sa victoire provisoire contre tout ce qui fait mal, tout ce qui aliène. Et, en allant à la ligne, on trouvera dans les blancs du texte la femme aimée, le bonheur dominical, le chien Pok Pok, l'odeur de la mer. Par la magie d'une écriture

tour à tour distancée, coléreuse, drôle, fraternelle, la vie ouvrière devient une odyssee où Ulysse combat des carcasses de bœufs et des tonnes de bulots comme autant de cyclopes. [4e de couv.]

840 PONT

Vers la mer

Anne-Sophie Stefanini

[Paris] : Librairie générale française, 2013. 208 p. (Le Livre de Poche : 32967)

ISBN 978-2-253-16651-1

Résumé : Laure a 18 ans et elle part demain pour l'Afrique. En compagnie de sa mère, Catherine, qui lui a légué son goût pour la solitude, le silence et les voyages lointains ; puis enfin seule vers les rivages qui la font tant rêver. «Nous irons jusqu'à Nice ensemble», ont-elles décidé. Un dernier tête-à-tête... avant la séparation, avant l'émancipation. De Paris à Nice, leur route s'étire au rythme capricieux d'une vieille voiture cahotante, d'étapes et de rencontres de hasard. Les souvenirs - les vrais et les faux -, les peurs et les désirs se dévoilent au cours du périple. Un roman intimiste et initiatique sur le voyage, la mémoire et l'oubli. «L'écriture délicate, intérieure, rend compte avec justesse des émois de ses deux magnifiques héroïnes.» Michel Paquot, l'Avenir. [...] [4e de couv.]

840 STEF

La fanatique

Lolvé Tillmanns

[Genève] : Cousu mouche, 2024. 327 p.

ISBN 978-2-940576-74-6

Résumé : Après une absence de six ans dans le catalogue des éditions cousu mouche, Lovlé Tillmanns fait enfin son retour sur le devant de la scène littéraire avec son nouveau roman, *La Fanatique*. Ce récit, fondé sur des recherches minutieuses, se distingue par la personnalité de son héroïne, qui oscille entre passion et dépression, épouse par amour ou par ambition des causes qui pourraient la conduire dans des directions diamétralement opposées, ne fléchit pas de la voie qu'elle se trace, quel que soit le prix à payer. Magdalena Goebbels a soutenu Hitler jusqu'à la dernière minute, jusqu'à la chute au fond de son bunker berlinois. Cette grande bourgeoise, cette beauté polyglotte s'est donnée, corps et âme, à un régime ultra violent qui considérait les femmes comme des ventres de qualité variable. Qui était cette femme considérée comme le symbole de l'extrémisme et de l'aveuglement ? Lovlé Tillmanns va fouiller l'enfance, l'adolescence, les années qui l'ont modelée, la passion inconditionnelle qu'elle mettait dans ses attachements, qui l'ont figée dans un destin qu'elle aurait, peut-être, pu infléchir. Lovlé Tillmanns jette une lumière crue sur l'effroyable banalité du mal, et sur son ambiguïté. Et, à chaque ligne, résonne une question lancinante, effrayante, irrésolue : pourquoi ? [site de l'éd.]

840(494) TILL

N'oublie pas que je t'aime

Jérôme-Arnaud Wagner

[Paris] : Pocket, 2012. 345 p. (Pocket : 14877)

ISBN 978-2-266-21912-9

Résumé : Entre Jérôme-Arnaud et Emmanuelle, ce fut le coup de foudre. De leur rencontre un soir d'été naît une passion hors du commun. Mais le 20 novembre 2000, à 35 ans, Emmanuelle perd la vie suite à une erreur médicale, laissant son mari et leurs deux petits garçons désemparés. Jérôme-Arnaud offre à sa femme le plus beau des hommages, et entreprend de raconter leur histoire. Avec délicatesse et sensibilité, il nous prouve que l'amour peut être plus fort que la mort. [4e de couv.]

840 WAGN

Frapper l'épopée : roman

Alice Zeniter

[Paris] : Flammarion, 2024. 345 p.

ISBN 978-2-08-044058-7

Résumé : Quand Tass était enfant, les adultes lui ont raconté l'histoire de sa terre à plusieurs reprises et dans différentes versions. Malgré tous ces récits, Tass n'a jamais bien su où commençait l'histoire des siens. Comme elle n'a jamais réussi à expliquer la Nouvelle-Calédonie à Thomas, son compagnon resté en métropole. Aujourd'hui, elle est revenue à Nouméa et a repris son poste de professeure. Dans l'une de ses classes, il y a des jumeaux kanak qu'elle s'agace de trouver intrigants, avec leurs curieux tatouages : sont-ils liés à un insaisissable mouvement indépendantiste ? Lorsqu'ils disparaissent, Tass part à leur recherche, de

Nouméa à Bourail - sans se douter qu'en chemin c'est l'histoire de ses ancêtres qui lui sera, prodigieusement, révélée. Le destin de Tass croise celui de l'archipel calédonien et Alice Zeniter, avec une virtuosité romanesque remarquable, met en scène son passionnant visage contemporain, à l'ombre duquel s'invite, façon western, son passé pénitentiaire et colonial. [4e de couv.]

840 ZENI 3

Un pas de côté

Florence Coulin

Cossonay-Ville : Éd. de la Maison Rose, 2024. 255 p.

ISBN 978-2-940410-69-9

Résumé : Sylvain, banquier genevois, est au bout du rouleau. Il vient de perdre son emploi. Depuis, tout va de travers et les catastrophes s'enchaînent. Un matin, bon gré, mal gré, il se retrouve berger au sommet d'un alpage en Valais, entouré de sept cents brebis et d'une meute de loups. Il découvre alors une vie et des problématiques dont il ne connaissait même pas l'existence. Un chamboulement total de sa vision du monde - ses certitudes s'effondrent une à une. Seul face à la beauté de la nature, il cesse de faire semblant et comprend que rien n'est tout blanc, ni tout noir, sauf peut-être les moutons... et encore ! [4e de couv.]

840(494) COUL 1

841 POÉSIE FRANCOPHONE

Vivante

Clara Ysé

[Paris] : Seghers, 2024. 200 p.

ISBN 978-2-232-14759-3

Résumé : Une poésie d'une grande richesse, d'une beauté et d'une vérité saisissantes. «Sous l'orage Il y a notre amour Noir comme la nuit qui nous oublie Tu poses l'étoile dans ma bouche pour me nourrir J'entends l'oiseau et le naufrage En même temps L'oiseau et le naufrage Et nous restons là Traversés par l'univers à grand fracas». Redonner leur pouvoir aux mots, accueillir le silence, les contradictions, l'inconnu, l'ouvert. Pour Clara Ysé, la poésie est du côté de la musique, une alliance pour traverser la nuit. [payot.ch]

841 YSEC

850 LITTÉRATURE ITALIENNE

Les merveilles

Viola Ardone

[Paris] : Albin Michel, 2024. 378 p. (Les grandes traductions)

ISBN 978-2-226-49142-8

Résumé : «L'amour est incompréhensible, une forme de folie.»

Elba porte le nom d'un fleuve : c'est sa mère qui l'a choisi. Seuls les fleuves circulent librement, lui disait-elle, avant de disparaître mystérieusement. Depuis, Elba grandit seule dans cet endroit qu'elle nomme le monde-à-moitié : un asile psychiatrique, à Naples. C'est là qu'elle pose son regard d'enfant, sur le quotidien de cette «maison des fêlés, avec dedans plein de gens qui ressemblent à des félins», nourrissant de ses observations son «Journal des maladies du mental». Jusqu'au jour où le jeune docteur Fausto Meraviglia décide de libérer les patients, comme le prévoit une loi votée quelques années plus tôt en 1978, et de prendre Elba sous son aile. Lui qui n'a jamais été un bon père apprend le poids et la force de la paternité. Après le succès du *Train des enfants* et du *Choix*, Viola Ardone poursuit son exploration de l'Italie du XXe siècle. Une ode aux mots qui rendent libre et au pouvoir des femmes, par l'une des grandes voix de la littérature italienne d'aujourd'hui. [4e de couv.]

850 ARDO 2

Tout faux

Veronica Raimo

[Paris] : L. Levi, 2024. 205 p. (Piccolo : 193)

ISBN 979-10-349-0968-1

Résumé : Un père obsessionnel toujours prêt à dégainer de grands principes et un flacon d'alcool pour désinfecter tout et tout le monde, une mère anxieuse qui appelle jour et nuit sa progéniture pour se rassurer, une grand-mère qui se pare de ses plus beaux atours pour regarder la télévision. La famille de Veronica est résolument hors norme, y compris dans l'établissement des règles de vie des enfants, régies par une surprotection qui leur interdit de nager, de faire du vélo et même de jouer dans la cour avec leurs camarades. Piégée dans ce paysage déroutant, Veronica érige le mensonge en art de vivre, allant jusqu'à douter de ce qui lui arrive et à croire ce qu'elle invente dans ces pages. Ce roman féroce propose la meilleure thérapie pour soigner les blessures de l'enfance : l'humour. [4e de couv.]

850 RAIM ex1**Le perfezioni provvisorie**

Gianrico Carofiglio

Palermo : Sellerio, 2010. 336 p. (La memoria : 804)

ISBN 978-88-389-2454-5

Résumé : Le giornate di Guido Guerrieri trascorrono in equilibrio instabile fra il suo lavoro di avvocato – un nuovo elegante studio, nuovi collaboratori, una carriera di successo – e la solitudine venata di malinconia delle sue ore private. Antidoti a questa malinconia: il consueto senso dell'umorismo, la musica, i libri e le surreali conversazioni con il sacco da boxe, nel soggiorno di casa. Tutto inizia quando un collega gli propone un incarico insolito: cercare gli elementi per dare nuovo impulso a un'inchiesta di cui la procura si accinge a chiedere l'archiviazione. Manuela, studentessa universitaria a Roma, figlia di una Bari opulenta, è scomparsa in una stazione ferroviaria, inghiottita nel nulla dopo un fine settimana trascorso in campagna con amici. Inizialmente Guerrieri esita ad accettare l'incarico, più adatto a un detective che a un legale. Poi, scettico e curioso a un tempo, inizia a studiare le carte e a incontrare i personaggi coinvolti nell'inchiesta. Tra questi, la migliore amica di Manuela, Caterina. Una ragazza dei suoi tempi giovane, bella, immediata al limite della sfrontatezza. L'avvocato, diviso fra imbarazzo e attrazione, si lascia accompagnare da lei nel ricostruire il mondo segreto di Manuela e le ragioni della sua scomparsa. In parallelo con l'indagine, nasce e si sviluppa – in lunghe conversazioni notturne e inattese confessioni – l'amicizia con Nadia, ex cliente di Guido, donna singolare e affascinante, dal passato burrascoso. Se Caterina è la normalità inquietante e indecifrabile, Nadia, con la sua storia irregolare ma il suo animo limpido, è quasi un simbolo della possibilità di cambiare il proprio destino. Nelle pieghe di questo contrasto l'avvocato Guerrieri percorre una ripida traiettoria attraverso la mutazione genetica dei suoi tempi e della sua Bari. Emergono verità nascoste, in un mondo apparentemente stabile e normale, in realtà insospettato e torbido, dove l'unica salvezza sembra essere nella nitida perfezione di alcuni rari, provvisori momenti di felicità. [4e de couv.]

850i CARO**860 LITTÉRATURE ESPAGNOLE****Fin d'un jeu**

Julio Cortázar

[Paris] : Gallimard, 2005. 208 p. (L'imaginaire : 508)

ISBN 978-2-07-077337-4

Résumé : Des dieux sanglants et féroces surgis d'un passé lointain, l'impossible métamorphose d'un homme en bestiole aquatique, le public survolté d'un concert qui finit par dévorer le chef d'orchestre et les musiciens... et tant d'autres nouvelles où la réalité se craquelle et tend vers le fantastique, où Cortázar est, comme l'écrit Mario Vargas Llosa, «voyant qui détecte l'insolite dans l'habitude, l'absurde dans la logique, l'exception dans la règle et le prodigieux dans le banal». [4e de couv.]

860 CORT 2

Miss Mars

Manuel Jabois

[Paris] : Gallimard, 2024. 213 p. (Du monde entier)

ISBN 978-2-07-297619-3

Résumé : On l'appelait «Miss Mars» car personne ne savait d'où venait Mai Lavinia, ni pourquoi elle s'était installée avec sa fille Yulia à Xaxebe. Ce dont on est sûr, c'est que dans cette station balnéaire de la Côte de la Mort, en Galice, l'été ne faisait que commencer. Mai fut rapidement adoptée par le groupe de jeunes qui se donnaient rendez-vous tous les après-midi sur la plage. Parmi eux, Santiago Galvache, «Santi», le fils aîné de l'un des notables du village. Selon les témoins, le coup de foudre fut immédiat, évident, et ses effets furent ravageurs. Aussitôt, les pires rumeurs se mirent à circuler sur le passé de Mai et sur ses intentions. Contre vents et marées, les amoureux ne tardèrent cependant pas à se marier. Or, le jour de la cérémonie, Yulia disparut, pour ne jamais être retrouvée. Vingt-cinq ans plus tard, la journaliste Berta Soneira décide de mener une nouvelle enquête pour résoudre le mystère de cette disparition - une tragédie qui marqua la Galice et l'Espagne tout entière. Elle découvrira une vérité inattendue, faisant place aux fantasmes des uns et des autres, mais aussi à la promesse de bonheur d'un amour d'été, lumineux et adolescent. [4e de couv.]

860 JABO**894.511 LITTÉRATURE HONGROISE****Le crématorium froid** : au pays d'Auschwitz

József Debreczeni

[Paris] : Stock, 2024. 334 p. (La cosmopolite)

ISBN 978-2-234-09537-3

Résumé : Lorsque József Debreczeni arrive à Auschwitz, son espérance de vie est de quarante-cinq minutes. C'est le temps qu'il faut aux déportés envoyés dans la file de gauche pour se déshabiller et être emmenés dans les chambres à gaz. L'auteur, lui, est dans la file de droite. S'ensuit un voyage d'horreur de douze mois à travers ce qu'il appelle «le Pays d'Auschwitz», jusqu'au camp final de Dörnhau où il passera sept mois, de novembre 1944 à mai 1945, dans ce «crématorium froid», soi-disant hôpital où les nazis envoient les prisonniers à bout de forces. Page après page, le Pays d'Auschwitz prend vie : József Debreczeni détaille le système hiérarchique concentrationnaire et l'implacable mécanique d'extermination mise en place par le régime nazi. Page après page, des visages se dessinent. Les prisonniers qu'il côtoie sortent de l'ombre et deviennent des personnages vivants, uniques. Il les délivre ainsi de leur numéro et leur restitue leur humanité. [4e de couv.]

894.511 DEBR**895.6 LITTÉRATURE JAPONAISE****Le goûter du lion**

Ito Ogawa

[Arles] : P. Picquier, 2022. 258 p.

ISBN 978-2-8097-1598-9

Résumé : Ce qui fait de ce livre grave et pudique un roman solaire, c'est d'abord le lieu : l'île aux citrons dans la mer intérieure du Japon, qu'il faut gagner en bateau ; et encore, l'image magnifique de l'union de la mer, du ciel et de la lumière : la mer scintillante, illuminée par un incroyable sourire, surplombée par la Maison du Lion, ce lieu de paix où Shizuko a choisi de venir pour vivre pleinement ses derniers jours en attendant la mort. Avec elle, nous ferons la connaissance des pensionnaires – ses camarades, ses alliés et pour tout dire, sa nouvelle famille – ainsi que de la chienne Rokka qui s'attache à elle pour son plus grand bonheur. En leur compagnie, il y aura aussi les goûters du dimanche où grandit peu à peu son amour de la vie quand on la savoure en même temps qu'un dessert d'enfance, une vie qui aurait le goût de la fleur de tofu, d'une tarte aux pommes ou des mochis-pivoines. Avec la délicatesse d'écriture que nous lui connaissons dans ses précédents romans, Ogawa Ito entraîne peu à peu Shizuko sur un chemin de poésie dont la mélodie possède la voix grave et conciliante d'un violoncelle ; un chemin apaisé comme pour dire la gratitude d'exister. [4e de couv.]

895.6 OGAW 2

3. ROMANS JEUNES ADULTES

Hard land : les 49 secrets de Grady

Benedict Wells

[Paris] : Librairie générale française, 2024. 375 p. (Le livre de poche : 37557)

ISBN 978-2-253-24344-1

Résumé : «Cet été je suis tombé amoureux et ma mère est morte.»

Missouri, 1985 : Sam, quinze ans, a trouvé un job de vacances dans un vieux cinéma de quartier, à Grady. Et le temps d'un été magique, tout est chamboulé. Il se fait des amis, tombe amoureux et découvre les secrets de sa ville natale. Pour la première fois, il n'est plus un loser. Jusqu'à ce qu'un événement se produise et l'oblige à grandir plus vite que prévu. Une merveilleuse histoire d'amour et d'amitié, par le plus talentueux romancier de la nouvelle littérature allemande.

«Cette première phrase vous cueille comme une main tendue suivie d'un crochet du gauche. Mais ce n'est pas seulement une introduction percutante, c'est aussi un contrat de lecture, car Benedict Wells ne va jamais dévier des deux axes ainsi posés, qui vont servir de rails à son récit. Un livre qui fait du bien.» Pierre Deshusses, *Le Monde des livres*.

«Les «années merveilleuses» dont parle Truman Capote : elles sont ici saisies dans toute leur magie.»

Manfred Pabst, *NZZ am Sonntag*. [4e de couv.]

R 830 WELL

Sauvages

Nathalie Bernard

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2024. 261 p. (Pôle fiction : 216)

ISBN 978-2-07-520018-9

Résumé : Dans deux mois, Jonas, 16 ans, quittera le pensionnat dans lequel il a été placé après avoir été arraché à sa mère. La «Vipère», le prêtre qui dirige l'établissement, ne recule devant rien pour «tuer l'Indien en eux». Un jour, témoin de ses exactions, Jonas commet l'irréparable et prend la fuite. Commence alors une chasse à l'homme à travers les grandes étendues sauvages... Roman historique sur l'enfer des pensionnats de rééducation au Québec, *Sauvages* est aussi un véritable thriller. [4e de couv.]

R 840 BERN 3

Annie au milieu

Émilie Chazerand

[Paris] : Points, 2024. 317 p. (Points : P6207)

ISBN 979-10-414-1231-0

Résumé : Velma et Harold sont le frère et la sœur d'Annie. Annie est «différente». C'est comme ça que les gens polis disent. Elle a un chromosome en plus. Et de la gentillesse, de la fantaisie, de l'amour en plus, aussi. Elle a un travail, des amis et une passion : les majorettes. Et Annie est très heureuse parce que, pour la première fois, sa troupe aura l'honneur de défiler lors de la fête du printemps de la ville. Mais voilà, l'entraîneuse ne veut pas d'elle pour cet événement : elle n'est pas au niveau, elle est dodue... Bref : elle est «différente». C'est bête et méchant. Ça mord Annie et les siens, presque plus. Alors, qu'à cela ne tienne : Annie défilera, avec son équipe brinquebalante, un peu nulle mais flamboyante. Ses majorettes un peu barjo. Ses barjorettes, quoi. [payot.ch]

R 840 CHAZ

Aigre-doux

Wilfried N'sondé

[Arles] : Actes sud junior, 2019. 55 p. (D'une seule voix)

ISBN 978-2-330-12431-1

Résumé : «D'où tu viens ?» Comment supporter cette sempiternelle question qui vous réduit à une origine ? Mais qu'est-ce que ça dit de soi, l'endroit où on est né ? Français à part entière, et pourtant... Marre du regard des autres et des préjugés, à cause d'une couleur de peau. Réclamer le droit à exister simplement comme un(e) ado, ici et maintenant, sans avoir tout le temps à se justifier ou provoquer, c'est trop demander ? Tant de questions, de colère à juguler, de confiance à puiser en soi, pour être capable de passer de l'aigreur à la douceur. Un texte qui trouve dans la parole la force de s'opposer à la discrimination.

[payot.ch]

R 840 NSON

Challenge chicken wings : ou comment je suis devenu célèbre

Jean-Christophe Tixier

Paris : Syros, 2024. 385 p. (Hors-série)

ISBN 978-2-7485-3812-0

Résumé : Un ado comme les autres devient célèbre sur les réseaux... à ses risques et périls ! Shawn a une mère ex-choriste de Madonna, un père doué pour les affaires, une grande sœur styliste... Ce qu'il vise ? La célébrité à tout prix, celle qui ouvre toutes les portes. Le problème ? Il n'a pas de talent ni de passion particuliers. Vainqueur d'un concours de mangeurs d'ailes de poulet, sa notoriété décolle d'un coup. À chaque nouveau kilo de poulet ingurgité, les followers affluent. C'est alors qu'il tombe fou amoureux de Asma, qui lui avoue... militer pour la cause animale. [payot.ch]

R 840 TIXI 1

4. BANDES DESSINÉES ET MANGAS

Burn the house down

Moyashi Fujisawa

[Rancon] : Akata, 2024. 156 p. (Large)

ISBN 978-2-38531-350-0

Résumé : Contre toute attente Kiichi semble prêt à dévoiler à Anzu tout ce qu'il sait à propos de la nuit de l'incendie qui a détruit son foyer. Et pour ça, il doit accompagner la jeune femme à l'extérieur de la demeure des Mitarai. Mais deux grandes questions subsistent : le fils de Makiko est-il vraiment digne de confiance ? Et comment réagira-t-il en se confrontant pour la première fois depuis des années au monde extérieur ?

[payot.ch]

BD BURNf/4

Burn the house down

Moyashi Fujisawa

[Rancon] : Akata, 2024. 180 p. (Large)

ISBN 978-2-38531-351-7

Résumé : Le doute n'est plus permis : la mère d'Anzu et de Yuzu n'est en aucun cas responsable de l'incendie qui a brisé la famille Mitarai ! Mais alors, si Makiko a provoqué cet accident, quelles étaient ses véritables intentions ? Les causes seraient-elles à chercher dans le blog que l'influenceuse tenait ? Pour le savoir, Yuzu va devoir mener l'enquête auprès des anciennes amies de cette dernière... [4e de couv.]

BD BURNf/5

Burn the house down

Moyashi Fujisawa

[Rancon] : Akata, 2024. 1 vol. (non paginé) (Large)

ISBN 978-2-38531-352-4

Résumé : À partir de maintenant, on arrête les mensonges ! Shinji étant parvenu à retrouver la trace de Yuzu, la jeune femme n'a plus d'autre choix que de lui faire face et lui dire ses quatre vérités. Mais son discours ne risque-t-il pas de remonter jusqu'aux oreilles de Makiko ? La marâtre est d'ailleurs à cran à cause de rumeurs qui la visent. Il semblerait que les sœurs Murata ne soient pas les seules à enquêter sur son passé... Justement, que trame Katsuragi, la plus belle fille de la fac ? [payot.ch]

BD BURNf/6

Ikigami, préavis de mort

Motorô Mase

[Paris] : Kazé, 2017, 2024. 421 p. (Kazé ultimate)

ISBN 978-2-8203-2211-1

Résumé : Dans ce pays, une loi entend assurer la prospérité de la nation en rappelant à tous la valeur de la vie. Pour ce faire, un jeune sur mille entre 18 et 24 ans est arbitrairement condamné à mort par une micro-capsule injectée lors de son entrée à l'école. Lorsqu'on reçoit l'ikigami, c'est qu'il nous reste plus que 24 heures à vivre. Mais à quoi passer cette dernière journée, lorsqu'on n'a pas eu le temps de faire sa vie ? [2e de couv.]

BD IKIG/1

Ikigami, préavis de mort

Motorô Mase

[Paris] : Kazé, 2017, 2022. 439 p. (Kazé ultimate)

ISBN 978-2-8203-2234-0

Résumé : Le fonctionnaire Fujimoto semble avoir accepté sa situation et ses supérieurs le trouvent de plus en plus discipliné, mais en réalité, il se pose toujours plus de questions sur la légitimité de la loi de prospérité nationale. Cette fois, il doit livrer l'ikigami au fils d'une politicienne qui, justement, a basé sa campagne sur le renforcement de ladite loi... envers les jeunes ! Cette femme ambitieuse et prête à tout ira-t-elle jusqu'à instrumentaliser les dernières heures de son propre fils pour se faire élire ? [2e de couv.]

BD IKIG/2

Ikigami, préavis de mort

Motorô Mase

[Paris] : Kazé, 2017, 2023. 458 p. (Kazé ultimate)

ISBN 978-2-8203-2349-1

Résumé : La jeunesse porte en elle une énergie débordante qui permet d'accomplir de grandes choses et même de se soulever contre l'inacceptable. Cette période durant laquelle on a plus que jamais besoin de l'approbation du groupe est aussi propice aux pires dérives. Entre un graffeur poussé par désespoir à dénoncer la loi et une classe de lycéens où sévit la délation et l'intégrisme, Fujimoto a de plus en plus de mal à garder ses opinions secrètes... [2e de couv.]

BD IKIG/3**Ikigami, préavis de mort**

Motorô Mase

[Paris] : KazéCrunchyroll, 2017, 2023. 441 p. (Kazé ultimate)

ISBN 978-2-8203-2480-1

Résumé : La suspicion d'une redoutable inspectrice et le sentiment d'être suivi pèsent sur Fujimoto. Dans ces conditions, difficile pour le jeune fonctionnaire de venir en aide aux victimes de l'ikigami comme il le souhaiterait. Qu'il s'agisse d'un danseur, d'un ancien détenu ou d'un homme d'une laideur repoussante, tous devront pourtant affronter le regard de la société, s'ils veulent profiter de la vie jusqu'au bout... [2e de couv.]

BD IKIG/4**Ikigami, préavis de mort**

Motorô Mase

[Paris] : KazéCrunchyroll, 2016, 2023. 476 p. (Kazé ultimate)

ISBN 978-2-8203-2537-2

Résumé : Menacé par les agressions répétées de la Fédération, le gouvernement peine à étouffer les mouvements de rébellion qui grondent au sein de la population. Alors que la Loi de Prospérité Nationale est plus que jamais remise en question, Fujimoto prend pleinement conscience de son immobilisme. Pour lui, comme pour ces concitoyens, l'heure de l'ultime choix est venue : prêter allégeance, fuir, résister ou mourir ! [2e de couv.]

BD IKIG/5**Chassé-croisé**

Philippe Francq, Jean Van Hamme

[Marcinelle] : Dupuis, 2014, réimpression 2022. 48 p.

ISBN 978-2-8001-5931-7

Résumé : Accompagné de Dwight Cochrane, de Miss Pennywinkle et de Silky, Largo Winch se rend à Londres pour présider le Big Board du groupe W, à l'occasion duquel il espère bien convaincre Laurent Draillac, avionneur français, de conclure un joint venture avec la branche aéronautique de son groupe. Au programme : réunions de travail et détente. Mais rapidement, la situation se corse. Tandis qu'un vent de folie souffle sur Cochrane et Pennywinkle, des menaces bien réelles pèsent sur la destinée de Largo, devenu l'enjeu d'une terrible partie de poker menteur. Terroristes djihadistes, agents doubles et espions véreux tissent autour de lui une toile mortelle qu'occupe, en son centre, la belle Saïdé. Mais que se passe-t-il quand, contre toute attente, celui qui doit mourir et celle qui doit le tuer tombent éperdument amoureux l'un de l'autre ? [site de l'éd.]

BD LARG/19**Les nouilles à la tomate**

dessin : Dominique Bertail

[Marcinelle] : Dupuis, 2024. 124 p. (Aire libre)

ISBN 979-10-347-5966-8

Résumé : 1944. Madeleine – résistante, nom de code «Rainer» – est arrêtée après avoir abattu un officier nazi. Un crime «terroriste», qui la condamne aux terribles interrogatoires des Brigades spéciales, la police de Vichy. Et plus particulièrement à ceux du commissaire Fernand David – «David les Mains Rouges», traqueur d'«ennemis intérieurs» tels que les FTP-MOI du groupe Manouchian. Un préambule aux interrogatoires nazis, puis au terrifiant quotidien de la prison de Fresnes, avec pour seule échappatoire la perspective d'être fusillée... Torturée, encore et encore, Madeleine va-t-elle tenir, alors qu'à Paris bruissent des rumeurs sur la Libération ? *Madeleine, résistante*, ou l'authentique destin de Madeleine Riffaud, qui revient cette fois avec

une précision implacable sur les tortures qu'elle a endurées dans les geôles vichystes et nazies, avec au bout de supplice, enfin : la victoire. Mettre en scène la torture sans volonté de choquer mais aussi sans l'amoindrir. Voici le défi relevé avec un brio, de manière poignante, par Morvan et Bertail avec ce troisième tome. [4e de couv.]

BD MADE/3

Journal de 1985

Xavier Coste

[Paris] : Sarbacane, 2024. 258 p.

ISBN 979-10-408-0637-0

Résumé : Un individu cagoulé tague un visage géant sur le mur d'un immeuble de Londres. Repéré par une caméra, la milice essaie de l'appréhender. L'homme fuit. Dans la précipitation, un livre tombe de sa poche : *Le livre de Winston*. Le livre est rapporté au camarade O'Brien. Pour remonter jusqu'à celui qui est à l'origine du livre, son ordre claque : «Préparez-moi une liste de noms. Je veux que l'on identifie tous ceux qui ont été en contact avec Winston durant sa captivité. Le coupable est forcément parmi eux». Une longue série d'arrestations et d'interrogatoires plus tard, où chacun d'eux a «avoué», il ne reste plus qu'une personne sur la liste : O'Brien lui-même. «Mais si ce n'est personne de la liste, alors qui est à l'origine du livre ?», se demande le camarade Secrétaire Général O'Brien alors qu'il est arrêté. Dans la foule haineuse qui assiste à son exécution, un homme jeune se hâte. Il s'appelle Lloyd, il doit rejoindre avant le couvre-feu ses camarades, membres d'une organisation secrète de résistance... [payot.ch]

BD ORWE 1

La fille de l'air

Arthur de Pins

Marcinelle : Dupuis, 2018, réimpr. 2021. 1 vol. (non pag.)

ISBN 978-2-8001-6106-8

Résumé : [...] Dans ce quatrième volume, Gretchen va devoir affronter une enchanteresse... Pas de doute, cela va déménager dans ce parc d'attractions pas comme les autres ! Si vous faites partie des vivants, accrochez-vous, vous n'allez peut-être pas en revenir. [payot.ch]

BD ZOMB/4

Vendredi noir

Arthur de Pins

Marcinelle : Dupuis, 2020, réimpr. 2022. 48 p.

ISBN 979-10-347-3700-0

Résumé : Au lendemain du «Vendredi noir» à Zombillénium, les employés ont carte blanche pour dévorer les visiteurs, encouragés par la direction qui entend profiter de ces gains en nouvelles âmes. Pour contrecarrer les sinistres plans de Charlotte et Aurélien avec son réseau de résistance, Gretchen doit d'abord régler ses comptes avec son passé. Un avant-dernier tome rempli d'action et de révélations qui prépare l'apothéose finale de cette série culte. [payot.ch]

BD ZOMB/5

Sabbath Grand Derby

Arthur de Pins

Marcinelle : Dupuis, 2022. [56 p.]

ISBN 979-10-347-5444-1

Résumé : Le parc d'attractions Zombillénium, qui garde toujours prisonniers des dizaines de visiteurs, est convoité par de nombreux démons, chacun désireux d'en devenir actionnaire majoritaire. Seule méthode d'arbitrage acceptée de tous : le Sabbath Grand Derby, épreuve sportive aussi violente qu'inventive où s'affrontent cinq sorcières auxquelles vont être donnés en pâture les visiteurs du parc... Parmi les candidates, une certaine Gretchen, décidée à jouer son va-tout puisqu'elle ne peut compter sur l'aide d'Aurélien-Baphomet... Les spectateurs du Sabbath Grand Derby, retransmis comme un banal programme de télé-réalité, vont en prendre plein les yeux ! Gretchen, elle, risque d'en prendre plein la figure... [payot.ch]

BD ZOMB/6

5. FILMS DE FICTION

Back to black : Amy Winehouse, sa musique, sa vie

réal. par Sam Taylor-Johnson

[Issy-les-Moulineaux] : StudioCanal, cop. 2024. 1 DVD-Vidéo (env. 135 min.)

Résumé : *Black to black* retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentées avec Blake Fielder-Civil. [pochette]

DVD BACK

La promesse verte

un film de Édouard Bergeon

[Paris] : Diaphana, cop. 2024. 1 DVD-Vidéo (143 min.)

Résumé : Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels. [pochette]

DVD PROM 2

La salle des profs

un film de İlker Çatak

[Paris] : Tandem, cop. 2024. 1 DVD-Vidéo (env. 118 min.)

Résumé : Alors qu'une série de vols a lieu en salle des profs, Carla Nowak mène l'enquête dans le collège où elle enseigne. Très vite, tout l'établissement est ébranlé par ses découvertes. [aker.ch].

Lorsqu'un de ses élèves est soupçonné de vol, l'enseignante Carla Nowak décide d'aller au fond des choses. Prises entre ses idéaux et le système scolaire, les conséquences de ses actes menacent de la briser. [imdb.com].

Un thriller haletant porté par une écriture et une mise en scène remarquable ! Gagnant de 5 German Film Awards (les César allemand) et nommé aux Oscars 2024 dans la catégorie Meilleur Film International, immergez-vous dans un univers scolaire filmé comme un microcosme social. Une pépite saluée par les spectateurs et la critique. [pochette]

DVD SALL
