

## Définition et objectifs

De manière générale, l'enseignement de l'histoire a pour objectif l'étude et la compréhension de la diversité et de la complexité de la réalité humaine. L'histoire permet à l'individu de se repérer par rapport au passé et de comprendre le monde actuel dans sa dimension temporelle. Elle contribue, par l'étude des mouvements profonds, à la reconstitution de la mémoire individuelle et collective. Dans ce sens, elle participe à la formation de l'identité humaine.

L'histoire est une façon d'interroger le passé par rapport au présent. Dans tous les domaines, le présent cherche dans un passé plus ou moins proche une partie de ses facteurs d'explication, à travers des interrogations qui se renouvellent selon les époques et les cultures. Ce rapport dynamique fait de l'histoire une manière vivante, ancrée dans les réalités quotidiennes.

Discipline humaniste par excellence, elle aboutit à une prise de conscience d'un enracinement tant culturel que social, ainsi qu'à celle d'une appartenance à une collectivité et à un cadre de vie. Elle favorise la formation des citoyens responsables, capables de porter un regard critique sur les faits et de prendre de la distance par rapport au présent et au passé.

L'histoire sert de rempart à l'ethnocentrisme et lutte contre la réduction de la complexité socio-historique à un modèle unique (culturel, politique, économique, religieux, etc.).

Par un juste équilibre entre généralités et questions choisies à approfondir, l'enseignement de l'histoire sert à fixer les notions de temps et d'espace, à étudier les lignes de force, les continuités et les ruptures, la genèse des concepts et les grands mouvements d'idées. Elle favorise la réflexion sur les autres civilisations, sur les structures de la société, sur la notion du pouvoir et du contre-pouvoir. Une attention particulière est portée aux grands problèmes des sociétés contemporaines.

L'enseignement de l'histoire propose également une réflexion sur l'histoire : il met en relief la pluralité des perceptions et des interprétations possibles d'un fait.

## Compétences et méthodes

L'enseignement de l'histoire se propose de développer diverses compétences cognitives des élèves, parmi lesquelles on peut citer :

- savoir analyser la connaissance des faits historiques
- analyser et synthétiser des informations sonores, écrites et iconographiques
- interpréter et critiquer des sources diverses
- comparer et /ou intégrer d'autres acquis
- discerner et relier l'essentiel
- établir une problématique
- réfléchir de façon indépendante et nuancer sa pensée
- argumenter et restituer ses réflexions

Pour ce faire, l'enseignement recourt aux outils habituels de l'histoire (textes écrits, documents sonores et / ou iconographiques).

S'ajoutent à cela des travaux développant chez l'élève la capacité de prendre des notes, de classer des informations, d'établir des bibliographies, etc.

Des débats, par exemple pour préparer une votation en blanc, permettent de développer des aspects sociaux fondamentaux en démocratie, tels que l'écoute d'autrui et le travail en équipe.

## Interdisciplinarité

L'histoire vise à comprendre des phénomènes complexes. Dans ce but, elle intègre tout naturellement des concepts, des approches et des éclairages empruntés à d'autres disciplines, notamment à l'ensemble des sciences humaines.

L'enseignement de l'histoire fait donc appel, le cas échéant, à l'interdisciplinarité et s'articule, tant au niveau des notions qu'à celui des méthodes et des démarches cognitives, avec tous les autres domaines d'étude, langues, sciences et arts. Il est plus particulièrement ouvert à la collaboration avec les autres branches du domaine d'étude : philosophie, droit, économie et notamment avec la géographie. En effet, les enseignants d'histoire et de géographie collaborent plus spécifiquement, selon des modalités variées : partage du temps, enseignement en duo etc.

## Evaluation

L'évaluation porte, en fonction du programme de chacun des degrés du cursus gymnasial, sur des productions écrites et orales de diverses natures :

- contrôles des connaissances
- recherches documentaires
- exposés oraux
- explications et commentaires de sources historiques
- analyses de textes et dissertations historiques permettant notamment de tester les capacités d'analyse et de synthèse de l'élève ainsi que la construction progressive de son savoir en termes de compétences attendues, et ce sur la base de :
  - notes de cours
  - documents écrits, sonores, filmés, chiffrés, graphiques ou iconographiques
  - documents d'archives
  - lectures d'ouvrages historiques
  - rencontre avec des témoins.

La correction de la langue ainsi que la maîtrise de l'orthographe et de la syntaxe font partie de l'évaluation globale du travail des élèves selon des modalités établies à l'avance par le groupe de discipline.

	Approches	Contenus
1 <sup>re</sup> DF	La première année est consacrée à l'étude de thèmes empruntés aux sociétés préindustrielles. La réflexion porte particulièrement sur les données fondamentales des civilisations et vise à développer le sens critique, le sens de la synthèse et l'esprit d'ouverture. L'unité de l'enseignement réside dans l'accent mis sur les aspects méthodologiques et dans la sensibilisation à la complexité des sociétés humaines.	Thèmes étudiés : <ul style="list-style-type: none"> <li>• les hommes et leur nombre</li> <li>• leur culture et leur mentalité</li> <li>• l'organisation sociale</li> <li>• l'organisation politique</li> </ul>
2 <sup>e</sup> DF	L'unité du programme se trouve dans une réflexion sur la mise en place du monde contemporain. Les thèmes peuvent être étudiés à travers des approches politiques, économiques, sociales ou culturelles qui souvent font appel à des sciences connexes. Le programme se prête particulièrement bien aux parallèles entre l'histoire générale et l'histoire suisse.	<b>Cadre chronologique : 1789 à 1900</b> Grands axes : <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'ère des révolutions</li> <li>• l'industrialisation : techniques et transformations sociales</li> <li>• les idéologies : libéralisme et socialisme</li> <li>• le nationalisme, l'État nation, l'impérialisme</li> <li>• l'émergence des nouvelles puissances : États-Unis, Japon et Russie</li> <li>• l'évolution scientifique, technologique et culturelle à l'âge du progrès</li> <li>• la naissance de la Suisse moderne</li> </ul>
3 <sup>e</sup> DF	L'intérêt majeur du programme réside dans l'analyse de la position dominante de l'Europe, de ses valeurs et des crises qu'elle a engendrées. Comme pour la deuxième année, l'approche peut se faire à travers des prismes divers choisis en fonction des questions suscitées par les défis actuels.	<b>Cadre chronologique : 1900 à 1945</b> Grands axes : <ul style="list-style-type: none"> <li>• les frontières : des crises balkaniques à Yalta</li> <li>• le déclin de l'Europe et l'émergence de la puissance américaine</li> <li>• la crise du système libéral et la recherche de modèles : de l'État nation à l'État totalitaire</li> <li>• les mutations dans le monde extra-européen</li> <li>• l'évolution scientifique, technologique et intellectuelle à l'âge des grandes crises</li> <li>• la Suisse sur la voie d'un consensus : de la grève générale à la paix du travail</li> </ul>

	Approches	Contenus
<b>4<sup>e</sup> DF</b>	<p>Le programme vise à donner aux élèves des repères et des outils pour comprendre l'histoire récente, se situer dans le contexte actuel et se projeter dans l'avenir comme citoyenne et citoyen.</p> <p>Il met un accent particulier sur les interdépendances et la complexité humaine à travers une réflexion sur les ruptures et les continuités, sur la pluralité des temps et durées, sur la Mémoire et l'Histoire, sur l'approche critique des sources.</p> <p>Il parcourt des sujets qui vont de l'échelle régionale à l'échelle planétaire, en appréhendant le masculin et le féminin par une histoire mixte à travers les dimensions politique, économique, sociale, culturelle et citoyenne.</p>	<p><b>Cadre chronologique : 1945 à nos jours</b></p> <p>Grands axes :</p> <p><i>De la bipolarisation à la mondialisation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• un monde bipolaire</li> <li>• guerre froide</li> <li>• émergence du Tiers-Monde, décolonisation</li> <li>• création de l'Europe et place de la Suisse</li> </ul> <p><i>Évolution, questionnements et défis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vers un monde unipolaire ou multipolaire?             <ul style="list-style-type: none"> <li>– émergence d'une gouvernance mondiale (Institutions internationales et Genève)</li> <li>– hégémonies politique, économique et culturelle</li> <li>– rébellions, alternatives et résistances (p. ex : les problématiques du Moyen-Orient)</li> <li>– les rapports Nord-Sud</li> </ul> </li> <li>• Quelles transformations sociales et culturelles?             <ul style="list-style-type: none"> <li>– la société de consommation</li> <li>– les mouvements de contestation</li> <li>– la cause des femmes</li> <li>– les nouveaux médias</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Questions vives (qui émergent aux thématiques abordées)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la question identitaire</li> <li>• la question nationale</li> <li>• la question des valeurs (p.ex. politiques génocidaires et droits humains, intégrisme, multiculturalisme)</li> </ul>

	Première année	Deuxième année	Troisième année	Quatrième année
<b>DF</b>	<p>La première année est consacrée à l'étude de thèmes empruntés aux sociétés préindustrielles. La réflexion porte particulièrement sur les données fondamentales des civilisations et vise à développer le sens critique, l'esprit de synthèse et d'ouverture. L'unité de l'enseignement réside dans l'accent mis sur les aspects méthodologiques et dans la sensibilisation de la complexité des sociétés humaines.</p> <p>Thèmes étudiés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les hommes et leur nombre</li> <li>• leur culture et leur mentalité</li> <li>• l'organisation sociale</li> <li>• l'organisation politique</li> </ul>	<p>L'unité du programme se trouve dans une réflexion sur la mise en place du monde contemporain. Les thèmes peuvent être étudiés à travers des approches politiques, économiques, sociales ou culturelles qui souvent font appel à des sciences connexes. Le programme se prête particulièrement aux parallèles entre l'histoire générale et l'histoire suisse.</p> <p><b>Cadre chronologique : 1789 à 1900</b></p> <p>Grands axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• l'ère des révolutions</li> <li>• l'industrialisation : techniques et transformations sociales</li> <li>• les idéologies : libéralisme et socialisme</li> <li>• le nationalisme, l'Etat nation, l'impérialisme</li> <li>• l'émergence des nouvelles puissances : Etats-Unis, Japon et Russie</li> <li>• l'évolution scientifique, technologique et culturelle à l'âge du progrès</li> <li>• la naissance de la Suisse moderne</li> </ul>	<p>L'intérêt majeur du programme réside dans l'analyse de la position dominante de l'Europe, de ses valeurs et des crises qu'elle a engendrées. Comme pour la deuxième année, l'approche peut se faire à travers des prismes divers choisis en fonction des questions suscitées par les défis actuels.</p> <p><b>Cadre chronologique : 1900 à 1945</b></p> <p>Grands axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• les frontières : des crises balkaniques à Yalta</li> <li>• le déclin de l'Europe et l'émergence de la puissance américaine</li> <li>• la crise du système libéral et la recherche de modèles : de l'Etat nation à l'Etat totalitaire</li> <li>• les mutations dans le monde extra-européen</li> <li>• l'évolution scientifique, technologique et intellectuelle à l'âge des grandes crises</li> <li>• la Suisse sur la voie d'un consensus : de la grève générale à la paix du travail</li> </ul>	<p>Le programme vise à donner aux élèves des repères et des outils pour comprendre l'histoire récente, se situer dans le contexte actuel et se projeter dans l'avenir comme citoyenne et citoyen. Il met un accent particulier sur les interdépendances et la complexité humaine à travers une réflexion sur les ruptures et les continuités, sur la pluralité des temps et des durées, sur la Mémoire et l'Histoire, sur l'approche critique des sources. Il parcourt des sujets qui vont de l'échelle régionale à l'échelle planétaire, en appréhendant le masculin et le féminin par une histoire mixte à travers les dimensions politique, économique, sociale, culturelle et citoyenne.</p> <p><b>Cadre chronologique : 1945 à nos jours</b></p> <p>Grands axes :</p> <p><i>De la bipolarisation à la mondialisation</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• un monde bipolaire</li> <li>• guerre froide</li> <li>• émergence du Tiers-Monde, décolonisation</li> <li>• création de l'Europe et place de la Suisse</li> </ul> <p><i>Évolution, questionnements et défis</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vers un monde unipolaire ou multipolaire?             <ul style="list-style-type: none"> <li>– émergence d'une gouvernance mondiale (Institutions internationales et Genève)</li> <li>– hégémonies politique, économique, et culturelle</li> <li>– rébellions, alternatives et résistances (p. ex : les problématiques du Moyen-Orient)</li> <li>– les rapports Nord-Sud</li> </ul> </li> <li>• Quelles transformations sociales et culturelles?             <ul style="list-style-type: none"> <li>– la société de consommation</li> <li>– les mouvements de contestation</li> <li>– la cause des femmes</li> <li>– les nouveaux médias</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Questions vives (qui émergent aux thématiques abordées)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la question identitaire</li> <li>• la question nationale</li> <li>• la question des valeurs (p.ex. politiques génocidaires et droits humains, intégrisme, multiculturalisme)</li> </ul>

## Définition et objectifs

Au-delà de sa définition étymologique, la géographie est une "tentative d'interprétation de l'écriture de la surface de la Terre par les sociétés qui l'occupent" (Retaille, 1987, cité par C. Davaud, in *Didactique de la géographie, un état en question*, CRPP, 1988.)

Parmi les sciences sociales, la géographie est celle qui prend en compte l'ensemble des facteurs et des relations qui caractérisent et qui conditionnent actuellement la vie des groupes humains dans leurs différents territoires, en particulier l'espace disponible, ses contraintes, son aménagement, les moyens mis en œuvre, les activités des hommes et leurs conséquences. La connaissance de l'espace local, régional, national, mondial et de la façon dont les hommes y vivent participe d'une part au développement d'un esprit d'ouverture, et d'autre part à la construction d'une identité culturelle.

L'objet de la géographie est l'étude des relations entre l'homme, l'espace et les territoires qu'il y découpe. Le territoire qui en résulte, modelé, organisé et aménagé, doit être étudié à des échelles différentes (niveau d'analyse spatiale : à une échelle donnée apparaissent tels ou tels phénomènes et, à une autre échelle, on découvre d'autres relations). Choisir l'échelle appropriée est une des opérations de base de tout raisonnement géographique.

A l'aide des méthodes et connaissances spécifiques à la discipline, l'enseignement de la géographie conduit à s'interroger sur des processus qui structurent le territoire, à les analyser dans le but de mieux les comprendre et, surtout, à guider l'action dans l'avenir.

Cet enseignement a pour objectif de permettre aux élèves d'appréhender les réalités contemporaines, de leur permettre de saisir les interactions existant entre les écosystèmes et les facteurs économiques, politiques et socioculturels, et entre les différents territoires ainsi construits et diversement articulés. En rappelant que toute action se situe dans un milieu concret, précis, différencié, que toute décision, tout problème a une dimension spatiale, la géographie permet progressivement aux élèves de se situer eux-mêmes avec précision et de construire une vision conceptuelle qui rend compte de la complexité du monde. Les élèves développeront une capacité progressive à considérer le territoire comme un produit de l'homme où les enjeux et les intérêts en présence sont multiples. Ils développeront leur faculté d'agir en tant qu'acteurs, tant au niveau de l'Etat que de la collectivité territoriale, de l'entreprise, du groupe et de l'individu. Conscients et responsables, ils développeront ainsi leur sens civique. Par cet enseignement, les élèves apprennent à connaître d'autres peuples et des cultures (manière commune de sentir, d'agir et de penser) différentes des leurs. Ils pourront ainsi prendre conscience de la relativité de leurs propres valeurs. L'enseignement de la géographie contribue ainsi au développement d'une attitude de respect, de tolérance et de solidarité, et favorise l'émergence d'une conscience planétaire : elle est ainsi une expression de l'humanisme le plus large, un regard porté sur quelques-uns des aspects de la condition humaine.

La géographie fonde son analyse sur un certain nombre de concepts fondamentaux de la discipline tels que : représentation, distance, échelle, localisation, hiérarchisation, réseau, polarisation, flux, concentration, diffusion, interaction, changement/permanence, espace produit, etc.

## Compétences et méthodes

L'élève acquiert progressivement une démarche de pensée qui lui permet de donner du sens au monde d'aujourd'hui, notamment en faisant émerger les dimensions spatiales des phénomènes. La démarche géographique cherche à développer une pensée de la complexité, plutôt que la simple accumulation de connaissances. Dans cette optique, l'élève progresse autant par les questions qu'il.elle est amené.e à se poser que par les réponses provisoires qu'il.elle construit avec l'aide de l'enseignement.

La géographie contribue à développer les compétences suivantes :

- l'observation
- la compréhension de documents de diverses natures (articles, statistiques, cartes, documents visuels et sonores)
- l'analyse d'une situation géographique complexe
- la mise en relation de différents éléments
- la construction d'une problématique par le questionnement et la formulation d'hypothèses
- le travail individuel et en groupe
- la communication d'une réflexion

## Objectif

Le fil conducteur de ce programme est la recherche d'une compréhension critique du monde actuel et de la sensibilisation aux nombreux problèmes que l'humanité doit affronter, à des échelles différentes.

## Evaluation

L'évaluation porte, en fonction du programme de chacun des degrés du cursus gymnasial, sur des productions écrites et orales de diverses natures :

- contrôle des connaissances
- recherches documentaires
- exposés oraux
- rédactions argumentées

permettant notamment de tester les capacités d'analyse et de synthèse de l'élève ainsi que la construction progressive de son savoir en termes de compétences attendues, et ce sur la base de :

- documents écrits, sonores, filmés, chiffrés, graphiques ou cartographiques
- lectures d'ouvrages en relation avec le programme

La correction de la langue ainsi que la maîtrise de l'orthographe et de la syntaxe font partie de l'évaluation globale du travail des élèves selon des modalités établies à l'avance par le groupe de discipline.

<b>L'HOMME EST SON ENVIRONNEMENT : ENJEUX ET PROBLEMES</b>			
	<b>La terre dans l'Univers</b>	<b>Influence des conditions naturelles sur les implantations humaines</b>	<b>Action de l'homme sur l'environnement</b>
<b>2<sup>e</sup> DF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>origines et évolution du monde</li> <li>représentations de la Terre</li> <li>situation et mouvements de la Terre dans l'espace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>environnement climatique et biogéographique</li> <li>milieux de vie et interprétation des paysages</li> <li>risques naturels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gestion des ressources (accès, exploitation, renouvellement, déchets)</li> <li>risques technologiques</li> <li>équilibres écologiques et développement durable</li> <li>intégration de l'homme dans son milieu</li> </ul>
<b>LES SOCIETES HUMAINES ET LEURS TERRITOIRES : UN MONDE, DES MONDES</b>			
	<b>Population et peuplement du monde</b>	<b>Découpages territoriaux et grands ensembles socio-économiques</b>	
<b>3<sup>e</sup> DF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>localisation et répartition des groupes humains</li> <li>structure et dynamique des populations</li> <li>flux migratoires et urbanisation</li> <li>politiques démographiques</li> <li>modes de vie et structures sociales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>notion de développement, sous-développement, mal-développement et de transition économique</li> <li>politiques et stratégies de développement</li> </ul>	
<b>LE "SYSTEME MONDE" : CONTRASTES ET INTERDEPENDANCES</b>			
<p>En 4<sup>e</sup> année, la discipline vise prioritairement à mettre en relation les dimensions politiques, économiques, sociales, culturelles et environnementales des activités humaines en vue de favoriser une vision globale et citoyenne des diverses problématiques auxquelles l'humanité du XXI<sup>e</sup> siècle est confrontée.</p>			
	<b>Organisation et fonctionnement de l'espace mondial</b>	<b>Planète géopolitique</b>	
<b>4<sup>e</sup> DF</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grands acteurs et logiques spatiales de la mondialisation</li> <li>grands ensembles régionaux et internationaux</li> <li>place de l'Europe et de la Suisse dans l'espace mondial</li> <li>mondialisation et géographie des échanges: enjeux, flux et réseaux en matière de production et de consommation des ressources de la planète</li> <li>conséquences de la mondialisation, changement sociaux et culturels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>découpage et organisation de l'espace politique mondial</li> <li>acteurs, hiérarchies et pouvoirs</li> <li>conflits territoriaux, régionaux, frontaliers et identitaires</li> <li>actualité politique suisse et internationale</li> <li>relations internationales, gouvernance mondiale, émergence de nouveaux acteurs</li> <li>promotion de la paix et des droits humains et rôle de la Genève internationale</li> <li>mise en œuvre du développement durable à l'échelle mondiale et rôle des États</li> </ul>	