

Nouveautés

mars-avril 2026



Anjelica Huston dans *Addams Family Values*, de Barry Sonnenfeld, 1993
lithub.com

Contient

Dans le coin des périodiques	2	Cinéma	5
Sciences sociales	4	Littérature	7
Sciences exactes, sciences naturelles	4	Géographie	9
Art, sport, divertissement	5	Histoire	9

Dans le coin des périodiques

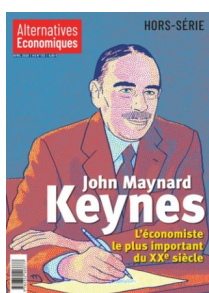


Alternatives économiques

N° 469, avril 2026

Peut-on s'émanciper des États-Unis ? Face aux agressions économiques et militaires de Trump, l'Europe songe de plus en plus à faire sans l'allié américain. Or, si elle exprime des vellétés de résistance, elle peine à convaincre. En cause, sa dépendance vis-à-vis des États-Unis en matière de défense, bien sûr, d'énergie et de numérique. Mais ce serait oublier une partie du tableau : le pays de l'Oncle Sam, dans plusieurs domaines, peut difficilement se passer du marché européen. De quoi rééquilibrer, un peu, la balance. [p. 26-27]

Coin des périodiques



Alternatives économiques

Hors-série n° 133, avril 2026

[...] Dit autrement, la pensée de Keynes va bien au-delà des politiques de relance, qu'il n'a du reste pas inventées. Son premier mérite est de s'être lui-même sauvé du dogme néoclassique dans lequel il a été formé. Et d'avoir compris que l'économie était une chose bien trop sérieuse pour être laissée aux seuls économistes. [...] [Editorial]

Coin des périodiques

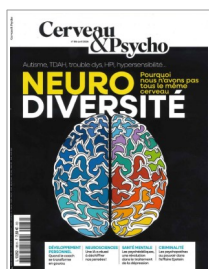


Bilan

N° 583, mars 2026

Frontaliers, la fête est finie. Près de 200'000 nouveaux frontaliers de plus. C'est l'équivalent de la population d'un canton comme Neuchâtel qui est venue se masser aux portes de la Suisse en l'espace de 20 ans. Happée par un marché du travail suisse dynamique et toujours plus vorace en main-d'oeuvre, rejetée par la crise de l'emploi des pays voisins, la vague a déferlé de toute la France et au-delà. [...] [Editorial]

Coin des périodiques



Cerveau & Psycho

N° 186, avril 2026

Selon le terme « neurodiversité », l'autisme, le TDAH ou les troubles dys ne seraient pas des troubles, mais des modes de fonctionnement différents du cerveau. Mais nos cerveaux différent-ils vraiment ? Qui est concerné ? Et où placer la frontière entre déstigmatisation et banalisation ? [p. 21]

Coin des périodiques





Courrier international

N° 1843, du 26 février au 4 mars 2026

Des Etats-Unis à l'Asie en passant par l'Europe, au cœur même des villes, les data centers se multiplient, de plus en plus gigantesques et voraces en eau et énergie. A tel point que les riverains qui voient émerger ces immenses centres de données construits par Google ou Amazon commencent à dire non. Mais peut-on résister longtemps à l'appât des investissements et à la croissance des besoins du numérique, intelligence artificielle en tête ? Le presse étrangère mène l'enquête. [p. 26]

Coin des périodiques



L'Histoire

N° 541, mars 2026

Méditerranée, des musulmans, mais aussi des chrétiens et des Juifs, ont été réduits en esclavage après avoir été capturé par des corsaires au service des États européens, ottomans et maghrébins [...] Cette histoire, largement recouverte par celle de la traite atlantique, a laissé des traces dans les cultures matérielles des sociétés méditerranéennes. [...] [p. 33]

Coin des périodiques



L'Histoire

N° 542, avril 2026

1776, la révolution américaine : il y a deux cent cinquante ans, les colonies d'Amérique du Nord se soulevaient contre la monarchie britannique et proclamaient leur indépendance. Cette révolution, qui vit la naissance d'un nouveau pays, les États-Unis, eut un retentissement mondial. Elle fut suivie d'une guerre entre Britanniques et Américains [...] puis, avec l'entrée en lice de la France et l'Espagne, d'un conflit international qui se jouait depuis les Caraïbes jusqu'à la Manche. [p. 33]

Coin des périodiques



Lire magazine

N° 550, avril 2026

[Auteur & éditeur : je t'aime, mon non plus !] C'est une version de l'apocalypse dirigée contre nous, amoureux des livres : la menace d'une « édition sans éditeur », où toute production écrite baignerait dans des limbes commerciaux et relativistes fléchés par des algorithmes. À laquelle s'ajoute la promesse, pas moins terrifiante, d'une « littérature sans auteurs », car rédigée (ou plutôt assemblées) par des robots [...] Face à ces riantes perspectives, il nous semble bon de célébrer certains couple d'auteurs et d'éditeurs durablement unis dans l'aventure d'une œuvre. [...] [p. 41]

Coin des périodiques



Pour la science

N° 582, avril 2026

[Le collagène] fait partie des substances phares de la cosmétique « anti-âge ». Pourtant, l'efficacité du collagène dans ce domaine est loin d'être prouvée. Surtout, son véritable intérêt est tout autre. La structure torsadée de ce polymère, et la façon dont ses fibrilles s'agencent, qui s'apparente à celle de cristaux liquides, en fait un architecte des tissus vivants : on trouve le collagène dans la matrice des os, les tendons, les ligaments, la cornée, le derme... [...] [Editorial]

Coin des périodiques



Sciences et avenir

N° 949, mars 2026

IA, la révolution dans la santé : prédictions des maladies, aide au diagnostic, consultation psy, traitement des cancers, modélisation des épidémies... L'IA générative va devenir un outil incontournable pour les professionnels de la santé. À condition que la décision ultime appartienne toujours au corps médical. [p. 50]

Coin des périodiques



Sciences sociales



CHIARELLI Jan

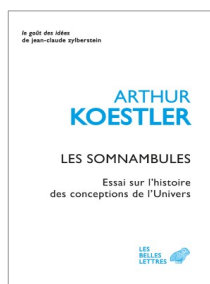
La naissance du franc suisse

Presses polytechniques et universitaires romandes, 2025

Dans la première moitié du 19e siècle, la Suisse compte jusqu'à 700 monnaies différentes.[...] Avec la création de la Suisse moderne, en 1848, apparaît enfin l'opportunité d'unifier et de centraliser la diversité des monnaies du pays. Oui, mais sur quel système s'adosser : plutôt celui du franc de France, prisé notamment par les négociants et banquiers qui veulent améliorer l'intégration de la Suisse aux marchés internationaux, ou celui du florin allemand, défendu par les industriels de Suisse orientale qui désirent maintenir leurs relations transfrontalières au nord ? Dans ce livre, Jan Chiarelli offre une chronique passionnante de la naissance du franc suisse et des défis qu'elle a rencontrés. [...] [4e de couverture]

Cote : 336.7 (494) CHIA

Sciences exactes, sciences naturelles



KOESTLER Arthur

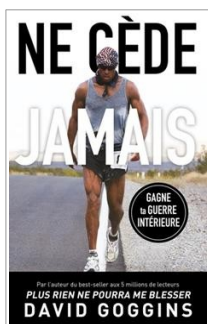
Les somnambules : essai sur l'histoire des conceptions de l'univers

Les Belles Lettres, 2024

Avec « Les Somnambules », Arthur Koestler entame l'œuvre monumentale dans laquelle il analyse la grandeur et les misères de la condition humaine. Les Somnambules, ce sont les hommes de la science — Copernic, Kepler, Brahé, Galilée — qui, progressant péniblement parmi les brouillards des thèses erronées, ont ouvert la voie à l'univers newtonien. En suivant les longs détours du savoir en marche, Arthur Koestler retrace l'histoire des conceptions de l'Univers, et démontre comment la scission entre la science et la religion a placé l'humanité devant un tragique dilemme dont elle doit sortir. [...] [Site de l'éditeur]

Cote : 52(091) KOES

Art, sport, divertissement



GOGGINS David

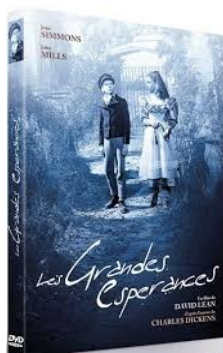
Ne cède jamais : libère ton mental et remporte la guerre contre toi-même

R. Laffont, 2025

Avec Plus rien ne pourra me blesser, David Goggins a démontré l'étendue des capacités inexploitées dont nous disposons tous et il a changé la vie de 5 millions de lecteurs. Petit garçon maltraité et mal-aimé, il est devenu un homme fort, courageux, déterminé. Dans « Ne cède jamais », il vous fait pénétrer dans son laboratoire mental, où il a développé la philosophie, la psychologie et les stratégies qui lui ont permis de comprendre que ce qu'il prenait pour ses limites n'était que le début. [...] [4e de couverture]

Cote : 792(092) GOGGn

Cinéma



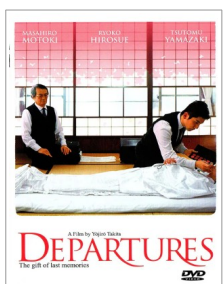
LEAN David

Les grandes espérances

Filmedia, [2013]

Un jour qu'il se rend sur la tombe de ses parents, Pip vient en aide à un évadé en volant de la nourriture chez ses tuteurs. Quelque temps plus tard, le garçon est conduit dans une étrange demeure où le temps semble s'être arrêté. Il y rencontre une sinistre vieille dame et sa jeune protégée, Estella, qui le fascine. Ces événements changeront à jamais la destinée de Pip...[senscritique.com]

Cote : 791.43 LEAN/1946



TAKITA Yôjirô

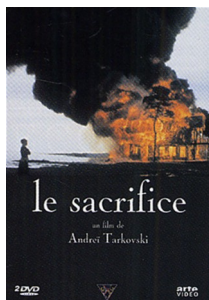
Departures

Imagine film distribution, 2010

Après l'éclatement de l'orchestre dans lequel il jouait depuis des années à Tokyo, Daigo Kobayashi retourne avec son épouse dans une province rurale du nord du Japon, Yamagata. A la recherche d'un nouveau travail, Daigo répond à une annonce pour un emploi « d'aide aux départs », imaginant avoir affaire à une agence de voyages. L'ancien violoncelliste s'aperçoit qu'il s'agit en réalité d'une entreprise de pompes funèbres, mais accepte l'emploi par nécessité financière. Plongé dans ce monde peu connu, il va découvrir les rites funéraires, tout en cachant à sa femme sa nouvelle activité, en grande partie taboue au Japon. [Boîtier]

Cote : 791.43 TAKI/2008





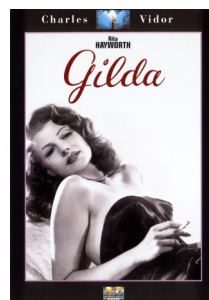
TARKOVSKI Andreï

Le sacrifice

Arte vidéo, 2011

Sur une île suédoise, Alexander (Erland Josephson), lettré à la retraite, vit retiré avec son épouse anglaise (Susan Fletwood) et un enfant que tous appellent Petit Garçon. A l'occasion de son anniversaire, sa fille, un ami de la famille et Otto, le facteur de l'île (Allan Edwall) les retrouvent dans la spacieuse demeure du couple. Ce jour-là, une guerre mondiale éclate, plongeant ce petit groupe dans la panique. Alexander apprend d'Otto, un ancien instituteur qui ne livre désormais le courrier que pour financer ses recherches sur le paranormal, qu'il y a sur l'île une sorcière, à même de réaliser les désirs purs de chacun. [...] [dvdclassik.com]

Cote : 791.43 TARK/1986



VIDOR King

Gilda

Columbia pictures industries, 1999

Ballin Mundson, directeur d'un casino, prend sous sa protection un jeune Américain, Johnny Farrell, après l'avoir sauvé d'une mort certaine. Ballin, devant s'absenter, confie la direction de son établissement à Johnny. Il revient quelque temps plus tard marié à Gilda, l'ancienne maîtresse de Johnny. [allocine.fr]

Cote : 791.43 VIDO/1946



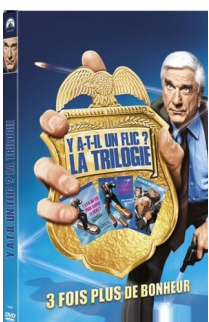
WELLES Orson

Falstaff

Films sans frontières, 2011

L'Angleterre en l'an 1399. Après l'assassinat du roi Richard II, Henry IV, né Bolinbroke, qui a usurpé le trône, doit faire face à une révolte de barons dirigée par Hotspur. Dans la taverne de Mr. Quickly, Hal, prince de Galles, son fils aîné, mène joyeuse vie en compagnie de son vieil ami Jack Falstaff. Henry IV demande à Hal de le soutenir devant la menace qui se précise. [...] Après une vaine tentative de conciliation, Hal, à la tête de son armée, triomphe des rebelles à la bataille de Shrewsbury (1403). Falstaff se vante éhontément d'avoir tué Hotspur de ses propres mains, tandis que Hal rejoint son père. [...] [Ciné-club de Caen]

Cote : 791.43 WELL/1965



ZUCKER David, SEGAL Peter

Y a-t-il un flic ? : la trilogie

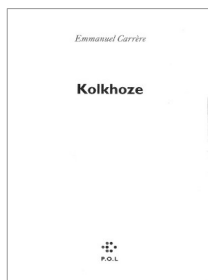
Paramount Pictures France, 2021

Y a-t-il un flic pour sauver la reine ? : Le lieutenant gaffeur, Frank Derbin, s'attire des problèmes en essayant de déjouer un complot mortel impliquant la reine d'Angleterre. Y a-t-il un flic pour sauver le président ? : Frank Derbin est de retour, cette fois à la table du président des Etats-Unis. Il va faire la connaissance du professeur Menheimer dont l'Institut va exploser quelques heures plus tard. Y a-t-il un flic pour sauver Hollywood ? : Le lieutenant à la retraite Frank Derbin reprend du service et se retrouve derrière les barreaux pour déjouer un attentat prévu pendant une célèbre cérémonie de remise de prix. [Boëtier]

Cote : 791.43 YATI/1988



Littérature



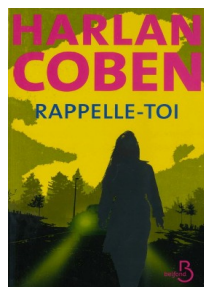
CARRIERE Emmanuel

Kolkhoze

P.O.L., 2025

Emmanuel Carrère remonte ici le cours de son histoire familiale et offre un texte ample au cœur duquel se conjuguent les destinées intimes et les soubresauts de l'Histoire. Dans cette fresque digne des grands romans russes (auxquels il est fait régulièrement allusion) se détache la figure de la mère de l'auteur, femme de lettres cultivée, spécialiste de la Russie, née de parents russes et géorgiens ayant fui la révolution bolchévique de 1917. Ayant accédé par la seule force de sa volonté et de son intelligence à des fonctions éminentes, celle-ci n'aura eu de cesse de venger l'honneur bafoué de son père. [...] [payot.ch]

Cote : 840 CARRk



COBEN Harlan

Rappelle-toi

Belfond, 2025

Il n'est jamais trop tard pour découvrir la vérité... Un banal voyage d'étudiant en Espagne. Un garçon, Sami ; une belle et ténébreuse jeune femme, Anna. Plage, soleil, folles soirées et une liaison passionnée... Et puis ce matin terrible : Sami se réveille dans une mare de sang, un couteau à la main, avec à ses côtés le corps sans vie d'Anna. Pris de panique, persuadé d'être un assassin, il s'enfuit. Vingt-deux ans plus tard, rongé par la culpabilité, Sami vivote de petits boulots. [...] Un soir, une femme entre dans la salle de classe. Stupeur ! C'est Anna. [...] [4e de couverture]

Cote : 820 COBEr



ISHIGURO Kazuo

Never let me go

Faber and Faber, 2025

Kazuo Ishiguro imagines the lives of a group of students growing up in a darkly skewed version of contemporary England. Narrated by Kathy, now thirty-one, « Never Let Me Go » dramatises her attempts to come to terms with her childhood at the seemingly idyllic Hailsham School and with the fate that has always awaited her and her closest friends in the wider world. A story of love, friendship and memory, « Never Let Me Go » is charged throughout with a sense of the fragility of life. [Site de l'éditeur]

Cote : 820 ISHIn



Lévy MARC

Où es-tu

Pocket, 2025

Chaque année, à la même date, il se retrouvent dans la cafétéria d'un aéroport. Elle, entre deux avions, toujours sur le départ. Lui, toujours plein d'espoir, fidèle à leur serment d'enfants de s'aimer toute la vie. Entre l'humanitaire au grand cœur et le publicitaire de Manhattan, les incompréhensions n'ont cessé de grandir. Le tourbillon de la vie a rendu leur amour impossible. Un autre ouragan, bien réel celui-là, se chargera de les séparer pour de bon. À moins qu'il ne les unisse à jamais ? Une aventure émouvante et palpitante entre deux étoiles éternellement liées. [4e de couverture]

Cote : 840 LEVYo



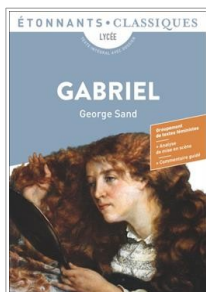
MARTIN Sophie-Hélène

Horneval

5 Sens, 2025

Une menace rôde autour de Horneval, manoir juché sur les falaises de l'île de Skye. Aliénor d'Ellébreuse, dernière de son nom, le pressent. Apparitions inquiétantes, rêves étranges, phénomènes inexplicables se multiplient. Mais elle a d'autres défis. Éleveuse de chevaux dans un monde d'hommes, meurtrie par la vie, elle s'est enfermée dans le deuil. Un jour, elle rencontre Galen, un jeune écuyer. Alors que les mystères de Horneval forcent les protections séculaires, Aliénor lutte contre ses sentiments, se débat pour sauver sa terre et découvre une vérité qui pourrait plonger le domaine dans les ténèbres. [4e de couverture]

Cote : 840 MARTh



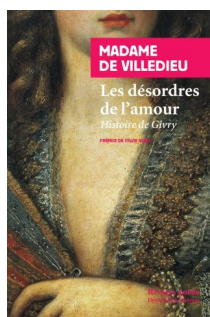
SAND George

Gabriel

Flammarion, 2025

Savant, adroit aux armes et plein d'esprit, Gabriel a tout d'un jeune homme accompli. Mais son brillant futur dans la noblesse est entravé par la révélation d'un sombre secret de famille, qui remet en cause sa masculinité. Débute alors une existence hors du commun, où Gabriel vit tantôt en homme, tantôt en femme. Mais la société acceptera-t-elle sa liberté ? [4e de couverture]

Cote : 840 SANDg



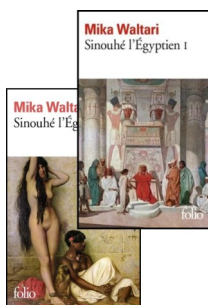
VILLEDIEU Madame de

Les désordres de l'amour : histoire de Givry

Payot & Rivages, 2023

Trois ans avant « La Princesse de Clèves », « Les Désordres de l'amour » (1675) de Madame de Villegieu dessinent déjà un observatoire subtil des méandres du cœur humain, dans une ambiguïté très moderne entre réalité et fiction. De cet ensemble de trois nouvelles, nous proposons le dernier récit, quintessence du talent de son auteure dans l'art du bref roman sentimental. Entremêlant l'intime et le politique, « L'Histoire de Givry » illustre avec intensité les tourments engendrés par l'excès des passions. Sous une plume élégante et sensuelle, elle fait revivre des personnages emportés par l'absolu de leurs désirs. Poétesse, dramaturge et romancière à succès, Madame de Villegieu, contemporaine de Madame de Lafayette, est injustement oubliée aujourd'hui. [4e de couverture]

Cote : 840 VILLd



WALTARI Mika

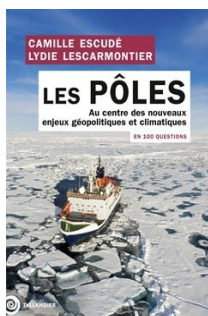
Sinouhé l'Égyptien t. 1-2

Gallimard, 2026

Par amour pour une courtisane, le médecin égyptien Sinouhé s'est vendu comme esclave. Il va vivre une odyssée à mi-chemin des mythes et de la réalité. Médecin, mais aussi espion pour le compte du pharaon Aménophis IV, il ira de Thèbes à Babylone, et aussi chez les mystérieux Hittites et chez les Crétois soumis au Minotaure. [...] [4e de couverture]

Cote : 894.541 WALTs/1-2

Géographie



ESCODÉ Camille, LESCARMONTIER Lydie

Les pôles en 100 questions : au centre des nouveaux enjeux géopolitiques et climatiques

Tallandier, 2025

La fonte des glaces polaires provoque-t-elle une montée des eaux ? Peut-on faire de l'agriculture aux pôles ? L'Arctique est-il un eldorado de ressources ? Que changent les adhésions de la Finlande et de la Suède à l'OTAN ? Pourquoi l'Arctique est-il essentiel pour la Russie ? La France est-elle un grand acteur des pôles ? Les régions polaires sont aujourd'hui au centre de tensions géopolitiques et environnementales majeures. Pleinement entré dans la mondialisation, l'Arctique se réchauffe 3 à 4 fois plus vite que le reste du monde. [...] [payot.ch]

Cote : 919.9 ESCUp

Histoire



ENGSTRÖM Ingemo, THEURING Gerhard

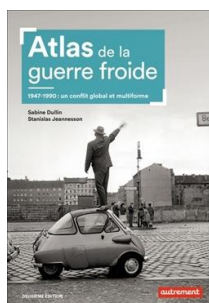
Fluchtweg nach Marseille

Filmmuseum München, Deutsche Kinemathek Berlin, Goethe-Institut München, 2023

Anna Seghers Roman « Transit » (1944) ist Leitmotiv dieses Filmessays über deutsche Exilanten in Frankreich und ihre Flucht in den Süden nach Hitlers Einmarsch in Paris. « Fluchtweg nach Marseille » ist aber weder Romanverfilmung noch Dokumentarfilm : Schauspieler sprechen und reflektieren Passagen aus dem Roman. Zeitzeugen kommen zu Wort. Dokumente der NS-Zeit werden Bildern von Orten und Landschaften gegenübergestellt, in denen den Filmemachern und uns die Schauplätze von Verfolgung und Flucht wiederbegegnen. Eine Spurensuche, die Fakten, persönliche Erinnerungen, literarische und visuelle Reflexionen miteinander verwebt. [Boitier]

Cote : 943 ENGsf





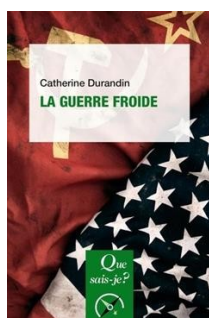
DULLIN Sabine, JEANNESSON Stanislas, TAMIATTO Jérémie

Atlas de la guerre froide : 1947-1990 : un conflit global et multiforme

Autrement, 2022

Plus de 120 cartes et infographies pour comprendre le conflit qui divisa l'Europe et le monde en deux blocs sans jamais dégénérer en guerre mondiale. La rivalité entre les Etats-Unis et l'URSS : libéralisme contre communisme. Les grandes étapes : la constitution des blocs, les affrontements périphériques, les crises et les contestations, le dégel puis la détente. Un conflit global — idéologique, politique, stratégique, économique, culturel — qui s'immisce jusque dans la vie quotidienne des individus. La fin de la guerre froide, à la suite de l'effondrement du bloc de l'Est, laisse les Etats-Unis sans rival apparent. [...] [4e de couverture]

Cote : 940.55 DULLa



DURANDIN Catherine

La guerre froide

Presses universitaires de France, 2023

Conflit atypique entre les Etats-Unis et l'URSS, alliés conjoncturels de 1941 à 1945, la guerre froide est l'histoire d'une opposition entre deux idéologies irréconciliables : le libéralisme et le communisme. Analysant le processus d'entrée dans la guerre froide, la logique profonde des crises de Corée et de Cuba ou encore la course au nucléaire, Catherine Durand passe en revue l'évolution des stratégies militaires, les étapes du dialogue américano-soviétique – entre chantages et accords ponctuels – et la façon dont les populations ont vécu le conflit. [...] Mais depuis que l'OTAN s'étend à l'Europe centrale et orientale, la guerre froide est-elle réellement derrière nous ? [4e de couverture]

Cote : 940.55 DURAg



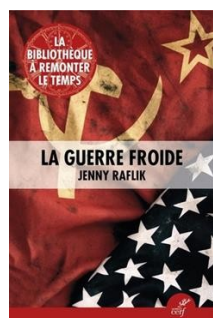
PRADAL Diane

La guerre froide en chiffres et en dates

Librio, 2024

Que s'est-il passé dans la baie des Cochons ? Qu'est-ce que la crise des euromissiles ? Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, le monde se polarise. De part et d'autre d'un rideau de fer, les blocs s'organisent : Etats-Unis et URSS se jaugent et se défient. De la conférence de Yalta au plan Marshall, de la guerre de Corée au mur de Berlin, (re)découvrez les événements qui ont jalonné la guerre froide et marqué le monde contemporain. [4e de couverture]

Cote : 940.55 PRADg



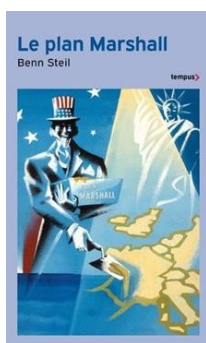
RAFLIK Jenny

La guerre froide

les Éditions du Cerf, 2025

Entre 1947 et 1991, la guerre froide paraît diviser le monde en deux blocs : d'un côté les États-Unis, de l'autre l'Union des républiques socialistes soviétiques. Parfois violente, indirectement, elle s'infiltrait partout, des relations internationales au foyer familial. Pourquoi est-on entré dans ce conflit devenu planétaire ? Comment a-t-il été vécu ? Pourquoi nous concerne-t-il encore, aujourd'hui ? À ces questions, et à bien d'autres, ce livre vous permettra de répondre. [4e de couverture]

Cote : 940.55 RAFLg



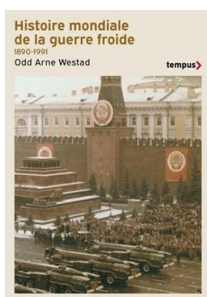
STEIL Benn

Le plan Marshall : à l'aube de la guerre froide

Perrin, 2023

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, alors que rien ne ralentit l'expansion de Staline, l'équipe du nouveau secrétaire d'Etat américain George C. Marshall planifie la reconstruction d'une Europe de l'Ouest en ruines, avec l'intention d'en faire un rempart contre l'autoritarisme communiste. Cette entreprise ambitieuse et coûteuse entraîne dans sa lancée la création de l'OTAN et de l'Union européenne telles qu'elles façonnent encore les relations internationales. En regard, le bloc de l'Est se structure et se durcit, donnant naissance à la guerre froide dont ce grand livre raconte l'histoire en auscultant ses origines. [4e de couverture]

Cote : 940.55 STEIp



WESTAD Odd Arne

Histoire mondiale de la guerre froide : 1890-1991

Perrin, 2025

Confrontation homérique entre Est et Ouest, entre socialisme et capitalisme, la guerre froide a atteint son paroxysme lors de la seconde moitié du XXe siècle : blocus de Berlin, crise des missiles de Cuba, édification du Mur... Ces temps forts sont assez connus. Ses origines remontent pourtant à des temps bien plus anciens, tandis que les conséquences en demeurent encore largement actuelles. Avec une remarquable hauteur de vue, l'historien norvégien Odd Arne Westad la situe en tant que phénomène mondial – évoquant Cuba, la Corée, l'Angola, le Pakistan, l'Égypte, l'Iran..., autant de pays sommés de prendre position dans cette vaste lutte idéologique. [...] [4e de couverture]

Cote : 940.55 WESTh