

Cours facultatifs

2026-2027



CECG Madame de Staël

Table des matières

Présentation générale	4
ECRITURE ET PRISE DE PAROLE (A. Soler)	5
ATELIER THEATRE (D. Ziegler)	6
CRÉATION D'UN ESCAPE GAME (J. Brady de Castro, M. Perroulaz)	7
SUN (C. Rivoire, S. Hermenier)	8
MONSTER MOVIE MADNESS (K. Frohreich)	9
VADROUILLE CULTURELLE (V. Bercher, C. Privet)	10
BIDOUILLE INFORMATIQUE (C. Rordorf)	11
CYBER-INVESTIGATION, SERIOUS GAME (D. Ferreira)	12
ESCALADE (V. Tornay)	13
NAGE EN EAU FROIDE (D. Torre)	14
INITIATION AU PADEL (S. Hermenier)	15
CLUB RUNNING DE STAËL (A. Formenti)	16
PRÉPARATION PHYSIQUE PERSONNALISÉE (D. Stenghel)	17
ÉGALITÉ EN ACTION (K. Frohreich, C. Mabut)	18
Fiche d'inscription	19

Les cours facultatifs sont destinés aux élèves du Collège et Ecole de culture générale Madame de Staël, mais ils sont également ouverts au corps enseignant et aux membres du personnel administratif et technique.

Ils invitent à explorer et à développer des domaines qui ne figurent pas forcément dans le programme d'études et proposent un regard différent sur le monde qui nous entoure.

Lors de la séance d'information, les enseignantes et enseignants responsables des cours répondront aux questions. Les précisions de jours, horaires et lieux seront données à cette occasion.

séance d'information :

jeudi 3 septembre 2026

17h, salle 031

Délai pour les inscriptions : 11 septembre 2026.

Le début des cours vous sera communiqué par le personnel enseignant concerné.

Une fois accepté, l'élève inscrit s'engage à fréquenter les cours et à s'excuser en cas d'absence exceptionnelle.

Virginie Bercher

Responsable des cours facultatifs

Et si on apprenait à s'exprimer avec force et conviction ?

L'atelier d'écriture et performance orale vous offre un espace loin des cours de français, où les mots vous appartiennent et deviennent votre meilleure présentation, des mots fidèles et forts, qui sauront dire ce que vous pensez, ce que vous ressentez, et surtout, comme vous le voudrez !

Il s'agira seulement de vouloir, une fois par semaine, découvrir et s'inspirer des grandes oratrices et orateurs de notre histoire, avec des extraits vidéo, des poèmes et des chansons.

Puis nous écrirons, individuellement ou ensemble, sur des sujets que nous choisirons selon nos envies.

Et finalement, nous apprendrons à faire résonner les mots pour raisonner le monde... A la façon d'un *TedTalk*, un slam, un discours, vous déciderez, humblement et à petite échelle ; vous pourriez également trouver des clés pour mieux vivre le monde des examens oraux au CECG Madame de Staël grâce à ce cours qui se construira dans une ambiance créative et détendue.

Cet espace est ouvert à tous les élèves de l'école (ECG et Collège, tous degrés confondus).

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

L'Atelier Théâtre CECG Madame de Staël a pour objectif ...

... de familiariser l'élève avec les métiers du théâtre et en particulier l'art du jeu et de la mise en scène. L'objectif poursuivi tout au long de l'année consiste à monter un spectacle (prévu pour être joué en public en fin d'année) avec des élèves de tout âge, quelle que soit leur connaissance ou leur pratique du théâtre.

La pratique de l'art théâtral permet, sur le long terme, une meilleure connaissance de soi en tant qu'individu, une meilleure maîtrise corporelle, vocale, et procure la joie de pratiquer un art aussi épanouissant sur le plan collectif qu'individuel.

Attention, il ne suffit pas d'avoir un vague talent et de pointer le bout de son museau pour imaginer atteindre les sensations libératrices générées par la pratique théâtrale. Il faut travailler, apprendre son texte, se discipliner pour emmagasiner et restituer au mieux les indications du metteur en scène, participer à la conception du décor, discuter des choix de mise en scène, faire des propositions...

Le processus de répétitions est aussi important - si ce n'est plus - que la représentation elle-même. C'est dans ces moments que se crée la magie de la création théâtrale, dont le succès repose sur l'imagination et l'investissement de l'élève ainsi que sur sa faculté à se fondre et s'épanouir dans un collectif. Dans la mesure où le temps dont nous disposons est relativement court pour apprendre à maîtriser les différentes facettes d'une production théâtrale et monter un spectacle digne de ce nom, il est demandé à tout élève inscrit de s'engager à suivre les cours avec régularité. Une période d'essai est proposée pour les 3 premiers cours.

L'Atelier Théâtre du CECG Madame de Staël a une longue histoire. Depuis sa reprise en 2002 par Dominique Ziegler, il a à son actif une vingtaine de spectacles joués avec succès à l'Aula du CECG Mme de Staël et dans les festivals d'Atelier-Théâtre à la Comédie ou au Théâtre de Carouge. Plusieurs anciens élèves ont depuis embrassé une carrière professionnelle.

Fréquence : L'Atelier se déroule tous les mercredis à raison de trois heures de répétition hebdomadaires.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Le bien-être en jeu ! Création d'un Escape Game à de Staël

Et si vous deveniez les créateurs d'un jeu d'évasion grandeur nature, où chaque énigme invite à explorer le bien-être sous toutes ses formes ? Ce cours vous propose de plonger dans l'univers captivant de l'Escape Game, tout en découvrant les clés du bien-être individuel et collectif.

En équipe, vous imaginerez des scénarios, concevrez des énigmes ludiques et construirez des décors, le tout autour de thématiques comme la gestion du stress, l'écoute de soi, l'entraide ou encore la pleine conscience.

Vous apprendrez à structurer un jeu, à travailler en groupe et à mettre en valeur les ressources de chacun.

Le projet se conclura par la présentation de votre Escape Game à d'autres élèves, pour partager vos créations et sensibiliser autour du bien-être de façon originale et interactive.

Aucune expérience préalable n'est requise : créativité, curiosité et envie de collaborer sont vos meilleurs atouts.

Venez vivre une aventure collective, où le jeu devient un outil de mieux-être !

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Le SUN, c'est ...

... une expérience qui vous permettra de tenir le rôle d'un délégué de l'ONU pendant 3 jours. Vous vous mettrez dans la peau d'un diplomate représentant son pays (les pays sont tirés au sort et répartis pour l'ensemble des établissements du Collège de Genève participants).

Pourquoi ?

Il s'agit d'un excellent exercice de prise de parole en public qui va en outre vous permettre de rencontrer d'autres étudiants des établissements de Genève et des environs, d'échanger vos idées, de vous familiariser avec les problèmes internationaux, de mieux comprendre le fonctionnement de l'ONU et d'appréhender la difficulté de prendre une décision commune.

De quoi parlerons-nous ?

Les thèmes choisis pour l'Assemblée Générale 2026-2027 sont :

- conflits et sécurité internationale,
- développement durable (agenda 2030),
- droits sociaux et politiques.

La participation au SUN implique :

- l'envie de se sensibiliser aux (dures) réalités de la politique internationale et de comprendre mieux les enjeux géopolitiques,
- la collaboration avec d'autres élèves du CECG Mme de Staël (groupe de 2 ou plus),
- la volonté d'écrire une résolution (une proposition à défendre) qui sera débattue avec les autres délégations lors de séances plénières,
- la participation aux cours, une période par semaine au moins, traditionnellement le jeudi en H5 ou H6 ; et aux commissions de rédaction (le 14 novembre 2026 à Uni Bastions), ainsi qu'à l'Assemblée Générale les 10-11-12 février 2027 au CICG à Varembe,
- une finance d'inscription : Frs. 25.-, à payer avant la fin septembre.

La répartition des pays se fera lors de l'inscription

Vous pouvez consulter le site du SUN (www.studentsun.org)-

Participation limitée ! Courriel obligatoire pour les absents à la séance d'information
christophe.rivoire@edu.ge.ch / stephane.hermenier@edu.ge.ch

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Monster Movie Madness : des classiques à nos jours

Vous êtes fan de frissons ? D'horreur, de gothique, de science-fiction, ou bien des monstres qui sont mignons à croquer ? Venez découvrir des films de monstres comme vous ne les avez jamais vus auparavant.

Ce sera l'occasion de discuter de la manière dont les monstres incarnent les peurs de leur époque, tout en abordant les codes cinématographiques qui façonnent ces figures emblématiques.

Les élèves seront encouragés à proposer des films de monstres pour le cours, à pratiquer leur anglais s'ils ou elles le souhaitent.

Le mot monstre vient du latin *monstrum* ou *monere*, qui signifie « avertir », « indiquer », ou encore « éclairer ».

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

C'est décidé, cette année, on sort !

Envie de découvrir des lieux culturels, des domaines artistiques ? D'aiguiser son regard et sa sensibilité ?

Une douzaine de fois dans l'année, on sort : voir une pièce de théâtre, assister à un festival de films, découvrir un spectacle de danse contemporaine, une performance, un concert, ou une exposition si l'horaire le permet.

Le choix des sorties sera guidé par la diversité des langages artistiques et la volonté de sortir des sentiers battus.

Les personnes intéressées se retrouveront une première fois **le lundi 14 septembre 2026 à 17h (salle 123)**. Nous vous présenterons diverses propositions qui nous semblent intéressantes, afin que nous choisissons ensemble les premières sorties. Ce sera le moment de confirmer votre inscription à ce cours facultatif.

Nous nous concerterons ensuite durant l'année pour décider des sorties suivantes.

Les élèves ne sont pas obligés de venir à toutes les sorties proposées, mais doivent venir aux sorties auxquelles ils se seront inscrits.

Une participation de 50.- par élève est demandée (à payer au moment où le cours ouvre). Ce coût modique est possible parce que ces sorties bénéficient d'une subvention Ecole&Culture.

Fréquence : Environ 12 sorties durant l'année, en évitant les périodes d'épreuves regroupées.

Les jours des premières sorties seront choisis ensemble lors de la première rencontre du lundi 14 septembre à 17h (salle 123).

Bidouiller, progresser...

Ce cours est un espace d'expérimentation ouvert, dont le contenu sera façonné par les envies et les besoins des participants. Parmi les thèmes susceptibles d'être abordés :

- redonner vie à un vieux portable Windows en y installant Linux,
- se libérer des logiciels propriétaires et découvrir le monde du logiciel libre
- créer un site web,
- progresser en programmation,
- exploiter l'IA de manière intelligente (et permise) lors des révisions ou lors de la rédaction de travaux,
- utiliser LaTeX pour produire des documents à la typographie soignée (TM, TPC...),
- s'initier à l'électronique et construire un petit robot.

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Le Serious Game dont vous êtes l'expert

Le système est compromis. Les données fuient. La loi change. Serez-vous à la hauteur ?

Plongez dans Cyber-Forensics, un Serious Game immersif où vous n'êtes plus un simple étudiant, mais un expert en cybercriminalité. À travers quatre saisons sous haute tension, vous devrez naviguer entre les lignes de code et les articles de loi pour protéger les infrastructures critiques et garantir la conformité légale.

VOTRE MISSION

Dans ce terminal interactif, chaque épisode est un défi. Vous devrez :

- **Investiguer** : Traquer les IP, analyser les dumps réseau,
- **Protéger** : Maîtriser la nLPD (Nouvelle Loi sur la Protection des Données) pour sécuriser les actifs sensibles,
- **Anticiper** : Affronter les nouvelles menaces de l'IA, des deepfakes à la manipulation algorithmique,
- **Trancher** : Définir les responsabilités pénales et appliquer les sanctions.

LES 4 PHASES DE VOTRE ACCRÉDITATION

1. **Saison 1** : La Traque Technique (Sécurité offensive et forensics)
2. **Saison 2** : Le Bouclier Légal (Mise en conformité nLPD et Privacy by Design)
3. **Saison 3** : L'Éveil de l'IA (Crimes algorithmiques et menaces cognitives)
4. **Saison 4** : Gouvernance & Éthique (Le futur de la régulation cybernétique)

//\ Accessible à tous : Ce cours est ouvert à toute personne intéressée par le numérique, le droit, la forensique et bien sûr l'informatique. Nul besoin d'être un génie du code pour réussir ; votre curiosité, votre logique et votre sens de l'observation sont vos meilleures armes pour mener l'enquête. **//**

//\ ATTENTION : L'accès aux dossiers est protégé. Chaque étape nécessite un code de déverrouillage que seule une analyse rigoureuse vous permettra d'obtenir. **//**

Prêt à entrer dans la matrice ? [ACCÉDER AU TERMINAL]

D'autres sujets pourront bien sûr être ajoutés à la demande des participantes et des évolutions de l'informatique.

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Emotions verticales

Grimper : un jeu de mouvements, de confiance et d'équilibre.

Grimper est un acte naturel qui réveille chaque petit enfant qui est en nous. Place au jeu, au mouvement du corps, aux émotions de l'esprit. C'est une chorégraphie verticale qui permet à chacun d'avancer à son rythme, d'écouter ses émotions.

La faculté d'adaptation et la définition d'objectifs clairs et précis sont les éléments clés pour « réussir le passage » en escalade, comme dans un parcours de formation. Comme dans la vie.

Bien au-delà d'un exercice physique de force, de musculation et de souplesse, l'escalade est une activité qui nécessite concentration, tout en « boostant » notre adrénaline. Elle fait appel à plusieurs notions et compétences qui peuvent être transférées dans le parcours de vie de l'élève :

- gestion du stress,
- amélioration de la concentration et détermination,
- maîtrise des émotions,
- gestion de l'échec,
- amélioration de la confiance en soi et en l'autre,
- acceptation de la prise de risque dans un cadre sécuritaire.

Les séances auront lieu en salle d'escalade et parfois en extérieur selon la météo. Ce cours s'adresse à toute personne qui désire vivre des sensations alliant physique et mental.

Aucun prérequis n'est nécessaire.

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

NAGE EN EAU FROIDE (D. Torre)

« On perçoit chaque partie de son corps, c'est grisant. »

« J'aurais jamais pensé en être capable, et maintenant je suis accro ! »

« Ça booste pour toute la journée. »

« C'était vraiment génial du premier cours jusqu'à la Coupe »

« Magnifiques moments ! »

« C'était top je refais l'année prochaine c'est sûr »

(élèves des cours précédents)

Mais ... de quoi parlent-ils ???

De la nage en eau froide, dans le lac, du début de l'automne au cœur de l'hiver. De cette extraordinaire expérience qui ne ressemble à aucune autre.

Ses adeptes, « les givrés », viennent partager une sensation hors du commun, se surpasser, ressentir une immense bouffée d'adrénaline qui stimule les endorphines durant les heures qui suivent le bain.

Nous vous proposons un cours facultatif de nage en eau froide dans le lac, encadré par une enseignante détentrice du brevet sauveteur lac SSS, qui culminera pour celles et ceux qui le souhaitent par la Coupe de Noël en décembre 2026 (pour vous faire une idée : [ici](#)).

Attention, l'inscription pour la Coupe de Noël est payante et s'effectue début septembre. Les élèves inscrits à la Coupe de Noël s'engagent à venir à un nombre minimum de cours, surtout durant la période de novembre à décembre (pour des raisons de sécurité, vous devez habituer votre corps à nager en eau froide).

Prérequis : Savoir nager.

Equipement suggéré : Lunettes de natation, bonnet de bain et chaussons en néoprène.

Fréquence : Tous les mercredis en début d'après-midi (horaire à préciser, mais vers 13h-13h30) de septembre à décembre.

Un sport qui monte !

Le padel est un sport très en vogue en Europe. Il supplante petit à petit le tennis presque partout. Genève n'y échappe pas. En quelques années, une quinzaine de terrains ont été construits, et cela se poursuit.

Reportage 19h30 : [le padel fait de plus en plus d'adeptes en Suisse](#)

Qu'est-ce que le padel ?

Le padel est un sport de raquette au croisement du tennis et du squash, très ludique, il se joue à 4 par-dessus un filet et présente l'avantage d'un apprentissage aisé : on y prend très vite du plaisir !

[Les règles du padel](#)

[Les beaux points 2022](#)

L'initiation

Le cours facultatif de padel vous permettra d'acquérir les bases de ce sport, tant au niveau technique que tactique. Le service, le retour, la volée, le lob ou encore la bandeja ou la vibora seront travaillés.

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Vous aimez courir ? Ou vous avez besoin de soutien pour vous mettre en mouvement ?

Le Club Running de Staël sort une fois par semaine pendant la pause de midi aux alentours du CECG Madame de Staël, pour une durée de 30 à 45 minutes, dans une ambiance détendue et motivante. Un petit complément mobilité/renforcement léger peut être mis en place. Des vestiaires avec douches sont à disposition.

Ce cours s'adresse à toutes et à tous : les athlètes bienveillants, les amateurs de slow running, les bavards, les discrets, ceux qui veulent progresser... ou juste prendre l'air et déconnecter.

Pour les plus motivés, des inscriptions communes aux courses populaires genevoises sont possibles sous les couleurs du Club Running de Staël (notamment la Course de l'Escalade, les 20km de Balaxert ou le Marathon de Genève en relais).

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel, dans les alentours du CECG.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Tu veux te sentir plus ...

...forte ou plus fort, gagner en endurance ou simplement être mieux dans ton corps ? Dans notre toute nouvelle salle de musculation, tu apprendras à t'entraîner de façon intelligente et structurée : maîtrise des mouvements fondamentaux, progression adaptée à ton niveau, écoute et respect du corps.

Ce cours s'adresse aussi bien aux débutantes et débutants qu'aux élèves souhaitant préparer une compétition sportive, récupérer d'une blessure ou optimiser leur condition physique pour la saison de ski.

Tu repartiras avec des bases solides et une réelle autonomie pour continuer à progresser, en salle comme à l'extérieur.

Fréquence : Cours hebdomadaire et annuel, dans la salle de musculation de l'école.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.

Réflexion, dialogue, action !

Ce cours te propose un espace de dialogue et de réflexion sur les questions d'égalité, notamment entre les genres, mais aussi contre toutes les formes de discrimination (racisme, LGBTIphobie, etc.).

À travers des sorties, des débats et des projets collectifs, tu découvriras les réalités vécues par différentes personnes et tu pourras partager ton point de vue dans un cadre bienveillant.

Ensemble, nous organiserons des événements (p.ex. la Semaine de l'Égalité) pour sensibiliser l'école à ces sujets.

Profite de cette occasion unique de t'exprimer, de comprendre le monde autrement, et de devenir acteur ou actrice du changement !

Fréquence : Cours mensuel et annuel.

Les précisions de jour, horaire et lieu seront données lors de la séance d'information.



Fiche d'inscription

Formulaire d'inscription



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE

Département de l'instruction publique

Enseignement secondaire II

Collège et Ecole de culture générale Madame de Staël

INSCRIPTION A UN COURS FACULTATIF 2026-2027

Nom du cours facultatif :

Enseignant / Enseignante du cours facultatif :

Nom élève (en majuscules) :

Prénom élève :

Date de naissance :

Groupe :

No de tél portable (écrire lisiblement !) :

Adresse email EEL (écrire lisiblement !) :@eduge.ch

Date et signature de l'élève :

Signature du responsable légal (si élève mineur) :

Fiche d'inscription à donner directement à l'enseignant du cours facultatif, ou à déposer au secrétariat à son intention.

Délai pour les inscriptions : **11 septembre 2026.**

Illustr. couverture: Samuel Silva Oliveira, C3, classe de J. de Torrente, 2025-2026.