



Médiagraphie sélective

# LGBTIQ+

Centre de documentation et Cyberthèque  
CEC André-Chavanne  
Nouvelle édition, Mai 2025



## Avant-propos

La présente médiagraphie rassemble une sélection de ressources de la Cyberthèque et du Centre de documentation du CEC André-Chavanne sur la thématique LGBTIQ+. Point d'entrée sur le sujet, elle vous propose des ressources consacrées à l'orientation affective et sexuelle, à l'identité de genre, aux droits des personnes LGBTIQ+, aux discriminations et violences envers ces minorités ainsi qu'à la lutte contre les discriminations LGBTIQ+phobes.

Dans ce document, vous retrouverez des ressources électroniques (vidéos en ligne, podcasts, sites web, brochures, rapports...) et physiques (livres, DVD, brochures), majoritairement documentaires, mais également des fictions. Ces ressources ont pour but de servir pour des travaux de recherche, dans le cadre de cours ou des travaux de diplômes, pour la préparation de séquences pédagogiques, ou simplement pour l'enrichissement personnel.

Il s'agit ici d'une médiagraphie sélective, ne représentant donc pas l'ensemble des ressources existantes sur ces sujets, mais seulement une sélection de celles que nous pouvons mettre à votre disposition au CEC André-Chavanne. Le classement thématique est le fruit des réflexions et des décisions de l'équipe, et il peut être sujet à discussion et à réorganisation.

Le document que vous avez sous les yeux est une première version de cette médiagraphie, qui est appelée à être mise à jour régulièrement par la suite. Tous retours, commentaires et propositions de modifications visant à améliorer ce document ou à développer nos collections seront les bienvenus.

Cette médiagraphie s'inscrit dans les missions du DIP visant à lutter contre les discriminations de genre, à favoriser l'inclusion et le mieux vivre ensemble.

Le choix de l'acronyme LGBTIQ+ s'est fait après discussion auprès de personnes de référence.

Cette médiagraphie est disponible en ligne aux adresses suivantes :



<https://edu.ge.ch/qr/URG>



<https://edu.ge.ch/qr/4nW>

# Table des matières

1.	Définitions et caractéristiques .....	1
1.1.	Documentaires .....	1
2.	Appréhender son homosexualité, sa bisexualité, sa non-binarité et/ou sa transidentité .....	4
2.1.	Documentaires .....	4
2.2.	Fictions.....	5
3.	Témoignages.....	12
4.	Droits des personnes LGBTIQ+ .....	21
4.1.	Documentaires .....	21
5.	Discriminations et conséquences .....	24
5.1.	Documentaires .....	24
5.2.	Fictions.....	27
6.	Lutte contre les discriminations en milieu scolaire.....	28
7.	Santé, sexualités et consentement .....	29
7.1.	Documentaires .....	29
7.2.	Fictions.....	30
8.	Famille arc-en-ciel.....	31
8.1.	Documentaires .....	31
8.2.	Fictions.....	32
9.	Diversité dans la nature.....	34
9.1.	Documentaires .....	34
10.	Histoire .....	35
10.1.	Documentaires .....	35
10.2.	Fictions .....	38
11.	Fictions avec personnages LGBTIQ+.....	41
11.1.	BD .....	41
11.2.	Mangas.....	41
11.3.	Romans .....	42
11.4.	Films.....	45
12.	En parler .....	46
12.1.	Au sein du CEC André-Chavanne .....	46
12.2.	A Genève .....	46

# 1. Définitions et caractéristiques

## 1.1. Documentaires

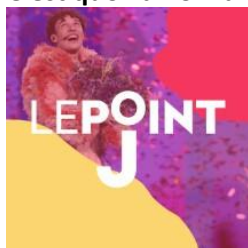
### 5 infos sur les transidentités par Lexie



A l'heure où les questions de genre et d'identité sont de plus en plus présentes dans l'espace public, Lexie du compte *@aggressively\_trans* publie *Une histoire de genres : guide pour comprendre et défendre les transidentités*, un guide qui déconstruit tous les préjugés sur les transidentités pour mieux s'en émanciper. A l'occasion de la parution de son livre aux éditions Marabout, Lexie nous donne 5 infos à retenir sur les transidentités. Vidéo (2021) proposée par la maison d'édition Hachette France. Durée de la vidéo : 04 min., 34 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/3a5>

### C'est quoi la non-binarité ?



Nemo a remporté le concours de l'Eurovision 2024. Ici a tenu à adresser ce message fort : "En Suisse, le 3<sup>e</sup> genre n'a pas de reconnaissance officielle, il faut changer cela, c'est très important que les gens se sentent visibilisés." Mais c'est quoi exactement, la non-binarité ? La spécialiste Adèle Zufferey répond dans *Point J*. Podcast (2024) de l'émission *Point J*, proposé par la RTS.

Durée de l'audio : 09 min., 08 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/3a5>

### Coming-out : en plein dedans



Brochure d'information (2016) éditée par Pink Cross et l'Aide suisse contre le SIDA. Celle-ci est destinée à aider les jeunes gays, lesbiennes, bisexuel-le-s ou trans à mieux vivre leur orientation affective et sexuelle et/ou leur identité de genre. Cette brochure s'adresse principalement aux jeunes de 12 à 18 ans. Document PDF (1.42 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/Unh>

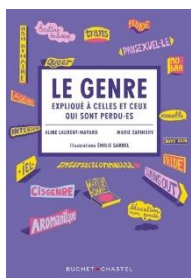
### Comprendre la diversité sexuelle et l'identité de genre V.2.0



Ce document, publié en 2017 et proposé par le Comité pour la diversité sexuelle et l'identité de genre (Canada), explique les concepts et les différences entre l'expression de genre, l'identité de genre, l'orientation sexuelle et le sexe d'une personne. Document PDF (429.55 Ko).

<https://edu.ge.ch/qr/Un7>

**LAURENT-MAYARD, Aline, ZAFIMEHY, Marie.** *Le genre expliqué à celles et ceux qui sont perdu.es.* Paris :



Buchet-Chastel, 2021. 301 p.

Nous vivons une période pleine de bouleversements. Si vous ouvrez ce livre, c'est que vous voulez comprendre. Comprendre ce que veulent dire des mots comme "non-binarité", "pansexualité", "cisgenre", "fluide", "LGBTQ+"... Comprendre pourquoi votre fils refuse que vous offriez des jouets roses à votre petite-fille. Comprendre pourquoi votre voisine affiche un drapeau arc-en-ciel à son balcon. Bref, comprendre le genre et les sujets qui tournent autour. Pour vous aider à vous y retrouver, ce livre-guide donne des clés pour répondre à vos questionnements.

Cote : **305 LAUR**

**LEXIE.** *Une histoire de genres : guide pour comprendre et défendre les transidentités.* Vanves : Marabout,



2024. 349 p.

À l'heure où les questions de genre et d'identité sont de plus en plus présentes dans l'espace public, voici un guide qui déconstruit tous les préjugés, les abus de langage, les non-sens liés aux transidentités, afin de mieux les comprendre. Car si la transidentité est une histoire de rapport à soi, de prise de conscience individuelle, c'est aussi un rapport à des normes et à des constructions sociopolitiques, culturelles et historiques.

Cote : **392.6 LEXI**

## Lexique

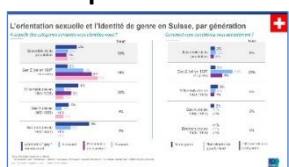


Ce lexique, proposé par la Ville de Genève dans le cadre de la campagne 2022 contre l'homophobie, la biphobie et la transphobie, est inspiré de celui de la Fédération genevoise des associations LGBT, du glossaire de l'exposition *(In)visibles* ainsi que du lexique du Panel suisse LGBTIQ+. Les définitions sont des propositions parmi d'autres définitions existantes, chacune des personnes

concernées pouvant s'identifier à un terme selon sa propre définition, qui demeure légitime. Ce lexique n'est pas exhaustif. Il pourra s'enrichir et s'adapter au cours du temps. Les termes qui permettent aux personnes concernées de se définir elles-mêmes et de refléter leur diversité sont en constante évolution.

<https://edu.ge.ch/gr/U6M>

## LGBT+ pride 2023 : une étude Ipsos réalisée dans 30 pays



D'après l'enquête *LGBT+ Pride 2023* réalisé par l'Ipsos, dans l'ensemble des 30 pays où elle a été réalisée, la part moyenne de la population se déclarant LGBT+ est de 9% avec d'importantes variations selon les générations. En Suisse, ce chiffre est de 13%. Il s'élève à 29% parmi ceux qui appartiennent à la génération Z mais n'est que de 8% parmi les générations du Baby Boom. Il y a

en revanche peu d'écart entre femmes et hommes ou encore entre les catégories sociales et géographiques. Sur le site internet de l'Ipsos de chaque pays, le rapport est proposé avec un focus sur le pays en question.

<https://edu.ge.ch/gr/3ue>

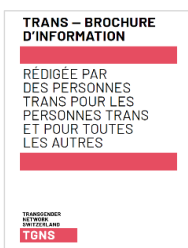
**LUCAS, Morgan N.** *Ceci n'est pas un livre sur le genre*. Vanves : Les Insolentes, 2024. 351 p.



À quoi savez-vous que vous êtes un homme, une femme ou que vous n'êtes ni l'un ni l'autre ? Est-ce une croyance, une pensée, un rôle, une condition, un chromosome, un taux d'hormones ? Loin des injonctions et des schémas préconçus, est-ce toujours vous dans le miroir ? Vous a-t-on seulement donné la possibilité de vous poser toutes ces questions ? Ce livre vous offre les clés pour mieux comprendre ce qui se cache derrière le vaste sujet du genre. Des questions qui semblent compliquées trouveront des réponses simples basées sur des faits scientifiques, historiques et sociologiques. Ici, pas besoin d'être déjà expert-e pour découvrir, pas à pas, comment l'histoire de l'humanité a été construite et contée jusqu'à se confondre avec votre propre identité.

Cote : **392.6 LUCA**

**Trans : brochure d'information rédigée par des personnes trans pour les personnes trans et pour toutes les autres**



Brochure d'information éditée en 2020 par Transgender Network Switzerland (TGNS). Celle-ci s'adresse principalement aux personnes trans et à leur entourage souhaitant s'informer sur la transidentité. Document PDF (2.35 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/U6Q>

**WITTIG, Monique.** *La pensée straight*. Paris : Amsterdam, 2022. 153 p.



En analysant l'aspect fondateur de la "naturalité" supposée de l'hétérosexualité au sein de nos structures de pensées, Monique Wittig met au jour le fait que l'hétérosexualité n'est ni naturelle, ni un donné : l'hétérosexualité est un régime politique. Il importe donc, pour instaurer la lutte des "classes", de dépasser les catégories "hommes" / "femmes", catégories normatives et aliénantes.

Cote : **396 WITT**

## 2. Appréhender son homosexualité, sa bisexualité, sa non-binarité et/ou sa transidentité

### 2.1. Documentaires

#### L'asexualité, c'est quoi ?



L'asexualité, c'est-à-dire le fait de ressentir peu ou pas d'attraction sexuelle pour autrui, existe depuis toujours et concerne tous les âges et les genres. *Le point J* en parle avec la journaliste indépendante Aline Laurent-Mayard, spécialiste de la place des personnes LGBTQ+ dans la société. Podcast (2021) de Juliane Roncoroni, proposé par l'émission *Le point J*, diffusé par la RTS.

Durée de l'audio : 12 min., 38 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/UaF> - (podcast)

<https://edu.ge.ch/qr/Uay> - (article et podcast)

#### Changements de sexe selon le canton, en 2024

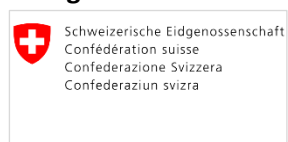


Tableau Excel du nombre de changements de sexe selon le canton, en Suisse, en 2024. Document (2025) publié par l'Office fédérale de la statistique. Document PDF (13 Kb).

<https://edu.ge.ch/qr/URx>

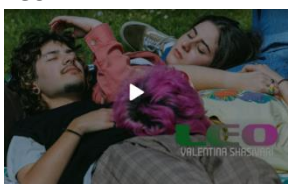
#### Entre masculin et féminin - Non, questionner son identité de genre n'est pas une mode



Certains estiment que les jeunes personnes non-binaires, "gender fluid" ou transgenres ne font que suivre des modes. Une thèse incorrecte, selon des experts. Article de Rebecca Wyss, paru le 07.08.2022 sur le site internet du quotidien suisse *Blick*.

<https://edu.ge.ch/qr/U6A>

#### Leo



Avec un fil de laine et l'aide de Lele et Sandy, Leo crochète un accessoire qui remet en question la binarité de genre. Le trio surmonte les défis d'une société queerphobe, tout en renforçant des liens d'amitié et de solidarité. Maille après maille se tisse le rêve d'un autre monde. Reportage (2025), réalisé par Valentina Shasivari, proposé par la RTS sur la page de *Futura!*.

Durée la vidéo : 14 min., 01 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/URf>

#### Sommes-nous tous bisexuels ?



La plupart des personnes sentent assez tôt si elles sont attirées par les femmes ou par les hommes. Mais s'agit-il d'une attirance durable ? Et si notre désir n'était pas aussi déterminé que nous le pensons ? Numéro de l'émission 42, *la réponse à presque tout* (2023) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 27 min., 01 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/URY> - (français - ARTE)

<https://edu.ge.ch/qr/UR6> - (allemand - ARTE)

## Transidentité et santé



Comment définir ce que veut dire se sentir femme ou se sentir homme ? La plupart d'entre nous n'ont jamais eu à se poser la question. Pour les personnes transgenres, ce questionnement s'impose de lui-même et peut engendrer une grande souffrance. Une souffrance à laquelle la médecine répond. Numéro de l'émission 36.9 diffusé le 12.01.2022 sur la RTS.

Durée de la vidéo : 28 min., 06 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/UXj> - (RTS)

<https://edu.ge.ch/qr/4kj> - (RTS Play)

<https://edu.ge.ch/qr/UX9> - (RTS Play)

## 2.2. Fictions

**ALBERTALLI, Becky.** *Love, Simon.* Paris : Librairie générale française, 2021. 314 p.



Moi, c'est Simon. Simon Spier. Je vis dans une petite ville en banlieue d'Atlanta. J'ai deux sœurs, un chien, et les trois meilleurs amis du monde. Je suis fan d'Harry Potter, j'ai une passion profonde pour les Oréo, je fais du théâtre. Et je suis raide dingue de Blue. Blue est un garçon que j'ai rencontré sur le Tumblr du lycée. Je le croise peut-être tous les jours, mais je ne sais pas qui c'est. On se dit tout, sauf notre nom. A part Blue, personne ne sait que je suis gay.

Cote : **820(73)-3 ALBE**

DVD disponible au CEDOC, cote : **F LOVE**

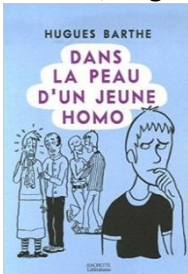
**ARAI, Sumiko.** *She wasn't a guy.* Vol. 1. Paris : Mangetsu, 2024. 175 p.



Aya, une jeune lycéenne populaire, tombe sous le charme d'un mystérieux disquaire. Leur passion commune pour le rock les rapproche de plus en plus... Mais derrière le masque du disquaire mystérieux et charismatique se cache en réalité Mitsuki, une camarade de classe d'Aya, d'habitude très discrète. Comment cet amour improbable va-t-il évoluer ? Aya va-t-elle accepter d'être tombée amoureuse... d'une fille ?!

**Tomes 1 et 2 disponibles au CEDOC. Cote : M SHE**

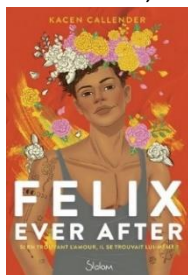
**BARTHE, Hugues.** *Dans la peau d'un jeune homo.* Paris : Hachette Littératures, 2014. 94 p.



Hugo est un adolescent presque comme les autres, mais il préfère la compagnie des filles à celle de ses copains. Il ne se sent pas "folle-dingue" mais se retourne sur les garçons. Hugo a 14 ans et il se demande s'il est gay. Doit-il en parler à sa mère ? A sa grand-mère ? A sa meilleure amie ? A la France entière dans une émission télé ? Doit-il tenter une expérience avec un garçon ? Ou espérer que ses penchants lui passent ? Découvrir et assumer son homosexualité est une aventure extraordinaire... Et périlleuse. Hugues Barthe nous la raconte en se souvenant de sa propre adolescence.

Cote : **BDa BART**

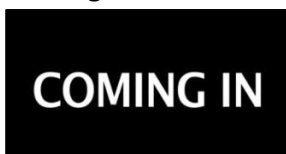
**CALLENDER, Kacen.** *Felix ever after*. Paris : Slalom, 2021. 359 p.



Laissez-vous porter par l'histoire de Felix, jeune homme transgenre qui n'a jamais eu de chance en amour. Ironie du sort, son nom ("heureux") le lui rappelle constamment... Mais Felix, c'est surtout un caractère bien trempé, qui cherche sa place dans ce monde et qui ne veut plus se soumettre aux ego de certains de ses camarades. Insurgez-vous avec lui et découvrez, à ses côtés, qui est vraiment Felix !

Cote : **820(73)-3 CALL**

**Coming in**



Court métrage de Pierre Benqué et Nicolas Goret. Ce film de fiction, inspiré par des témoignages d'adolescent-e-s homosexuel-le-s hébergés par l'association Le Refuge, raconte le coming in d'un jeune homme qui apprend à sa famille qu'il est hétérosexuel. Dans cette vidéo, les normes sociales sont inversées. Durée de la vidéo : 4 min.

<https://edu.ge.ch/qr/URN>

**CORDELIA.** *Tant qu'il le faudra*. Rancon : Akata, 2021. 296 p.



Prudence est une jeune lesbienne dans le placard qui découvre la vie parisienne... David est un étudiant gay dont la vie tourne presque exclusivement autour de son engagement associatif et de son meilleur ami... Jade, militante féministe et anti-validisme, essaie de faire entendre sa voix sur les réseaux sociaux... Ina, déjà dans la vie active, doit jongler entre son travail, ses deux associations et ses activités d'autrice Wattpad... Ensemble et aux côtés de leurs amis, ils essaient, tant bien que mal, de s'entendre, pour publier HoMag, une revue LGBT+. Mais entre amour, études, travail et autres réalités du quotidien, la vie n'est pas toujours simple, pour celles et ceux qui ne rentrent pas dans le moule d'une société trop formatée.

Cote : **840-3 CORD**

**CORENBLIT, Rachel.** *Sortir du placard*. Paris : Nathan, 2022. 56 p.



Le coming out n'est pas toujours un drame ! A 17 ans, Rita n'a pas de petit copain. Elle a déjà embrassé un garçon mais n'en garde pas un souvenir impérissable, loin de là. Est-elle "normale" ?, se demande-t-elle. Mais à la suite de la remarque anodine d'une amie de sa mère, Rita se demande si en réalité, elle ne serait pas attirée par les filles...

Cote : **840-3 CORE**

**FUMINO, Yuki.** *Hidamari ga kikoeru = Entends-tu le chant du soleil ?*. Le Val : Boy's love, cop. 2016. 1 vol.

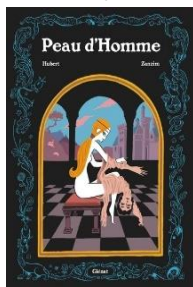


(non pag.)

Atteint de problèmes d'audition, Kôhei est souvent incompris par son entourage, ce qui l'a amené à prendre ses distances petit à petit. Mais un beau jour, il va faire la rencontre de Taichi, un garçon jovial et franc qui étudie dans la même université que lui. "Ce n'est pas ta faute si tu n'entends pas bien !". C'est avec ces quelques mots, pourtant si naturels, que cet étrange garçon va bouleverser Kôhei au plus profond de son cœur et lui permettre de changer.

Cote : **M HIDA**

**HUBERT, ZANZIM.** *Peau d'Homme*. Grenoble : Glénat, 2020. 159 p.



Sans contrefaçon, je suis un garçon ! Dans l'Italie de la Renaissance, Bianca, demoiselle de bonne famille, est en âge de se marier. Ses parents lui trouvent un fiancé à leur goût : Giovanni, un riche marchand, jeune et plaisant. Le mariage semble devoir se dérouler sous les meilleurs auspices même si Bianca ne peut cacher sa déception de devoir épouser un homme dont elle ignore tout. Mais c'était sans connaître le secret dévolu et légué par les femmes de sa famille depuis des générations : une "peau d'homme" ! En la revêtant, Bianca devient Lorenzo et bénéficie de tous les attributs d'un jeune homme à la beauté stupéfiante. Elle peut désormais visiter incognito le monde des hommes et apprendre à connaître son fiancé dans son milieu naturel. Mais dans sa peau d'homme, Bianca s'affranchit des limites imposées aux femmes et découvre l'amour et la sexualité.

Cote : **BDa HUB**

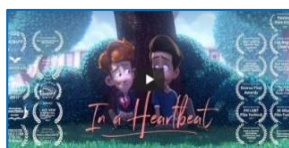
**HUCHU, Tendai.** *Le meilleur coiffeur de Harare*. Carouge-Genève : Zoé, 2014. 250 p.



Vimbai est la meilleure coiffeuse du Zimbabwe. Fille-mère de caractère, c'est la reine du salon de Madame Khumalo jusqu'à l'arrivée de Dumi. Très doué lui aussi, mais encore beau, généreux, attentionné, il va vite détrôner Vimbai.

Cote : **820(6)-3 HUCH**

#### In a heartbeat : animated short film



Ce court-métrage d'animation a été coproduit et réalisé par Beth David et Esteban Bravo et produit par le Ringling college of art and design (Etats-Unis). Sorti en 2017, celui-ci "narre avec poésie et tendresse, le coup de foudre d'un garçon, Sherwin, pour un de ses camarades de classe, Jonathan. Ne pouvant retenir son cœur, dans tous les sens du terme, le collégien à la chevelure

rousse, se retrouve dans une série de situations embarrassantes. Il croise notamment le regard désapprobateur de ses camarades face à l'homosexualité puis se cache dans le parc, le cœur brisé..."

Durée de la vidéo : 4 min., 5 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/URM>

**JENKINS, Barry.** *Moonlight*. Boulogne-Billancourt : StudioCanal vidéo, cop. 2017. 1 DVD-Vidéo (132 min.)



Pendant trois périodes cruciales de sa vie (neuf-dix ans, seize-dix-sept ans et dix ans plus tard), Chiron, un Afro-Américain de Miami se bat contre son milieu et sa famille pour vivre son homosexualité, essayant de s'affirmer tout en demeurant fidèle à lui-même.

Cote : **F MOON**

**KAITO.** *Blue flag.* 1. Paris : Kurokawa, 2019. 219 p.



Au printemps de leur année de Terminale, trois élèves se retrouvent à un carrefour de leur vie. Taichi est dans la même classe que Tôma, un ami d'enfance à qui tout réussit et que Futaba, une fille qu'il a du mal à supporter. Un jour, Futaba se confie à lui et lui avoue qu'elle est amoureuse de Tôma.

**Tomes 1 à 8 disponibles au CEDOC.**

Cote : **M BLUE**

**LOBE, Max.** *La danse des pères.* Carouge-Genève : Zoé, 2025. 170 p.



Accoudé à la fenêtre de son appartement genevois, Benjamin tend l'oreille vers les voix de son passé. Le voici dans le salon de son enfance, à Douala, écoutant son intarissable père conter l'histoire du Cameroun. Ses marionnettes politiques aux commandes ; ses héros aussi, comme le grand-père Wolfgang, résistant de la première heure face à la chose blanche. Lorsque sa goutte le lui permet, ce père fantasque et bedonnant quitte son fauteuil pour esquisser quelques pas de funky-makossa. Mais quand l'humeur dérape, Estha Minlah la valeureuse sait tenir tête à son sangôh de mari, pour protéger son fils de ses attaques homophobes.

Cote : **840(494)-3 LOBE**

**LUBIE, Lou, DESVEAUX, Manon.** *La fille dans l'écran.* Vanves : Marabout, 2019. 185 p.



Coline vit en France et rêve de devenir illustratrice. Ses recherches d'inspiration la conduisent à contacter Marley, une photographe installée à Montréal. De son côté, Marley a abandonné sa passion pour la photo pour se laisser porter par une vie sociale trépidante : un job alimentaire, un amoureux québécois... Les deux jeunes femmes que tout oppose vont tisser sur internet un lien plus fort que la distance et le décalage horaire, qui va grandir de façon troublante jusqu'à la rencontre...

Cote : **BDa LUBI**

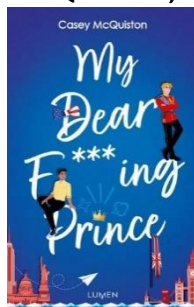
**MAROH, Julie.** *Le bleu est une couleur chaude.* Grenoble : Glénat, 2013. 156 p.



"Mon ange de bleu. Bleu du ciel. Bleu des rivières. Source de vie...". La vie de Clémentine bascule le jour où elle rencontre Emma, une jeune fille aux cheveux bleus, qui lui fait découvrir toutes les facettes du désir. Elle lui permettra d'affronter enfin le regard des autres.

Cote : **BDa MARO**

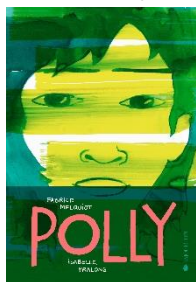
**MCQUISTON, Casey.** *My dear f\*\*\*ing prince.* Lumen, 2021. 601 p.



Que se passerait-il si le fils de la présidente des Etats-Unis et le prince d'Angleterre devenaient... beaucoup plus que des amis ? Un secret bien gardé qui, s'il était révélé à la face du monde, pourrait faire dérailler la campagne de la présidente et compromettre l'image soigneusement lisse de la famille royale...

Cote : **820(73)-3 MCQU**

**MELQUIOT, Fabrice, PRALONG, Isabelle.** *Polly*. Genève : La Joie de lire, 2021. 1 vol. (non pag.).



Polly, il ? Polly, elle ? Le genre de Polly sème le trouble à sa naissance déjà. Le médecin presse ses parents de faire un choix : Polly sera garçon. Mais à l'âge adulte, Polly lui-même est pris de doutes. Il ne se sent ni garçon ni fille pour autant... Son parcours intérieur se transforme en lutte contre la société et son obsession de conformisme.

Cote : **BDa MELQ**

**NELSON, Jandy.** *Le soleil est pour toi*. Paris : Gallimard-Jeunesse, 2021. 486 p.



Noah et Jude sont plus que frère et sœur, ils sont jumeaux, fusionnels. Sous le ciel bleu de Californie, Noah, le solitaire, dessine constamment et tombe amoureux de Brian qui habite à côté. Tandis que Jude, l'exubérante, la casse-cou, est passionnée par la sculpture. Mais aujourd'hui ils ont 16 ans et ne se parlent plus. Un événement dramatique les a anéantis et leurs chemins se sont séparés. Jusqu'à ce que Jude rencontre un beau garçon écorché et insaisissable, ainsi que son mentor, un célèbre sculpteur... Chacun des deux jumeaux doit retrouver la moitié de vérité qui lui manque.

Cote : **820(73)-3 NELS**

**OSEMAN, Alice.** *Heartstopper : deux garçons, une rencontre*. 1. Paris : Hachette, 2019. 268 p.

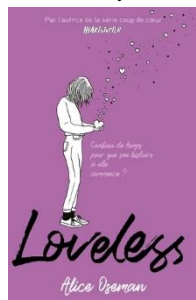


Ceci est l'histoire de deux lycéens. Nick, le rugbyman au sourire solaire. Charlie, le musicien au cœur solitaire. Parce qu'ils évoluent dans des cercles différents, parce qu'ils n'ont pas le même caractère, leur amitié n'était pas gagnée. Pourtant, petit à petit, de façon irrésistible, Charlie tombe amoureux. Même s'il sait que Nick aime les filles. Même s'il sait qu'il n'a aucune chance. Alors, pour ne pas mettre en péril cette amitié naissante qui compte pour lui plus que tout, Charlie préfère garder le silence...

**Tomes 1 à 5 disponibles au CEDOC.**

Cote : **BDs HEAR**

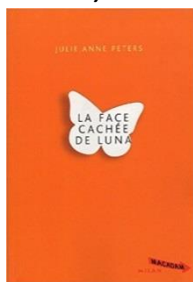
**OSEMAN, Alice.** *Loveless*. Vanves : Hachette romans, 2022. 464 p.



Georgia n'a jamais été amoureuse, n'a jamais embrassé qui que ce soit. Elle n'a même jamais eu de crush. Alors qu'elle commence l'université aux côtés de ses meilleurs amis Pip et Jason, Georgia est fin prête à trouver l'amour. Avec un nouveau vocabulaire jeté à ses pieds - asexuelle, aromantique -, Georgia est plus incertaine que jamais face à ses sentiments.

Cote : **820-3 OSEM**

**PETERS, Julie Anne.** *La face cachée de Luna*. Toulouse : Milan Macadam, 2005. 368 p.

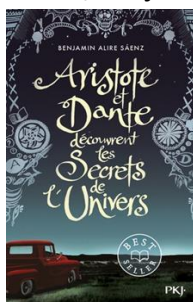


Liam, le frère de Regan, ne supporte pas ce qu'il est. Tout comme la lune, sa véritable nature ne se révèle que la nuit. Cela fait des années que Liam se travestit. Il "emprunte" les habits et le maquillage de sa sœur, Regan, et, tous les soirs, Liam devient Luna. Un secret invouable, chaque jour plus invivable. Mais cela est sur le point de changer. Luna se prépare à sortir de sa chrysalide. Une décision qui bouleverse aussi la vie de Regan, témoin privilégié de cette métamorphose. Car, à part Liam/Luna, personne n'est vraiment prêt à accueillir cette nouvelle personne...

Ce roman est également paru sous le titre : *Cette fille... c'était mon frère*.

Cote : **820(73)-3 PETE**

**SÁENZ, Benjamin Alire.** *Aristote et Dante découvrent les secrets de l'Univers*. Paris : Pocket jeunesse, 2018. 445 p.



Ari, quinze ans, est un adolescent en colère, silencieux, dont le frère est en prison. Dante, lui, est un garçon expansif, drôle, sûr de lui. Ils n'ont a priori rien en commun. Pourtant ils nouent une profonde amitié, une de ces relations qui changent la vie à jamais... C'est donc l'un avec l'autre, et l'un pour l'autre, que les deux garçons vont partir en quête de leur identité et découvrir les secrets de l'univers.

Cote : **820(73)-3 SAEN**

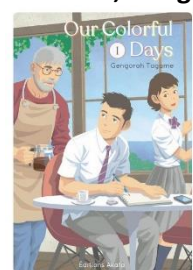
**SCIAMMA, Céline.** *Portrait d'une jeune fille en feu*. Paris : Pyramide Vidéo, 2019. 1 DVD-Vidéo (166 min.)



1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

Cote : **F PORT**

**TAGAME, Gengoroh.** *Our colorful days*. 1. Rancon : Akata, 2020. 1 vol. (non pag.).



Sora est lycéen, et il aime secrètement Kenta, un de ses camarades de classe. Même à Nao, son amie d'enfance, il n'a jamais avoué qu'il est gay. Mais un jour, en classe, les blagues homophobes des autres garçons finissent par rendre le poids du secret insupportable, et le poussent à sécher les cours... Et tandis qu'il s'endort près du rivage, un mystérieux homme apparaît et lui dit qu'il l'aime... Qui est-il ?

**Tomes 1 à 3 disponibles au CEDOC.**

Cote : **M OUR**

**WILLIAMSON, Lisa.** *Normal(e)*. Vanves : Hachette romans, 2017. 376 p.



La voilà, l'occasion pour moi de tout déballer. Cinq petits mots : Je. Veux. Être. Une. Fille. Une phrase qui refuse de sortir. Qui me réduit au silence. Maman s'attend certainement à ce que je lui dise que je suis gay. Il y a sans doute des mois qu'elle se prépare à cette conversation. Sauf qu'elle et papa ont tout interprété de travers. Je ne suis pas gay. Je suis juste une fille coincée dans un corps de mec.

Cote : **820-3 WILL**

**WINTER, Kathleen.** *Annabel*. Paris : 10-18, 2015. 470 p.



En 1968 au Canada, un enfant voit le jour dans un village reculé de la région du Labrador. Ni garçon ni fille, il est les deux à la fois. Seules trois personnes partagent ce secret : les parents de l'enfant et Thomasina, une voisine de confiance. Ses parents le prénomment Wayne, mais Thomasina l'appelle secrètement Annabel. Son père prend la difficile décision de faire opérer l'enfant et de l'élever comme un garçon, prénommé Wayne. Mais tandis que ce dernier grandit, son moi caché - une fille appelée Annabel - ne disparaît jamais complètement. Wayne rêve de faire de la natation synchronisée, de porter un maillot de bain pailleté que sa mère va finir par lui acheter sans rien dire au père... jusqu'au jour où le secret de son corps lui est dévoilé à l'hôpital. Wayne décidera donc de quitter son village pour aller travailler en ville sur des chantiers. Pourtant, il devra apprendre qu'il ne doit confier son secret à personne...

Cote : **820(71)-3 WINT**

### 3. Témoignages

**BEAULIEU, Baptiste, NANTEUIL, Sophie.** *Histoires de coming out : témoignages de parents & enfants, conseils, ressources.* Paris : Albin Michel, 2021. 158 p.



Un jour, il est possible que votre enfant, quel que soit son âge, fasse son *coming out*. Comment faire pour l'accompagner dans cette étape de sa vie ? Comment l'aider à grandir ou à évoluer dans une société qui n'accepte pas toujours des personnes LGBTQ+ ? Comment être des parents alliés qui protègent, défendent, s'informent ? Dans ce livre, vous trouverez des témoignages de personnes LGBTQ+, de leurs parents, de leurs proches, mais également des conseils de professionnel.le.s, ainsi que des ressources : livres, films, comptes de réseaux sociaux, liens vers des associations...

Cote : **392.6 BEAU**

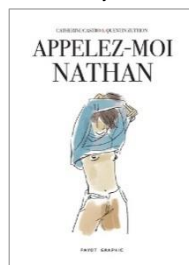
**BECHDEL, Alison.** *Fun home : une tragédie familiale.* Paris : Denoël, 2013. 236 p.



Bruce Bechdel enseigne l'anglais dans une petite ville de Pennsylvanie tout en dirigeant le "Fun home", le salon funéraire familial. Sa sensibilité, sa passion des livres, son raffinement s'expriment tant dans l'embaumement des corps que dans la restauration obsessionnelle de sa maison et la dictature esthétique à laquelle il soumet sa femme et ses trois enfants. La jeunesse d'Alison, sa fille, est envahie par l'ombre de ce père aux secrets brûlants, ogre des sentiments à la fois distant et infiniment proche. Elle découvre en même temps sa propre homosexualité et celle, soigneusement cachée, de ce tyran charmant, inconséquent et tourmenté, dont la mort brutale à 44 ans a tout d'un suicide.

Cote : **BDa BECH**

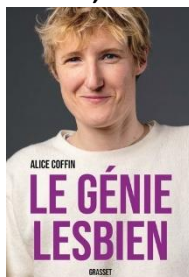
**CASTRO, Catherine, ZUTTON, Quentin.** *Appelez-moi Nathan.* Paris : Payot, 2018. 141 p.



Quitte à devenir quelqu'un, autant que ce soit vous-même ! Lila coule une enfance parfaite jusqu'au jour où son corps fait des siennes et crie à tout le monde qu'elle est une fille. Lila est seule à savoir qu'elle est un garçon. Ce corps étranger, cette identité féminine, ça ne va pas être possible. Devenir "il" aux yeux de tous, corriger les résultats de la loterie génétique pour être enfin lui-même, va être son combat. On n'imagine pas, comment l'imaginer, ce qu'une telle décision représente ; ce qu'il faut de bravoure, de ténacité, pour y parvenir. Appelez-moi Nathan est la fiction d'une très belle histoire vraie.

Cote : **BDa CAST**

**COFFIN, Alice.** *Le génie lesbien.* Paris : Grasset, 2020. 229 p.



"Enfant, je m'imaginai en garçon. J'ai depuis réalisé un rêve bien plus grand : je suis lesbienne. Faute de modèles auxquels m'identifier, il m'a fallu beaucoup de temps pour le comprendre. Puis j'ai découvert une histoire, une culture que j'ai embrassée et dans lesquelles j'ai trouvé la force de bouleverser mon quotidien, et le monde." Dans cet essai très personnel, la journaliste féministe, lesbienne et militante, Alice Coffin tente de comprendre pourquoi le constat énoncé par Simone de Beauvoir, "le neutre, c'est l'homme", est toujours d'actualité. Elle y évoque son activisme au sein du groupe féministe La Barbe. Elle revient sur l'extension de la PMA pour toutes, sur la libération de la parole des femmes après #MeToo ; interroge aussi la difficulté de "sortir du placard".

Cote : **396 COFF**

## Les coming out



Imaginez quelle serait votre vie si vous étiez enfermé-e dans un placard ? *Coming out* vient de l'expression "sortir du placard". Le message est clair : ce n'est pas l'homosexualité qui est source de souffrance mais l'homophobie. A partir d'interviews de personnes homosexuelles et de la synthèse de Caroline Dayer, cette vidéo aborde les questions d'homophobie d'une façon vivante et positive, sans éluder les souffrances bien réelles. La vidéo s'adresse autant aux jeunes homosexuel-les qui sont enfermés-es dans leurs placards que leurs ami-es qui prendront conscience qu'il suffit de peu pour lutter contre cette discrimination : une oreille attentive, une main tendue, un sourire bienveillant. Vidéo proposée par Caroline Dayer, docteure, chercheuse, formatrice et consultante dans le domaine de l'éducation-formation et des discriminations.

Durée de la vidéo : 11 min., 25 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/URQ>

## Coming out



Une fraction de seconde. Quelques mots bredouillés. A nouveau cette peur au ventre. Violente, tenace. Depuis quelques années, de plus en plus de jeunes gays, lesbiennes, bi ou trans, dans le monde entier, ont décidé de faire leur coming out via des vidéos sur internet. A travers un montage de vidéos postées sur le web par ces jeunes, ce film nous fait vivre au plus près ce moment de basculement intime et social qu'est le coming out. Documentaire (2019) réalisé par Denis Parrot, diffusé dans l'émission de la RTS *Sur les docs*. Durée de la vidéo : 1h., 04 min., 05 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2133> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

DVD disponible au CEDOC, cote : **D 392.6 COMI**. Le DVD contient 45 min. de bonus.

## Le coming-out vu d'une maman



Ce témoignage, proposé par l'association MAG Jeunes LGBT+, explique les réactions et le ressenti d'une maman par rapport au coming-out et à l'orientation affective et sexuelle de sa fille. Durée de la vidéo : 5 min., 52 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/URP>

**DAAS, Fatima.** *La petite dernière* : roman. [Lausanne] : Noir sur blanc, 2021. 210 p.



Je m'appelle Fatima Daas. Je suis la mazouiya, la dernière. Celle à laquelle on ne s'est pas préparé. Je suis française d'origine algérienne. Je suis musulmane. Une Clichoise qui passe plus de trois heures par jour dans les transports. Cette banlieusarde qui observe les comportements parisiens. Je suis une menteuse, une pécheresse. Adolescente, je suis une élève instable. Adulte, je suis hyperinadaptée. J'écris des histoires pour éviter de vivre la mienne. L'amour, c'était tabou à la maison, la sexualité aussi. Lorsque Nina a débarqué dans ma vie, je ne savais plus du tout ce dont j'avais besoin et ce qu'il me manquait.

Cote : **840-3 DAAS**

## Dans la tête d'un trans



Le monde médical les a longtemps appelés "transsexuelles", aujourd'hui on les nomme plus justement les personnes transgenres. Elles sont toujours plus visibles, dans les médias et dans la rue, mais cela ne signifie pas forcément qu'elles sont plus acceptées. Les violences à leur encontre existent encore bel et bien. Comment expliquer tant de haine ? Que réveillent, chez certains d'entre nous, ces individus en transition d'un genre à l'autre ? L'émission décortique les mécanismes de la transphobie, mais donne surtout la parole à plusieurs personnes transgenres qui racontent leurs parcours. Ailleurs dans cette émission, des expériences ludiques viendront démontrer combien l'être humain est mal à l'aise face à l'ambiguïté. La société a encore de la peine à l'admettre, mais toute une frange de la population se sent à l'étroit dans les deux cases hommes ou femmes. Reportage (2020) de Vanessa Goetelen diffusé dans l'émission de la RTS *Dans la tête de...* Durée de la vidéo : 52 min., 52 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/428>

<https://ledepot.eduge.ch/node/1609> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

**DE L'HORIZON, Kim. *Hêtre pourpre*. Paris : Julliard, 2023. 424 p.**



Lorsque sa grand-mère commence à perdre la mémoire, Kim tente de combler les silences en invoquant ses souvenirs d'enfance, dans une remémoration d'une infinie et terrible tendresse. S'ouvre alors une tourbillonnante quête familiale sur les figures féminines qui constituent sa lignée maternelle : un arbre généalogique de sorcières entretenant un puissant lien avec la nature, de femmes subversives en recherche permanente de liberté, parmi lesquelles Kim se crée une place.

Cote : **830(494)-3 DELH**

## De l'ombre à la lumière : le grand coming out des homosexuels

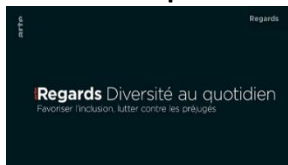


Hier les homosexuels étaient considérés en Suisse comme des malades mentaux. Ils étaient stigmatisés, fichés par la police et bien souvent obligés de se cacher pour vivre leur sexualité. Aujourd'hui lesbiennes et gays peuvent s'aimer au grand jour. Mais un passage reste particulièrement difficile : celui du "coming out tardif", déclarer son homosexualité après 50 ans, parfois avec

une famille et des enfants. Reportage (2019) de Laurence Gemperlé et Alexandre Stern diffusé dans l'émission de la RTS *Temps présent*. Durée de la vidéo : 54 min., 36 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/U2C>

## Diversité au quotidien : favoriser l'inclusion, lutter contre les préjugés

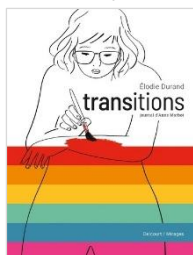


Dès la minute 7'32", ce reportage s'intéresse au projet mené par plusieurs drag queens qui s'intitule *Olivia macht Schule*. Ce projet lutte contre l'homophobie, les stéréotypes liés à la sexualité et promeut la diversité et le respect auprès des jeunes. Exemple avec Veuve Noire, une drag queen allemande, qui a pour mission d'informer pour défaire les préjugés. Reportage (2022) de Joanna Michna et Candan Six-Sasmaz proposé par l'émission ARTE *Regards*, diffusé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 32 min., 11 sec.

Durée de la vidéo : 32 min., 11 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2283> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

**DURAND, Elodie.** *Transitions : journal d'Anne Marbot.* Paris : Delcourt, 2021. 175 p.



"Vous savez, les genres féminin et masculin sont les deux extrêmes d'un état. Chacun est libre de mettre le curseur où il veut, où il peut". Les mots de la psychologue du planning familial bousculent Anne. Elle n'a rien vu venir. Sa fille est un garçon... Anne bataille, se déconstruit, apprend, s'ajuste à son enfant, pour se fabriquer un autre regard, un nouveau paradigme.

Cote : **BDdoc DURA**

### Elle devient lui : la transition de Salomon



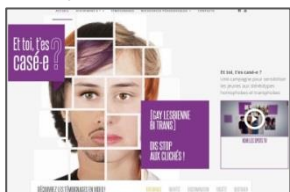
Qu'elles soient nées dans un corps d'homme ou de femme, certaines personnes ne se reconnaissent pas dans le sexe qui leur a été assigné à la naissance. On les appelle les personnes trans. Elles sont nées dans un corps féminin ou masculin, mais elles s'identifient à l'autre genre. Pour comprendre ce que faire une transition implique, *Signes* est allé à la rencontre de Salomon.

Alors qu'il est au début de sa transition, Salomon ira voir son ami James à Appenzell pour récolter des informations. Sourd et trans, tout comme Salomon, James est déjà passé par la transition. Ils nous parlent de leurs difficultés. Du bouleversement qu'un tel changement peut impliquer dans leur vie, leur entourage, leur famille. Et de leur façon de surmonter les préjugés, car même si la parole sur la transidentité commence à se libérer, la question reste taboue. Reportage (2018) en langue des signes, sous-titré, de Béatrice Bakhti, diffusé dans l'émission de la RTS *Signes*.

Durée de la vidéo : 31 min., 03 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/770> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

### Et toi, t'es casé-e ?



*Et toi, t'es casé-e ?* a pour objectif d'informer et sensibiliser à la lutte contre l'homophobie et la transphobie. Le site propose des témoignages vidéo de jeunes sur les thèmes suivants : la différence, le coming out, les discriminations, la place des personnes LGBTIQ dans la société.

<https://edu.ge.ch/qr/URW>

**FONT, Elodie, MAUREL, Carole.** *Coming in.* Issy-les-Moulineaux : Payot : Arte éditions, 2021. 143 p.



Quand on évoque l'homosexualité, on pense souvent au "coming out", ce moment où l'on s'ouvre à nos proches de notre différence. Dans mon cas, le plus difficile a été de me le dire à moi-même, de faire le deuil de tout ce que j'avais projeté, de faire le deuil de mon hétérosexualité. D'oser, enfin, être celle que j'étais depuis toujours. De faire mon "coming in".

Cote : **BDa FONT**

## Guerre des sexes au chalet : (épisodes 1 et 2)



Quatre femmes et quatre hommes, enfermés durant un long week-end dans un joli chalet de montagne. Mission : vivre et débattre ensemble sous les caméras de *Temps Présent*, du thème qui fâche aujourd'hui. Les questions de genre, de sexe, de consentement et de séduction. Reportage (2023) de Laurence Gemperle et Jacob Berger diffusé dans l'émission de la RTS *Temps Présent*. Durée du premier épisode : 48 min., 11 sec. Durée du second épisode: 48 min., 09 sec.

Episode 1 : <https://edu.ge.ch/qr/Unm> ; <https://edu.ge.ch/qr/Uns>

Episode 2 : <https://edu.ge.ch/qr/Une> ; <https://edu.ge.ch/qr/Unn>

## Homosexualité : "Parlons-en !"



"Vous êtes parents d'un garçon qui peut-être, un jour, vous dira : "il faut que je vous dise : je suis gay" ou d'une fille qui vous annoncera : "je suis amoureuse d'une femme". Il est probable que vous tomberez des nues, comme tous ceux qui apprennent l'homosexualité de leur enfant alors qu'ils ne se doutent de rien. Comme eux, vous serez profondément bouleversés, désemparés. Nous aussi, il y a quelques temps, avons vécu le désarroi d'être parents d'un enfant que nous croyions connaître, sans nous rendre compte qu'un aspect essentiel de sa personnalité nous échappait. Nous nous sommes posé beaucoup de questions. Il fallait comprendre. Comprendre

pour accepter." Brochure (2011, 2018) réalisée à l'intention des parents ayant un enfant homosexuel ou en questionnement. [Parents d'homos Genève]. Document PDF (368.84 Ko).

<https://edu.ge.ch/qr/URm>

## L'intersexuation : sortir du tabou



Fille ou garçon ? C'est la question que l'on pose le plus souvent à la naissance d'un bébé. Mais il arrive parfois que le médecin réponde que le sexe de l'enfant n'est pas déterminé, et qu'il propose d'y remédier. Lynn, qui vit à Berlin, raconte ses opérations, son enfance passée à nager entre deux eaux et sa colère contre le corps médical. Car de nombreuses personnes intersexes ont

été précocement opérées, au motif que ce serait mieux pour elles. Aujourd'hui, on sait cependant que ces interventions laissent de lourdes séquelles psychologiques. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 25 min., 51 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2001> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

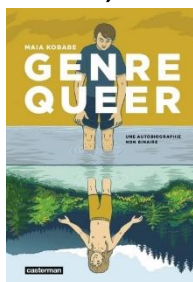
**JOHNSON, George M.** *Le bleu ne va pas à tous les garçons*. Paris : De Saxus, 2021. 284 p.



Le témoignage émouvant et sans filtre d'un activiste LGBTQIAP+ sur la vie des jeunes noirs queers. Un livre fort et indispensable pour toute personne cherchant à comprendre notre société actuelle. De son enfance et son adolescence dans le New Jersey à sa vie de jeune adulte, l'activiste LGBTQIAP+ George M Johnson nous raconte de manière douce-amère son histoire de jeune noir queer. Il explore son enfance, son adolescence et ses années de collège dans le New Jersey et en Virginie.

Cote : **820(73)-3 JOHN**

**KOBABE, Maia.** *Genre queer : une autobiographie non binaire.* Paris : Bruxelles : Casterman, 2022. 239 p.



Dans *Genre queer*, Maia Kobabe offre le récit intense et cathartique de son chemin vers l'identification en tant que personne genderqueer (ou non binaire, c'est-à-dire qui déroge aux normes de genre et de sexualité) et asexuelle, et celui de son coming out auprès de sa famille et de la société. Parce qu'elle traite d'identité de genre - ce que cela signifie, comment l'appréhender -, cette histoire se révèle un guide aussi nécessaire et utile qu'il est touchant.

Cote : **BDa KOBA**

### Lever le tabou des personnes intersexes

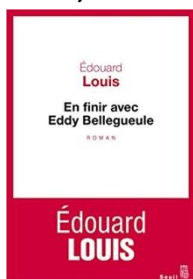


Témoignage d'Audrey, 27 ans, sur la condition des intersexes. Extrait du *19h30* du 17.11.2019 proposé par la RTS.

Durée de la vidéo : 4 min., 36 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/U2y>

**LOUIS, Edouard.** *En finir avec Eddy Bellegueule.* Paris : Ed. du Seuil, 2014. 219 p.



Ce livre narre l'enfance et l'adolescence d'Eddy Bellegueule dans un village de Picardie, le rejet qu'il subit à cause de ses manières efféminées de la part des gens du village et de sa propre famille, les violences et les humiliations qu'il endure dans un milieu où l'on n'aime pas les "pédés".

Cote : **840-3 LOUI**

### Non-binary and sexual attraction among queer blacks



Yvonne Apiyo Brändle-Amolo speaks to Rolling Eddie. They are discussing non-binary, sexual attraction and it's history in the African culture. Durée de la vidéo : 04 min., 18 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/3ax>

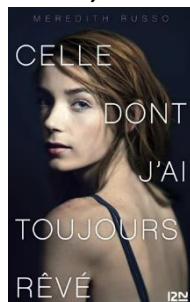
**PRINCE, Liz.** *Garçon manqué.* Bussy Saint-Georges : Cà et là, 2014. 253 p.



Dans son enfance, Liz Prince n'était pas comme les filles de son voisinage : elle détestait les robes, portait toujours une casquette et préférait jouer à SOS Fantômes plutôt qu'à la princesse. Mais elle n'était pas un garçon pour autant. Elle était quelque part entre les deux, ce qui n'était pas un endroit très confortable, avec l'école, les parents, les amis et l'amour qui la tiraillaient d'un côté ou de l'autre... *Garçon manqué* suit la dessinatrice Liz Prince au fil de ses jeunes années jusqu'à l'âge adulte, et explore avec humour, franchise et émotion ce que signifie "être une fille".

Cote : **BDa PRIN**

**RUSSO, Meredith.** *Celle dont j'ai toujours rêvé.* Paris : Pocket jeunesse, 2017. 311 p.



Amanda Hardy arrive dans un nouveau lycée. Comme beaucoup, elle souhaite avant tout s'intégrer. Mais malgré sa popularité, un secret l'empêche de s'ouvrir aux autres. Sa rencontre avec Grant remet tout en question. Il est le premier garçon qui parvient à lui faire baisser sa garde. Amanda comprend que pour être heureuse, elle doit se révéler, au risque de tout perdre. Car le secret d'Amanda c'est qu'avant, elle s'appelait Andrew. Ce roman est basé sur la vie de l'auteure.

Cote : **820(73)-3 RUSS**

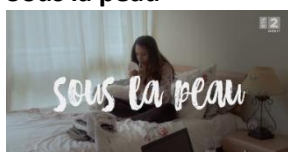
**SALIN, Léon.** *D'un monde à l'autre : une histoire de transition de genre.* Paris : Leduc, 2025. 189 p.



"Je suis un homme trans. À ma naissance, les médecins ont annoncé à mes heureux parents : "C'est une fille !". Ça m'a pris 20 ans pour comprendre qu'ils s'étaient trompés." Loin d'être un effet de mode, les questions de genre prennent une place dans le débat public et les personnes transgenre ont gagné en visibilité. À l'heure où les communautés transphobes se mobilisent contre le droit de chacun-e à disposer de son corps, la voix de Léon Salin émerge et s'insurge : les personnes trans existent et leurs vies ne sont pas un débat.

Cote : **392.6 SALI**

### Sous la peau



Qui sommes-nous, sous la peau ? Qu'est-ce qui nous définit comme personne ? Si un jour votre enfant vous annonce qu'il ou elle souhaite changer de sexe, l'aimerez-vous toujours autant ? Ce film raconte la quête d'identité profonde et le bouleversement familial vécu par trois adolescent-e-s en transition au Refuge, un lieu d'accueil pour jeunes LGBTIQ à Genève. Reportage (2019) de Robin Harsch diffusé dans l'émission de la RTS *Sur les docs*. Durée de la vidéo : 1h, 24 min., 40 sec. Une fiche pédagogique est disponible à l'adresse suivante : <https://edu.ge.ch/gr/UXC>.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2280> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

DVD disponible au CEDOC, cote : **D 392.6 SOUS**

### Trans : vivre comme je suis



Il existe autant de parcours de transition que de personnes trans. Les uns l'entament dès l'enfance, d'autres, au sortir de l'adolescence, d'autres encore à 50 ans passés. Outre la prise d'hormones, qui transforme le corps de l'intérieur, certains font le choix d'entreprendre une ou plusieurs opérations - mastectomie, hystérectomie,... jusqu'à la délicate chirurgie de réassignation sexuelle, qui cible les organes génitaux. Si ces lourdes opérations peuvent représenter pour les personnes transgenres l'aboutissement d'un long cheminement, elles sont pourtant loin de constituer le cœur de leur identité... Documentaire (2020) d'Imogen Kimmel diffusé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 01 h., 33 min., 13 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2322> - Accès réservé aux élèves et au personnel DIP possédant un login EEL.

### Trans-identité : une rencontre avec soi-même



Comment fait-on pour aller à la rencontre de soi-même et pour, enfin, se ressembler ? C'est une question qui nous concerne tous, à un moment ou un autre de notre vie... Mais quand on naît dans un corps qui n'est pas le sien, la souffrance aiguë devient un combat vital. Numéro de l'émission *Faut pas croire* (2021) proposé par la RTS.

Durée de la vidéo : 28 min., 34 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2110> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

### Transgenres : de l'ombre à la lumière



Cet article propose le témoignage de Christa Muth (66 ans) et d'Isabelle Volet (62 ans), deux personnes trans Romandes. Article d'Emily Lugnon Moulin, publié dans le périodique *Migros magazine*, numéro 28, pages 8-9-10 du 06.07.2015.

<https://edu.ge.ch/qr/URe>

### Les transitions de genre en augmentation



Face à l'augmentation du nombre de jeunes, nées filles, qui entament dès 16 ans une transition vers le genre masculin, certains parents s'inquiètent. L'âge des transitions de genre est devenu un enjeu dans plusieurs pays. Reportage diffusé le 16.05.2021 dans l'émission de la RTS *Mise au point*.

Durée de la vidéo : 16 min., 10 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/U2v>

### Transmance : la bromance pour les mecs trans



Cette série de podcasts (2024), réalisé par Léon Salin, aborde le sujet de la transidentité et plus spécifiquement les transmasculinités à travers divers témoignages et invités.

<https://edu.ge.ch/qr/URs>

### Transphobie : le témoignage de Morgan N. Lucas



Témoignage (2024) de Morgan N. Lucas, thérapeute, activiste, vulgarisateur sur les notions de genre et auteur d'un livre sur le sujet intitulé *Ceci n'est pas un livre sur le genre*. Il raconte son parcours et témoigne du quotidien des personnes transgenres. Vidéo proposée par le site internet du quotidien français *Le Monde*. Durée de la vidéo : 05 min., 01 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/3ag>

<https://edu.ge.ch/qr/3aM>

### Tu seras une femme mon fils



Christine Hug est la première haut-gradée transgenre de l'armée suisse. La lieutenant-colonel nous a ouvert son monde, raconté son chemin et sa décision. Avant elle, militaire elle aussi, Claudia avait fait le pas. L'armée est emblématique d'une société qui s'ouvre sur les questions d'identité de genre.

Il reste que si les personnes transgenres sont plus visibles, leur parcours de vie demeure très douloureux pour elles et pour leur entourage. Reportage (2020) de Sofia Pekmez diffusé dans l'émission de la RTS *Temps présent*. Durée de la vidéo : 49 min., 53 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/1616> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

### Voyage au Gouinistan



Elles sont lesbiennes, elles sont en couple et elles sont journalistes. Christine Gonzalez et Aurélie Cuttat vous emmènent au Gouinistan ! Embarquez pour ce voyage inédit où elles racontent les hauts et les bas de leur parcours LGBTQ. Itinéraire prévu : des escales dans leurs familles, chez leurs ami.e.s, et des rencontres avec des personnalités fortes qui tracent les contours de la culture lesbienne en Suisse et alentour. Podcast en 10 épisodes (2022) proposé sur le site internet de la RTS.

<https://edu.ge.ch/qr/URh>

## 4. Droits des personnes LGBTIQ+

### 4.1. Documentaires

**DELESSERT, Thierry, VOEGTLI, Michaël.** *Homosexualités masculines en Suisse : de l'invisibilité aux mobilisations.* Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2012.



136 p.

Ce livre décrit l'évolution des lois suisses qui ont traité de l'homosexualité. En retraçant l'évolution des mobilisations, il montre comment les luttes ont contribué à l'avancée des droits des homosexuels en Suisse au XX<sup>e</sup> siècle.

Cote : **392.6 DELE**

**Déni de justice ? : le Vert Marius Diserens dépose plainte pour violence homophobe - la police vaudoise ne la transmet pas au Ministère public**



Depuis 2020, la loi suisse condamne le crime de haine ou la discrimination en fonction de l'orientation sexuelle. Or, dénoncer ces délits relève souvent du chemin de croix pour les victimes. L'élu Vert, Marius Diserens, en a fait l'amère expérience. Interview. Article d'Alessia Barbezat, publié le 16.05.2024 sur les pages du site internet du quotidien suisse *Blick*.

<https://edu.ge.ch/gr/3sY>

**Les droits des personnes LGBT : 2<sup>ème</sup> édition**



Cette nouvelle édition (2023), réalisée par la Law Clinic sur les droits des personnes vulnérables de la Faculté de droit de l'Université de Genève, vise à expliquer la situation juridique des personnes LGBT en Suisse. Tout en prenant la mesure des évolutions en matière de droits des personnes LGBT depuis 2018, ce document montre aussi le chemin qu'il reste à parcourir en Suisse pour l'égalité et la non-discrimination, les personnes LGBT demeurant indéniablement vulnérables sur le plan juridique. [Law Clinic]. La brochure est divisée en 12 sections : "Sphère privée" ; "Travail" ; "Logement" ; "Couples" ; "Parentalité" ; "Spécificités concernant les personnes trans" ; "Spécificités concernant les mineur-e-s" ; "Migrations" ; "Santé" ; "Droits face à la police - questions choisies" ; "Manifestations - questions choisies", "Accès à la justice - questions choisies" et "Adresses utiles". Elle s'adresse aux personnes LGBT ou à toute personne intéressée à titre personnel ou professionnel par le sujet. Document PDF (4.09 Mo).

<https://edu.ge.ch/gr/UXF>

Cote : **392.6 DROIT**

**Enfants intersexués : la Suisse pointée du doigt**



Le Parlement souhaite réglementer les interventions chirurgicales sur les enfants intersexués, parfois opérés sans leur consentement. Grand format du 19h30 diffusé 04.01.2024 sur la RTS.

Durée de la vidéo : 03 min., 24 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/U6k>

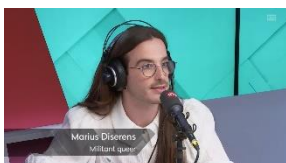
## **Ilga World : association internationale des personnes lesbiennes, gays, bisexuelles, trans et intersexes**



Site internet de l'association Ilga regroupant plus de 1'520 organisations et associations qui luttent pour l'égalité des droits humains des personnes LGBT+. L'association propose des rapports et des cartes mondiales sur les lois relatives à l'orientation sexuelle.

<https://ilga.org/fr>

## **L'invité - Marius Diserens : militant queer**



Interview de Marius Diserens proposé par Jonas Schneider, Stephan Davidshofer, Slobodan Despot et Ivan Radja dans l'émission *Les beaux parleurs* diffusée le 26.05.2024 sur la RTS et sur *La Première*. Ils discutent de non-binarité et de reconnaissance citoyenne pour les personnes non-binaire ainsi que du respect des minorités. Durée de la vidéo : 25 min., 29 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/3ac>

## **Législation du Canton de Genève**



### **Loi générale sur l'égalité et la lutte contre les discriminations (LED) du 23 mars 2023. (Entrée en vigueur : 1<sup>er</sup> juillet 2023)**

rsGE A 2 90. Document PDF (311.39 Ko).

[https://silgeneve.ch/legis/data/rsg/rsg\\_a2\\_90.htm](https://silgeneve.ch/legis/data/rsg/rsg_a2_90.htm)

### **Loi sur l'égalité et la lutte contre les discriminations liées au sexe et au genre (LED-Genre) du 23 mars 2023. (Entrée en vigueur : 1<sup>er</sup> juillet 2023).**

rsGE A 2 91. Document PDF (348.76 Ko).

[https://silgeneve.ch/legis/data/rsg/rsg\\_a2\\_91.htm](https://silgeneve.ch/legis/data/rsg/rsg_a2_91.htm)

### **Règlement pour l'égalité et la prévention des discriminations en raison du sexe, de l'orientation sexuelle et de l'identité de genre (REgal) du 13 septembre 2017. (Entrée en vigueur : 20 septembre 2017) - Dernières modifications au 28 août 2019**

rsGE B 5 05.11. Document PDF (120.82 Ko).

[https://silgeneve.ch/legis/data/rsg/rsg\\_b5\\_05p11.htm?myVer=1716993353907](https://silgeneve.ch/legis/data/rsg/rsg_b5_05p11.htm?myVer=1716993353907)

Ces lois et règlements sont également disponibles sur le site : <https://silgeneve.ch/legis/>.

## LGBT+ : tour du monde des discriminations



*Le dessous des cartes* vous embarque pour un tour du monde des avancées et des discriminations que vivent les LGBT+. Bien que des progrès aient eu lieu récemment dans des pays très religieux comme l'Argentine, l'Afrique du Sud ou l'Irlande, d'autres s'opposent à toute évolution du droit. Alors que onze pays appliquent encore la peine de mort pour les homosexuels, la Russie a par exemple interdit dans sa constitution le mariage entre personnes du même sexe. La Chine, elle, va jusqu'à supprimer des comptes LGBT+ sur les réseaux sociaux. Numéro de l'émission *Le dessous des cartes* (2022) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 11 min., 55 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/U2F> - (français - ARTE)

<https://edu.ge.ch/gr/URu> - (allemand - ARTE)

<https://edu.ge.ch/gr/U2t> - (français - YouTube)

## Les opérations sur les enfants intersexués en discussion au Parlement



Les personnes intersexuées font l'objet de discussions au Conseil des Etats et notamment les traitements et opérations réservés aux enfants concernés. En Suisse, 150'000 personnes sont intersexuées, soit l'équivalent de la population lausannoise. Mais le sujet reste encore méconnu. Article du 18.12.2023 et vidéo de *La matinale* proposée par la RTS. Durée de la vidéo : 04 min., 40 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/Ubm>

## Quelle est la situation juridique et politique des personnes non-binaires ?



La victoire de Nemo à l'Eurovision a relancé le débat sur l'introduction d'un troisième sexe en Suisse. Quel est le contexte juridique et politique dans notre pays et nos voisins ? *Blick* vous apporte toutes les réponses. Article de Tobias Ochsenbein et Sophie Reinhardt, publié le 14.05.2024 sur les pages du site internet du quotidien suisse *Blick*.

<https://edu.ge.ch/gr/3u8>

## Rainbow Europe



Site internet de l'association Rainbow Europe (European Region of the International Lesbian and Gay Association) proposant une carte interactive classant les pays européens selon le niveau des droits et conditions sociales

des personnes LGBT+.

<https://rainbowmap.ilga-europe.org/>

## La situation des droits humains dans le monde : avril 2025



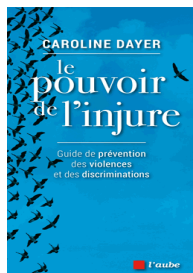
Le présent rapport décrit les problématiques en matière de droits humains identifiés en 2024 dans 150 pays. Il s'intéresse notamment aux droits, aux discriminations et aux violences commises envers les personnes LGBTIQ+. Rapport 2025 d'Amnesty International. Document PDF (3.46 Mo).

<https://edu.ge.ch/gr/Ub4>

## 5. Discriminations et conséquences

### 5.1. Documentaires

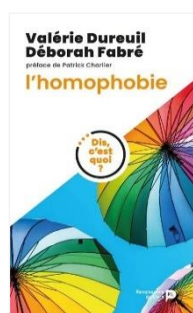
**DAYER, Caroline.** *Le pouvoir de l'injure : guide de prévention des violences et des discriminations.* [La Tour d'Aigues] : Ed. de l'Aube, 2017. 150p.



L'injure est la plaque tournante du trafic des violences ordinaires. Elle capture et défigure. Elle grave la mémoire et l'histoire. Son spectre plane comme une épée de Damoclès et n'est que la pointe de l'iceberg de rapports de pouvoir. L'injure entraîne l'armure et pousse au combat. Caroline Dayer explore l'injure en tant qu'expérience, concept et vecteur. A travers cet angle, elle interroge plus largement la prévention des discriminations. Se pose alors la question de savoir comment intervenir à chaud et prévenir à froid...

Cote : **364.4 DAYE**

**DUREUIL Valérie et FABRÉ Déborah.** *L'homophobie : dis, c'est quoi ?* Bruxelles : Renaissance du Livre, 2021. 93 p.



"PD, sale gouine, fiotte !" Des insultes courantes, taguées, criées dans les couloirs des écoles, entendues dans les médias, des ados jetés à la rue par leurs parents, des personnes virées de leur emploi, des agressions physiques, des thérapies de conversion pour changer d'orientation sexuelle, autant de rappels que l'homophobie reste bien ancrée dans notre société. L'homophobie peut revêtir différents habits. Dès lors, comment l'identifier, la comprendre, la désamorcer ? Pourquoi la question de l'homosexualité, de la bisexualité, provoque-t-elle autant de réactions de peur, de rejet, que remet-elle réellement en question ? Toutes ces questions touchent à certains fondements de notre société basée sur un modèle centré sur l'hétérosexualité.

Cote : **392.6 DURE**

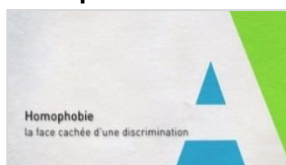
#### Les échos de Vacarme - LGBTIQ : exister malgré la haine



En Suisse, les crimes de haine sont en augmentation. Pourtant, les droits des personnes LGBTIQ ont sensiblement progressé ces quinze dernières années et l'homophobie est désormais pénalisée au même titre que le racisme. Pourquoi la non-binarité, la transidentité et l'homosexualité dérangent-elles encore autant ? Quels modèles dominants viennent-elles remettre en question ? Podcast (2025) proposé par l'émission *Les échos de Vacarme*, diffusé par la RTS. Durée de l'audio : 56 min., 04 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/URU>

#### Homophobie : la face cachée d'une discrimination



Tous les jours, des garçons et des filles sont victimes d'injures ou d'actes à caractère homophobe. Les jeunes homosexuels ont 2 à 5 fois plus de risques de commettre une tentative de suicide. Cette détresse est directement liée à l'isolement, à l'anxiété du coming out, à la peur de décevoir ses parents, de ne pas être en adéquation avec les autres, d'être différent dans une société qui banalise l'homophobie, qui pense encore que l'homosexualité est un choix... *L'Antidote* veut montrer la face cachée des discriminations, celle qui a un impact direct sur la santé et la qualité de vie. Reportage (2013) proposé par Canal 9, le Service cantonal de la santé publique, Addiction Valais et Promotion santé Valais. Durée de la vidéo : 30 min., 17 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/UR7>

## Ouvrons l'placard ! A quelques notions d'inclusivité



Brochure (2017) destinée aux professionnels de l'enseignement, de la Santé et du Social afin de les sensibiliser aux discriminations liées à l'orientation sexuelle et à l'identité de genre des personnes qu'ils côtoient. Celle-ci les informe du rôle qu'ils peuvent jouer pour favoriser l'acceptation, l'intégration et la sécurité des personnes LGBTIQ en utilisant notamment un langage de type inclusif. Ce document a été réalisé par des étudiants de la filière Travail social de HES-SO Valais en partenariat avec Promotion santé Valais. Document PDF (1.95 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/UXy>

Disponible au CEDOC, cote : **392.6 OUVR**

## Quand les violences se donnent un genre



Conférence TED de Caroline Dayer, experte en prévention des violences et des discriminations, enregistrée à Martigny en 2019. Son intervention décrypte la manière dont les violences se déploient et leurs répercussions. Elle aborde la question du genre, de la sexualité, des rôles de genre, de l'expression de genre mais également des stéréotypes, des injonctions et des assignations sociales et la possibilité de les déconstruire. Elle souligne l'importance de réagir face aux violences car ne rien faire est une manière de légitimer la violence. Elle explique que les violences tuent mais que le silence également et que le fait d'agir face aux violence peut sauver des vies. Durée de la vidéo : 18 min., 35 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/Ube>

<https://edu.ge.ch/qr/Ubn>

## Rapport sur les crimes de haine 2025 : rapport sur le monitoring de la discrimination et de la violence anti-LGBTQ en Suisse en 2024



Les crimes de haine, actes de violence et discriminations anti-LGBTIQ peuvent être signalés à la *LGBTIQ Helpline*. Le présent rapport regroupe l'ensemble des signalements reçus par la *LGBTIQ Helpline* en 2024. Les chiffres restent à un niveau élevé : avec 309 signalements en 2024 (contre 305 en 2023). Depuis 2020, le nombre de signalements a presque été multiplié par cinq. Rapport (2025) publié par la *LGBTIQ Helpline*, Pink Cross, l'Organisation suisse des lesbiennes et Transgender network Switzerland. Document PDF (880.01 Ko).

Une présentation du rapport est disponible à cette adresse : <https://edu.ge.ch/qr/URw>.

<https://edu.ge.ch/qr/URK>

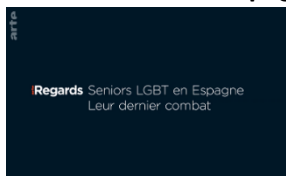
## Rapport sur les LGBTIphobies 2024



Rapport 2024 sur les LGBTIphobies édité par SOShomophobie France. Celui-ci dresse un état des lieux des violences, discriminations et enjeux auxquels sont confrontés les personnes lesbiennes, gays, bies, trans et intersexes en France. L'association s'alarme d'un climat délétère où les droits et les vies des personnes LGBTI, et en particulier des personnes trans, sont constamment remis en question et menacés. Document PDF (8.49 Mo). Un dossier de presse accompagnant ce rapport est disponible [ici](#).

<https://edu.ge.ch/qr/33N>

## Seniors LGBT+ en Espagne : leur dernier combat



Les seniors LGBT+ espagnols ont marqué l'histoire en luttant contre les discriminations du régime franquiste et des années sida, mais aujourd'hui ils s'attaquent à un nouveau combat : vivre une vieillesse heureuse, en bonne santé, et éloignés de la précarité. Près de 70% des retraités LGBTIQ+ espagnols vivent avec environ 500 euros par mois. Pour offrir une retraite plus heureuse

aux seniors de la communauté, Federico Armenteros, directeur de la fondation *26 décembre* à Madrid a donc décidé de construire la première maison de retraite publique au monde pour les seniors LGBT. Numéro de l'émission *ARTE Regards* (2024) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo: 30 min., 17 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/UR8> - (français - ARTE)

<https://edu.ge.ch/gr/URX> - (allemand - ARTE)

<https://edu.ge.ch/gr/URB> - (français - YouTube)

## Tu ne seras pas gay



Au sein des communautés évangélique, catholique, musulmane ou juive, se découvrir gay ou lesbienne est bien souvent synonyme de torture morale, tant l'homophobie y est répandue. Marco Giacomuzzi part à la rencontre de croyants qui, après avoir été écartelés entre leurs désirs et les préceptes rigides de leur religion, vivent aujourd'hui leurs amours au grand jour. Rejetés

par leur famille ou leur communauté, certains sont parvenus à réinventer des espaces de foi en interprétant les textes sacrés dans le sens de la tolérance. Documentaire (2015) réalisé par Marco Giacomuzzi, diffusé dans l'émission *Thema* proposée par la chaîne de télévision ARTE. Durée du reportage : 55 min. **Le documentaire commence à la minute : 55'30 de la vidéo.**

<https://ledapot.eduge.ch/node/433> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

## Un vent de censure souffle sur les USA



Les cas de censure battent des records aux USA. Des livres traitant de racisme, de genre ou d'orientation sexuelle sont interdits dans les classes et les bibliothèques... des propos interdits aussi... en Floride c'est la loi "don't say gay"... ne pas parler d'homosexualité aux écoliers. Reportage de l'émission *Mise au point* du 19.06.2022 diffusée sur la RTS.

Durée de la vidéo : 19 min., 31 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/UR2>

## USA : la guerre des livres



Aux Etats-Unis, dans un pays qui n'a jamais paru autant divisé et menacé de chaos, une guerre culturelle est en cours. Dans le sillage de Donald Trump, l'aile la plus populiste et conservatrice du Parti républicain s'attaque aux écoles et aux bibliothèques publiques, accusées de corrompre la jeunesse. L'offre de livres, soumise à la pression de groupes de parents hostiles fait l'objet d'interdictions. Au total, quelque six mille titres ont ainsi été proscrits ici ou là de 2021 à 2023. Derrière cette tentative de constituer une nouvelle majorité morale et conservatrice, "chrétienne, blanche et nationaliste", se dessine en fait une attaque contre les minorités LGBTQIA+ et afro-américaines. Documentaire (2024) réalisé par Ilan Ziv, diffusé sur la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 59 min., 58 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/URL> - (français)

<https://edu.ge.ch/gr/URB> - (allemand)

## La violence anti-queer



Insultes homophobes ou transphobes, outing forcé, cyberharcèlement, menaces de viol ou de mort, jusqu'aux agressions et aux meurtres... Malgré les avancées sociales et législatives de ces dernières décennies, les actes haineux envers les personnes LGBTQIA+ demeurent une triste réalité, et connaissent même une recrudescence avec la banalisation des discours d'extrême droite. La violence physique n'est que la partie émergée de l'iceberg : pour celles et ceux qui la vivent, la "queerphobie" se niche partout, notamment dans les incessantes microagressions subies au sein de la famille, au travail ou dans l'espace public, suscitant un sentiment d'insécurité, mais aussi de honte ou d'illégitimité, qui dissuade les victimes de porter plainte. Elles sont de plus en plus nombreuses à décider toutefois de donner de la voix pour dénoncer les discriminations insidieuses et les violences qu'elles subissent. Numéro de l'émission *Thema* (2022) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 1h., 20 min., 45 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/2316> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

## 5.2. Fictions

### Baisers cachés



Nathan, 16 ans, vit seul et en parfaite entente avec son père Stéphane. Nouveau venu au lycée, il est invité à une soirée. Il flashe sur un garçon de sa classe, Louis. Ils s'embrassent à l'ombre des regards. Pourtant une photo est prise de leur baiser et s'affiche sur Facebook. Stéphane découvre ainsi l'homosexualité de Nathan et se détourne de lui. Nathan devient le souffre-douleur des lycéens, puis est passé à tabac par les garçons de sa classe. Stéphane se remet alors vraiment en question et essaie d'aider son fils. Pour Nathan, le pire est que Louis a fait partie de ses bourreaux. Louis s'affiche avec une fille et refuse d'admettre son homosexualité. Bientôt, c'est lui qui va être en danger, car ses parents découvrant la préférence sexuelle de leur fils, décident de le remettre dans le "droit chemin". Téléfilm (2015) réalisé par Didier Bivel diffusé sur la RTS.

Durée du film : 01h., 31 min., 08 sec.

<https://ledepot.eduge.ch/node/193> - Accès réservés aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

DVD disponible au CEDOC, cote : **F BAIS**

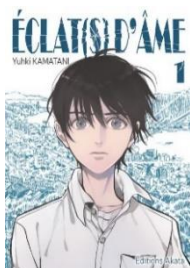
### **GAKU, Keito.** *Boys run the riot.* 1. Rancon : Akata, 2022. 1 vol. (non pag.).



Ryo, assigné femme à la naissance, se sent mal dans son corps et l'identité de genre qu'on cherche à lui imposer. Refusant de porter son uniforme de fille, il essaie autant que possible de se rendre au lycée en tenue de sport. Mais quand un nouvel élève débarque, son destin change ! Malgré le look de "voyou" de ce dernier, ils découvrent qu'ils partagent la même passion pour la mode. Aussi, passé un premier contact difficile, ils décident tous les deux de se lancer dans un grand projet : créer, ensemble, une marque de vêtements avec pour rêve et revendication de pouvoir s'affirmer et s'exprimer en dehors de ce que la société essaie de leur imposer !

**Tomes 1 à 4 disponibles au CEDOC. Cote : M BOYS**

**KAMATANI, Yūki.** *Éclat(s) d'âme*. 1. Rancon : Akata, 2018. 168 p.

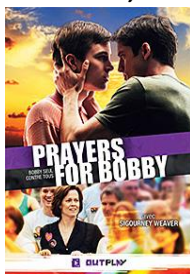


"Deux jours avant les vacances d'été... je crois que je suis mort."

C'est ce qu'a pensé Tasuku le jour où un de ses camarades de classe lui a piqué son smartphone, alors qu'il était en train de regarder une vidéo porno gay dessus. La rumeur s'est répandue comme une traînée de poudre. Tasuku pense alors à se suicider, ne pouvant supporter cette réalité dont il n'avait pas encore complètement conscience lui-même, mais craignant aussi le regard de la société. Pourtant, alors qu'il s'apprête à sauter dans le vide, il aperçoit, au loin, une mystérieuse silhouette de jeune femme qui le devance et... saute dans le vide ?! Intrigué, terrorisé, il s'élance vers l'endroit d'où elle a sauté. Il y découvre, stupéfait, que la jeune femme est encore en vie, et qu'elle est l'hôte d'une sorte de résidence associative, véritable safe space où se réunissent diverses personnes LGBT. De rencontre en rencontre, le jeune lycéen va apprendre à se connaître, à s'accepter, et trouver sa place dans le monde.

**1 à 4 disponibles au CEDOC. Cote : M ECLA**

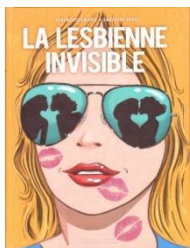
**MULCAHY, Russel.** *Prayers for Bobby = Bobby seul contre tous*. [Paris] : Outplay, 2010. 1 DVD-Vidéo (90 min.)



Bobby, un jeune adolescent qui grandit dans une famille protestante très pratiquante, est en proie au doute. Un jour, il se confie à l'un de ses frères : il préfère les garçons aux jeunes filles de son âge. Bientôt, toute la famille est au courant : si les hommes de la maison semblent finalement accepter cette différence, sa mère ne peut s'y résigner, puisque cela va à l'encontre de ses principes religieux. Elle se met alors en tête de "guérir" son fils grâce à sa foi. Mais un terrible événement va changer sa vie et sa vision du monde...

**Cote : F PRAY**

**OCÉANEROSEMARIE.** *La lesbienne invisible*. Paris : Delcourt, 2013. 111 p.



Adapté du spectacle éponyme, un one woman show ébouriffant, ce récit décrit le parcours d'Océanrosemarie, qui très tôt se sentit attirée par les filles. Hélas pour elle, personne ne la croit lesbienne parce qu'elle ne correspond pas aux clichés habituels. Son homosexualité étant invisible, elle doit lutter pour prouver sa bonne fois ! Océanrosemarie décrypte avec humour les idées reçues sur les lesbiennes. Les hétéros et les gays en prennent aussi pour leur grade...

**Cote : BDa OCEA**

## 6. Lutte contre les discriminations en milieu scolaire

### Lutte contre les discriminations en milieu scolaire



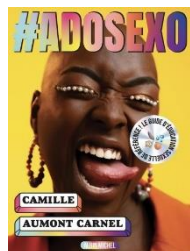
Rubrique consacrée aux luttes contre les discriminations en milieu scolaire du dossier documentaire *LGBTIQ+*, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne.

<https://edu.ge.ch/gr/U6Z>

## 7. Santé, sexualités et consentement

### 7.1. Documentaires

**AUMONT-CARNEL, Camille.** *#Adosexo : les vraies réponses aux vraies questions des adolescent.e.s.*



Paris : Albin Michel, 2022. 303 p.

Depuis qu'elle a créé le compte Instagram @jemenbatsleclito, Camille Aumont Carnel a reçu des milliers de questions d'adolescents à propos de leur sexualité. Elle a donc décidé de lancer un grand mouvement d'éducation sexuelle à destination des jeunes de 14 à 18 ans, composé d'une plateforme d'échange sur Instagram et d'un livre. *#ADOSEXO* est la synthèse de milliers de témoignages et d'une cinquantaine d'entretiens avec des jeunes et des professionnel-le-s de la santé. C'est un guide d'éducation sexuelle inclusif et participatif qui apporte de vraies réponses à des vraies questions des adolescents. Une approche décomplexée de la sexualité présentée sous une forme graphique moderne, originale et attrayante.

Cote : **612.6 AUMO**

**CATTAN, Nadine et LEROY Stéphane.** *Atlas mondial des sexualités : libertés, plaisirs et interdits.*

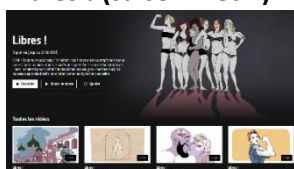


[Paris] : Autrement, 2022. 95 p.

Bouleversée par la libération de la parole suite au phénomène #MeToo ou par la question des genres qui bouscule notre rapport au corps, la société fait face à de nouveaux enjeux autour des questions sexuelles. Où en est-on des tabous et des libertés ? Que deviennent les modèles traditionnels ? Cet atlas dresse, grâce à ses plus de 100 cartes, un panorama des sexualités, dessinant une géographie française, européenne et mondiale inédite.

Cote : **612.6(084.4) CATT**

#### Libres ! (saison 1 et 2)



Stop ! Foutons-nous la paix ! Et libérons-nous de ce qui nous empêche de nous aimer à notre manière. Nous sommes submergés d'injonctions, d'idées reçues et de représentations ultra-normées. Stop aux diktats sexuels ! *Libres !* (2021 et 2023) est une série développée et réalisée par Ovidie et Josselin Ronse d'après la bande dessinée *Libres, manifeste pour s'affranchir des diktats sexuels* d'Ovidie et Sophie-Marie Larrouy, parue aux éditions Delcourt. Contient 20 épisodes d'environ 5 minutes chacun.

Saison 1 - <https://edu.ge.ch/qr/UQw> - (YouTube)

Saison 2 - <https://edu.ge.ch/qr/UQi> - (ARTE - vidéos disponibles jusqu'au 11.11.2025)

#### Sexualités : webliographie sélective



Ce document, réalisée par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, vous propose des ressources sur le thème de la sexualité. Un choix de ressources à destination des personnes LGBTIQ+ vous est proposé. Document PDF (1.22 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/4nW>

Cette ressource existe également sous forme de dossier documentaire électronique disponible à l'adresse suivante : <https://edu.ge.ch/qr/Uao>.

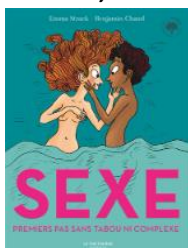
**SLIMANI, Leïla.** *Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc.* Paris : Les Arènes, 2017. 188 p.



*Sexe et mensonges*, c'est la parole, forte et sincère, d'une jeunesse marocaine bâillonnée dans un monde arabe où le sexe se consomme pourtant comme une marchandise. Les femmes que Leïla Slimani a rencontrées lui ont confié sans fard ni tabou leur vie sexuelle, entre soumission et transgression. Car au Maroc, la loi punit et proscrit toute forme de relations sexuelles hors mariage, tout comme l'homosexualité et la prostitution. Dans cette société fondée sur l'hypocrisie, la jeune fille et la femme n'ont qu'une alternative : vierge ou épouse. *Sexe et mensonges* est une confrontation essentielle avec les démons intimes du Maroc et un appel vibrant à la liberté universelle d'être, d'aimer et de désirer.

Cote : **392.6 SLIM**

**STRACK, Emma, CHAUD, Benjamin.** *Sexe, premiers pas sans tabou ni complexe.* Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2023. 159 p.

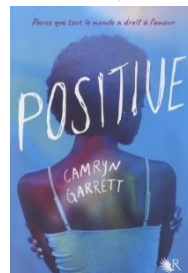


Tout ce qu'il faut savoir avant de te lancer dans l'aventure de la sexualité. Corps, identité, amour, désir, masturbation, orientation sexuelle, contraception, consentement, plaisir, mais aussi porno, violences sexuelles et slut shaming...

Cote : **612.6 STRA**

## 7.2. Fictions

**GARRETT, Camryn.** *Positive.* Paris : R. Laffond, 2021. 407 p.



Parce que tout le monde a droit à l'amour. Nouveau lycée et nouveau départ pour Simone Garcia-Hampton : elle se fait de vraies amies, se voit confier la mise en scène de la comédie musicale de l'année et se rapproche de Miles, celui qui la fait fondre dès qu'il entre dans la pièce. Mais voilà, Simone est séropositive, et elle n'a qu'une peur : qu'on découvre sa maladie. Lorsqu'elle commence à sortir avec Miles, elle sait bien qu'elle devra lui en parler, même si cette idée la terrifie. Mais bientôt, un message trouvé dans son casier la menace de tout révéler à l'ensemble du lycée si elle ne le plaque pas... Simone renoncera-t-elle à l'amour pour protéger son secret ?

Cote : **820(73)-3 GARR**

**GIORDANO, Rémi.** *Les premiers plans.* Paris : T. Magnier, 2021. 224 p.



Alexis est passionné de cinéma. Pour occuper les longs mois d'été qui s'annoncent, il s'est lancé dans la réalisation de son premier court métrage avec le soutien de l'inimitable Marylou, sa meilleure amie. Mais le résultat est décevant et la torpeur estivale sur le point de l'emporter, quand les deux amis apprennent qu'un tournage a lieu à quelques kilomètres de chez eux. L'occasion est trop belle. Qui sait ? Peut-être pourront-ils voir à quoi ressemble un vrai plateau, ou même donner un coup de main ? Ce qu'Alexis ignore, c'est que ce tournage sera aussi celui de la rencontre avec Matteo, son premier amour, promesse d'un été brûlant digne d'un scénario de film.

Cote : **840-3 GIOR**

## 8. Famille arc-en-ciel

### 8.1. Documentaires

#### Cartographie des familles arc-en-ciel en Valais



Une recherche participative menée en Valais cartographie les différentes dimensions de la parentalité LGBT. Elle représente également l'occasion, pour ces familles arc-en-ciel, de se rencontrer et de formuler des revendications.

Article de Christiane Carri et Stefanie Boulila publié le 05.12.2022 sur le site internet de la *Revue d'information sociale (REISO)*. La carte interactive citée dans l'article est disponible à l'adresse suivante : <https://edu.ge.ch/qr/U6o>.

<https://edu.ge.ch/qr/U64>

#### Le droit de la famille des familles arc-en-ciel



Environ 6'000 à 30'000 enfants grandissent dans des familles arc-en-ciel en Suisse, donc des familles dont au moins l'un des parents se considère comme lesbien, gay, bisexuel, trans ou queer. Des enfants qui ont souvent un lien génétique avec un seul des deux parents. Comment s'applique le droit au sein

de ces différentes constellations ? Les méthodes de procréation médicalement assistée sont-elles prises en charge par l'assurance de base ? Une fois que l'enfant est né, comment s'y prendre pour adopter l'enfant de sa partenaire ? Et pour les couples gays qu'en est-il ? Podcast du 17.06.2024 de l'émission *On en parle* proposée, par la RTS.

<https://edu.ge.ch/qr/URE>

#### Familles arc-en-ciel : brochure d'information



Le but de cette brochure est de présenter les familles arc-en-ciel, une configuration familiale existante parmi bien d'autres. Elle se veut, d'une part, une source d'informations fondamentales sur les familles arc-en-ciel en Suisse à destination des enseignant-e-s, des éducateurs et éducatrices ainsi que des professionnel-le-s de la santé et du social intervenant auprès de la jeunesse et des familles. D'autre part, elle est une invitation aux familles arc-en-ciel à donner davantage de visibilité à leur configuration familiale. Brochure (2022) éditée par l'Association faîtière Familles arc-en-ciel. Document PDF (6.65 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/U6i>

#### Mariage pour toutes et tous

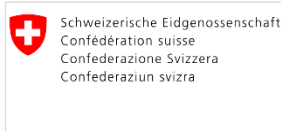


A partir du 1<sup>er</sup> juillet 2022, les couples d'hommes ou de femmes peuvent contracter un mariage civil. La Suisse rejoint ainsi d'autres pays européens, qui ont modifié leur législation afin d'accorder à toutes et tous la possibilité de se marier. Le numéro du *Démos 2/2024* se penche sur certains aspects du mariage pour toutes et tous et prend un instantané de la situation en Suisse et

dans les pays limitrophes. Publication (2024) éditée par l'Office fédéral de la statistique. Document PDF (281.83 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/URD>

## Mariages entre personnes de même sexe et conversions de partenariats enregistrés en mariages selon le canton, en 2024



Ce tableau Excel indique le nombre de mariages entre personnes de même sexe et les conversions de partenariats enregistrés en mariages selon le canton, en 2024. Document (2025) publié par l'Office fédérale de la statistique. Document PDF (14 Kb).

<https://edu.ge.ch/gr/URz>

**MARZANO, Michela.** *Papa, maman, le genre et moi.* Paris : Albin Michel, 2017. 209 p.



La question du "genre" embrase et divise depuis quelques années la société française. D'un côté, ceux qui voient dans cette question une idéologie visant à détruire les fondements de la famille et donc de la société. De l'autre, ceux qui font de la lutte contre les discriminations une priorité absolue. Mais si le sujet cristallise toutes les passions, de quoi parle-t-on réellement ?

Cote : **392.6 MARZ**

## 8.2. Fictions

**CADÈNE, Thomas.** *Romain & Augustin : un mariage pour tous.* Paris : Delcourt, 2013. 141 p.



Romain et Augustin vivent ensemble à Paris depuis deux ans. Augustin veut épouser Romain qui dit oui puis hésite. A l'heure où certains rejettent avec violence l'idée que deux hommes puissent s'unir, il craint de porter bien plus que son propre mariage. C'est leur histoire, avec les galères universelles des préparatifs ! C'est aussi l'histoire de leurs proches, ceux qui les comprennent comme ceux qui n'acceptent pas.

Cote : **BDa CADE**

**DUFRESNE-LAMY, Julien.** *Mon père, ma mère, mes tremblements de terre.* Paris : Belfond, 2020. 249 p.



Dans cette salle, Charlie, quinze ans, patiente avec sa mère. Bientôt, son père sortira du bloc. Elle s'appellera Alice. Durant ce temps suspendu, Charlie se souvient des deux dernières années d'une vie de famille terrassée. Deux années de métamorphose, d'émoi et de rejet, de grands doutes et de petites euphories. Deux années sismiques que Charlie cherche à comprendre à jamais. Tandis que les longues minutes s'écoulent, nerveuses, avant l'arrivée d'Alice, Charlie raconte la transition de son père. Sans rien cacher de ce parcours plus monumental qu'un voyage dans l'espace, depuis le jour de Pâques où son père s'est révélée. Où, pour Charlie, la terre s'est mise à

trembler.

Cote : **840-3 DUFR**

**ELKAYAM, Astar.** *Les battantes.* [Paris] : Outplay, cop. 2022. 1 DVD-Vidéo (81 min.)



Omer et Bar sont follement amoureuses l'une de l'autre et n'ont maintenant qu'une seule envie : avoir un bébé. C'est pleines d'enthousiasme qu'elles entament une PMA dans l'espoir de fonder une famille. Mais lorsque Omer échoue à tomber enceinte à plusieurs reprises, le processus d'insémination se transforme en véritable parcours du combattant... L'amour, aussi fort soit-il, peut-il permettre de traverser toutes les épreuves ?

Cote : **F BATT**

**OGAWA, Ito.** *Le jardin arc-en-ciel.* Arles : P. Picquier, 2018. 357 p.



Izumi, jeune mère célibataire, rencontre Chiyoko, lycéenne en classe de terminale, au moment où celle-ci s'apprête à se jeter sous un train. Quelques jours plus tard, elles feront l'amour sur la terrasse d'Izumi et ne se quitteront plus. Avec le petit Sosûke, le fils d'Izumi, elles trouvent refuge dans un village de montagne, sous le plus beau ciel étoilé du Japon, où Chiyoko donne naissance à la bien nommée Takara-le-miracle ; ils forment désormais la famille Takashima et dressent le pavillon arc-en-ciel sur le toit d'une maison d'hôtes, nouvelle en son genre. Il y a quelque chose de communicatif dans la bienveillance et la sollicitude avec lesquelles la famille accueille tous ceux qui se présentent : des couples homosexuels, des étudiants, des gens seuls, des gens qui souffrent, mais rien de tel qu'un copieux nabe ou des tempuras d'angélique pour faire parler les visiteurs ! Tous repartiront apaisés. Et heureux.

Cote : **895.6-3 OGAW**

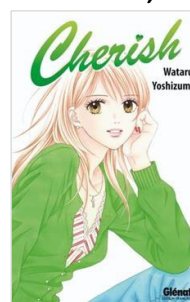
**TAGAME, Gengoroh.** *Le mari de mon frère.* 1. Rancon : Akata, cop. 2016. 176 p.



Yaichi élève seul sa fille. Mais un jour, son quotidien va être perturbé... Perturbé par l'arrivée de Mike Flanagan dans sa vie. Ce Canadien n'est autre que le mari de son frère jumeau... Suite au décès de ce dernier, Mike est venu au Japon, pour réaliser un voyage identitaire dans la patrie de l'homme qu'il aimait. Yaichi n'a alors pas d'autre choix que d'accueillir chez lui ce beau-frère homosexuel, vis-à-vis de qui il ne sait pas comment il doit se comporter. Mais ne dit-on pas que la vérité sort de la bouche des enfants ? Peut-être que Kana, avec son regard de petite fille, saura lui donner les bonnes réponses...

Tomes 1 à 4 disponibles au **CEDOC**. Cote : **M MARI**

**YOSHIZUMI, Wataru.** *Cherish.* Grenoble : Glénat, 2010. 187 p.



Cherish est un one-shot composé de deux histoires dans l'air du temps, avec des situations modernes et originales. Dans la première histoire, Chihiro est élevée par un couple gay. Mais, lorsqu'elle retrouve Masanori, son ancien amoureux, à l'université, la jeune fille est troublée. Celui-ci l'avait en effet plaquée à cause de sa situation familiale. Dans la seconde histoire, Akatsu, un jeune homme travaillant dans une société d'édition, tombe sous le charme de l'une de ses collègues. Il va tenter petit à petit de la séduire malgré le fait qu'elle soit divorcée et mère d'un enfant.

Cote : **M CHER**

## 9. Diversité dans la nature

### 9.1. Documentaires

**DAUGEY, Fleur.** *Animaux homos : histoire naturelle de l'homosexualité.* Paris : Albin Michel, 2018. 166 p.



"Pseudo-copulation dans la nature chez un lézard unisexe, comportement sexuel aberrant chez l'autruche sud-africaine, ou anormal chez la femelle du hérisson à grandes oreilles, abaissement apparent des standards moraux chez les lépidoptères"..., autant d'expressions fantaisistes utilisées par les scientifiques pour qualifier l'homosexualité animale, longtemps considérée comme étant "contre nature". S'attaquant à cette idée reçue, Fleur Daugey retrace l'histoire de l'observation et de l'interprétation de ce comportement par les savants, de l'Antiquité à nos jours. Encore taboue dans la communauté scientifique, et très peu connue du grand public, l'homosexualité des animaux a pourtant été observée chez près de 1'000 espèces...

Cote : **591.5 DAUG**

#### L'homosexualité et les relations queer ne sont pas contre-nature



Cet article de Luigi Jorio, publié le 09.12.2021 sur le site internet du quotidien le *Blick*, traite des relations homosexuelles chez les animaux et explique que l'homosexualité n'est pas contre-nature, mais qu'elle fait partie de la diversité naturelle.

<https://edu.ge.ch/qr/Un2>

#### Pourquoi les rapports homosexuels ne sont pas "contre-nature"



En Iran, les rapports homosexuels sont punis de la peine de mort. En Tchétchénie, ceux qui en ont sont torturés ou assassinés. En France, ils sont stigmatisés dans certaines manifestations. La raison souvent avancée ? L'homosexualité serait "contre-nature". Pourtant, de nombreuses espèces d'animaux ont aussi des rapports homosexuels. En 1999, Bruce Bagemihl, un biologiste canadien, a étudié les relations sexuelles de 1'500 espèces et découvert que près d'un tiers d'entre elles en avaient. Pourquoi ? Pour le plaisir bien sûr, mais aussi, étonnamment, pour favoriser la survie de leur espèce. Vidéo (2018) proposée par le quotidien *Le Monde*.

Durée de la vidéo : 04 min., 41 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/Un6>

<https://edu.ge.ch/qr/Unu>

## 10. Histoire

### 10.1. Documentaires

**BRAZDA, Rudolf et SCHWAB, Jean-Luc.** *Itinéraire d'un triangle rose : témoignage.* Paris : J'ai lu, 2013.

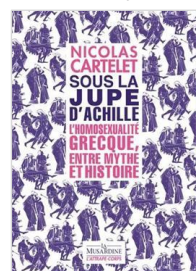


253 p.

Rudolf Brazda a 95 ans lorsqu'il décide de s'exprimer sur sa déportation : il est alors le dernier survivant de ces 10'000 prisonniers que les nazis envoyèrent en camps de concentration pour homosexualité. Détenu à Buchenwald pendant 32 mois, il dut porter un triangle rose, signe distinctif de ces hommes à la sexualité honnie. Les déboires de Rudolf commencèrent dès 1937 en Allemagne, où son comportement est jugé "contre-nature". Après une peine d'emprisonnement et l'exil en Tchécoslovaquie, il sera de nouveau condamné une fois ce pays annexé par les nazis. Installé en France depuis la libération, Rudolf Brazda revient dans un témoignage unique sur son parcours jalonné de personnes marquantes et façonné par les aléas politiques du XX<sup>e</sup> siècle. Cet ouvrage évoque également, avec tact mais sans tabou, la question de la sexualité dans un camp de concentration.

Cote : **940.53(092) BRAZ**

**CARTELET, Nicolas.** *Sous la jupe d'Achille : l'homosexualité grecque entre mythe et histoire.*



Paris : Musardine, 2024. 249 p.

L'homosexualité des Grecs anciens est entrée dans la culture populaire comme un fait indiscutable. Mais que sait-on vraiment de l'amour entre hommes tel que le pratiquaient les Hellènes, deux mille ans avant nous ? A quoi correspond la notion de pédérastie, si chère à Platon et ses contemporains, et en quoi diffère-t-elle de l'homosexualité telle que nous la concevons aujourd'hui ? Donnant la parole aux sources antiques, textuelles et visuelles, Nicolas Carletet retrace l'histoire d'une pratique aussi bien amoureuse que pédagogique, philosophique et militaire. L'enlèvement du beau Ganymède par l'impitoyable Zeus, les liaisons dangereuses d'Apollon, la passion d'Alexandre le Grand pour Hephaestion... À travers huit portraits de couples homosexuels issus de la mythologie grecque et de l'histoire, dont l'auteur raconte et décortique la légende, les amours masculins grecques se dévoilent.

Cote : **392.6 CART**

#### Le drapeau arc-en-ciel

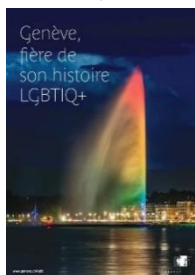


"Somewhere over the Rainbow"... La chanson créée pour Judy Garland dans le film *Le magicien d'Oz* s'impose dans les années 1970 comme l'hymne de la communauté homosexuelle américaine. Le drapeau arc-en-ciel, quant à lui, n'apparaît qu'à la fin de la décennie, sous l'impulsion de l'artiste et militant américain Gilbert Baker. Porteur d'espoir et de résistance, il réunit les personnes queer du monde entier sous une seule et même bannière multicolore, symbolisant la liberté d'assumer son identité et son orientation sexuelle. Près de cinquante ans plus tard, ce drapeau continue pourtant de s'attirer les foudres des mouvements conservateurs. Reportage (2024) de Frédérique Veith proposé par ARTE. Durée de la vidéo : 22 min., 10 sec.

<https://edu.ge.ch/gr/3ao> - (français)

<https://edu.ge.ch/gr/3aj> - (allemand)

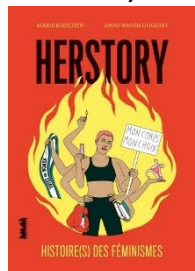
## Genève, fière de son histoire LGBTIQ+



En 2019, la Ville de Genève lançait le projet d'exposition *Genève, fière de son histoire LGBTIQ+*, retraçant plus de 50 ans de mouvements locaux pour la défense et la promotion des droits des personnes LGBTIQ+ à Genève. Celui-ci avait pour but de rappeler et visibiliser la riche histoire locale des mouvements et luttes LGBTIQ+ et ainsi contribuer à la préservation et à la valorisation de cet héritage. Cette brochure, éditée en 2021 durant le *Mois de l'Histoire LGBTIQ+*, reprend et complète cette exposition. Document PDF (7.07 Mo).

<https://edu.ge.ch/qr/33p>

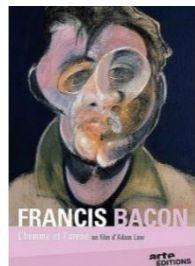
## KIRSCHEN, Marie. *Herstory : histoire(s) des féminismes*. Montreuil : La ville brûle, 2021. 262 p.



Savez-vous que le mot "féminisme" est issu du vocabulaire médical ? Que l'on doit le plus fameux discours féministe à une ancienne esclave afro-américaine qui ne savait pas lire ? Que les femmes n'ont jamais brûlé leur soutien-gorge dans les années 1970 ? Que Wonder Woman a été créée par un homme polyamoureux adepte de bondage, qui souhaitait faire de la propagande féministe ? Concepts, théorie, mêmes, figures marquantes, petites et grandes histoires, références indispensables... De A comme Adelphité à W comme Womanism, Herstory vous propose une plongée passionnante dans l'histoire des féminismes.

Cote : **396 KIRS**

## LOW, Adam. *Francis Bacon = Bacons arena : l'homme et l'arène*. Strasbourg : Arte, 2010. 1 DVD-Vidéo (185 min.)

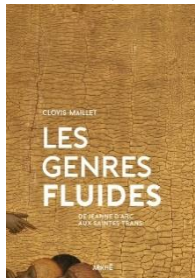


Né en Irlande en 1909 de parents anglais, Francis Bacon quitte sa famille dès 1925 en raison de conflits avec son père qui réprovoie son homosexualité. Il part pour Londres, puis séjourne pendant plusieurs mois à Berlin et à Paris. De retour à Londres, il s'installe comme décorateur et peint ses premières toiles sous la forte influence du surréalisme et de Picasso. Mais ce n'est qu'à partir de 1944 qu'il se consacre entièrement à la peinture. Devenu très vite célèbre, Francis Bacon connaîtra le succès jusqu'à sa mort. Dans ses œuvres violentes, dérangeantes, il exalte la chair, les corps

promis à la décomposition, et peint des mondes clos, étouffants, dont personne ne peut s'évader. Extrêmement cultivé, nourri de références philosophiques, ce peintre s'attache à exprimer la sensation, le désir, l'effroi, en restant le plus instinctif possible.

Cote : **D 7.071 BACO**

## MAILLET, Clovis. *Les genres fluides : de Jeanne d'Arc aux saintes trans*. Paris : Arkhè, 2020. 172 p.



Pouvait-on changer de genre au Moyen Age ? Vivre en homme et devenir sainte ? Naître fille et finir chevalier ? Changer d'habits comme d'identité durant cette période dominée par la chrétienté ? Pour faire taire les idées reçues, Clovis Mailet démontre que les expériences de transidentité ne sont pas l'apanage de la modernité. Que le combat pour l'émancipation peut même passer par la réappropriation des figures de l'histoire. De Jeanne d'Arc à Hildegonde-Joseph en passant par sainte Thècle ou le chevalier Silence, ce livre propose une réflexion sur le genre en retraçant une histoire trans de l'époque médiévale.

Cote : **305 MAIL**

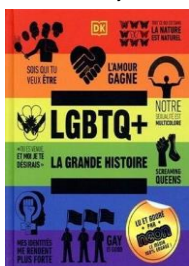
**MARTEL, Frédéric.** *La longue marche des gays*. Paris : Gallimard, 2002. 127 p.



L'homosexualité, qui se cantonnait à la vie privée et se vivait plutôt la nuit, devient, après mai 1968, la "question" gay. Elle se transforme en une affaire publique et se vit plus souvent au grand jour. Les références culturelles, essentiellement littéraires dans les années 1950, s'ouvrent au cinéma et à la pop music. L'homosexualité est finalement "dépénalisée" en 1982 et le couple gay légalisé en 1999. En trente ans, du militantisme radical à la lutte contre le sida, du Mouvement des femmes au PACS, la libération gay aura donc contribué à changer en profondeur la société. Frédéric Martel fait revivre les débats et les combats de cette révolution, à la fois individuelle et collective, féminine et masculine, en France et à l'étranger. Et à travers la saga des homosexuels, c'est toute l'histoire de la libération des mœurs que retrace ce livre-témoignage.

Cote : **392.6 MART**

**METCLAF, Jonathan [dir.].** *LGBTQ+ : la grande histoire*. New York : Penguin random house, 2024. 336 p.

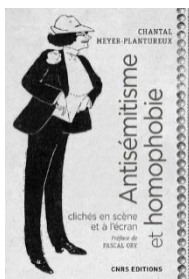


Quand apparaît pour la première fois dans l'histoire l'évocation d'une relation entre deux personnes de même sexe ? Comment la question du genre a-t-elle évolué au fil des siècles, dans les différentes civilisations ? Quels événements majeurs ont marqué la lutte pour l'égalité des droits LGBTQ+ ? De l'Antiquité à nos jours, cet ouvrage explore ces questions essentielles et décrypte les concepts fondamentaux de la culture LGBTQ+, notamment à travers ses figures emblématiques comme Sappho, Oscar Wilde, Colette, Marcel Proust ou Andy Warhol. En revenant sur les dates-clés des communautés LGBTQ+, il permet de découvrir comment celles-ci ont pu contribuer,

par leurs combats, à façonner nos sociétés modernes.

Cote : **392.6 LGBT**

**MEYER-PLANTUREUX, Chantal.** *Antisémitisme et homophobie : clichés en scène et à l'écran, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles*. Paris : CNRS, 2019. 398 p.



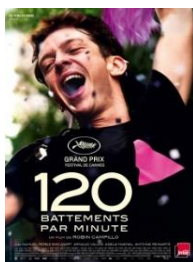
Dans la France de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, le Juif et l'homosexuel sont les figures réprouvées d'une époque marquée par une crise de l'identité masculine. La défaite contre la Prusse a été vécue comme un drame national, une preuve de l'affaiblissement de la France et de la dégénérescence de la "race". Les coupables sont vite désignés : "l'invasion juive" et la dépravation des mœurs. Très rapidement et de manière massive, le théâtre puis le cinéma se font l'écho de cet antisémitisme et de cette homophobie. Ils mettent en scène des Juifs et des homosexuels présentés sous

des dehors à la fois grotesques et répulsifs, en un jeu de correspondances qui éclaire puissamment les hantises liées à la sexualité, à la peur du mélange et au rejet de l'altérité. De Renoir à Pagnol, de Sarah Bernhard à Sacha Guitry, des Goncourt à Gide, cette traversée du monde du spectacle est une véritable plongée au cœur de la société française de la fin du XIX<sup>e</sup> à la Seconde Guerre mondiale, qui fait de l'homme blanc, bourgeois, catholique et hétérosexuel, le pilier de la nation.

Cote : **791.4 MEYE**

## 10.2. Fictions

**CAMPILLO, Robin.** *120 battements par minute*. Paris : Agora Films, [cop. 2017]. 1 DVD-Vidéo (140 min.)  
Début des années 90. Alors que le sida tue depuis près de dix ans, les militants d'Act Up-Paris multiplient les actions pour lutter contre l'indifférence générale. Nouveau venu dans le groupe, Nathan va être bouleversé par la radicalité de Sean qui consume ses dernières forces dans l'action.



Cote : **F CENT**

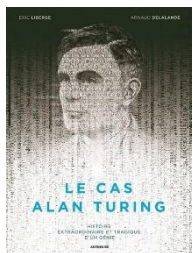
**CRUCHAUDET, Chloé.** *Mauvais genre*. Paris : Delcourt, 2014. 159 p.



Pour échapper à la condamnation qui le menace après avoir été jugé déserteur lors de la Grande Guerre, Paul Grappe, marié à Louise Landy, se travestit en femme et devient Suzanne Landgard. Pendant dix ans, il pousse la dissimulation et le changement d'identité au-delà des genres, prenant plaisir à la bisexualité, l'échangisme ou au proxénétisme occasionnel. Et Louise qui suit. Fidèle. Jusqu'à commettre l'irréparable...

Cote : **BDa CRUC**

**DELANDE, Arnaud, LIBERGE, Eric.** *Le cas Alan Turing : histoire extraordinaire et tragique d'un génie*. Paris : Les Arènes, 2015. 95 p.



Londres, 1938. Les services secrets britanniques recrutent un jeune et brillant chercheur en mathématiques : Alan Turing. Sa mission : déchiffrer les codes de l'Enigma, la machine qui permet de transmettre les instructions du Führer à ses troupes. Toutes les tentatives de décryptage ont échoué jusque-là. C'est le plus grand défi de la vie d'Alan Turing. Un bras de fer scientifique inouï. Dans le secret le plus total, il s'attelle à la tâche. Et réussit. En cassant le code Enigma, Turing donne un avantage décisif aux Alliés et jette les bases de la révolution informatique. Son succès aurait dû le mener au faîte de la gloire, mais il doit se cacher et rester dans l'ombre. Dans l'Angleterre puritaine, son homosexualité est une marque d'infamie. La justice le condamne à la castration chimique. Le 7 juin 1954, c'est un homme seul et désespéré qui met fin à ses jours en croquant une pomme empoisonnée. Homme d'exception, Alan Turing a su percer tous les codes secrets, sauf un seul : le sien.

Cote : **BDa DELA**

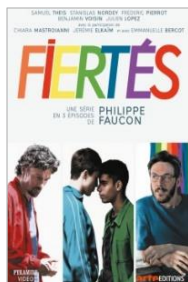
**EBERSHOFF, David.** *The danish girl*. Londres : Weidenfeld & Nicolson, 2015. 326 p.



It starts with a question, a simple favour asked by a wife of her husband while both are painting in their studio, setting off a transformation neither can anticipate. Uniting fact and fiction into an original romantic vision, *The Danish Girl* eloquently portrays the remarkable story of Lili Elbe, a pioneer in transgender history, and the woman torn between loyalty to her marriage and her own ambitions and desires.

Cote : **820(73)-3 EBER**

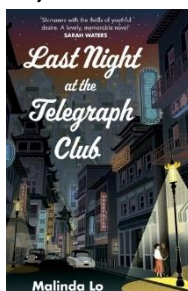
**FAUCON, Philippe.** *Fiertés*. Strasbourg : Arte, 2018. 1 DVD-Vidéo (49, 51, 46 min.)



Avec sobriété et justesse, Philippe Faucon retrace le combat pour les droits des minorités sexuelles en France à travers trois générations et trois destins d'hommes. Un récit émouvant, porté par un casting de haute volée. De la dépénalisation tardive de l'homosexualité au début des années 80, dans la foulée de l'élection de François Mitterrand, à l'adoption de la loi Taubira en 2013, Philippe Faucon (Fatima) retrace, au travers du destin de Victor (Benjamin Voisin puis Samuel Theis) et des siens, le combat en France des minorités sexuelles pour leur reconnaissance et leurs droits. Une histoire contée en douceur et centrée sur le récit intimiste d'une famille et d'un couple, sans oublier pour autant la violence symbolique et concrète subie par les homosexuels.

Cote : **F FIER**

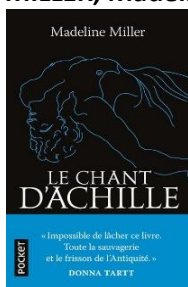
**LO, Malinda.** *Last night at the Telegraph Club*. London : Hodder and Stoughton, 2021. 415 p.



Seventeen-year-old Lily Hu can't remember exactly when the question took root, but the answer was in full bloom the moment she and Kathleen Miller walked under the flashing neon sign of a lesbian bar called the Telegraph Club. America in 1954 is not a safe place for two girls to fall in love, especially not in Chinatown. Red-Scare paranoia threatens everyone, including Chinese Americans like Lily. With deportation looming over her father—despite his hard-won citizenship—Lily and Kath risk everything to let their love see the light of day.

Cote : **820(73)-3 LO**

**MILLER, Madeline.** *Le chant d'Achille*. Paris : Pocket, 2020. 470 p.



Ce ne sont encore que des enfants : Patrocle est aussi chétif et maladroit qu'Achille est solaire, puissant, promis à la gloire des immortels. Mais, grandissant côte à côte, un lien se tisse entre ces deux êtres si dissemblables. Quand, à l'appel du roi Agamemnon, les deux jeunes princes se joignent au siège de Troie, la sagesse de l'un et la colère de l'autre pourraient bien faire dévier le cours de la guerre... Au risque de faire mentir l'Olympe et ses oracles.

Cote : **820(73)-3 MILL**

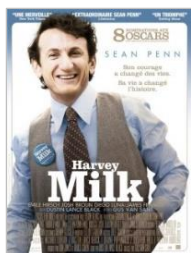
**TALLEY, Robin.** *Des mensonges dans nos têtes : roman*. Paris : Mosaïc, 2015. 369 p.



Les filles sont faites pour se marier... Les Noirs et les Blancs ne doivent pas se mélanger... Une fille ne doit pas embrasser une autre fille... Linda ne doit pas aimer Sarah. Rien que des mensonges ? 1959, en Virginie. C'est l'histoire de deux filles qui croient qu'elles se détestent - parce qu'elles n'ont pas la même couleur de peau et qu'elles ne sont pas nées du même côté. C'est l'histoire de Sarah et Linda qui croient qu'elles se détestent... Mais c'est aussi l'histoire de l'année où tout va changer - parce que les mensonges des autres vont voler en éclats et que les vies, les cœurs de Sarah et Linda vont s'en trouver bouleversés pour toujours...

Cote : **820(73)-3 TALL**

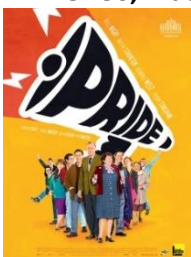
**VAN SANT, Gus.** *Harvey Milk*. Paris : M6 Vidéo, cop. 2009. 1 DVD-Vidéo (128 min.)



San Francisco, 1972 : Harvey Milk se présente aux élections municipales. Malgré ses échecs successifs, il s'investit corps et âme dans la vie politique. Enfin élu conseiller municipal en 1977, il devient le héros de la lutte contre les discriminations, surtout celles envers les homosexuels. Ses convictions politiques et son homosexualité vont susciter l'hostilité de Dan White, un politicien conservateur.

Cote : **F HARV**

**WARCHUS, Matthew.** *Pride*. Paris : Pathé, cop. 2014. 1 DVD-Vidéo (105 min.)



Été 1984 - Margaret Thatcher est au pouvoir et l'Union Nationale des Mineurs est en grève. Lors de la Gay Pride à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs en grève. Mais l'Union Nationale des Mineurs semble embarrassée de recevoir leur aide. Le groupe d'activistes ne se décourage pas. Ils décident d'aller à la rencontre des mineurs et partent en minibus au fin fond du Pays de Galle faire leur don en personne. Ainsi débute l'histoire extraordinaire de deux communautés que tout oppose qui s'unissent

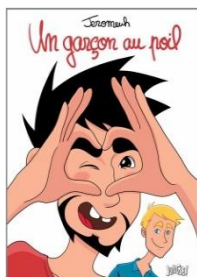
pour défendre la même cause.

Cote : **F PRID**

## 11. Fictions avec personnages LGBTIQ+

### 11.1. BD

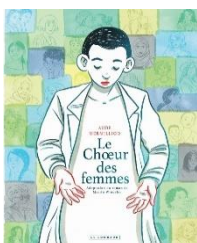
**JEROMEUH.** *Un garçon au poil.* Bruxelles : Jungle, 2014. 120 p.



Jérôme, jeune trentenaire parisien, est illustrateur, dans sa vie, il a un amoureux et une meilleure amie qui est comme une sœur en mieux. Ils vont de boire en déboires, s'épaulant avec humour et amour dans les moments durs. Même les situations compliquées deviennent drôles quand on est avec un garçon au poil et une fille formidable.

Cote : **BDa JERO**

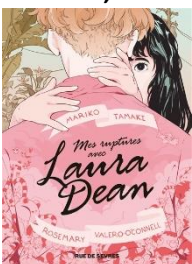
**MERMILLIOD, Aude.** *Le Chœur des femmes.* Bruxelles : Le Lombard, 2021. 232 p.



Jean, major de promo et interne à l'hôpital, doit faire un stage en soins gynécologiques aux côtés du docteur Karma. Mais elle veut faire de la chirurgie, et non écouter des femmes parler d'elles-mêmes et de leur corps ! Elle se désespère de passer son temps auprès de ce médecin qui privilégie l'écoute à la technique. Contraception, maternité, violences conjugales, avortements... De consultations en témoignages, Jean pourrait bien pourtant changer sa vision de la médecine...

Cote : **BDa MERM**

**TAMAKI, Mariko, VALERO-O'CONNELL, Rosemary.** *Mes ruptures avec Laura Dean.* Paris : Rue de Sèvres, 2020. 293 p.

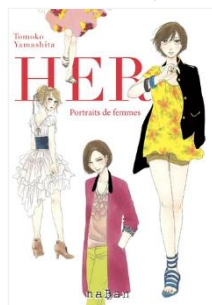


Lorsque Frédérica Riley (Freddy) est sortie avec Laura Dean, la plus populaire, drôle et attirante fille du lycée, ce fût l'un des plus beaux jours de sa vie. Depuis, tout a changé... Laura est devenue autocentrée et manipulatrice.

Cote : **BDa TAMA**

### 11.2. Mangas

**YAMASHITA, Tomoko.** *Her : portraits de femmes.* Paris : Naban, 2024. 195 p.



Une femme qui cherche à être appréciée et aimée, une coiffeuse qui a peur de vieillir et mourir seule, une femme lesbienne aux cheveux grisonnants, une lycéenne qui craint de ne pas être normale, une employée de bureau traumatisée par l'infidélité de sa mère, une femme qui déteste les femmes... Découvrez le portrait de plusieurs femmes plus ou moins liées dans leur quotidien.

Cote : **M HER**

## 11.3. Romans

**CABEZON CÁMARA, Gabriela.** *Les aventures de China Iron.* Paris : 10-18, 2022. 210 p.



*Les Aventures de China Iron*, c'est la relecture d'un classique de la littérature, Martín Fierro, le poème épique de José Hernandez. C'est une épopée radieuse et lumineuse, où China Iron, la femme de Martín Fierro, et Liz, partent à la conquête d'une nouvelle manière de vivre ensemble, à rebours des mythes fondateurs de nos sociétés. C'est un roman bouleversant sur la libération d'une femme, une merveilleuse histoire d'amour et d'aventures, un western queer et féministe. C'est enfin un appel à fonder un monde libre où les créatures s'embrasseraient avec désir et jouiraient du même amour pour les rivières, les oiseaux et les arbres. Et elles ne se sentiraient plus jamais seules.

Cote : **860(8)-3 CABE**

**CHAMBERS, Becky.** *Un psaume pour les recyclés sauvages.* Série : *Histoires de moine et de robot, 1.*

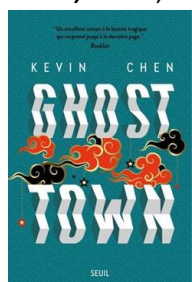


Nantes : L'Atalante, 2022. 133 p.

Voilà des siècles, les robots de Panga ont accédé à la conscience et lâché leurs outils ; voilà des siècles, ils sont partis ensemble dans la forêt, et nul ne les a jamais revus ; voilà des siècles qu'ils se sont fondus dans les mythes de l'humanité. Un jour, la vie de Dex, moine de thé, est bouleversée par l'arrivée d'un robot qui, fidèle à une très vieille promesse, vient prendre des nouvelles. Il a une question à poser, et ne rejoindra les siens qu'une fois satisfait de la réponse. La question : "De quoi les gens ont-ils besoin ?"

Cote : **820(73)-3 CHAM**

**CHEN, Kevin,** *Ghost Town.* Paris: Seuil, 2023. 421 p.



Benjamin d'une fratrie de sept enfants, Chen Tienhong a dû quitter son village natal de Yongjing pour vivre librement son homosexualité. Alors qu'il est installé à Berlin, sa relation avec un homme violent le conduit à passer plusieurs années en prison. A sa sortie, il décide de rentrer chez lui et d'élucider un mystère qui plane depuis son enfance. Arrivé le jour de la fête des Fantômes, où les vivants accueillent et célèbrent les défunts, Tienhong lui-même se sent comme un spectre errant dans un lieu qu'il reconnaît à peine.

Cote : **895.1-3 CHEN**

**Cuisson au feu de bois : ouvrage collectif.** Lausanne : Paulette, cop. 2021. 216 p.



Quel est le point commun entre les tartines, une soirée massage, des catacombes, une veste en jean, des paillettes, des favoris bouclés, la psychomagie, un gang à deux, le néant, une carte de bibliothèque, les gouttières, la vague, un cannelé, une tapisserie, une torsoplastie, des frémissements d'euphorie, Sailor Moon, le chant d'un moineau, des palpitations, un chien bleu, un petit monstre, une sirène et un glossaire ? Aucun. Si ce n'est un point d'ancrage, en dehors de la norme.

Cote : **840(494)-3 CUIS**

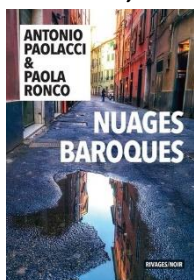
**KLUNE - T.J.** *La maison au milieu de la mer céruléenne*. Paris : De Saxus, 2021. 473 p.



Linus Baker, agent du Ministère de la Jeunesse Magique, se voit confier une mission : se rendre sur l'île de Marsyas dans un foyer où résident six dangereux pensionnaires. Obligé de mettre ses craintes de côté afin de rédiger un rapport objectif sur l'établissement, Linus va vite comprendre que les enfants ne sont pas le seul secret que renferme l'île. A mesure qu'il découvre d'incroyables secrets, Linus va se retrouver confronté au plus difficile des choix : faire son devoir ou écouter son cœur.

Cote : **820(73)-3 KLUN**

**PAOLACCI, Antonio.** *Nuages baroques*. Paris : Rivages, 2022. 344 p.



Un jeune étudiant en architecture d'une vingtaine d'années, vêtu d'un manteau rose vif, est retrouvé battu à mort au petit matin, non loin du lieu où se tenait une fête en soutien à l'union civile qui doit bientôt consacrer en Italie le mariage homosexuel. Sur les lieux, auprès de son équipe de policiers aussi disparate qu'efficace, arrive bientôt sur sa moto Guzzi l'imperturbable sous-préfet de police Paolo Nigra, bel homme à la quarantaine élégante, sorte de Gian Maria Volonte au charisme évident. Tout semble indiquer un crime homophobe, mais Nigra se méfie des évidences.

Cote : **850-3 PAOL**

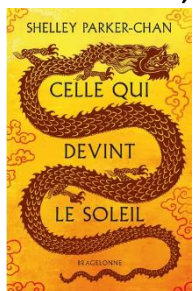
**PARK, Sang Young.** *S'aimer dans la grande ville*. Paris: La Croisée, 2024. 236 p.



Young, étudiant et jeune écrivain, vit à Séoul avec sa meilleure amie. Tous deux font la fête, boivent, sortent avec des garçons. Ils sont de cette génération de Coréens confrontée à une société corsetée : Young doit taire son homosexualité au monde, et surtout à sa mère affaiblie. Derrière son humour ravageur, se cache un homme éprouvé par la solitude et le doute. "L'amour est-il vraiment beau ?" s'interroge-t-il. Jusqu'au jour où Gyuhoo entre dans sa vie.

Cote : **895.7-3 YOUN**

**PARKER-CHAN, Shelley.** *Celle qui devint le soleil*. Paris : Bragelonne, 2022. 405 p.



Dans un village rongé par la famine, au cœur d'une plaine poussiéreuse, deux enfants reçoivent chacun une destinée. Le garçon est promis à la grandeur. La fille, au néant... En 1345, la Chine est soumise à la cruelle domination mongole. Pour les paysans faméliques des Plaines du Milieu, la grandeur n'existe que dans les contes. Quand la famille Zhu apprend que Chongba, leur huitième fils, est promis à un fabuleux destin, tous peinent à imaginer comment s'accomplira ce miracle. En revanche, nul ne s'étonne que la deuxième fille des Zhu, fine et débrouillarde, soit promise... au néant. Mais lorsqu'une attaque de hors-la-loi les laisse orphelins, c'est le fils qui se laisse mourir de chagrin. Prête à tout pour échapper à sa fin annoncée, la jeune fille endosse l'identité de son frère afin de devenir novice dans un monastère. Là, poussée par un impérieux désir de survivre, Zhu apprend qu'elle est capable de tout - même du pire - pour déjouer sa destinée. Lorsque son sanctuaire est détruit pour avoir soutenu la rébellion contre les Mongols, Zhu saisit cette chance de s'emparer d'un tout autre avenir : la grandeur abandonnée de son frère...

Cote : **820(94)-3 PARK**

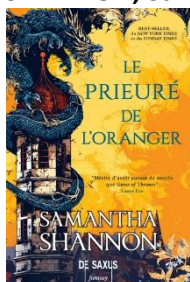
**REID, Taylor Jenkins.** *Les sept maris d'Evelyn Hugo*. Paris : Hauteville, 2022. 595 p.



C'est à vous, et à vous seule que s'adresse cette confession... A l'aube de ses quatre-vingts ans, Evelyn Hugo, légende du cinéma, est enfin prête à dire la vérité sur sa vie aussi glamour que scandaleuse. Mais quand cette actrice, vieillissante et solitaire, décrète qu'elle fera ces révélations à Monique Grant, journaliste pour un obscur magazine, personne ne comprend son choix. La journaliste décide de saisir cette occasion pour lancer sa carrière. Elle écoute avec fascination l'histoire de cette actrice mariée sept fois. Une histoire d'ambition, d'amitié et d'amour défendu. A mesure qu'elle recueille les confidences d'Evelyn, la journaliste comprend que leurs destins sont étroitement liés...

Cote : **820(73)-3 REID**

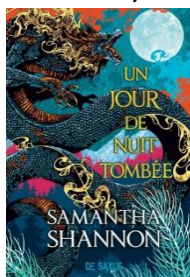
**SHANNON, Samantha.** *Le prieuré de l'oranger*. Paris : De Saxus, 2019. 987 p.



Un monde divisé. Un reyaume sans héritière. Un ancien ennemi s'éveille. La maison Berethnet règne sur l'Inys depuis près de mille ans. La reine Sabran IX qui rechigne à se marier doit absolument donner naissance à une héritière pour protéger son reyaume de la destruction, mais des assassins se rapprochent d'elle...

Cote : **820-3 SHAN**

**SHANNON, Samantha.** *Un jour de nuit tombée*. Paris : De Saxus, 2023. 1150 p.



Tunuva Melim est une soeur du Prieuré de l'Oranger. Pendant cinquante ans, elle s'est entraînée à tuer des wyrms, mais aucun n'est apparu depuis le Sans-Nom, et la jeune génération commence à remettre en question le but de la communauté secrète. Au Nord, dans le reyaume d'Inys, Sabran l'Ambitieuse a épousé le nouveau roi du Hróth, sauvant de justesse les deux royaumes de la ruine. Leur fille, Glorian, vit dans leur ombre, exactement là où elle veut demeurer. Dumai a quant à elle passé sa vie dans un temple de montagne seiikinois, essayant de réveiller les dragons de l'Est de leur long sommeil. Mais le passé de sa mère va venir bouleverser son destin. Lorsque le Mont Effroi entre en éruption, entraînant avec lui une ère de terreur et de violence, ces trois femmes doivent trouver la force de protéger l'humanité d'une menace dévastatrice.

Cote : **820-3 SHAN**

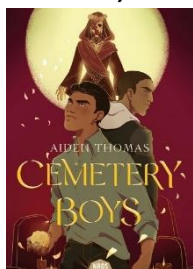
**SILVERA, Adam.** *Et ils meurent tous les deux à la fin*. Paris : France Loisirs, 2019. 405 p.



"Nous sommes au regret de vous informer que vous allez être frappé par une mort prématurée dans les prochaines vingt-quatre heures. Toute l'équipe de Death-Cast est sincèrement désolée de vous perdre. Vivez pleinement cette journée, ok ?". Le 5 septembre, un peu après minuit, Mateo et Rufus reçoivent chacun le funeste appel. Ils ne se connaissent pas, mais cherchent tous deux à se faire un nouvel ami en ce jour final. Heureusement, il existe aussi une appli pour ça, Le Dernier Ami. Grâce à elle, Rufus et Mateo vont se rencontrer pour une ultime grande aventure : vivre toute une vie en une seule journée.

Cote : **820(73)-3 SILV**

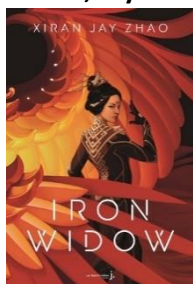
**THOMAS, Aiden.** *Cemetery boys*. Chambéry : ActusF, 2022. 487 p.



Yadriel est un brujo, Pas une bruja. Si les femmes peuvent guérir, les hommes eux, savent rappeler les esprits. Parce qu'il tient à prouver à sa famille qu'il possède bien les pouvoirs de son genre, il se rend dans l'église du cimetière afin d'invoquer un fantôme. Arme magique au poing et meilleure amie pour l'aider, il fait alors de son mieux pour convoquer l'âme de son cousin décédé, afin de comprendre les raisons de sa mort. Alors qu'il pense avoir réussi, il découvre que le fantôme qu'il vient de ramener au milieu de l'église familiale n'est pas tout à fait le bon...

Cote : **820(73)-3 THOM**

**XIRAN, Jay Zhao.** *Iron Widow*. Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2022. 461 p.

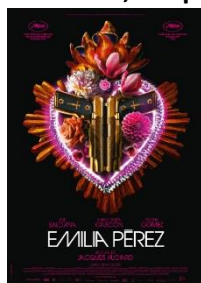


Dans une Chine futuriste, la ville d'Huaxia est menacée par les Hunduns, des créatures géantes qui ont envahi le monde des humains. Le seul moyen de les combattre est de piloter des Chrysalides, engins gardiens de la Grande Muraille. Mais pour cela il faut l'énergie d'un couple: or chaque combat élimine la femme, dont l'énergie se fait aspirer par celle de l'homme, plus puissante. Si Wu Zetian s'engage volontairement dans la guerre, c'est donc pour tuer le responsable de la mort de sa sœur. Mais la jeune femme va se rendre compte que tout n'est pas, comme le Yin et le Yang, blanc ou noir... Sur fond de modernité et de féminisme, l'auteure revisite un récit tiré de l'histoire traditionnelle chinoise. Une dystopie fantastique originale et surprenante !

Cote : **820(71)-3 ZHAO**

## 11.4. Films

**AUDIARD, Jacques.** *Emilia Pérez*. Paris : Pathé, 2024. 2 DVD-Vidéo en un coffret (126 min)



Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef du cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Cote : **F EMIL**

**HAIGH, Andrew.** *Sans jamais nous connaître*. [S. l.] : 20th Century Fox, 2024. 1 DVD-Vidéo (102 min.)



À Londres, Adam vit dans une tour où la plupart des appartements sont inoccupés. Adam est assailli par des souvenirs de son passé et retourne dans la ville de banlieue où il a grandi. Arrivé devant sa maison d'enfance, il découvre que ses parents occupent les lieux, et semblent avoir le même âge que le jour de leur mort.

Cote : **F SANS**

## 12. En parler

### 12.1. Au sein du CEC André-Chavanne



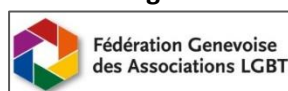
#### Service social et infirmerie

L'équipe du service social ainsi que l'infirmière du CEC André-Chavanne vous offrent un lieu d'accueil, d'écoute et de soutien, en toute confidentialité.

<https://edu.ge.ch/secondaire2/cecha/vie-de-lecole/services-de-lecole>

### 12.2. A Genève

#### Fédération genevoise des associations LGBT



Site internet de la Fédération genevoise des associations LGBT. Parmi les différentes ressources proposées par le site internet, vous trouverez notamment la liste des associations romandes LGBT.

<https://federationlgbt-geneve.ch/>

#### LGBTIQ helpline



Les crimes de haine, la violence et la discrimination anti-LGBTIQ peuvent être signalés à la LGBTIQ-helpline. Cette antenne de signalement a pour but de rendre visible l'ampleur de la violence et de la discrimination. A l'heure actuelle, il n'existe toujours pas de recensement national complet, et seuls quelques cantons recensent les délits commis pour des motifs d'hostilité anti-LGBTIQ. La LGBTIQ helpline offre également des conseils à toute personne

ayant des questions sur la vie en tant que personne queer, les conseillères et les conseillers répondent à toutes les questions gratuitement et en toute confidentialité.

<https://www.lgbtiq-helpline.ch/fr>

#### Refuge Genève : espace d'accueil pour jeunes LGBTIQ en difficulté



Le Refuge Genève accueille, écoute et soutient celles et ceux qui s'interrogent sur leur orientation sexuelle ou leur identité de genre, ainsi que leur entourage. Il propose de trouver les solutions permettant d'éviter la rupture scolaire, professionnelle, sociale ou familiale ou de restaurer les liens brisés. [Refuge Genève]. Le refuge offre un accueil de jour gratuit et propose un hébergement d'urgence de 3 à 6 mois pour les 18-25 ans.

<https://refuge-geneve.ch/>

#### Totem, jeunes LGBT



Totem est un groupe de rencontre, de soutien et d'écoute pour les jeunes lesbiennes, gay, bisexuel.le.s et trans\* (LGBT) ou tout.e jeune qui se questionne sur son orientation sexuelle ou son identité de genre, et leurs ami.e.s, jusqu'à l'âge de 25 ans. Totem se retrouve les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardis du mois, à la Maison verte, place des Grottes (mais pas toujours), de 18h30 à 21h30. Au programme : soirées thématiques (coming-out aux parents, bisexualité, questions trans\*, familles arc-en-ciel, etc.) ou rencontres conviviales (repas, films, jeux, etc.). Le tout organisé par une équipe d'animateurs et animatrices bénévoles, qui sont là pour proposer diverses activités, mais aussi pour écouter et soutenir.

<https://totemjeunes.ch/>

Pour trouver d'autres fictions avec des personnages LGBTIQ+ dans le catalogue [BiblioDIP](#), sélectionnez *Recherche, Sélection* puis "AC02 {AC LGBT}".

### Recherche

**Simple**

Experte

Abécédaire

Article de revue

Référence pédagogique

**Sélections**

swisscovery

### Contacts et liens

### ★ Mes recherches

Dernière liste

Dernière fiche

Historique

Paniers

### ? Plus d'informations

### Recherche par sélections

Ce formulaire permet aux lecteurs de retrouver des documents par leurs usages. Par exemple, un "classique" de la littérature française du 19e siècle, ou une sélection de textes dont la lecture est facilitée. Il s'agit donc à chaque fois d'une sélection non-exhaustive, effectuée par l'une ou l'autre des bibliothèques du réseau.

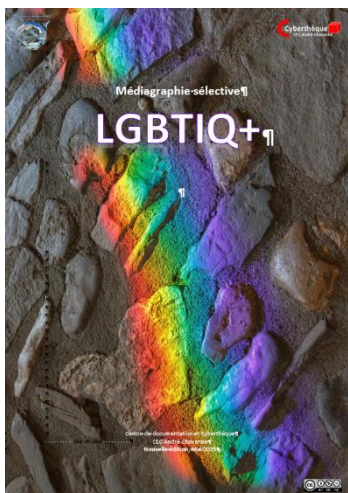
Choix de la sélection -> Utiliser obligatoirement l'assistant sur index.

Recherche rapide

Sujets (mots clés)

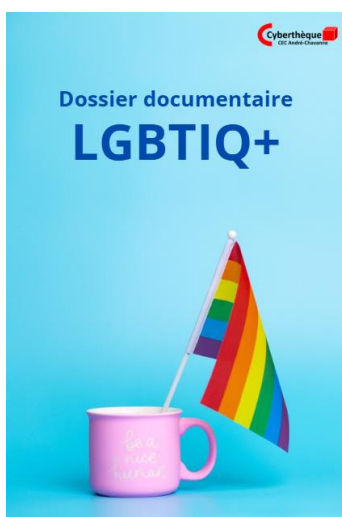
Niveau de lecture

Tous  Documentaire  Fiction



Retrouvez cette médiagraphie *LGBTIQ+* sur le site de la [Cyberthèque](#) et sur le site internet du [CEDOC](#) !

Et pour aller plus loin, notre dossier documentaire électronique !



<https://edu.ge.ch/qr/4TF>