



# Médiagraphie sélective

# Enseignement

Méthodes, enseignement thématique,  
harcèlement, témoignages



Centre de documentation et Cyberthèque  
CEC André-Chavanne  
Janvier 2025

## Avant-propos

Dans ce document, vous trouverez des ressources physiques (livres, DVD...) et numériques (vidéos en ligne, sites web...), majoritairement documentaires, ainsi que quelques ouvrages et films de fiction.

Il s'agit ici d'une médiagraphie sélective, ne représentant donc pas l'ensemble des ressources existantes sur ces sujets, mais seulement une sélection de celles que nous pouvons mettre à votre disposition au CEC André-Chavanne. Le classement thématique est le fruit des réflexions et des décisions de l'équipe, et il peut être sujet à discussion et à réorganisation.

Le document que vous avez sous les yeux est une première version de cette médiagraphie, qui est appelée à être mise à jour régulièrement par la suite. Tous retours, commentaires et propositions de modifications visant à améliorer ce document ou à développer nos collections seront les bienvenus.

Cette médiagraphie est disponible en ligne à l'adresse suivante :



<https://edu.ge.ch/qr/Uwh>

# Table des matières

<b>1. Méthodes pédagogiques</b> .....	<b>1</b>
Livres.....	1
Ressources numériques.....	5
<b>2. Apprendre à apprendre</b> .....	<b>6</b>
Livres.....	6
<b>3. Enseignement et inclusion</b> .....	<b>9</b>
Livres.....	9
DVDs .....	11
Ressources numériques.....	11
<b>4. Enseignement et numérique</b> .....	<b>12</b>
Livres.....	12
DVDs .....	12
Ressources numériques.....	12
<b>5. Thématiques transversales</b> .....	<b>13</b>
<b>5.1 Discriminations et violences</b> .....	<b>13</b>
Livres.....	13
DVDs .....	15
Ressources numériques.....	15
<b>5.2 Écologie</b> .....	<b>16</b>
Livres.....	16
<b>5.3 Esprit critique</b> .....	<b>17</b>
Livres.....	17
<b>5.4 Lecture</b> .....	<b>18</b>
Livres.....	18
<b>6. Harcèlement scolaire</b> .....	<b>19</b>
Livres.....	19
Ressources numériques.....	21
<b>7. Enseigner : métier et vie quotidienne</b> .....	<b>22</b>
Livres.....	22
DVDs .....	25

# 1. Méthodes pédagogiques

## Livres

**BRU, Marc.** *Les méthodes en pédagogie.* Paris : Que sais-je ?, 2021. 127 p.



Au-delà des débats et des controverses que les modalités de l'enseignement - trop souvent réduites à l'opposition entre traditionnelles et non traditionnelles - ne manquent pas de susciter, comment discerner les lignes directrices qui structurent l'ensemble foisonnant des méthodes en pédagogie ? Dans cet ouvrage, les acquis de l'expérience des pédagogues, les apports des autres disciplines des sciences humaines et sociales, la diversité des systèmes de classification des méthodes et les réalisations inventives des acteurs de l'éducation sont examinés à la fois comme des contributions à la conception méthodologique pour l'action éducative et comme des contributions à la pensée critique en pédagogie. On y trouve également une synthèse des travaux consacrés à l'évaluation des méthodes pédagogiques et - question sensible - à l'appréciation de leur efficacité.

Cote : **37.025 BRU**

**CHANET, Xavier.** *Apprendre les maths par l'erreur : T<sup>e</sup> S.* Paris : Ellipses, 2018. 157 p.



Après de nombreuses années d'enseignement en classe de terminale S, l'auteur a constaté que les erreurs commises par les élèves sont toujours du même type. Démontrer un résultat mathématique, c'est suivre un chemin dans lequel on part de ce que l'on sait pour arriver à ce que l'on souhaite prouver. Assez généralement, en parcourant ce chemin, les élèves chutent au même endroit. Leurs erreurs sont donc prévisibles et c'est en les voyant écrites, avec l'explication de leur non-validité, que l'élève progressera et aboutira à une bonne maîtrise des concepts.

Cote : **51 CHAN**

**COPPÉ, Sylvie, DORIER, Jean-Luc.** *La résolution de problèmes en mathématiques : enjeux pour l'enseignement et l'apprentissage.* Les Ulis : EDP Sciences, 2024. 391 p.



En mathématiques, les problèmes sont riches d'enseignement pour les élèves car ils permettent de construire et de donner du sens aux notions mathématiques, et également de mettre en œuvre et de développer des mécanismes de résolution. L'équipe de didactique des mathématiques de l'Université de Genève nous offre ici une approche complète de la résolution de problèmes, à la fois comme objet et comme outil d'enseignement.

Cote : **51 RESO**

**DE KEERSMAECKER, Marie-Laurence, DETRY, Annick, DUFAYS, Jean-Louis.** *Interdisciplinarité en sciences humaines : huit disciplines, cinq projets pédagogiques.* Louvain-la-Neuve : De Boeck, 2014. 320 p.

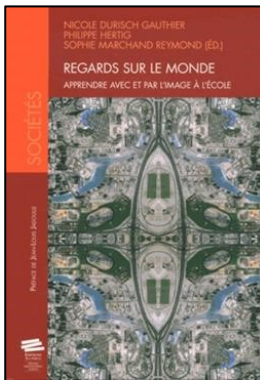


Comment concilier les différents « regards » disciplinaires requis pour enseigner les sciences humaines quand aucune formation initiale spécifique n'existe ? L'objectif de cet ouvrage est de donner des clés aux nombreux enseignants qui doivent relever ce défi.

Interdisciplinarité en sciences humaines propose une approche en deux parties. La première partie dégage les aspects spécifiques de huit disciplines des sciences humaines : la géographie, l'histoire, les sciences sociales, les sciences économiques, le droit, le français et la psychologie. La deuxième partie, plus pratique, présente cinq séquences pédagogiques pluridisciplinaires répondant aux exigences d'un apprentissage par compétences. Celles-ci ont pour objets successifs la mondialisation, l'urbanisation, le développement durable, les dépendances et la démocratie.

Cote : **371.3 INTE**

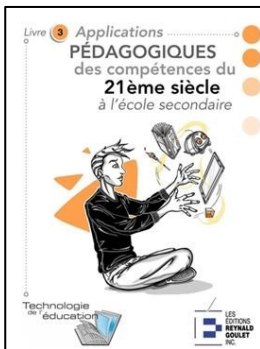
**DURISCH GAUTHIER, Nicole, HERTIG, Philippe, MARCHAND REYMOND, Sophie.** *Regards sur le monde : apprendre avec et par l'image à l'école.* Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses, 2015. 359 p.



Tout un chacun se souvient d'images qu'il a rencontrées à l'école. Mais qu'a-t-il appris de ces images? A-t-il été entraîné à les lire, à les analyser? Ou est-ce que ces images n'ont servi qu'à illustrer des textes et des discours? Ont-elles été placées au coeur des apprentissages ? Cet ouvrage collectif revient sur les enjeux de l'utilisation des images à l'école à travers le prisme de trois disciplines scolaires, l'histoire, la géographie et les sciences des religions. S'adressant aux enseignants, formateurs et étudiants soucieux d'enrichir leur enseignement, il se fonde principalement sur des expériences conduites en classe ou dans le cadre de la formation d'enseignants

Cote : **7.01 REGA**

**GIRARD, Marc-André.** *Applications pédagogiques des compétences du 21e siècle à l'école secondaire.* Repentigny (Québec) : R. Goulet, 2019. 99 p.



Troisième d'une série de trois, ce livre présente plusieurs exemples d'activités pédagogiques inspirantes à réaliser en classe pour développer les compétences du 21e siècle des élèves du secondaire. Comment peut-on contribuer au développement des compétences du 21e siècle chez les élèves au secondaire ? Comment la collaboration, la créativité, l'utilisation d'outils technologiques et la pensée informatique, pour ne nommer que celles-là, peuvent-elles être la base de diverses activités pédagogiques ? Comment peuvent-elles être un socle pour non seulement fixer l'intention pédagogique des enseignants du secondaire, mais aussi pour mieux préparer leurs élèves aux défis du siècle actuel ? Dans ce livre, une douzaine de pédagogues hors pair partagent dix activités pédagogiques qu'ils vivent en classe avec leurs élèves, et ce, dans diverses disciplines.

Cote : **371.3 GIRA**

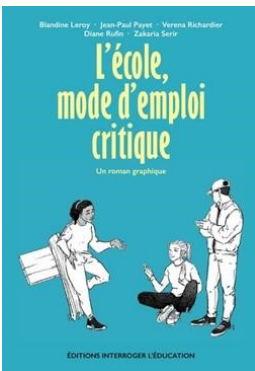
**KHORDOC, Yves.** *Évaluer autrement, c'est possible ! : les ceintures de compétences pour faire progresser les élèves.* Issy-les-Moulineaux : ESF, 2021. 153 p.



Évaluer autrement pour rendre l'élève acteur de ses apprentissages, le motiver et le faire progresser à son rythme tout en respectant les attendus des programmes, c'est possible avec les ceintures compétences. Cet ouvrage vous accompagne pas à pas dans la mise en place concrète de ce dispositif d'évaluation de la maternelle au lycée : choisir les ceintures, construire le plan de travail et les tests, équilibrer les temps collectif et individuel, systématiser les feedbacks et le tutorat, utiliser les ceintures de comportement, repenser l'aménagement de la classe... Autant d'éléments qui permettront de placer l'évaluation au cœur des apprentissages tout en favorisant l'autonomie et la collaboration.

Cote : **37.02 KHOR**

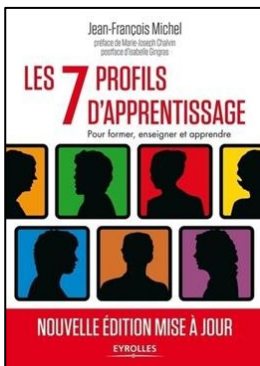
**LEROY, Blandine, RICHARDIER, Verena.** *L'école, mode d'emploi critique : un roman graphique.* Genève : Interroger l'éducation, 2023. 79 p.



Glissez-vous dans un cours de sociologie de l'éducation et expérimentez avec les étudiantes et les étudiants un mode d'emploi critique de l'école pour mieux comprendre ses mécanismes inégalitaires cachés. Et peut-être imaginer l'école autrement.

Cote : **BDdoc LERO**

**MICHEL, Jean-François.** *Les 7 profils d'apprentissage : pour former, enseigner et apprendre.* Paris : Eyrolles, 2013. 187 p.



Nous apprenons tous de façon différente et aucune méthode pédagogique ne suffit à rendre compte de cette diversité. C'est pourquoi ce livre propose un outil qui permettra à l'enseignant et au formateur de distinguer ces différentes façons d'apprendre et d'adapter leur pédagogie à leur public.

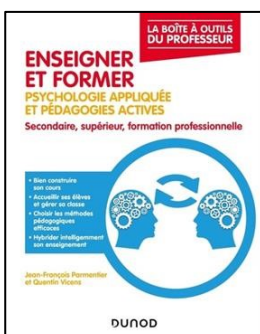
En s'appuyant sur les apports de la psychologie cognitive, il décrit des profils "d'individus qui correspondent chacun à des processus d'apprentissage spécifiques". Pour déterminer chacun de ces profils, il distingue trois critères : l'identité, la motivation et la compréhension.

Cette nouvelle édition, enrichie d'exemples et de conseils, constitue l'outil de base de tout pédagogue. Grâce à cette typologie inédite, fine et pertinente, l'enseignant

et le formateur seront en mesure de mieux communiquer avec leurs élèves afin de leur transmettre efficacement un contenu.

Cote : **37.025 MICH**

**PARMENTIER, Jean-François, VICENS, Quentin.** *Enseigner et former : psychologie appliquée et pédagogies actives. Secondaire, supérieur, formation professionnelle.* Paris : Dunod, 2022. 208 p.



Les bases pour bien construire son cours ? Un environnement propice à l'apprentissage ? L'interactivité en séance ? L'apport du numérique ? Découvrez 41 outils indispensables pour enseigner à l'aide de stratégies interactives issues de la recherche. Chaque outil est présenté de façon visuelle sur 2 pages schéma de synthèse, résumé de l'outil, objectifs et contexte d'utilisation, méthodologie à suivre, avantages et précautions à prendre.

Cote : **37.025 PARM**

**PASQUINI, Raphaël.** *Quand la note devient constructive : évaluer pour certifier et soutenir les apprentissages.*

Paris : Hermann, Presses de l'université de Laval, 2021. XII,159 p.

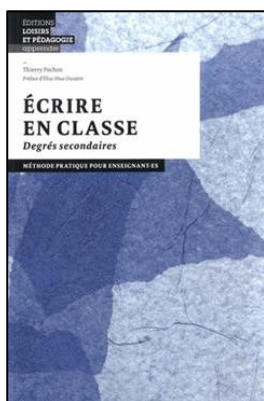


La note est l'un des sujets les plus discutés en éducation. Les réformes visant à la supprimer ou la remplacer par d'autres codes n'ont toutefois pas abouti à ce jour à des améliorations des pratiques évaluatives à large échelle. Réorientons donc le débat en postulant que l'existence de la note est moins problématique que son mode d'élaboration et d'exploitation. En s'appuyant sur les apports théoriques issus de la recherche et sur des situations d'évaluation concrètes menées dans différents contextes scolaires primaires et secondaires, cet ouvrage montre qu'à certaines conditions, il est possible d'élaborer une note référée à l'apprentissage, constructive et à haute valeur informative, pouvant aider le corps enseignant dans ses prises de décisions et soutenir tous les élèves. L'enjeu est de traiter de manière pragmatique la question de la lutte contre l'échec scolaire, toujours trop important dans la plupart

des systèmes scolaires francophones.

Cote : **37.02 PASQ**

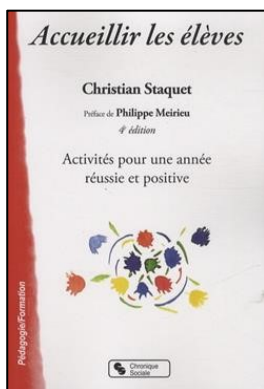
**POCHON, Thierry.** *Écrire en classe : degrés secondaires. Méthode pratique pour enseignant-es.* Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2021. 102 p.



Comment faire écrire et quand ? Et surtout, que faire des textes une fois le travail fini ? Ces questions, incontournables pour l'enseignant-e de français soucieux de faire écrire ses élèves, trouveront des réponses dans cet ouvrage. Destinée aux niveaux secondaires, la méthode Écrire en classe propose outils pratiques, exemples concrets et pistes de réflexion pour introduire l'écriture littéraire en classe, dont la pratique régulière permet aux élèves, non seulement d'explorer leur créativité et d'acquérir un regard critique sur leurs écrits, mais aussi d'enrichir leurs compétences d'analyse et de compréhension de textes. Une méthode pertinente pour (re)donner sens à l'écriture comme partie intégrante et nécessaire des cours de français.

Cote : **804.0 POCH**

**STAQUET, Christian.** *Accueillir les élèves : activités pour une année réussie et positive.* Lyon : Chronique sociale, 2013. 208 p.



L'accueil des élèves, à la rentrée scolaire, mais aussi chaque matin, c'est le début, l'introduction, l'instant privilégié pendant lequel tout va se mettre en place, les relations, les rapports de forces ou de respect. Toutes les cartes de visite vont s'échanger entre les élèves et avec leurs enseignants. Malheureusement ces présentations sont souvent négatives ou dénigrantes, par habitude ou parce qu'on ne sait pas comment faire autrement.

La proposition d'accueillir en positif va permettre aux jeunes de se présenter devant les autres d'une façon positive, de se connaître tous et toutes très rapidement, de prendre le temps d'exister et d'être acceptés dans leur nouveau groupe de classe sans extorquer une reconnaissance par des jeux, des exclusions, des manipulations négatives ou violentes. Le projet d'accueillir les élèves génère ou renforce dans l'école la reconnaissance d'une culture positive respectueuse de chacun et la prévention des relations violentes ou discriminatoires.

Cote : **371.3 STAQ**

## Ressources numériques

### Canopé : le réseau de création et d'accompagnement pédagogiques



Canopé est un réseau d'établissements publics ayant une mission commune : répondre aux besoins des acteurs et des usagers du système éducatif. Et une vocation multiple : accueil, documentation, édition tous supports, animation pédagogique, expertise en ingénierie éducative.

<https://www.reseau-canope.fr/>

### Cleml : le centre pour l'éducation aux médias et à l'information



Au sein du ministère de l'Education français, le Cleml est un centre chargé de concevoir et de développer des programmes d'éducation aux médias.

<https://www.cleml.fr/>

### Weblettr : le portail de l'enseignement des lettres



Weblettr a pour vocation de soutenir l'innovation pédagogique et les nouvelles technologies dans l'enseignement des lettres et de favoriser les échanges entre enseignants.

<https://www.weblettr.net/>

## 2. Apprendre à apprendre

### Livres

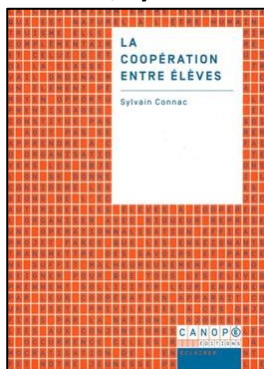
**BORST, Grégoire, DECROMBECQUE, Emilie, HUBERT, Jérôme.** *Enseigner aux élèves comment apprendre : 55 séances clés en main avec vidéo à l'appui.* Paris : Nathan, 2022. 207 p.



Un guide qui propose 55 séances pédagogiques clés en main pour « apprendre à apprendre » avec vidéos à l'appui. Apprendre, ça s'apprend !

Cote : **37.013 BORS**

**CONNAC, Sylvain.** *La coopération entre élèves.* Dijon : Canopé, 2017. 127 p.



Qu'entend-on par coopération, comment organiser le travail en groupe et l'entraide, comment organiser l'aide et le tutorat, quels projets collectifs avec la coopération ? Cet ouvrage répond à ces questions grâce à une synthèse des réflexions et des pratiques, une définition des notions, un tour d'horizon de l'organisation des formes coopératives, symétriques (entraide et travail de groupe) ou dissymétriques (aide et tutorat), une présentation détaillée de projets collectifs (conseils d'élèves, jeux coopératifs, réseaux d'échanges de savoirs). L'auteur, Sylvain Connac, défend la thèse d'une nécessaire didactisation de la coopération pour espérer améliorer les apprentissages des élèves, dans leur diversité.

Cote : **37.01 CONN**

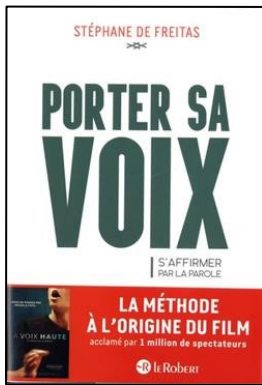
**CYMES, Michel, OLICARD, Fabien.** *Mémoire : vous avez le pouvoir ! : Tout comprendre pour mieux s'entraîner et la développer.* Paris : Pocket, 2023. 245 p.



Le saviez-vous ? Il n'y a pas de mémoire sans émotions ni oublis. Vous pouvez stocker facilement des centaines de chiffres dans votre esprit. Vous mémorisez aussi quand vous "ne pensez à rien". Votre mémoire aime la répétition, mais déteste la routine. Votre corps peut vous aider à apprendre "par coeur" un texte... Que vous ayez une mémoire de poisson rouge, comme Michel Cymes, ou une mémoire d'éléphant, comme Fabien Olicard, vous allez découvrir les secrets de ce pouvoir insoupçonné qui sommeille en vous. Que l'on s'énerve à chercher ses clés, que l'on n'arrive pas à retenir les noms ou ses leçons, que l'on panique à l'idée d'avoir Alzheimer : la mémoire occupe une place centrale dans notre vie. Mais pour en prendre soin et bien l'exploiter, encore faut-il la comprendre.

Cote : **37.025 CYME**

**DE FREITAS, Stéphane.** *Porter sa voix : s'affirmer par la parole.* Paris : Le Robert, 2018. 431 p.

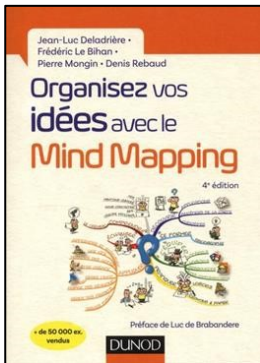


Nous n'avons jamais autant eu l'illusion de pouvoir nous exprimer sur tout, partout et tout le temps. Mais sommes-nous écoutés ? Pour que nos envies, nos rêves puissent exister ailleurs que dans notre esprit, il nous faut apprendre à prendre la parole en public, à défendre clairement nos idées et à instaurer le dialogue. Pourtant la pratique de l'oral reste une compétence peu enseignée dans notre cursus scolaire. Pour beaucoup d'entre nous, elle est source de fragilité sociale et professionnelle. Stéphane de Freitas a créé et anime depuis 2012 des ateliers de prise de parole éducative auprès de nombreux élèves et d'étudiants. Les résultats sont remarquables. En apprenant à puiser au fond d'eux la force d'un discours authentique, en s'initiant aux techniques oratoires, ils retrouvent confiance et se révèlent aux autres et à eux-mêmes. Dans ce livre fondateur, Stéphane de Freitas

défend une véritable pédagogie de la prise de parole, fruit de son histoire personnelle et de son expérience auprès des jeunes. Il en expose avec clarté les grandes étapes et livre les outils pratiques pour développer individuellement et collectivement notre esprit critique et libérer notre parole, dès l'école et tout au long de la vie. Pour que chaque personne puisse « porter sa voix », sa propre voix.

Cote : **801.2 FREI**

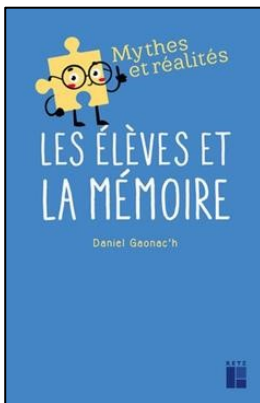
**DELADRIÈRE, Jean-Luc ...[et al.]**. *Organisez vos idées avec le Mind Mapping.* Paris : Dunod, 2014. 207 p.



Cet ouvrage est destiné à ceux qui veulent travailler moins et avoir de meilleures performances. Vous y découvrirez un outil simple et puissant, la carte heuristique (Mind Map) que vous aurez plaisir à utiliser dans vos activités quotidiennes : Prises de notes, Animation de réunion, Gestion du temps, Conduite de projets, Prise de décision, Innovation... Cette 3e édition, entièrement actualisée, rassemble plus de soixante ans d'expériences cumulées pour vous aider à aller à l'essentiel. Elle s'enrichit de conseils sur le dessin et de recommandations pour le choix d'un logiciel de cartographie heuristique.

Cote : **37.025 DELA**

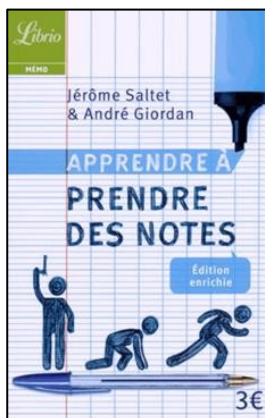
**GAONAC'H, Daniel.** *Les élèves et la mémoire.* Paris : Retz, 2022. 172 p.



Un ouvrage pour décortiquer le rôle et le fonctionnement de la mémoire dans les apprentissages, notamment à l'école. Distinguer ce qui relève du mythe et ce qui est fondé scientifiquement. Les travaux scientifiques sur la mémoire ont connu un profond renouvellement, suscitant une forme de fascination auprès du grand public, rêvant à une mémoire démultipliée. Les deux pôles d'intérêt majeurs sont la détérioration des capacités cognitives liées à l'âge - ce qui trouve un écho dans nos sociétés vieillissantes, les questions d'éducation sur lesquelles les sciences cognitives mettent en avant des connaissances supposées novatrices. La contrepartie surprenante de ce succès est qu'elle donne naissance à des mythes que cet ouvrage tente de trier, en s'intéressant plus particulièrement au rôle et au fonctionnement de la mémoire dans les apprentissages et notamment dans les apprentissages scolaires.

Cote : **37.025 GAON**

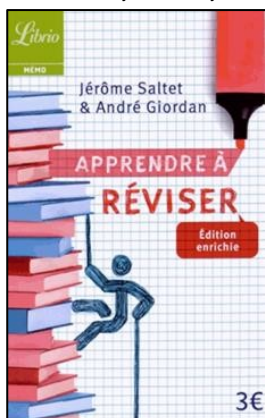
**GIORDAN, André, SALTET, Jérôme.** *Apprendre à prendre des notes.* Paris : Libro, 2015, réimpr. 2016. 121 p.



Vous devez suivre un cours mais le professeur ne vous laisse pas le temps de noter ? Vous avez une réunion importante mais vous avez du mal à vous concentrer ? La prise de notes est indispensable pour préparer un examen, un mémoire, un rapport... Elle permet de mieux comprendre et de mémoriser plus facilement. Cette méthode simple et efficace vous aidera à prendre des notes à l'école, à l'université ou au bureau. Mais la prise de notes ne se limite pas à un usage scolaire ou professionnel. Vous pouvez tout aussi bien avoir envie de noter vos impressions sur un livre, un film, un voyage... A la pointe de la technologie, ce Libro propose également des pistes pour passer au numérique.

Cote : **804.0 GIOR**

**GIORDAN, André, SALTET, Jérôme.** *Apprendre à réviser.* Paris : J'ai lu, 2015. 127 p.



Vous passez un examen ou un concours, et vous vous retrouvez seul face à vos notes : comment faut-il s'y prendre pour réviser efficacement et intelligemment ? Laissez-vous guider par deux spécialistes des sciences de l'éducation et de la pédagogie. Le préalable indispensable ? Bien connaître la nature des épreuves et se fixer des objectifs en amont. Vous pouvez maintenant planifier vos révisions, calmement et progressivement, en apprenant à entraîner votre mémoire, faire les bons exercices, utiliser le numérique, mais aussi développer votre assurance et ménager votre corps. Découvrez les conseils pratiques et les exemples concrets pour optimiser votre temps de révision et, ainsi, mieux réussir vos examens et vos concours. Et pour les retardataires, une session commando !

Cote : **37.025 GIOR**

**TEMAM, Michèle.** *Savoir par cœur sans apprendre par cœur.* Paris : Odile Jacob, 2020. 184 p.



Si vous avez du mal à retenir ce que vous apprenez, Si vous retardez le moment de vous y mettre, Si vous passez des heures à rabâcher en ayant l'impression de ne pas avancer... N'attendez plus, lisez ce guide et découvrez que savoir par cœur, sans apprendre par cœur, est à la portée de tous. Voici une méthode élaborée en plus de trente ans d'expérience par une radiologue passionnée par la transmission du savoir.

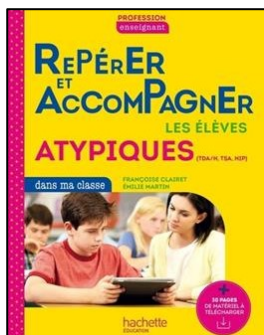
Que vous prépariez un concours ou une présentation en public, que vous soyez encore au lycée ou en reconversion professionnelle, si vous avez besoin de maîtriser vite et parfaitement une grande somme de connaissances, cette méthode vous aidera à mémoriser. Une nouvelle méthode dynamique pour apprendre autrement, de façon active, efficace, et dans le plaisir. Un guide pour aimer apprendre.

Cote : **37.025 TEMA**

## 3. Enseignement et inclusion

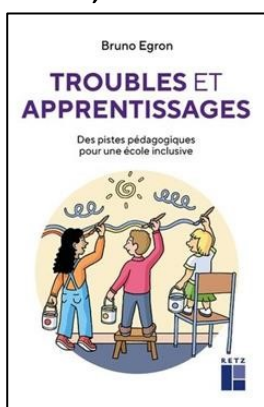
### Livres

**CLAIRET, Françoise, MARTIN, Emilie.** *Repérer et accompagner les élèves atypiques (TDA/H, TSA, HPI)*. Paris : Hachette éducation, 2022. 142 p.



Des clés théoriques et pratiques à destination des enseignants pour apprendre à aider les élèves atteints de troubles de l'attention, de troubles autistiques ou de difficultés liées à un haut potentiel intellectuel. Les auteures présentent des outils adaptés et des aménagements à mettre en place, accompagnés d'exemples concrets.  
Cote : **371.913 CLAI**

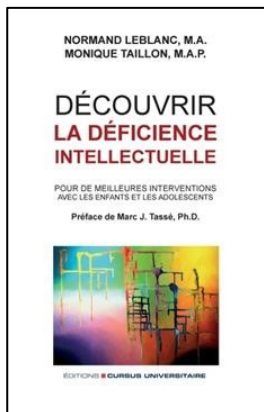
**EGRON, Bruno.** *Troubles et apprentissages : des pistes pédagogiques pour une école inclusive*. Paris : Retz, 2023. 125 p.



Centré sur les apprentissages, cet ouvrage propose des actions coordonnées, cohérentes et adaptées aux troubles des enfants. La connaissance du trouble dont est porteur l'enfant est un élément important pour son accompagnement. Des pistes éducatives et pédagogiques sont proposées pour répondre aux particularités et aux besoins des élèves pour leur permettre de poursuivre une scolarité sereine.

Cote : **371.913 EGRO**

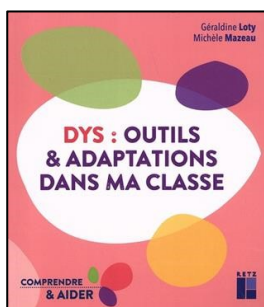
**LEBLANC, Normand, TAILLON, Monique.** *Découvrir la déficience intellectuelle : pour de meilleures interventions avec les enfants et les adolescents*. Saint-Lambert : Cours universitaire, 2024. II, 337 p.



Cet ouvrage s'adresse autant aux étudiants et intervenants de première ligne des domaines de l'éducation, de la rééducation, de la santé et des services de garde, qu'aux parents qui reçoivent un diagnostic de déficience intellectuelle pour leur enfant. Son but est de faciliter l'intervention éducative qui échoit à chacun. Écrit dans un langage accessible, *Découvrir la déficience intellectuelle* prend la forme de questions-réponses enrichies de réflexions et d'approfondissements.

Cote : **616.89 LEBL**

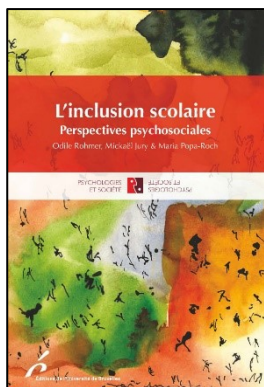
**LOTY, Géraldine, MAZEAU, Michèle.** *Dys : outils et adaptations dans ma classe*. Paris : Retz, 2023. 317 p.



Les jeunes porteurs d'un trouble dys présentent des particularités d'apprentissage qui relèvent à la fois du médical et du pédagogique. C'est toute l'originalité de cet ouvrage que de se situer justement à cette intersection, en croisant les savoirs et les expériences du médecin et de la pédagogue. Mieux comprendre le fonctionnement cognitif de ces enfants et les obstacles qu'ils rencontrent permet une adaptation fine de la pédagogie.

Cote : **371.913 LOTY**

**ROHMER, Odile, JURY, Mickaël, POPA-ROCH, Maria.** *L'inclusion scolaire : perspectives psychosociales.*

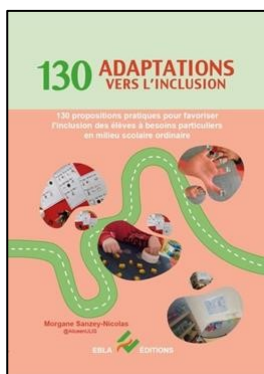


Bruxelles : Ed. de l'Université de Bruxelles, 2022. 220 p.

Les auteurs proposent des pistes d'analyse sur les obstacles et les leviers à la scolarisation des élèves en situation de handicap. Ils insistent aussi sur les facteurs freinant l'inclusion tels que le poids de l'institution ou encore les représentations collectives. Le décalage entre les valeurs des enseignants, leurs attitudes et leurs comportements au sein de la classe sont notamment abordés.

Cote : **376 ROHM**

**SANZEY-NICOLAS, Morgane.** *130 adaptations vers l'inclusion : 130 propositions pour favoriser l'inclusion des élèves à besoins particuliers en milieu scolaire ordinaire.* Mongeron : Ebla, 2023. 160 p.



Cet ouvrage, s'adressant à tous, débutants comme chevronnés, se veut très pratique, pour permettre à chacun d'y trouver pistes de réflexion et astuces. A l'intérieur, 130 fiches synthétiques, organisées chacune autour d'un besoin ou d'une difficulté, proposent des idées d'adaptations, des astuces afin de les mettre en œuvre facilement et des éclairages pédagogiques pour comprendre les fondements de la proposition. Ce projet un peu fou, car concluant sept années de recherches informelles, de formations et de réflexion, est maintenant vôtre !

Cote : **371.913 SANZ**



**Singularités : médiagraphie sélective**

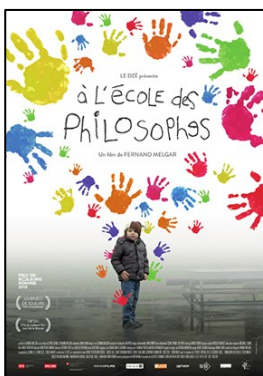
Cette médiagraphie sélective présente différentes ressources physiques et numériques disponibles au CEDOC et à la Cyberthèque et portant sur la thématique du handicap.

À retrouver sur place ou sur notre site web :

<https://edu.ge.ch/qr/UZg>

## DVDs

**MELGAR, Fernand.** *À l'école des philosophes.* [S.l.] : [s.n.], 2018. 97 min.



Cinq petites filles et petits garçons font leurs premiers pas dans une école spécialisée de Suisse romande. Ils sont tous atteints d'un handicap mental plus ou moins profond. Accompagnés d'une équipe de pédagogues et de thérapeutes persévérants, ils vont devoir apprendre à vivre ensemble. La classe va petit à petit prendre forme sous nos yeux et ce qui paraissait impossible au départ va se réaliser. Les élèves vont progresser envers et contre tout, au plus grand étonnement et bonheur des parents.  
Cote : **D 376.1 ALEC**

## Ressources numériques



### **Personnes en situation de handicap**

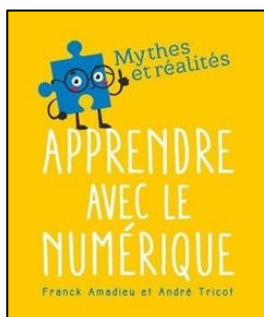
Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, sur le thème des personnes en situation de handicap. Les ressources sont organisées dans les 4 rubriques suivantes : « Accessibilité » ; « Handisport » ; « Troubles du spectre autistique (TSA) » ; « Témoignages ».

<https://edu.ge.ch/qr/UZY>

## 4. Enseignement et numérique

### Livres

**AMADIEU, Franck, TRICOT, André.** *Apprendre avec le numérique : mythes et réalités.* Paris : Retz, 2014. 112



p.

Cote : **377:681.3 AMAD**

Le premier ouvrage qui examine les attentes et les croyances associées à l'usage des nouvelles technologies en classe.

**DEHAENE, Stanislas.** *Apprendre ! : les talents du cerveau, le défi des machines.* Paris : O. Jacob, cop. 2018. 380 p.



« Notre cerveau possède, dès la naissance, un talent que les meilleurs logiciels d'intelligence ne parviennent pas encore à imiter : la faculté d'apprendre. Même le cerveau d'un bébé apprend déjà plus vite et plus profondément que la plus puissante des machines actuelles. Et cette remarquable capacité d'apprentissage, l'humanité a découvert qu'elle pouvait encore l'augmenter grâce à une institution : l'école.

Au cours des trente dernières années, d'importants progrès ont été réalisés dans la compréhension des principes fondamentaux de la plasticité cérébrale et de l'apprentissage.

Il est temps que chaque enfant, chaque adulte prenne pleine mesure du potentiel énorme de son propre cerveau - et aussi, bien sûr, de ses limites. [...] » S. D.

Cote : **37.025 DEHA**

### DVDs

**Tablette ou tableau noir?** [S.l.] : [s.n.], 2019. 1 DVD-Vidéo. (60 min.)



Les enfants apprennent de plus en plus avec des tablettes, des ordinateurs ou des robots. Le numérique fait sa place dans les classes. Mais jusqu'où introduire ces technologies à l'école? Évolution indispensable pour les uns, danger pour le développement des enfants pour les autres. Alors comment préparer au mieux les citoyens de demain? Doit-on leur apprendre le codage ou le latin? L'école peut-elle

tout faire?

Cote : **D 377:681.3 TABL**

### Ressources numériques



#### **IA, algorithmes, données personnelles et sécurité informatique**

Dossier documentaire électronique réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne. Celui-ci propose une sélection de ressources sur les dangers de l'utilisation des nouvelles technologies de l'information et de la communication.

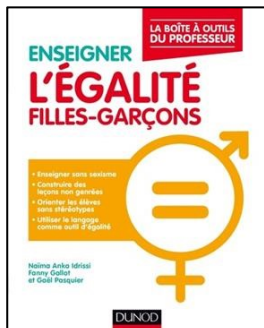
<https://edu.ge.ch/gr/UZO>

## 5. Thématiques transversales

### 5.1 Discriminations et violences

#### Livres

**ANKA IDRISSE, Naïma, GALLOT, Fanny, PASQUIER, Gaël.** *Enseigner l'égalité filles-garçons.* Paris : Dunod, cop. 2018. 189 p.



Mettre en œuvre des pratiques de classe égalitaires ? Prendre en compte l'enchevêtrement des discriminations ? Questionner les stéréotypes de sexe ? Diversifier les représentations ? Éduquer à la sexualité ? Travailler avec des supports originaux ? Tenir compte du genre dans les disciplines et les savoirs scolaires ? Découvrez 37 outils indispensables pour enseigner l'égalité filles-garçons.

Cote : **37.02 ANKA**

***Du sexisme ordinaire aux violences sexuelles : repérer pour agir. Guide à l'intention des professionnel-le-s.*** Genève : Bureau de la promotion de l'égalité entre femmes et hommes et de prévention des violences domestiques, 2018. 37 p.



Brochure proposée par le Bureau de la promotion de l'égalité entre femmes et hommes et de prévention des violences domestiques (BPEV) en collaboration avec la Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle (FASe), le Bureau de l'intégration des étrangers (BIE), le Service de santé de l'enfance et de la jeunesse (DIP), la Haute école de travail social (HES-SO Genève), Le deuxième Observatoire ainsi que le Centre de contact Suisse-Immigrés Genève (CCSI Genève)..

Cote : **396 DU**

**FELOUZIS, George, GOASTELLEC, Gaëlle.** *Les inégalités scolaires en Suisse : école, société et politiques éducatives.* Berne : P. Lang, 2015. VI, 273 p.



L'ouvrage propose d'examiner l'ampleur et les sources des inégalités scolaires en Suisse. Chaque auteur s'attache à comprendre les conditions de la réussite et de l'échec scolaire. En quoi l'accès aux diplômes et la maîtrise des savoirs dépendent-ils de facteurs « collectifs » comme le groupe d'appartenance des élèves - être un homme ou une femme, d'origine sociale aisée ou modeste, de parents migrants ou non, etc ? En quoi dépendent-ils aussi des politiques éducatives et des conditions d'apprentissage qui en découlent ? Les analyses portent sur les effets des politiques éducatives et identifient les facteurs qui favorisent, ou au contraire limitent, l'efficacité et l'équité de ces politiques. De ce point de vue, la diversité des systèmes éducatifs proposés par chaque canton en Suisse constitue un véritable « laboratoire

scolaire » pour la sociologie de l'éducation, au sens où toutes les formes possibles d'organisation des scolarités sont présentes et peuvent ainsi être comparées pour rendre compte des mécanismes de production des inégalités scolaires.

Cote : **37.08(494) FELO**

**FUMEAUX, Carole.** *Des voix contre le racisme : une voie vers la pédagogie antiraciste.* Genève : [La]Licra, 2021. 141 p.

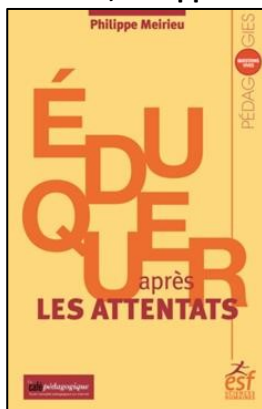


Cet ouvrage propose d'aborder la thématique du racisme et de sa lutte sur la base de 14 témoignages de victimes ou témoins de racisme, qui en rapportent les diverses expressions dans différents contextes. La démarche pédagogique antiraciste proposée articule : de nombreuses notes aidant à la compréhension des témoignages; des liens avec le classeur "Racisme(s) et Citoyenneté" (Eckmann & Fleury, 2005); des approches contextuelles et thématiques permettant aux enseignant.e.s d'entrer facilement dans le sujet; une postface amenant à repenser l'importance d'une pédagogie antiraciste. un glossaire donnant un éclairage des concepts-clés. Des séquences pédagogiques, liées aux témoignages et réalisées avec le concours des étudiant.e.s de la HEP Vaud, sont mises progressivement à

disposition des enseignant.e.s dès février 2021, en libre accès sur le site de la Licra-Genève <https://www.licra-geneve.ch/education#materiel-secondaire>.

Cote : **323.12(494) FUME**

**MEIRIEU, Philippe.** *Éduquer après les attentats.* Issy-les-Moulineaux : ESF, 2016. 253 p.



Les enseignants, largement démunis malgré les récentes mesures prises par l'Éducation nationale, se posent un ensemble de « questions vives » : comment permettre aux élèves de distinguer le savoir et le croire ? Comment construire à l'école le respect de la liberté de chacun pour lutter contre l'assujettissement dans des groupes fanatisés ? Quel idéal offrir à ceux et celles qui, ne pouvant accéder à l'emploi et à la consommation, voient dans l'intégrisme religieux la seule manière de se donner une identité ? ... En vingt chapitres incisifs, tous construits à partir de situations réelles, Philippe Meirieu s'efforce de répondre à ces questions. Sans faux semblant ni langue de bois. Pour tous les enseignants et les éducateurs. Pour tous ceux et toutes celles qui veulent une démocratie où chacun et chacune ait sa place... et où nul ne soit plus jamais tenté par la violence barbare.

Cote : **37.013 MEIR**

**MILLER, Alice.** *C'est pour ton bien : racines de la violence dans l'éducation de l'enfant.* Paris : Flammarion, 2015. 379 p.



Alice Miller dénonce les méfaits de l'éducation traditionnelle, qui a pour but de briser la volonté de l'enfant pour en faire un être docile et obéissant. Elle montre comment les enfants battus battront à leur tour, les menacés menaceront, les humiliés humilieront. Car à l'origine de la pire violence, celle que l'on s'inflige à soi-même ou celle que l'on fait subir à autrui, on trouve presque toujours le meurtre de l'âme enfantine. Cette « pédagogie noire », selon l'expression de l'auteur, est illustrée par des textes des XVIIIe et XIXe siècles, stupéfiants ou tragiques, reflétant les méthodes selon lesquelles ont été élevés nos parents et nos grands-parents, et par trois portraits d'enfances massacrées : celle de Christine F., droguée, prostituée, celle d'un jeune infanticide allemand et enfin celle d'Adolf Hitler, que l'on découvrira ici sous un jour tout à fait inattendu.

Cote : **343.62 MILL**

## DVDs

**MICHEL, Thierry.** *L'école de la dernière chance.* [S.l.] : [s.n.], 2020. (59 min.)



Deux ans dans la vie agitée d'un collège belge qui tente de remettre sur les rails scolaires des élèves au parcours chaotique, confrontés à la violence et à l'injustice sociale. Un plaidoyer vibrant pour la "dernière chance" offerte par l'école.

Cote : **D 371.212.72 ECOL**

## Ressources numériques



### LGBTIQ+

Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, consacré à l'homophobie, à la discrimination de genre et à l'orientation affective et sexuelle. Celui-ci propose des ressources expliquant les spécificités des différents genres (LGBTIQ+), des informations pour lutter contre la

discrimination liée au genre et des données sur les conséquences néfastes de la discrimination sur les personnes discriminées. Le dossier met également à disposition des témoignages de personnes LGBTIQ+ ainsi qu'une sélection d'outils pédagogiques.

<https://edu.ge.ch/qr/4TF>

Consultez notamment le point **5. Lutte contre les discriminations en milieu scolaire** de ce dossier.

### Panorama des violences envers les femmes et de la condition féminine



Dossier documentaire électronique, réalisé par l'équipe de la Cyberthèque du CEC André-Chavanne, consacré aux violences envers les femmes et à la condition féminine.

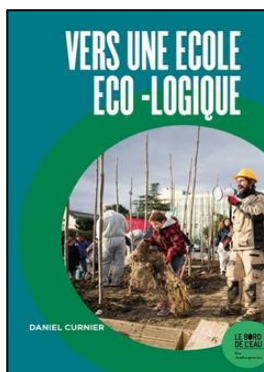
<https://edu.ge.ch/qr/Jdf>

Consultez notamment le point **1.3 Harcèlement** ainsi que le point **2. Discriminations envers les femmes** de ce dossier.

## 5.2 Écologie

### Livres

**CURNIER, Daniel.** *Vers une école éco-logique.* Lormont : Le Bord de l'eau, 2021. 184 p.



Faut-il changer l'école pour changer de modèle de société ou changer de modèle de société pour changer l'école ? L'Anthropocène, époque géologique marquée par la perturbation des grands équilibres écologiques par les activités humaines, impose une transition des sociétés modernes vers un nouveau modèle d'organisation politique et de fonctionnement économique. Une transformation sociale d'une telle importance requiert de sortir du paradigme de la Modernité. L'institution scolaire, qui participe à cette construction d'un rapport au monde particulier, peut contribuer à une métamorphose de la société, à condition d'entreprendre une mutation conséquente.

Cote : **502.7 CURN**

**DURU-BELLAT, Marie [et al.]**. *Quelle éducation pour quelle transition ?* Paris : Alternatives économiques, 2022. 112 p.



Lors de la cérémonie de remise de leur diplôme, le 30 avril dernier, un collectif d'étudiants d'AgroParisTech appelait leurs camarades à « bifurquer ». Ce discours n'est pas isolé. Il s'inscrit dans un mouvement de fond chez les jeunes, qui dénoncent les contenus de leurs formations et les parcours auxquels elles les destinent, et interrogent les finalités mêmes de notre modèle d'éducation. Celui-ci valorise en effet la compétition scolaire et hiérarchise les individus dès le plus jeune âge, sur la base de leur capacité à manier une rationalité techno-scientifique, au détriment d'autres objectifs : la formation de l'écocitoyen.

Cote : **37 QUEL**

**FONDATION SILVIVA.** *L'école à ciel ouvert : 200 activités de plein air pour enseigner le français, les mathématiques, les arts...* Neuchâtel : La Salamandre, 2019. 303 p.



Repousser les murs de la classe pour enseigner le Plan D'Études Romand en pleine nature: folie ? Utopie ? Pour combler le déficit de nature des enfants, contextualiser leurs apprentissages et développer leurs compétences transversales, voici L'école à ciel ouvert. Cet ouvrage de référence a été conçu par les pédagogues de SILVIVA et testé par plus de 170 enseignants. Classées par matières et organisées en 40 séquences, ces 200 activités pédagogiques proposent de mettre en scène les apprentissages du PER dans des situations concrètes en extérieur. Exigeant peu de matériel, elles se servent toutes de la nature comme cadre et source d'inspiration.

Cote : **371 SILV**

**KYBURZ-GRABER, Regula, NAGEL, Ueli, GINGINS François.** *Demain en main : enseigner le développement durable. 9e-11e HarmoS, cycle 3 du PER.* Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, cop. 2013. 144 p.



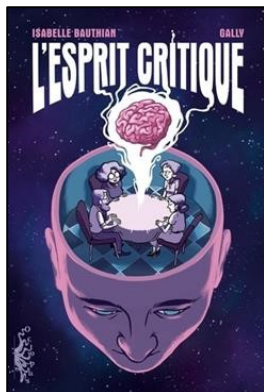
Cet ouvrage comporte 15 séquences d'enseignement et 7 projets d'établissement montrant de quelle manière les élèves découvrent et comprennent des modes de comportement durables. Ils discutent de leurs valeurs à partir de thèmes qui leur sont proches. Réalisé sur mandat de la Conférence suisse des directeurs cantonaux de l'instruction publique, ce projet a été mené durant trois ans en collaboration avec 8 hautes écoles pédagogiques et 90 classes réparties sur tout le pays.

Cote : **502.7 KYBU**

## 5.3 Esprit critique

### Livres

**BAUTHIAN, Isabelle, GALLY.** *L'esprit critique*. Paris : Delcourt, 2021. 121 p.

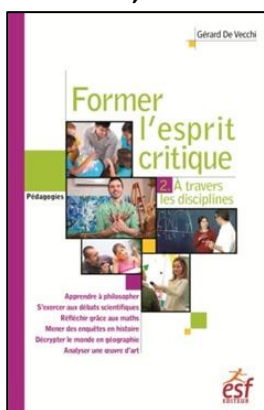


Comment faire la différence entre foi et faits ? Entre compréhension et interprétation ? Que sont les biais cognitifs ? Et se ranger du côté rationnel suffit-il à les éviter ? Est-il possible de militer objectivement ?

Quand Paul, qui n'est pas superstitieux pour un sou, rencontre la druide Masha, le courant ne passe pas. Il a beau lui expliquer l'importance de la logique, le débat vire à la mauvaise foi. Ce soir-là, Paul reçoit la visite de l'Esprit Critique, bien déterminée à lui faire comprendre en quoi consiste vraiment la pensée scientifique... Elle va bouleverser sa façon de penser... et peut-être la vôtre !

Cote : **BDdoc BAUT**

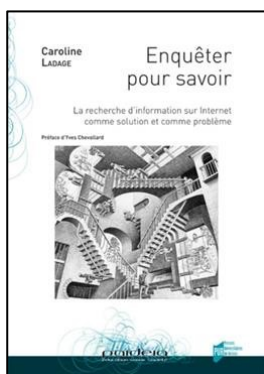
**DE VECCHI, Gérard.** *Former l'esprit critique*. Issy-les-Moulineaux : ESF, 2016. 223 p.



Développer l'esprit critique des élèves est, pour Gérard De Vecchi, une composante essentielle de l'enseignement. C'est l'autre face de l'exigence de précision, de justesse et de vérité que chaque élève doit apprendre à s'appliquer à lui-même autant qu'aux autres. Après le succès du tome 1 *Former l'esprit critique*, Pour une pensée libre, l'auteur nous montre dans cet ouvrage que la formation de l'esprit critique est possible dans toutes les disciplines - littéraires comme scientifiques - et quel que soit l'âge des élèves. Découpé en 16 chapitres, cet ouvrage fourmille d'exemples et de cas concrets pour que les enseignants de la maternelle au secondaire exercent l'esprit critique de leurs élèves : en géographie, français, sciences, arts plastiques...

Cote : **370.152 VECC**

**LADAGE, Caroline.** *Enquêter pour savoir : la recherche d'information sur Internet comme solution et comme problème*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017. 254 p.



Ce livre se situe au confluent de deux dynamiques : celle de l'enquête comme mode d'apprentissage, et celle d'Internet et de ses effets sur la pratique (et la théorie) de l'enquête. Enquêter pour savoir et pour apprendre est un geste fondamental qui nourrit différentes formes de cette pédagogie. Cela suppose un changement radical du rapport à la connaissance et nécessite un véritable apprentissage. Dans cette perspective, la recherche d'information sur Internet apparaît à la fois comme une solution et comme un problème. À partir d'une mise en perspective historique, sociale et scientifique, ce livre questionne l'entrée dans le paradigme de l'enquête en éducation, afin d'étudier les conditions de sa mise en œuvre avec Internet pour infrastructure clé.

Cote : **681.3 LADA**



**Fake News : médiagraphie sélective**

Cette médiagraphie sélective présente différentes ressources physiques et numériques disponibles au CEDOC et à la Cyberthèque et portant sur la thématique des fake news et de l'esprit critique.

À retrouver sur place ou sur notre site web :

<https://edu.ge.ch/qr/3G5>

## 5.4 Lecture

### Livres

**DESMURGET, Michel.** *Faites-les lire ! : pour en finir avec le crétin digital.* Paris : Seuil, 2023. 409 p.



« Après le succès de son dernier livre sur les dangers des écrans pour nos enfants, Michel Desmurget revient pour vanter l'extraordinaire pouvoir de la lecture. Selon lui, elle construit l'enfant, stimule l'intelligence, enrichit le langage et la culture générale, favorise l'attention, l'empathie et la réussite scolaire. Alors pour en finir avec le « crétin digital », faites-les lire ! »

Cote : **028 DESM**

**GAGNON-ROBERGE, Sophie.** *Propager le plaisir de lire chez les élèves : activités et suggestions littéraires pour tous les goûts.* Montréal : Chenelière éducation, 2016. 110 p.



Après avoir créé son populaire site de littérature pour adolescents, Sophie Gagnon-Roberge, offre maintenant aux enseignants d'élèves de 10 à 17 ans un ouvrage qui a pour objectif de les aider à devenir, comme elle, des étincelles dans leurs classes respectives. Propager le plaisir de lire chez les élèves permettra aux bons lecteurs de continuer à découvrir des livres qui leur plaisent et à ceux qui ont perdu ce plaisir de le retrouver. L'autrice transmet ici tous ses trucs et idées d'activités pédagogiques pour intéresser les élèves à la lecture. Elle offre également de nombreuses suggestions de romans signifiants de tous les niveaux et de tous les genres.

Cote : **37 GAGN**

**GALLET, Corinne.** *Adolescents en danger d'illettrisme.* Paris : Tom Pousse, 2014. 185 p.

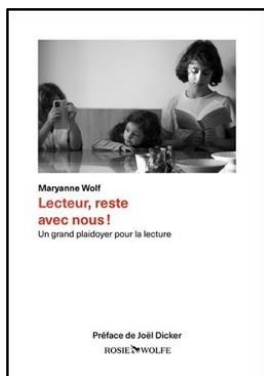


Que ce soit devant un ordinateur, un livre, un journal ou une feuille blanche, l'expression écrite reste le mode fondamental d'acquisition, de validation et de transmission des connaissances. Et, quelles que soient à l'avenir les évolutions du monde du travail, des qualifications ou des compétences requises, il faudra savoir lire et écrire couramment. Et, quelles que soient les futures évolutions technologiques, l'illettrisme continuera à conduire au chômage chronique et à l'exclusion sociale.

À l'entrée au collège, 15 % des élèves ne maîtrisent pas la lecture et l'orthographe. Comment dès lors suivre les programmes scolaires si on ne sait ni lire ni écrire couramment, ni comprendre ce qu'on lit ?

Cote : **371.913 GALL**

**WOLF, Maryanne.** *Lecteur, reste avec nous ! : un grand plaidoyer pour la lecture.* Genève : Rosie & Wolfe, 2023. 279 p.



Maryanne Wolf nous explique comment la lecture façonne notre cerveau dès le plus jeune âge. Dès lors, que va-t-il se passer dans un monde où, accaparés par les écrans, nous lisons de moins en moins ? La distraction incessante qu'offre la surabondance des supports numériques pèsera-t-elle sur les capacités d'attention, de concentration et de mémorisation de nos enfants et petits-enfants ? La lecture en diagonale est-elle appelée à devenir la nouvelle norme ? Et si oui, allons-nous perdre notre aptitude à l'analyse critique, à la réflexion personnelle et à l'empathie ?

Cote : **028 WOLF**

## 6. Harcèlement scolaire

### Livres

**BELLON, Jean-Pierre, GARDETTE, Bertrand, QUARTIER, Marie.** *Harcèlement scolaire : le vaincre c'est possible : la méthode de la préoccupation partagée.* Paris : ESF, 2021. 161 p.



Afin d'éviter que les situations de harcèlement scolaire ne se terminent par des drames, il importe que les professionnels se dotent d'outils permettant de les faire cesser rapidement.

Jean-Pierre Bellon, Bertrand Gardette et Marie Quartier analysent et décryptent ces phénomènes de groupe complexes pour en comprendre les mécanismes et les déjouer. La méthode de la préoccupation partagée, développée par les auteurs, a démontré son efficacité sur le terrain. L'objectif est d'engager les intimidateurs dans la mise en place d'actions pour mettre fin au harcèlement tout en apportant à l'élève victime un soutien garantissant sa sécurité et son bien-être à l'école.

Cote : **37.064 BELL**

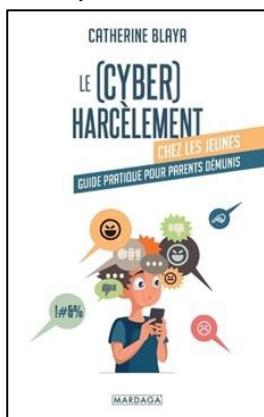
**BELLON, Jean-Pierre, GARDETTE, Bertrand.** *Harcèlement et cyberharcèlement à l'école : une souffrance scolaire 2.0.* Issy-les-Moulineaux : ESF, 2014. 151 p.



Longtemps considéré comme un phénomène marginal, le harcèlement entre élèves est identifié aujourd'hui comme une des formes de violence les plus détestables qui gangrène notre institution scolaire. Jean-Pierre Bellon et Bertrand Gardette en ont étudié la montée en puissance et les différentes formes. Ils prolongent ici leur réflexion en s'attachant, plus particulièrement, au cyberharcèlement : ce nouveau phénomène lié à la systématisation de l'usage par les jeunes du téléphone portable, des smartphones, d'Internet et des réseaux sociaux, démultiplie dangereusement les possibilités de harcèlement entre pairs.

Cote : **616.894 BEL**

**BLAYA, Catherine.** *Le (cyber)harcèlement chez les jeunes : guide pratique pour parents démunis.* Bruxelles : Mardaga, 2023. 173 p.



Qu'est-ce que le harcèlement et le cyberharcèlement ? Comment identifier et accompagner un jeune harcelé ? Comment sensibiliser les auteurs et les témoins de harcèlement ? Comment prévenir ce genre de situation en milieu scolaire et familial ? Dans cet ouvrage, Catherine Blaya, professeure en sciences de l'éducation spécialisée dans le domaine de la violence, s'intéresse au harcèlement et au cyberharcèlement chez les jeunes. En s'appuyant sur son expertise et les dernières recherches sur le sujet, elle fournit des pistes aux parents et aux professionnels de l'éducation. Ce guide pratique ne s'intéresse donc pas uniquement aux victimes de harcèlement mais également aux agresseurs et aux témoins.

Cote : **681.3:3 BLAY**

**FRAISSE, Nora.** *Marion, 13 ans pour toujours.* Paris : Calmann-Lévy, 2015. 189 p.



« Marion, ma fille, le 13 février 2013, tu t'es suicidée à 13 ans, en te pendant à un foulard, dans ta chambre. Sous ton lit en hauteur, on a trouvé ton téléphone portable, attaché au bout d'un fil, pendu lui aussi pour couper symboliquement la parole à ceux qui, au collège, te torturaient à coups d'insultes et de menaces. J'écris ce livre pour te rendre hommage, pour dire ma nostalgie d'un futur que tu ne partageras pas avec moi, avec nous. J'écris ce livre pour que chacun tire les leçons de ta mort. Pour que les parents évitent à leurs enfants de devenir des victimes, comme toi, ou des bourreaux, comme ceux qui t'ont fait perdre pied. Pour que les administrations scolaires s'évertuent à la vigilance, à l'écoute et à la bienveillance à l'égard des enfants en souffrance. J'écris ce livre pour qu'on prenne au sérieux le phénomène du harcèlement scolaire. J'écris ce livre pour que plus jamais un enfant n'ait envie de pendre son téléphone, ni de suspendre à jamais sa vie. »

Cote : **37.064(092) FRAI**

**FRAISSE, Nora.** *Stop au harcèlement ! : le guide pour combattre les violences à l'école et sur les réseaux sociaux.* Paris : Calmann-Lévy, 2015. 89 p.



Nous pouvons tous agir contre le harcèlement scolaire. Le harcèlement scolaire, c'est quoi ? Pourquoi c'est grave ? Comment ça commence ? Qui est victime ? Qui est harceleur ? Les témoins sont-ils complices ? Comment détecter un cas de harcèlement ? Comment aider une victime ? Comment contrer le cyber-harcèlement ? Comment éduquer au téléphone portable et aux réseaux sociaux ? Comment prévenir le harcèlement ? Qui contacter ? Quels sont les recours juridiques ?

En France, un enfant sur dix serait victime de harcèlement à l'école et un sur cinq de cyber-harcèlement.

Il est plus que temps d'ouvrir les yeux sur ces pratiques et de s'y attaquer. Enfants, ados, parents, enseignants, victimes, auteurs, témoins, nous pouvons dire STOP ! Un livre à mettre entre toutes les mains.

Cote : **343.6 FRAIS**

**ROMANO, Hélène.** *Le harcèlement en milieu scolaire : victimes, auteurs : que faire ?* Paris : Dunod, 2015. 209 p.



Un élève sur dix est victime de harcèlement scolaire. Les formes de harcèlement évoluent, en particulier avec le cyberharcèlement, mais font toujours autant de dégâts dans la vie des jeunes concernés. Ces violences insidieuses blessent psychologiquement, voire détruisent durablement ces enfants et ces adolescents et bouleversent les familles.

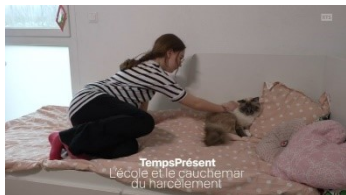
Malgré de multiples campagnes de prévention, le harcèlement reste peu repéré, ses manifestations méconnues, sa prise en charge pensée principalement sur le registre du répressif, et rarement du point de vue de la clinique et des enjeux psychologiques. Ces données sont pourtant essentielles face à la complexité de cette violence.

C'est parce que comprendre le harcèlement est difficile et qu'intervenir dans de tels contextes est délicat, que cet ouvrage a été conçu à partir du témoignage de professionnels de terrain. Il donne aux professionnels et aux parents les repères qui permettent concrètement de comprendre la dynamique du harcèlement et de savoir que dire, comment et quand le dire, que faire et comment faire.

Cote : **681.3:3 ROMA**

## Ressources numériques

### L'école et le cauchemar du harcèlement

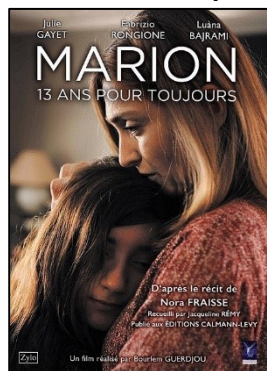


Le fléau du harcèlement scolaire touche un élève romand sur dix. Les enfants et les parents concernés souffrent dans l'impuissance et dénoncent l'inaction des autorités scolaires. Car le harcèlement entre élèves ne se contente pas de marquer les victimes d'une empreinte psychologique indélébile ; il peut, dans les cas les plus tragiques, conduire au suicide. [RTS]. Reportage (2024) d'Anastase Liaros diffusé dans l'émission de la RTS *Temps Présent*.

Durée de la vidéo : 23 min., 52 sec.

<https://edu.ge.ch/qr/3E9>

### Marion, 13 ans pour toujours ; Harcèlement scolaire : le combat de tous



1. Marion Fraisse avait 13 ans quand elle s'est pendue, le 23 février 2013. À côté d'elle, également au bout d'une corde, comme un symbole : son téléphone portable. Et une lettre, dans laquelle la jeune fille s'adresse directement à ses camarades de classe qui l'ont harcelée. Atteinte au plus profond d'elle-même par ce drame, sa mère Nora le dépasse néanmoins pour remonter le fil de ces terribles événements et rendre justice à sa fille.

Adapté du récit bouleversant de sa mère Nora Fraisse, le film "Marion, 13 ans pour toujours" retrace l'enquête et le combat d'une mère pour comprendre la violence inexprimable vécue par son enfant et faire tomber le mur du silence qui s'est édifié autour de sa famille.

2. Un débat sur la question du harcèlement scolaire, un phénomène longtemps nié en France alors qu'il peut avoir des conséquences tragiques. En présence de Nora Fraisse, mère de la jeune Marion, qui s'est suicidée à cause du harcèlement dont elle était victime, de parents, d'élèves et de représentants de l'Éducation nationale.

<https://ledpot.eduge.ch/node/648> - Accès réservé aux élèves et au personnel DIP possédant un login EEL.

## 7. Enseigner : métier et vie quotidienne

### Livres

**BRODA TAMBURI, Susan.** *Teacher's digest.* Londres : Olympia Publishers, 2022. 144 p.



Ever wondered if you were suited to being a teacher? This book will help you decide if the profession is right for you. With the ever-changing environment we live in, and the advances that technology continues to make, the role of the teacher is essential in helping students navigate through life. Finding the perfect balance between digital and traditional teaching is crucial to ensure that students are learning in the most efficient and effective ways. This informative read provides an insight into the latest trends and innovations in the teaching industry and evaluates their success.

Cote : **371 BROD**

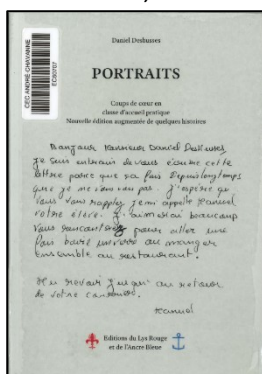
**CAMPANILE, Luisa.** *Le projet.* Paris : L'Harmattan, 2020. 80 p.



Marie, enseignante en littérature, fait face à une classe d'adolescentes et d'adolescents peu aptes au système scolaire. Pris entre des recherches de stages et une perte de sens de leur trajectoire dans la société, ses élèves la prennent pour cible. Toutefois, enseignante et élèves se retrouvent unis dans le démantèlement matériel du système éducatif. Le laboratoire social que représente l'école devient avec la pièce Le projet le lieu possible de l'interrogation des apprentissages du vivre-ensemble et de la démocratie.

Cote : **840(494)-2 CAMP**

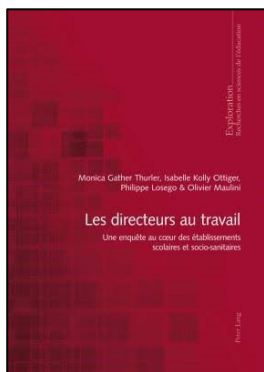
**DESHUSSES, Daniel.** *Portraits ou coups de cœur en classe d'accueil pratique.* Sézenove : Ed. du Lys Rouge et de l'Ancre Bleue, 2015. 140 p.



Daniel Deshusses raconte son expérience d'enseignant dans les premières structures de classe d'accueil mises en place par le DIP en 1985. Il partage ses rencontres en faisant le portrait de ces adolescents venus des quatre coins du monde, avec lesquels il a vécu de beaux moments mais aussi des situations difficiles.

Cote : **325(092) DESH**

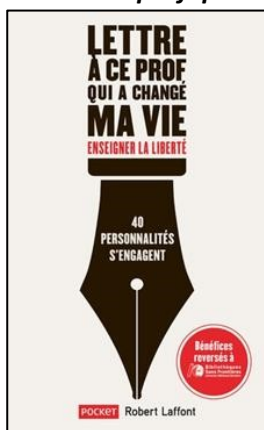
**GATHER THURLER, Monica.** *Les directeurs au travail : une enquête au cœur des établissements scolaires et socio-sanitaires.* Berne : P. Lang, 2017. 318 p.



Cet ouvrage montre que le métier de directeur d'établissement scolaire ou socio-sanitaire, souvent présenté comme une fonction, est aussi un travail, susceptible d'une observation et d'une mesure. Il se compose d'une « foule de petites choses à faire » presque invisibles et d'un organigramme complexe de dossiers ouverts, d'actions à mener et à justifier. Le métier consiste aussi à accepter des décalages entre ce travail réel souvent prosaïque, et l'imaginaire du rôle. Enfin, il implique des expériences professionnelles marquées par des épreuves subjectivement et objectivement vécues, reliées aux évolutions politiques et économiques autant qu'aux difficultés à répondre aux besoins et aux ambivalences des interlocuteurs : collaborateurs, usagers, familles, supérieurs hiérarchiques.

Cote : **37.07 GATH**

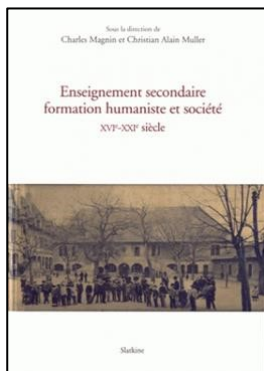
**Lettre à ce prof qui a changé ma vie : enseigner la liberté.** Paris : R. Laffont Pocket, 2020. 155 p.



Ils enseignent la liberté. Ils sont les bâtisseurs du monde de demain. D'une société fraternelle, diverse et égalitaire. Ils travaillent à un monde plus juste. 40 personnalités se souviennent d'un professeur qui a changé leur vie. En hommage à Samuel Paty.

Cote : **371.3 LETT**

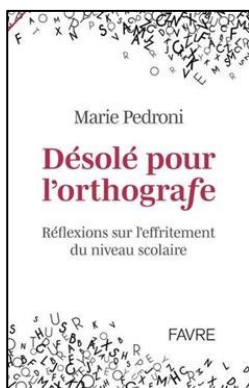
**MAGNIN, Charles, ALAIN MULLER, Christian.** *Enseignement secondaire, formation humaniste et société, XVIe-XXIe siècle : actes du colloque international et pluridisciplinaire tenu à l'occasion du 450e anniversaire de la fondation du Collège de Genève par Calvin, Genève, 23-26 mars 2009.* Genève : Slatkine, 2012. 438 p.



La formation humaniste dispensée dans les collèges, gymnases et autres lycées fait aujourd'hui débat. Dans sa nature et ses rôles, cette formation apparaît écartelée entre tradition et innovation, élitisme et démocratisation, utilitarisme et désintéressement, culture générale et spécialisation. L'ambition de faire acquérir aux collégiens, gymnasiens ou lycéens une formation humaniste ne paraît en effet plus aller de soi dans des sociétés plus travaillées que jamais par des intérêts contradictoires et des aspirations disparates. Ces contradictions et ces tensions constituent autant de défis nouveaux examinés ici à la lumière de l'histoire, de la sociologie et de la philosophie de l'éducation, à la lumière aussi d'un passionnant état des lieux des convictions des enseignants du Collège de Genève sur leur mission en ce début de XXIe siècle.

Cote : **373(494) MAGN**

**PEDRONI, Marie.** *Désolé pour l'orthographe [sic] : réflexions sur l'effritement du niveau scolaire : essai.*



Lausanne : Favre, 2023. 190 p.

Enseignement numérique, éducation à la citoyenneté, journées thématiques sont autant de sujets qui reviennent fréquemment à la table des discussions dans le monde pédagogique, en Suisse comme ailleurs. Nous voulons nous assurer que les élèves soient préparés pour les défis du XXI<sup>e</sup> siècle, qu'ils aient des compétences informatiques, qu'ils soient engagés. L'enseignement doit être dynamique, participatif, inclusif et les méthodes employées par le passé sont largement considérées comme périmées et inadéquates. Face à ces ambitions, les constats du terrain, eux, laissent songeurs. Les élèves sont de plus en plus nombreux à ne plus maîtriser les notions fondamentales, particulièrement en ce qui concerne le français. Orthographe aléatoire, vocabulaire limité, difficultés de lecture parfois sévères, sont autant de problématiques auxquelles sont confrontés bon nombre de professeurs, et la proportion d'élèves ayant un ou des troubles diagnostiqués prend elle aussi l'ascenseur. Dépassant le simple témoignage, ce livre propose une analyse du contexte scolaire actuel en s'interrogeant sur les causes d'une dégringolade qui s'accélère et tire la sonnette d'alarme : si un constat formel n'est pas effectué et si des mesures ne sont pas prises en conséquence, nous courons le risque que sortent de nos écoles des élèves qui n'auront plus la compétence de base absolument indispensable qu'est la maîtrise de la langue et sans laquelle ils ne peuvent, à terme, penser et communiquer.

Cote : **37 PEDR**

**VIDBERG, Martin.** *Le journal d'un remplaçant.* Paris : Delcourt, 2007. 125 p.



Martin, jeune remplaçant, découvre à peine son nouveau métier de professeur que le voici catapulté en I. R : Institut de Redressement pour élèves ultra-violents. Sa seule consigne : laissez tomber le scolaire, essayez juste d'installer une ambiance de classe. Il succède à deux professeurs qui ont craqué? Rien ne lui sera épargné à lui non plus !

Cote : **BDa VIDB**

## DVDs

**BOUGHÉRABA, Ali, BOUGHÉRABA, Hakim.** *Les SEGPA*. Paris : Apollo films, 2022. (1h39 min.)



Les SEGPA se font virer de leur établissement. À leur grande surprise, ils intègrent le prestigieux collège Franklin D. Roosevelt. Le Principal, peu enclin à voir la réputation de son école se détériorer, imagine un stratagème pour virer les SEGPA tout en conservant les aides. Alors qu'ils savourent leur nouvelle vie, lient des amitiés et deviennent de plus en plus populaires, les SEGPA découvrent le projet du Principal. Ils décident alors de tout faire pour déjouer ses manigances...

Cote : **F SEGP**

**CLAUDEL, Philippe.** *Le bruit des trousseaux*. 2021. (99 min.)



Un jeune professeur de Français entame sa première journée de cours à la maison d'arrêt de Nancy lorsqu'il rencontre par hasard une jeune femme dont il tombe follement amoureux. C'est avec la naissance de cet amour que le jeune homme découvre les réalités l'univers carcéral. L'âpre sincérité des relations qu'il noue avec ses élèves derrière les barreaux le séduit peu à peu, au grand dam de ses proches, qui peinent à comprendre son choix professionnel. Il est rapidement confronté à des parcours de vie déchirants, auxquels il tente d'apporter une bienveillante compassion. Ses collègues le mettent en garde contre le risque de prendre fait et cause pour les détenus...

Cote : **F BRUI**

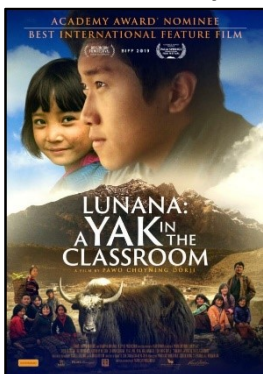
**DAGTEKIN, Bora.** *Fack ju Goethe*. München : Constantin Film Verleih, 2013. (113 min.)



Zeki Müller, petit escroc, sort de prison avec pour seul but de retrouver un butin qu'il a enterré. Le problème est que depuis, un gymnase s'est construit au-dessus. Afin de récupérer son argent, Zeki n'a pas d'autre choix que de se faire embaucher comme enseignant suppléant dans l'école dont dépend le gymnase. Il devient ainsi le pire enseignant de tous les temps. La nuit, Zeki creuse secrètement ; la journée, il utilise des méthodes peu orthodoxes pour amener des élèves indisciplinés sur la bonne voie. Cette approche pédagogique est condamnée par sa collègue Lisi, enseignante peu respectée qui va trouver en Zeki, non seulement un allié mais également une personne douée d'une certaine intégrité morale.

Cote : **F FACK**

**DORJI, Pawo Choyning.** *Lunana : a yak in the classroom*. Ennetbaden : Trigon-film, 2021. (109 min.)



Ugyen doit encore accomplir un an de service national et le ministère l'envoie à Lunana pour remplacer l'instituteur. Alors que le jeune homme rêve d'émigrer en Australie, le voici sur la route, puis les sentiers, pour rejoindre l'école la plus isolée du Bhoutan - et la plus isolée du monde, perchée à 3'730 mètres d'altitude. [...] Bienvenue au pays du « Bonheur National Brut », où pourtant l'éducation ne va pas toujours de soi.

Cote : **F LUNA**

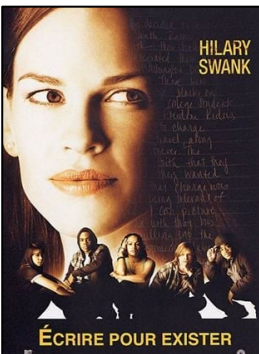
**GRAND CORPS MALADE, IDIR, Mehdi.** *La vie scolaire.* Neuilly-sur-Seine : Gaumont, 2020. (107 min.)



Une année au cœur de l'école de la république, de la vie et de la démerde ! Samia, jeune CPE novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe de surveillants.

Cote : **F VIE**

**LAGRAVENESE, Richard.** *Ecrire pour exister.* [Boulogne-Billancourt] : Paramount Pictures France, 2007. (118 min.)

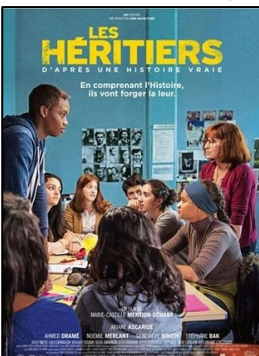


Ce film est basé sur le livre autobiographique écrit par l'enseignante Erin Gruwell et ses élèves de l'école pour grands adolescents Woodrow Wilson High School de Long Beach, Californie (Etats-Unis) en 1999. L'enseignante, réagissant à un dessin raciste, a constaté que ses élèves ne connaissaient pas l'histoire de la Shoah. Elle leur a proposé de lire le Journal d'Anne Frank ainsi que le Journal de Zlata Filipovic. Par la suite, ils ont écrit à propos de leurs propres difficultés, des situations violentes vécues au quotidien. Ils ont trouvé dans l'écriture un moyen de surpasser l'hostilité de leur environnement. Actuellement, cet exemple pédagogique continue par le biais d'une

Fondation : <http://www.freedomwritersfoundation.org/>

Cote : **F ECRI**

**MENTION-SCHAAR, Marie-Castille.** *Les héritiers : d'après une histoire vraie.* En comprenant l'histoire, ils vont forger la leur. Boulogne-Billancourt : TF1 vidéo, 2015. 1 DVD-Vidéo (105 min.)



D'après une histoire vraie. Lycée Léon Blum de Créteil, une prof décide de faire passer un concours national d'Histoire à sa classe de seconde la plus faible. Cette rencontre va les transformer.

Cote : **F HERI**

**WEIR, Peter.** *Le cercle des poètes disparus.* [Paris] : Buena vista home entertainment, 2008. (124 min.)



1959. L'Académie Welton est l'une des institutions scolaires les plus réputées, les plus austères et les plus fermées des Etats-Unis. Cette année-là, un professeur de littérature pas comme les autres y fait son entrée. John Keating est bien d'avantage qu'un professeur. Ce qu'il enseigne ne figure dans aucun manuel : c'est l'amour de la vie et de la liberté, la passion de la poésie, le désir d'exprimer sans contrainte tout son potentiel...

Cote : **F CERC**