



Bibliographie et citation

Janvier 2017

Qu'est-ce qu'une bibliographie ?



Liste de documents

- > retrouver les sources des informations
- > justifier de la maîtrise du sujet
- > respecter le droit d'auteur
 - ❖ citation
 - ❖ paraphrase
 - ❖ plagiat

Exemple de bibliographie



Article

DUFAUX, Florent, MUSTER, Joëlle. Les bibliothèques municipales de Genève en perspectives. *BBF* [en ligne]. 2011, no 6, p. 39-46. <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2011-06-0039-004> (consulté le 07.06.2012)

Documents de référence

ENCYCLOPÆDIA BRITANNICA ONLINE. Technology. In : *Encyclopædia Britannica Online* [en ligne]. <http://www.britannica.com/EBchecked/topic/585418/technology> (consulté le 06.06.2012)

LE GRAND ROBERT DE LA LANGUE FRANÇAISE. Multimédia. In : *Le Grand Robert de la Langue française* [en ligne]. <http://www.lerobert.com/> (consulté le 06.06.2012)

Ouvrages

DEPARTEMENT DE LA CULTURE DE LA VILLE DE GENEVE. SERVICE DE LA PRODUCTION CULTURELLE. BIBLIOTHEQUES MUNICIPALES. *Le guide des Bibliothèques municipales de Genève*. Genève : Département de la culture de la Ville de Genève, 2010. 80 p.

FEDERATION INTERNATIONALE DES ASSOCIATIONS DE BIBLIOTHECAIRES ET DES BIBLIOTHEQUES. *Les services de la bibliothèque publique : principes directeurs de l'IFLA-Unesco*. Paris : Association des bibliothécaires français, 2002. 87 p. (Collection Médiathèmes ; 3)

Comment citer ?



Eviter

- trop citer
- longues citations

Méthode de citation

- texte exact
- paraphrase = citation
- mise en page (citation) : guillemets ou italique
- référencement de la source

Comment référencer les sources



Dans le corps du texte

> **TEXTE EXACT** : « Le monde contemporain est marqué par l'invasion de produits à la fois portables, c'est-à-dire qui peuvent être emmenés sur soi, et flexibles, c'est-à-dire multifonctions » (MOREL, 2007)

> **PARAPHRASE** : Etant donné que le monde actuel est marqué par la présence accrue de produits portables, mobiles, flexibles et multifonctions (MOREL, 2007), ...

En note de bas de page

« Le monde contemporain est marqué par l'invasion de produits à la fois portables, c'est-à-dire qui peuvent être emmenés sur soi, et flexibles, c'est-à-dire multifonctions »¹

1- MOREL, 2007

OU

1- MOREL, Christian, 2007. *L'enfer de l'information ordinaire*. Gallimard, 2007.

Comment rédiger une bibliographie



Références de TOUS les documents utilisés pour la rédaction du travail écrit :

- **rédigées** suivant les modèles prescrits
- **classées** par ordre alphabétique

Modèles de références



Le livre :

NOM AUTEUR, Prénom. *Titre*. Editeur, date de publication
> MOREL, Christian. *L'enfer de l'information ordinaire*. Gallimard, 2007

L'article de revue :

NOM AUTEUR, Prénom. Titre de l'article. *Titre de la revue*. Date de publication. Numéro, pages
> OBRINGER, Frédéric. L'art d'éviter la maladie. *L'histoire*. Juillet-août 2005. N°300, p. 33

Le site Internet :

NOM AUTEUR ou INSTITUTION. *Nom du site web* [en ligne]. Date (de publication, de mise à jour, de copyright). [Consulté le JJ.MM.AAAA]. Disponible à l'adresse : URL
> CONFEDERATION SUISSE. *Office fédéral de l'environnement* [en ligne]. 2016. [Consulté le 31.01.2017]. Disponible à l'adresse :
<http://www.bafu.admin.ch/umwelt/index.html?lang=fr>