

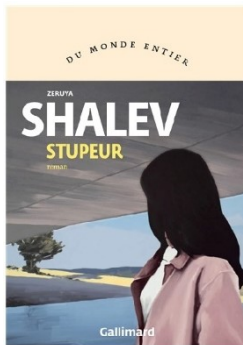
## ROMANS (CEC Emilie-Gourd)

### Deux innocents d'Alice Ferney

Claire, enseignante dans une école spécialisée, est très heureuse dans sa vie et donne ses cours avec amour, jusqu'au jour où sa vie bascule. Elle est accusée d'homicide involontaire. Vous allez suivre toutes les étapes du jugement. Cette histoire vous prend aux tripes !!! [Cedoc]



### Stupeur de Zeruya Shalev



Au chevet de son père mourant, Atara recueille les propos confus de cet homme qui l'a élevée avec sévérité. Il l'appelle Rachel, du nom de sa mystérieuse première épouse, s'adresse à elle par une vibrante déclaration d'amour. Troublée, Atara retrouve sa trace et réveille chez cette femme âgée un douloureux passé dans la lutte armée clandestine. Rachel n'a rien oublié de ces années de résistance contre les Anglais, avant la fondation de l'Etat d'Israël, et surtout pas le prénom de celle qui aujourd'hui se présente à elle. Mais de qui Atara porte-t-elle le nom ? La rencontre de ces deux femmes bouleversera de façon inattendue leur existence et liera à jamais leur destin. [...] [4e de couv.]

### L'épouse d'Anne-Sophie Subilia

Ce roman est un magnifique voyage sensoriel dans la région de Gaza en 1974 à travers le regard de la femme d'un délégué du CICR. [Cedoc]



### Triste tigre de Neige Sinno

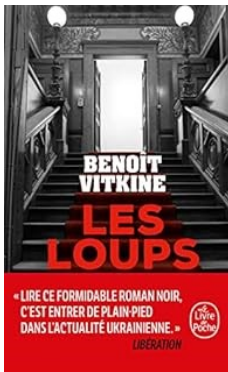


Ce n'est pas vraiment un roman, c'est plutôt un choc, dans tous les sens du « choc » : littéraire, émotionnel, moral. Neige a subi des viols répétés de la part de son beau-père pendant sept ans. Elle en raconte crument l'impact sur sa vie, avec intelligence, justesse, sans rentrer dans les détails des viols même, et essaie de comprendre ce qui se passe dans la tête de son violeur. C'est un livre puissant, marquant ! [Cedoc]

### Jamais d'autre que toi de Rupert Thomson

Rupert Thomson raconte merveilleusement l'histoire vraie de deux artistes Suzanne Malherbe (=Marcel Moore) (1892-1972) et de Lucie Schwob (=Claude Cahun) (1894-1954). Elles ont côtoyé Salvador Dali, André Breton, Henri Michaux et beaucoup d'autres. Ce roman, traduit de l'anglais par Christine Le Bœuf (traductrice de Paul Auster) nous plonge dans le XXe siècle sous forme d'une grande fresque historique ainsi qu'une magnifique histoire d'amour.

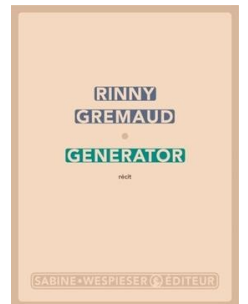
## Les loups de Benoît Vitkine



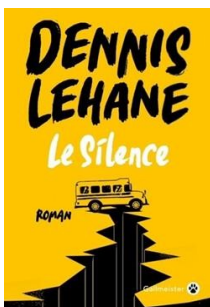
Sous forme de thriller, l'auteur, journaliste spécialiste des pays de l'ancien bloc soviétique, nous embarque en Ukraine. Sous forme de thriller, ce roman nous éclaire sur la politique ukrainienne il y a 10 ans, sa relation avec la Russie, les arcanes de pouvoir et la corruption qui y règne. Addictif et surtout au regard de la situation russo-ukrainienne actuelle ! [Cedoc]

## Generator de Rinny Gremaud

Rinny Gremaud raconte son histoire . Elle est née en 1977 en Corée du Sud d'une mère coréenne et d'un père britannique tous deux travaillant dans la centrale nucléaire KORI 1. Son père quitte rapidement la famille. Quarante ans plus tard, lorsque Rinny apprend dans la presse que KORI 1 va fermer, elle décide de partir sur les traces de son père qu'elle n'a presque pas connu et de porter une réflexion sur le nucléaire. Rinny Gremaud partage son chemin avec une grande sensibilité et une très belle écriture. [Cedoc]



## Le silence de Dennis Lehane



1974. Boston. Jules, fille de 17 ans, disparaît. La même nuit, un jeune noir est tué dans une gare. Quel est le lien entre ces deux jeunes ? Ce roman raconte la lutte de Mary Pat Fennessy, mère de Jules, pour retrouver sa fille dans un monde où la drogue, le racisme, les gangs sont omniprésents. Sachant que Mary Pat a déjà perdu un fils d'une overdose, le compte à rebours va commencer pour retrouver Jules. Un roman puissant qui ne s'oublie pas. [Le Cedoc]

## Triste tigre de Neige Sinno

Ce n'est pas vraiment un roman, c'est plutôt un choc, dans tous les sens du "choc" : littéraire, émotionnel, moral. Neige a subi des viols répétés de la part de son beau-père pendant sept ans. Elle en raconte crument l'impact sur sa vie, avec intelligence, justesse, sans rentrer dans les détails des viols même, et essaie de comprendre ce qui se passe dans la tête de son violeur. C'est un livre puissant, marquant ! [Cedoc]



## Veiller sur elle de Jean-Baptiste Andrea



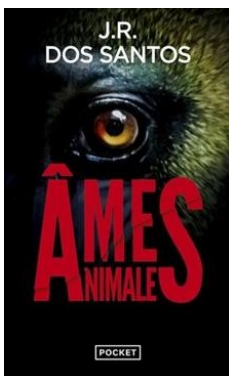
Ce beau roman est à la fois une fresque historique qui se déroule dans l'Italie du XXème siècle, avec la montée du fascisme, le régime de Mussolini, et à la fois un roman qui parle d'art et d'amour. On y retrouve Mimo, né nain, sculpteur d'un milieu pauvre, talentueux et Viola Orsini, jeune femme féministe, au fort caractère. Leur histoire est magnifique, attachante, bouleversante. Un grand roman à lire absolument ! [Cedoc]

## Le vieil incendie d'Elisa Shua Dusapin

Elisa Shua Dusapin raconte l'histoire de deux soeurs, Agathe et Véra, qui se retrouvent dans le Périgord pour vider la maison de leur père qui vient de décéder. Elles ne se sont pas revues depuis 15 ans et Véra souffre d'aphasie depuis l'enfance... Comment vont se dérouler leurs échanges ? [Cedoc]



## Les âmes animales, J. R. Dos Santos



Le roi du thriller bien informé s'attaque au grand sujet du moment : l'intelligence animale. On y décrit comment les animaux peuvent avoir une conscience, des émotions, en y révélant la bestialité des hommes face à ces animaux qu'on maltraite. Ce texte parfois brutal mais vrai, ne laisse pas indifférent, et même nous conduit à la réflexion : faut-il continuer à manger de la viande ? [Cedoc]

## Mon maître et mon vainqueur, François-Henri Désérable

Vasco aime Tina.  
Tina et Edgar ont des jumeaux et vont bientôt se marier.  
Tina aime Verlaine.  
Vasco est poète.  
Le revolver de Verlaine a été vendu aux enchères pour plus de 400000.-  
Y a-t-il eu un crime ? Qui a été touché ?  
Le meilleur ami de Vasco raconte au juge l'histoire d'amour entre Vasco et Tina...  
Il en écrira un roman... ce roman.  
Magnifique et drôle : un régal. [Cedoc]

**François-Henri  
Désérable**  
Mon maître  
et mon vainqueur



## Attaquer la terre et le soleil, Mathieu Belezi

« Attaquer la terre et le soleil » est un roman grandiose qui incarne la folie et l'enfer de la colonisation de l'Algérie au 19e siècle, raconté par les voix d'une femme colon et d'un soldat. Rude, mais bouleversant ! [Cedoc].



## Blizzard, Marie Vingtras



Premier roman de Marie Blizzard et non moins convaincant ! Rythmé comme un thriller, c'est l'histoire intime de ses personnages, leurs secrets, leurs douleurs. Chacun des chapitres est raconté par la voix intérieure de chacun, confrontés à la violence de ce qui les traverse comme à la violence du temps qui se déchaîne ! Très fort ! [Cedoc]

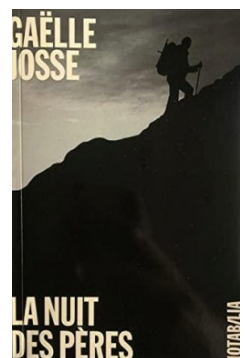
## Croire au merveilleux, Christophe Ono-dit-Biot

Conte onirique, teinté de magie, de mythologie, qui raconte un homme perdu après la mort de sa femme et sa renaissance à la vie. Et surtout, le retour à son fils. Un roman émouvant et merveilleux ! [Cedoc]



## La nuit des pères, Gaëlle Josse

Texte très personnel, même si ce n'est pas de l'autofiction, qui raconte le passé douloureux d'une sœur et de son frère confronté à la violence d'un père guide de montagne, victime lui-même d'un traumatisme qui retentit sur sa vie de famille. Court et dense ! [Cedoc]



## La petite fille, Bernard Schlink



Quel grand plaisir de retrouver Bernard Schlink ! Un soir, en rentrant de sa librairie, Kaspar retrouve sa femme noyée dans la salle de bains. Dans les papiers abandonnés par son épouse, Kaspar découvre qu'avant de fuir la RDA pour le rejoindre illégalement à l'Ouest en 1965, Birgit avait eu une fille, abandonnée de l'autre côté du Mur. Un secret bien gardé, qu'il décide d'aller démêler... Certains grands romans parviennent à nous immiscer dans toute une époque, en racontant l'histoire au travers de tous les recoins les plus intimes des familles, des hommes... [Cedoc]

## Cécile de Coulon : Le rire du grand blessé

Ce roman rend hommage aux grands textes d'anticipation comme 1984 de G. Orwell, la guerre des mondes de A. Huxley ou de Fahrenheit 451 de R. Bradbury. On se retrouve dans un monde totalitaire où la littérature et la culture y sont proscrites... jusqu'au jour où le héros tombe sur un livre... [Cedoc]



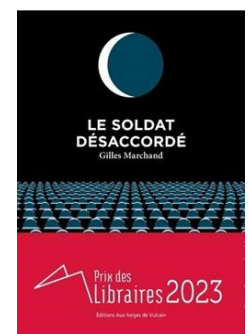
## Le silence et la colère, Pierre Lemaitre



Un nouvel épisode de la fresque familiale des Pelletier, consacrée aux Trente Glorieuses, suite de « Le grand monde ». Grand roman social des années 50 où on parle d'avortement, de féminisme, de la disparition de villages, de société de consommation. Un régal ! [Cedoc]

## Gilles Marchand : Le soldat désaccordé

A Paris, années 20, un ancien combattant est chargé de retrouver les soldats disparus en 1917. Parmi eux, un soldat qui avait juré d'épouser sa belle après la guerre. C'est cette grande histoire d'amour qui nous est contée, aussi grande que la guerre qui la dévore, et qui apporte un peu de lumière et de poésie dans le monde brutal des combats. [Cedoc]



## Les archives des sentiments. Peter Stamm



L'écrivain suisse allemand nous livre un roman qui raconte sa passion pour une ex-camarade d'école. Vertigineux et hypnotique récit d'une dérive existentielle, troublée par un amour magnifique. [Cedoc]

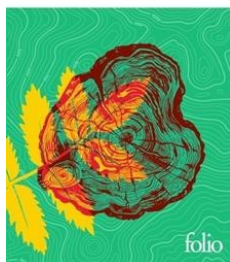
## Reste d'Adeline Dieudonné

La narratrice retrouve son amant M. mort noyé. Comment va-t-elle (sur)vivre avec ce cadavre sur les bras les quelques jours qui suivent sa mort ? Son histoire d'amour va être dévoilée à travers des lettres qu'elle adresse à l'épouse de son amant. Un magnifique roman... [Cedoc]



## Sur les chemins noirs, Sylvain Tesson

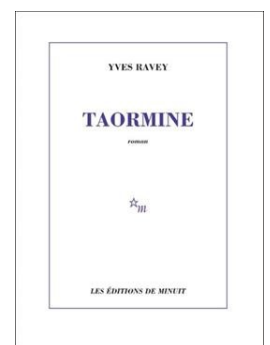
**Sylvain Tesson**  
Sur les chemins noirs



Après un accident très grave, Sylvain Tesson, sorti vivant, décide de traverser la France à pied, au lieu de rester bloqué dans un hôpital de rééducation, pour remarcher. Ce qui le sauvera ! Il arpente donc les chemins abandonnés, dits les chemins noirs. Merveilleux voyage dans ces paysages, dans ces pensées ! [Cedoc]

## Taormine, Yves Ravey

Lors d'un voyage en Sicile qui va tourner en cauchemar, un couple se débat suite à un accident de voiture mortel. Avec un style toujours minimaliste et percutant, sous la forme d'un roman policier, Yves Ravey nous embarque dans une atmosphère inquiétante, décrivant l'âme humaine peu reluisante. Envoûtant ! [Cedoc]



## Sa préférée, Sarah Jollien-Fardel



Premier roman remarquable situé à Vercorin, en Valais. Un homme violent sévit sur son épouse et ses deux filles. Et tous, dans le village savent, mais personne ne fait rien.... Une des filles, la narratrice, subira toute sa vie son enfance détruite. Les passages sur l'amour y sont sublimes, de même que sur le deuil, la détresse. Brusque, déchirant, et tellement percutant ! [Cedoc]

## S'adapter, Clara Dupont-Monod

Ce roman raconte la naissance d'un enfant handicapé vécue par la fratrie. Tout en délicatesse et justesse, nous suivons les trajectoires de chacun face à cette naissance. Lumineux ! [Cedoc]

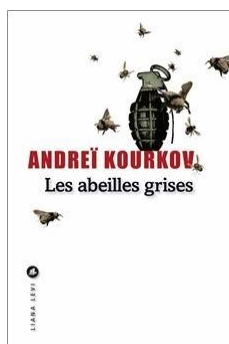


## Le mage du Kremlin de Giuliano da Empoli



Dans son superbe premier roman qui fait fureur, Giuliano da Empoli, politologue italien, nous propose quelques clés pour mieux comprendre le dictateur Vladimir Poutine. Captivant ! [Cedoc]

## Les abeilles grises, Andreï Kourkov

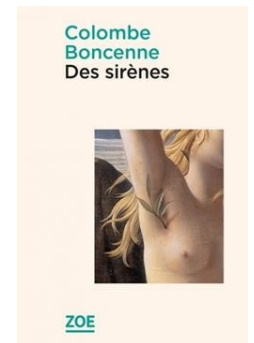


Andreï Kourkov nous emmène dans un tout petit village abandonné coincé entre armée ukrainienne et séparatistes prorusses, dans le Donbass, une zone dite grise, un no man's land, où seuls deux hommes y vivent, ennemis d'enfance, mais obligés de s'entraider, d'être solidaires. L'un d'eux, Sergueïtch, élève des abeilles et les aime profondément. Il leur fera d'ailleurs prendre l'air en Crimée...

Ce livre est de la grande littérature, incontestablement, plein d'humanité, de philosophie de vie, d'humour aussi ! A lire, absolument ! [Cedoc]

## Des sirènes, Colombe Boncenne

Quelle délicatesse dans ce roman ! La narratrice nous conte l'accompagnement de sa mère qui va mourir, avec en toile de fond ces lourds secrets de famille : les hommes n'ont pas la part belle, ils ont généré la souffrance. Mais la voix de Colombe Boncenne, malgré la tragédie, reste douce, apaisante et permet la délivrance. Emouvant, touchant ! [Cedoc]



## Une exécution ordinaire, Marc Dugain

**Marc Dugain**  
Une exécution  
ordinaire



Ce roman lie plusieurs histoires qui n'en forment en fait qu'une seule, celle de la Russie contemporaine. Il parle des Russes aussi, des hommes et femmes soumis à la dictature, à la cruauté des gens de pouvoir, de Staline à Poutine. Et de naufrage, celui des mers de Barents, du sous-marin Kursk, de la flotte russe. Un livre efficace, haletant, une réussite ! [Cedoc]

## Les enfants sont rois, Delphine de Vigan

Delphine De Vigan signe un roman palpitant sur les enfants exposés à un jeune âge sur les réseaux sociaux par leurs parents et dénonce l'asservissement de ceux-ci au pouvoir de l'image et de l'argent, un phénomène qu'on appelle : " Kids unboxing". [Cedoc]



## La patience des traces, Jeanne Benameur

Simon, psychanalyste, a besoin de prendre une pause dans sa vie et part au Japon pour un voyage introspectif. Il s'installe dans une maison d'hôtes tenue par un couple particulier : la femme collectionne de magnifiques tissus et l'homme pratique l'art du kintsugi. L'écriture de Jeanne Benameur est toujours aussi belle et emplie de délicatesse. [Cedoc]





## Reprise des activités de plein air, Jean-Claude Lalumière



C'est une histoire d'amitié entre trois hommes de générations différentes qui se rencontrent sur l'Île d'Oléron. Ils vivent tous les trois une séparation. Ils partagent des moments de solidarité et se lancent dans des projets communs. Un excellent moment de lecture en compagnie de personnages masculins ! Ça change... [Cedoc]

## Apaiser nos tempêtes, Jean Hegland

Jean Hegland, auteure du célèbre roman « Dans la forêt », nous raconte la vie de deux femmes Anna et Cerise depuis leur adolescence jusqu'à l'âge adulte à travers leur maternité. Elles ont un point en commun : elles tombent enceintes très jeunes. Ces deux femmes sont tellement touchantes que nous ne les oublions pas... même longtemps après avoir refermé le livre.

Ce roman a été écrit en 2004 et traduit en français seulement en 2021. Cette édition est accompagnée d'une préface inédite de l'auteure. [Cedoc]



## Les invisibles, Roy Jacobsen

Roy Jacobsen  
Les invisibles



C'est sur une petite île de Norvège que se situe ce magnifique roman dense et puissant, où le petit nombre d'habitants cohabite avec une nature hostile et grandiose. Le lecteur y ressent l'ivresse et l'émotion de ces personnages, racontés dans un langage très poétique. Un voyage à ne pas manquer ! [Cedoc]

## Ce matin-là, Gaëlle Josse

« De la chute au pas de danse... J'ai voulu écrire un livre qui soit comme une main posée sur l'épaule. » Gaëlle Josse.

Un magnifique roman, qui raconte comment une femme forte devient, un matin, une femme fragile. Un beau jour tout s'écroule et Clara, l'héroïne du livre, va devoir chercher ailleurs la force de se relever pour changer de vie.

L'auteur saisit avec une telle justesse les instants fragiles ...[Cedoc]





### Impossible, Erri de Luca

L'auteur associe son passé d'activiste politique à la montagne, dont il est un pratiquant chevronné, pour livrer une réflexion sur la fraternité, sur l'engagement révolutionnaire, sur l'impossible vengeance d'une trahison liée à un temps révolu. Un texte court, plein de sensibilité et d'une intensité toujours époustouflante ! [Cedoc]

### Les printemps sauvages, Douna Loup

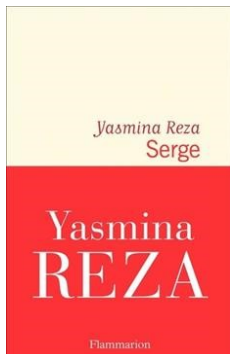
Une mère et sa fille vagabonde sur les chemins, durant 4 ans, à dormir dehors ou dans la paille, à travailler dans les fermes, les usines, à se nourrir dans les forêts.

Douna Loup signe ici un magnifique roman où odeurs, matières, couleurs éveillent tous les sens et nous permettent de saisir la beauté du monde. [Cedoc]



Douna Loup  
Les Printemps sauvages

ZOE

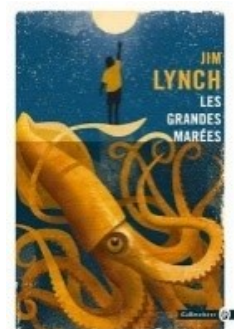


### Serge, Yasmina Reza

Serge, la cinquantaine, est le frère de Jean et de Nana et le père de Joséphine. Ils partent visiter les camps d'Auschwitz. Yasmina Reza décrit les relations entre frères et sœurs avec justesse et beaucoup d'humour ! [Cedoc]

### Les grandes marées, Jim Lynch

Partez observer l'océan au bord de la baie de Puget Sound, dans l'Etat de Washington avec le jeune Miles, qui connaît parfaitement la faune et la flore de la région. Ce roman est une bouffée d'oxygène... [Cedoc]



## La commode aux tiroirs de couleurs, Olivia Ruiz



Lisez avec Olivia Ruiz la lettre de sa grand-mère qui nous dévoile ses secrets de famille à travers quatre générations de femmes, son exil vers la France, sa recherche d'identité, ses amours. C'est le premier roman de la chanteuse Olivia Ruiz : une très belle réussite. [Cedoc]

## Trois étages, Eshkol Nevo

Dans un immeuble à Tel-Aviv : Au 1<sup>er</sup> étage : Arnon essaie de comprendre ce qui est arrivé à sa fille en se confiant à un copain écrivain. Au 2<sup>ème</sup> étage : Hani écrit une lettre à une amie pour raconter son histoire abracadabrante avec son escroc de beau-frère. Au 3<sup>ème</sup> étage : Déborah, juge à la retraite, parle de ses états d'âme à son défunt mari.

L'écriture de ce roman israélien est très originale. A découvrir absolument. [Cedoc]

Eshkol Nevo  
Trois étages



## La tresse, Laetitia Colombani

Inde, Canada, Italie. Trois pays où se joue le quotidien de trois femmes dont les chemins sont destinés à ne jamais se croiser. Et pourtant, face aux difficultés qui leur paraissent insurmontables, ces trois femmes vont se retrouver liées, faisant ainsi fi de la distance qui les sépare. Incroyable message d'espoir.

Laetitia Colombani nous invite ici à découvrir l'histoire touchante de femmes qui ont décidé de lutter face à l'adversité et qui saura toucher toute personne qui prendra la peine de lui laisser sa chance.

[Stagiaire du Cedoc]

## Hiver à Sokcho, Elisa Shua Dusapin

C'est l'histoire d'une jeune femme travaillant dans une pension en Corée du Sud qui rencontre un français, auteur de bandes dessinées. L'écriture d'Elisa Shua Dusapin est emplies de délicatesse... A savourer. [Cedoc]

Élisa Shua Dusapin  
Hiver à Sokcho



## Les enfants après eux de Nicolas Mathieu



Quatre étés de 1992 à 1998. A Heillange, ville qui n'existe pas, nord-est de la France. C'est l'histoire d'Anthony, 14 ans, qui vit dans un contexte familial difficile. C'est l'histoire de Hacine, fils d'immigrés du Maghreb. Ils habitent à 5 kilomètres l'un de l'autre. Quelle est la vie de ces jeunes ? Quels sont leurs histoires d'amour, leurs rêves, leur avenir ? Ce roman est sublime. L'écriture de Nicolas Mathieu nous fait vraiment ressentir les émotions de ces deux adolescents. [Cedoc]

## Trois réputations de Jérémie Gindre

Ce sont trois récits d'aventures, dans un désert, une île et dans la montagne, où trois personnages mal-aimés, marginaux, décalés, presque personnalités légendaires, évoluent dans une nature singulière et mis en miroir les uns des autres. Une écriture épurée, percutante pour Jérémie Gindre qui manie merveilleusement l'humour ! [Cedoc]



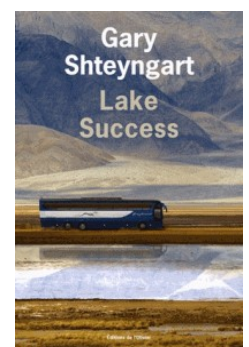
## Bye bye Blondie, Virginie Despentes



Gloria, une SDF de 35 ans, sillonnant les rues de Nancy, tombe par hasard sur Éric, son amour de jeunesse qu'elle n'a pas vu depuis 20 ans. Après une brutale rupture de la part d'Éric, elle s'est toujours efforcée de l'oublier. Issue d'une bonne famille, Éric est un célèbre animateur de télévision qui fait tomber raide dingue toutes les femmes. Mais après toutes ces années, il n'a jamais oublié Gloria. Leur histoire d'amour passionnelle reprend vie malgré leur différence. Univers assez violent, le style d'écriture de l'autrice peut s'avérer agressif par certains moments et c'est ce qui fait qu'on adore ou qu'on déteste. Moi j'ai adoré! [Stagiaire du Cedoc]

## Lake success de Gary Shteyngart

Dans ce roman drôle et féroce, Gary Shteyngart nous entraîne dans un road-trip un peu déjanté, sur fonds d'une Amérique pré-Trump. Le héros, Barry Cohen, riche New-yorkais, passionné de montres de luxe, lâche tout à l'annonce de l'autisme de son fils, à la recherche d'une nouvelle vie. Ce voyage l'amènera à côtoyer l'Amérique des pauvres, des démunis. Percutant ! [Cedoc]



## Gabriële d'Anne et Claire Berest



Anne et Claire Berest enquête sur la vie de leur arrière-grand-mère, femme hors du commun, intelligente, indépendante, féministe avant l'heure, musicienne avant de rencontrer son futur époux, l'artiste peintre Picabia, à qui elle se donnera entière. Muse, conseillère, critique face à son œuvre, elle lui permet d'exprimer sa vraie nature, quitte à s'oublier. Nous sommes transposés dans le monde de l'art, particulièrement celui du mouvement Dada, à la rencontre de Marcel Duchamp, de Guillaume Apollinaire notamment, et c'est très instructif, en plus d'être touchant, agréable à lire. [Cedoc]

## Une machine comme moi de Ian McEwan

Nous sommes en Angleterre, 1982, Turing est encore vivant. Il rencontre même Charlie, héros attachant qui décide d'adopter un Adam, androïde doté d'une intelligence artificielle hors normes et capable d'éprouver le sentiment amoureux. Mais ce n'est pas tout : ce roman intelligent amène à toutes questions philosophiques, sociales, politiques, existentielles. A lire donc absolument ! [Cedoc]

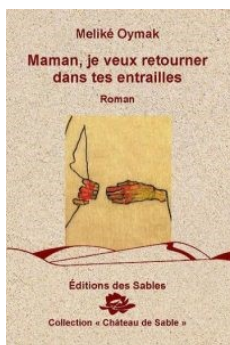


## Dieu, le temps, les hommes et les anges, d'Olga Tokarczuk

Olga Tokarczuk, prix Nobel de littérature 2018, nous conte, au travers d'une écriture enchanteresse, la vie du village d'Antan, village fictif situé en Pologne, à la veille de la première guerre mondiale. Ce roman est construit de très petits chapitres où nous est racontée la vie de chacun des personnages, et où on y côtoie le merveilleux, la magie, le divin et les croyances primitives. A lire en savourant ! [Cedoc]



## Maman, je veux retourner dans tes entrailles de Meliké Oymak

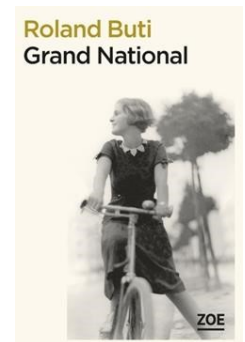


Aurélie vagabonde entre l'acceptation de soi et le regard des autres en côtoyant de manière tragique l'anorexie. Tout le monde a vécu, de près ou de loin, une expérience similaire, ce qui rend le récit touchant. Vocabulaire très bien choisi, des phrases courtes mais qui transpercent, l'écriture est très douce avec une pointe de rébellion. Cela rend l'histoire captivante dès les premières lignes. Un récit plausible qui nous submerge d'émotions, le début d'adolescence étant un chemin souvent long et compliqué.

Rempli de métaphores, chaque chapitre pousse à la réflexion et nous donne une autre vision du mal-être intérieur. [Stagiaire du Cedoc]

## Grand National, un roman de Roland Buti

Un texte tout en finesse, sensible, délicat, plein de tendresse, où l'émotion est racontée avec cette justesse qui émeut. [Cedoc]



## Sans Silke de Michel Layaz

Silke, jeune étudiante, est engagée comme nounou à « La Favorite », où habite Ludivine, 9 ans, en difficultés scolaires. Arrivera-t-elle à s'en occuper ? Se noue alors une forte amitié entre les deux filles. Mais que se passe-t-il dans cette étrange demeure, nommée « La Favorite » ?

En passant la porte... la surprise vous attend sous la plume de Michel Layaz. [Cedoc]

## Là où chantent les écrevisses, Delia Owens

Kya, abandonnée par sa famille à l'âge de 10 ans, vit seule dans les marais en Caroline du Nord. Comment arrivera-t-elle à vivre, à lutter contre la solitude ? Que deviendra-t-elle ? Quels seront ses amours, ses amitiés ? Combien de fois va-t-elle être abandonnée ? Agira-t-elle toujours avec justice ? Ce roman est MAGNIFIQUE !!!! [Cedoc]



## La plus précieuse des marchandises, Jean-Claude Grumberg



"Il était une fois, dans un grand bois, une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron"

La Shoah racontée dans un conte... Bouleversant [Cedoc]