Le travail de maturité

Pistes méthodologiques

1. La table des matières
2. L'introduction/ la conclusion
3. Le plagiat
4. La citation
5. La bibliographie
6. Les étapes

Ce que **la table des matières** dit de votre travail:

- guide le lecteur

- cerne votre sujet
- reflète les axes de votre problématique

- détaillée sans être trop longue
- hiérarchie avec parties et sous-parties

Table des matières

Exemples de TM

Tables des matières

I. Introduction **3**

II. Méthodologie **4**

III. La reconversion: un nouveau chemin à suivre **6**

III. 1 Un corps différent à accepter 6

III. 2 Un état d'esprit à trouver 10

III. 3 Une nouvelle image à assumer 13

IV. Aides mises en place pour les ex-sportifs d'élite suisses **16**

IV. 1 Aides professionnelles 16

IV. 2 Aides médicales 20

V. Conclusion **24**

V. 1 Bilan sur les aides proposées aux ex-athlètes suisses 24

V. 2 Satisfactions et difficultés 25

Remerciements **26**

Bibliographie **27**

Annexes **32**

Questionnaire pour les athlètes 32

Questionnaire pour les médecins du sport 33

Témoignages 34

TABLES DES MATIERES

1) Introduction p.3

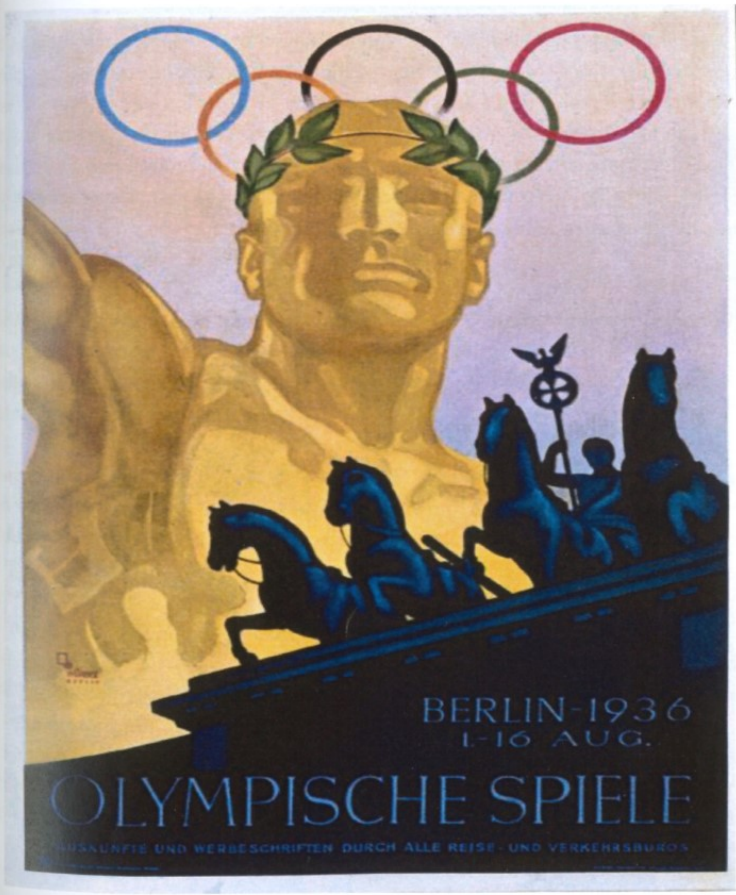
2) La propagande et le sport dans un régime politique autoritaire ou dictatorial p.5

3) La propagande et le sport dans l'Allemagne de Hitler p.7

4) Les Jeux Olympiques de 1936 p.9

5) Conclusion p.14

6) Bibliographie p.16



L'INTRODUCTION

L’introduction est **la première impression** que l’enseignant a de votre travail, c’est votre « DATE » avec votre lecteur, SOIGNEZ-LA !

amorce

problématique

idées

langue

structure

Introduction

Exemples de TM

1.Introduction

1.1 Contexte

Nous sommes en 2018, il y a quatre ans, en 2014, la Russie accueillait la vingt-deuxième édition des fameux jeux olympiques d'hiver, à Sotchi, ville et occasionnellement station balnéaire, dont les infrastructures ont été construites presque entièrement pour l'occasion. Lors de cette édition, la fédération Russe arriva en tête de classement, médaillée trente-trois fois au total - treize fois d'or, onze fois d'argent et neuf fois de bronze[1].

Dès lors, deux documentaires publiés indépendamment l'un de l'autre, mettent en doute toute la crédibilité de la participation russe aux J.O. et accusent la Russie de "dopage d'État" organisé.
Le 3 décembre 2014 Hans-Joachim "Hajo" Seppelt, journaliste et considéré comme expert en matière de dopage, publie, sur la chaine Allemande ARD un documentaire, intitulé « ***Geheimsache Doping - Wie Russland seine Sieger macht*** »[2] [le secret du dopage – Comment la Russie fait ses vainqueurs]. Par la suite, le 4 aout 2017, la plateforme de streaming "Netflix", met à disposition un documentaire américain intitulé ***"Icarus"*** [3], long métrage, qui gagnera par la suite, en 2018, le prix de l' « ***Oscar du meilleur film documentaire*** »[4]. Ce documentaire nous présente le personnage de Dr. Grigory Rodchenkov. Ce dernier, directeur du laboratoire antidopage de Moscou, est contraint de fuir de son pays natal la Russie. Il dévoile au grand public comment les jeux de 2008, 2014 et 2016 ont été truqués du côté des Russes.
Ce n'est alors qu'en novembre 2015, donc environ une année après le documentaire de la ARD, que l'agence Mondiale Antidopage publie un rapport officiel.

Cette situation peut nous faire douter en plusieurs points :
Comment se fait-il qu'un aussi grand pays comme la Russie, autant financièrement que politiquement, puisse corrompre tout un système censé être sûr, sous les yeux de tout le monde et à plusieurs reprises ?

Comment se fait-il qu'un seul journaliste indépendant puisse découvrir avec un an d'avance un tel scandale sportif avant même qu'une organisation dévouée et financée pour combattre le dopage ne la découvre ? Et qui est ce docteur Rodchenkov ?

Peut-on réellement parler de « dopage d'état » organisé ou s'agit-il peut-être de cas isolés de dopage à l'image du cas le plus célèbre lorsqu'on parle de dopage : Lance Armstrong
Nous nous intéresserons davantage à Lance Armstrong en essayant de contextualiser tant ses exploits que ses scandales

Il semble y avoir un gros problème qui s'étend sur plusieurs niveaux.

[1] ***Wikipédia***, Tableau des Médailles. [22 Décembre 2013. 7 octobre 2018.] Consulté le 16 mars 2018. Disponible à l'adresse: https://fr.wikipedia.org/wiki/Tableau_des_m%C3%A9dailles_des_Jeux_olympiques_d%27hiver_de_2014
[2] SEPPELT, Hans-Joachim, Geheimsache Doping - Wie Russland seine Sieger macht , 3 décembre 2014 (documentaire disponible en ligne), ARD
[3] FOGEL, Bryan, Icarus, 20 Janvier 2017(Sundance) et 4 Août 2017 (Etats-Unis) (documentaire disponible en ligne), Netflix
[4] ***Wikipédia***, Oscars du meilleur film documentaire, 2018 Icarus. [5 mars 2018. 3 juillet 2018.] Consulté le 16 mars 2018. Disponible à l'adresse: https://fr.wikipedia.org/wiki/Oscar_du_meilleur_film_documentaire

I. Introduction

Avant d'introduire mon sujet de maturité, je voulais tout d'abord vous informer des circonstances dans lesquelles se sont déroulées cette rédaction. En effet, j'avais pour projet de mettre en relation un entraînement de boxeur avec l'accomplissement du tour de la suisse à vélo, tirer les avantages et les inconvénients d'un tel entraînement pour accomplir cette épreuve. Cependant, ce projet n'a pas pu être concrétisé suite à une déchirure de mon ligament croisé au genou gauche. Dès lors, durant le mois de juin dernier, j'ai dû changer de sujet.

Toutefois, la boxe étant le sport que je pratique et mon hobby depuis des années, j'ai décidé de maintenir cet aspect pour mon travail de maturité.

Une des raisons pour lesquelles j'ai choisi de traiter ce sujet, est de pouvoir contribuer à améliorer la perception que notre société a de ce sport de combat, plus particulièrement de la boxe thaïlandaise. Etant moi-même boxeur, j'ai tant entendu des jugements hâtifs quant à l'agressivité des partisans de ce sport, que des commentaires liés à la barbarie et l'indiscipline y relative. Propos que vous jugerez inopportuns une fois vous avoir exposé la philosophie de la boxe.

Pouvoir offrir aux élèves et enseignants intéressés, la possibilité de recevoir une initiation brève mais néanmoins complète, de la richesse et des valeurs de ce sport est ce qui m'a également motivé.

Afin d'atteindre mon premier objectif, j'ai posé certaines questions à des connaissances, avec et sans expérience dans le domaine, pour avoir une idée de départ que je pourrais comparer à la fin de l'entraînement en distribuant un bref questionnaire aux participants afin d'avoir un écho sur la présentation ainsi qu'un retour de l'opinion sur cette pratique

[2]

[2] Source image : https://sites.google.com/site/muaythaitechnique/

A votre avis, à quel moment rédiger l'introduction et la conclusion?

L'introduction et **la conclusion** se rédigent à la **fin** de votre travail

Introduction: je pose mon sujet

je présente mon sujet

pourquoi cette problématique / démarche artistique

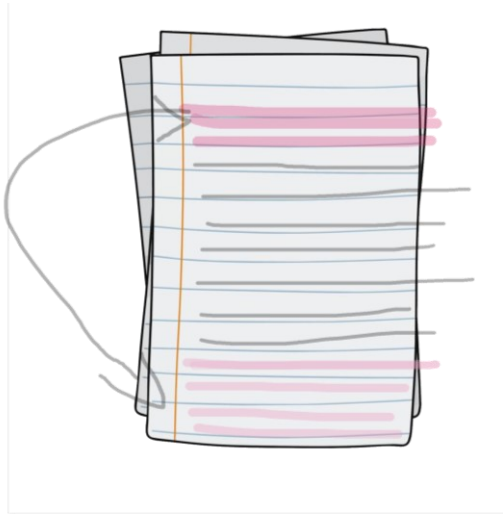
les axes développés

Conclusion: je réponds à mon introduction

bilan de votre problématique
synthèse des réponses apportées

bilan personnel (ce qu'il vous a appris les difficultés rencontrées)

un sujet amené à évoluer… ?



En lisant seulement votre introduction et votre conclusion, le lecteur doit avoir une idée claire de votre travail, de l’articulation de votre problématique, des axes analysés et du bilan que vous en tirez

Alors une bonne intro et l'enseignant poursuit sa lecture avec un avis favorable

Le plagiat

https://www.yout-ube.com/watch?v=iXYzPaQmFrY

LE PLAGIAT

Le plagiat c'est : l'appropriation illégale de travaux ou d'idées d'un auteur ou d'une IA

Parfois involontaire, le plagiat est considéré comme **une faute grave** dans le monde scolaire ou académique

Quelques exemples de plagiat qui sont plus ou moins évidents :

- **présenter** le travail de quelqu'un comme le sien
- **copier** sans mentionner correctement la source, la citer sans utiliser de « … »
- **traduire** sans le mentionner
- **paraphraser** ou reprendre une idée à son compte
- **insérer des images**, des statistiques, des chiffres sans en indiquer la source
- **intégrer des extraits d'IA générative** sans le signaler

du plagiat

Image : signaletique.biz

à

la citation

Image :dreamstime.com

Image :pickbest.com

Une idée, un argument
pertinent et parfait
pour illustrer vos propos ?

→ utilisez la "citation"

→ utilisez la paraphrase

en référençant correctement vos sources !

Savez-vous différencier une idée commune qui ne nécessite pas de référence, d'une idée ou analyse originale développée par un auteur soumise à citation?

Le dopage a de tout temps fait partie du monde du sport.

idée commune

«Les sportives sont beaucoup moins fréquemment contrôlées positives que les hommes (1,7 % contre 3,5 % en 2008)»

Selon une analyse de l'AFLD
(agence française de lutte contre le dopage)
rapport annuel 2008

En citant vous montrez:

la qualité de vos recherches

que vous maîtrisez votre sujet en l'illustrant par des sources pertinentes et au bon endroit

Citation

Exemple de TM

Norme ISO 690

Exemple n°3

Aujourd'hui, on parle plutôt d'évolution, de transition sociale qui reste tout de même une période plus ou moins difficile à vivre selon les athlètes (CROOK, ROBERTSON 1991). En effet, si certains comme Marc Rosset apprécie la tranquillité offerte par cette sorte de désintéressement médiatique (« Vous allez au resto, personne regarde pour savoir si vous avez mangé avec quatre doigts, les mains, les pieds ou quoi que ce soit, je veux dire, vous pouvez manger tranquille sans que personne fasse attention à vous… ») (RTS SPORT 2012), d'autres, en revanche, même s'ils ont bien vécu leur fin de carrière, apprécient moins le fait de ne plus être au centre et surtout le fait de ne plus avoir ce statut, cette identité de Sportif, très valorisée dans notre société. « Passer du statut de sportif d'élite à … rien (!) n'a pas été simple ! » (VASA 2020), explique Souheila Yacoub. C'est la raison pour laquelle Christophe Bonvin, ex-footballeur de niveau international, a été très reconnaissant envers sa famille qui l'a toujours aidé à comprendre que les moments de gloire ne durent pas : « je savais que c'était éphémère » même s'il décrit ces moments-là comme étant réellement jouissifs (RTS 2013).

Le lecteur doit pouvoir identifier toutes les sources qui apparaissent dans votre travail

La bonne règle pour référencer une source :

- Norme ISO 690 détaillée dans *le Guide pratique de citation et bibliographie*

Organiser sa bibliographie

Doit figurer dans votre biblio, toutes les citations et paraphrases auxquelles vous faites référence

- Présentée par ordre alphabétique d'auteur ou d'institution

- Zotero bibliographie facile https://zbib.org/

zoterobib

Enter a URL, ISBN, DOI, PMID, arXiv ID, or title

Cite

Manual Entry

Bibliography

Chicago Manual of Style 16th edition (author-date)

- American Psychological Association 7th edition
- Chicago Manual of Style 16th edition (author-date)
- Chicago Manual of Style 18th edition (shortened notes and bibliography)
- Haute école de gestion de Genève (ISO 690)
- Modern Language Association 9th edition (in-text citations)
- Turabian 9th edition (notes and bibliography)
- 10,000+ other styles available…

penal/police/frequences-infractions.html.

The Untouchables. 1987. Policier, Drame, Thriller. Paramount Pictures.

Les étapes d'un TM

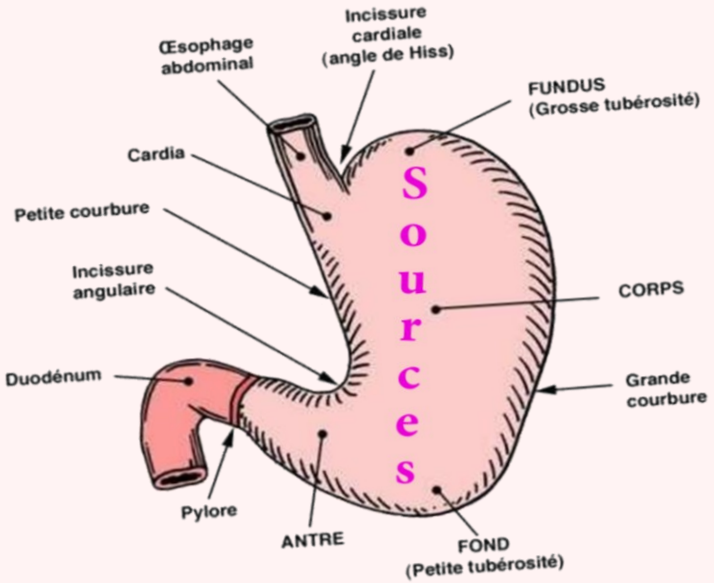
1

collectez l'information

2

cuisinez vos sources:
lisez
sélectionnez
repérez
référencez

3



relisez
prenez des notes
tenez à jour votre biblio
digérez vos lectures

4

…et rédigez !

mais dès ce printemps et pendant l'été !!