

L
i
s
t
e



des [akizisjõ]

février – septembre 23

Table des matières

1.	Sciences sociales	3
2.	Sciences	8
3.	Beaux-arts – Mode – Sports	11
4.	LittératureS	15
5.	Géographie	20
6.	Histoire.....	23
<u>a.</u>	<i>Antiquité</i>	23
<u>b.</u>	<i>Histoire mondiale avant 20^e siècle</i>	29
<u>c.</u>	<i>Histoire mondiale du 20^e siècle</i>	34
<u>d.</u>	<i>Histoire française</i>	39
<u>e.</u>	<i>Histoire suisse</i>	46
<u>f.</u>	<i>Histoire autres pays</i>	48
7.	BD.....	52
8.	Manga.....	56
9.	DVD	62

1. Sciences sociales



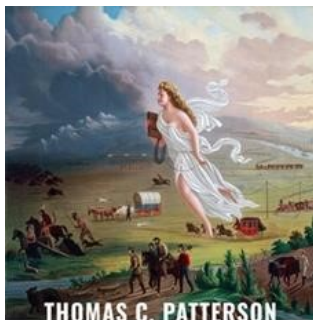
Que faire du passé ? : réflexions sur la « cancel culture »

Pierre Vesperini
Fayard, 2022. 247 p.
ISBN 978-2-213-72217-7

311 CANCEL CULTURE / V

Résumé : Depuis quelques années, et dans le monde entier, nous voyons régulièrement les figures, les disciplines et les œuvres les plus prestigieuses de la culture occidentale contestées et critiquées par une minorité de jeunes militants qui exigent leur exclusion de la culture commune. En un mot, leur effacement : cancel. Celle-ci ne serait, au fond, rien d'autre qu'un système de légitimation d'un ordre patriarcal, raciste et colonial. Face à ces accusations, beaucoup sont perplexes. Pourtant, il s'agit de l'un des débats les plus importants de notre temps. Que répondre à ceux qui accusent Churchill d'avoir eu une vision du monde « raciste » ? À ceux qui font valoir que Carmen s'achève sur un « féminicide » ? Tout cela est vrai. Mais faut-il pour autant déboulonner les statues du Premier ministre britannique ou récrire la fin de

l'opéra de Bizet ? Telle est la question que Pierre Vesperini saisit à bras le corps, en mettant ses outils d'historien philosophe au service du débat d'idées. [4ème de couv.]



L'invention de la civilisation occidentale

Thomas C. Patterson
Libre, 2021. 164 p.
ISBN 978-2-490-40327-1

321 CIVILISATION / P

Résumé : Qu'est-ce que la civilisation ? Le terme, communément associé à l'ordre et au progrès, surtout par les puissants, désigne en réalité des principes bien moins glorieux, manifestes dans la dichotomie qu'il institue entre "civilisé" et "primitif". Ce livre traite de l'idée de civilisation et de la façon dont, depuis son invention, elle est utilisée par les classes dominantes en vue de défendre leur statut. S'appuyant sur sa connaissance approfondie des sociétés dites "primitives", l'anthropologue Thomas C. Patterson montre comment la création de classes sociales, le capitalisme, le sexisme et le racisme furent essentiels à la formation des sociétés "civilisées" en Europe occidentale, et au-delà. [Payot]

L'INVENTION DE LA
CIVILISATION OCCIDENTALE

ÉDITIONS LIBRE



Histoire du sabotage : Des traîne-savates aux briseurs de machine

Libre, 2022. 306 p. (Cultures de résistance)
ISBN 978-2-490-40336-3

322 ANARCHISME / C

Résumé : Une histoire du sabotage en deux volumes, c'est l'occasion de parcourir les nombreux mouvements qui s'opposent à toutes les formes d'exploitation et d'oppression. Des attaques contre la fortification, durant le Moyen Age, aux incendies contre les antennes 5G aujourd'hui, en passant par les traîne-savates dans les usines et le sabotage de la colonisation, ces deux tomes permettent de comprendre ce qu'est le sabotage et pourquoi il est toujours d'actualité. Dans le premier tome, il est question de remonter aux origines anarchistes de la pratique. C'est au moment où les militants renoncent à l'assassinat politique que la décision est prise de porter atteinte à la production. Outre le bris de machine, le sabotage se manifeste aussi dans la paresse du travailleur, dans celui qui chôme volontairement, croise les bras et ainsi, ralentit la production, tel Bartleby, le personnage de la nouvelle d'Hermann Melville qui répond systématiquement à son patron : "I would prefer not to" ... [Payot]



Le développement : histoire d'une croyance occidentale

Gilbert Rist

Presses de Sciences Po, 2022. 511 p. (Références)

ISBN 978-2-7246-3980-3

331 DEVELOPPEMENT / R

Résumé : Le développement a servi pendant six décennies à légitimer, au Nord comme au Sud, d'innombrables politiques économiques et sociales et a fait croire à l'avènement du bien-être pour tous. La mondialisation a pris le relais, mais au lieu de promettre le développement partout, on se contente désormais de lutter contre la pauvreté en proposant la croissance comme seul recours. Le développement survit néanmoins comme une lueur d'espoir collectif, car cette notion continue d'imprégner fortement un imaginaire occidental dans lequel le besoin de croire l'emporte sur les doutes que l'on peut avoir sur l'objet de la croyance. Remontant le cours de l'histoire, Gilbert Rist fait le point sur les théories et les stratégies qui, depuis la fin des années 1940, ont prétendu transformer le monde. Sa critique du développement et du paradigme économique dominant met en évidence les limites de l'hégémonie

occidentale, les contradictions nées des exigences de la croissance et l'urgence à sauvegarder la planète. Et s'il fallait prendre le chemin de la décroissance ? [payot.ch]



Technocritiques : du refus des machines à la contestation des technosciences

François Jarrige

La Découverte, 2022. 434 p.

ISBN 978-2-7071-8945-5

331 MACHINE / J

Résumé : Les techniques promettent abondance et bonheur ; elles définissent la condition humaine d'aujourd'hui. Pourquoi les contester, et à quoi bon ? Les discours technocritiques ne masquent-ils pas des peurs irrationnelles, un conservatisme suranné, voire un propos réactionnaire ? Pourtant, depuis que les sociétés humaines sont entrées dans la spirale de l'industrialisation, des individus et des groupes très divers ont dénoncé les techniques de leur temps et agi pour en enrayer les effets. Contre l'immense condescendance de la postérité, Technocritiques est un ouvrage qui prend au sérieux ces discours et ces luttes. Depuis deux siècles, les technocritiques sont foisonnantes et multiformes, elles émanent des philosophes et des romanciers comme des artisans et des ouvriers ; elles se retrouvent en Europe

comme dans le reste du monde et nourrissent sans cesse des pratiques alternatives. Toute une tradition de combat et de pensée originale et méconnue s'est ainsi constituée ; ce livre d'histoire au présent tente de leur redonner vie tout en pointant les impasses des choix politiques mortifères portés par la foi en une croissance aveugle. Et, en filigrane, il montre comment s'est imposé le grand récit chargé de donner sens à la multitude des objets et artefacts qui saturent nos existences. [Payot]

Thomas Orban - Vincent Liévin



L'alcool sans tabou : spécial 12-35 ans

Thomas Orban et Vincent Liévin

Mardaga, 2022. 189 p.

ISBN 978-2-8047-2455-9

347 ALCOOL / O

Résumé : Des clés et des témoignages pratiques pour changer notre regard sur l'alcool. Faire la fête ? C'est cool. Mais faire la fête avec une petite bière ? C'est encore plus cool. Mais savons-nous pourquoi nous buvons ? Quand nous buvons ? Avec qui ? Comment ? Il y a tant de questions à se poser lorsqu'il s'agit de notre consommation d'alcool. Tant de questions que nous ne nous posons pourtant pas toujours ! Dans ce livre, le Dr. Thomas Orban s'adresse aux adolescents comme aux adultes et attire leur attention sur tout ce qu'il est important de savoir sur l'alcool et ses effets. A travers son regard de praticien et les divers retours qu'il a obtenus lors d'interventions de prévention, il propose des solutions qui permettront d'éviter les pièges de la surconsommation tout en continuant à

s'amuser. Il invite ainsi à la réflexion et à une prise de conscience sans jugement. [Payot]



Petit guide du mensonge en politique

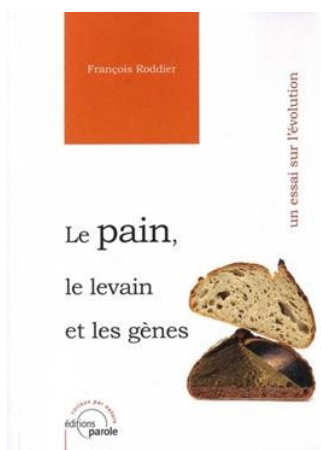
Thomas Guénolé

Pluriel, 2021. 177 p.

ISBN 978-2-8185-0525-0

351 MENSONGE / G

Résumé : Oui, les politiques nous mentent, nous dit Thomas Guénolé. Mais pas plus que tous ceux qui ont quelque chose à nous vendre. Comment se fait-il alors que l'image d'un politicien soit beaucoup plus négative que celle d'un publicitaire ? C'est que le second ne nous a jamais demandé notre confiance en nous regardant droit dans les yeux, pour ensuite la trahir. A l'aide d'exemples concrets, tirés du débat politique actuel, l'auteur décrypte les astuces de langage et le double sens si chers à nos politiciens. Des exercices suivis de leurs corrigés permettent au lecteur de s'entraîner à détecter les mensonges en politique. Ce livre est utile à tous : à la politique, à laquelle il veut rendre ses lettres de noblesse, et aux électeurs, qui comprendront qu'embellir le "produit électoral" fait partie intégrante du rôle du "vendeur politique". [Payot]



Le pain, le levain et les gènes : un essai sur l'évolution

François Roddier

Parole, 2020. 134 p. (Curieux par nature)

ISBN 978-2-37586-077-9

361 PAIN / R

Résumé : Il est rare qu'un livre arrange mille fois plus qu'il ne dérange. Si Le pain, le levain et les gènes peut bousculer certains dans leurs certitudes sur l'alimentation, le pain, le gluten, la décroissance, l'évolution, il nous apprend plein de choses que nous aurions rêvé de savoir plus tôt. À partir de ses problèmes personnels de santé, le savant François Roddier nous apprend comment l'humanité a réussi à domestiquer les céréales en neutralisant les poisons que celles-ci fabriquent pour se défendre. Pour expliquer le rapport qui existe entre alimentation et santé, il nous fait remonter aux origines de l'humanité. Puis, il nous entraîne sur une approche de l'évolution de l'univers tout à fait innovante. Passant des gènes aux « mêmes », il nous fait

découvrir que notre société humaine s'inscrit dans une loi de la thermodynamique qui l'amène à disperser de plus en plus d'énergie. Il pense qu'elle est vouée à disparaître si une espèce « mèmétique » nouvelle ne prend pas conscience de la nécessité de réduire ses dépenses d'énergie à l'échelle de la planète. Comme un vrai cadeau ne vient jamais seul, François Roddier nous livre ses recettes de levain et de pain pour tous ceux qui n'ont pas encore mutés et qui souffrent des céréales à gluten. Des recettes que l'on a immédiatement envie de partager avec ceux que l'on aime. [4e de couv.]



Le patriarcat passe à la caisse ! : genre, travail et justice économique : [pistes de lecture]

Bibliothèques municipales

Ville de Genève. Culture. Bibliothèques municipales, 2023. 163 p.

382 INEGALITES ECONOMIQUES / B

Résumé : Cette 13e édition de la bibliographie Égalité s'attaque à un thème important : les inégalités économiques entre les genres. Concoctée par les Bibliothèques municipales et le service Agenda 21-Ville durable à l'occasion de la « Semaine de l'égalité en ville de Genève », cette publication, de par les ressources qu'elle met en avant, démontre la complexité de cette thématique ainsi que le chemin qu'il reste à parcourir pour atteindre une réelle égalité. [Introd.]

JENNIFER PADJEMI

SELFIE

COMMENT LE CAPITALISME
CONTRÔLE NOS CORPS

Stock

Selfie : comment le capitalisme contrôle nos corps

Jennifer Padjemi

Stock, 2023. 322 p.

ISBN 978-2-234-09377-5

382.1 CORPS / P

Résumé : « Après la vague des mouvements de libération du corps des femmes sous l'étendard du «Body positive» , il est temps de faire le bilan ! La lutte contre la grossophobie, le validisme, le colorisme, et tous les procédés dangereux conseillés par la médecine, la culture populaire et les industries du régime et de la cosmétique, a permis de mettre en avant des physiques pluriels, bien loin de l'injonction à la maigreur des années 2000. Mais la pression qui pèse sur le corps des femmes est-elle réellement remise en cause ? Sur les réseaux sociaux comme dans les magazines ou les publicités, on observe la glorification de deux types de femmes « accomplies » , deux modèles de corps qui paraissent s'opposer. [...] Pendant que les inégalités sexistes et les discriminations persistent, ce corps continue de détourner les femmes de leur libération en leur faisant croire qu'elles ne sont plus passives mais actives, plus

victimes mais en pleine possession de leurs droits. Jennifer Padjemi mène une enquête engagée pour montrer comment le capitalisme moderne a récupéré tous les mouvements qui œuvrent pour la libération des corps des femmes et nous joint à lutter contre ces nouvelles injonctions. Un essai percutant et libérateur ! » [Payot]

Morgan Lotz
**LES
IRANIENNES**
Permanence & métamorphose
de la Femme en Iran



Les Iraniennes : permanence & métamorphose de la Femme en Iran

Morgan Lotz

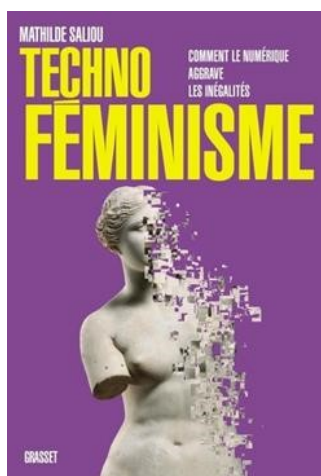
L'Harmattan, 2023. 206 p.

ISBN 978-2-14-029358-0

382.1 FEMMES DU MONDE (IR) / L

Résumé : A travers une méthode d'étude phénoménologique, Morgan Lotz étudie les Iraniennes au travers d'un prisme historique et socio-anthropologique pour comprendre leur rôle et leur évolution, leur permanence et leur métamorphose dans la société iranienne. La nécessaire présence de la Femme, fondamentalement intrinsèque pour la société iranienne, ne peut être comprise qu'en étudiant attentivement les différentes périodes historiques de l'Iran, mais également les différents apports ethniques, culturels et spirituels qui forgent l'Iran du XXI^e siècle. L'auteur y aborde aussi bien l'Histoire de la Femme iranienne que son étude sociologique depuis l'Antiquité jusqu'à l'actuelle République islamique, sans manquer d'analyser la question du voile, qu'il soit interdit ou obligatoire, afin d'en comprendre la signification et les enjeux. Il ne manque pas non plus de présenter les Femmes iraniennes officiant dans les domaines culturel,

artistique et politique. [Payot]



Technoféminisme : comment le numérique aggrave les inégalités

Mathilde Saliou

Grasset, 2023. 295 p.

ISBN 978-2-246-82882-2

382.1 SOCIÉTÉ DU NUMÉRIQUE / S

Résumé : « Règle 30 : il n'y a pas de filles sur Internet ». Cet adage qui circule sur certains forums depuis le début des années 2000 illustre l'accueil réservé aux femmes en ligne. Le monde numérique tisse nos vies à tous et pourtant, il a un problème avec la diversité : il l'oublie et l'agresse, jusqu'à menacer la démocratie. En analysant les ressorts de la haine en ligne, en dévoilant le sexisme et le racisme qui président au fonctionnement de l'industrie et en proposant une contre-histoire du numérique, ce sont les racines et les effets concrets de cette marginalisation que décortique méthodiquement Technoféminisme. [payot.ch]



Atlas mondial des sexualités : libertés, plaisirs et interdits

Nadine Cattan et Stéphane Leroy
Autrement, 2022. 95 p. (Atlas/Monde)
ISBN 978-2-7467-6309-8

383 ATLAS / C

Résumé : Bouleversée par la libération de la parole suite au phénomène #MeToo ou par la question des genres qui bouscule notre rapport au corps, la société fait face à de nouveaux enjeux autour des questions sexuelles : - Lois et justice : prostitution, viol ou tourisme sexuel. - Vie amoureuse : monogamie, polygamie, mariage et infidélité. - Discriminations : harcèlement, contraception et droit à l'IVG de plus en plus menacé. - Nouvelles pratiques : mariage pour tous, applications et sites de rencontres. Où en est-on des tabous et des libertés ? Que deviennent les modèles traditionnels ? Cet atlas dresse, grâce à ses plus de 100 cartes, un panorama des sexualités, dessinant une géographie française, européenne et mondiale inédite. [4e de couv.]



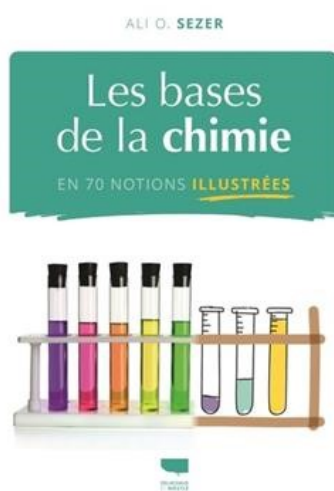
Le noir et le brun : une histoire illustrée du fascisme et du nazisme 1919-1946

Jean-Christophe Buisson
Perrin, 2022. 377 p.
ISBN 978-2-262-09521-5

Résumé : Plongeant leurs racines dans le traumatisme de la Première Guerre mondiale avant d'être détruits par la Seconde, fascisme et nazisme — même s'ils se distinguent en de nombreux points — convergent dans leur soif de revanche nationaliste, leur culte de la violence, leur haine des démocraties occidentales et la volonté d'ériger un Etat totalitaire, absolutiste et conquérant, surpassant celui du frère ennemi communiste. Une des grandes richesses de ce livre, pendant " noir " du Siècle rouge (2019), est de révéler le caractère occulté de l'attraction universelle des régimes italien, allemand et japonais durant l'entre-deux-guerres. Et ce, en Europe comme en Amérique, en Asie, en Afrique ou au Moyen-Orient, via le développement de mouvements frères ou

l'instauration d'Etats vassaux. De Londres à Rio de Janeiro en passant par Le Cap, Bucarest, la Mandchourie, Madrid, Bagdad, Lima, le Canada, le Vietnam, la Grèce ou... la France, ce tour du monde édifiant accorde une large place à l'histoire culturelle, sociale, et même sportive, sans négliger naturellement l'histoire politique, diplomatique et militaire. En résulte un texte ambitieux, enlevé, novateur par son procédé même, qui rapproche par la chronologie des événements que l'on néglige d'associer. Les portraits ciselés de figures-phares du fascisme rythment l'ensemble, magistralement mis en image par près de 200 illustrations souvent inédites. Un livre événement promis au rang de futur classique. [Payot]

2. Sciences



Les bases de la chimie : en 70 notions illustrées

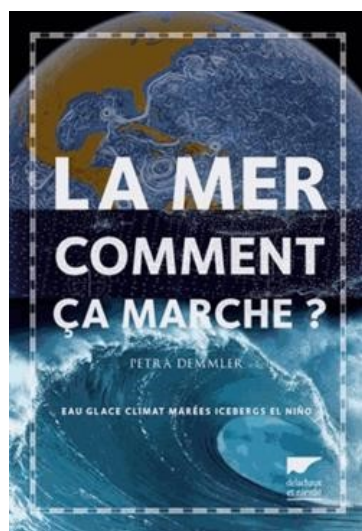
Ali O. Sezer

Delachaux et Niestlé (France), 2023. 191 p.

ISBN 978-2-603-02974-9

540 SEZER

Résumé : Partant du principe qu'un sujet, même complexe, est assimilable s'il est présenté de manière adaptée et accessible, ce guide permet de s'affranchir peu à peu des bases pour aborder les concepts importants de la chimie moderne. Les illustrations didactiques et colorées occupent une place prépondérante et viennent en appui des textes. Des exemples tirés de la vie quotidienne aident à la compréhension, tandis que les notions importantes sont regroupées dans des récapitulatifs très visuels. L'ouvrage propose une plongée au cœur de la matière qui compose notre monde. Sont abordés : l'atome et les électrons, la chimie nucléaire, la classification du tableau périodique des éléments, la structure moléculaire, l'étude des gaz, les acides et les bases, l'électrochimie, et bien d'autres thèmes encore. [4e de couv.]



La mer, comment ça marche ? : eau, glace, climat, marées, icebergs, El Niño

Petra Demmler

Delachaux et Niestlé, 2013. 191 p.

ISBN 978-2-603-01924-5

551.4 DEMML

Résumé : Comment naissent et fonctionnent les courants marins, les vagues scélérates et les mascarets, les raz-de-marée et les tsunamis ? Comment se forme la glace de mer ? Comment vivent et meurent les icebergs ? Comment l'atmosphère et les océans s'influencent-ils réciproquement ? Quelle est l'importance de la mer dans le processus des changements climatiques ? Qu'est-ce que l'océanographie ? Quelles sont ses méthodes ? Dans ce petit livre remarquable, une foule de questions au sujet des océans de notre planète sont traitées de façon approfondie pour tous ceux que la mer fascine. Un texte complet et accessible à tous, des photos étonnantes, des schémas explicatifs et des histoires réelles permettront de mieux connaître et mieux respecter la mer et ses habitants. (4e de couv.)



3 minutes pour comprendre le rôle, l'évolution et les enjeux des mers et océans

éd. Yueng-Djern Lenn, Mattias Green

Courrier du livre, cop. 2021. 160 p. (3 minutes pour comprendre)

ISBN 978-2-7029-1957-6

551.4 LENN

Résumé : Pourquoi la mer est-elle salée ? Quelle est l'origine de la mousson ? A quoi servent les robots océaniques ? Sur quelles planètes pourrait-on trouver de l'eau ? Plus des deux tiers de notre planète sont couverts par les mers et les océans. Cette immensité bleue, en constante évolution, permet le transport des marchandises, nous offre un espace de loisirs et régule le climat. Cet ouvrage richement illustré explore les mers et les océans, de leur surface à leurs profondeurs abyssales. Vous découvrirez au fil de 50 chapitres leur fonctionnement, la multitude d'organismes qui les peuplent, ainsi que leur influence sur la vie terrestre et la météorologie. Du phytoplancton le plus microscopique à la gigantesque baleine bleue, des récifs coralliens aux forêts de mangrove, les auteurs - océanographes, écologistes et biologistes - explorent l'univers marin et ses enjeux, et s'interrogent sur le véritable impact de la pollution et du changement climatique sur les eaux. [decitre.fr]

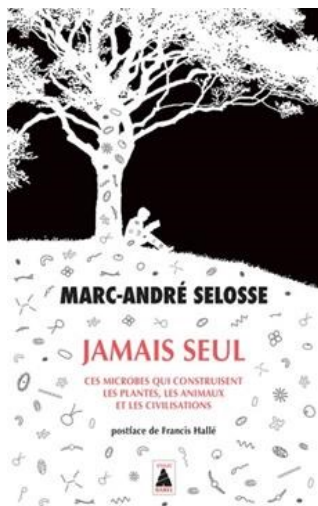


La mer monde : une odysée de la recherche océanique

Mathilde Vaudon-Marie
Le Cherche Midi, 2021. 159 p.
ISBN 978-2-7491-6904-0
551.4 VAUDO

Résumé : Découvrir les reliefs sous-marins et prévoir séismes et tsunamis ? Plonger dans les abysses pour identifier des espèces inconnues et une vie foisonnante dans des conditions extrêmes ? Mesurer les influences des courants océaniques et les impacts du réchauffement climatique sur les littoraux ? Comprendre la régulation de la pêche en mer ? Ou s'émerveiller avec un bestiaire sous-marin avec ses grandes et petites histoires... Embarquez sur la mer monde pour une odysée au cœur de l'Océan. [...] comment exploiter ces formidables richesses sans les mettre en péril ? Comment gérer cet océan en « équilibre », en garantissant son intégrité ? N'est-ce pas finalement tout l'enjeu des recherches océaniques que de veiller à la préservation de ces ressources marines, de

découvrir et protéger l'extraordinaire biodiversité qui s'épanouit depuis la surface jusqu'aux grandes profondeurs, de comprendre les liens ténus entre climat et Océan, d'explorer les abysses et de surveiller la bonne santé des littoraux... Ce livre nous invite à découvrir la recherche océanique, avec les chercheurs de l'Ifremer. Depuis les grandes explorations maritimes jusqu'aux dernières révolutions technologiques, elle fournit un « océan de données » sur le milieu marin et des opportunités uniques pour répondre aux défis liés au dérèglement climatique. [4e de couv.]



Jamais seul : ces microbes qui construisent les plantes, les animaux et les civilisations

Marc-André Selosse
Actes sud, 2021. 360 p.
ISBN 978-2-330-15708-1
570.1 SELOS

Résumé : Nous découvrons aujourd'hui que les microbes ne sont pas seulement associés aux maladies ou à la décomposition : la santé et la survie de tous les organismes vivants, végétaux ou animaux, en dépendent intimement. Au fil d'un récit foisonnant et souvent surprenant, Marc-André Selosse nous conte cette véritable révolution scientifique. Détaillant d'abord les nombreuses symbioses qui associent microbes et organismes vivants en d'extraordinaires adaptations, il décrit ensuite nos propres compagnons microbiens — le microbiote humain — et leurs contributions à nos existences. Il démontre aussi l'importance des microbes dans les pratiques culturelles et alimentaires qui ont forgé les civilisations et continuent de nous accompagner. A l'issue de ce périple destiné à tous, accompagné d'une pointe

d'humour, le lecteur émerveillé ouvrira les yeux sur un monde nouveau : ce qu'il ne voyait pas et qui pourtant l'entoure à chaque instant. [Payot]



2041 : l'odyssée de la médecine : comment l'intelligence artificielle bouleverse la médecine

Jean-Emmanuel Bibault
Equateurs, 2023. 203 p.
ISBN 978-2-38284-421-2
603 INTELLIGENCE ARTIFICIELLE / B

Résumé : Dans ce premier livre à destination du grand public, il montre comment les techniques d'intelligence artificielle bouleversent la pratique de la médecine. De l'épidémiologie au traitement, en passant par chaque étape du parcours de soins, et dans toutes les spécialités. Alors que la médecine s'apprête à vivre des changements radicaux, Jean-Emmanuel Bibault questionne les enjeux de cette révolution et nous plonge dans la peau du patient du futur.



Dernières nouvelles de l'intelligence artificielle

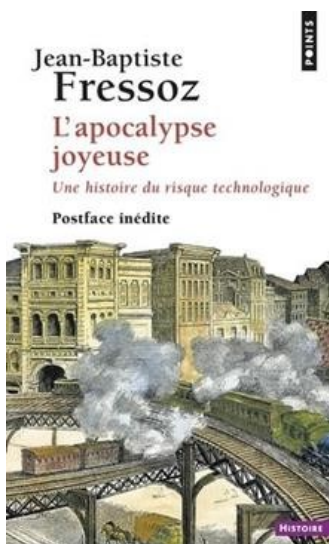
Rodolphe Gelin

Flammarion, 2022. 156 p.

ISBN 978-2-08-025351-4

611 INTELLIGENCE ARTIFICIELLE / O

Résumé : Voitures autonomes, reconnaissance faciale, traduction automatique... Comment fonctionnent les technologies d'intelligence artificielle (IA) qui envahissent notre quotidien ? Par quel miracle est-on passé d'un calculateur poussif à des algorithmes capables d'apprendre de leurs erreurs et de vaincre les plus grands maîtres d'échecs et de go ? Dans cette brillante synthèse, l'auteur ouvre la boîte noire de l'IA en révélant la genèse de cette « intelligence », si proche et si éloignée de la nôtre à la fois. Pour en finir avec les idées reçues, il propose un regard neuf et concret sur cet enjeu de société majeur, tout en esquissant le futur de l'IA à travers les pistes de recherche les plus actuelles. [4e de couv.]



L'apocalypse joyeuse : une histoire du risque technologique

postface inédite

Seuil, 2020. 372 p. (Points, 560)

ISBN 978-2-7578-8261-0

Résumé : L'apocalypse joyeuse : Sommes-nous les premiers à distinguer dans les lumières éblouissantes du progrès l'ombre de ses risques ? Ce livre nous plonge au cœur des luttes et des controverses qui, aux XVIIIe et XIXe siècles, surgirent autour des usines, des machines, des vaccins et des chemins de fer. Il montre comment les critiques et les contestations furent réduites au silence ou surmontées pour qu'advienne la société industrielle. L'histoire qu'il raconte n'est pas celle d'une prise de conscience environnementale, mais celle d'une désinhibition modernisatrice. [Payot]

3. Beaux-arts – Mode – Sports



Peintres femmes 1780-1830 : naissance d'un combat

Beaux Arts, 2021. 65 p.
ISBN 979-10-204-0638-5

700 ARTISTE FEMME / B

Résumé : Depuis quelques années, un flot d'expositions, colloques, recherches scientifiques et événements remettent enfin les femmes sur le devant de la scène. [...] L'exposition met en lumière cette période clé, entre 1780 et 1830, où les femmes peuvent accéder au statut d'artiste. Beaux Arts Éditions revient sur les conditions de formation, de statut, de production et d'exposition qui furent les leurs alors, et dresse le portrait des plus célèbres d'entre elles. [Beaux arts]



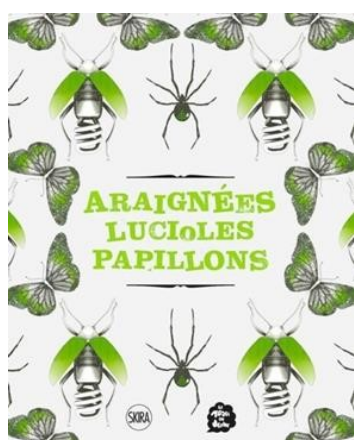
Manuel d'histoire des arts : de l'Antiquité au XXIe siècle

Maylis Poulot-Cazajous
Ellipses, 2021. 645 p.
ISBN 978-2-340-05828-6

700 HISTOIRE DE L'ART / P

Résumé : Cet ouvrage propose une introduction à l'histoire de l'art occidental de l'Antiquité à nos jours. Il s'adresse aux étudiants et à tous ceux qui souhaitent découvrir ou redécouvrir le monde de l'art. Conçu comme un guide pratique, avec une progression chronologique, il présente une étude synthétique et organisée des mouvements et des périodes artistiques. Un vocabulaire simple et précis est employé. Ce livre rassemble de nombreuses informations incontournables, dévoile les œuvres et les artistes les plus célèbres, mais aussi d'autres exemples moins connus, mais tout aussi représentatifs, afin d'avoir une vision plus précise de la création. Les données historiques, sociologiques et culturelles, les modalités stylistiques et les caractéristiques esthétiques sont présentées de façon ordonnée. 44 études de cas servent à décrypter des œuvres majeures dans leur contexte en suivant une méthodologie d'analyse rigoureuse. Cet ouvrage a pour ambition

d'être aussi sérieux qu'agréable. Il permet de comprendre les clés de l'histoire de l'art, de se familiariser avec le sensible, d'appréhender le territoire merveilleux de l'art, d'observer les richesses de notre monde et de s'en émerveiller. [Payot]

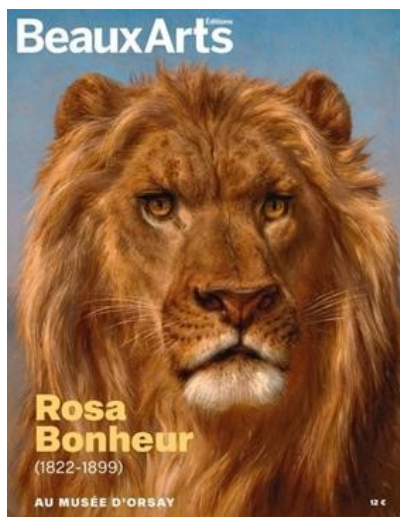


Araignées, lucioles, papillons : pub. à l'occasion de l'exposition Araignées, lucioles, papillons prés. au Musée en Herbe du 2 avril 2020 au 3 janvier 2021, Paris

sous la dir. de et écrit par Sylvie Girardet, ill. par Camille Renversade
Skira (Paris), 2020. 9 p.
ISBN 978-2-37074-137-0

705 INSECTE / G

Résumé : Au travers du carnet de voyage de l'incroyable exploratrice Danaé Arlupas, partie à la recherche d'un animal légendaire, le Chiméoptère géant, vous découvrirez l'île aux Araignées, le pays des Lucioles et la maison aux Papillons où Nikki de Saint Phalle, Louise Bourgeois, Salvador Dalí, Ludo et d'autres artistes côtoient des animaux fascinants. Un voyage à la fois scientifique et artistique, où se mêlent rêve et réalité. [4e de couv.]

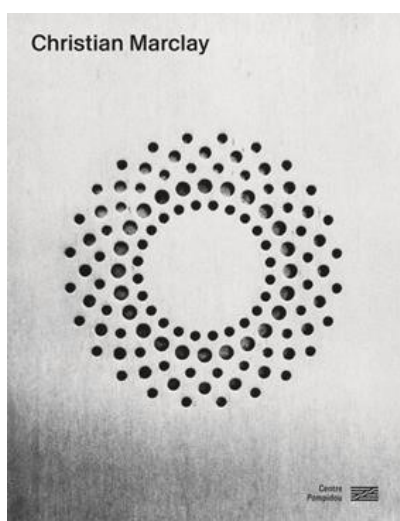


Rosa Bonheur : (1822 -1899)

Beaux Arts, 2022. 64 p.
ISBN 979-10-204-0776-4

712 BONHEUR / B

Résumé : Couverte d'honneurs, célébrée par tous de son vivant, la plus indomptable des peintres animaliers du XIXe siècle, est pourtant tombée dans l'oubli après sa mort, en 1899. Elle revient cette année sur le devant de la scène à travers quatre expositions, dont celle du musée d'Orsay, pour les 200 ans de sa naissance. Rosa Bonheur débute la peinture très jeune, formée par son père, lui-même peintre portraitiste et professeur de dessin. Virtuose, elle expose dès l'âge de 19 ans et rencontre immédiatement le succès. En 1849, Rosa Bonheur reçoit une commande de l'État pour un tableau. Elle peindra le « Labourage nivernais », une œuvre « absolument triomphale » qui sera largement exposée, à 27 ans à peine. Son travail se concentre sur les animaux, auxquels elle voue un véritable amour depuis son enfance. Engagée corps et âme dans sa vocation artistique, elle vit entourée de toutes sortes de bêtes, plus ou moins domestiquées. [Beaux-arts magazine]



Christian Marclay : exposition, Paris, Centre Pompidou, Galerie 1, 16 novembre 2022-27 février 2023

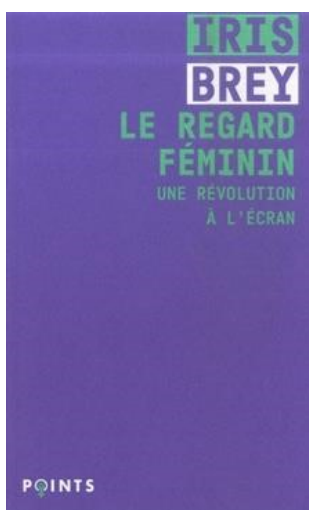
[catalogue] sous la direction de Jean-Pierre Criqui
Centre Pompidou, 2022. 235 p.

ISBN 978-2-84426-937-9

712 MARCLAY / C

Résumé : Première rétrospective de Christian Marclay dans une institution française depuis 2007, l'exposition présente la plupart des grandes installations de l'artiste et met en lumière la diversité de son travail, notamment la multiplicité des médiums qu'il utilise des années 1980 à nos jours ; des photographies de formats variés, des assemblages de pochettes, des instruments de musique modifiés, des estampes et des peintures assurent la toile de fond de ce dispositif choral et polymorphe. L'exposition comme le catalogue, témoignent de l'important travail réflexif autour de la dimension auditive, qu'elle soit littéralement ou silencieusement évoquée. Des photographies de formats variés, des assemblages de pochettes, des instruments de musique modifiés, des estampes et des peintures assurent la

toile de fond de ce dispositif choral et polymorphe. Cette rétrospective met également en lumière la diversité du travail de Christian Marclay, et notamment la multiplicité des médiums qu'il utilise des années 1980 à nos jours. En un mot, cette exposition propose une réflexion sur le son et le silence. [BNF]

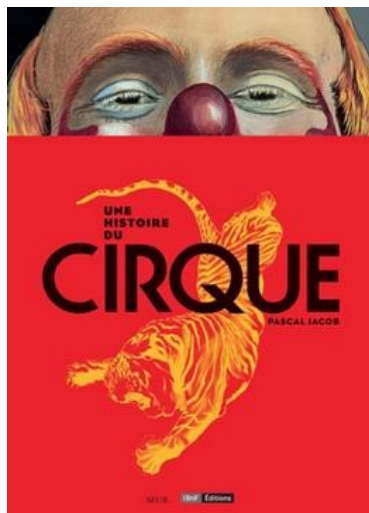


Le regard féminin : une révolution à l'écran

Iris Brey
Ed. de l'Olivier, 2021. 219 p. (Points)
ISBN 978-2-7578-8799-8

750 FEMME / B

Résumé : On se souvient de la légendaire robe soulevée par le vent de Marilyn Monroe dans Sept ans de réflexion ou encore du bikini de Halle Berry, la célèbre James Bond girl, dans Meurs un autre jour. Devenues cultes, ces scènes ont marqué l'histoire du cinéma. De quoi ces images sont-elles le nom ? Depuis toujours, les femmes sont filmées comme des objets de plaisir, les privant de pouvoir au profit du regard masculin et de ses désirs. Pour faire face à ce male gaze majoritaire, Iris Brey montre comment s'est élaboré un regard féminin au cinéma et interroge le sens caché des images. Un essai crucial déjà considéré comme un classique. Autrice et journaliste, Iris Brey collabore à de nombreux médias (Les Inrockuptibles, Mediapart, France Culture, Canal+...) et s'est imposée comme l'une des spécialistes françaises de la question du genre au cinéma et dans les séries. [4e de couv.]



Une histoire du cirque

Pascal Jacob

Seuil, 2016. 239 p.

ISBN 978-2-02-130361-2

763 CIRQUE / J

Résumé : Chacun possède sa propre vision du cirque, un univers aux richesses insoupçonnées et en constante évolution. Cet ouvrage en propose une histoire abondamment illustrée, de ses origines saltimbanques à ses formes les plus contemporaines. Au fil des pages, affiches, dessins, estampes et photographies dévoilent les secrets de chacune des disciplines qui peuplent le grand chapiteau et offrent un voyage planétaire haut en couleur. Né en Angleterre en 1768, développé en France, le cirque magnifie avant tout le cheval. Entre 1880 et 1930, c'est l'âge d'or du dressage, de la splendeur allemande et du gigantisme américain motivé par le développement du chemin de fer. Viennent ensuite la révolution du cirque soviétique, la puissance d'évocation du théâtre acrobatique chinois et le renouveau du cirque avec les écoles françaises, belges ou canadiennes. Un ouvrage complet pour mieux comprendre les mutations d'un art

à part entière et retrouver son âme d'enfant. [Payot]



19 regards sur la mode

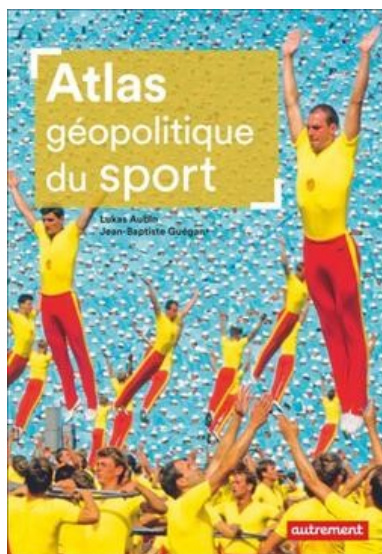
ouvr. collectif de l'Institut français de la mode

Ed. du Regard, 2022. 344 p.

ISBN 978-2-914863-40-7

770 SOCIOLOGIE / I

Résumé : Ce volume, qui rassemble près de 20 contributions de professeurs de l'Institut français de la mode et de jeunes chercheurs, adopte les différentes perspectives des sciences humaines et sociales, de l'économie, du marketing, de l'histoire de l'art et de la philosophie, pour éclairer ces objets multidimensionnels que sont la mode et le vêtement. Il se concentre sur leurs grandes mutations contemporaines, les évolutions de la création, des images et des discours, des métiers d'art et de l'industrie, les transformations économiques et la diversification des marchés. Il revient aussi sur la manière dont plusieurs événements contribuent à remodeler le paysage actuel de la mode et son inscription dans la société : l'urgence de la question du développement durable, l'accélération technologique et l'omniprésence du numérique, mais aussi une crise sanitaire qui aura concouru à faire ressortir des questions sous-jacentes et à reconsidérer quelques dogmes. [4e de couv.]



Atlas géopolitique du sport

Lukas Aubin, Jean-Baptiste Guégan

Autrement, 2022. 95 p. (Atlas/Monde)

ISBN 978-2-7467-6285-5

790.1 GEOPOLITIQUE / A

Résumé : Depuis l'Antiquité grecque et ses Jeux jusqu'aux plus grandes manifestations sportives contemporaines, le sport est le reflet de l'évolution de la société et sert les intérêts des nations ou des entreprises qui les organisent. Cet atlas aborde les enjeux géopolitiques que représentent les Jeux olympiques ou les grandes compétitions mondiales : • Histoire des Jeux olympiques et de leur renouveau amorcé par Pierre de Coubertin ; le rôle et le pouvoir des pays organisateurs. • Le rôle des entreprises et sponsors dans le financement et leur mainmise sur le fonctionnement des compétitions ; peuvent-ils concilier argent et neutralité sportive ? • Les interactions entre le milieu politique et les institutions qui gravitent autour des grands événements. • L'utilisation du sport par les États comme soft power international et la création d'une diplomatie sportive. Les plus de 100 cartes et documents de cet atlas nous ouvrent les yeux sur les relations internationales et sur une géopolitique mondiale originale. [4e de couv.]

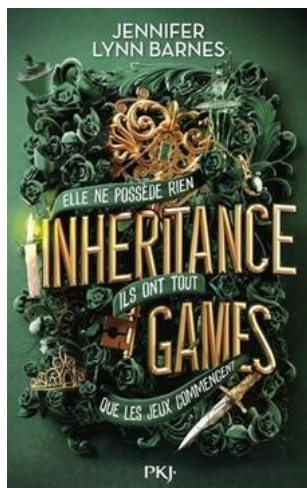


Le grand livre du ski
David Bloch
Marabout, 2022. 287 p.
ISBN 978-2-501-15741-4
790.2 SKI / B

Résumé : Cité comme un ouvrage de référence par les légendes du ski Marc Girardelli et Kjetil André Aamodt, ce livre raconte dans le détail la grande épopée du ski : depuis l'apparition des premiers skis jusqu'aux grandes compétitions que l'on connaît aujourd'hui, en passant par l'essor des stations de sports d'hiver et l'invention du ski moderne. Dans Le Grand Livre du ski, découvrez - au gré d'un récit ultra-documenté et d'images inédites -, l'évolution de cette discipline en constante mutation. [Payot]



4. LittératureS



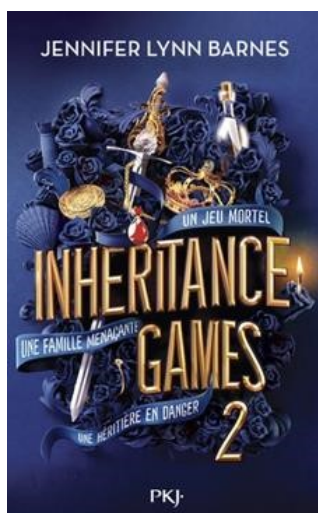
Inheritance Games

Jennifer Lynn Barnes
Pocket jeunesse, 2022. 449 p.
ISBN 978-2-266-31553-1

820 BARNE (JA)

Série : Inheritance games : titre de série

Résumé : Avery Grambs, lycéenne sans histoire et sans le sou, rêve d'une bourse d'études pour entrer à l'université. Son destin bascule soudain quand Tobias Hawthorne, un célèbre milliardaire, lui lègue sa fortune. Cet argent tombe à pic, mais il y'a un problème : Avery n'a jamais entendu parler de cet homme ! Pour toucher sa part d'héritage, elle doit néanmoins emménager dans la mystérieuse demeure des Hawthorne. Elle y côtoie les quatre petits-fils du défunt, tous aussi insondables que séduisants... et surtout bien décidés à l'empêcher de subtiliser leur dû ! [4e de couv.]



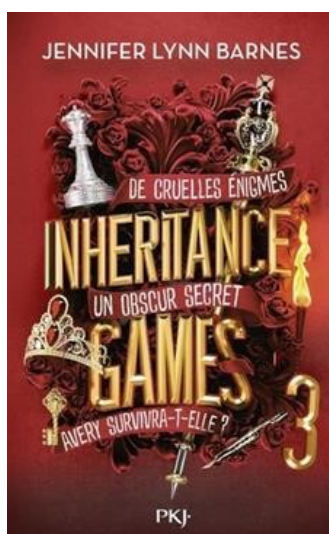
Inheritance Games 2

Jennifer Lynn Barnes
Pocket jeunesse, 2022. 427 p.
ISBN 978-2-266-31554-8

820 BARNE (JA)

Série : Inheritance games : titre de série

Résumé : Du jour au lendemain, Avery Grambs est passée de lycéenne fauchée à milliardaire. Elle évolue désormais dans un monde foisonnant d'énigmes, de richesses infinies, de danger et de secrets de famille, et bénéficie d'une protection rapprochée. Mais pourquoi Tobias Hawthorne, le milliardaire excentrique, a-t-il décidé de lui léguer toute sa fortune au détriment de ses propres filles et de ses quatre petits-fils ? Avery se lance à la poursuite de la seule personne susceptible de répondre à cette question. Tandis qu'elle tente de résoudre énigme après énigme, accompagnée de Grayson et Jameson, elle a de plus en plus de mal à savoir qui sont ses alliés et qui est prêt à l'éliminer... par tous les moyens ! Parviendra-t-elle à résoudre le mystère de son destin à temps ? [4e de couv.]



Inheritance Games 3

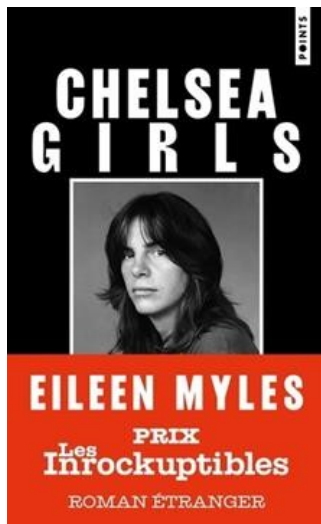
Jennifer Lynn Barnes
Pocket jeunesse, 2023. 449 p.
ISBN 978-2-266-33144-9

820 BARNE (JA)

Série : Inheritance games : titre de série

Résumé : Que feriez-vous si vous receviez l'héritage d'un inconnu milliardaire convoité par ses sulfureux petits-fils ? Survivre encore quelques semaines dans le manoir des Hawthorne : c'est ce qu'Avery doit faire si elle veut hériter de la fortune qui lui a été léguée. Mais chacun de ses mouvements est épié par une horde de paparazzi et la tension à cause de l'argent en jeu ne fait que monter. Le danger est partout et fait à présent partie de la vie d'Avery. La jeune fille ne peut compter que sur les frères Hawthorne puisque leurs vies sont entremêlées maintenant qu'elle connaît leurs secrets et qu'ils connaissent le sien. Alors qu'Avery est sur le point de devenir l'adolescente la plus riche du monde, les problèmes arrivent sous la forme d'un mystérieux visiteur qui requiert son aide. La présence de cet étranger pourrait tout changer car la jeune fille et les deux frères se rendent vite compte que cette

personne est la dernière pièce du puzzle à résoudre. Mais parviendront-ils à vaincre ce puissant joueur inconnu ? [site Payot]



Chelsea girls

Eileen Myles

Ed. du Sous-sol, 2022. 279 p.

ISBN 978-2-36468-614-4

820 MYLES

Résumé : Dans les années 1970, Eileen Myles a fui l'Amérique catholique et ouvrière pour croquer à pleine dents la vie new-yorkaise : la galère, la poésie, la défonce, l'art - et les fille. De souvenirs d'enfance doux-amers aux virées stupéfiantes au sulfureux Chelsea Hotel, en passant par le feu sacré d'une écriture novatrice, Myles raconte tout, avec une honnêteté et une prose explosives. Iconoclaste, Eileen Myles compte parmi les poètes vivants les plus célébrés aux États-Unis. Paru en 1194, réédité triomphalement en 2015, Chelsea Girls est aujourd'hui acclamé comme un souffle de liberté littéraire, addictif et magistral... [4e de couv.]



Les quinze premières vies d'Harry August

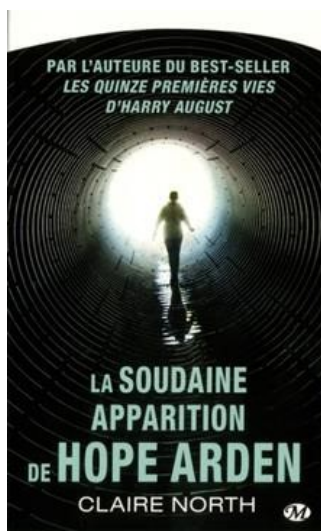
Claire North

Bragelonne, 2022. 569 p.

ISBN 979-10-281-2162-4

820 NORTH

Résumé : Harry August se trouve sur son lit de mort. Une fois de plus. Chaque fois qu'il décède, il naît de nouveau, au lieu et à la date exacts auxquels il est venu au monde la première fois, possédant tous les souvenirs des vies qu'il a déjà vécues. Et quelles que soient les circonstances de sa mort, le monde qui l'entoure demeure identique. On assiste toujours au même mouvement de rébellion en 1917, la guerre éclate toujours en 1939, Kennedy se fait toujours assassiner et les trains sont toujours en retard. Au crépuscule de sa onzième vie, une petite fille apparaît à son chevet, qui pourrait bien tout bouleverser. [4e de couv.]



La soudaine apparition de Hope Arden

Claire North

Milady, 2017. 658 p.

ISBN 978-2-8112-3095-1

820 NORTH

Résumé : Je suis la fille que tout le monde oublie. Tout a commencé quand j'avais seize ans. Mon père qui omet de m'emmener au lycée. Ma mère qui met la table pour trois, pas quatre. Un ami qui me regarde et voit une étrangère. Qu'importe ce que je fais, ce que je dis, les crimes que je commets... vous ne vous souviendrez jamais de moi. Et si je n'existe pas, qui pourra m'arrêter ? [4e de couv.]

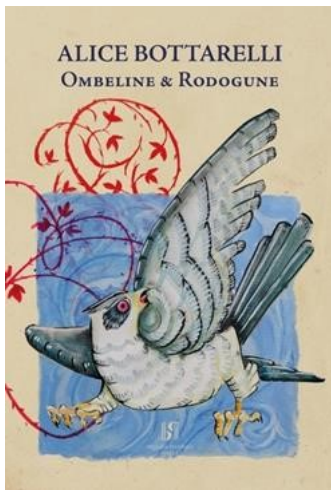
MAGGIE O'FARRELL
L'étrange disparition
d'Esme Lennox
10
18



L'étrange disparition d'Esme Lennox

Maggie O'Farrell
10-18, 2022. 231 p. (10-18, 4282)
ISBN 978-2-264-04856-1
820 OFARR

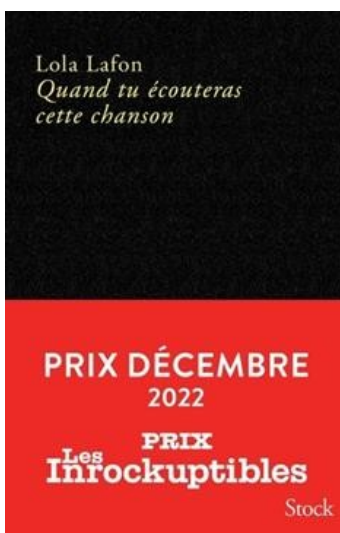
Résumé : Depuis soixante ans, le monde l'a oubliée et sa famille ne prononce plus son nom. Esme Lennox n'existe plus. Mais quand ferme l'asile où elle vivait recluse, la vieille femme réapparaît brusquement. Au bras de sa petite nièce, Esme découvre une Écosse moderne peuplée de fantômes... qui réveille, sous le silence de années, les secrets inavouables d'une vie volée. [4e de couv.]



Ombeline & Rodogune

par Alice Bottarelli
Presses inverses, 2022. 106 p.
ISBN 978-2-940718-18-4
840 BOTTA (CH)

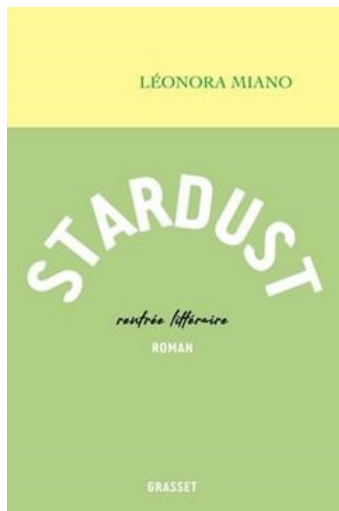
Résumé : « ... avant même que le pèlerin n'eût fait un pas de plus en direction de l'enfant, boeufs, chevaux, charrue, or, mère, pilleur et coffres, se heurtant de plein fouet dans un fracas de tous les diables s'embrochèrent, s'encastèrent, s'embourbèrent et glissèrent sur la grande route. « . . . , et Rodogune se retrouva orphelin. A la frontière du conte et du songe, Alice Bottarelli nous entraîne dans un haut Moyen-âge de légendes. Recueilli par saint Imier, avant que ce dernier ne soit saint, le petit Rodogune mène une vie paisible jusqu'au jour où la fière Ombeline le surprend évanoui dans les bois... Un récit composé avec brio dans un langage touffu, à l'image d'une horror vacui toute médiévale. [Payot]



Quand tu écouteras cette chanson

Lola Lafon
Stock, 2022. 249 p. (Ma nuit au musée)
ISBN 978-2-234-09247-1
840 LAFON

Résumé : Le 18 août 2021, j'ai passé la nuit au Musée Anne Frank, dans l'Annexe. Anne Frank, que tout le monde connaît tellement qu'il n'en sait pas grand-chose. Comment l'appeler, son célèbre journal, que tous les écoliers ont lu et dont aucun adulte ne se souvient vraiment. Est-ce un témoignage, un testament, une oeuvre ? Celle d'une jeune fille, qui n'aura pour tout voyage qu'un escalier à monter et à descendre, moins d'une quarantaine de mètres carrés à arpenter, sept cent soixante jours durant. La nuit, je l'imaginai semblable à un recueillement, à un silence. J'imaginai la nuit propice à accueillir l'absence d'Anne Frank. Mais je me suis trompée. La nuit s'est habitée, éclairée de reflets; au coeur de l'Annexe, une urgence se tenait tapie encore, à retrouver. [4e de couv.]



Stardust : roman

Léonora Miano

Grasset, 2022. 214 p. (Littérature française)

ISBN 978-2-246-83183-9

840 MIANO

Résumé : «Lasse de l'errance en couple, elle avait préféré se débrouiller seule. Impossible de rester auprès d'un garçon qui ne parvenait pas à devenir un homme. En une fraction de seconde, elle avait décidé de sauter sans filet. C'était le seul moyen d'empêcher la haine de s'installer là où il n'y avait déjà plus de respect. Elle avait emmené Bliss, serrant contre son cœur la plus belle part de lui. Alors qu'un soleil pâle s'apprêtait à trouer les nuages, Louise avait dit : Je pars avec la petite. Pas un mot de plus.» Écrit il y a plus de vingt ans, ce roman relate la période au cours de laquelle Léonora Miano, jeune mère de 23 ans sans domicile ni titre de séjour, fut accueillie avec sa fille dans un centre de réinsertion et d'hébergement d'urgence du 19^e arrondissement de Paris. C'est en fréquentant la rudesse de ses marges qu'elle a le plus intimement connu la France... [4^e de couv.]



Poings

Pauline Peyrade

Solitaires intempestifs, 2017. 106 p.

ISBN 978-2-84681-538-3

840 PEYRA

Résumé : Tu voudrais crier mais rien ne sort. Comme si tu ne voulais pas qu'il s'en aille. Comme si tu ne voulais pas qu'on vous dérange. Poings, c'est un combat pour le ressaisissement de soi. C'est cinq moments d'une histoire d'amour toxique, de la rencontre à la rupture, racontés selon le point de vue d'une femme en état de choc qui cherche à trouver un sens à ce qu'elle a vécu. [Payot]



Les jours de Saveli : (roman sur des chats et des hommes. Les uns comme les autres jouent des vies)

Grigori Sloujitel

Ed. des Syrtes, 2022. 295 p.

ISBN 978-2-940701-33-9

880 SLOUJ

Résumé : Les Jours de Saveli prennent ainsi des allures de fable où l'attachement, l'amour et l'amitié jouent les premiers rôles. La vie des chats au ras des chemins, avec dans leur sillage des hommes qui, dans le contact avec la race féline, s'évertuent sans doute à oublier la futilité de leurs mœurs, la vacuité de leur vie ou l'âpreté de leur quotidien. Un portrait chamarré et multifacette de la capitale russe, qui révèle sa part fantasque et versatile.[Chronique Payot]



L'internat

Serhiy Jadan

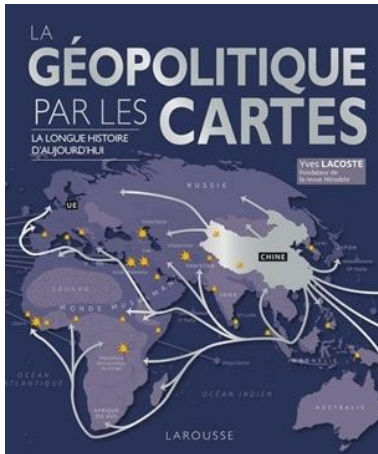
Noir sur blanc, 2022. 266 p.

ISBN 978-2-88250-802-7

881 JADAN

Résumé : Dans le Donbass en guerre, en janvier 2015, un jeune prof décide d'aller chercher son neveu de treize ans dans l'internat où il étudie, à l'autre bout de la ville. L'école, où l'adolescent a été parqué par sa mère, est visée par des tirs et les élèves n'y sont plus en sécurité, L'homme met une journée entière à traverser la ville, devenue zone de guerre, et atteindre l'établissement. Le retour à la maison est une véritable épreuve. Les deux protagonistes se retrouvent au milieu des combats, plongés dans un brouillard laiteux. Des troupes paramilitaires et des chiens errants traversent les ruines ; des hommes et des femmes en état de choc, désorientés, titubent dans ce paysage urbain apocalyptique. Cette épreuve rapproche l'homme et l'adolescent, dans une relation pudique et belle qui changera sans doute le cours de leur vie... [4e de couv.]

5. Géographie



La géopolitique par les cartes : la longue histoire d'aujourd'hui

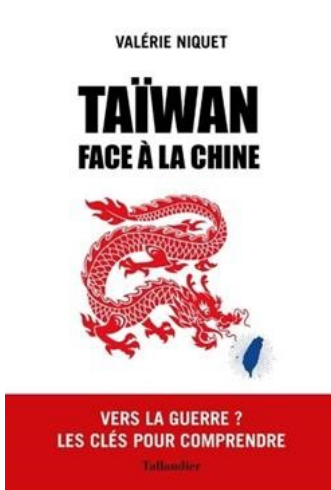
Yves Lacoste

Larousse, 2022. 317 p.

ISBN 978-2-03-602677-3

911.2 ATLAS / L

Résumé : « La géographie, ça sert d'abord à faire la guerre ». Tel était le titre d'un livre d'Yves Lacoste, paru à la fin des années 1970 et qui avait alors fait grand bruit. Dans cette édition actualisée de Géopolitique, la longue histoire d'aujourd'hui, l'auteur utilise cette intuition comme clef de lecture du monde actuel : il propose une approche originale des grands enjeux de notre temps, en les reliant les uns aux autres à travers la superposition de cartes de différentes régions, du plan local au plan mondial, et réciproquement. [...] analysée au regard d'une évolution dans le temps. [Payot]



Taiwan face à la Chine : vers la guerre ?

Valérie Niquet

Tallandier, 2022. 238 p.

ISBN 979-10-210-4728-0

911.22 TAIWAN / N

Résumé : Tensions, manœuvres et provocations se multiplient dans le détroit de Taïwan. Valérie Niquet nous donne les clés pour comprendre pourquoi l'île reste pour Xi Jinping, la « mère de toutes les batailles » et pourquoi les États-Unis se préparent à intervenir. Obsédé par son affirmation de puissance et la revanche sur le passé, le président chinois rêve de la « réunification de la patrie » d'ici 2049. [...] L'Empire du milieu se radicalise et se ferme tandis que Taipei apparaît comme de plus en plus légitime au reste du monde et sa non-reconnaissance à l'ONU comme une aberration. Sa modernité fondée sur l'esprit d'ouverture, l'innovation et la capacité d'adaptation et sa démocratisation accomplie sans violence à la fin des années 70 pourraient être demain un modèle alternatif plus performant et plus séduisant que le régime de Pékin. Mais le dynamisme et la résilience de ce David

(23 millions d'habitants) face au Goliath chinois sont de moins en moins acceptables pour Xi Jinping qui brandit les menaces de « séparatisme » et attise les braises du nationalisme. [4e de couv.]

Jared Diamond
Effondrement



Effondrement : comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie

Jared Diamond

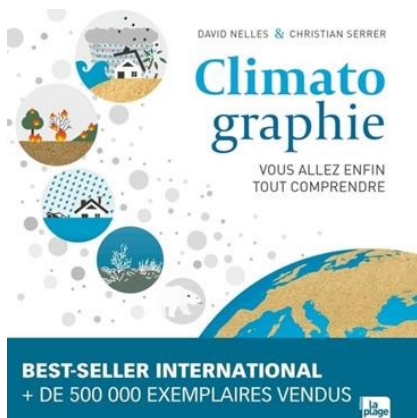
Gallimard, 2009, réimpr. 2022. 873 p. (Folio, 513)

ISBN 978-2-07-036430-5

912.1 COLLAPSOLOGIE / D

Résumé : Au rythme actuel de la croissance démographique, et particulièrement de l'augmentation des besoins économiques, de santé et en énergie, les sociétés contemporaines pourront-elles survivre demain ? La réponse se construit à partir d'un tour du monde dans l'espace et dans le temps - depuis les sociétés disparues du passé [...] jusqu'aux sociétés fragilisées d'aujourd'hui [...] en passant par les sociétés qui surent, à un moment donné, enrayer leur effondrement [...]. De cette étude comparée, et sans pareille, Jared Diamond conclut qu'il n'existe aucun cas dans lequel l'effondrement d'une société ne serait attribuable qu'aux seuls dommages écologiques. Plusieurs facteurs, au nombre de cinq, entrent toujours potentiellement en jeu : des dommages environnementaux ; un changement climatique ; des voisins hostiles ; des rapports de dépendance avec des partenaires commerciaux ; les réponses apportées par une société, selon ses valeurs propres, à ces problèmes.

Cette complexité des facteurs permet de croire qu'il n'y a rien d'inéluctable aujourd'hui dans la course accélérée à la dégradation globalisée de l'environnement. [4e de couv.]



Climatographie : vous allez enfin tout comprendre

David Nelles & Christian Serrer

La plage, 2022. 127 p.

ISBN 978-2-38338-080-1

912.1 RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE / L

Résumé : « Le changement climatique, c'est maintenant ! Grâce à des recherches méticuleuses corroborées par plus de 100 scientifiques, les auteurs ont résumé dans cet ouvrage toutes les dernières découvertes sur les causes et les effets du changement climatique sur notre planète. Associant une écriture claire et réfléchie à une infographie éclairante, ce livre présente les preuves scientifiques complexes sur le climat, accessible à toutes et à tous. Levez les yeux, c'est là-haut que ça se passe, et maintenant ! » [payot.ch]



Le grand livre du climat

sous la dir. de Greta Thunberg

Kero, 2022. 440 p.

ISBN 978-2-7021-6852-3

912.1 RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE / T

Résumé : « C'est le sujet le plus important au monde, et il doit être porté par un maximum de voix, pour toucher le plus de personnes possible. » Greta Thunberg. Plus de cent experts, écrivains, activistes et scientifiques internationaux, dont Naomi Klein, Margaret Atwood et Thomas Piketty, nous permettent de comprendre tous les enjeux de la crise écologique. Un livre référence, qui donne les clés pour agir ensemble, maintenant. [Site de l'éd.]



Hommage à nos glaciers : avant leur disparition

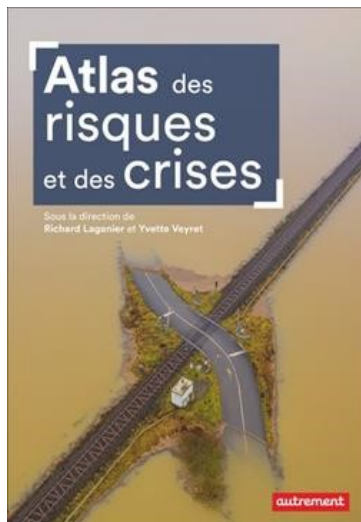
par Fabrice Delaye... [et al.]

Heidi.news, 2022. 132 p. (La Revue des Explorations, 16)

ISBN 978-2-940660-18-6

912.2 GLACIER (CH) / D

Résumé : On a tous quelque chose en nous des glaciers suisses. Beaucoup les ont patrouillés à ski, d'autres les ont gravis à pied. Couronnant avec majesté les Alpes suisses, ils ont façonné notre culture. Mais il nous faut désormais faire notre deuil : une vague de chaleur après l'autre, ils reculent inexorablement. A l'issue de cet été catastrophique, nous leur rendons hommage. Des Diablerets à Aletsch en passant par le Trient, nous revenons sur leur histoire naturelle, scientifique et culturelle. Nous avons demandé à ceux qui les côtoient, guides, paysans, conteurs, historiens, de témoigner. Nous avons réuni les meilleurs scientifiques, glaciologues, climatologues, qui actionnent tous les leviers, y compris politiques. Parce que les séracs qui s'effondrent et ces crevasses qui s'ouvrent, c'est le pied du mur climatique où nous nous trouvons, ici et maintenant. [4e de couv.]



Atlas des risques et des crises dans le monde et en France

sous la dir. de Richard Laganier et Yvette Veyret

Autrement, 2023. 95 p. (Atlas-monde)

ISBN 978-2-08-028351-1

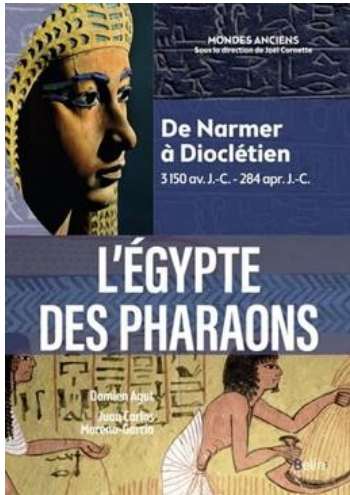
912.4 RISQUE NATUREL / L

Résumé : Les risques et les crises s'amplifient, notamment avec le réchauffement climatique. Incendies, inondations, tempêtes, séismes... face à ces aléas naturels, territoires et populations sont de plus en plus vulnérables. Comment faire face à ces phénomènes et se protéger ? Comment gérer les catastrophes et les anticiper ? • Une nécessaire définition des termes et un état des lieux ouvrent l'atlas : typologie, échelles et seuils de vulnérabilité, causes et conséquences sur l'homme et l'environnement. • Des mégafeux continentaux à l'exploitation des ressources en Arctique : à l'échelle mondiale, quelles sont les réponses face aux catastrophes ? • Quels sont les défis à relever en France face à l'érosion des côtes et à la multiplication des inondations, glissements de terrain, canicules et risques technologiques ? Avec plus de 100 cartes et documents originaux, l'atlas propose un éclairage sur l'un des enjeux majeurs du XXI^e siècle : affronter des menaces

bien réelles et trouver des solutions pour y remédier. [site de l'éditeur]

6. Histoire

a. Antiquité

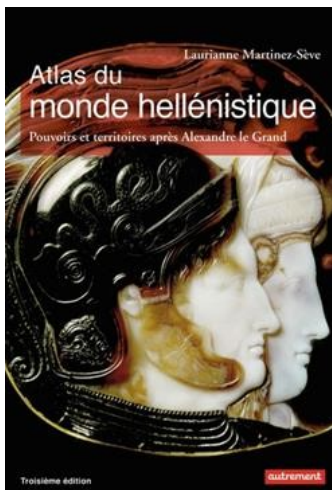


L'Égypte des pharaons : de Narmer à Dioclétien. 3150 av. J.-C.-284 apr. J.-C.

Damien Agut, Juan Carlos Moreno-Garcia
Belin, 2022. 847 p. (Mondes anciens)
ISBN 978-2-410-02721-1

Résumé : Depuis une trentaine d'années, les découvertes archéologiques mais aussi le réexamen des données anciennes ont profondément renouvelé notre connaissance de l'Égypte ancienne. Ces avancées permettent aujourd'hui de proposer un récit neuf, dégagé de la routine de l'histoire cyclique où, entre les « empires » forcément fastueux, viennent s'intercaler de sombres « périodes intermédiaires » marquées du sceau de la décadence. Les seize chapitres qui composent ce volume évoquent autant de moments de cette longue histoire qui commence à la fin du IV^e millénaire av. J.-C. et s'achève avec la conversion des empereurs romains au christianisme. Malgré les transformations écologiques, géostratégiques, sociales et économiques que connut l'Égypte durant ces trois millénaires, ses rois, même ceux qui venaient de Perse, de Macédoine ou de la

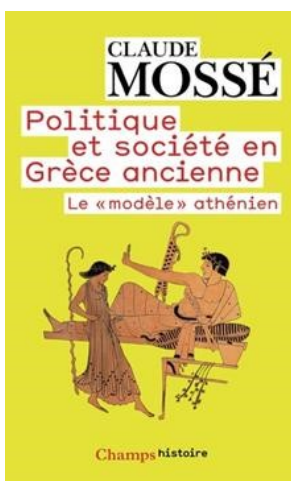
lointaine Rome, se glissèrent dans un costume politique taillé à la fin du IV^e millénaire av. J.-C. Le pouvoir pharaonique en fut-il, pour autant, immuable ? [...] Près de trois cents documents iconographiques et une trentaine de cartes originales illustrent cette histoire de l'Égypte des Pharaons. [4^e de couv.]



Atlas du monde hellénistique : (336-31 av. J.-C.) : pouvoir et territoires après Alexandre le Grand

Laurianne Martinez-Sève
Autrement, 2017. 96 p. (Atlas/Mémoires)
ISBN 978-2-7467-4639-8

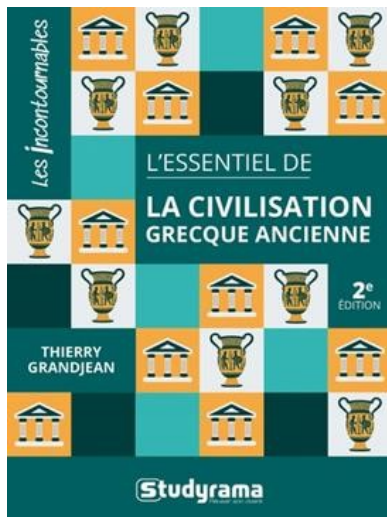
Résumé : Au début du Ve siècle av. J.-C., Athènes est le centre intellectuel le plus vivant du monde grec et le lieu de naissance de la démocratie. Claude Mossé examine ici ce que signifiait être citoyen à Athènes, la façon dont l'égalité politique revendiquée s'articulait aux inégalités sociales, le fonctionnement de la vie politique et les éléments qui contribuèrent à modifier ce fonctionnement - entre autres, la guerre, facteur de transformation économique (financement) et sociale (guerre civile, mercenariat, etc.). [payot.ch]



Politique et société en Grèce ancienne : le « modèle » athénien

Claude Mossé
Flammarion, 2023. 244 p. (Champs)
ISBN 978-2-08-081438-8

Résumé : Au début du Ve siècle av. J.-C., Athènes est le centre intellectuel le plus vivant du monde grec et le lieu de naissance de la démocratie. Claude Mossé examine ici ce que signifiait être citoyen à Athènes, la façon dont l'égalité politique revendiquée s'articulait aux inégalités sociales, le fonctionnement de la vie politique et les éléments qui contribuèrent à modifier ce fonctionnement - entre autres, la guerre, facteur de transformation économique (financement) et sociale (guerre civile, mercenariat, etc.). [payot.ch]



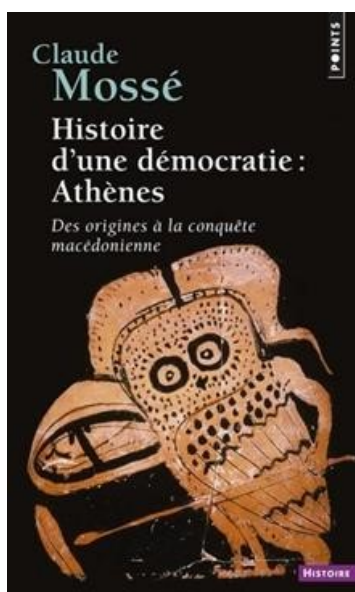
L'essentiel de la civilisation grecque ancienne

Thierry Grandjean

Studyrama, 2022. 119 p. (Les incontournables)

ISBN 978-2-7590-4916-5

Résumé : Vous souhaitez en savoir plus sur le monde politique, les données économiques et sociales, l'histoire, la culture, les traditions, les arts de la Grèce antique ? Les Incontournables, collection de référence, répertoire pour vous les éléments indispensables de la civilisation hellénistique. Cet ouvrage vous propose un tour d'horizon de la Grèce antique. 50 fiches thématiques claires et concises avec de nombreux encadrés abordent des aspects particuliers de chaque grand sujet. Que vous soyez collégien, lycéen étudiant ou enseignant, cet ouvrage est fait pour vous qui souhaitez vous initier ou approfondir votre connaissance de la civilisation de la Grèce antique. [payot.ch]



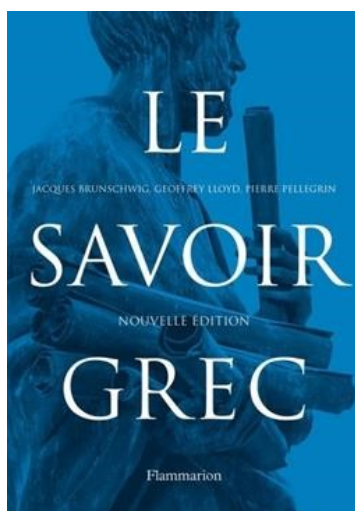
Histoire d'une démocratie Athènes : des origines à la conquête macédonienne

Claude Mossé

Seuil, 1997. 188 p. (Points. Histoire, 1)

ISBN 2-02-000646-4

Résumé : Grâce à une mise en valeur systématique de la documentation archéologique et épigraphique, on commence à mesurer le caractère original et exceptionnel d'Athènes dans l'ensemble de la Grèce ancienne. Après la grande crise sociale des débuts du VI^{ème} siècle, la démocratie s'est imposée à Athènes moyennant le développement d'une économie servile et l'établissement d'un système d'échanges hégémonique. Quand les autres Grecs furent en mesure de secouer le joug athénien, la Cité, réduite à ses seules forces, devint vite une proie facile pour le Macédonien.



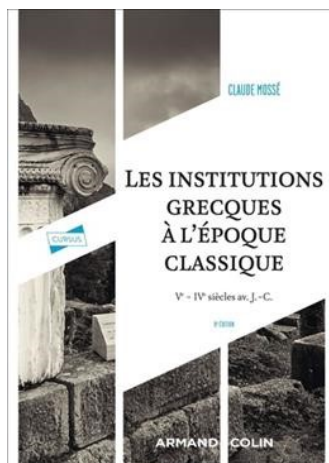
Le savoir grec : dictionnaire critique

Jacques Brunschwig, Geoffrey Lloyd, Pierre Pellegrin...[et al.]

Flammarion, 2021. 1247 p.

ISBN 978-2-08-020523-0

Résumé : L'immense aventure du savoir grec est encore aujourd'hui la source essentielle à laquelle puise et revient sans cesse notre civilisation. L'ambition de ce livre, élaboré par les plus éminents spécialistes de l'Antiquité et traduit en plusieurs langues depuis sa parution initiale, est de mesurer ce que les Grecs savaient, ce qu'ils croyaient savoir, ce qu'ils ont inventé ; d'analyser le regard qu'ils ont porté sur leur civilisation et sur leurs propres entreprises intellectuelles. Il y est ainsi moins question de leur histoire que de leurs historiens, de leur poésie que de leur poétique, de leur musique que de leur harmonique, car l'originalité des Grecs n'est pas tant d'avoir su beaucoup de choses que d'avoir exigé d'eux-mêmes de savoir ce qu'ils savaient, ce qu'ils disaient, ce qu'ils faisaient, ce qu'ils voulaient... [Payot]



Les institutions grecques à l'époque classique : Ve-VI2 siècles av. J.-C.

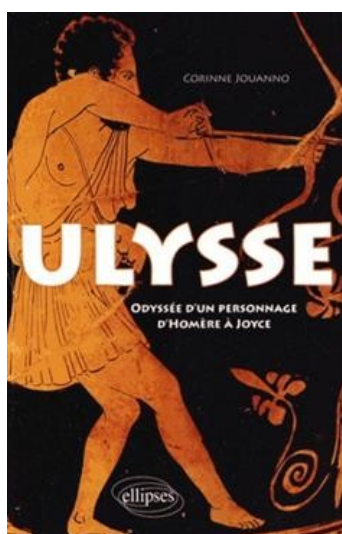
Claude Mossé

A. Colin, 2022. 212 p. (Cursus)

ISBN 978-2-200-63366-0

Résumé : Les Grecs ont inventé le politique et les institutions qui en permettaient le fonctionnement. C'est d'abord à l'intérieur d'un cadre spécifique, la Cité (polis, en grec), que ces institutions se sont développées. Mais, si partout on retrouve assemblée, conseil et magistrats, les conditions d'accès à la citoyenneté et les pouvoirs relatifs de ces différentes institutions ont donné naissance à deux modèles opposés : la démocratie, qui atteint son plein épanouissement au Ve et au IV^e siècle à Athènes et où s'affirme, au sein de l'assemblée comme des tribunaux populaires, la souveraineté du démos, de l'ensemble des citoyens ; l'oligarchie qui présente une infinité de variantes, mais qui, au Ve siècle, en particulier, se réfère au modèle spartiate où deux rois et vingt-huit gérontes contrôlent les affaires de la cité. Si celle-ci demeure le cadre privilégié de la vie politique grecque, on ne doit pas pour autant

négliger les autres formes d'Etat, en particulier les confédérations dont le livre donne un bref aperçu. De nombreux textes illustrent le fonctionnement de ces diverses institutions et un glossaire présente les notions essentielles. [4e de couv.]



Ulysse : odyssée d'un personnage d'Homère à Joyce

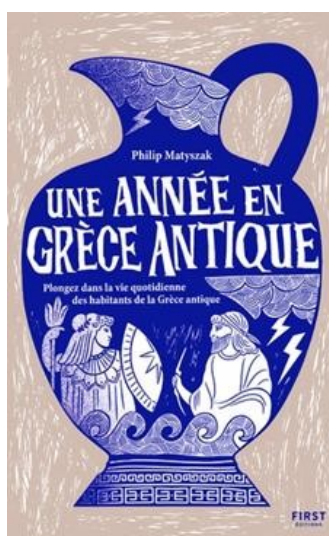
Corinne Jouanno

Ellipses, 2013. 569 p.

ISBN 978-2-7298-7591-6

Résumé : Héros aux mille ruses, Ulysse fait son entrée en scène littéraire dans les poèmes homériques, qui ont emprunté ce personnage au très vieux fonds de la tradition orale ; les récits multiples qui circulaient à son propos, et la subtile mise en scène dont il fait l'objet dans l'Odyssée furent le point de départ d'une fascinante destinée mythique, dont le présent ouvrage entend retracer les principaux jalons, de l'Antiquité à nos jours. La première partie du volume étudie la riche histoire d'Ulysse dans le monde gréco-romain : les tensions fécondes inscrites au cœur du portrait homérique ; le développement contrasté d'une légende noire, sur la scène tragique, et d'un important filon de réécritures burlesques ; l'utilisation exemplaire du protagoniste de l'Odyssée par les rhéteurs, moralistes et philosophes antiques, qui virent en lui un modèle oratoire, un monarque idéal, ou une figure du sage. La seconde partie traite des avatars modernes du personnage d'Ulysse, en s'attachant à dégager les principales lignes de force autour desquelles le mythe s'est construit :

relectures ludiques ou moralisantes des aventures racontées dans l'Odyssée, variations sur la figure du héros-rheteur et politicien, coexistence paradoxale de réinterprétations centripètes et centrifuges, où Ulysse apparaît tantôt comme héros de la nostalgie, tantôt comme incarnation de l'esprit d'aventure - signe d'une polymorphie dont l'Ulysse de Joyce constitue la plus magistrale illustration. [4e de couv.]



Une année en Grèce antique : plongez dans la vie quotidienne des habitants de la Grèce antique

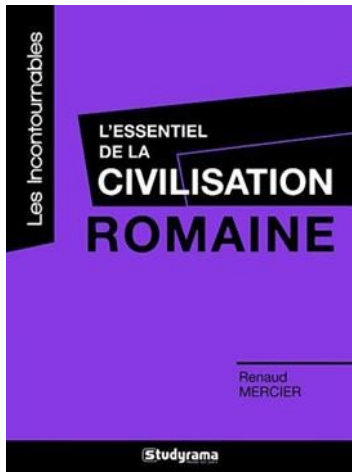
Philip Matyszak

First, 2022. 281 p.

ISBN 978-2-412-07495-4

Résumé : Entrez dans la peau de 8 citoyens de la Grèce antique le temps d'une année pour découvrir la vie quotidienne de l'époque ! Nous sommes en 248 avant J.-C., soixante-quinze ans après la mort d'Alexandre le Grand. Le monde hellénistique s'étend de l'Italie à l'Afghanistan, de l'Égypte à la Bulgarie, et comprend toute la Turquie. Le quotidien des Grecs de cette époque varie donc énormément. Ils ne vénèrent pas toujours les mêmes dieux, les uns vivent en démocratie, les autres en monarchie, et, régulièrement, des guerres éclatent entre les différents peuples. Mais, tous les quatre ans, lors des Jeux olympiques, une trêve est déclarée et des Grecs des quatre coins du monde hellénistique se rendent à Olympie pour assister à des prouesses sportives, artistiques et faire la fête. Cette année-là, Iphita, l'agricultrice ; Persaios, le diplomate ; Thratta, l'esclave ; Symilos de Naples, le sprinteur ; Apphia, la future mariée ; Méton, le constructeur de temple ; Sakion, le marchand ; Kallia, la

joueuse de lyre, s'y rendent et s'y rencontrent. Mois après mois, découvrez les parcours de ces huit personnages, racontés comme dans un roman, et plongez dans la vie quotidienne des Grecs de l'Antiquité, reconstituée grâce aux dernières découvertes archéologiques. [www.payot.ch]



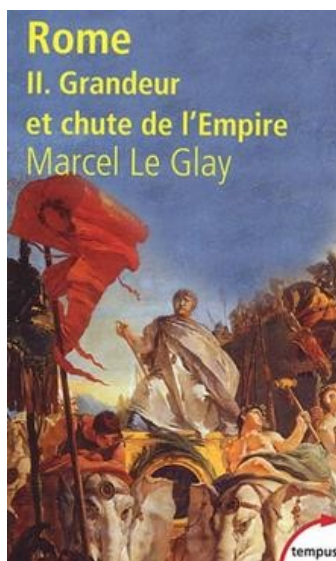
L'essentiel de la civilisation romaine

Renaud Mercier

Studyrama, 2012. 124 p. (Les incontournables)

ISBN 978-2-7590-1743-0

Résumé : Vous souhaitez en savoir plus sur le monde politique, les données économiques et sociales, l'histoire, la culture, les traditions ou encore sur les grands hommes de la Rome antique ? Les Incontournables, collection de référence, répertorie pour vous les éléments indispensables de la civilisation romaine. Cet ouvrage vous propose un tout d'horizon du monde romain, il est divisé en 50 fiches claires et concises réparties en 4 grandes périodes de la Rome des origines jusqu'à l'Empire et à sa chute... [4e de couv.]



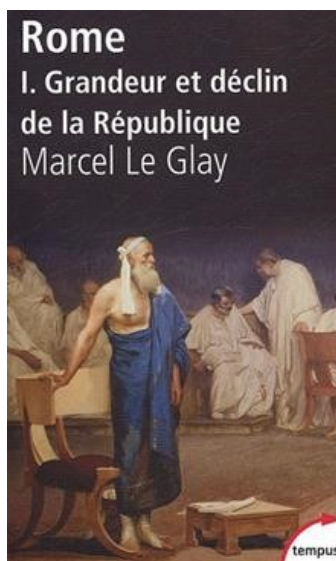
Rome : grandeur et chute de l'Empire

Marcel Le Glay

Perrin, 2005. 891 p. (Tempus, 104)

ISBN 978-2-262-01898-6

Résumé : L'histoire de l'Empire romain commence à Actium le 2 septembre 31 avant J.-C. (victoire d'Octave sur Marc Antoine et Cléopâtre) et finit cinq cents ans plus tard, non avec Romulus Augustulus comme on le retient souvent, mais avec Julius Nepos, assassiné en 480. Entre ces deux dates, l'auteur se livre à une peinture admirable et renouvelée de l'expression de la grandeur romaine à travers les pouvoirs et les devoirs du prince; de la romanisation du monde, de l'apogée de l'Empire au temps de Marc Aurèle ; des grandes crises économiques, sociales, religieuses de l'Empire à partir de 250; de l'évolution de l'administration, des valeurs de vie sous Dioclétien et Constantin, avec la grande confrontation du paganisme et d'un christianisme conquérant ; de l'infiltration des Barbares et des grandes invasions qui vont conduire à la fin de l'Empire d'Occident. [Payot]



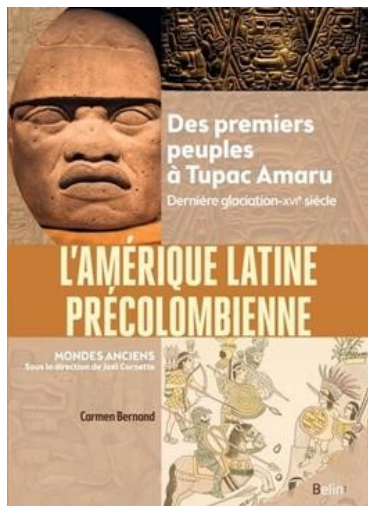
Rome : grandeur et déclin de la République

Marcel Le Glay

Perrin, 2005. 514 p. (Tempus, 103)

ISBN 978-2-262-01897-9

Résumé : A l'origine simple village de cabanes, Rome l'a emporté sur ses riches voisins, Grecs et Etrusques. Devenue maîtresse de l'Italie, la République a fait la grandeur de l'Urbs en fondant un immense empire territorial autour d'une Méditerranée transformée en lac romain. Mais, en dominant les royaumes hellénistiques, elle se laisse dominer par les civilisations de ces pays nourries des héritages grecs et orientaux. Si bien qu'en deux siècles, Rome a connu à la fois une véritable " Renaissance " culturelle et des crises complexes, de plus en plus violentes, qui ont abouti à une " crise sans alternative " et à la chute de la République. Ce livre est devenu un classique de l'histoire de l'Antiquité. [Payot]



L'Amérique latine précolombienne : des premiers peuples à Tupac Amaru : dernière glaciation - XVIe siècle

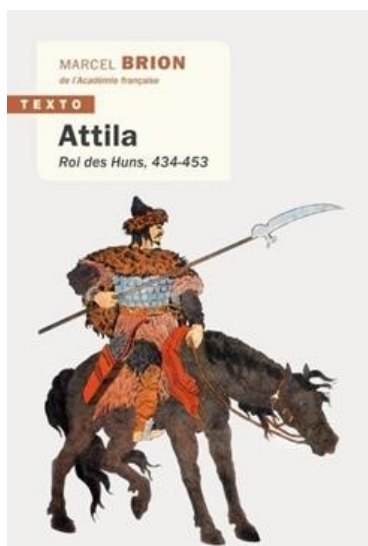
Carmen Bernard

Belin, 2023. 623 p. (Mondes anciens)

ISBN 978-2-410-02836-2

Résumé : Au cours d'une longue histoire - des temps archaïques où les premiers hommes s'y installèrent à la découverte du continent par les Européens -, les peuples indigènes d'Amérique latine ont formé des bandes de chasseurs-cueilleurs, sont devenus des agriculteurs, se sont organisés en chefferies, ont bâti des cités puissantes, des empires, ont édifié une architecture monumentale sur une aire immense, de la Mésoamérique aux confins de la Terre de Feu. Malgré des reliefs et des climats parfois hostiles, des civilisations complexes virent le jour : Olmèques, Mayas et Aztèques en Mésoamérique, Incas dans les Andes et des dizaines d'autres aux langues, croyances et organisations particulières. Malgré des avancées scientifiques considérables, des pans entiers de cette histoire fascinante demeurent pour l'heure méconnus, et c'est à les éclairer que s'attache

Carmen Bernard dans cet ouvrage novateur. A l'appui de l'archéologie dans toutes ses composantes, de la botanique à la géologie, de l'ethnographie et de sources essentiellement précolombiennes, ainsi que d'une iconographie originale et de cartes inédites, ce sont plus de 30 000 ans d'histoire de l'Amérique latine qui sont ici retracés. [4e de couv.]



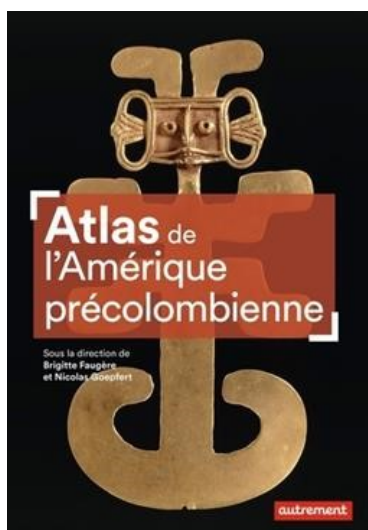
Attila : rois des Huns, 434-453

Marcel Brion

Tallandier, 2023. 253 p. (Texto)

ISBN 979-10-210-5740-1

Résumé : Attila, roi des Huns de 434 à 453, est surnommé « fléau de Dieu ». Personnage à la férocité légendaire, il crée un gigantesque empire s'étendant de l'Asie centrale à l'Europe occidentale. En moins de neuf ans, Attila unifie ses troupes, soumet de nombreux peuples et décuple la taille de son empire. De sa jeunesse près des plaines danubiennes jusqu'à sa mort soudaine dans sa forteresse d'Etzelburg, Marcel Brion raconte l'ascension, la prise de pouvoir et les conquêtes de territoires de l'homme qui sera à la fois le plus célèbre et l'unique roi des Huns. Si son empire n'a pas survécu à sa mort, il est considéré comme le déclencheur des invasions barbares et de la chute de l'Empire d'Occident. [4e de couv.]



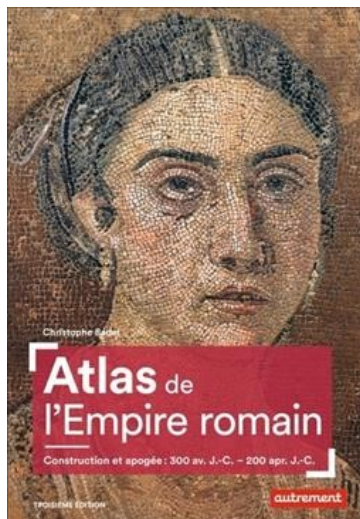
Atlas de l'Amérique précolombienne : du peuplement à la Conquête

ouvrage collectif sous la dir. de Brigitte Faugère et Nicolas Goepfert

Autrement, 2022. 95 p. (Atlas Mémoires)

ISBN 978-2-7467-6019-6

Résumé : Les civilisations ancestrales qui ont peuplé les Amériques émerveillent par la diversité et la richesse de l'héritage qu'elles ont laissé. Cet atlas invite ainsi à découvrir ces cultures – des sociétés riches, structurées, dynamiques – des origines et jusqu'à ce que la colonisation les réduise et les transforme radicalement : • La Mésoamérique, correspondant à l'actuel Mexique, où se sont développés Olmèques, Mayas et Aztèques. • Les Andes, en Amérique du Sud, avec la culture Inca qui culmina avant l'arrivée des Européens. • Les autres civilisations qui, de l'Arctique à la Terre de Feu en passant par les Caraïbes ou l'Amazonie, ont évolué dans ces immenses territoires parfois hostiles. Plus de 120 cartes, plans, documents et infographies inédits dévoilent la variété, l'organisation, les dynamiques et les échanges de ces civilisations fascinantes. [4e de couv.]



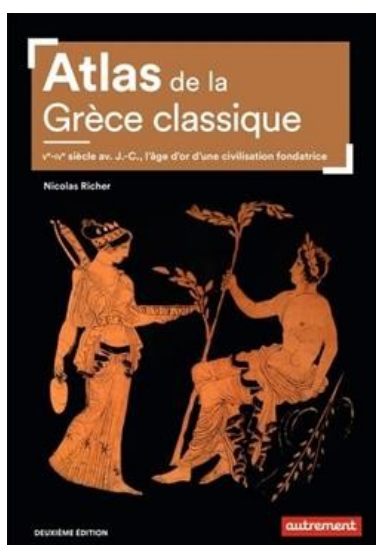
Atlas de l'Empire romain : construction et apogée : 300 av. J.-C. - 200 apr. J.-C.

Christophe Badel

Autrement, 2020. 95 p. (Atlas/Mémoires)

ISBN 978-2-7467-5510-9

Résumé : Plus de 100 cartes, plans et schémas pour comprendre les origines et les implications de l'impérialisme romain. Par quels moyens politiques, économiques et culturels les Romains sont-ils parvenus à étendre leur territoire sur les pourtours de la Méditerranée et au-delà ? Comment les Romains ont-ils construit et administré cet empire, d'Alexandrie jusqu'à l'Angleterre actuelle ? En quoi les conquêtes portaient-elles en germe la destruction de la République ? L'auteur valorise ici les apports les plus récents de l'historiographie et interroge la notion d'empire pour présenter une histoire totalement renouvelée. Il propose une nouvelle lecture des formes et des rythmes de la construction impériale romaine : les conquêtes puis la paix romaine, le système provincial, le développement des communications et de l'économie, la romanisation. [4e de couv.]



Atlas de la Grèce classique : Ve-IVe siècle av. J.-C., l'âge d'or d'une civilisation fondatrice

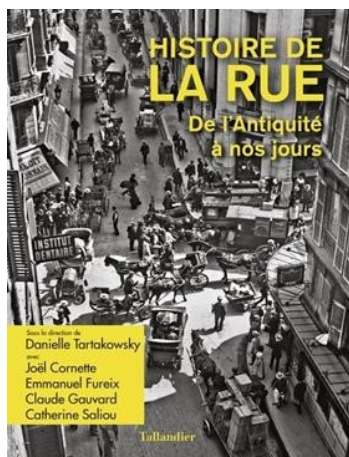
Nicolas Richer

Autrement, 2021. 96 p. (Atlas/Mémoires)

ISBN 978-2-7467-5704-2

Résumé : L'époque classique constitue, par ses réalisations matérielles et littéraires, un temps de référence. Au-delà de la rivalité entre Athènes et Sparte, cet atlas présente la diversité et la richesse du monde grec à l'époque classique et explique en quoi cette civilisation fut fondatrice. Ressources, population, productions et échanges, dans un espace insulaire et semi-aride. Une multitude de cités indépendantes et singulières : Athènes, Sparte, Corinthe, Thèbes, Argos, Métaponte, Syracuse... Puissance, rivalités et conflits : de la victoire athénienne sur les Perses à Marathon (490) aux conquêtes d'Alexandre le Grand. Un âge d'or des arts, des sciences et de la culture, dans les cités et les sanctuaires. Les 90 cartes et schémas originaux éclairent l'histoire de ces deux siècles considérés comme l'apogée de la Grèce antique. [payot]

b. Histoire mondiale avant 20^e siècle



Histoire de la rue : de l'Antiquité à nos jours

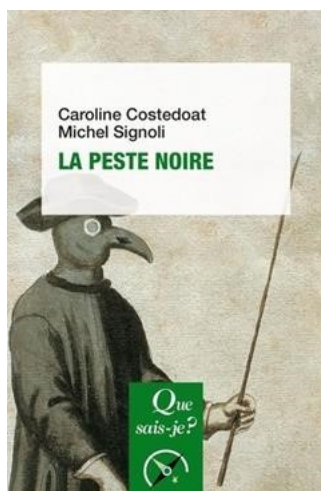
sous la dir. de Danièle Tartakowski

Tallandier, 2022. 524 p.

ISBN 979-10-210-4115-8

Résumé : La rue est à ce point familière qu'on n'y prête plus guère attention. Mais à quoi ressemblerait-elle hier ? Avant l'automobile ? Avant l'électricité ? Avant les gratte-ciel ? Et aujourd'hui, comment le street-art s'inscrit-il dans le paysage urbain ? Dès l'Antiquité, les rues découpent l'espace en lignes droites, trottoirs et portiques apparaissent, l'eau circule sous les voies. Puis commence le long Moyen Âge de la rue. C'est l'époque du clair-obscur, de la boue et du feu, des charrettes, des cris : la rue devient un théâtre. C'est aussi le lieu des processions royales, des exécutions, des châtiments publics et des carnivals. Côté sombre, c'est la prostitution, la mendicité, les crimes. Ensuite, surgit le temps des transformations : les percées, les alignements et les destructions, l'éclairage, la numérotation des maisons, l'invention de la poubelle. [...] La révolution automobile et l'urbanisme sur dalle, la rue

piétonne, la rue des exclus, la rue franchisée sont autant de bouleversements dont nous sommes les témoins. Catherine Saliou, Claude Gauvard, Joël Cornette, Emmanuel Fureix et Danièle Tartakowsky nous offrent une histoire inédite de la rue politique, culturelle, artistique et sociale. Éclairé par une centaine de photographies, de cartes et de plans, ce livre invite chacun et chacune à s'appropriier ce lieu de mémoire et de vie. [4e de couv.]



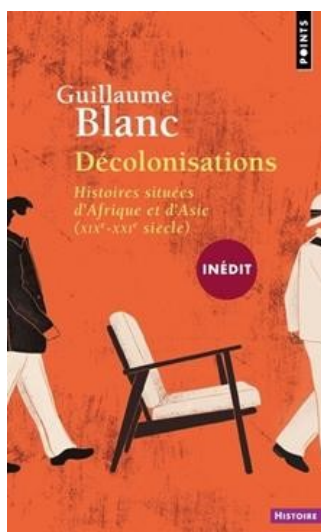
La peste noire

Caroline Costedoat, Michel Signoli

Que sais-je ?, 2021. 126 p. (Que sais-je ?, 4148)

ISBN 978-2-7154-0723-7

Résumé : Europe, 1348. La mort rôde. Les populations sont décimées. Le coupable ? Non pas la guerre, ni des massacres de masse, ni la famine, ni une catastrophe naturelle, mais *Yersinia pestis*, une simple bactérie, bientôt nommée la « peste noire ». Depuis l'Antiquité jusqu'à l'épidémie de Marseille en 1720, ce mal a profondément marqué l'Occident, témoin notre usage encore courant de mots comme « pestiféré » ou « pestilentiel ». Entre médecine, biologie, archéologie et histoire, Michel Signoli nous raconte, à l'heure où plane le spectre d'autres grandes épidémies (Ebola, grippe A/H1N1, sida, Covid-19, mais aussi la peste, par exemple à Madagascar...), comment nos ancêtres ont tâché de surmonter ces crises. Un travail de rationalisation bienvenu, tant il est vrai que nous craignons encore la venue du jour où, « pour le malheur et l'enseignement des hommes, la peste réveillerait ses rats et les enverrait mourir dans une cité heureuse » (Albert Camus). [4e de couv.]



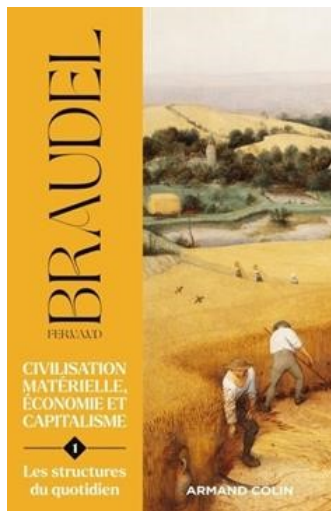
Décolonisations : histoires situées d'Afrique et d'Asie (XIXe-XXIe siècle)

Guillaume Blanc

Points, 2022. 530 p. (Points)

ISBN 978-2-7578-9285-5

Résumé : Ce livre retrace l'histoire des décolonisations en adoptant un point de vue : celui des Suds. S'écartant d'une rupture chronologique convenue, colonisation-décolonisation, il débute en 1850 pour s'achever en 2013 : de l'invention des continents et des races jusqu'au naufrage des réfugiés partis d'Afrique de l'Est. Cartes, témoignages et arrêts sur images accompagnent cette synthèse : plutôt qu'un grand récit sur « l'Afrique » et « l'Asie », des histoires situées éclairent la singularité de sociétés africaines et asiatiques. Il en ressort combien nous vivons dans un monde postcolonial : le passé colonial pèse encore sur le présent, mais l'histoire nous permet de le comprendre sereinement. [4e de couv.]



Les structures du quotidien : le possible et l'impossible : Civilisation matérielle et capitalisme XVe - XVIIIe siècle

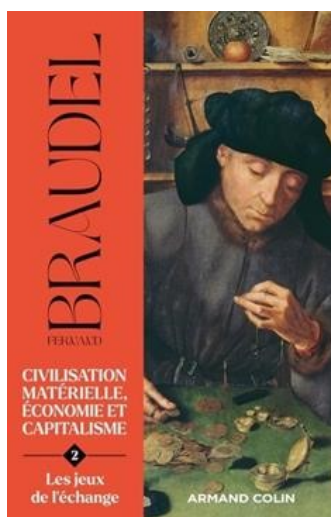
Fernand Braudel

A. Colin, 2022. 476 p.

ISBN 978-2-200-63340-0

Série : Civilisation matérielle et capitalisme : XVe-XVIIIe siècle

Résumé : Œuvre capitale de Fernand Braudel, Civilisation matérielle, économie et capitalisme est une introduction à l'histoire du monde du XVe au XVIIIe siècle. Les Structures du quotidien, premier tome de cette trilogie, est l'évocation d'une culture matérielle, celle des objets, des outils, des gestes au jour le jour du commun des hommes, des monnaies et des villes... C'est là que nous observons dans leurs différences et leurs oppositions la trame des civilisations. Au sein de cette vie matérielle sourd l'activité économique avec les colporteurs, et les marchands, les échoppes et les boutiques, les marchés et foires. Les grandes compagnies commercent au loin, les Bourses abritent les opérations des échanges internationaux... [Payot]



Les jeux de l'échange : Civilisation matérielle et capitalisme XVe - XVIIIe siècle

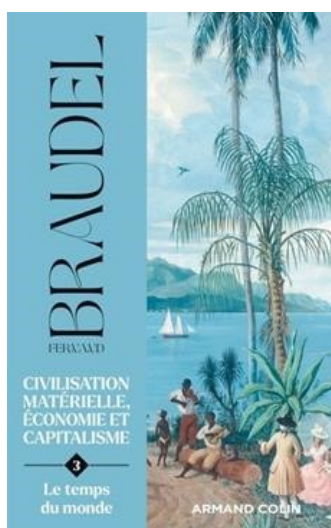
Fernand Braudel

A. Colin, 2022. 538 p.

ISBN 978-2-200-63341-7

Série : Civilisation matérielle et capitalisme : XVe-XVIIIe siècle

Résumé : Œuvre capitale de Fernand Braudel, Civilisation matérielle, économie et capitalisme est une introduction à l'histoire du monde du XVe au XVIIIe siècle. [...] A travers Les Jeux de l'échange, on peut suivre ces deux champs d'activité de l'économie de marché et du capitalisme, voir en quoi, mêlés, ils se distinguent ou même s'opposent et quelles inégalités entraîne cette dualité... [Payot]



Le temps du monde : Civilisation matérielle et capitalisme XVe - XVIIIe siècle

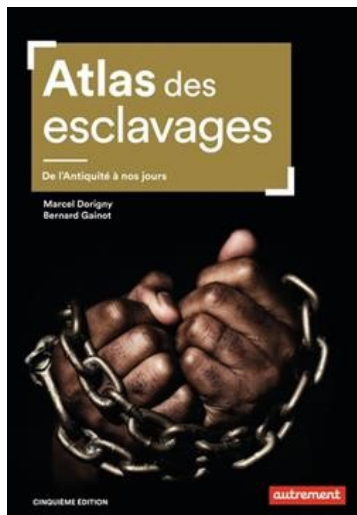
Fernand Braudel

A. Colin, 2022. 603 p.

ISBN 978-2-200-63342-4

Série : Civilisation matérielle et capitalisme : XVe-XVIIIe siècle

Résumé : Œuvre capitale de Fernand Braudel, Civilisation matérielle, économie et capitalisme est une introduction à l'histoire du monde du XVe au XVIIIe siècle. [...] Le Temps du monde retrouve ces inégalités dans l'histoire des flux et reflux des dominations à l'échelle internationale : prépondérances urbaines successives de Venise, Anvers, Gênes, Amsterdam ; avènement des économies nationales de la France et de l'Angleterre ; enfin conquête britannique du monde appuyée sur la Révolution industrielle, profonde rupture dont nous vivons les conséquences. Mais tout est-il transformé ? Ou bien les accidents et mutations du capitalisme préindustriel sont-ils déjà à l'image des crises de notre temps ? [Payot]



Atlas des esclavages : de l'Antiquité à nos jours

Marcel Dorigny, Bernard Gainot

Autrement, 2022. 95 p. (Atlas/Mémoires)

ISBN 978-2-7467-6303-6

Résumé : Cet atlas, et ses 150 cartes et graphiques, est une synthèse des connaissances historiques sur les pratiques et sociétés esclavagistes et sur les mouvements abolitionnistes : - L'esclavage antique, arabe, africain et médiéval avant le XVe siècle. - La traite des Noirs et le commerce triangulaire, stimulés par la mondialisation des échanges. - Les sociétés esclavagistes au Brésil, aux États-Unis, à Cuba, dans l'Amérique espagnole. - Les mouvements abolitionnistes et les débats qu'ils ont engendrés. - La permanence de l'esclavage et la complexité de ses mémoires. Cette nouvelle édition nous plonge ainsi dans l'histoire des esclavages, de l'Antiquité jusqu'à nos jours, et présente également la question de leurs mémoires, au cœur des débats contemporains. [4e de couv.]



L'esclavage

António de Almeida Mendes, Clément Thibaud, Nicolas Otero

Les Arènes, 2019. 1 dépliant (Chronologix, 1)

ISBN 978-2-7112-0115-0

Résumé : L'histoire d'un grand commerce mondial d'humains et de biens entre l'Europe, le Maghreb, l'Afrique et les Amériques. De la traite arabo-berbère à la traite Atlantique, du moyen-âge aux abolitions du XIXe siècle. 60 dates essentielles sélectionnées et expliquées par des spécialistes. Chronologix réinvente la chronologie. Un livre qui se déplie sur 3 mètres pour resituer les événements dans la continuité. [4e de couv.]



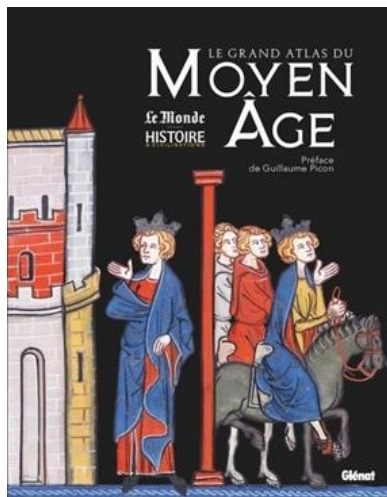
L'esprit des Lumières : histoire, littérature, philosophie

Christophe Martin

A. Colin, 2017. 191 p. (Cursus)

ISBN 978-2-200-60166-9

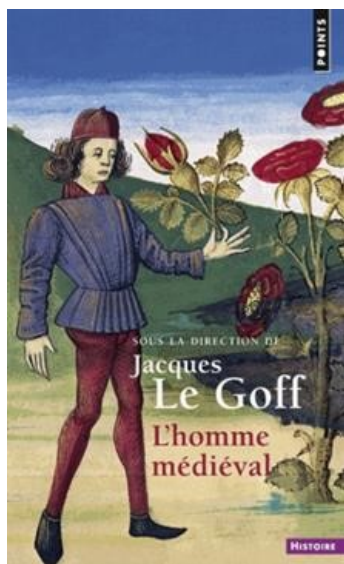
Résumé : Pour le lecteur contemporain, les Lumières apparaissent souvent comme une notion aux contours assez flous. On s'y réfère, de manière parfois un peu rituelle, voire paresseuse, comme à un élément fondateur des sociétés démocratiques modernes. C'est aux Lumières qu'il devrait notamment le respect des droits de l'Homme, le principe d'une égalité devant la loi, celui d'une tolérance religieuse et morale, etc. Une telle conception patrimoniale ou commémorative des Lumières est assurément estimable, mais elle ne permet pas d'identifier avec précision ce qui constitue un moment intellectuel fondamental dans l'histoire de la pensée et de la culture occidentales. Le présent livre se propose de cerner les principes essentiels d'une dynamique nouvelle du savoir et de la pensée. Une anthologie des textes les plus importants, tous genres confondus, complète le panorama. [4e de couv.]



Le grand atlas du Moyen Âge
 Le Monde et Histoire & Civilisations
 Glénat, 2022. 399 p.
 ISBN 978-2-344-05531-1

Résumé : Un ouvrage de référence pour comprendre la période fascinante du Moyen Age. S'étalant du Ve au XVe siècle, le Moyen Age a longtemps été dominé par des superstitions et des croyances erronées, le réduisant à une période d'obscurantisme, de régression et de violences. Une époque sombre entre deux périodes d'âge d'or que sont l'Antiquité et la Renaissance. Or, le Moyen Age est immensément plus complexe. Marqué par la prédominance de l'Eglise dans tous les aspects de la société féodale, l'influence du christianisme et la croissance d'une économie agricole, le Moyen Age est au cœur de fortes interactions commerciales, culturelles et politiques. Les frontières extérieures de l'Europe se fixent à la suite des croisades et des conquêtes militaires, et les premières grandes explorations sont menées. Les Etats se consolident, d'importantes innovations techniques et une exceptionnelle production artistique

voient le jour. [...] Cette véritable encyclopédie, publiée en collaboration avec le journal Le Monde, s'appuie sur des cartes détaillées, des frises chronologiques et une importante iconographie pour offrir une compréhension complète de cette période fascinante, à l'origine des premières bases de la société moderne. [Payot]



L'homme médiéval
 F. Cardini...[et al.]
 Seuil, 1994. 435 p. (Points, 183)
 ISBN 978-2-02-022211-2

Résumé : « Tous les historiens qui ont contribué à l'ouvrage que l'on va lire ont voulu, comme je le souhaitais, décrire et expliquer l'homme médiéval à l'aide des réalités économiques, sociales, mentales et imaginaires dans l'union structurée desquelles la majorité des historiens comprend aujourd'hui l'histoire. Ils sont eux-mêmes les héritiers et les artisans des deux grandes problématiques qui ont, en notre siècle, renouvelé l'histoire. L'histoire économique et sociale d'abord, qui est toujours la base sociale de l'explication du passé, l'histoire des représentations ensuite dont les historiens ont compris le rôle également fondamental dans l'évolution historique. C'est l'homme médiéval dans toutes ses dimensions qui est ici présenté. » Jacques Le Goff



Les mondes de l'esclavage : une histoire comparée
 sous la dir. de Paulin Isnard
 Seuil, 2021. 1153 p. (L'univers historique)
 ISBN 978-2-02-138885-5

Résumé : Cet ouvrage d'une ambition exceptionnelle présente sous une forme accessible à un large public une histoire inédite de l'esclavage depuis la Préhistoire jusqu'au présent. [...] L'histoire de l'esclavage, trop longtemps tenue pour une forme de passé subalterne, est ici replacée au cœur de l'histoire mondiale. Le livre renouvelle une approche comparée dans l'étude du phénomène esclavagiste, qui conduit le lecteur de l'Inde ancienne aux Antilles du XVIIIe siècle, de la Chine des Han jusqu'au Brésil colonial, de l'Égypte médiévale à l'Ouganda contemporain. Loin de banaliser la singularité monstrueuse de l'esclavage colonial issu de la traite transatlantique, la comparaison contribue à l'éclairer... [4e de couv.]

FRANÇOIS L. GANSHOF

Qu'est-ce que la féodalité ?

TEXTO

Collection dirigée par Jean-Claude Zylberstein



Qu'est-ce que la féodalité ?

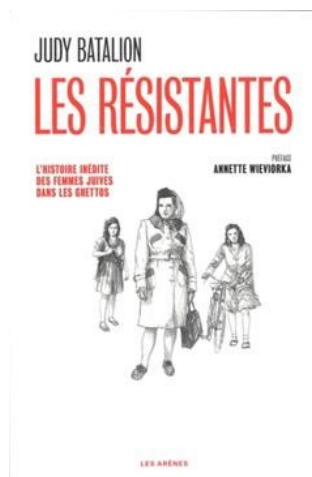
François L. Ganshof

Tallandier, 2015. 314 p. (Texte)

ISBN 979-10-210-0849-6

Résumé : Qu'est-ce que la féodalité de François-Louis Ganshof est devenu un véritable classique depuis sa première édition en 1944. Il est considéré comme son œuvre maîtresse, résultat de plus de vingt années d'études. Après sa publication en français, l'ouvrage a été traduit en anglais, allemand, portugais, espagnol et japonais. [...] Les avis de deux grands médiévistes sont éloquents : « L'irremplaçable mérite de ce petit livre dense, rempli de textes parfaitement commentés, est d'offrir au débutant le meilleur des guides, au spécialiste un instrument de référence d'une garantie éprouvée et d'une absolue loyauté. » Georges Duby, *Annales*, 1958. Petit quant au volume, mais capital par ses résonances... [payot.ch]

c. Histoire mondiale du 20^e siècle



Les résistantes : l'histoire inédite des femmes juives dans les ghettos

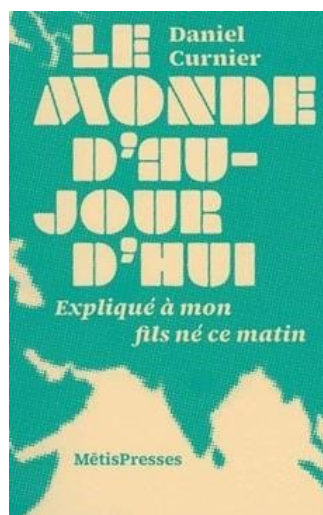
Judy Batalion

Les Arènes, 2022. 544 p.

ISBN 979-10-375-0572-9

Résumé : Comme une telle histoire a-t-elle pu être oubliée ? Alors que les nazis imposaient leur loi et persécutaient les Juifs d'Europe de l'Est, des dizaines de femmes vivant dans les ghettos ont fait passer des messages codés, dissimulés dans leurs tresses, et des armes, cachées dans des miches de pain. Elles ont construit des souterrains et aidé des milliers de clandestins. Elles ont soudoyé des gardes de la Gestapo avec de l'alcool, assassiné des nazis et saboté des lignes d'approvisionnement allemandes. S'appuyant sur des documents historiques et des témoignages de première main, ce récit nous fait revivre le destin de ces héroïnes, dont la plupart ont été assassinées dans les prisons de la Gestapo et les camps de concentration. Seule une poignée d'entre elles a survécu, sans que personne ne s'intéresse à ces survivantes. Avant ce livre. Puissantes et inspirantes, Les Résistantes racontent une histoire de bravoure exceptionnelle, d'amitié féminine et de

survie face à des obstacles insurmontables. [4e de couv.]



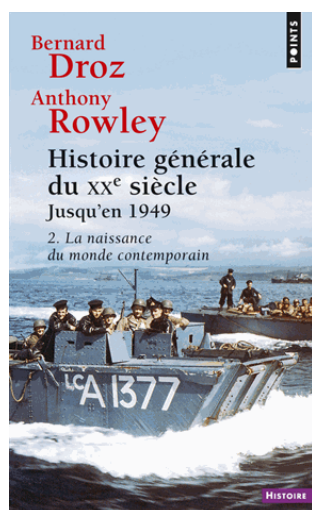
Le monde d'aujourd'hui : expliqué à mon fils né ce matin

Daniel Curnier

MétisPresses, 2022. 234 p.

ISBN 978-2-940711-13-0

Résumé : « Cet ouvrage est issu de la rencontre entre les connaissances sur l'état actuel du monde que l'auteur a accumulées au cours de sa formation en géographie, en études du développement, en écologie globale et en sciences de l'environnement et l'irruption dans sa vie d'un enfant. Cette naissance a soudain imposé l'exigence existentielle d'une explication et d'une compréhension de la dérive actuelle de la société mondialisée, et avec elle une mise en péril des conditions de vie sur terre. Ouvertement engagé et critique, cet ouvrage personnel constitue en même temps un formidable outil didactique pour comprendre les principaux enjeux et problématiques globales de monde actuel et propose quelques pistes pour s'écarter d'une trajectoire qui apparaît toujours plus mortifère... [payot.ch]



Histoire générale du XXe siècle : jusqu'en 1949

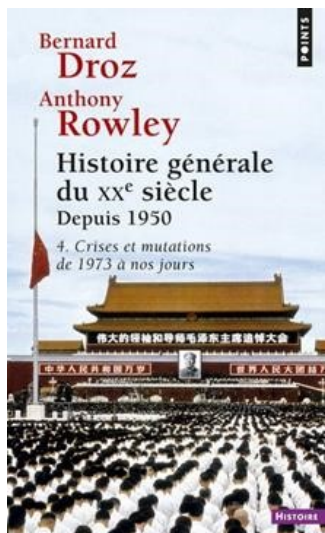
Bernard Droz, Anthony Rowley

Points, 1986. 284 p. (Points, H86)

ISBN 2-02-009103-8 /978-2-02-009103-9

Série : Histoire générale du XXe siècle: titre de série

Résumé : "Une fois surmontées les séquelles du premier conflit mondial et la désunion des vainqueurs, le monde semble entrer dans une ère de paix. Mais les illusions de l'esprit de Genève sont de courte durée. La crise de 1929 exaspère les égoïsmes nationaux, tandis que l'accession de Hitler au pouvoir menace le fragile équilibre européen né des traités de paix. La Seconde Guerre mondiale déchaîne, à un degré jamais atteint, la barbarie d'une guerre totale, tout en préparant un monde radicalement nouveau divisé en deux blocs antagoniste." [Site de l'éd.]



Histoire générale du XXe siècle : depuis 1950

Bernard Droz, Anthony Rowley
Seuil, 1992. 527 p. (Points. Histoire, H160)
ISBN 2-02-014622-3

Série : Histoire du XXe siècle

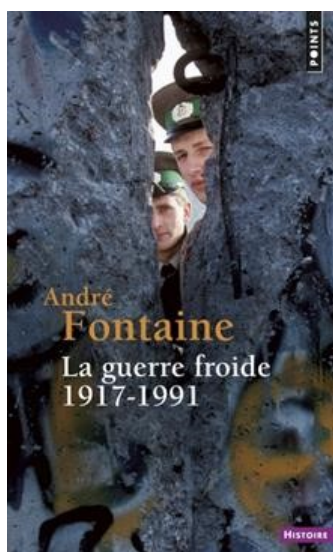
Résumé : Ce quatrième tome du " Droz-Rowley " embrasse les années dramatiques inaugurées par le choc pétrolier de 1973. Comme dans les volumes précédents, les auteurs se sont attachés à présenter tour à tour tableaux synthétiques et analyses particulières. L'économie du livre se déroule en quatre parties: les grandes transformations économiques, les mutations sociales, l'évolution intérieure des grands Etats, les changements intervenus dans la société internationale. [Payot]



Histoire du XXe-XXIe siècles

Serge Berstein... [et al.]
Hatier, 2022. 399 p. (Initial)
ISBN 978-2-401-08989-1

Résumé : Un tour d'horizon complet du monde d'aujourd'hui pour en saisir les évolutions et les enjeux : mondialisation de l'économie, essor de la Chine, émergence de nouvelles puissances, retour de la Russie, pandémie, crise financière et malaise des démocraties... [4e de couv.]



La guerre froide : 1917-1991

André Fontaine
Points, 2006. 572 p. (Points, H353)
ISBN 978-2-02-086120-5

Résumé : La mondialisation n'est pas une idée neuve. La révolution d'Octobre se voulait tout aussi mondiale que la guerre dont elle était issue, et l'Amérique du président Wilson se croyait déjà chargée de convertir la terre entière à la démocratie et au capitalisme. Les ambitions des deux empires étaient trop universelles pour être conciliables. Lénine répétait : « Ce sera eux ou nous. » A la lumière des nombreuses révélations intervenues depuis la dislocation de l'URSS, ce livre raconte les origines et les grandes étapes de ce qui aura été en fin de compte la troisième guerre mondiale. Une guerre que l'on a appelée « froide », parce que la crainte de l'apocalypse a permis, parfois à la dernière seconde, de trouver des portes de sortie à toutes les dramatiques « parties au bord du gouffre » qui l'ont jalonnée, mais qui n'en a pas moins fait plus de morts que toutes les autres guerres de l'histoire, à l'exception de celle de 39-45. [4e de couv.]



Guerres et conflits du XXème siècle

Sophie Chautard

Librio, 2019. 94 p. (Librio, 651)

ISBN 978-2-290-17372-5

Résumé : Qu'est-ce que le Bloody Sunday ? Et la Révolution des oeillets ? Quel est l'événement déclencheur du génocide rwandais ? Clair et pratique, ce « mémo » propose un panorama de 80 conflits qui ont marqué le siècle dernier, de la grande guerre des « mille jours » à la guerre en Irak, en passant par la Seconde Guerre mondiale. Illustré de cartes et complété par un lexique, cet ouvrage de référence, indispensable outil de révision, récapitule les dates, lieux, forces en présence. Il propose un résumé précis des causes de chaque conflit, de son déroulement et des conséquences observées, et éclaire les enjeux politiques internationaux du monde moderne et contemporain. [4e de couv.]



Atlas de la Première Guerre mondiale : la chute des empires européens

Yves Buffetaut

Autrement, 2021. 95 p. (Atlas/Mémoires)

ISBN 978-2-7467-6099-8

Résumé : Cet atlas retrace les origines, les enjeux et les conséquences de la Grande Guerre, dans toutes ses dimensions et à toutes les échelles. - Les combats en Europe, les tensions au Moyen-Orient, les révolutions russes et l'implication des Etats-Unis attestent de la dimension internationale du conflit. - Les grandes batailles ont marqué plus localement les pays : la Marne, les Dardanelles, Verdun, la Somme. - La chute des empires, la création de nouveaux Etats et les rapports entre vainqueurs et vaincus sèment les germes du prochain conflit mondial. Grâce à plus de 80 cartes et infographies, l'auteur analyse cette période charnière de l'histoire du monde que fut la Première Guerre mondiale. [4e de couv.]



Olivier Wieviorka

UNE HISTOIRE DE LA RÉSISTANCE EN EUROPE OCCIDENTALE

Une histoire de la résistance en Europe occidentale : 1940-1945

Olivier Wieviorka

Perrin, 2017. 476 p.

ISBN 978-2-262-06654-3

Résumé : La résistance en Europe de l'Ouest a longtemps été considérée comme un phénomène national. Et elle a, de longues années durant, été analysée comme telle, les historiens privilégiant, pour l'étudier, le cadre de leur pays. Pourtant, si les facteurs internes jouèrent un rôle central dans sa naissance, la part des Anglo-Américains dans sa croissance fut éminente : en Norvège comme au Danemark, aux Pays-Bas comme en Belgique, en France et en Italie, l'armée des ombres n'aurait pu croître sans le soutien de Londres d'abord, de Washington ensuite. Il convenait dès lors de décloisonner les frontières et d'élargir les horizons pour offrir la première histoire transnationale de la résistance en Europe occidentale. Pour ce faire, Olivier Wieviorka a étudié l'organisation puis l'action des forces clandestines et des gouvernements en exil de six pays occupés entre 1940 et 1945. [...] Tout en mesurant la singularité de chaque pays, ce prisme original lui permet de pointer la communauté de destins qui unit cet ensemble appelé à être libéré par les troupes

anglo-américaines. L'auteur lève également le voile sur l'importance des finances, de la logistique et de la planification des grands Alliés dans le développement des forces clandestines, une donnée largement occultée lors des libérations. Il interroge, in fine, l'efficacité de l'armée des ombres, donc de la guerre subversive, dans la chute du IIIe Reich. [4e de couv.]



Le XXe siècle : de 1914 à nos jours

René Rémond

Seuil, 2014. 288 p. (Points, H14)

ISBN 978-2-7578-4007-8

Série : Introduction à l'histoire de notre temps : titre de série

Résumé : Comprendre son temps est impossible à qui ignore tout du passé ; être un contemporain, c'est aussi avoir conscience des héritages, consentis ou contestés. Etudier hier en fonction d'aujourd'hui - et même de demain -, tel est précisément le propos de ce livre, tiré d'un cours professé à l'Institut d'études politiques. Quelle est l'importance de la guerre de 1914 ? Qu'est-ce que le fascisme ? Quelles sont les origines de la guerre froide ? Qu'est devenu le monde au XXe siècle ? A ces questions et à cent autres, ce troisième volume apporte des réponses claires et rigoureuses. Sans préoccupation érudite, cet ouvrage permettra à chacun de réviser des notions demeurées imprécises et d'acquérir les bases historiques indispensables à l'intelligence de notre époque. [4e de couv.]



3 minutes pour comprendre 50 événements clés de la Première Guerre mondiale

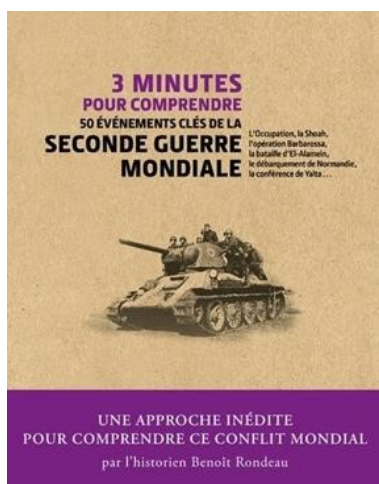
Max Schiavon

Courrier du livre, 2022. 160 p. (3 minutes pour comprendre)

ISBN 978-2-7029-2089-3

Résumé : [...] En août 1914 commence le premier conflit planétaire, qui va s'étendre durant plus de quatre années à tous les continents et océans. Dans cet ouvrage richement illustré, l'historien Max Schiavon offre une vue à la fois chronologique et panoramique des événements de ce drame du XXe siècle, en se fondant sur des documents anciens comme sur des archives inédites. De Sarajevo à la bataille de la Marne, de l'entrée en guerre des Etats-Unis aux offensives allemandes, en passant par l'armée d'Orient et la révolution bolchevique, toutes les facettes de cette guerre sont traitées au fil de 50 chapitres, de manière didactique et limpide. L'auteur brosse également les portraits des principaux dirigeants politiques et militaires - Joseph Joffre, Philippe

Pétain, Nicolas II, Ferdinand Foch, Woodrow Wilson... - et aborde des thèmes transversaux comme la vie dans les tranchées, la propagande, l'émancipation des femmes, les innovations industrielles, la production artistique, le rôle des animaux ou encore l'essor de l'aviation. [4e de couv.]



3 minutes pour comprendre 50 événements clés de la Seconde Guerre mondiale

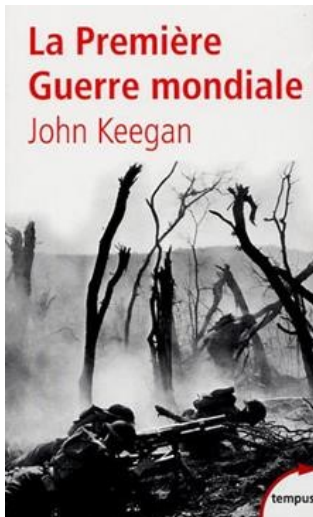
Benoît Rondeau

Courrier du livre, cop. 2021. 160 p. (3 minutes pour comprendre)

ISBN 978-2-7029-1992-7

Résumé : [...] La Seconde Guerre mondiale représente la plus grande catastrophe humaine, par l'ampleur des destructions et du nombre de victimes. Ces tristes records s'accompagnent d'un déferlement de haine sans pareil, qui culmine avec le drame de la Shoah. Dans cet ouvrage, l'historien Benoît Rondeau relate avec clarté et précision les principaux événements qui ont jalonné ce conflit, en se fondant sur des documents anciens comme sur des archives inédites. En plus des récits des campagnes et des batailles, il nous livre maints témoignages et anecdotes pour offrir une vision globale et vivante du conflit. Aucun lieu n'est négligé, ce qui est l'occasion de découvrir, entre autres, les opérations menées en Asie-Pacifique ou encore en Méditerranée. L'auteur aborde également l'importante production artistique inspirée par cette guerre,

que ce soit dans la littérature, au cinéma ou au théâtre. L'histoire de la Seconde Guerre mondiale se heurte encore à des lacunes et à des clichés qui ont la vie dure. Ce livre contribue à y remédier. [4e de couv.]



La première guerre mondiale

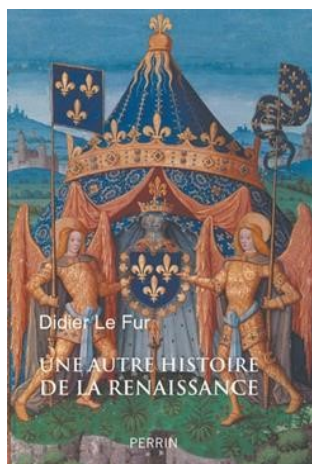
John Keegan

Perrin, 2005. 553 p. (Tempus, 108)

ISBN 978-2-262-02378-2

Résumé : John Keegan, considéré comme l'un des plus talentueux historiens de la guerre, présente une histoire de 1914-1918 sans équivalent aujourd'hui, celle d'une guerre qui implique Africains autant qu'Indiens, Canadiens ou Japonais. En même temps, il n'oublie ni les enjeux nationaux ni les tensions sur les lignes de front, et cette perspective lui permet de s'affranchir des stéréotypes couramment répandus, tels que la responsabilité écrasante de l'Allemagne dans le déclenchement du conflit, de la guerre fraîche et joyeuse des débuts, les « erreurs » allemandes sur la Marne ou à Verdun, les mauvais choix stratégiques anglais ou les insuffisances chroniques de la France. Il replace dans leurs justes proportions le rôle des Russes, le poids des Autrichiens, des Britanniques ou des Américains. Par son analyse originale, il réussit à donner la mesure mondiale de cette guerre et de ses conséquences. [4e de couv.]

d. Histoire française



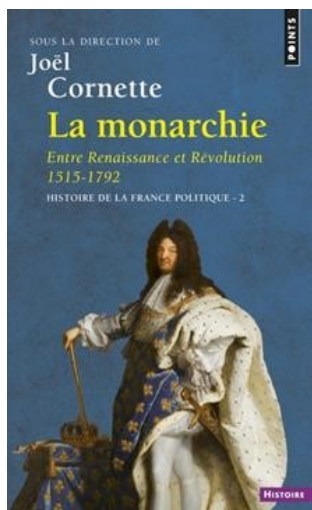
Une autre histoire de la Renaissance

Didier Le Fur

Perrin, cop. 2018. 383 p.

ISBN 978-2-262-07059-5

Résumé : La France, au XVI^e siècle, se serait réveillée après une longue nuit, le Moyen Age, pour embrasser avec éclat et gourmandise la modernité. La civilisation française, avec ses us et coutumes, son élégance et son esprit, était née. Si depuis quelques années les historiens ont largement nuancé cette vision simpliste, ils ont convenus de la réalité de la révolution culturelle qu'aurait été cette Renaissance du XVI^e siècle. Il reste pourtant un fait incontestable : si le joli tableau brossé à coup d'affirmations et d'exemples pris çà et là depuis deux siècles peut effectivement faire illusion, les auteurs de cette peinture ont effacé ou oublié, pour fabriquer cette féerie, une foultitude des personnages, d'évènements et d'idées. Les hommes du temps n'avaient en réalité rien de progressiste, bien au contraire. Les nouveautés, qui occupent une place très secondaire, ne touchèrent qu'une toute petite minorité de privilégiés. C'est donc à une redistribution des rôles que ce livre est consacré, afin de proposer une autre réalité de la Renaissance française, celle que la majorité des individus vécurent, celle qui faisait leur quotidien. L'auteur montre notamment qu'il ne s'agissait alors pas d'inventer un monde nouveau, mais bien de rétablir une splendeur passée, un âge d'or où les hommes vivaient en harmonie, épargnés des fléaux bien réels de l'époque : les guerres, les épidémies et les famines... [4e de couv.]



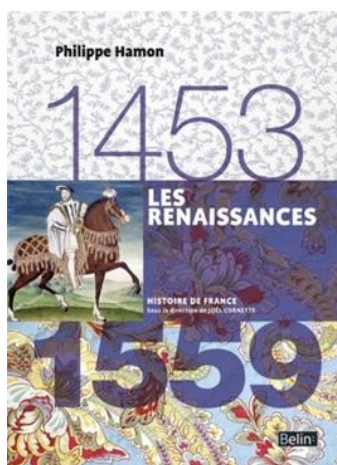
La France de la Monarchie absolue, 1610-1715

introd. et bibliogr. commentée par Joël Cornette

Points, 1997. 572 p. (Points. Histoire, H235)

941.1 MONARCHIE ABSOLUE / C

Résumé : Les différentes approches de ce recueil d'articles de l'Histoire écrits par les meilleurs spécialistes du XVII^e siècle ont pour but de mettre en lumière quelques caractères du Grand Siècle absolutiste, tout en contrastes et en images fortes, de l'assassinat d'Henri IV à la mort du Roi-Soleil : au temps des malcontents pendant le règne de Louis le Juste (Louis XIII) succède, permis par la " révolution " politique des années 1630, celui d'un " Roi-Etat " incarné par Louis le Grand (Louis XIV), souverain de gloire et de guerre, mais aussi souverain administrateur et gestionnaire, qui semble avoir absorbé, en sa personne et en sa fonction, " toute la puissance des particuliers " (Bossuet). [Payot]



Les Renaissances : 1453-1559

Philippe Hamon

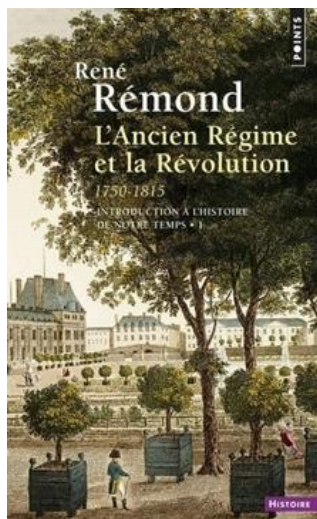
Belin, 2015. 617 p.

ISBN 978-2-7011-9192-8

941.1 RENAISSANCE / H

Série : Histoire de France : titre de série

Résumé : "La France des XIV^e et XV^e siècles traverse famines, pestes, révoltes populaires et aristocratiques, conflits civils et militaires. Ce livre, cependant, s'attache moins à la narration détaillée des misères et des malheurs causés par des guerres sans cesse relancées qu'à la compréhension de l'ordre masqué par le chaos des événements. "L'automne du Moyen Age" marque l'affirmation de l'Etat monarchique, une construction territoriale unifiée par la soumission à la souveraineté du roi. La conscience d'une identité "nationale" se forge alors, incarnée par Jeanne d'Arc. Charles VII n'est plus un prince féodal, mais le chef d'un Etat. Le temps de la guerre de Cent ans n'est pas celui d'une décadence globale et d'une apocalypse, mais celui d'une période tourmentée et féconde, où brillent les arts, les lettres et la vie de cour, tandis que s'élaborent les fondements d'une société et d'une époque nouvelles." [decitre.fr]



L'Ancien Régime et la Révolution : 1750-1815

René Rémond

Points, 2014. 215 p. (Points, H12)

ISBN 978-2-7578-4004-7

Série : Introduction à l'histoire de notre temps : titre de série

Résumé : Comprendre son temps est impossible à qui ignore tout du passé ; être un contemporain c'est aussi avoir conscience des héritages, consentis ou contestés. Etudier hier en fonction d'aujourd'hui - et même de demain - tel est précisément le propos de ce livre, tiré d'un cours professé à l'Institut d'études politiques. Quelle est la définition du despotisme éclairé ? Quelles sont les causes de la Révolution française ? Que doit-on retenir de cette période dramatique qui, de 1789 à Waterloo, a changé la face du monde ? A ces questions et à cent autres, ce premier volume apporte des réponses claires et rigoureuses. Sans préoccupation érudite, cet ouvrage permettra à chacun de réviser des notions demeurées imprécises et d'acquérir les bases historiques indispensables à l'intelligence de notre époque. [4e de couv.]



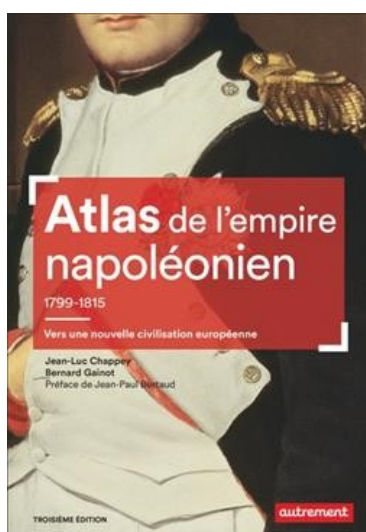
Les femmes et la Révolution : 1770 -1830

Passés Composés, 2019. 219 p.

ISBN 978-2-37933-012-4

941.1 FEMME ET REVOLUTION / L

Résumé : Il est courant d'affirmer qu'au XVIIIe siècle, les femmes étaient libres, les protagonistes de cette représentation utilisant à l'envi l'argument de celles tenant salon. Si quelques cas spectaculaires ne peuvent être niés, que disent-ils de la situation de la majorité des femmes, qu'elles soient paysannes, ouvrières dans l'artisanat et l'industrie, domestiques ou bien même institutrices ? Christine Le Bozec procède donc à un état des lieux de la condition féminine à l'époque des Lumières, avant d'envisager leur implication et leur rôle pendant et après la Révolution française. Elle montre que malgré les barrières culturelles, et même si les révolutionnaires demeurèrent prisonniers du carcan de préjugés ancestraux, les années 1789-1795 furent bien synonymes de conquête de droits, chèrement et âprement acquis, puis difficilement conservés, avant que Bonaparte ne commence à les rogner et que la Restauration ne les supprime. [Payot]



Atlas de l'empire napoléonien, 1799-1815 : vers une nouvelle civilisation européenne

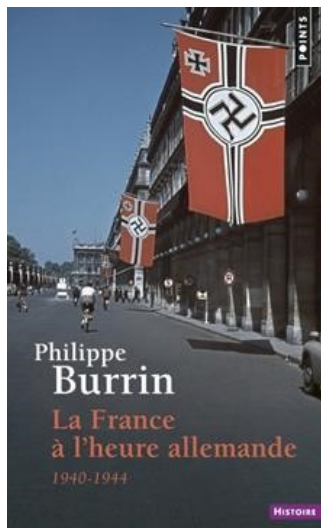
Jean-Luc Chappey et Bernard Gainot

Autrement, 2022. 95 p. (Atlas/Mémoires)

ISBN 978-2-08-027690-2

941.1 NAPOLEON / C

Résumé : Les quelque 100 cartes et infographies aident à comprendre une période charnière de l'histoire de France et de l'Europe, depuis la construction de l'Empire jusqu'à son effondrement. - Une analyse fine et contrastée du projet politique de Napoléon, officiellement inspiré des Lumières mais bâti sur la conquête et le contrôle autoritaire des populations. - Les dynamiques démographiques, sociales, économiques et culturelles : un état des lieux des grands bouleversements de l'époque. - Un héritage pérenne : création du Code civil, développement des voies de communication, réformes de l'administration, modernisation des villes, essor de Paris en capitale impériale... Plus de deux siècles après la chute de l'Empire, cet atlas dresse le juste portrait d'une époque, au plus près des populations. [4e de couv.]



La France à l'heure allemande, 1940-1944

Philippe Burrin

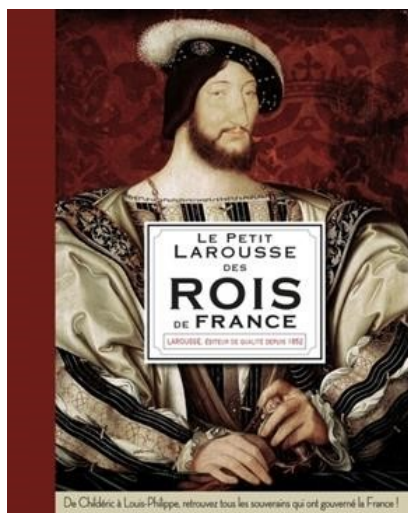
Points, 1997. 559 p. (Points, H239)

ISBN 978-2-02-031477-0

941.1 OCCUPATION ALLEMANDE / B

Résumé : Pendant quatre ans, les Français ont vécu sous la domination de l'Allemagne nazie. [...] Voici un ouvrage qui embrasse pour la première fois l'ensemble des réactions de la société française à la présence de l'occupant : le gouvernement de Vichy, les groupements politiques, l'opinion, l'Eglise, les patrons, les banquiers, les éditeurs, les écrivains... On y voit la diversité et l'évolution des comportements, de l'engagement dans la collaboration jusqu'aux formes quotidiennes, affichées ou subreptices, de la cohabitation avec le vainqueur - la recherche de travail ou de commandes, l'apprentissage de l'allemand, les contacts avec l'occupant, la fréquentation des concerts, des conférences, des expositions qu'il organise. Placé dans une situation extraordinaire, les Français ont dû tracer la ligne de l'acceptable et de l'inacceptable, faire le départ du digne et de l'indigne, du bon et du mauvais, en se référant à l'image qu'ils avaient d'eux-mêmes, de leur pays, de ses

intérêts, de leurs intérêts. De ce que leur réponse a été hésitante, divisée, sanglante au débouché de l'occupation, il est resté une déchirure à vif. [Payot]



Le petit Larousse des rois de France

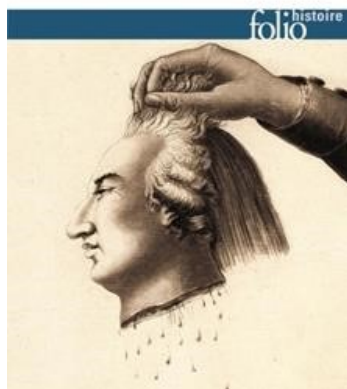
dir. de la publication Carine Girac-Marinier

Larousse, 2021. 319 p. (Essais et documents)

ISBN 978-2-03-596321-5

Résumé : De Childéric 1er, père de Clovis, à Louis-Philippe 1er, en passant par Dagobert, Charles III le Gros, Lothaire III, Robert II le Pieux, Philippe VI, Charles VII, François 1er, Henri IV, Louis XVI, etc., découvrez les soixante-huit souverains qui ont régné sur notre pays. Depuis les premiers Mérovingiens jusqu'aux derniers Bourbons, la France a été dirigée par des rois pendant près de quinze siècles et son histoire républicaine n'est, somme toute, que très récente. Grâce au Petit Larousse des Rois de France, plongez dans les coulisses des palais, percez les secrets des cinq dynasties qui se sont succédé et apprenez tout des monarques qui ont gouverné la France. [4e de couv.]

Albert Soboul
**Le procès
de Louis XVI**



Le procès de Louis XVI

Albert Soboul

Gallimard, 2014. 387 p. (Folio, 236)

ISBN 978-2-07-045686-4

Résumé : Le procès de Louis XVI et son exécution le 21 janvier 1793 sont le moment clé où la Révolution doit se définir elle-même- A Barnave qui déclare : « Allons-nous terminer la Révolution, allons-nous la recommencer ? Un pas de plus dans la ligne de liberté serait la destruction de la royauté, dans la ligne de l'égalité la destruction de la propriété », Robespierre oppose le droit à l'insurrection contre la tyrannie : « Citoyens, voulez-vous une révolution sans révolution ? Qui peut marquer, après coup, le point précis où doivent se briser les flots de l'insurrection populaire ? A ce prix, quel peuple pourrait jamais secouer le joug du despotisme ? ». Saint-Just enfin, soutenant que le roi est coupable simplement d'être monarque puisque le rapport entre un peuple et un roi, fondé sur une usurpation, est par trop inique, lance à la face du monde : « On ne peut pas régner innocemment, la folie est trop évidente. Tout roi est un rebelle et un usurpateur. » Ecoutons les Conventionnels régicides : leur débat résonne jusqu'à nos jours. [4e de couv.]

Geneviève Bührer-Thierry
Charles Mériaux

481

La France avant la France

888



histoire renouvelée possède un attrait majeur : au-delà des représentations traditionnelles, elle s'efforce d'atteindre le réel. [Payot]

La France avant la guerre : 481 - 888

Geneviève Bührer-Thierry et Charles Mériaux

Gallimard, 2023. 770 p. (Folio, 287)

ISBN 978-2-07-302460-2

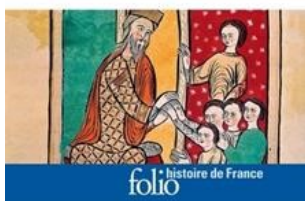
Résumé : L'histoire a longtemps juxtaposé des images simples pour définir les quatre siècles écoulés de 481 à 888 : aux Mérovingiens sanguinaires et incapables - à l'exception de Clovis - succédaient des Carolingiens glorieux, conquérants et propagateurs actifs de la foi chrétienne. Les recherches récentes, fondées sur une réévaluation des sources écrites et sur les progrès de l'archéologie, ont libéré cette période du carcan des idées reçues. Si les premiers Carolingiens rassemblent sous leur sceptre presque toute l'Europe occidentale, cette construction brillante se révèle fragile. La puissance effective ne vaut que sur une échelle territoriale étroite et le pouvoir central est obligé de collaborer avec les aristocraties locales. Quand apparaît le nom de "Francie", il recouvre une mosaïque de communautés régionales très diverses. Rejetant les anachronismes et les outrances, les auteurs restituent une société étrangère à la nôtre par ses hiérarchies, ses caractères anthropologiques et ses institutions. Cette

Florian Mazel

888

Féodalités

1180



chrétienne et mutations sociales vont alors de pair, portés par l'affirmation d'un ordre seigneurial effaçant peu à peu les derniers vestiges de l'empire carolingien. Comme le montre cet ouvrage, les acquis des recherches historiques des vingt dernières années ont profondément renouvelé la compréhension de ce long moment de transition... [Payot]

Féodalités : 888- 1180

Florian Mazel

Gallimard, 2022. 910 p. (Folio, 289)

ISBN 978-2-07-279893-1

Résumé : L'époque où surgit la dynastie capétienne ne se confond pas avec " la naissance de la France ". Sans doute le royaume de Francie occidentale puis de France, qui embrasse alors la Catalogne au sud et la Flandre au nord, devient-il une entité politique qui ne se partage plus, mais le souverain continue explicitement de se dire " roi des Francs " plutôt que " roi de France ". Si la monarchie construit et élargit méthodiquement son domaine, le sentiment d'une unité française n'existe pas alors. Soucieux d'échapper à toute téléologie dynastique ou nationale, le propos tenu ici accorde une grande attention à ces singularités régionales. Il embrasse aussi les nombreux territoires, aujourd'hui français, qui relevaient alors d'autres rois et princes et s'efforce d'insérer l'ensemble des analyses dans une perspective européenne. Les siècles de la féodalité, longtemps décrits comme des siècles de fer, correspondent en réalité au moment du "décollage" européen. Dynamisme économique, expansion

Jean-Christophe Cassard

1180

L'âge d'or capétien

1328



temps, positif ou négatif, réinterprété à la lumière des recherches récentes, plonge le lecteur dans un des "grands siècles" de l'histoire de France. [Payot]

L'âge d'or capétien : 1180-1328

Jean-Christophe Cassard

Gallimard, 2021. 891 p. (Folio, 313)

ISBN 978-2-07-279898-6

Résumé : Le long XIIIe siècle marque l'âge d'or de la dynastie capétienne, qui compte des personnalités fortes : Philippe II Auguste, saint Louis, Philippe IV le Bel. Il bénéficie d'une dynamique agricole soutenue et d'une révolution technique, qui s'exprime notamment dans l'érection des cathédrales. La prospérité - relative - des campagnes permet aussi l'essor des échanges et des villes. Littérature courtoise et naturalisme gothique témoignent d'une certaine douceur de vivre. La monarchie construit progressivement un territoire et un Etat, dont la nouvelle doctrine s'appuie sur la souveraineté et non plus sur la suzeraineté. Le pouvoir capétien trouve l'un de ses fondements dans l'alliance étroite du trône et de l'autel, même si cela ne va pas sans tensions avec la papauté. Après 1270, la crise du système féodal provoque difficultés, famines, chômage et troubles sociaux, préliminaires de la grande crise du XIVe siècle. Le pouvoir monarchique, cependant, ne cesse de se renforcer. Se met alors en place un binôme caractéristique du futur Etat moderne : guerre et fiscalité. Le contexte des

Boris Bove

1328 Le temps de la guerre de Cent Ans 1453



Le temps de la guerre de Cent ans : 1328-1453

Boris Bove

Gallimard, 2020. 850 p. (Folio, 299)

ISBN 978-2-07-279903-7

Résumé : La France des XIV^e et XV^e siècles est marquée par la tragédie : famines, pestes, révoltes populaires, conflits civils et militaires... C'est le siècle de la "Guerre de Cent Ans". La durée du conflit, les souffrances de ceux qui l'ont provoqué ou en ont pâti, interdisent cependant de le résumer à l'apparence des événements dramatiques. Ainsi, ce livre s'attache moins à la narration circonstanciée des malheurs de ces guerres sans fin qu'à les comprendre, afin de restituer l'ordre qui se cache derrière le chaos des apparences... [Payot]

Nicolas Le Roux

1559 Les guerres de Religion 1629



Les guerres de religion : 1559 -1629

Nicolas Le Roux

Gallimard, 2022. 774 p. (Folio, 324)

ISBN 978-2-07-279918-1

Résumé : 1559-1629 est une séquence dramatique pour le royaume de France, profondément divisé par la question religieuse. Les protestants constituent environ 10% de la population française au début des années 1560. Les monarques sont de jeunes hommes incapables de gouverner par eux-mêmes ou des princes déconsidérés aux yeux de leurs sujets. En dépit des efforts de Catherine de Médicis et du chancelier Michel de L'Hospital, qui accordent aux protestants la liberté de culte, le royaume sombre dans le chaos : exactions et batailles se succèdent et les violences culminent en 1572 avec la Saint-Barthélemy. On assiste même à deux régicides (Henri III en 1589 et Henri IV en 1610). Temps de crise sans précédent, les guerres de Religion constituent le creuset de la monarchie absolue d'Ancien Régime. Henri IV parvient à reconstituer l'unité du royaume autour de l'idéal d'obéissance à la figure royale et son fils Louis XIII bénéficie de ses succès pour achever de créer une monarchie puissante capable de s'imposer sur la scène européenne. [Payot]

Hervé Drévilion

1629 Les Rois absolus 1715



Les rois absolus : 1629-1715

Hervé Drévilion

Gallimard, 2021. 766 p. (Folio, 308)

ISBN 978-2-07-279923-5

Résumé : 11 novembre 1630 : à l'issue d'une journée mouvementée, Louis XIII choisit de maintenir sa confiance en Richelieu pour s'engager, à ses côtés, dans une politique dominée par les préceptes de la raison d'Etat. 1 septembre 1715 : Louis XIV meurt au terme du règne le plus long et le plus brillant de l'histoire de France. D'une date à l'autre, ce siècle fut le temps des rois absolus, qui portèrent à son comble la sacralité du pouvoir monarchique en mobilisant toutes les ressources littéraires et artistiques. Les fastes de la religion royale furent mis au service d'une autorité inouïe. [...] Elle exigea une mobilisation toujours croissante de la société et de l'Etat, dont elle fut la matrice. Pour la financer, le recours au crédit et à la vente d'offices modifia profondément les structures sociales du royaume. Les élites investirent massivement dans ces charges vénales qui, parfois, les anoblissaient en entretenant la confusion entre dignité sociale et service du Roi. Ainsi débutait la longue histoire d'une relation singulière entre la société française et l'Etat. [Payot]

Pierre-Yves Beaurepaire

1715 La France des Lumières 1789



La France des Lumières : 1715 -1789

Pierre-Yves Beaurepaire

Gallimard, 2022. 1014 p. (Folio, 326)

ISBN 978-2-07-279928-0

Résumé : De la mort de Louis XIV à la convocation des Etats généraux, la France des Lumières est un laboratoire où des administrateurs dévoués au roi comme à l'Etat inaugurent des chantiers aussi ambitieux que risqués, de la refonte fiscale à la réorganisation de la monarchie administrative. Les gens de lettres animent l'espace public et bousculent les frontières du secret du roi. Jamais un appareil d'Etat n'a reçu autant de projets de réformes. Pourtant, lorsqu'il s'agit de passer de l'expérimentation à l'application, roi et ministres hésitent et souvent trébuchent. Louis XV rompt avec la représentation traditionnelle du souverain de guerre pour se poser en roi de paix et en roi citoyen, serviteur du bien public, rendant perceptible le processus de désacralisation de l'autorité monarchique. Mais la croissance économique inégalement répartie met la société sous tension. Hors des frontières nationales, l'heure est aux expériences audacieuses, de l'alliance franco-anglaise défendue par le régent Philippe d'Orléans à l'intervention armée aux côtés des Insurgents américains en lutte contre leur souverain. [Payot]

Michel Biard Philippe Bourdin
Silvia Marzagalli

1789 Révolution, Consulat, Empire 1815



Révolution, Consulat, Empire : 1789-1815

Michel Biard, Philippe Bourdin et Silvia Marzagalli

Gallimard, 2021. 942 p. (Folio, 315)

ISBN 978-2-07-279933-4

Résumé : De la chute de l'Ancien Régime à celle de Napoléon, ce volume aborde l'une des périodes clefs de l'histoire de France, fondamentale pour comprendre le fonctionnement de notre démocratie. Le plan mêle une approche thématique et un récit des événements. La moitié des chapitres est ainsi ordonnée autour des grandes ruptures : 1789, "année sans pareille", bien sûr, mais aussi la naissance de la République en 1792, la Terreur, les années du Directoire, puis celles du Consulat et de l'Empire, aujourd'hui au centre des nouvelles recherches des historiens. Les chapitres thématiques abordent les questions économiques et sociales, les religions, l'histoire culturelle, la Contre-Révolution et l'émigration, les relations internationales et les problèmes coloniaux, les questions militaires. Dans "l'atelier de l'historien", un aperçu de l'historiographie de la période rappelle à quel point la Révolution, le Consulat et l'Empire ont été, deux siècles durant, un enjeu dans les querelles entre historiens, tant que l'idée même de révolution déclenchait des oppositions partisans, aujourd'hui en grande partie apaisées. C'est une période centrale de

l'histoire de France qui se trouve ici revisitée. [Payot]

Sylvie Aprile

1815 La Révolution inachevée 1870



La révolution inachevée : 1815-1870

Sylvie Aprile

Gallimard, 2020. 821 p. (Folio, 300)

ISBN 978-2-07-279938-9

Résumé : Ce livre s'attache à faire revivre un bref XIXe siècle, aujourd'hui bien oublié. Des années qui séparent la Révolution française et l'Empire de la Troisième République, c'est la littérature et plus généralement la culture qui nous restent en mémoire. Ainsi, les noms de Balzac, Chateaubriand, Hugo, Degas ou Haussmann sont plus familiers que ceux de Villèle, Ledru-Rollin, Persigny ou Pereire. Sylvie Aprile interroge les grandes inflexions et ruptures traditionnelles qui dissocient le premier et le second XIXe siècle, les césures de la monarchie parlementaire, la libéralisation du Second Empire. Alors que le vote s'institutionnalise et que la fonction publique se développe, comment comprendre que la liberté, revendication de 1789 la mieux ancrée dans la société, ne s'impose pas comme le soubassement politique majeur des régimes qui se succèdent, déclenchant deux révolutions ? Tout cela est souvent considéré comme constitutif de "l'exception française". La France est bien cependant connectée à un monde où l'expansion de la colonisation, les rivalités entre puissances, les enjeux économiques tissent une histoire globale qu'on

doit affranchir du regard franco-français. [Payot]

Vincent Duclert

1870 La République imaginée 1914



La République imaginée : 1870-1914

Vincent Duclert

Gallimard, 2021. 1102 p. (Folio, 307)

ISBN 978-2-07-279943-3

Résumé : La France de 1870 à 1914 entame un temps de la politique qui se confond largement avec la promesse républicaine. Après une décennie marquée par la guerre étrangère et intérieure, la domination des monarchistes et des combats pour la liberté, une dynamique démocratique s'instaure dans la jeune III^e République. Elle ne se limite pas à la vie des institutions, à la pratique gouvernementale ou à l'exercice du suffrage. Des questions nouvelles sont posées aux Français, qui s'en emparent et imaginent leur République. Les oppositions nationalistes et même antisémites restent toujours vives et menacent à plusieurs reprises, comme durant la crise boulangiste et l'affaire Dreyfus, ce processus fondamental de démocratisation qui irrigue une société tout entière. Bornée à l'origine par la guerre de 1870 et la Commune et à la fin par le conflit européen de 1914, la France de 1870 à 1914 est parvenue à s'extraire de ces engrenages, inaugurant une "Belle Epoque" qu'avait préparée une riche "fin de siècle".

L'ouverture au monde - que ne résumait pas une colonisation impériale et destructrice -, l'expérience politique et sociale, les engagements démocratiques, les audaces artistiques, la découverte des espaces et des temps fondent une histoire à écrire et décrire ici. Elle est constitutive du présent et de l'avenir. [Payot]

Christian Delacroix
Michelle Zancarini-Fournel

1945 La France du temps présent 2020



La France du temps présent : 1945-2020

Christian Delacroix et Michelle Zancarini-Fournel

Gallimard, 2022. 1037 p. (Folio, 325)

ISBN 978-2-07-279958-7

Résumé : Après la Seconde Guerre mondiale, la France retrouve une croissance exceptionnelle bien qu'inégalement partagée. La figure du général de Gaulle, le sauveur de 1940, incarnant à partir de 1958 la grandeur de la nation, l'indépendance nationale et la modernité économique, occulte le recul de la France devenue, avec la fin de son empire colonial, une puissance moyenne. En dépit de la construction européenne, la crise profonde de 1968 inaugure une grande transformation et débouche sur une crise économique et sociale, crise d'adaptation du capitalisme. Malgré les prouesses technologiques et les réussites de tous ordres, malgré l'élévation du niveau d'instruction, la société française du début du XXI^e siècle voit se creuser les inégalités et s'effriter le modèle républicain et le système de protection sociale hérités de la Résistance et de la Libération. Les événements doivent se lire dans l'épaisseur de l'histoire, celle du passé en prenant en compte le point de vue des contemporains et celle du devenir de l'événement, avec, au présent, ses traces dans les mémoires, les représentations collectives et les modalités d'action. [Payot]

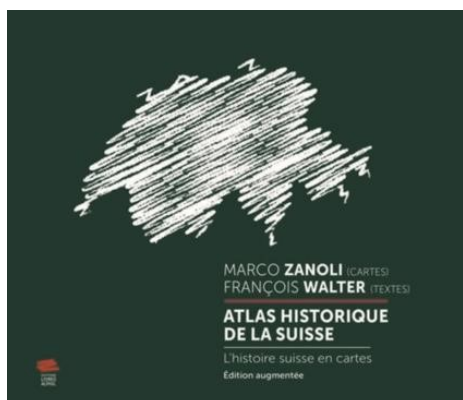
e. Histoire suisse



Histoire économique de la Suisse au XXème siècle

Patrick Halbeisen, Margrit Müller, Béatrice Veyrassat
Livreo-Alphil, 2021. 1320 p. (Les routes de l'histoire)
ISBN 978-2-88950-056-7

Résumé : Dans le contexte mondialisé du XXe siècle, la Suisse a su s'affirmer durablement comme un pays prospère. Compte tenu des forces comme des faiblesses de son économie, "elle ne constitue pas un cas particulier national, mais plutôt le prototype d'une société économique moderne, à l'instar de nombreux autres pays. C'est précisément en tant que prototype que la Suisse a retenu l'attention des auteurs du présent ouvrage et que celui-ci mérite de susciter l'intérêt des spécialistes internationaux et de tous les lecteurs et lectrices curieux de savoir comment un pays peut maintenir sa prospérité ; comment il peut adapter ses règles institutionnelles aux multiples effets de la croissance ; comment il peut s'efforcer de trouver des solutions pérennes pendant de graves crises économiques et durant la période des guerres mondiales ; comment ses acteurs individuels et collectifs peuvent continuer d'apprendre et d'agir". [4ème de couv.]



Atlas historique de la Suisse : l'histoire suisse en cartes

Marco Zanoli (cartes), François Walter (textes)
Livreo-Alphil, 2022. 199 p.
ISBN 978-2-88950-104-5

Résumé : Pour la première fois, un atlas parcourt trois millénaires de l'histoire de la Suisse et réunit plus de cent cartes regroupées en chapitres, avec de courts textes explicatifs. Pour la première fois aussi, la Suisse n'est pas isolée de ses contextes multiples mais présentée en continuité avec les régions voisines pour lesquelles une information identique est proposée. [...] Toute histoire nationale est une construction, mais celle de la Suisse l'est plus encore, puisque le pays est longtemps resté une alliance de cantons indépendants, qui individuellement ou en commun, contrôlaient des territoires aux statuts différents, concluaient

des alliances et des traités entre cantons ou avec des territoires externes à l'alliance fédérale. La Suisse est aussi un puzzle de langues, de cultures, de religions, d'économies, de statuts territoriaux qui s'imbriquent les uns dans les autres et qui évoluent au fil du temps. Le présent atlas historique permettra à tout un chacun de comprendre l'histoire de la Suisse et ses nuances... [4e de couv.]



Le crime nazi de Payerne : un juif tué "pour l'exemple", Suisse, 1942

Jacques Pilet
Livreo-Alphil, 2017. 160 p. (Livreo)
ISBN 978-2-88950-003-1

Résumé : Le 16 avril 1942, un marchand de bétail, juif, disparaît lors de la foire de Payerne. On le retrouve, découpé en morceaux, dans des « boilles » immergées dans le lac de Neuchâtel. Arthur Bloch a été assassiné par un groupe de nazis dont le chef voulait ainsi témoigner son attachement à l'Allemagne hitlérienne qui menaçait d'envahir la Suisse. Comment le virus du nazisme a-t-il pu s'infiltrer au cœur d'une si paisible bourgade, dans ce pays préservé de la guerre ? Comment a pu naître l'idée de ce crime atroce, amorce de « solution finale » suisse ? Que s'est-il passé dans le cœur et dans la tête des hommes simples qui commirent ce forfait ? Ce livre, basé sur des témoignages recueillis trente-cinq ans après les faits, laisse entrevoir ce qu'aurait été une Suisse occupée par les armées hitlériennes. [Payot]



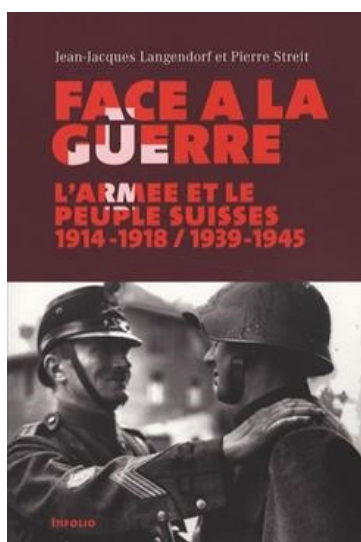
Dans la tourmente d'un siècle : Genève 1914-2019

Bernard Lescaze, Pierre Monnoyeur, Serge Paquier

Slatkine, 2020. 474 p.

ISBN 978-2-8321-0979-3

Résumé : En 1914, Genève a fêté le centenaire de son appartenance à la Suisse. Trois historiens dressent un panorama de ce siècle, de ses inquiétudes comme de ses réalisations, qui imprègnent si fortement la Genève contemporaine, au cap du XXI^e siècle. [Payot]



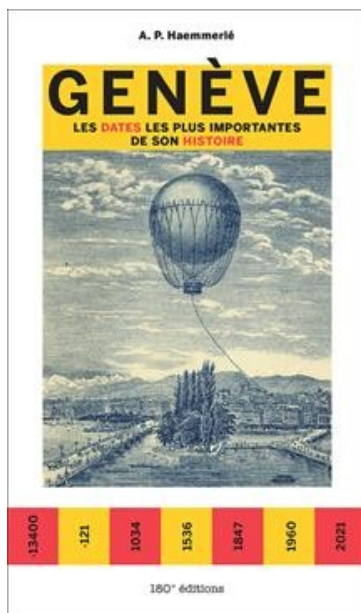
Face à la guerre : l'armée et le peuple suisses : 1914-1918/1939-1945

Jean-Jacques Langendorf et Pierre Streit

Infolio, 2007. 330 p.

ISBN 978-2-88474-033-3

Résumé : Qu'un volume suffise à traiter de deux vastes conflits ne signifie pas que la matière en soit mince. La triple caractéristique suisse de l'armée de milice, de la neutralité et de la rupture entre Romands et Alémaniques, particulièrement en 14-18, ne facilita ni la stratégie ni la diplomatie: l'essai des deux historiens place ces questions dans une perspective éclairante, sur le plan tant local qu'international. [Payot]



Genève : les dates les plus importantes de son histoire

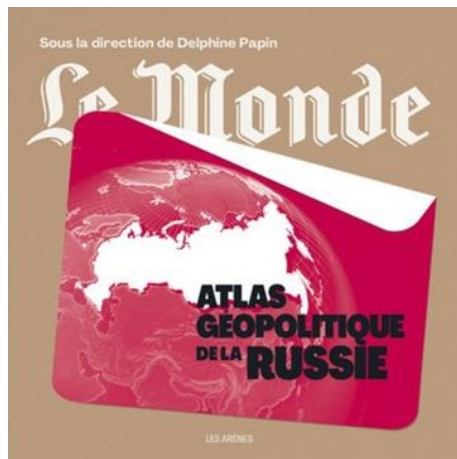
Ariel Pierre Haemmerlé

180° éditions, 2023. 360 p. (En cheminant sur la ligne du temps)

ISBN 978-2-940721-21-4

Résumé : Genève est une ville écrite à l'encre, gravée dans la matière, jalonnée de dates anniversaires, de commémorations en tous genres : victoires et défaites, gloires et drames, coups de génie ou coups du sort, sensations fortes ou regrets. Ce livre invite à découvrir la ville à travers plus de 15 000 ans d'histoire. A. P. Haemmerlé est guide de Genève, amoureux de sa ville et féru d'histoire. [4e de couv.]

f. Histoire autres pays



Atlas géopolitique de la Russie
sous la direction de Delphine Papin
Les Arènes/Le Monde, 2022. 49 p.
ISBN 979-10-375-0693-1
944.7 GEOPOLITIQUE / P

Résumé : Comprendre où va la Russie, c'est savoir où va le monde. Depuis 1991, l'onde de choc de la fin de l'URSS n'en finit pas d'ébranler le monde. Le déclenchement de l'offensive russe en Ukraine, au petit matin du 24 février 2022, a remis Moscou au centre de la carte. La Russie de Vladimir Poutine n'est plus que l'ombre de ce que fut l'URSS. Diminuée géographiquement, amoindrie par une crise démographique et économique, elle dispose cependant d'une puissance de feu redoutable et de leviers de chantage : les matières premières agricoles et les hydrocarbures. Chaque jour, le service Infographie du Monde décrypte l'actualité en étroite collaboration avec les reporters, les éditorialistes et

les meilleurs experts du journal. Certaines illustrations ont fait le tour du monde et ont été reprises par de nombreux médias étrangers... [4e de couv.]



Vers la guerre au Kosovo : octobre 1998 - mai 1999
Gabriel Keller
Fauves, 2021. 493 p. (Document)
ISBN 979-10-302-0374-5

Résumé : En mars 1999, l'OTAN intervenait militairement pour la première fois de son histoire en bombardant la République Fédérale de Yougoslavie. Les diplomates internationaux avaient pourtant essayé d'éviter la guerre en dépêchant au Kosovo une "Mission de Vérification", la plus importante opération jamais mise sur pied par l'OSCE (Organisation pour la Sécurité et la Coopération en Europe), puis en invitant tous les acteurs du conflit à la Conférence de Rambouillet, qui se termina par un échec. A la suite de ces événements, le Kosovo, jusque-là province de la Serbie, passa sous mandat de l'ONU puis proclama son indépendance en 2008. Aujourd'hui, son président, accompagné des principaux chefs de la guerre d'indépendance, sont à La Haye en attente de leur procès pour crimes de guerre et crimes contre l'humanité. Le présent document, rédigé par l'un des principaux dirigeants de cette mission "de la dernière chance", retrace les derniers mois précédant le conflit et décrypte sans complaisance le rôle joué par ses principaux acteurs en racontant de

l'intérieur le fonctionnement de la diplomatie multilatérale. [Payot]



Atlas de l'Océanie
Fabrice Argounès, Sarah Mohamed-Gaillard, Luc Vacher
Autrement, 2021. 95 p. (Atlas/Monde)
ISBN 978-2-7467-5591-8

Résumé : Australie, Nouvelle-Zélande, Hawaï, Vanuatu, Polynésie... Si ces îles du « bout du monde » font rêver, elles sont néanmoins confrontées à une réalité complexe. Cet atlas convoque l'histoire et la science politique, la géographie et la cartographie pour dépasser l'image des antipodes baignés par d'idylliques lagons :
- Un éloignement et un isolement au cœur de l'océan Pacifique qui entraînent des communications difficiles et un contrôle complexe de la pêche.
- Des sociétés multiethniques.
- Un patrimoine naturel et culturel à défendre face au réchauffement climatique et à ses conséquences sur ces milieux fragiles et isolés.
- Une situation stratégique évidente, entre Amériques et Asie. Les quelque 100 cartes et documents, entièrement mis à jour pour cette nouvelle édition, apportent un éclairage objectif sur la vie politique, économique et sociale de cette région du Pacifique. [4e de couv.]

Farhad
Khosrokhavar

Iran

La jeunesse démocratique
contre l'État prédateur



Iran : la jeunesse démocratique contre l'Etat prédateur, essai

Farhad Khosrokhavar

Fauves, 2023. 262 p.

ISBN 979-10-302-0466-7

951.5 JEUNESSE / K

Résumé : La mort de Mahsa Amini, le 16 septembre 2022, a provoqué en Iran une vague de contestation sans précédent, devenue depuis insurrection. Venu fissurer et souligner la déconnexion totale du régime avec sa société, ce mouvement de révolte a révélé l'illégitimité d'un Etat de non-droit et le refus de sa jeunesse à plier sous son joug. Prisonnier d'une vision théocratique, anti-occidentale, antimoderne et antidémocratique, sans ancrage dans la réalité culturelle du pays, l'Iran gronde de griefs aussi politiques et économiques qu'écologiques. Sans compter, sur le plan anthropologique, cette "joie de vivre" que revendique le mouvement, en complète contradiction avec une conception mortifère de l'existence qui promeut le martyr comme idéal de vie. Cependant, en dépit de la répression massive qui s'abat sur la

société iranienne depuis plus de quatre décennies, malgré la mainmise totale du régime sur les institutions et les médias, force est de reconnaître l'échec de la République islamique à embrigader et asservir la société, notamment la jeune génération. Eclairant le mouvement à la lumière d'une nouvelle subjectivité iranienne, de l'évolution de la République islamique et, enfin, de ses échecs, Farhad Khosrokhavar décrypte les particularités d'un mouvement où la jeunesse en particulier les femmes est à l'avant-garde... [Payot]



Histoire du Moyen-Orient : du XIXème siècle à nos jours

Anne-Laure Dupont, Catherine Mayeur-Jaouen et Chantal Verdeil

A. Colin, 2023. 541 p. (Collection U)

ISBN 978-2-200-63064-5

Résumé : Le Moyen-Orient, régulièrement à la "une" de l'actualité, est trop souvent enfermée dans des clichés réducteurs. Face aux idées reçues, voire aux débats suscités par les étudiants eux-mêmes, ce manuel étudie le Moyen-Orient dans toutes ses thématiques : culture (et culture religieuse), société, transformations économiques et sociales, débats intellectuels, islam politique, place de la femme, autoritarisme des Etats, migrations, médias et mondialisation... Prendre du recul par rapport au temps présent et inscrire le Moyen-Orient dans les deux siècles de l'histoire contemporaine s'avère essentiel pour comprendre les débats qui l'agitent et les transformations sociales qu'il connaît. [Payot]



Le Qatar en 100 questions : les secrets d'une influence planétaire

Christian Chesnot

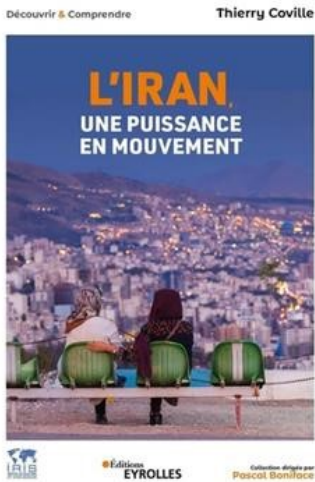
Tallandier, 2022. 326 p. (En 100 questions)

ISBN 979-10-210-5500-1

951.14 QATAR / C

Résumé : Le Qatar est-il une excroissance de l'Arabie saoudite ? Qui sont les al-Thani ? Les Qataris sont-ils les plus riches du monde ? Comment est née la chaîne de télévision Al Jazeera ? Combien a coûté la Coupe du monde de football ? Pourquoi la rivalité est-elle si forte avec les Émirats arabes unis ? Le Qatar finance-t-il le terrorisme ? Quels sont les investissements du Qatar en France ? En moins de vingt ans, ce petit pays de 2,7 millions d'habitants pour 300 000 nationaux seulement a connu une ascension fulgurante et a acquis une réputation sulfureuse. Indépendant depuis 1971, le Qatar a su se rendre incontournable sur la scène internationale grâce à sa diplomatie du « carnet de chèques » dont la Coupe du monde est l'exemple le plus frappant. Ce livre aborde la grande et la petite histoire : celle de la famille al-Thani

régnant d'une main de fer sur l'émirat, qui détient les 2e réserves mondiales de gaz naturel. Il décrypte les leviers de son soft power économique, religieux, géopolitique, culturel et sportif alimenté par un fonds souverain de 450 milliards de dollars et lève le voile sur l'entrisme amorcé dans les milieux universitaires et judiciaires. [4e de couv.]



L'Iran, une puissance en mouvement

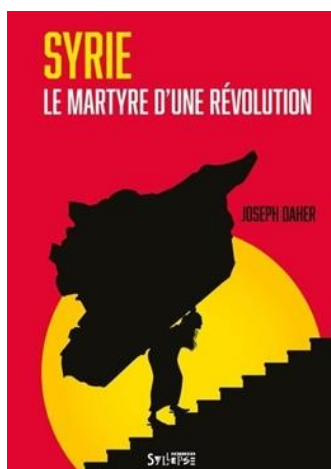
Thierry Coville

Eyrolles, 2022. 188 p. (Découvrir et comprendre)

ISBN 978-2-416-00614-2

951.5 IRAN / C

Résumé : Nationalisme fervent, politisation du religieux, modernisation de la société, économie en crise, tensions régionales... La République islamique d'Iran ne cesse d'évoluer et d'étendre son influence au Moyen-Orient. En abordant successivement les aspects historiques, politiques, internationaux, économiques et sociétaux de l'Iran, cet essai accessible et vivant donne des clés de lecture pour aborder ce pays, non seulement à travers sa profondeur historique, mais aussi à travers ses paradoxes contemporains. Ainsi, il nous permet de mieux saisir son positionnement actuel sur la scène internationale, caractérisé notamment par une oscillation entre idéologie et pragmatisme, mais aussi de mieux comprendre les défis internes de l'Iran, liés à la nécessité de répondre aux aspirations d'une société en pleine transformation. [Site de l'éd.]



Syrie, le martyre d'une révolution

Joseph Daher

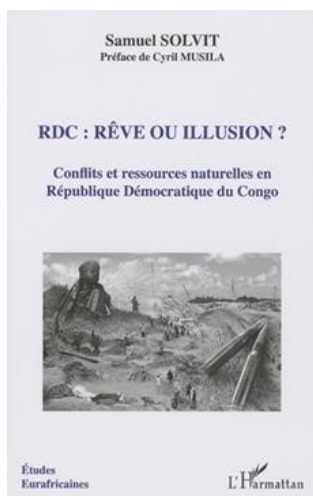
Syllepse, 2022. 318 p.

ISBN 979-10-399-0065-2

951.7 GUERRE CIVILE / D

Résumé : Syrie : le martyre d'une révolution se veut une vaste fresque des origines du soulèvement syrien, qui a commencé en mars 2011, jusqu'à aujourd'hui. Il décrit les acteurs et les actrices impliqués dans le soulèvement et comment la révolution en cours leur a échappé. Les mouvements fondamentalistes islamistes et djihadistes et les interventions régionales et internationales y sont mis en accusation. Plus particulièrement, la nature du régime de Bachar al-Assad, mélange de despotisme et de corruption, est analysée ainsi que la façon dont il a procédé pour réprimer le mouvement révolutionnaire. L'implication de la population kurde et des organisations kurdes dans le soulèvement fait l'objet d'un chapitre particulier, avec notamment l'influence croissante du Parti de l'union démocratique (PYD) et de ses

combattant-es. Enfin, l'internationalisation du soulèvement syrien et les interventions, directes ou indirectes, de divers acteurs internationaux et régionaux sont analysées, y compris l'implication massive des alliés de Damas, de la Russie, de l'Iran et du Hezbollah, sans oublier le rôle des Etats-Unis et des monarchies du Golfe. Lors de l'invasion russe de l'Ukraine, de nombreux Syrien-nes ont affiché leur soutien au peuple ukrainien. Marioupol leur rappelle Alep. [Payot]



RDC, rêve ou illusion : conflits et ressources naturelles en République Démocratique du Congo

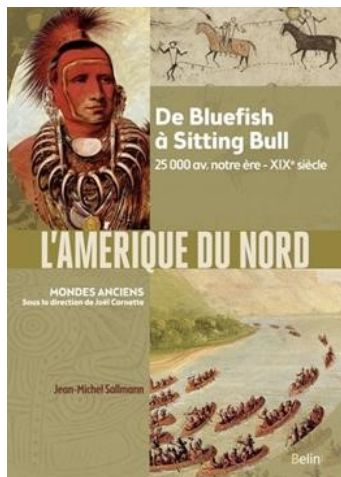
Samuel Solvit

L'Harmattan, 2023. 112 p. (Etudes africaines)

ISBN 978-2-296-07825-3

Résumé : Quel rôle jouent les ressources naturelles dans les conflits qui minent la République Démocratique du Congo depuis tant d'années ? Depuis sa création en 1885, ce pays est en proie à des situations de conflits quasi permanentes. Du caoutchouc dans les années 1890-1900 au coltan-cassitérite, à l'or ou au pétrole dans les années 2000 en passant par le cuivre, l'uranium ou le diamant dans les années 1960, ces ressources sont au cœur des conflits congolais évoluant avec les besoins, les acteurs et les enjeux internationaux. Abondantes, centrales pour l'économie du pays, les ressources naturelles jouent un rôle très particulier dans ces conflits. C'est ce que l'auteur a essayé de décrypter en analysant les spécificités liées à chaque époque. A travers les grandes périodes de l'histoire du pays, Samuel Solvit analyse avec pertinence les enjeux toujours d'actualité de ce pays stratégique pour l'Afrique.

[Payot]



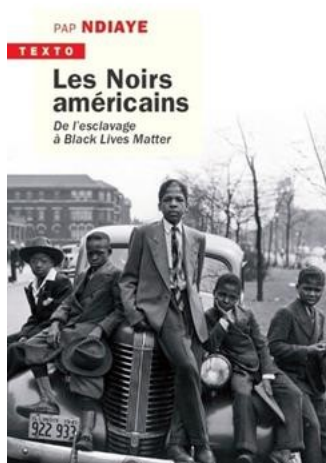
L'Amérique du nord : de Bluefish à Sitting Bull 25000 av. notre ère - XIXe siècle

Jean-Michel Sallmann
 Belin, 2022. 397 p. (Mondes anciens)
 ISBN 978-2-410-01586-7

981 AMERIQUE DU NORD / S

Résumé : D'environ 25 000 avant notre ère, jusqu'à la "ruée vers l'ouest" et aux guerres indiennes du XIXe siècle, Jean-Michel Sallmann expose comment des centaines de nations indiennes, aux langues, coutumes et croyances extrêmement diversifiées, ont habité un territoire immense, allant du Nouveau-Mexique à la Sibérie en passant par les grandes plaines et la vallée du Mississippi. [...] L'arrivée des colons espagnols, français et anglais au XVIe siècle bouleversa cependant la vie des populations d'Amérique. Si une forme de collaboration se mit en place en quelques endroits, notamment entre les Indiens du Nord et les coureurs des bois, les résistances armées indiennes - incarnées entre autres par Gros Ours, Geronimo

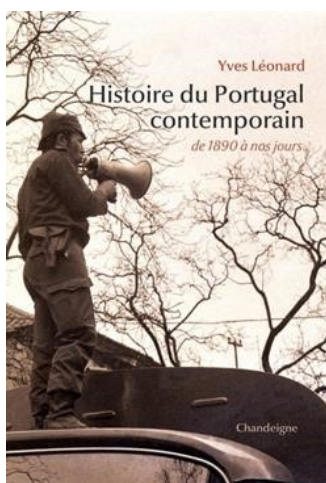
ou encore Sitting Bull - furent d'emblée tenaces. Souvent réduites en servitude, chassées de leurs terres, acculturées de force ou encore victimes d'épidémies, les tribus connurent finalement un déclin démographique considérable, quand elles ne disparurent pas entièrement. A l'appui de l'archéologie, notamment expérimentale, associée à toutes les sciences de la vie et de la terre qui lui sont proches, et d'une bibliographie internationale, l'auteur retrace plus de 25 000 ans d'une histoire amérindienne, illustrée d'une centaine de documents iconographiques et d'une vingtaine de cartes inédites. [4e de couv.]



Les Noirs américains : de l'esclavage à Black Lives Matter

Pap Ndiaye
 Tallandier, 2022. 217 p. (Texto)
 ISBN 979-10-210-5560-5

Résumé : L'histoire des Africains-Américains est marquée au fer rouge par l'esclavage, la ségrégation et les violences raciales. Sans oublier les résistances, les victoires remportées dans la douleur et les cultures artistiques d'une richesse inouïe, comme le gospel et le jazz. De la révolte de Nat Turner en 1831 à l'abolition de l'esclavage en 1865, des lois qui imposent la ségrégation au fameux I Have a Dream de Martin Luther King, du mouvement Black Power à l'élection de Barack Obama jusqu'au slogan « Black Lives Matter », l'auteur analyse les combats, les conquêtes et les espoirs vécus par les Noirs américains depuis deux siècles. [Site de l'éd.]



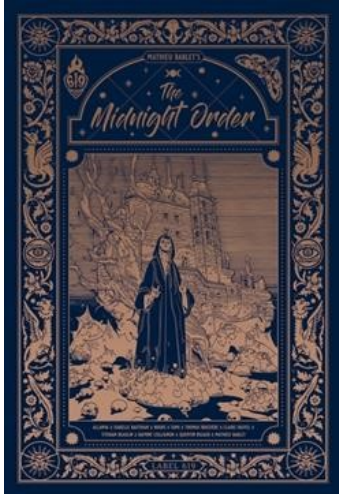
Histoire du Portugal contemporain : de 1890 à nos jours

Yves Léonard
 Chandeigne, 2016. 287 p. (Bibliothèque lusitane)
 ISBN 978-2-915540-86-4

Résumé : L'histoire contemporaine du Portugal reste encore trop méconnue en France, alors que des flux croissants de touristes français découvrent le pays, parfois pour s'y installer l'heure de la retraite venue. Mais clichés et préjugés continuent d'avoir la vie dure, du « bon émigré portugais » à la trilogie des trois F – Fado, Fátima et Football. Sans compter le prisme réducteur des agences de notation, si prégnant ces dernières années. Pourtant le Portugal a le plus souvent reflété, voire précédé, l'histoire européenne, du renversement de la monarchie à l'implantation précoce de la République en octobre 1910, à la longue dictature salazariste et aux tourments coloniaux, ponctués par le rétablissement de la démocratie avec la singulière Révolution des œillets, le 25 avril 1974, avant de vivre pleinement à l'heure européenne, non sans tourment. Yves Léonard propose ici une synthèse – la première de ce type en France -, nourrie des apports récents de la recherche et des

débats historiographiques, mettant en lumière la complexité et la richesse d'une histoire du Portugal contemporain loin des idées reçues. [4e de couv.]

7. BD



The midnight order

[Œuvre collective sous la direction de] Mathieu Bablet ; Allanya, Isabelle Bauthian, Rours... [et al.]

Rue de Sèvres, 2022. 272 p. (Label 619)

ISBN 978-2-8102-0253-9

BD / BABLE

Résumé : Johnson et Sheridan, deux membres de l'Ordre de Minuit, ont pour mission de traquer à travers le globe les sorcières trop puissantes, celles qui sont un danger pour le monde et pour elles-mêmes. A chaque capture c'est la même chose : les mains des femmes sont invariablement tranchées, afin de tarir la source de leurs pouvoirs. A mesure que Sheridan se questionne sur la légitimité de ses actions au sein de l'ordre, Johnson va faire face à une problématique cruelle : la prochaine sorcière surpuissante à traquer est sa propre sœur . Entre indéfectible fidélité à l'Ordre et remise à plat de cette organisation séculaire, les aventures de ces deux sorcières vont les mener à une confrontation inévitable. [payot.ch]



Friday

Ed Brubaker [scénariste], Marcos Martin [illustrateur], Muntsa Vicente [coloriste]

Glénat, 2022. 105 p.

ISBN 978-2-344-05503-8

BD / BRUBA

Résumé : Retour aux sources : une enquête aux frontières du réel Quand Friday Fitzhugh revient à Kings Hill pour les vacances de Noël, la neige tombe à gros flocons... Elle qui a passé son enfance dans cette petite ville à élucider des mystères en tout genre aux côtés de son meilleur ami, Lancelot Jones, pensait bien avoir tourné la page en entrant à l'université. Mais il lui suffit de revoir Lancelot pour se laisser embarquer dans une nouvelle aventure ! Petit prodige local mal-aimé de tous, ce garçon a toujours su résoudre les affaires les plus occultes de la région avec la bienveillance du shérif local. Pour autant leurs retrouvailles n'ont rien d'idyllique et malgré le lien fort qui les unit, les non-dits subsistent... Ils ne sont plus des enfants désormais. Pour l'heure ce qui inquiète Friday c'est cette étrange apparition dans les bois environnants ! [Payot]



Diana & Charlie

Elias Ericson

Hachette, 2022. 216 p. (Robinson)

ISBN 978-2-01-629120-7

BD / ERICS

Résumé : Diana et Charlie sont amis, ils ont 17 ans et sont transgenres. Leur vie est pour le moins chaotique : le père de Diana ne souhaite pas qu'elle suive de traitement hormonal et la santé mentale de Charlie ne tient qu'à un fil. Ils sont soumis à une pression sociale quotidienne et vivent dans l'anxiété. Leurs seuls refuges: l'alcool et la musique ! Ils ne peuvent compter que l'un sur l'autre et sur une amitié sans faille, parfois mise à mal par leurs fragilités respectives. « Diana et Charlie » est un merveilleux roman graphique, une aventure humaine qui parle, avec justesse, humour et sensibilité, d'amitié, d'amour et de la vie. [site de l'éditeur]



Cendre et rivière

Aniss el Hamouri

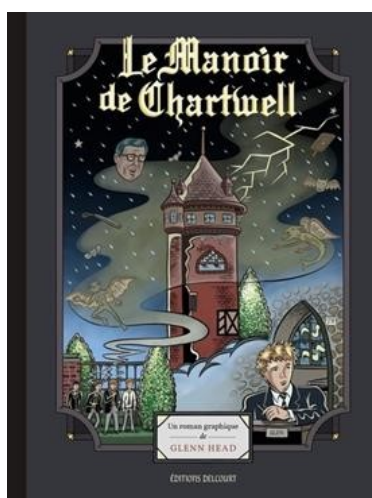
6 pieds sous terre, 2022. 209 p.

ISBN 978-2-35212-178-7

BD / HAMOU

Série : Ils brûlent : titre de série

Résumé : Développée à l'origine en plusieurs épisodes microédités, cette saga existentialiste, teintée de dark fantasy, s'ancre dans une période médiévale indéfinie et met en scène trois jeunes gens en errance. Georg aide Ongle et Pluie, deux jeunes filles accusées de sorcellerie, à échapper à un impitoyable inquisiteur. Mais pour aller où ? Un récit sur l'identité et l'amitié, prévu en trois volumes. [bdangouleme.com]



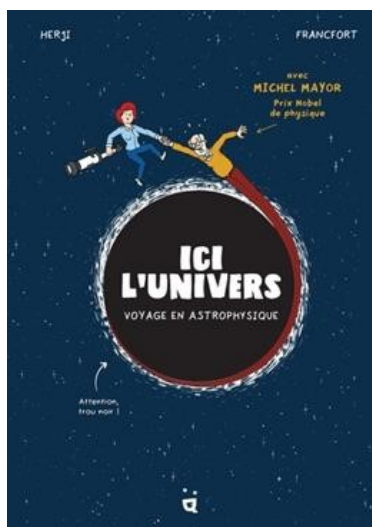
Le manoir de Chartwell

Delcourt, 2022. 236 p. (Outsider)

ISBN 978-2-413-04345-4

BD / HEAD

Résumé : Le manoir de Chartwell, dans le New Jersey, une institution catholique visant à l'excellence ? Le nid d'un pédophile, surtout. L'auteur de bande dessinée Glenn Head le sait bien. Il y fut abusé sexuellement au début des années 1970. [4e de couv.]



Ici l'univers : voyage en astrophysique

scénario et dessin Herji

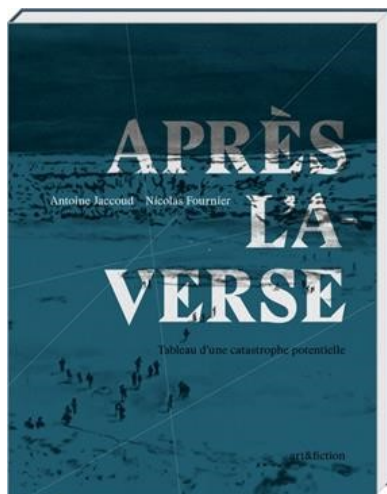
Helvetiq, 2022. 62 p.

ISBN 978-2-940673-73-5

BD / HERJI

Résumé : Remontez le temps avec le prix Nobel Michel Mayor pour comprendre les secrets de l'univers ! La jeune chercheuse Céleste sauve le prix Nobel de physique Michel Mayor - découvreur de la première exoplanète - d'admirateurs envahissants. Ensemble, ils remontent le temps pour rencontrer les grands noms de la physique (Einstein, Newton...) et découvrir les principes qui gouvernent l'univers, des ondes gravitationnelles à la théorie de la relativité, en passant par les plus grandes des stars, les trous noirs. Conçu par une équipe de choc composée d'un illustrateur et d'un physicien pétris d'humour, Ici l'Univers explique simplement et en images les phénomènes physiques qui régissent notre vie. Aventures, gags et rencontres décoiffantes sont au rendez-vous, apportant une saveur nouvelle à la gravitation universelle et autres principes de la physique et de la cosmologie. Une bande dessinée accessible dès 14 ans, qui vulgarise avec

beaucoup d'humour des concepts connus mais rarement compris. [payot.ch]



Après l'averse : tableau de la catastrophe

[peintures et dessins de] Nicolas Fournier, [textes d'] Antoine Jaccoud
Art & fiction, 2023. 189 p. (Pacific)
ISBN 978-2-88964-050-8
BD / JACCO

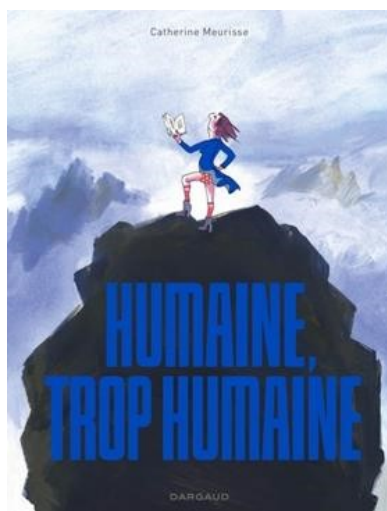
Résumé : Un déluge de pierres s'est abattu sur la terre. Fiction ou réalité? Récit d'anticipation ou rapport scientifique ? Ou, peut-être, les pages d'un reportage exclusif extraites d'un magazine aimant les gros titres et les images un peu trash ? A vous de décider de la nature exacte de ce que vous tenez entre les mains. [payot.ch]



Transperceneige : intégrale

Lob, Rochette, Legrand
Casterman, 2020. [275] p.
ISBN 978-2-203-08805-4
BD / LOB

Résumé : Un jour, la bombe a fini par éclater. Et toute la Terre s'est brutalement retrouvée plongée dans un éternel hiver gelé, hostile à toute forme de vie. Toute ? Miraculeusement, une toute petite portion d'humanité a trouvé refuge in extremis dans un train révolutionnaire, le Transperceneige, mu par une fantastique machine à mouvement perpétuel. Mais à bord du convoi, désormais dépositaire de l'ultime échantillon de l'espèce humaine sur cette planète morte, il a vite fallu apprendre à survivre. Et les hommes, comme de bien entendu, n'ont rien eu de plus pressé que d'y reproduire les bons vieux mécanismes de la stratification sociale, de l'oppression politique et du mensonge religieux. [site de l'éditeur]



Humaine, trop humaine

Dargaud, 2022. 92 p.
ISBN 978-2-205-08512-9
BD / MEURI

Résumé : « Philosophe, c'est apprendre à mourir », dit Montaigne. Mais, face à l'immensité vertigineuse de la philosophie, on voudrait parfois mourir avant d'apprendre. Besoin d'aide ? Faites confiance à Catherine Meurisse pour allumer l'être et le néon et aérer la caverne de Platon. Sous sa plume alerte défilent les philosophes les plus célèbres : Aristote, Nietzsche, Cioran, Rousseau, Voltaire, Hegel, Deleuze, Beauvoir, Arendt, Marx... L'occasion pour la dessinatrice de railler la prédominance masculine dans le monde des idées. Maniant les concepts philosophiques avec rigueur et humour, renversant les mythes, « Humaine, trop humaine » esquisse une autre manière de penser et d'être au monde [4e de couv.]



Les pizzlys

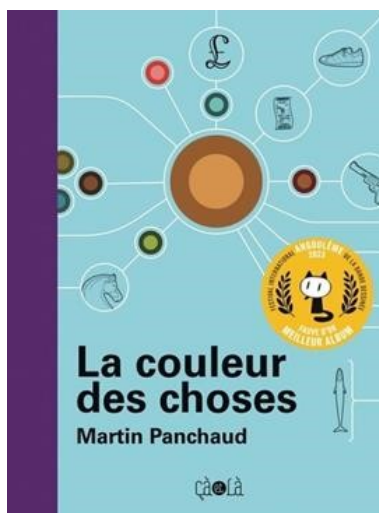
Jérémie Moreau

Delcourt, 2022. 195 p. (Mirages)

ISBN 978-2-413-04081-1

BD / MOREA

Résumé : « Je crois qu'ils appellent ça un pizzly. C'est un mélange entre un ours polaire et un grizzly. Là-haut, ça fond, alors les ours polaires descendent et ils rencontrent nos ours. Si moi je n'ai pas changé, ce qu'il se passe là-dehors ce n'est plus ce que tu as connu. » [4e de couv.]



La couleur des choses

Martin Panchaud

Cà et là, 2022. 224 p.

ISBN 978-2-36990-308-6

BD / PANCH

Résumé : Simon, un jeune Anglais de 14 ans un peu rondouillard, est harcelé par les jeunes de son quartier, qui lui donnent toutes sortes de corvées. Un jour qu'il fait les courses pour une diseuse de bonne aventure, celle-ci lui révèle quels vont être les gagnants de la prestigieuse course de chevaux du Royal Ascot. Simon mise alors secrètement toutes les économies de son père et gagne plus de 16 millions de livres. C'est alors que ses problèmes vont commencer. [4e de couv.]



Une rainette en automne : (et plus encore...)

Linnea Serte

Ed. de la Cerise, 2022. [non pag.]

ISBN 978-2-918596-26-4

BD / STERT

Résumé : Le jour où une petite grenouille rencontre deux crapauds vagabonds qui ont capturé le fantôme d'une fleur, elle décide de partir vers le sud avec eux. En chemin, elle croisera les animaux les plus divers et découvrira la vie, tout simplement. Un conte enchanteur et poétique, magnifié par un trait léger et délicat, qui fait écho aux univers graphiques de Moebius et Miyazaki. [bdangouleme.com]

8. Manga



Jujutsu Kaisen

Gege Akutami
Ki-oon, 2023. 165 p. (Shônen)
ISBN 979-10-327-1343-3

BD / AKUTA

Série : Jujutsu Kaisen : titre de série

Série en cours : 20 vol.



Perfect world

Rie Aruga
Akata, 2021. 190 p.
ISBN 978-2-38212-036-1

BD / ARUGA

Série : Perfect world : titre de série

Série terminée : 12 vol.



Alice in Borderland

Haro Aso
Delcourt, 2021. 182 p. (Tonkam)
ISBN 978-2-7560-8673-6

BD / ASO

Série : Alice in Borderland: titre de série

Série terminée : 18 vol.



Lastman

Balak, Salanville, Vivès
Casterman, 2023. 224 p.
ISBN 978-2-203-23985-2

BD BALAK

Série : Lastman

Série terminée : 12 vol.



A journey beyond heaven

Masakazu Ishiguro
Pika, 2023. 188 p. (Pika Seinen)
ISBN 978-2-8116-7940-8

BD / ISHIG

Série : A journey beyond heaven: titre de série

Série en cours : 8 vol.

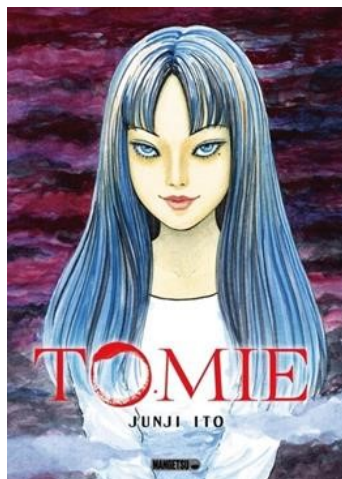


Spirale : intégrale

Junji Ito
Delcourt, 2021. 662 p. (Tonkam)
ISBN 978-2-7595-0662-0

BD / ITO

Résumé : De prime abord, Kurouzu ressemble à une banale petite ville de campagne. Mais, au-delà des apparences moroses, existe un mal profond, terrible et indicible qui plane au-dessus des habitants. Une pression hypnotique, un malaise poisseux qui corrompent les cœurs, les âmes et les esprits de victimes impuissantes. [Manga news]



Tomie

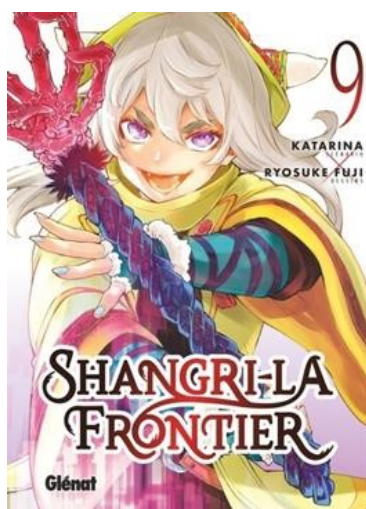
Junji Ito

Delcourt, 2022. 774 p. (Tonkam)

ISBN 978-2-38281-183-2

BD / ITO

Résumé : Tomie Kawakami est le mal incarné. Reconnaissable entre mille grâce à ses longs cheveux noirs et son grain de beauté sous l'œil gauche, elle déclenche les passions chez tous les hommes qui croisent son regard, jusqu'à les pousser à l'assassiner dans d'atroces circonstances. Ce que ses amants ne savent pas, c'est qu'une fois sous son emprise démoniaque, il est impossible de lui échapper et que la mort elle-même fait partie de son plan de conquête. Ses victimes, partagées entre l'amour et la folie, vont petit à petit réaliser l'indicible : peu importe le nombre de fois qu'ils la tueront, le monde ne pourra jamais se débarrasser de Tomie. Pire, son pouvoir ne fait que grandir inlassablement à chacune de ses renaissances.[Manga news]



Shangri-La Frontier

scénario original : Katarina, manga : Ryôsuke Fuji

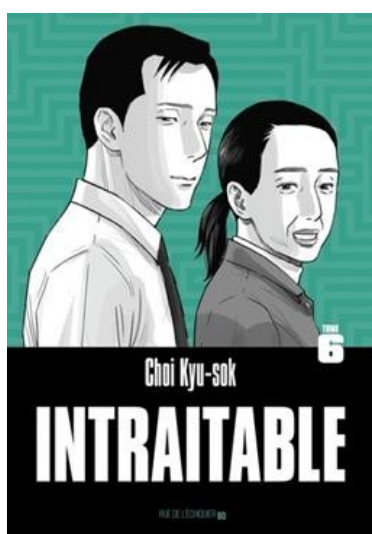
Glénat, 2023. 189 p. (Shonen manga)

ISBN 978-2-344-05588-5

BD / KATAR

Série : Shangri-La Frontier: titre de série

Série en cours : 9 vol.



Intraitable

Choi Kyu-sok

Rue de l'échiquier, 2020. 202 p.

ISBN 978-2-37425-206-3

BD / CHOI

Série : Intraitable: titre de série

Série terminée : 6 vol.



J'irai te tuer dans tes rêves

scénario Yu Masuko et dessin Kakeru Ninomae

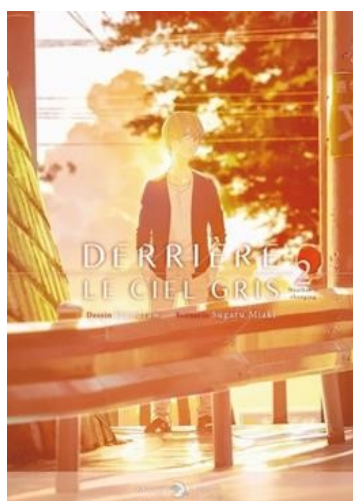
Pika, 2022. 184 p. (Pika Shonen)

ISBN 978-2-8116-5168-8

BD / MASUK

Série : J'irai te tuer dans mes rêves: titre de série

Série terminée : 4 vol.



Derrière le ciel gris

scénario Sugaru Miaki, dessin Loundraw

Delcourt, 2020. 146 p. (Tonkam)

ISBN 978-2-413-02395-1

BD / MIAKI

Série en cours : 2 vol.



Sky-high survival

[scénario] Tsuina Miura

Kana, 2017, réimpr. 2021. 170 p. (Dark kana)

ISBN 978-2-505-06750-4

BD / MIURA

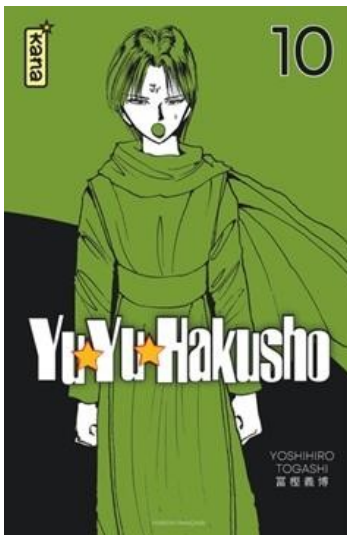
Série : Sky-high survival : titre de série

Série terminée : 21 vol.



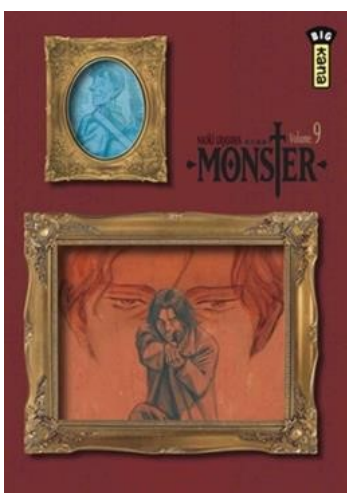
Gannibal
Masaaki Ninomiya
Meian, 2023. [non paginé]
ISBN 978-2-38275-400-9
BD / NINOM
Série : Gannibal : titre de série

Série en cours : 10 vol.



Yuyu Hakusho
Yoshihiro Togashi
Kana, 2023. 296 p.
ISBN 978-2-505-11128-3
BD / TOGAS
Série : Yuyu hakusho : titre de série

Série en cours : 10 vol.



Monster
Naoki Urasawa
Kana, 2022. 411 p. (Big kana)
ISBN 978-2-505-01492-8
BD / URASA
Série : Monster : titre de série

Série terminée : 9 vol.



Love fragrance

Kintetsu Yamada

Kana, 2023. 190 p. (Life Big Kana)

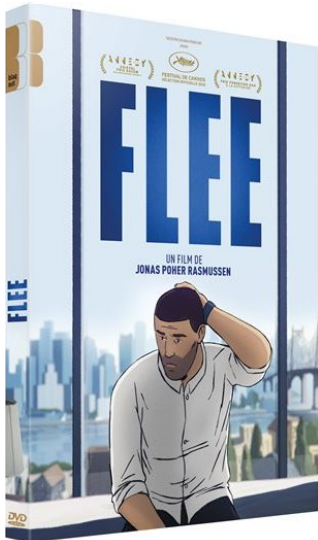
ISBN 978-2-505-12046-9

BD / YAMAD

Série : Love fragrance: titre de série

Série terminée : 11 vol.

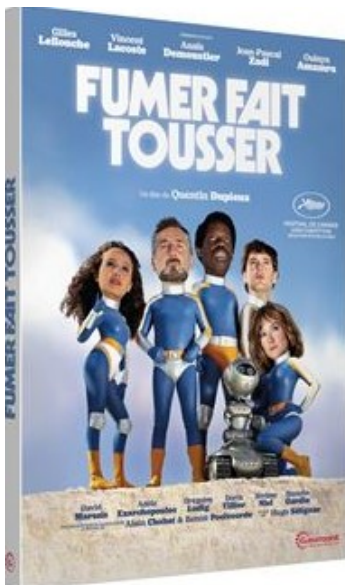
9. DVD



Flee

Jonas Phoer Rasmussen
Blaq out, 2022. 1 DVD-Vidéo (89 min)
DVD-animation / POHER

Résumé : Récompensé dans de nombreux festivals, ce remarquable documentaire retrace en animation l'histoire vraie d'Amin, un réfugié afghan qui a fui son pays à la fin des années 1980 pour rejoindre l'Europe. Entre drames et résilience, une odyssée bouleversante. Pour la première fois, Amin, 36 ans, un jeune réfugié afghan homosexuel, accepte de raconter son histoire. Allongé les yeux clos sur une table recouverte d'un tissu oriental, il replonge dans son passé, entre innocence lumineuse de son enfance à Kaboul dans les années 1980 et traumatismes de la fuite de sa famille pendant la guerre civile, avant la prise du pouvoir par les talibans. Après des années de clandestinité en Russie, Amin – un pseudonyme – arrive seul à 16 ans au Danemark, où il rencontre le réalisateur qui devient son ami. Au fil de son récit et des douleurs enfouies, l'émotion resurgit. Aujourd'hui universitaire brillant installé avec son compagnon danois Kasper, le jeune homme confie un secret qu'il cachait depuis vingt ans... [arte.tv]



Fumer fait tousser

Quentin Dupieux
Gaumont vidéo, 2023. 1 DVD-Vidéo (74 min)
DVD-fiction / DUPIE

Résumé : Après un combat acharné contre une tortue démoniaque, cinq justiciers qu'on appelle les "TABAC FORCE", reçoivent l'ordre de partir en retraite pour renforcer la cohésion de leur groupe qui est en train de se dégrader. Le séjour se déroule à merveille jusqu'à ce que Lézardin, empereur du Mal, décide d'anéantir la planète Terre... [Allociné]



Armageddon time

James Gray
Universal Studios, cop. 2023. 1 DVD-Vidéo (125 min.)
DVD-fiction / GRAY

Résumé : « L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain. » [Aker]



Novembre

un film de Cédric Jimenez

StudioCanal, cop. 2022. 1 DVD-Vidéo (102 min)

DVD-fiction / JIMEN

Résumé : Un plongée au coeur de l'Anti-Terrorisme pendant les 5 jours d'enquête qui ont suivi les attentats du 13 novembre. [Boîtier]



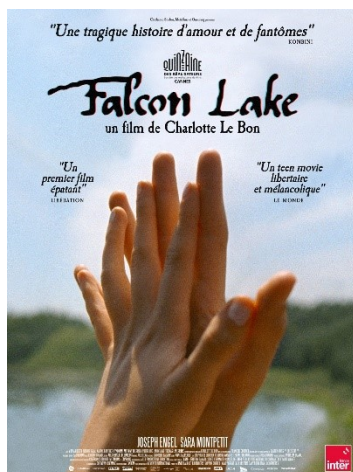
Everything everywhere all at once

Daniel Kwan & Daniel Scheinert

Originals factory, cop. 2022. 1 DVD-Vidéo (139 min)

DVD-fiction / KWAN

Résumé : Evelyn Wang est à bout : elle ne comprend plus sa famille, son travail et croule sous les impôts... Soudain, elle se retrouve plongée dans le multivers, des mondes parallèles où elle explore toutes les vies qu'elle aurait pu mener. Face à des forces obscures, elle seule peut sauver le monde mais aussi préserver la chose la plus précieuse : sa famille. [Boîtier]



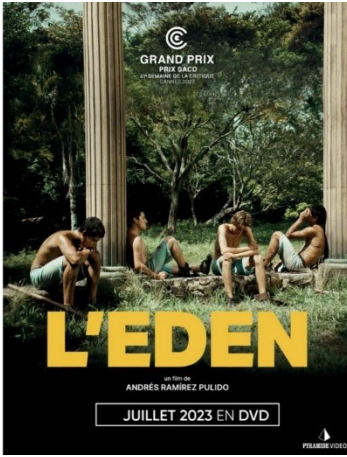
Falcon Lake

Charlotte Le Bon

Tandem, 2023. 1 DVD-Vidéo (101 min)

DVD-fiction / LEBON

Résumé : En mélangeant récit initiatique, comédie ado et tonalité fantastique, Charlotte Le Très Bon fait preuve d'un sens du récit, de la direction d'acteurs et de la mise en place d'une atmosphère légèrement inquiétante absolument remarquable pour un premier film. [Transfuge]



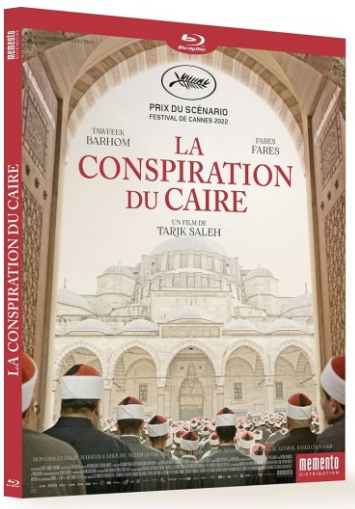
L'Eden

Andrés Ramírez Pulido

Pyramide Films, cop. 2023. 1 DVD-Vidéo (84 min)

DVD-fiction / RAMIR

Résumé : Eliú, un garçon de la campagne, est incarcéré dans un centre expérimental pour mineurs au cœur de la forêt tropicale colombienne, pour un crime qu'il a commis avec son ami El Mono. Chaque jour, les adolescents effectuent des travaux manuels éprouvants et suivent des thérapies de groupes intenses. Un jour, El Mono est transféré dans le même centre et ramène avec lui un passé dont Eliú tente de s'éloigner. [Boïtier]



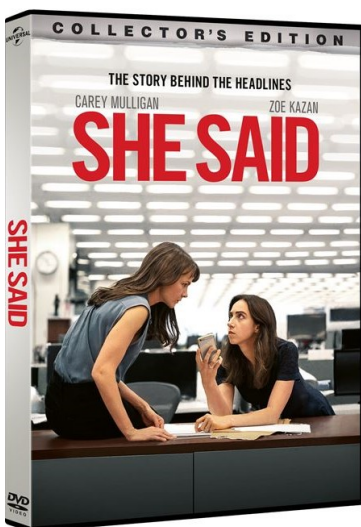
La conspiration du Caire

Tarik Saleh

ARTE France, 2022. 1 DVD-Vidéo (120 min)

DVD-fiction / SALEH

Résumé : Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épice du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuses et politiques du pays. [Allociné]



She said : [l'enquête qui a révélé l'affaire Weinstein]

Maria Schrader

Universal Pictures Vidéo (France), cop. 2023. 1 DVD-Vidéo (134 min.)

DVD-fiction / SCHRAD

Résumé : « Les journalistes du New York Times Megan Twohey et Jodi Kantor brisent l'une des histoires les plus importantes qui a contribué à lancer le mouvement #MeToo et à briser des décennies de silence autour des agressions sexuelles à Hollywood. » [IMDB]



Un monde

Laura Wandel

M6 Vidéo, 2022. 1 DVD-Vidéo (73 min)

DVD-fiction / WANDE

Résumé : Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tirillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école. [aker.ch]