

DIFFÉRENTS PARCOURS AUTOUR DU THÉÂTRE ET DE L'EXPRESSION

Animé par Marc Zucchello, comédien et enseignant de diction et théâtre

Séance d'information: Mercredi 31.08.2022 en salle B-007 (annexe B) à 12h30

Plage horaire habituelle: Mercredi à 12h30

Toutefois, en fonction des inscrits pour les différents ateliers, d'autres plages pourraient être proposées, notamment sur les heures de midi. Dans le doute ou dans l'impossibilité de venir à la séance d'info, n'hésitez pas à contacter l'enseignant par mail : edu-zucchellom@eduge.ch

PARCOURS 1 : ATELIER-THÉÂTRE

Envie de participer à la création d'un spectacle et pourquoi pas le présenter lors du festival VIVA organisé par la Comédie de Genève, l'ADC et le théâtre Am Stram Gram au printemps 2023 ? Pour ce projet nous recherchons des élèves pour **le jeu, la mise en scène, la technique, les décors, les costumes, les maquillages, la communication, la musique, la vidéo**, bref si un tel projet t'intéresse, rejoins-nous !



(<https://forms.gle/aoa2hudPusuEvxqR9>)

PARCOURS 2 : IMPROVISATION

Apprendre à se faire confiance au travers de l'improvisation. Développer son imaginaire et apprendre à collaborer. Selon les envies des participants, l'atelier pourrait déboucher sur la création de sketches. Cet atelier pourrait avoir lieu sur quelques séances par exemple en H6.



(<https://forms.gle/mYdtt2AU1egXMFu8>)

PARCOURS 3 : AGORA

Depuis la Grèce antique, les citoyens se rassemblent pour débattre. Et si nous apprenions à dialoguer, à se servir d'arguments non pas uniquement pour réfuter mais dans l'idée d'une recherche et d'un approfondissement. Viens expérimenter le dialogue philosophique où on apprendra à s'exprimer et s'écouter autour de différents sujets. Cet atelier pourrait avoir lieu sur quelques séances par exemple en H6.



(<https://forms.gle/SZPPs2qRfunW7HJ2A>)

PARCOURS 4 : SORTIES SPECTACLES

Parcours à la rencontre des lieux et des acteurs culturels. Venez affiner votre regard de spectateur au travers de sorties spectacles en soirée en ayant l'occasion d'échanger avant ou après le spectacle et pourquoi pas rencontrer les artistes.



(<https://forms.gle/TZDoHRMF6aZDhrHq6>)