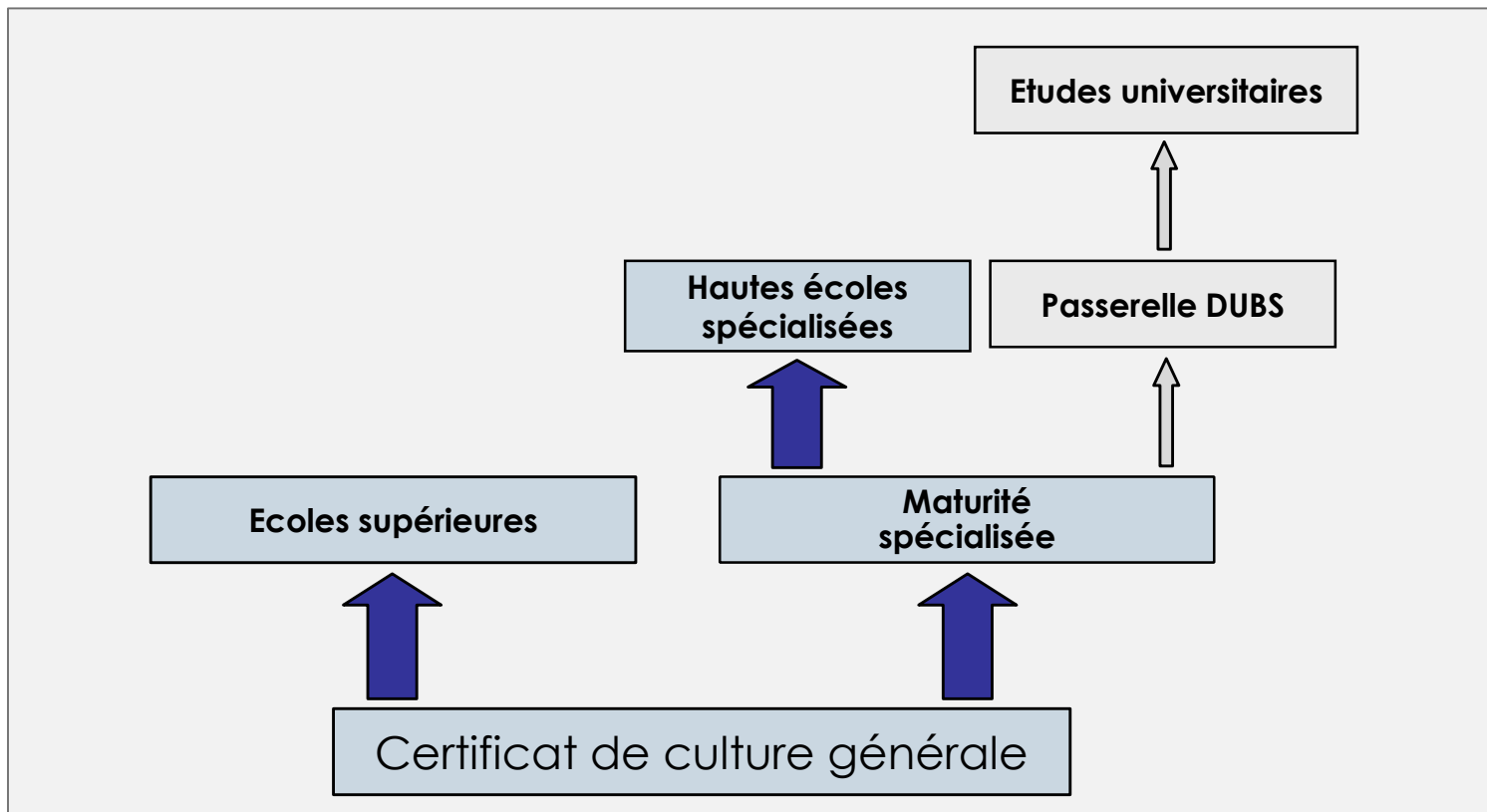


Option Spécifique Préprofessionnelle Art et Design



LES ETUDES A L'ECG

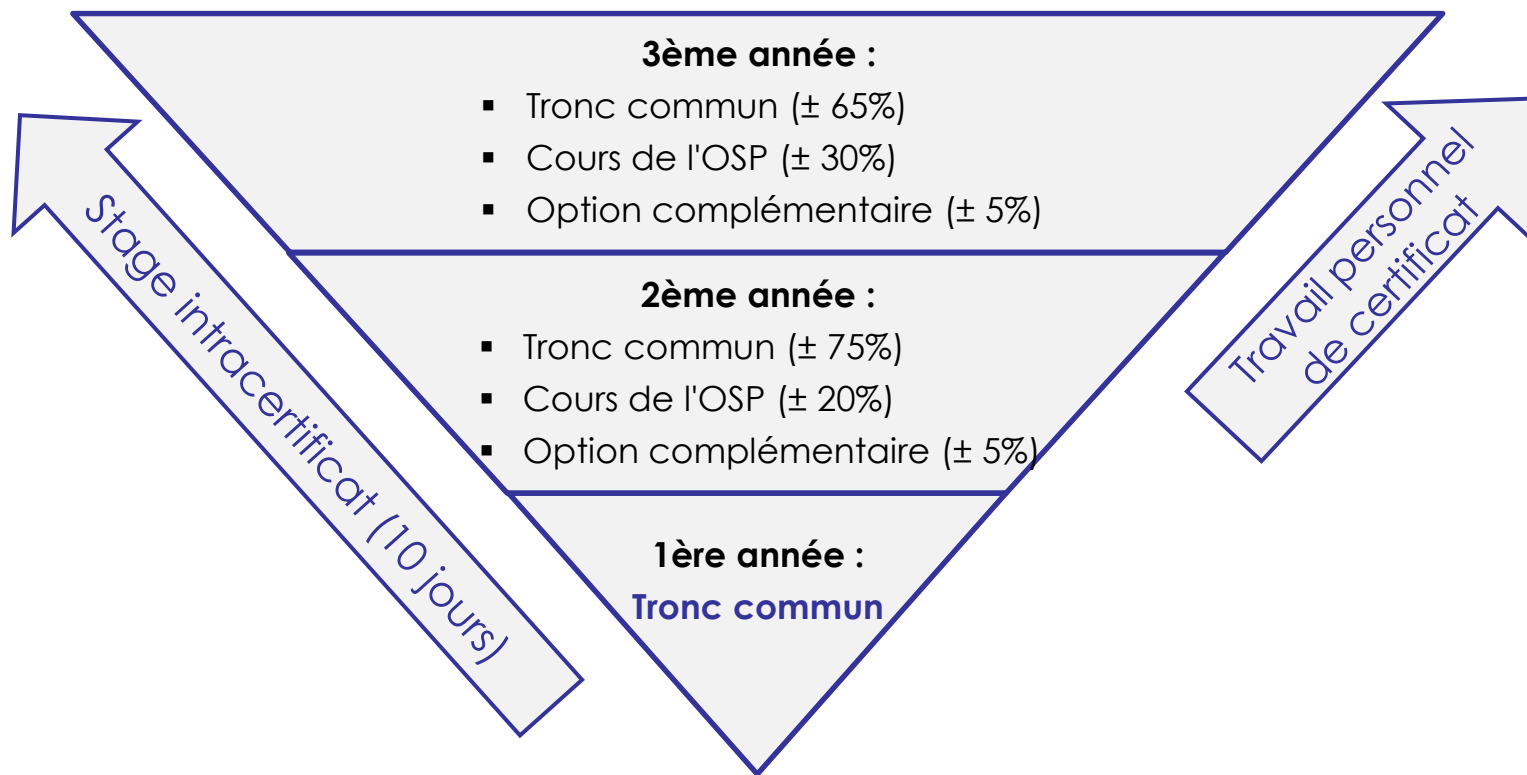


Les options spécifiques préprofessionnelles (OSP)

- **OSP socio-éducative**
- **OSP communication-information**
- **OSP santé**
- **OSP arts (arts visuels, musique ou théâtre)**

Choix de l'OSP : quelques recommandations

- **Effectuer des stages dans les domaines de l'OSP envisagée.**
- **Ne pas choisir une OSP qui mettrait scolairement en difficulté ni par défaut ou parce qu'elle semble plus facile.**
- **Pour les élèves qui n'ont pas de choix de formation professionnelle tertiaire en lien avec une OSP, par exemple la police, choisir une OSP utile à la formation (sciences humaines, communication, ...)**



SOMMAIRE

1. Pourquoi choisir l'OSP Arts: intérêts, points forts
2. L'OSP Arts : trois domaines artistiques
3. Grille horaire 2^{ème} et 3^{ème}
4. Après le certificat ECG
5. Tableau récapitulatif des formations
6. OSP Arts visuels
7. OSP Musique
8. OSP Théâtre
9. Questions



Pourquoi choisir l'OSP ARTS

- Enrichir sa culture personnelle par les arts visuels, la musique ou le théâtre;
- Utiliser des moyens d'expression personnels;
- Développer ses aptitudes d'imagination, de créativité et ses connaissances artistiques à travers une formation;
- Exercer un métier qui me permette de créer des objets, des images ou des sons;
- Transmettre son goût pour les arts visuels, la musique ou le théâtre.



Mes centres d'intérêts et mes points forts

- observation,
- composition,
- conception,
- écoute,
- expression,
- habileté manuelle,
- interprétation,
- jeu.



OSP ARTS : trois domaines artistiques

Arts visuels



Musique



Théâtre



Options dispensées à :

- ECG Henry-Dunant
- ECG Ella-Maillart
- ECG Jean-Piaget

Grille horaire de l'élève – 2^e et 3^e année

Disciplines communes dans l'OSP Arts

Cours en disciplines communes :	2 ^e année	3 ^e année
Français	5	5
Langue seconde 1 : Allemand - Anglais - Italien	3	4
Langue seconde 2 : Allemand - Anglais - Italien	3	
Mathématiques	3	3
Biologie	4 2 cours de 2 heures à choix	
Chimie		
Physique		
Sciences & Environnement		
Civisme & Économie	2	
Géographie	1	
Histoire	1	
Philosophie		2
Sport	2	2
Travail personnel de certificat	0.5	1
Cours en option complémentaire	2	2



Grille horaire de l'élève – 2e et 3e année

Disciplines spécifiques dans l'OSP Arts

Cours en option spécifique "arts" *		
Histoire de l'art	2	2
Atelier arts visuels ¹	4 1 atelier à choix	4 1 atelier à choix
Atelier musique ¹		
Atelier art dramatique ¹		
Approfondissement artistique personnel		2
Atelier interdisciplinaire		2

Pour les élèves qui ne termineront pas l'ECG ou qui ne souhaitent pas poursuivre leur formation dans un établissement ES ou HES

Les professions en Arts visuels et en Musique sont
accessibles par un CFC :

- Créateur-riche de vêtements
- Dessinateur-trice orientation architecture d'intérieur
- Graphiste
- Photographe
- Facteur-riche d'instruments de musique
- Luthier
- ...

Tableau récapitulatif des formations

Domaines	CFC	ES	HES* (Hautes écoles supérieures)
Arts visuels	<p>Centre de formation professionnelle Arts (CFPA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bijoutier-ère - Céramiste - Créateur-riche de vêtements - Polydesigner 3D - Danseur-euse interprète orientation contemporaine - Dessinateur-trice orientation architecture d'intérieur - Graphiste - Interactive media designer (concepteur multimédia) <p>Centre d'enseignement professionnel de Vevey (CEPV)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Photographe - Photographe de laboratoire couleur - etc. <p>Centre de formation aux métiers du son (Lausanne)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assistant audio ou audiovisuel en vue de faire un brevet fédéral de technicien du son (CFMS) 	<p>Ecole Supérieure d'Arts Appliqués (ESAA) (Vevey)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Photographie -Céramique -Visual -Merchandising -Design <p>Ecole Supérieure d'Educatrices et d'Educateurs de l'Enfance (ESEDE)</p> <p>Ecole Supérieure de Bande dessinée et d'illustration (ESBD- CFPA)</p>	<p>Haute Ecole d'Arts et de desgn (HEAD)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Architecture d'intérieur - Communication visuelle - Design bijou - Design mode - Arts visuels - Cinéma



Tableau récapitulatif des formations

Domaines	CFC	ES	HES*
Musique	<p>Centre de conseil et de formation d'Arenenberg à Salenstein (TG)</p> <p>-Facteur-riche d'instruments de musique</p> <p>Ecole suisse de lutherie à Brienz (enseignement en allemand)</p> <p>-Luthier</p>	Ecole Supérieure d'Educatrices et d'Educateurs de l'Enfance (ESEDE)	<p>Haute Ecole de Musique (HEM)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Instrumentiste - Chanteur - Compositeur - Rythmicien
Théâtre		Ecole Supérieure d'Educatrices et d'Educateurs de l'Enfance (ESEDE)	<p>Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande (HETSR, <i>Manufacture</i>) (Lausanne)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comédien-ne - Metteur en scène

*Concours d'admission propre à la HEAD, à la HEM et à la HETSR



MATURITÉ SPÉCIALISÉE

La MS est un titre de l'ECG. Dans le domaine des arts, elle donne accès aux concours d'admission en 1^e "bachelor of arts"

BACHELORS EN ART

Haute école d'art et de design (HEAD) ou une autre Haute école d'art

- architecture d'intérieur
- communication visuelle
- design produit – bijou et accessoires
- design mode
- arts visuels
- cinéma

BACHELORS EN MUSIQUE

Haute école de musique de Genève (HEM) ou à la Haute école de musique de Lausanne (HEMU) ou autre

- musique (4 profils) :
HEM
 - classique
 - musique ancienne
- HEMU
 - jazz
 - musiques actuelles
- musique et mouvement (HEM)

BACHELOR EN THEATRE

La Manufacture – Haute école des arts de la scène de Lausanne ou une autre Haute école de théâtre

- comédien-ne

PUBLIC CIBLE ET PRÉREQUIS DE LA MS

Élèves de l'OSP dans le domaine artistique (2^e et 3^e années) avec un projet d'études artistiques en HES

MS ARTS ET DESIGN

- Engagement personnel dans une pratique artistique

MS MUSIQUE

- une pratique instrumentale ou vocale de 5 à 10 ans (pratique personnelle et cours individuels de pratique musicale)
- un niveau de solfège avancé (certificat de solfège de la CEGM ou titre jugé équivalent, ou test préalable à réussir)

MS THEATRE

- engagement dans une pratique théâtrale depuis plusieurs années
- programme de préparation à la MSTH suivi dans la filière préprofessionnelle au second semestre de la 3^e année

OSP ARTS VISUELS



La MS Arts & Design (MSAD)

- La MSAD est un titre délivré par l'ECG.
- Elle donne accès au concours d'admission en 1^{ère} bachelier de la Haute école d'art et de design (HEAD) dans les filières :
 - arts visuels
 - cinéma
 - design :
 - architecture d'intérieur
 - communication visuelle
 - design mode
 - design bijou



Conditions générales d'admission en MSAD

- Avoir obtenu son certificat ECG dans l'option préprofessionnelle Arts Visuels
- La moyenne annuelle minimale calculée entre les disciplines de l'option spécifique préprofessionnelle doit être d'au moins 4.0
- Avoir réussi le concours d'admission en année passerelle Art & Design du CFPA (Centre de Formation Professionnelle Arts)

Contenus de la formation

La MSAD est une année scolaire de 40 semaines, chargée en travail dans les cours et ateliers et en travail personnel (36 heures de cours et d'ateliers par semaine, environ 8 heures de travail de maturité spécialisée par semaine, des heures de travail personnel).

La MSAD est composée de :

1. Cours et ateliers professionnels de la passerelle Art & Design au CFPA selon la filière choisie (architecture d'intérieur, communication visuelle, design bijou et accessoires, design mode, arts visuels).
2. Un travail de maturité spécialisée (à l'ECG).

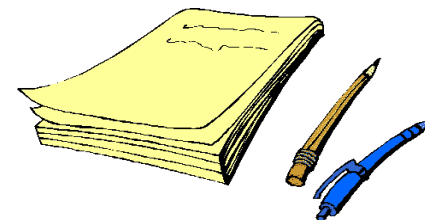
Travail de maturité spécialisée (TMsp)

Contenu du TMsp :

Le TMsp qui représente plus de 320 heures de travail est mené pendant toute l'année.

Il comprend :

- une réalisation artistique, sur la base d'une recherche personnelle
- un dossier documenté et critique
- un carnet d'études.



Encadrement :

Le suivi de la recherche artistique et du TMsp est assuré par un référent ECG pendant toute l'année.

Evaluation :

Le TMsp est exposé, accroché et fait l'objet d'une défense orale. Le jury est composé du référent ECG, du maître d'atelier de la filière passerelle et d'un référent de la HEAD.

Obtention de la MSAD

- Réussir l'année passerelle Art & Design du CFPA (incluant tous les cours généralistes et pré spécialisés)
- Obtenir la validation de son travail de maturité spécialisée (réalisation artistique et soutenance) avec la mention "suffisant"

Non-obtention de la maturité spécialisée arts et design:

En cas d'échec, l'année ne peut être répétée.



Concours d'admission à la HEAD

Le candidat qui a obtenu le titre de **maturité spécialisée en arts et design** peut se présenter au **concours d'admission en 1^{ère} année bachelor** à la **HEAD** :

- en **design** dans la filière suivie dans la classe passerelle au CFP A ;
- en **arts visuels** ;
- ou en **cinéma**.



OSP MUSIQUE



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENEVE

POST TENEBRAS LUX

04/02/2021

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse
Enseignement secondaire II – ECG Aimée-Stitelmann

La MS Musique (MSMU)

- La MSMU est un titre de l'ECG.
- Elle donne accès aux concours d'admission en 1^{ère} bachelier de la Haute école de musique (HEM) dans l'une des filières :
 - **musique (trois profils)** :
 - classique
 - jazz
 - musique ancienne
 - **musique et mouvement**

Conditions générales d'admission en MSMU

- Avoir obtenu son certificat ECG dans l'option préprofessionnelle Musique
- La moyenne annuelle minimale calculée entre les disciplines de l'option spécifique préprofessionnelle doit être d'au moins 4.0
- La réussite de l'épreuve d'admission, qui comporte une audition, un entretien et un test d'orientation de solfège
- Les critères d'admission portent sur les compétences pratiques, théoriques et générales

Prérequis de la MSMU

- Une pratique instrumentale ou vocale de 5 à 10 ans (pratique personnelle et cours individuels de pratique musicale)
- Un niveau de solfège avancé (certificat de solfège de la CEGM ou titre jugé équivalent, ou test préalable à réussir)
- Un projet d'études musicales en HEM

Contenus de la formation

La MSMU est une formation d'un an, composée de :

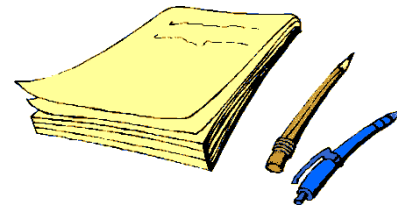
1. Cours individuels de pratique instrumentale (premier et second instruments)
2. Cours théoriques de solfège et d'écriture musicale (HEM)
3. Productions en stages-ateliers
4. 20 à 25 heures de pratique instrumentale personnelle
5. Un travail de maturité spécialisé (ECG)

Travail de maturité spécialisée (TMsp)

Contenu du TMsp :

Le TMsp qui représente plus de 320 heures de travail est mené pendant toute l'année. Il consiste en :

- une production avec une prestation instrumentale live, sur la base d'une recherche thématique personnelle
- un dossier documenté et critique.



Encadrement :

Le suivi de la recherche artistique et du TMsp est assuré par un référent ECG pendant toute l'année.

Evaluation :

Le TMsp fait l'objet d'une présentation publique (concert ou spectacle). Le jury est composé du référent ECG, d'un représentant de la HEM et d'un expert généraliste dans le domaine musical.

Obtention de la MSMU

- Obtenir la validation des prestations complémentaires, réussir les examens de fin d'année :
 - pratique instrumentale ou vocale (1er et 2e instruments)
 - cours de solfège et d'analyse musicale
- Obtenir la validation des stages-ateliers
- Obtenir la validation de son travail de maturité spécialisée (réalisation artistique et soutenance), avec la mention "suffisant"

Non-obtention de la maturité spécialisée musique:

En cas d'échec, l'année ne peut être répétée.

Concours d'admission à la HEM

Le candidat qui a obtenu le titre de **maturité spécialisée en musique** peut se présenter au **concours d'admission en 1^{ère} année bachelor** à la **HEM** dans la filière choisie.

OSP THÉÂTRE



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENEVE

POST TENEBRAS LUX

04/02/2021

Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse
Enseignement secondaire II – ECG Aimée-Stitelmann

La MS Théâtre (MSTH)

- La MSTH est un titre de l'ECG.
- Elle donne accès aux concours d'admission en 1^{ère} bachelor de la Haute Ecole de Théâtre de Suisse Romande (HETSR)

Conditions générales d'admission en MSTH

- Avoir obtenu son certificat ECG dans l'option préprofessionnelle Théâtre
- La moyenne annuelle minimale calculée entre les disciplines de l'option spécifique préprofessionnelle doit être d'au moins 4.0
- La réussite de l'épreuve d'admission, qui comporte l'interprétation d'une scène et un entretien.
- Les critères d'admission portent sur les compétences pratiques, théoriques et générales

Prérequis de la MSTH

- Engagement dans une **pratique théâtrale** depuis **plusieurs années**
- Programme de **préparation** à la MSTH suivi au **second semestre** de la **3^{ème} année**

Contenus de la MSTH

La MSTH est une formation d'un an, composée de :

- Cours théoriques et ateliers de pratique professionnelle, spécifiques à la pratique théâtrale, dispensés par la filière préprofessionnelle du conservatoire de musique de Genève (CMG) 15 heures au minimum par semaine
- Stage intensif de 6 semaines dans le cadre de la filière préprofessionnelle
- Un travail de maturité spécialisée (à l'ECG)

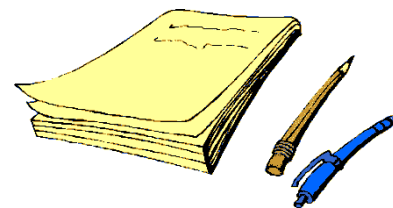


Travail de maturité spécialisée (TMsp)

Contenu du TMsp :

Le TMsp qui représente plus de 320 heures de travail est mené pendant toute l'année. Il consiste en :

- une production avec une prestation instrumentale live, sur la base d'une recherche thématique personnelle
- un dossier documenté et critique.



Encadrement :

Le suivi de la recherche artistique et du TMsp est assuré par un référent ECG pendant toute l'année.

Evaluation :

Le TMsp fait l'objet d'une présentation publique (concert ou spectacle). Le jury est composé du référent ECG, d'un représentant de la HEM et d'un expert généraliste dans le domaine musical.

Obtention de la MSTH

- Obtenir la validation de son travail de maturité spécialisée avec la mention "suffisant"
- Réussir l'examen final de la filière préprofessionnelle du conservatoire de musique de Genève (CMG)
- Validation du stage

Non-obtention de la maturité spécialisée arts et design:

En cas d'échec, l'année de maturité ne peut être répétée.

Concours d'admission à la HETSR

- Le candidat qui a obtenu le titre de **maturité spécialisée en théâtre** peut se présenter au **concours d'admission en 1ère année bachelor** à la HETSR

Où trouver des informations?

- Brochures, éditées par le DIP, disponibles sur internet à l'adresse : <https://www.ge.ch/document/documentation-ecole-culture-generale-geneve>
- Site de la HEAD : <https://www.hesge.ch/head/>
- Site du CFPA : <http://edu.ge.ch/cfpaa//>
- Site de l'EAA (Vevey) : <http://www.cepv.ch/esaa/>
- Site de la HEM : <https://www.hesge.ch/hem/>
- Site de la HETSR: <http://www.manufacture.ch/>
- Site de la cité des métiers de Genève: <http://www.citedesmetiers.ch/geneve/>
- Site de l'orientation : www.orientation.ch



Psychologue conseillère en orientation

Madame Eva Coloma, Bureau R23

eva.coloma@etat.ge.ch

Conseiller en formation

Monsieur Christian Khun, Bureau PR20

Christian.Kuhn@etat.ge.ch