

L'histoire est une discipline fondamentale qui relève des sciences humaines.
Elle est également offerte en option complémentaire.

ANNEE	1	2	3	4
DF	2	2	2	2
OC			4	

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

De manière générale, l'enseignement de l'histoire a pour objectif l'étude et la compréhension de la diversité et de la complexité de la réalité humaine.

L'histoire permet à l'individu de se repérer par rapport au passé et de comprendre le monde actuel dans sa dimension temporelle. Elle contribue, par l'étude des mouvements profonds, à la reconstitution de la mémoire individuelle et collective. Dans ce sens, elle participe à la formation de l'identité humaine.

L'histoire est une façon d'interroger le passé pour mieux comprendre le présent. Dans tous les domaines, le présent cherche dans un passé plus ou moins proche une partie de ses facteurs d'explication, à travers des interrogations qui se renouvellent selon les époques et les cultures. Ce rapport dynamique fait de l'histoire une matière vivante, ancrée dans les réalités quotidiennes.

L'histoire contribue à atténuer l'ethnocentrisme et lutte contre la réduction de la complexité socio-historique à un modèle unique (culturel, politique, économique, religieux, etc.).

Discipline humaniste par excellence, elle aboutit à la prise de conscience d'un enracinement tant culturel que social, ainsi

qu'à celle d'une appartenance à une collectivité et à un cadre de vie. Elle favorise la formation de citoyens responsables, capables de porter un regard critique sur les faits et de prendre de la distance par rapport au présent et au passé.

OBJECTIFS FONDAMENTAUX

CONNAISSANCES

Par un juste équilibre entre généralités et questions choisies à approfondir, l'enseignement de l'histoire sert à fixer les notions de temps et d'espace, à étudier les lignes de force, les continuités et les ruptures, la genèse des concepts et les grands mouvements d'idées. Il favorise la réflexion sur les autres civilisations, sur les structures de société, sur les notions de pouvoir et de contre-pouvoir. Une attention particulière est portée aux grands problèmes des sociétés contemporaines.

L'enseignement de l'histoire propose également une réflexion sur l'histoire: il met en relief la pluralité des perceptions et des interprétations possibles d'un fait.

COMPÉTENCES ET MÉTHODES

L'enseignement de l'histoire se propose de développer diverses compétences cognitives chez l'élève. Parmi celles-ci, on peut citer la capacité

- d'analyser les faits historiques;
- d'analyser et de synthétiser des informations sonores, écrites et iconographiques;
- d'interpréter et de critiquer des sources diverses;
- de comparer et d'intégrer d'autres acquis;
- de discerner et de relier l'essentiel;
- d'établir une problématique;
- de réfléchir de façon indépendante et de nuancer sa pensée;
- d'argumenter et de restituer ses réflexions.

Pour ce faire, l'enseignement recourt aux outils habituels de l'histoire (textes écrits, documents sonores et iconographiques).

S'ajoutent à cela des travaux développant chez l'élève la capacité de prendre des notes, de classer des informations, d'établir des bibliographies, etc.

Des débats, par exemple pour préparer des votations en blanc, permettent de développer des aspects sociaux fondamentaux en démocratie, tels que l'écoute d'autrui et le travail en équipe.

LIENS AVEC D'AUTRES DISCIPLINES

L'histoire vise à comprendre des phénomènes complexes. Dans ce but, elle intègre tout naturellement des concepts, des approches et des éclairages empruntés à d'autres disciplines, notamment à l'ensemble des sciences humaines.

L'enseignement de l'histoire fait donc appel, le cas échéant, à l'interdisciplinarité et s'articule, tant au niveau des notions étudiées qu'à celui des méthodes et des démarches mises en œuvre, avec la plupart des autres domaines d'études: langues, sciences et arts. Il est plus particulièrement ouvert à la collaboration avec les autres disciplines du domaine d'études: philosophie, droit, économie, et notamment géographie. En effet, l'histoire et la géographie collaborent selon des modalités variées: partage du temps, enseignement en duo, intégration complète, etc.

La géographie est une discipline fondamentale qui relève des sciences humaines. Elle est également offerte en option complémentaire.

ANNEE	1	2	3	4
DF		2	2	2
OC			4	

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Au-delà de sa définition étymologique, la géographie est une «tentative d'interprétation de l'écriture de la surface de la Terre par les sociétés qui l'occupent» (Retaille, 1987).

Parmi les sciences sociales, la géographie est celle qui prend en compte l'ensemble des facteurs et des relations qui caractérisent et qui conditionnent actuellement la vie des groupes humains dans leurs différents territoires, et en particulier l'espace disponible, ses contraintes, son aménagement, les activités des hommes et leurs conséquences. La connaissance de l'espace local, régional, national, mondial et de la façon dont les hommes y vivent participe d'une part au développement d'un esprit d'ouverture, et d'autre part à la construction des identités culturelles.

L'objet de la géographie est l'étude des relations entre l'homme, l'espace et les territoires qu'il y découpe. Le territoire qui en résulte, modelé, organisé et aménagé, doit être étudié à des échelles différentes dans une perspective tendant à expliciter ses enjeux, riches de signification.

A l'aide des méthodes et connaissances spécifiques à la discipline, l'enseignement de la géographie conduit à s'interroger sur les processus qui structurent le territoire, à les analyser dans le but de mieux les comprendre et, surtout, à guider l'action dans l'avenir.

Cet enseignement a pour objectif de permettre à l'élève d'appréhender les réalités contemporaines et de saisir les interactions existant entre les écosystèmes et les facteurs économiques, politiques et socio-culturels et entre les différents territoires ainsi construits et diversement articulés. En rappelant que toute action se situe dans un milieu concret, précis, différencié, que toute décision, tout problème a une dimension spatiale, la géographie permet progressivement à l'élève de se situer lui-même avec précision et de construire une vision conceptuelle qui rend compte de la complexité du monde. Par sa capacité progressive de considérer le territoire comme un produit de l'homme, où les enjeux et les intérêts en présence sont multiples, l'élève développe sa faculté d'agir en acteur conscient et responsable et, par là même, son sens civique.

Par cet enseignement, l'élève apprend à connaître d'autres peuples et des cultures (manières communes de sentir, d'agir et de penser) différentes de la sienne. Il peut ainsi prendre conscience de la relativité de ses propres valeurs.

L'enseignement de la géographie contribue donc au développement d'une attitude de respect, de tolérance et de solidarité, et favorise l'émergence d'une conscience planétaire: elle est une expression de l'humanisme le plus large, un regard porté sur quelques-uns des aspects de la condition humaine.

OBJECTIFS FONDAMENTAUX

La géographie fonde son analyse sur un certain nombre de concepts fondamentaux tels que représentation, distance, échelle, localisation, hiérarchisation, réseau, polarisation, flux, concentration, diffusion, interaction, changement/permanence, espace produit, etc.

Le fil conducteur du programme est la recherche d'une compréhension critique du monde actuel et la sensibilisation aux problèmes que l'humanité doit affronter, à des échelles différentes.

ATTITUDES

L'élève acquiert progressivement une démarche intellectuelle qui lui permet de donner du sens au monde d'aujourd'hui, notamment en faisant émerger les dimensions spatiales des phénomènes. La démarche géographique cherche à développer une pensée de la complexité plutôt que la simple accumulation de connaissances. Dans cette optique, l'élève progresse autant par les questions qu'il est amené à se poser que par les réponses provisoires qu'il construit avec l'aide de l'enseignant.

APTITUDES

La géographie contribue à développer les aptitudes suivantes:

- l'observation;
- la compréhension de documents de diverses natures (articles, statistiques, cartes, documents visuels et sonores);
- l'analyse d'une situation géographique complexe;
- la mise en relation de différents éléments;
- la construction d'une problématique par le questionnement et la formulation d'hypothèses;
- le travail individuel et en groupe;
- la communication d'une réflexion.

LIENS AVEC D'AUTRES DISCIPLINES

La géographie, par sa nature même, intègre des notions empruntées à d'autres disciplines. Il existe incontestablement des liens avec des matières telles que la biologie, la physique, la chimie, la philosophie, l'éducation civique, l'économie, l'éducation aux médias, l'informatique et l'histoire. Avec cette dernière, une collaboration privilégiée est envisagée selon des modalités diverses.