

Liste des nouvelles ressources



Collège et Ecole de Commerce André-Chavanne

Cyberthèque

Hiver 2021

Sommaire

DOCUMENTAIRES

1.	Biodiversité	3
2.	Consommation	3
3.	Droit d'auteur et droits voisins	6
4.	Droits de la femme	6
5.	Economie/Politique	7
6.	Egalité homme-femmes	7
7.	Fast-fashion et industrie de la mode	8
8.	Géopolitique.....	10
9.	Gestion des déchets.....	11
10.	Handicap et vie quotidienne	11
11.	Histoire.....	12
12.	Internet	13
13.	Intersexe	13
14.	Marketing et communication.....	14
15.	Médicaments.....	14
16.	Médiation pénale	15
17.	Nature et environnement	15
18.	Pollution.....	16
19.	Prostitution	16
20.	Psychologie	16
21.	Santé	17
22.	Science	19
23.	Sexualité.....	20
24.	Suicide.....	20
25.	Travail	21
26.	Violence	21

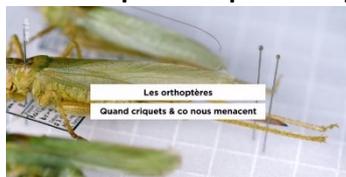
FICTIONS

27.	Films de fiction.....	22
-----	-----------------------	----

DOCUMENTAIRES

1. Biodiversité

Les orthoptères : quand criquets & co nous menacent



En Afrique, les essaims de criquets pèlerins sont un fléau pour les récoltes. En Europe, en revanche, de nombreux insectes sont menacés d'extinction à cause de l'agriculture intensive. Emilie et Adrian attrapent des sauterelles en compagnie de Thomas Fartmann, un spécialiste en biogéographie, afin d'étudier les caractéristiques et la diversité génétique de ces insectes. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 04 sec.

Mots-clés : orthoptère ; biodiversité ; catastrophe naturelle

<https://eduge.ch/ledepot/node/1974> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Les semences : une diversité cruciale



La diversité des fleurs et des herbes sauvages s'appauvrit de jour en jour, avec des conséquences délétères pour les insectes. Les présentateurs de *Xenius* rencontrent un producteur de semences qui s'est spécialisé dans la culture de variétés rares afin d'en récolter les graines. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 25 min., 52 sec.

Mots-clés : plante ; graine ; biodiversité ; semence agricole ; métier de l'horticulture

<https://eduge.ch/ledepot/node/1911> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

2. Consommation

Les bons réflexes pour éviter le gaspillage alimentaire



Le gaspillage alimentaire est un fléau, mais ce n'est pas une fatalité. Les ménages, qui jettent beaucoup de nourriture, ont leur rôle à jouer dans cette lutte. Cela demande quelques efforts, mais les économies pour l'environnement et le porte-monnaie peuvent s'avérer importantes. Réduire le gaspillage alimentaire de moitié d'ici à dix ans : c'est l'engagement pris par la Suisse dans le cadre de l'Agenda 2030 pour le développement durable de l'ONU. En Suisse, 2.6 millions de tonnes de nourriture sont jetées, chaque année. Et les ménages sont responsables de 39% de ce gaspillage, selon les chiffres de l'Office Fédéral de l'Environnement (OFEV). Réduire le gaspillage dans les ménages, c'est possible. Article de Sandra Porchet, publié le 13.01.2021 sur les pages internet du magazine *Bon à savoir*.

Mots-clés : gaspillage alimentaire ; aliment ; achat : (consommation) ; Suisse ; étiquetage (information du consommateur)

<https://www.bonasavoir.ch/ks60039d16604a6ld-929685-les-bons-reflexes-pour-eviter-le-gaspillage-alimentaire>

FRC additifs



Plus un produit est coloré, transformé ou élaboré, plus il est probable qu'il contienne des additifs en nombre. D'origine naturelle ou de synthèse, tous ne sont pas utiles au consommateur. Certains sont même trompeurs lorsqu'ils ravivent des couleurs, rehaussent les saveurs ou masquent le recours à des matières premières de moindre qualité. Si la majorité ne pose pas de problème particulier pour la santé, d'autres provoquent tout de même des réactions allergiques chez les personnes sensibles. Le cas des enfants est à part, dans la mesure où certains additifs risquent de leur faire dépasser la dose journalière maximale admissible pour leur âge. [FRC]. Application proposée par la Fédération romande des consommateurs (FRC).

Mots-clés : additif alimentaire ; information du consommateur ; risque sanitaire ; santé

<https://www.frc.ch/apps-mobile/>

FRC Cosmétiques



FRC Cosmétiques est une application mobile gratuite proposée par la Fédération romande des consommateurs (FRC). Elle donne une évaluation du niveau de risque d'un produit cosmétique en fonction de la présence ou l'absence d'une ou plusieurs des substances indésirables. En scannant le code-barres du produit, via l'application sur votre mobile, vous recevez instantanément l'analyse de la composition du produit. Si des substances à risque sont présentes, un décryptage de ces substances vous est proposé. L'application vous offre également une liste de produits alternatifs aux produits contenant des substances à risque. Cette application ne donne cependant pas d'appréciation sur les résultats attendus suite à l'utilisation du produit ou les performances de celui-ci. Elle n'a pas vocation à évaluer ou à comparer les produits. [FRC].

Mots-clés : produit cosmétique ; information du consommateur ; risque sanitaire ; produit chimique ; santé

<https://www.frc.ch/apps-mobile/>

Le gaspillage : comment éviter de jeter nos aliments ?



En Allemagne, 18 millions de tonnes de produits alimentaires sont jetées chaque année. Ce n'est pas parce qu'un fruit ou un légume est difforme ou parce que la date de péremption d'un produit est dépassée que l'on ne peut pas le consommer. Pourtant, ces aliments finissent souvent à la poubelle. Pourquoi un tel gâchis ? Comment lutter contre le gaspillage alimentaire ? [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 25 min., 46 sec.

Mots-clés : gaspillage alimentaire ; aliment ; étiquetage (information du consommateur) ; sécurité sanitaire des aliments ; achat : consommation

<https://eduge.ch/ledepot/node/1898> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Produits cosmétiques : les substances indésirables



Cette carte-repère, proposée par l'association UFC-Que Choisir, recense les 26 allergènes présents dans les parfums et conservateurs et liste les substances à éviter dans les cosmétiques. Document PDF (561.95 Ko).

Mots-clés : produit cosmétique ; information du consommateur ; risque sanitaire ; produit chimique ; santé

<https://www.quechoisir.org/decryptage-produits-cosmetiques-telechargez-notre-carte-repere-des-molecules-toxiques-n11449/?dl=23134>

Les protéines alternatives

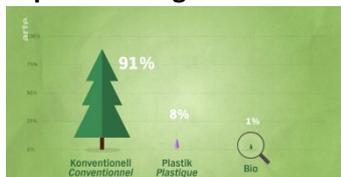


La consommation de viande est en hausse dans le monde entier, entraînant des répercussions désastreuses sur le climat et l'environnement. Les humains ayant besoin de protéines, quelles sont les alternatives ? Les présentateurs de *Xenius* posent la question à des scientifiques et font de surprenantes découvertes. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2019) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 03 sec.

Mots-clés : protéine ; aliment ; alimentation (nutrition) ; larve ; ver (animal)

<https://eduge.ch/ledepot/node/1992> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Sapins : la magie de Noël... mais à quel prix ?



Sous ses airs féériques, le marché des sapins de Noël cache un véritable business. S'il faut douze ans pour qu'un sapin soit prêt à rejoindre un salon, on ne se contente plus d'attendre que la nature fasse son œuvre. Les hormones régulatrices de croissance et la tronçonneuse permettent de modeler les arbres à volonté, les engrais et les pesticides, d'obtenir la taille parfaite. Avec quelles conséquences ? [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2019) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 08 sec.

Mots-clés : sapin (arbre) ; fête religieuse ; sylviculture ; Allemagne ; pesticide ; produit biologique ; exploitation de la forêt ; Géorgie (Transcaucasie)

<https://eduge.ch/ledepot/node/2044> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Vêtements écolos : vers une mode durable et respectueuse



Les présentateurs de *Xenius* partent à la rencontre d'entrepreneuses qui veulent créer une mode plus respectueuse de l'environnement. Gunnar découvre les différentes étapes de fabrication d'un vêtement écologique tout en cousant son premier tee-shirt. Caroline, elle, participe à la confection d'une petite collection 100% recyclable. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 14 sec.

Mots-clés : vêtement ; écoconsommation ; industrie textile

<https://eduge.ch/ledepot/node/2003> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

3. Droit d'auteur et droits voisins

Droit d'auteur et droits voisins



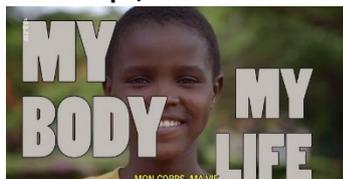
L'émergence d'Internet a sensibilisé le grand public à la question du droit d'auteur. Sur le Web, en effet, l'utilisation des œuvres d'autrui ne semble soumise à aucune règle. Il suffit de penser à la publication de photos de tiers sur votre site ou au téléchargement de musique sans autorisation. Ce genre d'utilisation a d'ailleurs fait l'objet de mises en garde et de procédures judiciaires. Mus par un sentiment d'insécurité, les utilisateurs s'adressent souvent à l'Institut Fédéral de la Propriété Intellectuelle (IPI). Nous constatons alors que leurs idées sur la situation juridique sont souvent erronées. Cette brochure d'information aborde les grandes lignes du droit d'auteur tout en fournissant des informations plus spécifiques sur l'utilisation d'œuvres sur Internet ainsi que dans les écoles et les entreprises. Brochure (2015) éditée par l'Institut Fédéral de la Propriété Intellectuelle. Document PDF (1.87 Mo).

Mots-clés : droit d'auteur ; propriété littéraire et artistique

<http://www.ict-21.ch/com-ict/IMG/pdf/Droit-dauteur-et-droits-voisins.pdf>

4. Droits de la femme

Mon corps, ma vie



Au Kenya, Sabrina, jeune Massaï de 12 ans, est fière de sa culture et de ses traditions millénaires. Mais elle redoute un rituel extrêmement douloureux, voire mortel, réservé aux filles de son âge : l'excision, qui marque l'entrée dans l'âge adulte. Sabrina ne veut pas se marier ni arrêter l'école. Elle tient à son rêve : devenir avocate pour défendre les droits des femmes et des populations opprimées. Article 24 de la CIDE : chaque enfant a "le droit de jouir du meilleur état de santé possible et de bénéficier de services médicaux". [arte.tv]. Documentaire (2017) de Els van Driel diffusé sur la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 15 min., 59 sec.

Mots-clés : mutilation génitale féminine ; peuple d'Afrique noire ; Kenya ; droits de l'enfant ; droits de la femme ; violation des droits de l'homme ; rite ; sociologie

<https://eduge.ch/ledopot/node/2036> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Simone, Louise, Olympe et les autres : la grande histoire des féministes



D'Olympe de Gouges à Louise Michel, des françaises se sont battues pour améliorer les droits des femmes. Derrière la galerie de portraits de ces avant-gardistes, un récit passionnant et passionné, sur le féminisme à la française. [Télérama]. Documentaires (2018), réalisés par Mathilde Damoiseil, diffusés dans l'émission de France 5 *La case du siècle*.

Partie 1 : Les pionnières : 1789-1918. Durée de la vidéo : 53 min., 52 sec.

Partie 2 : Ne me libère pas je m'en charge : 1918-1981. Durée de la vidéo : 53 min., 57 sec.

Mots-clés : féminisme ; droits de la femme ; parité entre hommes et femmes ; condition féminine ; Gouges, Olympe de : 1748-1793 ; Beauvoir, Simone de (1908-1986) ; Michel, Louise (1830-1905) ; période historique ; France

<https://eduge.ch/ledopot/node/933> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

5. Economie/Politique

La démocratie du dollar



De Washington au fin fond de l'Arkansas, lobbies, entreprises et milliardaires versent en toute légalité des millions de dollars en financements politiques. D'incroyables conflits d'intérêt sabotent pourtant la confiance du peuple américain en leur démocratie. Pour beaucoup d'entre eux, il s'agit tout simplement de corruption, même si elle est "légale". 2020, année électorale, année cruciale : jamais le pays n'a été aussi divisé, aussi polarisé. Les Etats-Unis sont à la croisée des chemins et prendront une direction radicalement différente en fonction du parti au pouvoir. Mais comme le soulignent les experts, "la question numéro un" est d'abord celle de l'argent et du financement de la vie politique. De la Caroline du Nord à Washington, de l'Amérique profonde à la Maison Blanche, *La démocratie du dollar* propose une plongée inédite dans l'arrière-boutique de la politique américaine. Candidats, élus, conseillers de l'ombre, lanceurs d'alertes, experts ou gendarme financier des élections, ils ont accepté de lever le voile sur cette réalité. Comment trouver de l'argent ? Quelle influence ce déluge de cash exerce-t-il sur les élus ? La première démocratie du monde est-elle toujours une démocratie ? [rtsmedias.ch]. Documentaire (2020) réalisé par Sylvain Pak diffusé dans l'émission de la RTS *Histoire vivante*. Durée de la vidéo : 1h., 25 min., 19 sec.

Mots-clés : Etats-Unis ; campagne électorale ; personnalité politique ; groupe de pression ; corruption ; démocratie ; financement participatif ; dollar (monnaie) ; système économique

<https://eduge.ch/ledepot/node/1980> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

6. Egalité hommes-femmes

Inégalités de genre : un monde pensé pour les hommes



Considérer l'homme comme "l'être humain standard", comme c'est généralement le cas dans le monde de la recherche et de la conception de produits, peut avoir des conséquences graves voire fatales pour les femmes. A l'Université des sciences appliquées de Trèves, les présentateurs de *Xenius* découvrent les dangers majeurs qu'encourent ces dernières si la sécurité des véhicules n'est pas testée avec des mannequins d'essai féminins. L'émission aborde également cette thématique dans le domaine de la science et la médecine. [rts.ch]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 25 min., 59 sec.

Mots-clés : femme ; homme ; parité entre hommes et femmes ; santé ; équipement de sécurité : automobile ; égalité professionnelle ; médicament ; recherche scientifique ; exercice de la médecine ; équipement de protection individuelle

<https://eduge.ch/ledepot/node/2099> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

7. Fast fashion et industrie de la mode

Fast fashion : vendre à tout prix - 1/5



Vous n'arrivez jamais à trouver une vendeuse disponible pour vous conseiller dans un magasin de la fast fashion ? C'est normal et voulu. L'emploi du temps des vendeuses est strictement réglementé et celles qui s'attardent trop avec un-e client-e reçoivent un blâme. Deux anciennes employées témoignent de cette pression constante. Une styliste de maroquinerie qui dessine près de cent sacs par an, déplore le manque de créativité du secteur. [RTS]. Numéro de l'émission *Vacarme* diffusée le 08.06.2020 sur La Première. Partie 1/5. Durée du reportage audio : 25 min., 47 sec.

Mots-clés : vente en magasin ; condition de travail ; relation avec la clientèle ; magasin de vêtements ; Suisse ; métier de la mode et du textile

<https://www.rts.ch/play/radio/vacarme/audio/fast-fashion-15--vendre-a-tout-prix?id=11348206>

Fast fashion : Zara vs Paco Rabanne - 2/5



La fast fashion que nous achetons en Europe, est le plus souvent produite à l'étranger. Dans son entreprise de mille ouvriers à Casablanca, Hichem Mghirbi fabrique des vêtements à la fois pour la mode jetable et pour des marques de luxe. Cette année, Filmod fête ses vingt-cinq ans d'existence et son patron a pu constater l'accélération des cadences de fabrication, la réduction des délais de production et la pression sur les prix. L'industrie marocaine du textile ne pourra, selon lui, résister qu'en montant en gamme. Et la récente crise du Covid-19 semble lui donner raison. [RTS]. Numéro de l'émission *Vacarme* diffusée le 09.06.2020 sur La Première. Partie 2/5. Durée du reportage audio : 25 min., 32 sec.

Mots-clés : Maroc ; condition de travail ; gestion de la production ; vêtement ; industrie textile ; industrie de l'habillement

<https://www.rts.ch/play/radio/vacarme/audio/fast-fashion-25-zara-vs-paco-rabanne?id=11377954&expandDescription=true>

Fast fashion : les toutes petites mains du textile - 3/5



Sur les chaînes de confection, Saïda s'est longtemps occupée de la fourrure. Aujourd'hui elle a des problèmes respiratoires et l'usine de Tanger pour laquelle elle travaillait depuis 25 ans a brusquement fermé en début d'année. Elle n'a reçu ni son dernier salaire, ni aucune indemnité de chômage. De plus, elle a réalisé récemment que son employeur, tout en ayant encaissé ses cotisations sociales, ne les avait pas versées. Elle ne bénéficie plus d'aucune couverture médicale. [RTS]. Numéro de l'émission *Vacarme* diffusée le 10.06.2020 sur La Première. Partie 3/5. Durée du reportage audio : 25 min., 51 sec.

Mots-clés : Maroc ; condition de travail ; salaire ; industrie textile ; industrie de l'habillement ; ouvrier ; condition ouvrière

<https://www.rts.ch/play/radio/vacarme/audio/fast-fashion-35-les-toutes-petites-mains-du-textile?id=11377958&expandDescription=true>

Fast fashion : en mode durable - 4/5



Des machines à tricoter transformées remplissent l'appartement de Valentine Ebner. Elles permettront de fabriquer localement des pulls sans couture, créés par de jeunes stylistes. Du côté de Product DNA, Robin Cornelius met en place une traçabilité de toutes les étapes de production d'un vêtement. La petite marque de vêtement durable *Loom* de Julia Faure, n'a pas souffert des semaines de confinement. Pourtant, selon elle, les marques durables ne peuvent pas être une alternative à la fast fashion, la seule solution serait d'acheter moins habits. [RTS]. Numéro de l'émission *Vacarme* diffusée le 11.06.2020 sur La Première. Partie 4/5. Durée du reportage audio : 25 min., 15 sec.

Mots-clés : mode ; sociologie ; métier de la mode et du textile ; vêtement ; développement durable ; label de certification ; traçabilité ; consommateur

<https://www.rts.ch/play/radio/vacarme/audio/fast-fashion-45-en-mode-durable?id=11377963&expandDescription=true>

Fast fashion : l'impossible recyclage ? - 5/5



La plupart des vêtements de la fast fashion qui arrivent dans l'usine de tri de Texaid sont en trop mauvais état pour être proposés à la seconde main. Ils finiront en laine d'isolation. Mickael Emmenegger, est responsable du développement durable dans l'usine de Schattdorf. Il aimerait développer la valorisation du textile usagé. L'élaboration d'un fil épais et grisâtre issu de vieux textile est en phase de test. Il permettrait de faire des tapis à

l'esthétique discutable. Aujourd'hui, aucune économie circulaire n'existe pour le textile. [RTS]. Numéro de l'émission *Vacarme* diffusée le 12.06.2020 sur La Première. Partie 5/5.

Durée du reportage audio : 25 min., 12 sec.

Mots-clés : vêtement ; recyclage des déchets ; économie circulaire

<https://www.rts.ch/play/radio/vacarme/audio/fast-fashion-55-limpossible-recyclage?id=11377968&expandDescription=true>

Ridoy



Ridoy a 12 ans. Il vit avec ses parents et ses trois frères et sœurs à Dhaka (Bangladesh). Pour permettre à sa famille de survivre, il travaille dans une des nombreuses usines de cuir du quartier. Un travail difficile, dans un environnement extrêmement sale et pollué, qui met sa santé en péril. Comme la majorité de ses camarades, Ridoy ne va pas en classe. Il n'a ni le temps, ni l'argent pour s'instruire. Au quotidien, il lave, porte les peaux traitées qui seront exportées dans le monde entier pour en faire des sacs, des vêtements et des chaussures de foot qu'il ne portera sans doute jamais. Une association humanitaire lui propose d'intégrer pendant une heure par jour les ateliers qu'ils organisent à l'intention des enfants travailleurs. C'est ainsi que Ridoy commence, à travers l'apprentissage des lettres et des chiffres, de l'écriture et des mathématiques, à pouvoir rêver d'un autre avenir. [education21]. Documentaire (2017) réalisé par Irja von Bernstorff.

Durée de la vidéo : 25 min., 2 sec.

Mots-clés : travail des enfants ; condition de travail ; scolarité ; Dacca : Bangladesh ; tannerie ; condition de l'enfant

<https://laplattform.ch/node/24233> - Accès réservé au personnel du DIP possédant un login EEL.

8. Géopolitique

Flux migratoires, une longue histoire



L'histoire européenne des septante dernières années est indissociable de celle des migrations. Des transferts de population de l'après-guerre à ceux de la décolonisation jusqu'à la politique appliquée tant bien que mal par l'UE aujourd'hui, l'immigration fait constamment débat. D'autant que certains leaders politiques en ont fait leur préoccupation principale, agitant leur thèse sur le risque de "submersion migratoire" du Sud vers le Nord pour réveiller les peurs. Décryptage en chiffres et en cartes. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Le dessous des cartes* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 12 min., 03 sec.

Mots-clés : flux migratoire ; migrant ; migration de population ; Europe ; droit d'asile ; immigration clandestine ; politique de l'immigration ; expulsion des étrangers

<https://eduge.ch/ledepot/node/1896> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Groenland : banquises et convoitises



En août 2019, Donald Trump a proposé au Danemark de lui "racheter" le Groenland. Une proposition choquante, évidemment sans suite, mais qui a rappelé au monde l'importance stratégique de ce territoire glacé. La fonte des glaces, qui modifie les routes maritimes dans cette région du monde, et ses ressources naturelles placent désormais le Groenland au cœur des convoitises des grandes puissances. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Le dessous des cartes* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 12 min., 12 sec.

Mots-clés : Groenland ; réchauffement de la Terre ; ressource naturelle ; ressource énergétique ; eau douce ; route maritime

<https://eduge.ch/ledepot/node/1969> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Syrie : 10 ans de guerre(s)



En bientôt dix ans, le conflit en Syrie a fait plus de 500'000 morts et 22 millions de déplacés. *Le Dessous des cartes* analyse le sinistre effet domino qui a conduit le clan Assad à laisser le pays glisser d'une guerre civile à une guerre confessionnelle, puis à un conflit international. A défaut d'avoir gagné la paix, cette dictature plus que jamais corrompue, sous l'influence croisée de Moscou et de Téhéran, a-t-elle vraiment remporté la victoire ? [arte.tv]. Numéro de l'émission *Le dessous des cartes* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 12 min., 10 sec.

Mots-clés : guerre civile syrienne (2011-) ; Syrie ; étude géopolitique ; conflit international ; régime politique ; mouvement islamiste

<https://eduge.ch/ledepot/node/2038> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

9. Gestion des déchets

Plastiques suisses, voici ce qu'on vous cache



125 kilos par année, les Suisses sont champions des déchets plastiques ! Dramatique, car il n'y a quasi plus de filière rentable du recyclage. 10% de ces déchets plastiques, surtout industriels, sont exportés principalement vers nos pays voisins. Problème : il n'y a pas de traçabilité. Indirectement, nos déchets peuvent être chargés sur des cargos à destination de l'Asie du Sud-Est. Enquête en Suisse et en Indonésie sur un système opaque. [Temps présent]. Reportage (2020) d'Isabelle Ducret et Wilfred Rebetez diffusé le 08.10.2020 dans l'émission de la RTS *Temps présent*. Durée de la vidéo : 1h., 1 min., 28 sec.

Mots-clés : Suisse ; gestion des déchets ; matériau plastique et composite ; matière plastique ; technique de conditionnement ; produit d'emballage ; consommateur ; pollution plastique ; Indonésie ; exportation

<https://pages.rts.ch/emissions/temps-present/11552618-plastiques-suisse-voici-ce-qu-on-vous-cache-08-10-2020.html?anchor=11664298>

<https://eduge.ch/ledepot/node/1959> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

10. Handicap et vie quotidienne

L'accessibilité : comment rendre le quotidien plus simple



En Allemagne et en France, quelque 20 millions de personnes vivent avec un handicap. Si elles restent confrontées au quotidien à de nombreux obstacles, on dénombre toutefois de plus en plus de projets scientifiques et de technologies visant à améliorer leur situation. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 26 min., 12 sec.

Mots-clés : accessibilité numérique pour les personnes handicapées ; accessibilité des locaux ; milieu urbain ; personne en situation de handicap ; handicap physique ; application mobile ; vêtement

<https://eduge.ch/ledepot/node/1918> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Chemins sans obstacles



Cette page internet vous propose un ensemble de randonnées pédestres, conçu avec l'étroite collaboration d'experts, spécifiquement balisés et dont les informations qui s'y rapportent sont adaptées aux personnes en situation de handicap. Des renseignements pratiques à propos des infrastructures, des déplacements et de divers services complètent ces itinéraires.

Mots-clés : Suisse ; randonnée pédestre ; personne en situation de handicap ; équipement pour handicapés ; handicap physique

<https://www.schweizmobil.ch/fr/wanderland/itineraires/chemins-sans-obstacles.html>

Jeunes et paraplégiques, leur leçon de vie



La Suisse compte en moyenne un paraplégique tous les deux jours. Un chiffre qui fait froid dans le dos. Dramatique, ces vies qui basculent touchent aussi les jeunes, la plupart du temps suite à des accidents de sport. En une fraction de seconde, c'est toute une vie qui change. Comment continuer quand on a 18 ans et que l'on se retrouve en chaise, vivre malgré tout ? Quatre jeunes se livrent sans retenue sur ce qu'est le handicap. De Bastien que nous rencontrons deux mois seulement après son accident, à Silke, 11 ans déjà en chaise roulante, quatre jeunes aux ressources insoupçonnées, une incroyable leçon de vie. Reportage (2018) d'Emmanuelle Bressan et Nicolas Pallay diffusé le 20.12.2018 dans l'émission de la RTS *Temps présent*.

Durée de la vidéo : 53 min., 54 sec.

Mots-clés : accident ; personne en situation de handicap ; paraplégique ; jeunesse

<https://pages.rts.ch/emissions/temps-present/9972093-jeune-et-paraplegique-leur-lecon-de-vie.html>

11. Histoire

Les Suisses



Série de quatre reportages (2013) du réalisateur Dominique Othenin-Girard, consacrée à l'histoire suisse, proposée par la RTS.

Nos ancêtres les Schwytzois - 1/4

Au début du 14^e siècle, des paysans de Suisse centrale, emmenés par Werner Stauffacher, se soulèvent contre les Habsbourg. La tradition veut qu'ils aient remporté une victoire écrasante à Morgarten. Mais comme pour le serment du Grütli ou Guillaume Tell, le doute persiste : où commence le mythe et où s'arrête la réalité ? [RTS]. Durée de la vidéo : 52 min., 23 sec.

Waldmann, le guerrier et Nicolas de Flue, le saint - 2/4

Le guerrier et le saint : A la fin du 15^e siècle, les Suisses font trembler l'Europe. Sous la direction du chevalier Hans Waldmann, ils écrasent les Bourguignons puis deviennent de redoutables mercenaires. Mais le partage des butins et la croissance de la Confédération sème la discorde. Et il faut l'intervention de l'ermite Nicolas de Flue pour ramener le calme parmi les Confédérés. [RTS].

Durée de la vidéo : 51 min., 39 sec.

Guillaume-Henri Dufour : Guerre civile en Suisse - 3/4

En 1847, la Confédération est déchirée par un conflit fratricide. A la tête des soldats restés fidèles aux autorités libérales, le général Guillaume-Henri Dufour combat les troupes des cantons catholiques et conservateurs du Sonderbund. Grâce à sa gestion humaine de la guerre, Dufour réussit à gagner la paix avec un minimum de pertes. [RTS]. Durée de la vidéo : 51 min., 50 sec.

L'aventure du Gothard - 4/4

En 1882, le tunnel ferroviaire du Gothard est ouvert après des années de controverses. Son promoteur est Alfred Escher, un banquier et entrepreneur tout-puissant qui s'est allié au conseiller fédéral tessinois Stefano Franscini pour développer la Suisse et fonder l'Ecole Polytechnique Fédérale. Mais suite aux dépassements budgétaires et à une sanglante grève sur le chantier, le roi Escher sera finalement détrôné. [RTS]. Durée de la vidéo : 52 min., 16 sec.

Mots-clés : Suisse ; période historique

<https://www.rts.ch/play/tv/emission/les-suisses?id=5239831>

<https://eduge.ch/ledepot/node/631> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

12. Internet

Le darkweb : commerce illégal et liberté politique



Non, le dark web ne regorge pas que d'armes, de drogues et de tueurs à gages. Il permet aussi aux lanceurs d'alerte de faire passer des documents confidentiels en préservant leur anonymat et leur sécurité. Dans des pays comme la Chine ou la Russie, c'est également un moyen de contourner la censure, ce qui explique la présence de médias tels que le New York Times, la BBC, la Deutsche Welle ou même Facebook. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 11 sec.

Mots-clés : dark web ; protection des données personnelles ; droit à la vie privée ; navigateur ; informatique ; internet ; criminalité économique ; diffusion de l'information ; système de chiffrement informatique

<https://eduge.ch/ledepot/node/2046> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Il était une fois Wikipédia : 20 ans d'encyclopédie pour tous ?



En 2001, Jimmy Wales publiait *Hello World*, le premier article sur *Wikipédia*, invitant la communauté Internet à participer à un projet encyclopédique. Vingt ans plus tard, *Wikipédia* touche tous les domaines de notre quotidien. Avec plus de 50 millions d'articles, il s'agit de la plus grande encyclopédie de tous les temps. *Wikipédia* s'est ouvert sur une promesse : démocratiser radicalement la production de savoirs, monopolisée depuis des millénaires par les élites. Tout le monde peut collaborer à la plate-forme, sans que le niveau d'éducation ou l'origine sociale n'entrent en ligne de compte. Ce projet est-t-il vraiment cette utopie devenue réalité ? [arte.tv]. Documentaire (2021) réalisé par Lorenza Castella et Jascha Hannover diffusé sur la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 51 min., 28 sec.

Mots-clés : Wikipedia ; encyclopédie numérique ; application collaborative ; identité numérique ; évaluation de l'information

<https://eduge.ch/ledepot/node/2087> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

13. Intersexe

L'intersexuation : sortir du tabou



Fille ou garçon ? C'est la question que l'on pose le plus souvent à la naissance d'un bébé. Mais il arrive parfois que le médecin réponde que le sexe de l'enfant n'est pas déterminé, et qu'il propose d'y remédier. Lynn, qui vit à Berlin, raconte ses opérations, son enfance passée à nager entre deux eaux et sa colère contre le corps médical. Car de nombreuses personnes intersexes ont été précocement opérées, au motif que ce serait mieux pour elles. Aujourd'hui, on sait cependant que ces interventions laissent de lourdes séquelles psychologiques. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE.

Durée de la vidéo : 25 min., 51 sec.

Mots-clés : intersexe ; identité de genre ; chirurgie

<https://eduge.ch/ledepot/node/2001> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

14. Marketing et communication

Red Bull, une boisson au goût amer



C'était un sportif de l'extrême expérimenté et respecté dans le milieu des bases jumpers. Il s'est jeté en 2009 avec son parachute depuis un immeuble de Sunrise, à Zurich, et s'est écrasé au sol. Le Suisse Ueli Gegenschatz participait à une opération marketing de Red Bull, la boisson au succès planétaire, surtout auprès des jeunes. Le tragique accident de Zurich n'est pas le premier : d'autres sportifs sont morts, victimes d'un marketing agressif qui associe les petites canettes de boisson énergisante à des exploits sportifs extrêmes. Red Bull a bien sûr été sollicité pour participer à ce reportage et répondre aux accusations. Du bout des lèvres, la multinationale autrichienne, qui pèse des milliards, balaie les reproches et laisse entendre que le "show must go on". [RTS]. Reportage (2014), réalisé par Helmar Büchel, diffusé dans l'émission de la RTS *Temps présent*. Durée de la vidéo : 45 min., 01 sec.

Mots-clés : sportif professionnel ; exploit sportif ; boisson ; mercatique ; marketing sur Internet ; publicité ; stratégie de la communication

<https://eduge.ch/ledepot/node/758> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

15. Médicaments

Dans les pays en développement, 1 médicament sur 10 est de qualité inférieure ou falsifié



D'après les nouveaux travaux de recherche menés par l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS), 1 médicament sur 10 en circulation dans les pays à revenu faible ou intermédiaire est, selon les estimations, soit de qualité inférieure, soit falsifié. Cela signifie que les patients prennent des médicaments qui ne peuvent ni traiter ni prévenir la maladie. Il s'agit non seulement d'un gaspillage d'argent pour les personnes et les systèmes de santé qui achètent ces produits, mais les produits médicaux de qualité inférieure ou falsifiés peuvent aussi entraîner de graves maladies voire des décès. [OMS]. Article (2017) proposé par l'Organisation Mondiale de la Santé.

Mots-clés : contrefaçon ; médicament ; santé

<https://tinyurl.com/y8axtavz>

Système mondial de surveillance et de suivi de l'OMS pour les produits médicaux de qualité inférieure et falsifiés (GSMS) : résumé d'orientation



Résumé d'orientation fondé sur les données recueillies par le système mondial de surveillance et de suivi de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS) pour les produits médicaux de qualité inférieure et falsifiés (GSMS) au cours de ses quatre premières années d'existence. Ce rapport examine ces enjeux plus en détail. [OMS]. Document (2018) éditée par l'Organisation Mondiale de la Santé. Document PDF (3.34 Mo).

Mots-clés : contrefaçon ; médicament ; santé ; distribution : commerce ; risque sanitaire

<https://tinyurl.com/6znm8bzk>

16. Médiation pénale

Je ne te voyais pas



La justice pénale, celle qui punit, montre certaines limites en se focalisant sur l'acte commis plutôt que sur les besoins des parties. Ce film explore le rapprochement difficile entre des victimes cherchant à se reconstruire et des auteurs prêts à se responsabiliser. La justice restaurative les encourage à gérer par eux-mêmes les conséquences personnelles de leurs conflits et les aide à se libérer de leur statut. Elle a des résultats positifs en termes de coûts, de sécurité et de diminution de la récidive. Dans un contexte sécuritaire orienté sur la peur du risque, deux dispositifs de rencontres entre victimes et agresseurs au sein de différentes prisons proposent une forme complémentaire de justice basée sur la réparation du lien et du tissu social. Le processus d'une justice axée sur le pardon et la verbalisation des sentiments sert d'ossature au film. On parcourt les chemins de vie des prisonniers. Ceux des victimes, aussi. Chacun empoigne son histoire douloureuse avec courage et générosité et la déploie devant un médiateur ou une médiatrice. Abus sexuel, contrôleur de train agressé, agression à main armée. Les victimes racontent. Les agresseurs écoutent. Prennent conscience de ce qu'ils ont fait. Etre reconnue en tant que victime permet de pouvoir pardonner. Les auteurs de faits graves ont le sentiment de ne rien pouvoir changer au passé, mais - enfin ! - de pouvoir devenir quelqu'un de meilleur à l'avenir... [rtsmedias.ch]. Film documentaire (2020) réalisé par François Kohler. Durée de la vidéo : 1h., 19 min., 41 sec.

Mots-clés : politique judiciaire ; médiation sociale ; victime ; crime

<https://eduge.ch/ledapot/node/1672> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

17. Nature et environnement

La Baltique, une mer en péril



A l'été 2018, une prolifération exceptionnelle d'algues marines menace la Baltique. A bord de son voilier, le biologiste marin Jens Müller réalise des analyses. Un an plus tard, les présentateurs de *Xenius* se joignent à lui pour découvrir l'origine du phénomène et connaître l'état de santé de cette mer intérieure. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2019)

proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 11 sec.

Mots-clés : mer Baltique ; algue ; réchauffement de la Terre ; écosystème marin

<https://eduge.ch/ledapot/node/1989> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Les glaciers : que révèlent les glaces éternelles



Les glaciers recèlent des données essentielles sur le climat des époques antérieures. La fonte des glaces représente donc une préoccupation majeure pour les scientifiques, lancés dans une véritable course contre la montre. Les présentateurs de *Xenius* arpentent une grotte des Alpes de Stubai, découvrent les méthodes de travail des glaciologues, et les informations qui se cachent dans les strates de glace. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 25 min., 49 sec.

Mots-clés : glacier (relief) ; Autriche ; fonte des glaces ; réchauffement climatique ; glaciologie ; période historique

<https://eduge.ch/ledapot/node/1968> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

18. Pollution

Déchets de guerre : des explosifs enfouis en héritage



A chaque fois que des projets de construction de grande envergure (parcs éoliens, pose de câbles ou approfondissement de voies navigables) sont prévus dans les mers, les canaux ou les embouchures européennes, Dieter Guldin et son équipe entrent en jeu. La raison est simple : plus d'un million et demi de tonnes de matériel militaire datant des guerres mondiales repose au fond de la mer du Nord et de la mer Baltique. Reportage (2020)

de Michael Stocks proposé par l'émission *ARTE Regards* diffusé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 32 min., 15 sec. Cette ressource est disponible en ligne jusqu'au 18.04.2021.

Mots-clés : arme ; pollution des mers ; produit polluant ; produit toxique ; explosif ; corrosion ; prévention des risques toxiques ; lutte antipollution ; milieu marin

<https://www.arte.tv/fr/videos/093707-011-A/arte-regards-dechets-de-guerre-des-explosifs-enfouis-en-heritage/>

19. Prostitution

Prostitution : l'exploitation de la pauvreté en Europe



Le rêve d'une vie meilleure en Allemagne conduit un certain nombre de Roumaines directement de la pauvreté à la prostitution forcée. Or, les trafiquants ne sont généralement pas inquiétés, car la prostitution est considérée outre-Rhin comme une prestation librement consentie. Le fait est, pourtant, que 90% de ces femmes sont contraintes de faire commerce de leur corps. Comparée aux trafics d'armes et de drogues, la traite des êtres humains est une activité très rentable pour les organisations criminelles : non seulement la "marchandise" ne coûte presque rien, mais on peut la vendre autant de fois qu'on veut, jour après jour. [arte.tv]. Reportage (2020) de Stefan Maier et Herbert Gruenwald proposé par l'émission *ARTE Regards* diffusé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 32 min., 08 sec.

Mots-clés : traite des êtres humains ; prostitution ; Allemagne ; pauvreté ; femme ; violence ; délinquance sexuelle ; violation des droits de l'homme ; Europe orientale ; vie associative

<https://eduge.ch/ledopot/node/2049> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

20. Psychologie

La théorie du nudge : influencer subtilement nos comportements



Issue du champ de l'économie comportementale, la technique du "nudge" permet d'influer sur nos comportements soi-disant dans notre intérêt. Comment fonctionne ce "coup de pouce" à la décision ? Doit-on s'inquiéter du fait que les gouvernements emploient les mêmes méthodes que l'industrie publicitaire ? [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020)

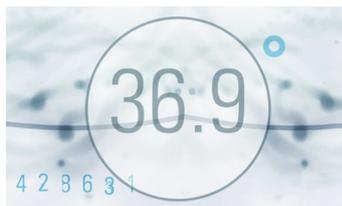
proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 09 sec.

Mots-clés : influence psychologique ; comportement humain

<https://eduge.ch/ledopot/node/2097> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

21. Santé

36.9°



Site internet de l'émission 36.9 diffusée par la RTS. Destinée au grand public, cette émission propose chaque mois des reportages en lien avec la santé. Les problématiques sont abordées du point de vue du patient, en s'intéressant également aux dimensions affectives, sociales et économiques de son rapport à la santé. [RTS].

Mots-clés : santé ; médecine ; économie de la santé ; politique sanitaire ; Suisse ; éthique médicale ; recherche scientifique ; produit pharmaceutique ; industrie pharmaceutique ; information du consommateur ; droit à la santé ; consommation médicale

<https://pages.rts.ch/emissions/36-9/>

L'anorexie : quand manger devient un problème



De plus en plus de jeunes s'avèrent obnubilés par leur physique. Cette obsession de l'apparence peut s'accompagner de pathologies graves telles que l'anorexie, le trouble alimentaire le plus répandu en Allemagne et en France. Beaucoup ignorent qu'elle est la première cause de décès parmi les affections psychiatriques. Qu'est-ce qui rend l'anorexie si redoutable ?

Tim et Annika racontent leur parcours et leur combat contre la maladie. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 25 min., 50 sec.

Mots-clés : anorexie mentale ; maladie de la nutrition ; santé ; perception de soi

<https://eduge.ch/ledopot/node/1881> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Cosmétique : si vous saviez tout ce qui traverse la peau



Crèmes, gels douches, déodorants... chaque jour, nous couvrons en effet notre peau de mille et une substances chimiques et naturelles présentes dans les cosmétiques. Parmi elles, des perturbateurs endocriniens soupçonnés d'être la cause de nombreuses maladies. Ces composants à

risque qui remplissent nos salles de bain, pourquoi se trouvent-ils légalement dans nos produits usuels ? Qui sont-ils ? Comment réduire leur exposition ? Que faut-il faire pour être... bien dans sa peau ? [36.9]. Reportage (2018) de Charles Reinmann et Sophie Gabus diffusé dans l'émission de la RTS 36.9.

Mots-clés : produit cosmétique ; produit pharmaceutique ; perturbateur endocrinien ; santé ; risque sanitaire ; prévention des risques toxiques ; produit chimique

<https://www.rts.ch/play/tv/369/video/cosmetiques-si-vous-saviez-tout-ce-qui-traverse-la-peau?urn=urn:rts:video:9429603>

<https://www.youtube.com/watch?v=MTWuG63XpAU>

Demain, tous myopes ?



Depuis une décennie, la communauté scientifique s'alarme de l'épidémie de myopie qui touche de plus en plus de jeunes. Cette enquête captivante décrypte les causes de cet insidieux fléau et les solutions pour l'enrayer.

La publication, en 2012, d'un article alarmant de l'universitaire australien Ian Morgan, dans la revue *The Lancet*, a braqué les projecteurs sur un effrayant phénomène : une épidémie de myopie sans précédent. En Europe, en Russie et en Amérique du Nord, la proportion de personnes ayant une mauvaise vision de loin atteint les 50 %, tandis qu'en Asie ce taux grimpe jusqu'à 65 % de la population (80 % en Chine !). Plus inquiétant encore, les jeunes se trouvent en première ligne : en seulement deux générations, le taux d'enfants myopes a doublé dans certains pays. Provoquée par une déformation du globe oculaire, qui s'allonge, la myopie est irréversible. Si une paire de lunettes ou de lentilles correctrices, voire une opération chirurgicale au laser peuvent pallier la perte d'acuité visuelle, dans certains cas sévères, la myopie conduit au handicap voire à la cécité. Suivant le travail de plusieurs équipes de chercheurs et de professionnels de l'ophtalmologie en Europe, aux États-Unis et en Asie, ce documentaire éclairant recense les paramètres potentiellement en cause dans cette inquiétante épidémie planétaire. Outre la génétique et les facteurs environnementaux tels que la généralisation et l'allongement de la scolarité, c'est la sédentarité qui semble être le fond du problème. Parmi les pistes explorées pour freiner la survenue de la myopie chez les plus jeunes, l'exposition, deux heures par jour, à la lumière naturelle apparaît comme l'une des plus encourageantes. [arte.tv]. Reportage (2017), réalisé par Christophe Kilian, diffusé sur la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 51 min., 01 sec.

Mots-clés : myopie ; œil ; handicap visuel

<https://eduge.ch/ledepot/node/261> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Mal de dos : comment l'éviter ?



Le mal de dos n'épargne quasiment personne. En France et en Allemagne, trois personnes sur quatre en souffrent. Comment prévenir et traiter les douleurs qu'il engendre ? Les deux présentateurs de *Xenius* enquêtent sur les mythes autour de cette pathologie, les mauvaises postures et ce qu'il faut faire pour l'éviter. [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020)

proposé par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 13 sec.

Mots-clés : maladie de la colonne vertébrale ; santé ; sport

<https://eduge.ch/ledepot/node/1874> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Santé : statistique de poche 2020



Cette publication, éditée en 2021 par l'Office Fédérale de la Statistique (OFS), vous propose un survol synthétique des données statistiques sur la santé en Suisse. Document PDF (1.23 Mo).

Une annexe intitulée *Santé. Statistique de poche 2020. Données des graphiques* est disponible à l'adresse suivante au format .xlsx (210 KB) :

<https://www.bfs.admin.ch/bfsstatic/dam/assets/15464463/appendix>

Mots-clés : santé ; Suisse ; analyse statistique

<https://www.bfs.admin.ch/bfsstatic/dam/assets/15464463/master>

Stress au travail : déceler les limites du supportable



A l'école des sapeurs-pompiers de Kassel, *Xenius* s'intéresse aux risques physiques et psychologiques inhérents à cette profession. Les performances de l'être humain étant limitées, comment apprendre à s'arrêter à temps quand on exerce une activité aussi dangereuse ? [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la chaîne de

télévision ARTE. Durée de la vidéo 26 min., 01 sec.

Mots-clés : stress ; travail ; métier ; santé

<https://eduge.ch/ledepot/node/2100> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

22. Science

Aurore boréales : des lumières fascinantes mais menaçantes



Les aurores boréales surviennent lorsque des particules de vent solaire chargées en électricité rencontrent le champ magnétique terrestre. Si l'origine de ces époustouflantes marbrures lumineuses n'est plus mystérieuse, de nouvelles études s'intéressent désormais à leurs conséquences, parfois néfastes. Ces phénomènes naturels influencent notamment le comportement des animaux et peuvent bouleverser certaines infrastructures. Dans des cas extrêmes, les aurores boréales peuvent même endommager des satellites, perturber le trafic aérien et les lignes à haute tension, voire paralyser les réseaux de télécommunication. Le documentaire s'intéresse également à leurs répercussions possibles sur la composition chimique et la température de l'atmosphère. [arte.tv]. Reportage (2019), réalisé par Simo Sipola, diffusé sur la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 52 min., 08 sec.

Mots-clés : aurore boréale ; phénomène naturel ; phénomène magnétique ; risque naturel ; prévention des risques naturels ; recherche scientifique ; Scandinavie

<https://eduge.ch/ledepot/node/2084> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

La lutte antidopage : une équation complexe à résoudre



Pour atteindre leurs objectifs de performance, les sportifs recourent sans cesse à de nouvelles méthodes et substances. Une véritable course contre la montre oppose ceux qui fabriquent les produits et ceux qui sont chargés de les déceler. Pourquoi les contrôles antidopage sont-ils si difficiles à réaliser ? [arte.tv]. Numéro de l'émission *Xenius* (2020) proposé par la

chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 26 min., 08 sec.

Mots-clés : dopage sportif ; contrôle antidopage ; éthique sportive ; femme ; testostérone ; sportif professionnel

<https://eduge.ch/ledepot/node/1904> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

23. Sexualité

"Il faut parler du plaisir et du consentement dans l'éducation sexuelle"



Presque tout le monde le fait, mais personne n'en parle. C'est la conclusion que tire le Réseau Jeunes de Santé sexuelle suisse au sujet de la masturbation. Pour sa coprésidente, Noemi Grütter, il est temps de lever le voile sur cette pratique. [N. Barth]. Article de Nadia Barth, publié dans le périodique *Migros magazine*, numéro 49, pages 56-57-59 du 30.11.2020 ainsi que sur les pages internet de *Migros magazine*.

Mots-clés : sexualité ; éducation sexuelle ; corps humain ; caractère sexuel ; féminisme

<https://www.migros.ch/fr/Magazine/2020/entretien-masturbation-nnoemi-gruetter.html>

<https://issuu.com/m-magazin/docs/migros-magazin-49-2020-f-ge?viewMode=magazine&mode=embed>

Les règles du #JDIWI expliquées par GuiHome !



Vidéo proposée par l'humoriste belge Guihome. Celui-ci explique en 10 règles comment s'assurer du consentement de son/sa partenaire avant d'avoir des relations sexuelles. Cette vidéo fait partie de la campagne #JDIWI (2020) en faveur du consentement proposée par Amnesty International Belgique.

Durée de la vidéo : 4 min., 03 sec.

Mots-clés : sexualité ; communication sociale ; relation interpersonnelle ; perception d'autrui

<https://www.youtube.com/watch?v=QMI2pHnqK4A>

<https://www.facebook.com/166506196694414/posts/3521497784528555/?sfnsn=mo>

24. Suicide

Les autres



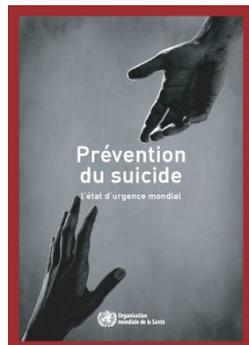
Les histoires de Marco, Nina, Vlad et *Les Autres* nous concernent toutes et tous. Elles parlent d'amitié, de solidarité, d'écoute et de soutien. Un-e ami-e va mal, on s'en rend compte et on décide d'aider, de ne pas rester indifférent-e. Toutes les histoires de cette bande dessinée montrent des jeunes confronté-e-s à des situations difficiles qui peuvent affecter leur

bien-être et leur santé. *Les Autres* met en valeur le rôle précieux de l'entourage. Cependant, il n'est jamais facile d'agir seul-e, c'est pourquoi cet album fournit également des informations sur les différents lieux et numéros d'aide en Suisse romande. [www.bd-les-autres.ch]. Bande dessinée éditée par Kalonji et Stop Suicide. Document PDF (130.98 Mo).

Mots-clés : suicide ; jeunesse ; prévention sanitaire ; Suisse

http://www.bd-les-autres.ch/wp-content/uploads/2016/06/BD_Les_Autres_2016.pdf

Prévention du suicide : l'état d'urgence mondial



Rapport de l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS), publié en 2014, ayant pour thème la prévention du suicide. A l'aide de graphiques, de statistiques et de cartes, il dresse un état des lieux du suicide à travers le monde et de ses conséquences. Document PDF (5.38 Mo).

Mots-clés : suicide ; prévention sanitaire ; comportement humain

<https://tinyurl.com/28uea5ky>

25. Travail

Femmes de ménage, la retraite impossible



Indispensables petites mains des ménages romands, elles ont pourtant été les premières à se retrouver précarisées dès que la crise du coronavirus a éclaté. Ces femmes souvent invisibles pratiquent un des métiers les plus mal payés : impossible, le plus souvent, de cotiser suffisamment aux assurances sociales. Et quand sonne l'heure de la retraite, le constat est brutal : elles sont déracinées de leur pays d'origine, mais la Suisse est trop chère pour y rester. Nous avons vécu ce choix difficile avec des femmes de ménage portugaises, les plus nombreuses chez nous. [RTS]. Reportage (2021) d'Emmanuelle Bressan et Florence Fernex diffusé le 07.01.2021 dans l'émission de la RTS *Temps présent*.

Durée de la vidéo : 53 min., 53 sec.

Mots-clés : agent de propreté et d'hygiène ; prestation d'assurance retraite ; salaire ; contrat de travail ; Suisse ; Portugal ; travail précaire

<https://pages.rts.ch/emissions/temps-present/11773054-femmes-de-menage-la-retraite-impossible-07-01-2021.html?anchor=11879470#11879470>

26. Violence

Violences sexuelles dans le sport, l'enquête



Menée pendant deux ans à travers cinq pays, une enquête inédite qui démontre que les violences sexuelles dans le sport ne sont pas le résultat de dérapages ponctuels, mais révélatrices des dérives de tout un système. Les révélations d'agressions sexuelles se multiplient dans le sport. En France, le témoignage de l'ancienne patineuse Sarah Abitbol, violée par son entraîneur alors qu'elle était mineure, a mis le feu aux poudres et libéré la parole pour des centaines d'athlètes. Un phénomène mondial : chaque semaine ou presque, de nouvelles affaires font la une des médias aux Etats-Unis, en Angleterre, en Espagne, en Allemagne, au Brésil, en Corée du Sud... Car le sport - amateur ou professionnel, collectif ou individuel - accumule les facteurs qui facilitent les abus d'adultes sur des mineurs : soumission à l'autorité, culture de l'endurance et de la souffrance, surreprésentation masculine, culte du corps, emprise psychologique, éloignement des parents, rêve de gloire et de fortune, enjeux financiers... Aujourd'hui, toutes les études concordent : fille ou garçon, un sportif sur sept subirait des agressions sexuelles ou des viols avant ses 18 ans. En s'appuyant sur de nombreux témoignages, sans aucun sensationnalisme, ce documentaire dévoile les mécanismes qui favorisent le crime, dans un milieu où continue de régner l'omerta. [arte.tv]. Documentaire (2020), réalisé par Pierre-Emmanuel Luneau-Daurignac, diffusé dans l'émission *Thema* proposée par la chaîne de télévision ARTE. Durée de la vidéo : 1h., 30 min., 27 sec.

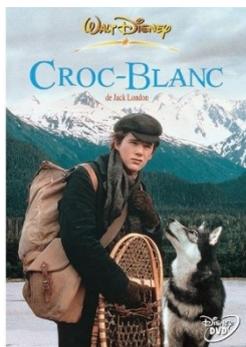
Mots-clés : délinquance sexuelle ; violence ; harcèlement moral ; sport ; entraîneur sportif ; victime ; témoignage humain

<https://eduge.ch/ledepot/node/1916> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

FICTIONS

27. Films de fiction

Croc-Blanc



Un jeune chercheur d'or part dans la Vallée du Yukon pour exaucer le dernier vœu de son père mourant. Au cours de son périple, il rencontre un ami qui changera à jamais le cours de sa vie : un superbe loup nommé Croc-Blanc. En apprivoisant la vie sauvage et en trouvant le courage de combattre ses craintes, il apprendra à devenir un homme... [waltdisneymania.skyrock.com]. Film (1991) réalisé par Randal Kleiser et adapté du roman de Jack London *Croc-blanc*.

Durée de la vidéo : 1 h., 42 min., 42 sec.

Mots-clés : aventure ; genre ; relation homme-animal ; loup (mammifère) ; or ; métal ; Canada

<https://eduge.ch/ledepot/node/2092> - Accès réservé aux élèves et au personnel

du DIP possédant un login EEL.

Le cuirassé Potemkine



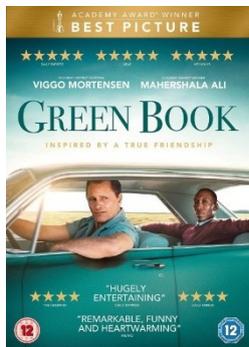
En 1905, une mutinerie éclate à bord du cuirassé Potemkine. Les marins s'insurgent contre les officiers qui leur servent de la viande infestée de vers. Après avoir pris le contrôle du navire, ils débarquent dans le port d'Odessa où une foule accourt pour les accueillir. Un vent de révolte souffle sur la ville. Mais les soldats tsaristes s'empressent de mettre fin à cet élan en ouvrant le feu sur les habitants... Conçu pour commémorer le 20^e anniversaire de la révolution avortée de 1905, *Le cuirassé Potemkine* est considéré comme l'un des plus grands films de propagande. Dans cette version sonore de 1930, le réalisateur s'empare des évolutions techniques du XX^e siècle naissant pour synchroniser l'image et le son. [...] D'autres innovations techniques sont introduites pour la première fois comme

le travelling utilisé dans la scène des escaliers d'Odessa [...]. [arte.tv]. Film (1925) réalisé par Sergueï M. Eisenstein. Durée du film : 49 min., 22 sec.

Mots-clés : navire de guerre ; révolte populaire ; contestation ; Russie (1721-1917) ; propagande politique

<https://eduge.ch/ledepot/node/509> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

Green book : sur les routes du sud



En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr. Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le *Green Book* pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité. Dans un pays où le mouvement des droits civiques commence à se faire entendre, les deux hommes vont être confrontés au pire de l'âme humaine, dont ils se guérissent grâce à leur générosité et leur humour. Ensemble, ils vont devoir dépasser leurs préjugés, oublier ce qu'ils considéraient comme des différences insurmontables, pour découvrir leur humanité commune. [rtsmedias.ch]. Film (2018) réalisé par Peter Farrelly.

Durée du film : 1 h., 58 min., 37 sec.

Mots-clés : musicien ; Afro-Américains ; racisme ; discrimination raciale ; préjugé ; amitié ; Etats-Unis ; guide touristique ; 20^e siècle

<https://eduge.ch/ledepot/node/2119> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.

La mauvaise réputation



Nisha, 15 ans, vit une double vie. Chez elle, auprès de sa famille pakistanaise émigrée à Oslo, elle respecte les traditions et les valeurs de son pays d'origine. A l'extérieur, rien ne la distingue de n'importe quelle adolescente norvégienne. Si son père laisse à sa fille préférée quelques libertés, Nisha sait qu'elle doit cacher à ses parents une bonne partie de sa vie privée et de ses activités, qu'ils réprouvèrent. Lorsqu'elle est surprise dans sa chambre avec son petit ami, l'univers de Nisha s'effondre : jugeant qu'elle porte gravement atteinte à l'honneur de la famille, ses parents l'envoient de force au Pakistan chez son oncle et sa tante. Isolée dans un pays qu'elle connaît mal, la jeune fille est déchirée entre deux modèles : son envie d'être acceptée au sein de sa grande famille pakistanaise et son désir de fuir, pour retrouver son quotidien d'ado occidentale. Quand Nisha est renvoyée chez ses parents à cause d'une conduite jugée "indécente", la sentence tombe : son père décide de la marier à un médecin pakistanais vivant à Oman, afin de laver la honte qu'elle fait peser sur ses proches. Bouleversée, Nisha fait face à un choix déchirant : rentrer dans le droit chemin ou couper définitivement les ponts pour être vraiment elle-même. [arte.tv]. Film (2017) réalisé par Iram Haq. Durée du film : 1 h., 36 min., 52 sec.

Mots-clés : identité culturelle ; adolescence ; relation parent-enfant ; étude ethnologique ; migrant ; Norvège ; Pakistan ; droits de l'enfant ; droits de la femme ; violation des droits de l'homme ; libertés individuelles

<https://eduge.ch/ledepot/node/1905> - Accès réservé aux élèves et au personnel du DIP possédant un login EEL.