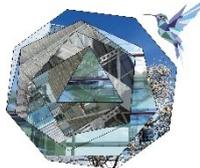




Nouvelles acquisitions

Janvier - Mars 2024

Fumettando insieme !



Centre de documentation
 CEC André-Chavanne
 Tél : +41 22 388 37 25

E-mail : Biblio.Andre-Chavanne@etat.ge.ch
<https://edu.ge.ch/secondaire2/chav-cedoc-cyb/>

TABLE DES MATIÈRES

I. LIVRES DOCUMENTAIRES.....	1
GÉNÉRALITÉS – SAVOIR – LECTURE.....	1
RELIGIONS – THÉOLOGIE.....	1
SCIENCES SOCIALES.....	2
SCIENCES PURES	9
SCIENCES APPLIQUÉES – MÉDECINE – INDUSTRIE – TECHNOLOGIES.....	9
BEAUX-ARTS – MUSIQUE – CINÉMA – SPORTS.....	12
GÉOGRAPHIE – HISTOIRE	16
II. LANGUES – LINGUISTIQUE – LITTÉRATURE EN GÉNÉRAL.....	18
III. ŒUVRES LITTÉRAIRES	19
LITTÉRATURE ANGLOPHONE	19
LITTÉRATURE GERMANOPHONE.....	24
LITTÉRATURE FRANCOPHONE	26
LITTÉRATURE LUSOPHONE	30
LITTÉRATURE SLAVE.....	30
LITTÉRATURE CHINOISE.....	30
IV. BANDES DESSINÉES.....	31
V. MANGAS	42
VI. FILMS DOCUMENTAIRES	47
VII. FILMS DE FICTION.....	48

I. LIVRES DOCUMENTAIRES

GÉNÉRALITÉS – SAVOIR – LECTURE

Michel Desmurget

Faites-les lire ! : pour en finir avec le crétin digital

Paris : Seuil, 2023. 409 p.

Cote : **028 DESM**

Après le succès de son dernier livre sur les dangers des écrans pour nos enfants, Michel Desmurget revient pour vanter l'extraordinaire pouvoir de la lecture. Selon lui, elle construit l'enfant, stimule l'intelligence, enrichit le langage et la culture générale, favorise l'attention, l'empathie et la réussite scolaire. Alors pour en finir avec le « crétin digital », faites-les lire!



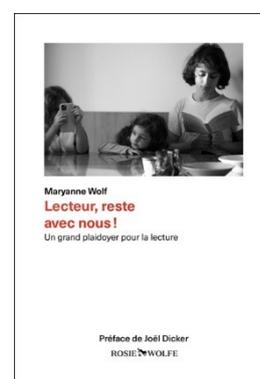
Maryanne Wolf

Lecteur, reste avec nous ! : un grand plaidoyer pour la lecture

Genève : Rosie & Wolfe, 2023. 279 p.

Cote : **028 WOLF**

Au travers de neuf lettres qui composent les neuf chapitres de ce livre passionnant, Maryanne Wolf nous explique comment la lecture façonne notre cerveau dès le plus jeune âge. Dès lors, que va-t-il se passer dans un monde où, accaparés par les écrans, nous lisons de moins en moins ? La jeune génération, si douée pour faire plusieurs choses à la fois et capable d'accéder d'un simple clic à de multiples sources de savoir, saura-t-elle conserver, voire améliorer, les processus neuronaux liés à la lecture profonde, tels que le raisonnement critique et la capacité à se mettre à la place de l'autre ? Ou bien les laissera-t-elle périlcliter au risque de devenir vulnérable aux fake news ? La distraction incessante qu'offre la surabondance des supports numériques pèsera-t-elle sur les capacités d'attention, de concentration et de mémorisation de nos enfants et petits-enfants ? La lecture en diagonale est-elle appelée à devenir la nouvelle norme ? Et si oui, allons-nous perdre notre aptitude à l'analyse critique, à la réflexion personnelle et à l'empathie - toutes conditions nécessaires d'une vie démocratique ?



RELIGIONS – THÉOLOGIE

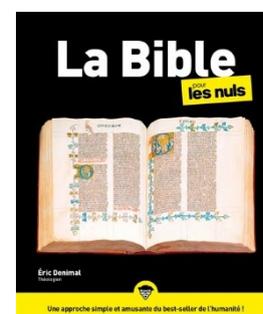
Eric Denimal

La Bible pour les nuls

Paris : First, 2021. 394 p.

Cote : **22 DENI**

On estime à 100 millions le nombre de bibles diffusées annuellement dans le monde. Aucun autre ouvrage ne connaît une présence d'une telle ampleur depuis l'invention de l'imprimerie : le premier livre sorti des presses de Gutenberg fut d'ailleurs une Bible ! Ce guide audacieux vous propose d'explorer la Bible en tant que livre, ses styles et ses éditions successives, les grandes époques racontées, les personnages phares, mais aussi les valeurs transmises (historiques, culturelles, artistiques, culturelles), pour une approche simple et complète de ce best-seller.



SCIENCES SOCIALES

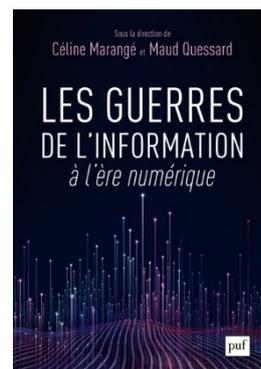
Céline Marangé et Maud Quessard [dir.]

Les guerres de l'information à l'ère numérique

Paris : Presses universitaires de France, 2021. 448 p.

Cote : **316.77 GUER**

Cet ouvrage étudie les trois dimensions qui caractérisent les guerres de l'information. Il explore le fonctionnement technique des conflits informationnels (couches basses de l'Internet, ciblage et amplification). Il examine ensuite les stratégies de plusieurs acteurs-clé de la scène internationale (Chine, Russie, Etats-Unis, Grande Bretagne, France, Japon), mais aussi d'Etats pivots (Iran, Israël) et de pays relativement isolés (Corée du Nord, Qatar). Enfin, il s'interroge sur les réponses juridiques et institutionnelles apportées pour répondre à la désinformation et réguler ces nouveaux espaces de conflictualité.



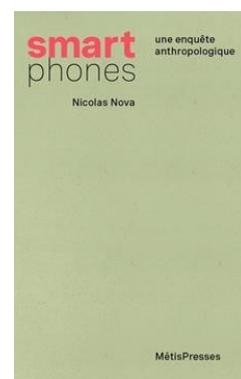
Nicolas Nova

Smartphones : une enquête anthropologique

Genève : MétisPresses, 2020. 371 p.

Cote : **316.77 NOVA**

En un peu plus d'une décennie, le smartphone a envahi le quotidien de centaines de millions de personnes à travers le monde, devenant très rapidement l'objet fétiche de nos sociétés globales et numérisées. Mais au-delà des enjeux économiques, éthiques ou écologiques immenses dont il est l'emblème, quelle place occupe-t-il dans la vie de ses propriétaires et quelles significations ces derniers lui accordent-ils ? Sur la base d'une enquête de terrain menée à Genève, Los Angeles et Tokyo, cet ouvrage aborde la dimension proprement anthropologique du smartphone.



Reni Eddo-Lodge

Le racisme est un problème de Blancs

Paris : Autrement, 2021. 290 p.

Cote : **323.12 EDDO**

Cet essai analyse les méfaits d'un racisme structurel persistant d'autant plus sournois qu'il avance masqué. Car le racisme va au-delà de la discrimination ou de l'injure personnelle : il imprègne le récit historique, l'imaginaire collectif, les institutions et les entreprises. Pourquoi les Blancs pensent-ils ne pas avoir d'identité raciale ? Pourquoi la simple idée d'un James Bond noir fait-elle scandale ? Comment une fillette noire en vient-elle à se persuader qu'en grandissant, elle deviendra blanche ? Le racisme n'est pas une question de morale, mais d'exercice du pouvoir.



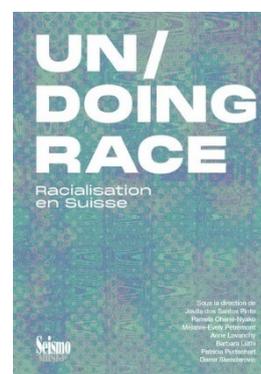
Jovita Dos Santos Pinto... [et al.] [dir.]

Un/doing race : la racialisation en Suisse

Zürich ; Genève : Seismo, 2022. 320 p.

Cote : **323.12(494) UNDO**

Quelles sont les significations de la race, de la racialisation et du racisme en Suisse ? Comment les phénomènes de racisme et de racialisation sont-ils liés à son héritage colonial ? Comment le traitement du racisme a-t-il évolué au cours de l'histoire ? Quel est le rôle du militantisme antiraciste, en particulier celui des Noirs et des personnes racisées ? En abordant ces questions, l'ouvrage montre comment le racisme est enraciné dans les structures des sociétés modernes. Comme le font ressortir les contributions, le racisme structurel et quotidien est également présent en Suisse, dans les domaines sociaux les plus divers.



Emmanuel Todd

La défaite de l'Occident

Paris : Gallimard, 2024. 371 p.

Cote : **327 TODD**

L'implosion de l'URSS a remis l'histoire en mouvement. Elle avait plongé la Russie dans une crise violente. Un mouvement paradoxal s'est alors déclenché : l'expansion conquérante d'un Occident qui dépérissait en son cœur. Entre 2016 et 2022, OTAN et Ukraine sont venus buter sur une Russie stabilisée, désormais conservatrice, rassurante pour ce Reste du monde qui ne veut pas suivre l'Occident.



Amin Maalouf

Le labyrinthe des égarés : l'Occident et ses adversaires

Paris : Grasset, 2023. 445 p.

Cote : **327.54 MAAL**

Une guerre dévastatrice vient d'éclater au cœur de l'Europe, qui ravive les pires traumatismes du passé ; des menaces de cataclysme nucléaire sont constamment agitées, alors qu'on les croyait définitivement écartées ; un bras de fer planétaire se déroule, opposant l'Occident à la Chine et à la Russie... Il est clair qu'un bouleversement majeur est en train de se produire, qui affecte déjà notre mode de vie, et qui remet en cause les fondements mêmes de notre civilisation.



Hubert Heckmann

Cancel ! : de la culture de la censure à l'effacement de la culture

Paris : Intervalles, 2022. 71 p.

Cote : **351.751 HECK**

Que désigne-t-on par l'anglicisme « cancel culture » ? S'agit-il seulement d'une « culture de l'effacement » ? L'histoire de la « cancel culture » depuis son émergence dans les mouvements progressistes américains de défense des minorités, mise en perspective dans une histoire plus large de la censure des opinions et des oeuvres, permet de comprendre les dangers qui menacent aujourd'hui le débat d'idées et l'art.



Pierre Vesperini

Que faire du passé ? : réflexions sur la « cancel culture »

[Paris] : Fayard, 2022. 247 p.

Cote : **351.751 VESP**

Depuis quelques années, et dans le monde entier, nous voyons régulièrement les figures, les disciplines et les oeuvres les plus prestigieuses de la culture occidentale contestées et critiquées par des militants qui exigent leur exclusion de la culture commune. Face à ces accusations, beaucoup sont perplexes. Pourtant, il s'agit de l'un des débats les plus importants de notre temps.



Service de renseignement de la Confédération SRC

La sécurité de la Suisse : rapport de situation du Service de renseignement de la Confédération. 2023

Berne : Service de renseignement de la Confédération SRC, 2023. 88 p.

Cote : **355(494) SECU**

Dans un environnement politico-sécuritaire toujours plus complexe, les capacités d'anticipation et d'identification précoce du Service de renseignement de la Confédération (SRC) jouent un rôle prépondérant, afin de déceler à temps les menaces et les évaluer, et prendre les mesures préventives qui s'imposent. Le rapport annuel présente les principales évolutions en matière de renseignement.



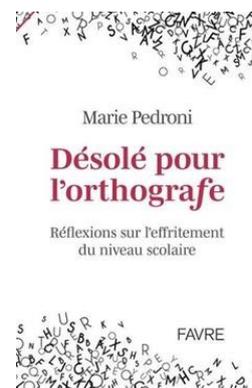
Marie Pedroni

Désolé pour l'orthographe : réflexions sur l'effritement du niveau scolaire

Lausanne : Favre, 2023. 190 p.

Cote : **37 PEDR**

Nous voulons nous assurer que les élèves soient préparés pour les défis du XXI^e siècle, qu'ils aient des compétences informatiques, qu'ils soient engagés. Face à ces ambitions, les constats du terrain laissent songeurs. Les élèves sont de plus en plus nombreux à ne plus maîtriser les notions fondamentales, particulièrement en ce qui concerne le français. Dépassant le simple témoignage, ce livre propose une analyse du contexte scolaire actuel en s'interrogeant sur les causes de cette dégringolade.



Bérengère Weiss

Quand la planète n'aura plus rien à se mettre : l'industrie de la mode, un scandale environnemental et social

Paris : Delachaux et Niestlé (France), 2022. 122 p.

Cote : **391 WEIS**

Fast-fashion, fièvre acheteuse, surconsommation, fibres synthétiques, greenwashing, exploitation ouvrière, mode patriarcale, culte du corps : cet ouvrage dénonce l'industrie de la mode, son impact néfaste sur la planète et sa manière de régir la société. Il fait prendre conscience du pouvoir que les grandes marques ont sur nous. Mais il propose également des conseils pour agir simplement au quotidien sans pour autant nous culpabiliser.



Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello [dir.]

Histoire de la virilité : 1. L'invention de la virilité de l'Antiquité aux Lumières

Paris : Seuil, 2015. 593 p.

Cote : **392.37 HIST**

La virilité serait vertu. Une puissance a été inventée, de la force physique au courage moral, imposant ses codes, ses rituels, sa formation. Elle n'est pas figée pourtant dans une histoire immobile. Les qualités se recomposent avec le temps. Ce sont ces changements que retrace ce premier volume, de l'Antiquité jusqu'aux Lumières, introduisant de l'histoire dans ce qui semble ne pas en avoir.



Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello [dir.]

Histoire de la virilité : 2. Le triomphe de la virilité. Le XIX^e siècle

Paris : Seuil, 2015. 513 p.

Cote : **392.37 HIST**

Le XIX^e siècle est celui de l'emprise maximale de la vertu de virilité. Le système de représentations, de valeurs et de normes qui la constitue s'impose alors avec une telle force qu'il ne saurait être contesté. La virilité ne constitue pas une simple vertu individuelle. Elle ordonne, irrigue la société dont elle sous-tend les valeurs. Elle induit des effets de domination. Elle structure la représentation du monde.



Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine, Georges Vigarello [dir.]

Histoire de la virilité : 3. La virilité en crise ? Les XX^e-XXI^e siècles

Paris : Seuil, 2015. 579 p.

Cote : **392.37 HIST**

En ce début de XXI^e siècle, la rumeur enfle en Occident : les hommes ne seraient plus des hommes, des « vrais ». De ce malaise dans la part masculine de la civilisation, la virilité reste un indicateur crucial. Il y a un paradoxe de la virilité contemporaine : comment comprendre que cette représentation hégémonique de la puissance masculine ait fini par apparaître aussi incertaine ?



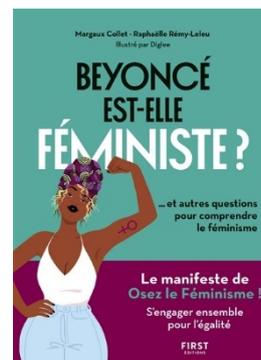
Margaux Collet, Raphaëlle Rémy-Leleu

Beyoncé est-elle féministe ? : et autres questions pour comprendre le féminisme

Paris : First, 2018. 230 p.

Cote : **396 COLL**

Pourquoi y a-t-il des femmes nues partout ? Que faire si j'ai été harcelé.e en ligne ? Où sont les femmes dans les livres d'histoire ? C'est quoi des trucs de meufs, c'est quoi des trucs de mecs ? L'association « Osez le Féminisme ! » répond à 10 questions autour de l'égalité entre les femmes et les hommes pour lutter contre le sexisme et encourager la réussite des filles et des femmes.



Pauline Ferrari

Formés à la haine des femmes : comment les masculinistes infiltrent les réseaux sociaux

Paris : J.-C. Lattès, 2023. 255 p.

Cote : **396 FERR**

Des mouvements Incels au concept populaire d'"alpha mâle", la manosphère en ligne regorge de communautés réunies autour d'une même cause : visibiliser et combattre la supposée souffrance des hommes face à une menace féministe, à travers une violente haine des femmes qui se mesure aussi hors ligne. Loin d'être un phénomène nord-américain, les discours masculinistes se développent et se reconfigurent depuis plusieurs années, s'exportant sur des plateformes comme Tik Tok, YouTube ou Instagram, touchant un public toujours plus jeune.



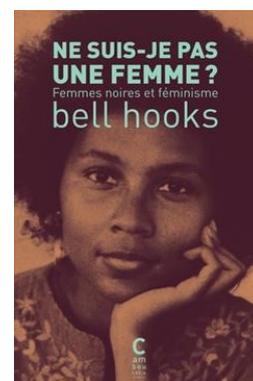
bell hooks

Ne suis-je pas une femme ? : femmes noires et féminisme

Paris : Cambourakis, 2023. 392 p.

Cote : **396 HOOK**

« Ne suis-je pas une femme ? », telle est la question que Sojourner Truth, ancienne esclave abolitionniste noire des Etats-Unis, posa en 1851 lors d'un discours, interpellant féministes et abolitionnistes sur les oppressions subies par les femmes noires : oppressions de classe, de race, de sexe. Héritière de ce geste, bell hooks décrit les processus de marginalisation des femmes noires et met en critique les féminismes blancs et leur difficulté à prendre en compte les oppressions croisées.



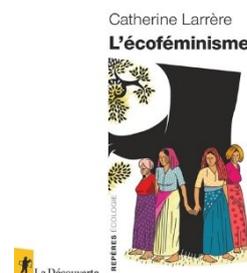
Catherine Larrère

L'écoféminisme

[Paris] : La Découverte, 2023. 126 p.

Cote : **396 LARR**

Écoféminisme : le mot, longtemps peu connu en France, suscite désormais un grand intérêt. Il fait également l'objet de critiques. Des féministes s'inquiètent d'un amalgame des femmes et de la nature, et du risque d'essentialisme qu'il comporte. Des écologistes ne voient pas pourquoi les femmes seraient plus portées à s'occuper d'une écologie qui est l'affaire de tous. On peut parler d'écoféminisme là où se rencontrent luttes écologiques et luttes des femmes, un peu partout dans le monde. Ces mouvements sont tellement divers qu'il est impossible de leur attribuer une doctrine unique. Mais ils ne sont pas le fruit du hasard : ils répondent à la double oppression qui frappe les femmes et la nature.



Mélanie Traversier et Alban Ramaut [dir.]

La musique a-t-elle un genre ?

Paris : Publications de la Sorbonne, 2019. 256 p.

Cote : **396 MUSI**

« La musique a-t-elle un genre ? » : la question soulève encore souvent indifférence polie, sinon hilarité, voire mépris. Et pourtant ! Comme la littérature et la peinture, la musique n'échappe pas aux catégorisations genrées et encore moins aux inégalités de genre qui relèguent dans l'ombre les femmes artistes. Ce volume examine sur la longue durée ce phénomène d'invisibilisation des musiciennes à l'oeuvre tant dans l'historiographie que dans l'imaginaire social, tant dans les discours que dans les pratiques de création et les programmations.



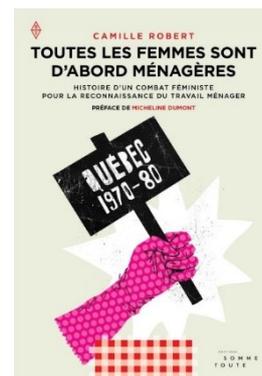
Camille Robert

Toutes les femmes sont d'abord ménagères : histoire d'un combat féministe pour la reconnaissance du travail ménager. Québec 1968-1985

Montréal : Somme toute, 2017. 178 p.

Cote : **396 ROBE**

Ce livre propose une analyse historique des discours féministes sur le travail ménager et des débats entourant sa reconnaissance, à travers trois avenues : la socialisation, le salaire au travail ménager et les réformes gouvernementales. Rendre visible un travail qui ne l'est pas et réinscrire au sein des luttes féministes les enjeux liés à la reproduction sociale, tel est le but de cet ouvrage.



Françoise Vergès

Un féminisme décolonial

Paris : La Fabrique, 2023. 142 p.

Cote : **396 VERG**

Dans le débat public, être « décolonial » est une infamie. Dans les universités, dans les partis de gauche et d'extrême gauche, les syndicats, les associations féministes, partout on traque une « pensée décoloniale » infiltrée et funeste pour le vivre-ensemble. Dans ce livre, Françoise Vergès élucide l'objet du scandale. Le féminisme décolonial révèle les impensés de la bonne conscience blanche ; il se situe du point de vue des femmes racisées.



Monique Wittig

La pensée straight

Paris : Amsterdam, 2022. 153 p.

Cote : **396 WITT**

En 1978, Monique Wittig clôt sa conférence sur « La Pensée straight » par ces mots : « Les lesbiennes ne sont pas des femmes ». L'onde de choc provoquée par cet énoncé n'en finit pas de se faire ressentir, aujourd'hui encore, dans la théorie féministe et au-delà. En analysant l'aspect fondateur de la "naturalité" supposée de l'hétérosexualité au sein de nos structures de pensées, que ce soit par exemple dans l'anthropologie structurale ou la psychanalyse, Monique Wittig met au jour le fait que l'hétérosexualité n'est ni naturelle, ni un donné : l'hétérosexualité est un régime politique. Il importe donc, pour instaurer la lutte des «classe», de dépasser les catégories «hommes» / «femmes», catégories normatives et aliénantes.



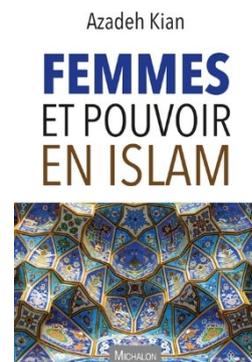
Azadeh Kian

Femmes et pouvoir en islam

Paris : Michalon, 2019. 251 p.

Cote : **396:2 KIAN**

La participation massive des femmes aux révolutions au Moyen-Orient et au Maghreb a conduit à un changement de leur image dans l'opinion publique et les médias occidentaux. Explorant la question des femmes et du pouvoir en islam avec une attention particulière portée au Moyen-Orient, Azadeh Kian offre un aperçu de quatre périodes historiques : l'avènement de l'islam, la période médiévale, l'époque moderne et l'époque contemporaine. Cet essai, fondé sur des recherches bibliographiques et de terrain, remet en perspective la place et le pouvoir des femmes au sein de l'islam.



Nelly Las

Combats de femmes : une perspective juive. Féminismes, religions, laïcités, solidarités. Recueil de textes et conférences

Paris : L'Harmattan, 2019. 204 p.

Cote : **396:2 LAS**

Dans ses diverses études, Nelly Las nous a montré que le féminisme est plus qu'une lutte pour l'égalité, que c'est aussi une réflexion sur soi, une éthique, une solidarité et une confrontation avec autrui. Au centre de ses préoccupations, deux facticités qui ont déterminé le cours de son existence : sa judéité et son être-femme. Dans ce recueil d'articles et conférences, elle nous présente une synthèse des débats auxquels elle a participé, essayant d'éviter tout dogmatisme religieux ou politique.



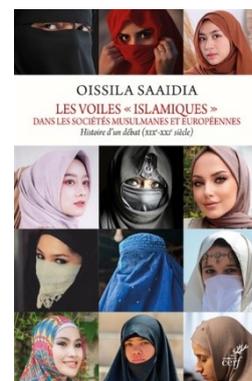
Oissila Saaïdia

Les voiles « islamiques » dans les sociétés musulmanes et européennes : histoire d'un débat. XIXe-XXIe siècle

[Paris] : Ed. du Cerf, 2023. 233 p.

Cote : **396:2 SAAI**

Sait-on que, dès la fin du XIXe, le voile est au cœur des débats dans les sociétés musulmanes avant de l'être, un siècle plus tard, en Europe ? Dans cet ouvrage l'auteur se propose de repenser la chronologie et la géographie de ce sujet très prégnant dans une perspective historique dépassionnée. Le foulard/voile est un objet pluriel, aux significations multiples qui varient dans le temps et le lieu, mais surtout, selon les femmes qui le portent.



Brigitte Studer

La conquête d'un droit : le suffrage féminin en Suisse (1848-1971)

Neuchâtel : Livreo-Alphil, 2021. 157 p.

Cote : **396(494) STUD**

Le 7 février 1971, les Suissesses obtiennent le droit de vote. Pour que les femmes suisses accèdent à un droit accordé aux hommes en 1848 déjà, il aura fallu 120 ans et plus de 90 votations - communales, cantonales, fédérales. Pour y arriver, les femmes se sont organisées et largement mobilisées, parfois soutenues par des hommes féministes. Elles ont écrit des essais et des pamphlets, fait campagne, donné des conférences, pétitionné. L'exemple de la Suisse démontre de manière remarquable à quel point le concept et la pratique de la citoyenneté sont historiquement marqués par la différenciation de genre. Fondamentalement, l'histoire du suffrage féminin met en lumière le fait que la définition de la démocratie est un enjeu politique et sociétal, objet de luttes et de controverses parfois extrêmement violentes.



Anne Garrigue

Etre femme en Asie

Arles : P. Picquier, 2019. 158 p.

Cote : **396(5) GARR**

Qu'avons-nous à apprendre des inégalités hommes-femmes en Asie, quels problèmes se posent avec le plus d'acuité ? Que partagent entre elles une riche entrepreneuse chinoise, une mère au foyer japonaise, une paysanne indienne et une ouvrière vietnamienne ? Ce livre répond à toutes ces questions et fournit un état des lieux documenté, chiffré et complet en matière de santé, d'éducation, d'opportunités économiques et d'émancipation politique.



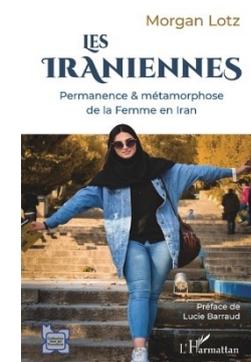
Morgan Lotz

Les Iraniennes : permanence & métamorphose de la Femme en Iran

Paris : L'Harmattan, 2023. 206 p.

Cote : **396(55) LOTZ**

La présence de la femme dans la société iranienne ne peut être comprise qu'en étudiant attentivement les différentes périodes historiques de l'Iran, mais également les différents apports ethniques, culturels et spirituels qui forgent l'Iran du XXI^e siècle. L'auteur y aborde aussi bien l'Histoire de la Femme iranienne que son étude sociologique depuis l'Antiquité jusqu'à l'actuelle République islamique, sans manquer d'analyser la question du voile, qu'il soit interdit ou obligatoire.



Armelle Carminati-Rabasse, Marie-Christine Mahéas, Patrick Schwanitzky

Remixer la mixité : femmes + hommes : parler et agir autrement

Paris : Eyrolles, 2021. 254 p.

Cote : **396.4 REMI**

Il y a un bruit de fond complexe en entreprise : certains hommes peuvent se sentir exclus, voire culpabilisés ; certaines femmes peuvent refuser une approche de « rattrapage » qui les stigmatise ; enfin, l'entreprise est parfois prise de court par des avancées sociétales qui s'accroissent.



Anne-Marie Barone et Véronique Ducret

Quand les femmes ont dit basta : premières luttes contre le harcèlement sexuel au travail à Genève

Lausanne : G. Merrone - BSN Press, 2021. 305 p.

Cote : **396.5 BARO**

En 2017, les médias se sont fait l'écho du mouvement Me too, qui a mis sur le devant de la scène ce phénomène qu'est le harcèlement sexuel. A Genève, les premiers procès emblématiques qui ont "fait jurisprudence" sur la question du harcèlement sexuel au travail, se sont déroulés à partir de 1988.



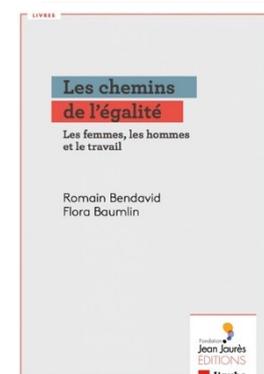
Romain Bendavid, Flora Baumlin

Les chemins de l'égalité : les femmes, les hommes et le travail

Paris : Fondation Jean Jaurès ; La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2022. 68 p.

Cote : **396.5 BEND**

Les inégalités auxquelles les femmes sont confrontées dans le monde professionnel sont plurielles : plus nombreuses à occuper des emplois précaires, moins qualifiés, elles sont moins rémunérées que les hommes. Les auteurs investiguent également d'autres dimensions de ces inégalités : la place du travail, le vécu, le sentiment de reconnaissance, la charge mentale... Ils dessinent, en parallèle, des voies à emprunter pour faire progresser une égalité par le haut et par le bas.



SCIENCES PURES

Office fédéral du développement territorial (ARE)

Stratégie pour le développement durable 2030

Berne : Conseil fédéral, 2021. 72 p.

Cote : **502.7(494) STRA**

Dans sa Stratégie pour le développement durable 2030 (SDD 2030), le Conseil fédéral fixe les priorités de la mise en œuvre de l'Agenda 2030 pour le développement durable en Suisse. La SDD 2030 est accompagnée de plans d'action qui contiennent des mesures portant sur ses différents enjeux.



SCIENCES APPLIQUÉES – MÉDECINE – INDUSTRIE – TECHNOLOGIES

Thomas Bourgeron

Des gènes, des synapses, des autismes : un voyage vers la diversité des personnes autistes

[Paris] : O. Jacob, 2023. 317 p.

Cote : **616.89 BOUR**

Plus de 650 000 en France, près de 80 millions dans le monde : c'est le nombre de personnes qui pourraient être concernées par l'autisme. Ce livre expose, pour la première fois, les découvertes du généticien Thomas Bourgeron, chercheur à l'Institut Pasteur. Ses travaux ont révolutionné notre compréhension de l'autisme en démontrant sa part génétique. Cet ouvrage réunit le bilan des immenses progrès scientifiques dans la connaissance de l'autisme aujourd'hui.

Thomas Bourgeron

Des gènes,
des synapses,
des autismes



Martin Deseilles... [et al.]

Manuel de l'autiste : l'autisme chez l'adulte

Paris : Eyrolles, cop. 2023. 210 p.

Cote : **616.89 DESS**

Qu'est-ce que cela signifie « être autiste » aujourd'hui ? Si les personnes autistes sont de plus en plus nombreuses à se reconnaître comme telles ou à recevoir un diagnostic d'autisme ou de troubles du spectre autistique (TSA), elles sont souvent, ainsi que leur entourage, désorientées face à ce nouveau monde qui s'ouvre à elles. Ce manuel, conçu pour devenir un compagnon fiable et concret, met au centre de son propos, à travers de nombreux témoignages, les personnes autistes, leurs singularités, leurs questionnements, leurs expériences et leurs visions du monde.



Patrice Gillet, Agnès Guiet, Frédérique Bonnet-Brilhaut

Trouble du spectre de l'autisme

Paris : Retz, 2021. 223 p.

Cote : **616.89 GILL**

Le Trouble du Spectre de l'Autisme (TSA) est un syndrome neuro-développemental qui survient chez les jeunes enfants et qui va accompagner leur développement jusqu'à l'âge adulte. Ce syndrome a deux principales facettes : le trouble de la communication sociale et un style atypique pour penser l'autre, apprendre et raisonner. En accueillant les élèves autistes, l'école inclusive apprend à répondre à leurs besoins. Mais il faut aller plus loin et aussi s'inspirer de leurs styles de penser le monde pour inventer une pédagogie novatrice.



Temple Grandin et Sean Barron

Autisme : décoder les mystères de la vie en société. Pourquoi jouer avec les enfants du quartier alors que je voudrais compter les grains de sable ?

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2019. 400 p.

Cote : **616.89 GRAN**

Pour les personnes avec autisme, comprendre comment réagir aux contacts avec les autres est particulièrement compliqué. Temple Grandin et Sean Barron ont pourtant réussi à bien s'en sortir, à en juger leur vie sociale épanouie et leur réussite professionnelle. En se basant sur leur propre histoire, les deux auteurs abordent les difficultés auxquelles les personnes avec autisme sont confrontées. Et surtout, ils nous donnent les clés pour aider chaque personne avec autisme ou son entourage à vivre, comprendre, s'adapter et travailler avec les autres.



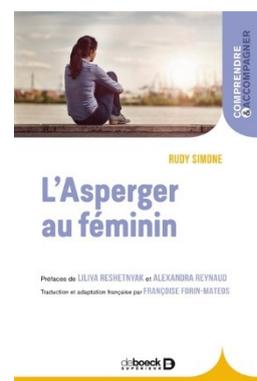
Rudy Simone

L'Asperger au féminin

[Louvain-La-Neuve] : De Boeck Supérieur, 2023. 221 p.

Cote : **616.89 SIMO**

Les femmes autistes Asperger passent très souvent inaperçues, car elles ont développé des stratégies d'adaptation rigoureuses pour masquer leurs difficultés en société. Pourtant, les défis quotidiens et l'immense solitude auxquels elles font face sont le fruit d'une souffrance véritable. Cet ouvrage est écrit par une «Aspergirl» pour les Aspergirls. Rudy Simone s'appuie sur les témoignages de femmes Asperger et sur sa propre expérience pour identifier les combats récurrents et les domaines pour lesquels elles ont besoin de soutien, d'informations et de conseils.



Guillaume Pitron

La guerre des métaux rares : la face cachée de la transition énergétique et numérique

Paris : Les liens qui libèrent, 2023. 351 p.

Cote : **620.9 PITR**

Révolution numérique, transition énergétique, mutation écologique, etc... D'aucuns journalistes, politiques, chercheurs et prospectivistes, nous parlent d'un nouveau monde enfin affranchi des matières fossiles, des pollutions, des pénuries, des tensions politiques et militaires ... Eh bien cet ouvrage formidablement documenté, fruit de six ans d'enquête, nous montre qu'il n'en est rien !



Fanny Taccon

Les images des femmes dans la publicité : au début du XXIe siècle en France

Paris : L'Harmattan, 2024. 182 p.

Cote : **659.1 TACC**

Cette enquête explore les différents types de représentations des femmes dans la publicité en ce début de XXIe siècle. Fruit de l'imaginaire des publicitaires, ces images portent et diffusent une acculturation genrée. Sont-elles compatibles avec le processus d'émancipation des femmes dans notre société? L'approche est pluridisciplinaire. L'analyse couchée dans cet ouvrage permet d'appréhender en quoi les images des femmes dans la publicité participent à construire, par de subtils processus d'influence, notre société, en quoi elle épouse et modèle le corps social, pour le meilleur, ou pour le pire.



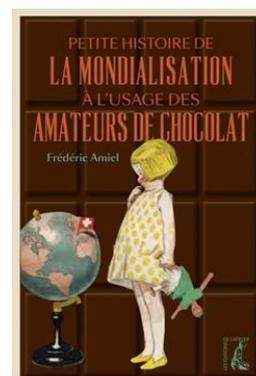
Frédéric Amiel

Petite histoire de la mondialisation à l'usage des amateurs de chocolat

Ivry-sur-Seine : Ed. de l'Atelier - Ed. ouvrières, 2021. 171 p.

Cote : **663.9 AMIE**

Qui n'a pas de chocolat dans son placard ? En poudre, en gâteaux ou en tablettes, le cacao, qui ne pousse pourtant que sous les tropiques, a littéralement envahi notre quotidien. Mais à quel prix ? Esclavage, colonisation, travail des enfants, déforestation..., le tribut est lourd. Produit emblématique de la mondialisation, au même titre que le café, la banane ou le sucre, le cacao permet d'explorer l'histoire des échanges commerciaux depuis la conquête des Amériques jusqu'à nos jours, mettant en lumière les interrelations profondes entre les grands maux de notre époque : crise écologique, inégalités mondiales, domination de la finance dématérialisée, grande pauvreté...



Jean-Emmanuel Bibault

2041 : l'odyssée de la médecine : comment l'intelligence artificielle bouleverse la médecine

Paris : Equateurs, 2023. 203 p.

Cote : **681.3 BIBA**

Médecin-chercheur en cancérologie à Paris, après avoir travaillé à Stanford dans la Silicon Valley, Jean-Emmanuel Bibault est aussi un geek de la première heure. Dans ce premier livre à destination du grand public, il montre comment les techniques d'intelligence artificielle bouleversent la pratique de la médecine. De l'épidémiologie au traitement, en passant par chaque étape du parcours de soins, et dans toutes les spécialités. Alors que la médecine s'apprête à vivre des changements radicaux, Jean-Emmanuel Bibault questionne les enjeux de cette révolution et nous plonge dans la peau du patient du futur.



Jean-Noël Chaintreuil, Johanna Lemler

101 questions sur TikTok

Paris : Diatino, 2022. 276 p.

Cote : **681.3 CHAI**

Le guide pour enfin comprendre quelque chose à TikTok... et pourquoi pas devenir un TikTokeur à succès.



BEAUX-ARTS – MUSIQUE – CINÉMA – SPORTS

ArtPress

La performance

Paris : Art Press, 2020. 136 p.

Cote : **7 PERF**

Au cours des années 1960, une génération d'artistes entend révolutionner la scène artistique, alors dominée par l'art minimal et conceptuel. Dérivée de la danse et du théâtre, la performance recouvre un ensemble de pratiques gestuelles, exercées seul ou à plusieurs, qui se refusent à la stabilité et laissent libre cours à l'improvisation. Ces actions peuvent parfois durer plusieurs heures, intégrer le public, dans un espace clos ou en plein air..



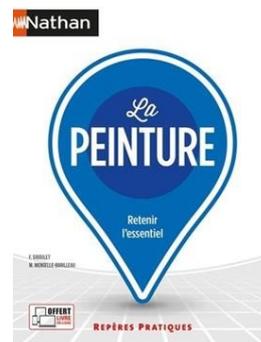
François Giboulet, Michèle Mengelle-Barilleau

La peinture

Paris : Nathan, 2023. 159 p.

Cote : **7(091) GIBO**

Illustré de représentations picturales majeures, cet ouvrage aborde tous les aspects essentiels de la peinture : son histoire (de l'art pariétal à l'art contemporain), ses catégories et genres, ses éléments plastiques, ses techniques. Il permet aussi de savoir comment lire un tableau et connaître les différentes activités de conservation et d'exposition propres à la peinture.



Linda Nochlin

Pourquoi n'y a-t-il pas eu de grands artistes femmes ?

London : Thames & Hudson, 2022. 111 p.

Cote : **7(091) NOCH**

Paru en 1971 dans ArtNews, "Pourquoi n'y a-t-il pas eu de grands artistes femmes ?" a fait date dans l'histoire de l'art. Largement reconnue comme la première historienne de l'art féministe, Linda Nochlin démantèle la notion de génie artistique codée par les hommes et dévoile les structures institutionnelles et sociales qui ont tenu les femmes à l'écart des carrières artistiques pendant des siècles. Rédigé il y a plus de trente ans mais toujours très actuel, ce texte fait ici l'objet d'une nouvelle traduction.



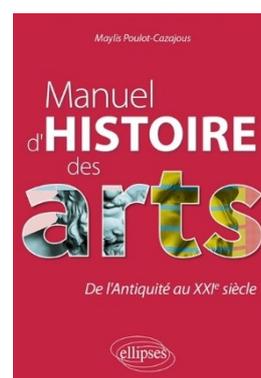
Maylis Poulot-Cazajous

Manuel d'histoire des arts : de l'Antiquité au XXIe siècle

Paris : Ellipses, 2021. 645 p.

Cote : **7(091) POUL**

Cet ouvrage propose une introduction à l'histoire de l'art occidental de l'Antiquité à nos jours. Il s'adresse aux étudiants et à tous ceux qui souhaitent découvrir ou redécouvrir le monde de l'art. Conçu comme un guide pratique, avec une progression chronologique, il présente une étude synthétique et organisée des mouvements et des périodes artistiques. Cet ouvrage permet de comprendre les clés de l'histoire de l'art et d'appréhender le territoire merveilleux de l'art.



Guerrilla Girls

Guerrilla Girls : the art of behaving badly

San Francisco : Chronicle books, 2020. 192 p.

Cote : **7.038.1 GUER**

Captions by the Guerrilla Girls themselves contextualize the visuals and elaborate on their well-researched, intersectional takedown of the art world and the dominant culture. More than a monograph, this book is a call to arms.



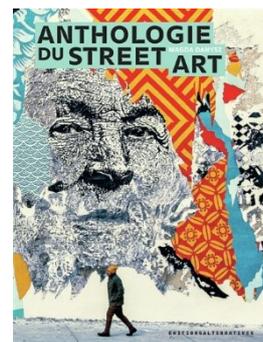
Magda Danysz

Anthologie du street art

Paris : Alternatives, 2023. 277 p.

Cote : **7.048 DANY**

Comment expliquer la lame de fond culturelle que représente le street art ? Quelle est sa spécificité artistique ? Quels sont ses codes et son langage ? Comment cette production réservée à l'origine presque exclusivement à l'espace urbain a-t-elle envahi celui des galeries ? Autant de questions auxquelles se propose de répondre cette anthologie unique qui retrace l'histoire du genre, en faisant remonter ses prémices aux années 1970 jusqu'aux nouvelles problématiques actuelles.



Marina Abramovic

Traverser les murs : mémoires

Paris : Fayard, cop. 2017. 444 p.

Cote : **7.071 ABRA**

Ce récit saisissant raconte comment une jeune femme qui a grandi dans la Yougoslavie communiste de Tito, est devenue une icône mondiale de l'art contemporain. En repoussant les limites du corps humain, la peur, la douleur, la fatigue, dans une quête sans compromis de transformation émotionnelle et spirituelle, Marina Abramovic a révolutionné l'art de la performance.



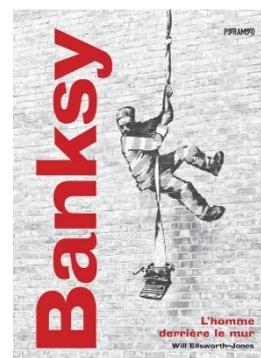
Will Ellsworth-Jones

Banksy : l'homme derrière le mur

Paris : Pyramyd, 2022. 271 p.

Cote : **7.071 BANK**

Une plongée au cœur de la vie et de l'oeuvre de Banksy, depuis ses influences et ses premiers travaux jusqu'à son statut d'artiste international. Pour quelqu'un qui fuit tellement les feux de la rampe qu'il tient son nom secret, Banksy est remarquablement célèbre. Bien loin des tags de ses débuts à Bristol, ses oeuvres se vendent des millions aux enchères et même les stars se les arrachent. Chaque nouveau Banksy passionne le monde entier.



Eleanor Nairne

Jean-Michel Basquiat et l'art du storytelling

Köln [etc.] : Taschen, 2021. 511 p.

Cote : **7.071 BASQ**

Brillant Basquiat. Une exploration inédite de l'art et de l'oeuvre de Basquiat.



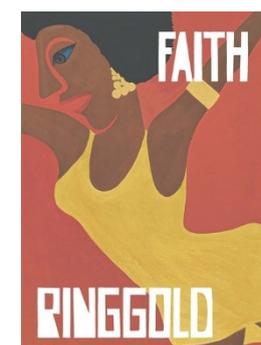
Cécile Debra [dir.]

Faith Ringgold : exposition , Musée Picasso, Paris, 31. 01.-02. 07. 2023

Paris : Réunion des musées nationaux-Grand Palais ; Paris : Musée national Picasso-Paris, 2023. 255 p.

Cote : **7.071 RING**

Catalogue d'exposition présentée sous le titre "Faith Ringold, Black is beautiful" à Paris au musée Picasso du 31.01 au 02.07.2023



Lucia Pesapane et Annabelle Ténèze [dir.]

Niki de Saint Phalle. Les années 1980 et 1990 : l'art en liberté. Catalogue

Toulouse : Les Abattoirs ; ParisGallimard, 2022. 219 p.

Cote : **7.071 SAIN**

Célébrée dès les années 1960 pour ses emblématiques Nanas, Niki de Saint Phalle poursuit dans les années 1980 et 1990 un parcours marqué par une liberté, une indépendance, une diversité d'oeuvres et un engagement exemplaire. Elle continue son combat pour les droits des femmes, les malades du sida, la représentation noire, ainsi que la cause animale et la lutte contre le réchauffement climatique.

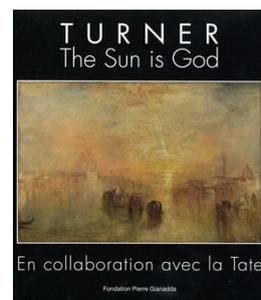


Turner : the sun is God. En collaboration avec la Tate

Martigny : Fondation Pierre Gianadda, 2023. 171 p.

Cote : **7.071 TURN**

Reconnu comme le plus grand paysagiste de la période romantique en raison de sa maîtrise de la lumière, de la couleur et de l'atmosphère, Turner, né en 1775 à Londres, signe ses premiers dessins à l'âge de 12 ans. Turner rencontre rapidement le succès, surtout grâce à l'aquarelle, première technique, dans laquelle il s'exprime et qui permet d'affirmer en un instant la trace d'un rayon de soleil ou d'un orage.



Laura Scarpa

Praticamente fumetti : piccolo manuale per scrivere e disegnare dal manga al graphic novel a mano e al computer

Rome : Comicout, 2018. 157 p.

Cote : **741.5 SCAR**

Finalmente un manuale per imparare a fare fumetti, pensato e scritto per tutte le età. Adatto al ragazzo che sogna i manga, ai giovani esordienti, a chi il fumetto lo insegna o lo vuole portare a scuola. Il fumetto è racconto per immagini. Tredici capitoli che spiegano passo passo come nasce una storia disegnata. Anatomia, inchiostrazione, prospettiva, sceneggiatura, stile, dialoghi, generi... e molto altro.



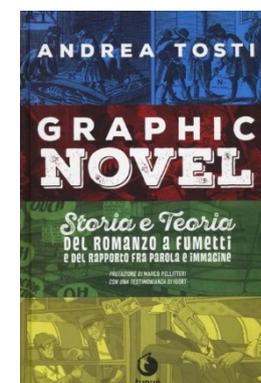
Andrea Tosti

Graphic novel : storia e teoria del romanzo a fumetti e del rapporto fra parola e immagine

Latina : Tunué, 2016. XVIII, 987 p.

Cote : **741.5 TOST**

La ricerca e la discussione sulla storia del fumetto - le sue origini, il suo sviluppo, la sua maturità - deve coinvolgere approcci multidisciplinari e incrociati, che siano in grado di abbracciare una moltitudine di prospettive: la storia della caricatura e del disegno umoristico, l'analisi semiotica dei linguaggi grafici, sviluppo della stampa popolare, la controversa transizione dall'idea di fumetto come passatempo per illetterati a quella di colorato intrattenimento per appassionati, a quella di forma d'arte per lettori maturi e acculturati.



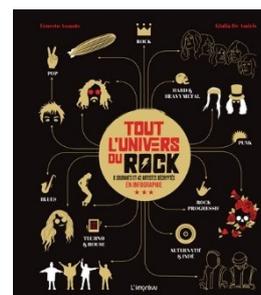
Ernesto Assante, Giulia De Amicis

Tout l'univers du rock : 8 courants et 42 artistes décryptés en infographie

Paris : Ed. de l'Imprévu, 2023. 240 p.

Cote : **784 ASSA**

Cet ouvrage se propose de raconter de façon inédite l'histoire du rock, ses légendes et les événements les plus importants, en associant portraits, histoires, photos et infographie. Au travers de 8 courants, Ernesto Assante brosse le portrait de plus de 40 artistes, tels que Bob Dylan, David Bowie, Iggy Pop, les Clash, AC/DC, U2 ou encore les Sex Pistols, Nirvana, Metallica, The Cure, Daft Punk...



Guillaume Kosmicki

Compositrices : l'histoire oubliée de la musique

Marseille : Le mot et le reste, cop. 2023. 459 p.

Cote : **785(092) KOSM**

Les compositrices sont les grandes oubliées de l'histoire de la musique. Le vide béant que l'on constate à leur sujet dans les ouvrages de référence, encyclopédies et dictionnaires, est effarant. Reprenant les codes des livres susmentionnés, l'auteur porte une attention particulière à l'évolution du statut des femmes, leur liberté de composer ou de pratiquer la musique et la reconnaissance sociale dont elles peuvent bénéficier en tant que compositrices.



Iris Brey

Le regard féminin : une révolution à l'écran

Paris : Ed. de l'Olivier, 2021. 219 p.

Cote : **791.43 BREY**

Depuis toujours, les femmes sont filmées comme des objets de plaisir, les privant de pouvoir au profit du regard masculin et de ses désirs. Pour faire face à ce male gaze majoritaire, Iris Brey montre comment s'est élaboré un regard féminin au cinéma et interroge le sens caché des images.



Iris Brey, Mirion Malle

Sous nos yeux : petit manifeste pour une révolution du regard

Montreuil : La ville brûle, 2021. 63 p.

Cote : **791.43 BREY**

Toutes et tous, nous vivons dans un monde où règnent les images : publicités, films, séries, jeux vidéo, porno... Malheureusement, la plupart de ces images, les représentations des femmes et de leurs corps racontent la même histoire : elles nous disent que ce que pensent et vivent les femmes n'est pas très intéressant.



Richard Wawrzyniak

Histoire(s) des jeux olympiques : 130 ans entre périls, gloires et universalité

Paris : Mareuil, 2021. 310 p.

Cote : **796.032.2 WAWR**

D'Athènes 1896 à Paris 2024, s'il est un événement qui a traversé les générations et l'histoire moderne de notre monde, ce sont bien les Jeux olympiques. Véritable miroir des époques, ce rendez-vous quadriennal est une formidable caisse de résonance de notre société. Ce livre se propose de vous plonger au cœur de cet événement planétaire, d'y découvrir des personnages aujourd'hui oubliés qui ont pourtant changé leur époque, bougé les lignes, révolutionné leur sport.



Carole Gomez

Géopolitique du rugby

Paris : Dunod, 2023. 188 p.

Cote : **796.3 GOME**

De sa naissance en Angleterre à la Coupe du monde 1995 dans une Afrique du Sud tout juste sortie de l'apartheid, en passant par sa mondialisation incomplète, ses enjeux économiques croissants ou encore les débats permanents autour de sa professionnalisation, le ballon ovale constitue un formidable outil de compréhension du monde, riche d'histoires, de revendications et de contradictions.



GÉOGRAPHIE – HISTOIRE

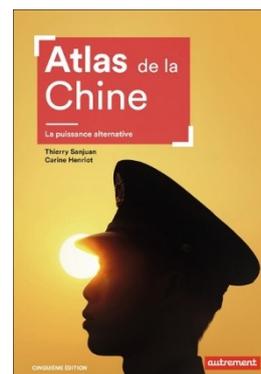
Thierry San Juan, Carine Henriot

Atlas de la Chine : la puissance alternative

Paris : Autrement, 2023. 95 p.

Cote : **915.10(084.4) SANJ**

La Chine doit surmonter une crise sans précédent où se conjuguent de multiples défis : autoritarisme politique, fragilités internes, économie bousculée, rivalités économiques ou enjeux environnementaux. Le pays continue cependant de bouleverser les équilibres mondiaux et se place en véritable alternative à l'Occident, notamment grâce à son rayonnement en Asie. Cette cinquième édition, et ses plus de 120 cartes et infographies, a été entièrement mise à jour pour saisir les enjeux, nombreux et nouveaux, auxquels la Chine est aujourd'hui confrontée.



Frédéric Sudre

La Convention européenne des droits de l'homme

Paris : Presses universitaires de France, 2021. 124 p.

Cote : **940 SUDR**

La Convention européenne des droits de l'homme, signée à Rome le 4 novembre 1950 et entrée en vigueur le 3 septembre 1953, fonde la protection européenne des droits de l'homme. Elle fournit le modèle le plus abouti de garantie effective de ces droits proclamés à l'échelle internationale, en offrant aux individus le bénéfice d'un contrôle juridictionnel. La Convention, enrichie par la jurisprudence de la Cour européenne des droits de l'homme, garantit des droits concrets et effectifs, dont le juge national doit assurer le respect. Elle fait aujourd'hui partie intégrante de l'ordre juridique interne, dont elle modèle le corpus des droits et libertés.



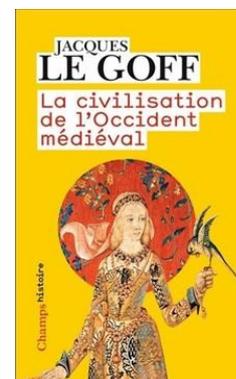
Jacques Le Goff

La civilisation de l'Occident médiéval

Paris : Flammarion, 2022. 366 p.

Cote : **940.1 LEGO**

Traduit dans plus de vingt langues, ce livre est le bréviaire indispensable de qui veut se familiariser avec le Moyen Âge. Car, entre la légende noire d'un « âge des ténèbres » et la légende dorée d'une « belle époque » médiévale, il y a la réalité d'un monde de moines, de clercs, de guerriers, de paysans, d'artisans, de marchands ballottés entre violence et aspiration à la paix, foi et révolte, famine et expansion. Une société hantée par l'obsession de survivre et qui parvient à maîtriser l'espace et le temps, à défricher les forêts, à se rassembler autour des villages, des châteaux et des villes, à inventer la machine, l'horloge, l'Université...



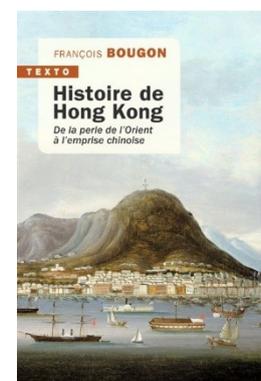
François Bougon

Histoire de Hong Kong : de la perle de l'Orient à l'emprise chinoise

Paris : Tallandier, 2023. 282 p.

Cote : **951.2 BOUG**

Voici l'histoire de Hong Kong des origines à nos jours. Des premiers autochtones, pêcheurs et pirates en mer de Chine, aux guerres de l'opium, en passant par les mouvements des dockers, le renversement des Qing par Sun Yat-sen, la prise de guerre japonaise ; des réfugiés politiques chinois fuyant le communisme aux China watchers occidentaux pendant la Révolution culturelle, l'ex-colonie britannique, aujourd'hui 4e place financière mondiale, a dû céder à la reprise en main chinoise en 2020. La loi sécuritaire a sonné le glas du principe « un pays, deux systèmes » imaginé par Deng Xiaoping et Margaret Thatcher.



Carmen Bernand

Histoire des peuples d'Amérique

Paris : Fayard, 2019. 649 p.

Cote : **97/98 BERN**

Comment raconter l'histoire des peuples originaires du nord, du centre et du sud de cet immense continent américain appelés « Indiens » par les conquistadores et missionnaires ? En ne se limitant pas à la seule période circonscrite aux sources écrites rédigées généralement par des chroniqueurs, des prêtres, des lettrés, fussent-ils d'origine indigène. Et en dépassant les barrières nationales, qui ne datent que du 19e siècle.



Nathan Wachtel

La vision des vaincus : les Indiens du Pérou devant la Conquête espagnole 1530-1570

[Paris] : Gallimard, 2020. 395 p.

Cote : **985 WACH**

Comment les sociétés précolombiennes qui, pendant des millénaires, avaient vécu isolées du reste du monde ont-elles subi le choc des hommes blancs ? Comment réagirent-elles, quelle fut leur évolution ? L'historiographie occidentale étudie généralement la Conquête, comme l'indique le mot, du seul point de vue des vainqueurs. Mais l'autre face de l'événement ? Pour les Indiens, l'arrivée des Espagnols a signifié la ruine de leur civilisation. Comment ont-ils vécu la défaite, comment l'ont-ils interprétée ? Comment le souvenir de ce cataclysme s'est-il perpétué dans leur mémoire collective ? Bref, quelle fut la vision des vaincus ?

Nathan Wachtel
**La vision
des vaincus**



II. LANGUES – LINGUISTIQUE – LITTÉRATURE EN GÉNÉRAL

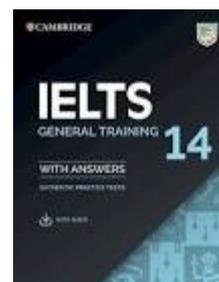
Cambridge Assessment English

IELTS 14 General Training : with answers.authentic practice tests

Cambridge : Cambridge university press, 2019. 141 p.

Cote : **802 IELT**

Authentic examination papers from Cambridge Assessment English provide perfect practice because they are EXACTLY like the real test. IELTS 14 gives students the perfect opportunity to familiarise themselves with IELTS.



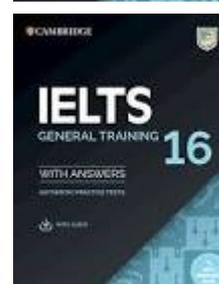
Cambridge Assessment English

IELTS 16 General Training : with answers.authentic practice tests

Cambridge : Cambridge university press, 2021. 142 p.

Cote : **802 IELT**

Authentic examination papers from Cambridge Assessment English provide perfect practice because they are EXACTLY like the real test.



Andrea Frater, Nicole Schäfer, Simone Weidinger

Mit Erfolg zum Goethe Zertifikat B2 : Übungsbuch

Stuttgart : E. Klett, 2019. 200 p.

Cote : **803 MIT**



Uta Loumiotis, Adalbert Mazur

So geht's zu B2 : Vorbereitungskurs auf das Goethe-OSD-Zertifikat B2

Stuttgart : E. Klett, 2023. 248 p.

Cote : **803 SOGE**



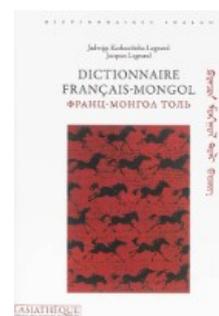
Jadwiga Karkucinska-Legrand, Jacques Legrand

Dictionnaire français-mongol

Paris : L'Asiathèque, 2014. 875 p.

Cote : **809.42 KARK**

Les auteurs de ce dictionnaire ont eu pour objectif de proposer aux utilisateurs français et mongols un outil commode et fiable de compréhension et d'expression, présentant la langue mongole d'aujourd'hui dans tout ce qu'elle comporte de renouvellement et d'innovation.



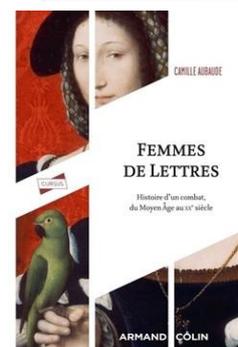
Camille Aubaude

Femmes de lettres : histoire d'un combat, du Moyen Âge au XXe siècle

Paris : A. Colin, 2022. 304 p.

Cote : **82.091 AUBA**

Pourquoi les femmes sont-elles restées en marge de l'histoire littéraire, oubliées des manuels, des éditeurs, classées sous des prénoms, des pseudonymes masculins ou des patronymes conjugaux qu'on leur reprochait de déshonorer ? En invitant à lire des œuvres d'écrivaines françaises du Moyen Age au XXe siècle, en leur restituant la force de leur engagement, de leur volonté et de leur originalité, l'auteur montre qu'on peut aborder cette littérature selon une perspective différente.



III. ŒUVRES LITTÉRAIRES

LITTÉRATURE ANGLOPHONE

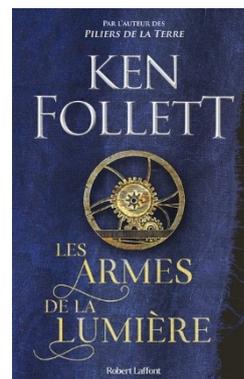
Ken Follett

***Les armes de la lumière* : roman**

Paris : R. Laffont, 2023. 784 p.

Cote : **820-3 FOLL**

A la fin du XVIIIe siècle, un gouvernement tyrannique est résolu à faire de l'Angleterre un empire commercial puissant. En France, c'est le début de l'ascension au pouvoir de Napoléon Bonaparte. Les dissensions sont nombreuses et les pays voisins de la France en alerte maximale. Il y a de la révolution dans l'air... Et elle est aussi industrielle. Tandis qu'un conflit international devient inéluctable, un petit groupe d'habitants de Kingsbridge - dont Sal, fileuse, Spade, tisserand, et Kit, le fils volontaire et ingénieux de Sal - va incarner la lutte d'une génération pour un avenir libre de toute oppression.



Peter May

***Les disparus du phare* : roman**

Arles : Actes sud, 2019. 421 p.

Cote : **820-3 MAY**

Rejeté par les vagues, un homme reprend connaissance sur une plage. Tétanisé par le froid, frôlant dangereusement le collapsus, il ignore où il se trouve et surtout qui il est ; seul affleure à sa conscience un sentiment d'horreur, obscur et insaisissable. Mais si les raisons de sa présence sur cette île sauvage des Hébrides lui échappent, d'autres les connaissent fort bien. Alors qu'il s'accroche à toutes les informations qui lui permettraient de percer le mystère de sa propre identité, la certitude d'une menace diffuse ne cesse de l'oppresser.



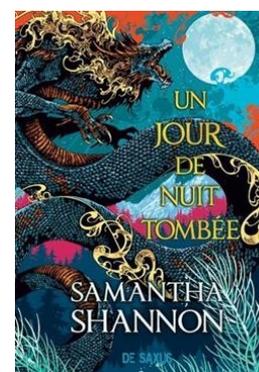
Samantha Shannon

Un jour de nuit tombée

Paris : De Saxus, 2023. 1150 p.

Cote : **820-3 SHAN**

Tunuva Melim est une soeur du Prieuré de l'Oranger. Pendant cinquante ans, elle s'est entraînée à tuer des wyrms, mais aucun n'est apparu depuis le Sans-Nom, et la jeune génération commence à remettre en question le but de la communauté secrète. Au Nord, dans le reyaume d'Inys, Sabran l'Ambitieuse a épousé le nouveau roi du Hróth, sauvant de justesse les deux royaumes de la ruine. Leur fille, Glorian, vit dans leur ombre, exactement là où elle veut demeurer. Mais le passé de sa mère va venir bouleverser son destin.



Virginia Woolf

***Flush* : biographie**

Paris : Gallimard, 2022. 142 p.

Cote : **820-3 WOOL**

Le visage de Miss Barrett était le visage las d'une malade, privée d'air, de lumière, de liberté. Le sien était le chaud visage coloré d'un petit animal ; débordant de santé et d'énergie. Séparés et pourtant issus du même moule, se pouvait-il que chacun exprimât ce qui sommeillait en l'autre ? Entre eux s'ouvrait le gouffre le plus profond qui puisse séparer deux créatures. Elle avait le don de la parole. Il en était privé. Elle était une femme ; il était un chien. Étroitement liés, à jamais distincts, ils restaient là à s'observer.



Sally Rooney

Conversations entre amis

Paris : Points, 2021. 339 p.

Cote : **820(417)-3 ROON**

Dublin, de nos jours. Frances et Bobbi, deux anciennes amantes devenues amies intimes, se produisent dans la jeune scène artistique irlandaise comme poètes-performeuses. Un soir, lors d'une lecture, elles rencontrent Melissa, une photographe plus âgée qu'elles, mariée à Nick, un acteur. Ensemble, ils discutent, refont le monde, critiquent le capitalisme comme les personnages de Joyce pouvaient, en leur temps, critiquer la religion. Ils font des photographies, ils écrivent, ils vivent. C'est le début d'une histoire d'amitié, d'une histoire de séduction où la confusion des sentiments fait rage.



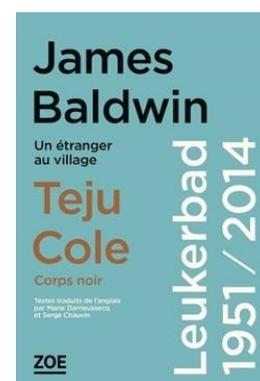
James Baldwin, Teju Cole

Leukerbad 1951 / 2014

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2023. 71 p.

Cote : **820(73)-3 BALD**

Été 1951: James Baldwin est le premier noir qui séjourne à Leukerbad (Haut-Valais). Les gens le dévisagent: est-il vraiment américain, cet homme qui ressemble aux indigènes d'Afrique ? Baldwin décrit le racisme primaire de ce village au bout du monde et le fait résonner avec l'humiliation que les Noirs subissent aux États-Unis. Été 2014: Teju Cole se rend à Leukerbad. Lui n'est pas dévisagé dans la rue, les enfants n'essaient pas de toucher ses cheveux; mais des émeutes viennent d'éclater dans la ville américaine de Ferguson, après l'assassinat d'un Noir de dix-huit ans par un policier blanc. Cole entame un dialogue avec Baldwin. Soixante ans les séparent, un lieu les réunit, et même si les choses ont changé, le racisme persiste.



Leigh Bardugo

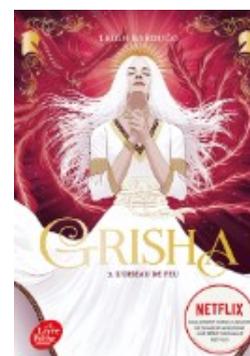
L'oiseau de feu

Série : Grisha, 3

Paris : Le livre de poche jeunesse, 2022. 398 p.

Cote : **820(73)-3 BARD**

Imposture. Manipulation. Traque. Un royaume au bord du chaos. Un tyran sur un trône d'ombre. Une sainte sans pouvoirs. Sans alliés. Sans armée. Le combat final de la lumière contre les ténèbres. Loyauté. Amour. Renaissance. Le salut de Ravka mérite-t-il tous les sacrifices ? Seule l'Invocatrice de lumière en décidera.



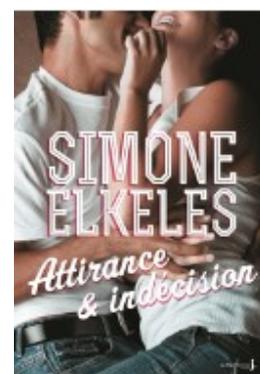
Simone Elkeles

Attrance et indécision

Paris : Ed. de La Martinière jeunesse, 2015. 332 p.

Cote : **820(73)-3 ELKE**

Bagarre et indiscipliné, Victor, un jeune latino au sang chaud, accumule les avertissements et doit sa présence au lycée à ses capacités sportives plus qu'à ses résultats scolaires. Monika, elle, est une jeune fille de bonne famille promise à une carrière brillante. Ce qui les rapproche ? Leurs sentiments et une attirance sincère. Ce qui les éloigne ? Tout le reste : les conventions, leurs familles, leurs amis, leur passé... Et Trey, le petit copain de Monika, qui est aussi le meilleur ami de Victor...



Adam Jay Epstein, Andrew Jacobson

The familiars

New York : Harper, 2010. 360 p.

Cote : **820(73)-3 EPST**

When a scrappy alley cat named Aldwyn passes himself off as a magical animal companion to Jack, a young wizard in training, Aldwyn and his fellow «familiars», a know-it-all blue jay and bumbling tree frog, must save the kingdom after the evil queen of Vastia kidnaps Jack and two other wizards.



Frank Herbert

L'Empereur-Dieu de Dune

Série : Le cycle de Dune, 4

Paris : Pocket, 2023. 699 p.

Cote : **820(73)-3 HERB**

Leto II Atréides, l'Empereur-Dieu de Dune, est désormais un ver des sables à face humaine. A peu près invulnérable et immortel, il a entrevu dans l'avenir une terrible menace : l'extinction de l'espèce humaine. Pour la conjurer, il a fait respecter impitoyablement, dans l'univers humain, son ordre, le Sentier d'Or. Ainsi, l'Empire a connu trente-cinq siècles de paix. La Guilde et le Bene Gesserit ont les mains liées : c'est Leto qui contrôle sur Dune les dernières réserves de l'indispensable épice de longue vie. Mais les Tleilaxu et les Ixiens fourbissent leurs armes en secret.



Colleen Hoover

A tout jamais

Paris : Hugo roman, 2023. 380 p.

Cote : **820(73)-3 HOOV**

Lily, depuis que sa fille Emerson est née, lui a promis que le cycle de la violence s'arrêterait avec elles. Que jamais plus, les femmes de leur famille n'endureraient des abus. Alors elle a pris la décision de quitter son mari et père de sa petite fille. Elle ne s'attendait pas à croiser Atlas, son amour d'adolescente par hasard, et elle ne sait pas quelle place il pourrait occuper dans sa vie. A-t-elle seulement envie de le revoir ? D'avoir à nouveau une vie sentimentale ? De recommencer sa vie et de croire à l'amour éternel, elle qui a appris de la plus dure des façons qu'il était bien difficile à trouver ?



Sarah J. Maas

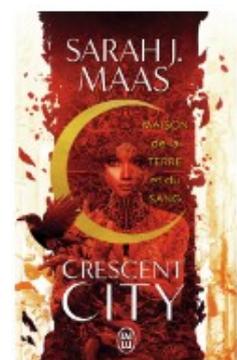
Maison de la terre et du sang : roman

Série : Crescent city, 1

Paris : J'ai lu, 2022. 1053 p.

Cote : **820(73)-3 MAAS**

Bryce, une jeune femme mi-fae, mi-humaine, a une vie parfaite : elle travaille le jour chez une marchande d'antiquités et d'artefacts magiques, et profite des plaisirs qu'offre Crescent City la nuit. Jusqu'au jour où un terrible meurtre ébranle les fondations mêmes de la ville, faisant voler en éclats le monde de Bryce. Deux ans plus tard, son emploi n'a plus guère de sens à ses yeux, et elle se plonge dans l'oubli en écumant les clubs les moins fréquentables. Mais lorsque le meurtrier frappe de nouveau, Bryce se retrouve entraînée dans l'enquête et doit faire équipe avec Hunt, un mystérieux ange au passé trouble. . .



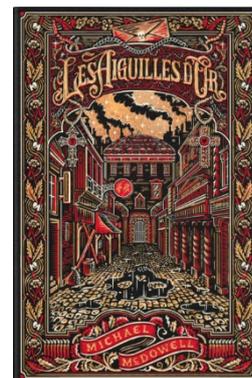
Michael McDowell

Les aiguilles d'or : roman

Toulouse : Monsieur T. Louverture, 2023. 516 p.

Cote : **820(73)-3 MCDO**

An de grâce 1882. New York fête la nouvelle année entre opulence et misère. Dans les beaux quartiers, le juge Stallworth a pour grand projet d'éradiquer le vice de l'un des coins les plus gangrenés de la ville, le tristement célèbre Triangle noir. Avec l'aide de son fils, Edward, pasteur moralisateur aux sermons incendiaires, et de son gendre, Duncan, jeune avocat promis à un brillant avenir, le juge compte bien faire un exemple retentissant en annihilant une lignée corrompue de criminelles.



Casey McQuiston

My dear fing prince***

Paris : Lumen, 2021. 601 p.

Cote : **820(73)-3 MCQU**

Quand sa mère a été élue présidente des Etats-Unis, Alex Claremont-Diaz s'est aussitôt retrouvé propulsé au rang de prince de la nation. Charismatique, intelligent, charmeur... Seul problème : Alex est l'ennemi personnel du vrai prince, Henry - celui dont la grand-mère règne de l'autre côté de l'Atlantique. Et, quand la presse met la main sur la photo d'une altercation entre les deux jeunes gens, les relations anglo-américaines s'enveniment... Les deux rivaux sont donc contraints de feindre la réconciliation à longueur de mises en scène sur les réseaux sociaux. Mais que se passerait-il si le fils de la présidente des Etats-Unis et le prince d'Angleterre devenaient tout à coup beaucoup plus que des amis ?



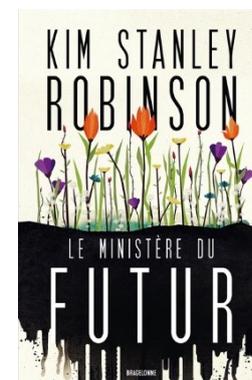
Kim Stanley Robinson

Le ministère du futur

Paris : Bragelonne, 2023. 545 p.

Cote : **820(73)-3 ROBI**

Raconté entièrement sous forme des témoignages directs de ses personnages, ce récit est un chef-d'oeuvre de l'imaginaire, l'histoire de la façon dont le changement climatique nous affectera tous dans les décennies à venir.



Veronica Roth

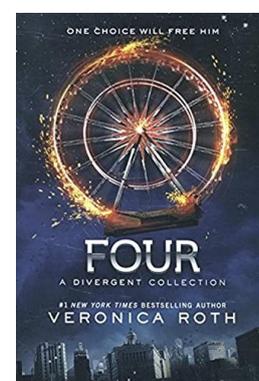
Four : a divergent collection

Série : Divergente, 4

London : HarperCollins, 2014. 285 p.

Cote : **820(73)-3 ROTH**

Readers first encountered Tobias Eaton as Four in Divergent. His voice is an integral part of *Allegiant*. Readers will find more of this charismatic character's backstory told from his own perspective in *Four: A Divergent Collection*. When read together, these long narrative pieces illuminate the defining moments in Tobias Eaton's life.



Jennifer E. Smith

Hello, adieu, et nous au milieu

Paris : Hachette, 2015. 269 p.

Cote : **820(73)-3 SMIT**

Dans douze heures, Clare partira pour une prestigieuse université de la côte Est des États-Unis, tandis que son petit ami, Aidan, ira en Californie, à cinq mille kilomètres de là. Pour cette lycéenne qui ne laisse jamais place à l'improvisation, les choses sont claires : elle et Aidan doivent rompre ce soir. Mais au préalable elle tient à profiter de leurs douze dernières heures ensemble pour passer en revue leur histoire d'amour, tous leurs souvenirs communs.



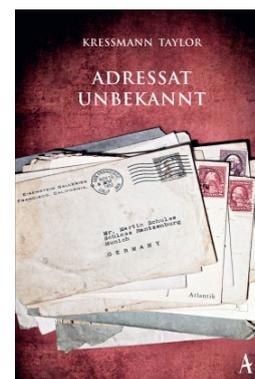
Katherine Kressmann Taylor

Adressat unbekannt

Hamburg : Hoffmann und Campe, 2023. 76 p.

Cote : **820(73)-3 TAYL**

Der Deutsche Martin Schulse und der amerikanische Jude Max Eisenstein betreiben in den USA eine gut gehende Kunstgalerie. 1932 entscheidet sich Schulse, mit seiner Familie nach Deutschland zurückzukehren. Die beiden Männer bleiben in Kontakt und tauschen sich in ihren Briefen über Berufliches und Privates aus. Doch Schulse, der die politischen Entwicklungen in Deutschland anfangs noch kritisch betrachtete, entwickelt sich nach und nach zum bekennenden Nationalsozialisten.



Anthony McCarten

Objectif zéro

Paris : Denoël, 2023. 456 p.

Cote : **820(9)-3 MCCA**

Ils sont dix, viennent des quatre coins des États-Unis, et partagent le même but : gagner trois millions de dollars. Le bêtest « Objectif Zéro », imaginé par Fusion, tient en une ligne. Les participants ont deux heures pour disparaître des radars. Si, au bout de trente jours, ils ne sont toujours pas repérés, ils remportent la coquette somme. Relativement facile ? C'est sans compter les agents de Fusion, une des entreprises les plus innovantes et puissantes au monde, qui sont lancés à leurs trousses. Drones, algorithmes prédictifs, capteurs de reconnaissance faciale et de mouvement... Fusion est sûre de débusquer tous les participants et de recevoir ainsi l'aval de la CIA pour lancer une application révolutionnaire de surveillance des citoyens. Mais une jeune femme va leur donner du fil à retordre.



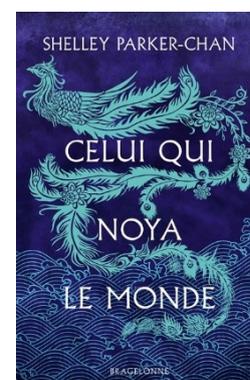
Shelley Parker-Chan

Celui qui noya le monde

Paris : Bragelonne, 2023. 549 p.

Cote : **820(94)-3 PARK**

Zhu Yuanzhang, le Roi de Lumière, a réussi l'exploit d'arracher le sud de la Chine à ses maîtres mongols. À présent, elle brûle d'un nouveau désir : s'emparer du trône et se couronner empereur. Mais Zhu n'est pas la seule à nourrir cette ambition. Sa voisine au sud, la vénéreuse courtisane madame Zhang, brigue le trône pour son époux, et sa puissance pourrait anéantir Zhu et ses partisans. Pour rester dans la partie, Zhu doit conclure une alliance risquée avec un ancien ennemi.



LITTÉRATURE GERMANOPHONE

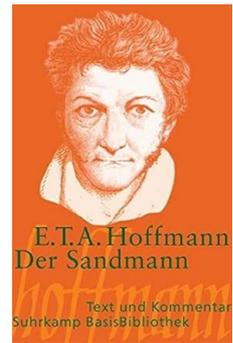
E. T. A. Hoffmann

Der Sandmann

Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2022. 99 p.

Cote : **830-3 HOFF**

E.T.A. Hoffmanns Erzählung *Der Sandmann* erschien 1816 im 1. Teil seiner *Nachtstücke*. Das Spannungsvolle, Traumatische der Liebe Nathanaels zur Puppe Olympia, das Ungeheure und Zwielfichtige der Gestalt des Advokaten Coppélius/Coppola macht die romantische Erzählung zu einem Exempel moderner Bewusstseinsforschung.



Ferdinand von Schirach

Verbrechen : Stories

München : btb Verlag, 2020. 205 p.

Cote : **830-3 SCHI**

Ein angesehener, freundlicher Herr, Doktor der Medizin, erschlägt nach vierzig Ehejahren seine Frau mit einer Axt. Er zerlegt sie, bevor er schliesslich die Polizei informiert. Sein Geständnis ist ebenso aussergewöhnlich wie seine Strafe ... Ein Mann... Elf meisterhafte Erzählungen von Ferdinand von Schirach.



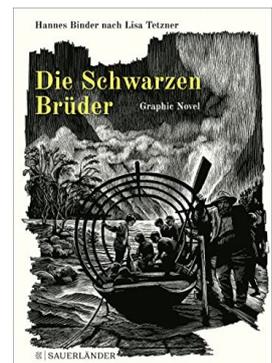
Lisa Tezner, Hannes Binder

Die Brüder : graphic Novel

Frankfurt am Main : Fischer Klassik, 2022. 142 p.

Cote : **830-3 TETZ**

Mitte des 19. Jahrhunderts. Der vierzehnjährige Giorgio muss seine Familie im Tessin verlassen, um in der Stadt als Kaminfeger Geld zu verdienen. Die Arbeit ist hart, und sein Meister hält ihn wie einen Sklaven. Doch eines Tages wird er in einen Geheimbund aufgenommen. Bei den Schwarzen Brüdern, einer Vereinigung junger Kaminfeger aus Giorgios Heimat, findet er Freundschaft und Zusammenhalt. Wird es ihnen gemeinsam gelingen, ihrem grausamen Schicksal zu entkommen?



Marion Döbert

Die Jahre sind vorbei : ein Buch in einfacher Sprache

Münster : Spass am Lesen, 2015. 152 p.

Cote : **830(0.06) DOBE**

Jan und Peter kennen sich seit vielen Jahren. Die beiden Freunde brechen nachts in die Häuser von Reichen ein. Sie stehlen nichts, aber bringen alles durcheinander. Peters Freundin, Jule, weiß von nichts. Bis sich Jan und Jule ineinander verlieben. Als Jan mit Jule zusammen einbricht, gibt es eine böse Überraschung. Der Besitzer der Villa steht plötzlich da. Jan schlägt ihn nieder.



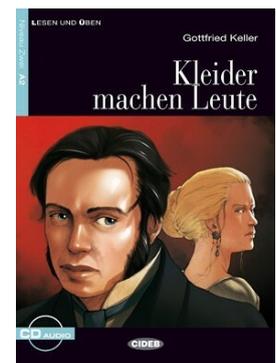
Gottfried Keller

Kleider machen Leute

Rapallo : Cideb, 2011. 96 p.

Cote : **830(0.06) KELL**

Diese Geschichte von einem armen Schneider, der aufgrund seines gepflegten Äusseren für einen Grafen gehalten wird, ist eine der bekanntesten Novellen Kellers. Die ganze Stadt überbietet sich darin, dem vermeintlichen Grafen, der seine Rolle, aus der er sich eigentlich heraushehnt, immer besser beherrscht, die Aufwartung zu machen. Als er sich jedoch mit Nettchen, der Tochter des Amtsrates, verlobt hat, ist es für ihn unmöglich, aus der Rolle auszubrechen.



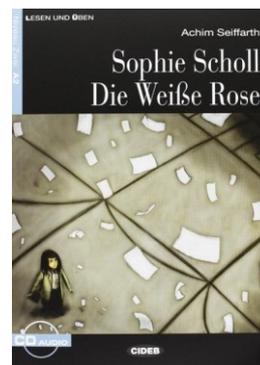
Achim Seiffarth

Scholl : die Weisse Rose

Rapallo : Cideb, 2013. 95 p.

Cote : **830(0.06) SEIF**

Die Geschichte von Sophie Scholl ist eine Geschichte von Mut und Idealen... Sophie ist ein 12-jähriges Mädchen, als Hitler 1933 an die Regierung kommt. Am Anfang des Krieges versteht sie, was die neue Regierung eigentlich bedeutet: Gefängnis, Schmerz oder Tod für Oppositionelle und sie denkt, dass der einzige Weg das Bestreben nach Frieden ist. Und dazu will sie etwas tun! Sophie, ihr Bruder Hans und eine kleine Gruppe von Freunden fordern die Geschichte heraus.



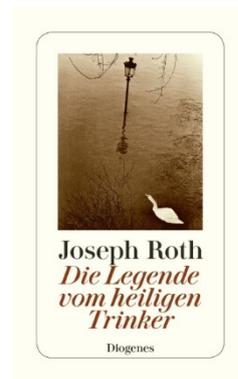
Joseph Roth

Die Legende vom heiligen Trinker : Erzählung

Zürich : Diogenes, 2010. 46 p.

Cote : **830(436)-3 ROTH**

Andreas ist ein Clochard in Paris. Er schläft unter den Seine-Brücken, statt einer Decke halten ihn alte Zeitungen warm. Und er ist ein Trinker, geradezu ein Säufer. Die Begegnung mit einem Unbekannten, der ihm zweihundert Franc leiht, setzt eine Kette von kleinen Wundern in Gang: ein warmes Essen, eine gründliche Rasur, eine Begegnung mit einer verflochtenen Liebe und mit einem alten Freund und immer wieder der Alkohol. Ein unorthodoxer Heiliger, eine melancholische und versöhnliche Legende, die Joseph Roth als sein Testament bezeichnete.



Alex Capus

13 wahre Geschichten

München : dtv, 2023. 173 p.

Cote : **830(494)-3 CAPU**

Augenzwinkernd und ausgesprochen witzig erzählt Capus - nach sorgfältigem Quellenstudium - von skurrilen Helden und abenteuerlichen Wechselfällen eidgenössischer Geschichte. Im Stil alter Chroniken erzählt Capus, distanziert und leise belustigt, von kauzigen Patrioten, freundlichen Spinnern und glücklosen Erfindern, von mutigen Auswanderern, rauflustigen Söldnern und liebenswerten Betrügnern - radikale Individualisten allesamt, deren Widerstand gegen jede Form der Fremdherrschaft sich in höchst unterschiedlichen unerhörten Begebenheiten ausdrückt. Ein Blick in den Anhang des Buches zeigt: all diese skurrilen Geschichten scheinen wahr zu sein.



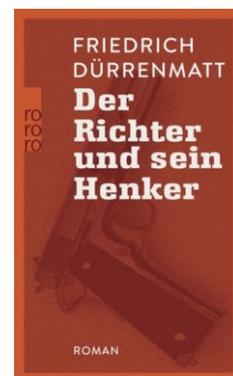
Friedrich Dürrenmatt

Der Richter und sein Henker : Roman

Hamburg : Rowohlt Taschenbuch Verlag, 2022. 116 p.

Cote : **830(494)-3 DUER**

«Der Richter und sein Henker» ist einer berühmtesten Romane - die Geschichte eines Mordes. Mit den reißerischen Mitteln einer Detektivstory erzählt er die Aufklärung einer Gewalttat an einem Polizeileutnant, den letzten Fall des todkranken Kommissars Bärlach - die Geschichte einer hintergründigen Pointe.



LITTÉRATURE FRANCOPHONE

George Sand

Gabriel

Paris : Gallimard, 2023. 311 p.

Cote : **840-2 SAND**

Au moment de la naissance de sa petite-fille, le prince de Bramante avait pris, dans le plus grand secret, la décision de l'élever comme un garçon, afin de pouvoir lui transmettre ses biens à sa mort. Gabriel, ignorant tout de sa nature véritable, mène donc l'existence physique et intellectuelle des jeunes gens de son âge jusqu'au jour de sa majorité où le prince lui révèle la vérité. Désormais, il lui faudra choisir : rester Gabriel, dans l'opulence et la liberté, ou devenir Gabrielle, dans un couvent.



Fatima Daas

La petite dernière : roman

[Lausanne] : Noir sur blanc, 2021. 210 p.

Cote : **840-3 DAAS**

Je m'appelle Fatima Daas. Je suis la mazziya, la dernière. Celle à laquelle on ne s'est pas préparé. Je suis française d'origine algérienne. Je suis musulmane. Cette banlieusarde qui observe les comportements parisiens. L'amour, c'était tabou à la maison, la sexualité aussi. Lorsque Nina a débarqué dans ma vie, je ne savais plus du tout ce dont j'avais besoin et ce qu'il me manquait.



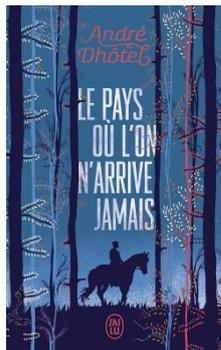
André Dhôtel

Le pays où l'on n'arrive jamais : roman

Paris : J'ai lu, 2021. 249 p.

Cote : **840-3 DHOT**

Gaspard, fils de marchands forains, mène une existence routinière et sage à Lominval, petit village des Ardennes. Mais un regard échangé avec un enfant fugitif en quête de « son pays » va entraîner le jeune garçon dans une odyssée surprenante et merveilleuse.



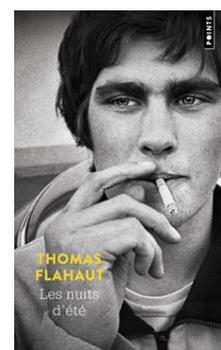
Thomas Flahaut

Les nuits d'été

Paris : Points, 2024. 226 p.

Cote : **840-3 FLAH**

Thomas, Medhi et Louise se connaissent depuis l'enfance. Thomas rentre au bercail après avoir abandonné ses études à l'université. Medhi, lui, n'a jamais quitté cette ville proche de la frontière suisse. Louise est de retour pour l'été afin de terminer sa thèse sur les ouvriers frontaliers. L'usine fut le centre de leur vie et l'est pour la dernière fois.



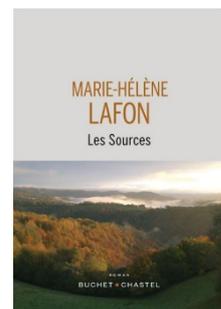
Marie-Hélène Lafon

Les Sources

Paris : Buchet-Chastel, 2023. 117 p.

Cote : **840-3 LAFO**

La cour est vide. La maison est fermée. Claire sait où est la clef, sous une ardoise, derrière l'érable, mais elle n'entre pas dans la maison. Elle n'entrera plus. Elle serait venue même sous la pluie, même si l'après-midi avait été battu de vent froid et mouillé. Années 1960. Isabelle, Claire et Gilles vivent dans la vallée de la Santoire, avec la mère et le père. La ferme est isolée.



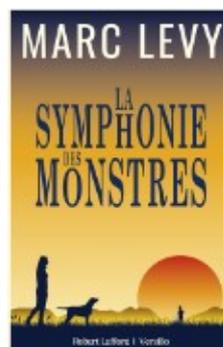
Marc Levy

La symphonie des monstres : roman

Paris : R. Laffont, 2023. 388 p.

Cote : **840-3 LEVY**

En rentrant chez elle un soir, Veronika découvre la disparition de son fils âgé de neuf ans. Désespérées, elle et sa fille Lilya cherchent à comprendre où Valentyn a été emmené. Elles vont remuer ciel et terre pour retrouver la trace du petit garçon - l'une animée par sa témérité d'adolescente, l'autre par sa détermination de mère. Mais l'ennemi est partout, et Lilya et Veronika ne pourront se fier à personne...



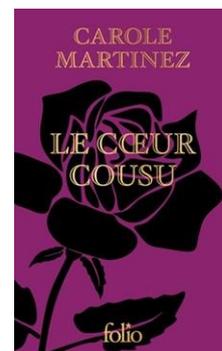
Carole Martinez

Le coeur cousu

Paris : Gallimard, 2018. 442 p.

Cote : **840-3 MART**

Depuis la nuit des temps, les femmes d'un petit village andalou se transmettent une boîte merveilleuse. En y découvrant du fil et des aiguilles, Frasquita hérite du don extraordinaire de repriser les hommes blessés et les cœurs en lambeaux. Un talent qui, dans l'Espagne catholique du XIXe siècle, se révélera une malédiction.



Nicolas Nutten

Comme deux gouttes de sang : thriller

Paris : Pocket, 2024. 475 p.

Cote : **840-3 NUTT**

Par une nuit de Noël, l'horreur s'est invitée dans une famille heureuse de Norvège. Seule l'aînée des enfants survit au drame. Après une brève cavale, le tueur sanguinaire termine derrière les barreaux... Vingt-deux ans plus tard, à Paris, le commandant Sarda a sur les bras un cadavre réduit à l'état de squelette, une croix latine inversée gravée sur le crâne. Sarda doit élucider cette mystérieuse affaire au plus vite. Mais son enquête, va prendre un tour particulier.



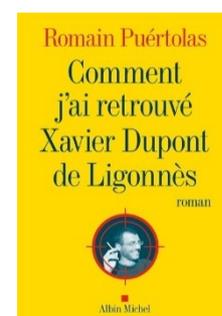
Romain Puértolas

Comment j'ai retrouvé Xavier Dupont de Ligonnès : roman

Paris : Albin Michel, 2024. 280 p.

Cote : **840-3 PUER**

La photo a fait le tour du monde. Xavier Dupont de Ligonnès retirant trente euros à un distributeur automatique du sud de la France quelques jours après avoir « supposément » assassiné de sang-froid sa femme, leurs quatre enfants et leurs deux chiens. Pour moi, ce fut un choc, une espèce de mission dont je me suis senti aussitôt investi. Cette histoire m'obsède depuis 2011. Treize ans ont passé sans que je cesse une seule seconde de penser à lui. Je suis capitaine de police et écrivain, la combinaison parfaite pour me lancer dans l'enquête de ma vie.



Patrick Rambaud

Le Maître : roman

Paris : Grasset, 2015. 232 p.

Cote : **840-3 RAMB**

Bienvenue dans la Chine du Vème siècle avant Jésus-Christ. Un monde poétique et violent, où « tombe » soudain cet enfant, fils du Surintendant des présents et cadeaux. Dans ce royaume gigantesque, l'or est partout, la faim aussi, les princes et les rois ont des esclaves, des éléphants, des nains, ils écoutent des poèmes, font commerce de femmes et d'épices, lisent Confucius...



Ann Scott

Les Insolents

[Paris] : Calmann-Lévy, 2023. 193 p.

Cote : **840-3 SCOT**

Alex, Margot et Jacques sont inséparables. Pourtant, Alex, compositrice de musique de films, a décidé de quitter Paris. A quarante-cinq ans, installée au milieu de nulle part, elle va devoir se réinventer. Qu'importe, elle réalise enfin son rêve de vivre ailleurs et seule.

Manu Causse et Séverine Vidal [dir.]

16 [seize] nuances de première fois

Paris : Eyrolles, 2017. 190 p.

Cote : **840-3 SEIZ**

Ce recueil de nouvelles présente, à hauteur d'adolescent, seize facettes de cette « première fois » omniprésente dans les corps et les esprits, avec douceur, délicatesse, humour, poésie, tendresse... et érotisme. A l'inverse des images envahissantes d'une sexualité très codifiée, axée sur les stéréotypes et la recherche de performance à tout prix, ces nouvelles permettent à l'adolescent de mieux se représenter les réalités et les enjeux de sa propre première fois

Minh Tran Huy

Un enfant sans histoire

[Arles] : Actes sud, 2022. 206 p.

Cote : **840-3 TRAN**

Romancière, fervente adepte de la fiction, Minh Tran Huy n'avait sûrement pas imaginé laisser un jour la réalité envahir son écriture. Elle n'avait pas non plus envisagé que la naissance de Paul, son magnifique petit garçon, scellerait sa rencontre intime avec le handicap et ferait d'elle une experte involontaire des troubles du spectre de l'autisme et de leur prise en charge. Pourtant, c'est bien par la littérature que ce récit capture et partage cette expérience sismique.

Maud Ventura

Mon mari

[Paris] : L'Iconoclaste, 2023. 267 p.

Cote : **840-3 VENT**

Elle a la vie dont elle rêvait : une belle maison, deux enfants, l'homme idéal. Après quinze ans de vie commune, elle ne se lasse pas de dire : « Mon mari ! » Pourtant elle veut plus encore : il faut qu'ils s'aiment comme au premier jour. Alors elle s'impose une discipline de fer pour entretenir la flamme. Elle l'observe, note ses fautes, le punit en conséquence. Jusqu'au jour où elle va trop loin...

Joël Dicker

Un animal sauvage : roman

Genève : Rosie & Wolfe, 2024. 397 p.

Cote : **840(494)-3 DICK**

Braquage à Genève. Deux malfaiteurs sont sur le point de dévaliser une grande bijouterie de Genève. Mais ce braquage est loin d'être un banal fait divers... Vingt jours plus tôt, dans une banlieue cossue des rives du lac Léman, Sophie Braun s'apprête à fêter ses quarante ans. La vie lui sourit. Mais son monde idyllique commence à vaciller. Son mari est empêtré dans ses petits arrangements. Son voisin, un policier, est fasciné par elle et l'épie dans sa vie la plus intime. Et un mystérieux rôdeur lui offre un cadeau qui va la bouleverser.

Les Insolents

**Ann
Scott**



Nicolas Feuz

Le philatéliste : roman

Genève : Rosie & Wolfe, 2023. 331 p.

Cote : **840(494)-3 FEUZ**

À l'approche de Noël, un vent d'effroi parcourt la Suisse. Un tueur organise un jeu de piste sordide avec des colis postaux. Sa signature ? Des timbres-poste fabriqués à partir de peau humaine. L'inspectrice de la police judiciaire genevoise Ana Bartomeu est saisie de l'affaire. Son enquête va la conduire des beaux quartiers de Genève à la vieille ville d'Annecy, des impasses sombres de Lausanne aux rues pavées de Delémont. Réussira-t-elle à démasquer cet assassin mystérieux que les médias suisses et français ont surnommé « Le Philatéliste »?



Greta Gratos

Lina

Lausanne : Paulette, 2017. 80 p.

Cote : **840(494)-3 GRAT**

Greta Gratos ose un hommage éclaté à une figure maternelle. Au fil des années et des exils, la narration se laisse porter par les souvenirs anciens, sans chercher à démêler le réel de la fiction. Une déclaration d'amour silencieuse, pour dire à quel point les êtres que nous perdons nous restent et nous imprègnent.



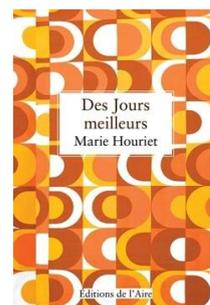
Marie Houriet

Des jours meilleurs

Vevey : Ed. de l'Aire, cop. 2018. 259 p.

Cote : **840(494)-3 HOUR**

La première manif dont je me rappelle est en faveur du droit à l'avortement. La place Neuve est noire de monde, Papa et Maman, ravis. Ma sœur Juliette et d'autres gamins se disputent les banderoles. Combien y en a-t-il eu, de ces chevauchées à travers Genève, entourées de slogans ? Les Rues Basses étaient notre Croisette, Juliette et moi, les princesses du palais Pitoëff. Le temps a lézardé la complicité qui liait Raphaëlle et son père. Celui-ci ne reconnaît plus la fille qu'il a élevée dans l'esprit des années septante. Raphaëlle n'a-t-elle rien gardé de l'utopie qui l'a vue grandir ? Comme un révélateur, la crise financière de 2008 mettra à nu les conflits larvés - mais aussi la force de la filiation.



Anne Robillard

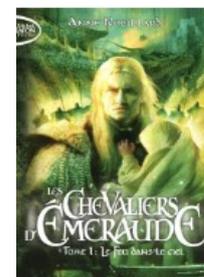
Le feu dans le ciel

Série : Les chevaliers d'Emeraude : 1

Neuilly-sur-Seine : M. Lafon, 2012. 362 p.

Cote : **840(71)-3 ROBI**

L'Empereur Noir, Amecareth, a levé ses armées monstrueuses pour envahir les royaumes du continent d'Enkidiev. Bientôt, la terre de Shola subit les attaques féroces des sinistres dragons et des impitoyables hommes-insectes. Pourquoi les troupes d'Amecareth reviennent-elles sur le continent après des siècles de paix, mettant à feu et à sang le royaume glacé de Shola ? Les sept Chevaliers d'Emeraude - six hommes et une femme - sont les seuls à pouvoir percer ce mystère, inverser le destin et repousser les forces du Mal. Ils devront pour cela accomplir l'étrange prophétie qui lie Kira, une petite fille de deux ans, au sort du monde.



LITTÉRATURE LUSOPHONE

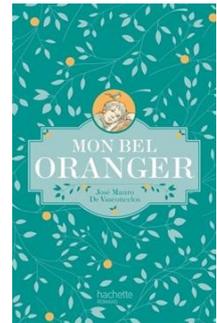
José Mauro de Vasconcelos

Mon bel oranger

Vanves : Hachette romans, 2021. 315 p.

Cote : **869.0(81)-3 VASC**

Tout le monde bat Zézé et lui dit qu'il est le diable... Mais ange ou démon, Zézé a un secret : un oranger, le seul confident de ses rêves, qui l'écoute et lui répond.



LITTÉRATURE SLAVE

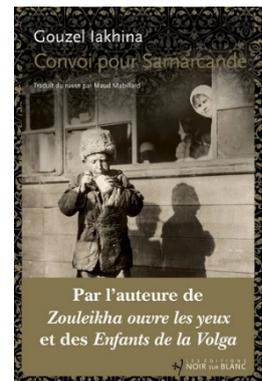
Gouzel Iakhina

Convoi pour Samarcande : roman

Lausanne : Noir sur blanc, 2023. 476 p.

Cote : **882-3 IAKH**

Dans les années 1920, en URSS, la famine fait rage dans la région de la Volga. Le gouvernement soviétique met sur pied des convois d'évacuation pour sauver les enfants. C'est l'un de ces trains que l'officier de l'Armée rouge Deïev prend en charge, avec à son bord cinq cents enfants, qu'il doit acheminer jusqu'à Samarcande. Cet homme va s'élever contre les crimes de l'Etat soviétique.



LITTÉRATURE CHINOISE

Lao She

Histoire de ma vie

Paris : Gallimard, 2023. 115 p.

Cote : **895.1-3 LAO**

Avec une simplicité poignante traversée d'humour, un vieux Chinois raconte sa vie : abandonné par sa femme qui lui laisse leurs deux enfants, il a dû quitter son échoppe d'artisan pour s'engager dans la police où il est resté vingt ans avant d'être renvoyé. Il a assisté à la fin de l'Empire, au soulèvement des soldats, au changement de régime et aux premières années de la République.

Lao
She
Histoire de ma vie



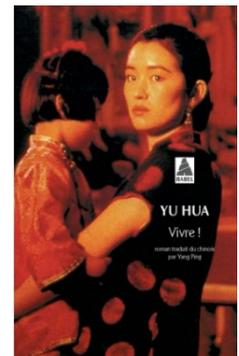
Yu Hua

Vivre !

Arles : Actes sud, 2023. 248 p.

Cote : **895.1-3 YU**

Fugui, enfant gâté et unique héritier de la famille Xu, est un fils prodigue qui dilapide son bien dans les jeux d'argent, au grand dam de son épouse Jiashen. Ruiné, il est contraint de travailler la terre. Mais ce revers de fortune se révèle une chance au moment de l'avènement de la Chine communiste : autrefois fils de propriétaire foncier, il échappe au triste sort réservé aux nantis. Les tourmentes qui secouent le pays tout au long du XXe siècle n'épargneront toutefois pas sa famille.



Keigo Higashino

Le développement du X

Arles : Actes sud, 2020. 313 p.

Cote : **895.6-3 HIGA**

Professeur de mathématiques, Ishigami est amoureux de sa voisine, une mère divorcée. Mais son ex-mari a retrouvé sa trace, il la harcèle, et elle en vient à le tuer pour protéger sa fille. Ishigami, qui a tout entendu, voit là l'occasion de se rapprocher d'elle et lui propose son aide pour maquiller le crime.



IV. BANDES DESSINÉES

Andrea Artusi, Mirco Zilio

Odino Buzzi : cronista detective : quattro storie : un omaggio all'immaginario letterario di Dino Buzzati

Roma : Round Robin, 2023. 137 p.

Cote : **BDa ARTU**

Questo volume è un omaggio alla narrativa di Dino Buzzati, un graphic novel di genere giallo, un soft boiled ambientato nella suggestiva atmosfera dell'Italia degli anni Sessanta dove il protagonista, Odino Buzzi, si troverà a indagare su quattro casi fuori dall'ordinario.



Lucia Biagi

The Cyan's anthem

Torino : Eris, 2022. 1 vol.

Cote : **BDa BIAG**

Ciano, magenta e giallo. Tre colori, tre stili di vita, tre classi sociali, tre futuri già scritti. Ma Liv, Roman, Becca, Yari, Emil e Mina quando si conoscono da adolescenti non ci danno importanza, lo sanno che ci sono delle differenze, però vanno oltre. Poi il trauma. Il loro mondo che va in mille pezzi. Traiettorie di vita che si allontanano, contatti che si perdono



Pierdomenico Bortune, Cecilia Bozzoli

Celeste : l'enfant du placard

Lausanne : Antipodes, 2022. 53 p.

Cote : **BDa BORT**

Grâce à un devoir de vacances pour ses cours de langue et culture italienne, Léane, adolescente d'origine italienne née à Neuchâtel, rencontre sa voisine Celeste. En passant la frontière à dix ans avec son père saisonnier, cachée dans le coffre d'une voiture, Celeste fut l'une des « enfants caché-e-s » de la Suisse des années soixante. Ses passionnants souvenirs aideront la jeune Léane à affronter des moments tout aussi difficiles et à réfléchir sur le sens et la richesse de sa propre histoire.



Pierdomenico Bortune

Celeste bambina nascosta : la migrazione italiana in Svizzera

Berne : Comites (Comitato italiani all'estero), 2021. 56 p.

Cote : **BDa BORT**

Quali esperienze e avventure, privazioni, sogni e speranze si nascondono dietro la parola immigrazione ? Grazie a una ricerca per i corsi di lingua e cultura italiana che Léane frequenta, l'adolescente di origini italiane ma nata e cresciuta a Neuchâtel, incontra la signora Celeste, molto più grande di lei, che l'immigrazione l'ha vissuta sulla propria pelle.



Boum

La méduse

Montréal : Pow Pow, 2023. 219 p.

Cote : **BDa BOUM**

Odette a une méduse dans l'œil, qu'elle seule peut voir. Une méduse qui se multiplie. Avec un petit appartement à elle seule, un emploi stable qui lui plaît et un béguin pour une cliente de sa librairie, on pourrait croire qu'Odette a tout pour être heureuse... mais une méduse apparaît dans son œil et vient chambouler sa vie.



Hugo Clément

Le théorème du vaquita

Paris : Fayard, 2023. 155 p.

Cote : **BDa CLEM**

Les écosystèmes dont nous dépendons pour survivre menacent de s'écrouler. Le tableau semble bien noir, mais il y a de l'espoir. Je vous embarque avec moi dans une aventure extraordinaire, qui va changer votre regard sur la nature et les animaux. Si l'on veut sauver notre espèce, nous devons inventer une nouvelle manière d'habiter la terre.



Sara Colaone

Il Barone rampante : romanzo a fumetti

Milano : Mondadori, 2023. 138 p.

Cote : **BDa COLA**

Cosimo Piovasco di Rondò, primogenito di una nobile famiglia ligure, ha dodici anni quando, in segno di protesta - lui le lumache proprio non le vuole mangiare! -, sale su un albero e decide di non scendere più. Dal golfo di Ombrosa fin sulle creste dei monti, rami e fronde coprono tutto lo spazio tra la terra e il cielo, e saltando da un leccio a un carrubo, da un pino a un mandorlo Cosimo vive una vita tutt'altro che monotona. Anzi, piena di avventure e brulicante di incontri.



Lorenza Natarella

Il visconte dimezzato : romanzo a fumetti

Milano : Mondadori, 2023. 146 p.

Cote : **BDa COLA**

Nella guerra contro i turchi, il visconte Medardo di Terralba viene colpito in pieno petto da una cannonata. Il colpo lo divide a metà, e a salvarsi senza neanche una scalfittura, escluso l'enorme squarcio che lo separa dalla parte andata in briciole, è la metà destra, quella crudele. Vivo e dimezzato, il visconte torna a casa, scatenando la sua cattiveria in maniera imprevedibile e incomprensibile contro chiunque gli capiti a tiro: il nipote, la vecchia balia, i contadini.



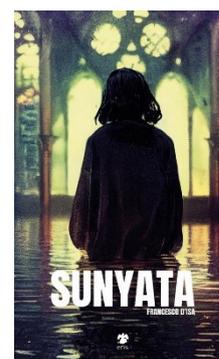
Francesco D'Isa

Sunyata

Torino : Eris, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa DISA**

Quest'opera ci porta in una dimensione onirica in cui identità, simboli culturali e sensazioni si mescolano in quello che sembra un viaggio alla ricerca di sé e allo stesso tempo una discesa nel concetto Io. Immagini e testi si fondono delicatamente, ampliando la potenza espressiva dei rispettivi linguaggi. I testi scritti dall'autore accompagnano la parte grafica realizzata con le tanto dibattute AI.



Marie Donzelli, Mademoiselle Caroline

Adoleschiante

Paris : Delcourt, 2021. 251 p.

Cote : **BDa DONZ**

Pour Laura, à qui l'adolescence a transmis le virus de la révolte, rien n'est vraiment plus supportable et elle le fait savoir à toute personne prête à l'écouter. C'est-à-dire sa mère, objet principal de sa contestation. Si proche et pourtant tellement différente... comment imaginer qu'elle puisse la comprendre... ce serait comme croire au Père Noël. Alors que c'est elle, le Père Noël !



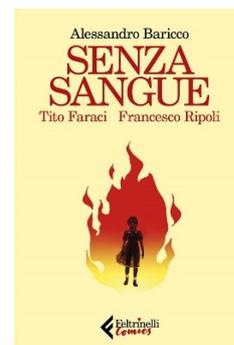
Tito Faraci, Francesco Ripoli

Senza sangue

Milano : Feltrinelli, 2019. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa FARA**

Un pays hispanique non précisé : un règlement de comptes. Un homme meurt avec son fils. La fille cachée dans une trappe est sauvée. Quelque temps plus tard, une vieille femme parle à un homme qui vend des billets de loterie. Le passé revient, mais sans sang.



Manuele Fior

Celestia : integrale

Quartu Sant'Elena (CA) : Oblomov, 2021. 269 p.

Cote : **BDa FIOR**

Celestia è in tutto e per tutto la Venezia di un mondo parallelo: un rifugio dalle invasioni barbariche prima, poi il centro del mondo culturale e commerciale, infine l'icona mondiale del turismo di massa. In un futuro indefinito, un'ondata migratoria proveniente dal mare e che è risalita sulla terraferma ha risparmiato la piccola isola di Celestia, sulla quale hanno trovato riparo i fuggiaschi e, tra questi, una piccola compagnia di giovani telepati, accolti da un anziano abitante, il dottor Vivaldi.



Manuele Fior

Cinquemila chilometri al secondo

Quartu Sant'Elena (CA) : Oblomov, 2022. 159 p.

Cote : **BDa FIOR**

Piero, Lucia e il loro amico Nicola. Un delicato romanzo dei sentimenti, narrato con i colori ora sommessi ora accesi di Manuele Fior : il ritratto di una generazione precaria anche negli affetti, sospesa tra il desiderio di fuga e la nostalgia delle proprie radici.



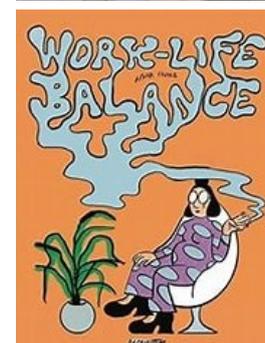
Aisha Franz

Work-life-balance

Berlin : Reprodukt, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa FRAN**

Aisha Franz liefert eine fulminante Reise in die aktuelle Arbeitsrealität junger Erwachsener – in gewohnt absurder Manier und überspitzt erzählt, doch gleichzeitig scharf beobachtet. Es geht um Träume und Enttäuschungen, um Selbstoptimierung und Kontrolle, um Machtverhältnisse am Arbeitsplatz und darum, sich in diesem ganzen Durcheinander nicht selbst zu verlieren.



Samuele e Cindy Frasca

Amore 7.0

Lugano : Fontana edizioni, 2019. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa FRAS**

Le avventure di una coppia di coniugi immersi nelle peripezie di vita quotidiana dalle quali scaturiscono spesso e volentieri situazioni comico-umoristiche e perfino realistiche! Serie inizialmente ospitata sul settimanale Ticino7, trova in questo volume il suo seguito. Infatti contiene le strisce uscite in precedenza e nuove avventure inedite!



Samuele Frasca

La profezia del guerriero

Lugano : Fontana edizioni, 2018. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDA FRAS**

Israele vive ormai da lungo tempo in schiavitù sotto il dominio di Re Iabin, sovrano del regno di Canaan e del suo potente esercito comandato dallo spietato generale Sisara. L'Eterno, mosso a compassione per il suo popolo, suscita tramite la Profetessa d'Israele Deborah, il guerriero Barak per guidare una delicata spedizione atta a combattere la tirannia dei Cananei. Che la battaglia abbia inizio !



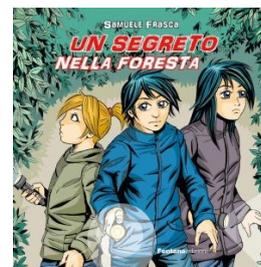
Samuele Frasca

Un segreto nella foresta

Lugano : Fontana edizioni, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa FRAS**

Un misterioso personaggio arriva un giorno nel paesino in cui abitano i tre fratelli Yohanna, Joseph e Anita. "Chi sarà mai ?", "Qual è il suo mestiere ?". Scopritelo insieme a loro leggendo questo avvincente racconto.



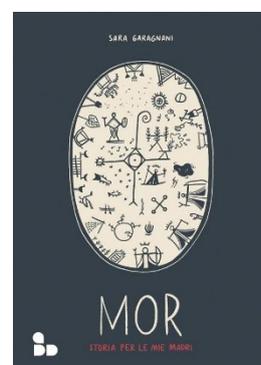
Sara Garagnani

Mor, storia per le mie madri

Torino : Add Editore, 2023. 362 p.

Cote : **BDa GARA**

Mor è un affresco familiare che si stende attraverso la storia di quattro generazioni di donne, tra Svezia e Italia. Con il dipanarsi delle vicende, l'autrice racconta come i traumi non elaborati si possano trasmettere di generazione in generazione, di madre in figlia, come un testimone che passa di mano in mano. Un racconto visivo intenso e a volte doloroso, in cui immagini e testo ci accompagnano nelle vite delle protagoniste, in un gesto di riconciliazione che vuole rompere la linea di dolore.



Lorenzo Ghetti

Dove non sei tu

Roma : Coconino Press, 2018. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa GHET**

Lido è un sedicenne tranquillo, riflessivo. Ama leggere romanzi di fantascienza e ha una passione per i giochi di ruolo, condivisa con un gruppetto di amici per i quali fa il master inventando ogni sorta di avventure. All'inizio del nuovo anno scolastico lo attende una sorpresa. Lido ha una nuova compagna di classe: estroversa, invadente e lontana centinaia di chilometri. Si chiama Mobi e frequenta la scuola con una Tuta ScOut, invenzione tecnologica che permette a chi la indossa di essere fisicamente presente ovunque desideri. I giorni passati con Mobi e il viaggio nel mistero che la ragazza rappresenta faranno vacillare l'equilibrio di Lido e tutte le sue certezze...



Lorenzo Ghetti

In alto abbastanza

Roma : Coconino Press, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa GHET**

Ana ha vinto un concorso e a soli 18 anni va ad abitare su Agate, la comunità perfetta: una stazione spaziale con 100mila abitanti selezionati da una multinazionale per realizzare il sogno di un paradiso ecologico e lontano dai problemi della Terra. Ma sarà davvero così bello vivere lassù, tra gli "eletti" e tra le stelle?



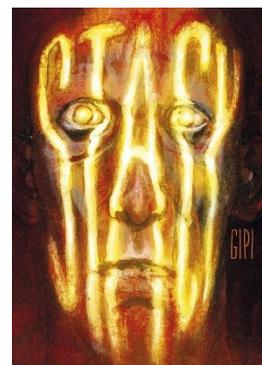
Gipi

Stacy

Rome : Coconino Press, 2023. 257 p.

Cote : **BDa GIPI**

Gianni è uno sceneggiatore di serie tv di successo. La sua carriera è all'apice quando un'intervista, all'apparenza innocua, rimette tutto in discussione. Tre semplici parole, date in pasto ai social, si trasformano in una bomba di indignazione. Colleghi e amici prendono le distanze, il suo pubblico gli volta le spalle. Una gogna che non è soltanto mediatica e professionale, ma lo costringe a rimettere in discussione tutta la sua esistenza.



Lea Loos

Widerstand ist Zwecklos - Nein !

Berlin : Avant-Verlag, 2021. 149 p.

Cote : **BDa LOOS**

Wir beobachten in den letzten Jahren, wie zunehmend Widerstandsbewegungen wie z. B. "Fridays for Future" aufkeimen, die sich den dringlichen Themen unserer Zeit widmen und gesellschaftliche Veränderungen fordern. Vor allem für junge Menschen, die anfangen sich politisch zu äußern, stellt sich die Frage, welcher Ansatz der "richtige" ist, um für große Veränderungen zu kämpfen. Alles beginnt mit einem aktuellen Bericht über Gewaltausschreitungen protestierender Bewohner*innen eines Pflegeheims. Eine hitzige Debatte über die Sinnhaftigkeit von gewaltsamen und gewaltlosen Protesten entsteht.



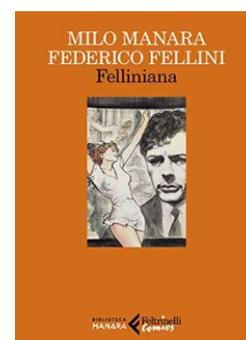
Milo Manara

Felliniana

Milano : Feltrinelli, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa MANA**

In questo volume sono raccolte le leggendarie storie scritte da Federico Fellini per il cinema e mai diventate film, trasformate in capolavori del fumetto da Milo Manara. Viaggio a Tulum e Il Viaggio di G. Mastorna detto Fernet. Un incontro ai vertici tra due maestri, in un'edizione che per la prima volta restituisce l'autentica bellezza del Viaggio di G. Mastorna detto Fernet, grazie al recupero delle tavole originali.



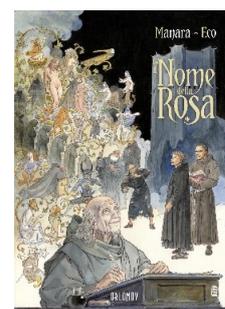
Milo Manara

Il nome della rosa

Milano : Oblomov, 2023. 71 p.

Cote : **BDa MANA**

Anni di elaborazione per adattare il capolavoro di Umberto Eco. Un'opera preziosa che racconta con stili grafici diversi il nostro tempo, il passato e le sue meraviglie di pietra e di inchiostro. Milo Manara ai vertici della sua arte.



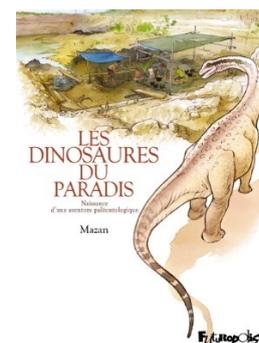
Mazan

Les dinosaures du paradis : naissance d'une aventure paléontologique

Paris : Futuropolis, 2024. 209 p.

Cote : **BDa MAZA**

Cette BD nous fait découvrir ce qui a amené Mazan, dessinateur de BD, à la paléontologie, et ce qu'est une fouille paléontologique, pendant une campagne de fouilles alors que l'équipe de tournage de "C'est pas sorcier" filme les différents protagonistes du site. Cela permet d'expliquer au lecteur ce qu'est un chantier de fouilles, à quelle époque ont vécu les dinosaures, ce que l'on cherche et comment.



Alice Milani

Sofia Kovalevskaja : vita e rivoluzioni di una matematica geniale

Roma : Coconino PressFandango, 2023. 220 p.

Cote : **BDa MILA**

Scienziata, scrittrice, rivoluzionaria, Sofia Kovalevskaja è stata una pioniera dei diritti delle donne e una matematica di genio. La sua storia è anche quella di un'indomita, solidale comunità femminile che, sognando e lottando, apriva nuove strade nell'Europa in fermento della seconda metà del XIX secolo.



Vitt Moretta

Il tramonto del sea breeze

Rome : Coconino Press, 2018. 151 p.

Cote : **BDa MORE**

C'è un locale, tra il mare e la boscaglia, in cui le distanze sociali sono azzerate, l'alcool scorre a fiumi e il domani non esiste. E il sea breeze, il porte nascosto dove attraccano colby, Liam e Todd i cerca di avventura, in fuga dalla noia giovane in cui sono invischiati. Intorno a loro una ballata perfettamente stonata di anime anomale, sexy e psicotiche.



José Luis Munuera, Kid Toussaint

La course du siècle

Bruxelles : Le Lombard, 2023. 88 p.

Cote : **BDa MUNU**

1904. Les Etats-Unis accueillent les Jeux Olympiques pour la première fois et sont bien décidés à prouver leur supériorité. Le marathon aura lieu à Saint-Louis, dans le Missouri, et il va marquer les esprits... en tant que course la plus rocambolesque de l'histoire de ce sport ! Trente-deux coureurs sur la ligne de départ, mais seulement quatorze à l'arrivée. Entre dopage expérimental, triche, sentiers balisés aléatoirement, tout peut (et va) arriver.



Nizzi e Piffarerio

I promessi sposi

Turin : Allagalla, 2018. 117 p.

Cote : **BDa NIZZ**

Originariamente uscito a puntate su Il Giornalino, questo adattamento aveva riscosso grande successo, riuscendo, grazie alla chiave d'accesso semplificata del fumetto, ad avvicinare i lettori più giovani. Nizzi ha compiuto un lavoro molto attento sul romanzo, tanto che per didascalie e balloon ha utilizzato il testo manzoniano. Piffarerio, ha svolto un lavoro di ricerca accuratissimo su libri e quadri per rappresentare la Milano del 1630, oltre a lunghe visite nei dintorni di Lecco per ricostruire con fedeltà il paesaggio e i costumi di oltre tre secoli prima.



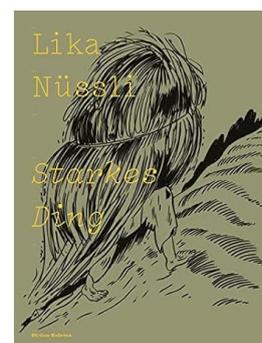
Lika Nüssli

Starkes Ding : die Geschichte eines Verdingkindes, basierend auf den Erinnerungen meines Vaters

Zürich : Edition Moderne, 2022. 256 p.

Cote : **BDa NUSS**

In einem berührenden Bild- und Figurenkosmos verschmelzen unbeschwerte Kindheitsmomente mit dem harten Alltag und Überlebenskampf der Toggenburger Bauernfamilien und dem im Nachbarland tobenden Krieg. Kleine Pausen voller Glück bringen der Hauptfigur ihre verlorene Jugend und Freiheit zurück.



Enrico Pinto

Lo schermo bianco

Roma : Coconino Press, 2023. 347 p.

Cote : **BDa PINT**

Mentre Parigi è sconvolta da una lunga scia di attentati, un gruppo di dissidenti contesta le politiche reazionarie della Presidente della Repubblica alzando in aria, in segno di protesta, lo schermo bianco dei cellulari. Tra loro Sistine, l'eccentrica figlia di un archistar scomparso in circostanze misteriose. E Salvo, un immigrato italiano che con lei ha una travagliata relazione sentimentale. Parigi, futuro prossimo.



Ratigher

Fortezza pterodattilo

Rome : Coconino Press, 2017. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa RATI**

Questa fortezza é la somma di cento bastioni, nei quali albergano amore, violenza, mistero e dove languono intricati piani di riscatto. Non sprecate la possibilità di entrare in questa reggia oscura, altrimenti inespugnabile. Ratigher raccoglie per la prima volta le tante storie dove la sua voce si è rivelata e definita.



Risulei

Napolitopor

Torino : Add Editore, 2023. 237 p.

Cote : **BDa RISU**

Un padre e un figlio condividono una grande passione: quella per Roland Topor. Li riporta a quand'erano giovane e bambino: uno a letto con la varicella e l'altro finalmente a casa dal lavoro. In quel momento scoprono il lavoro dell'artista francese che, poco alla volta diventerà passione comune, qualcosa da condividere. Un legame che non definisce il loro rapporto ma che li unisce come una lingua segreta.



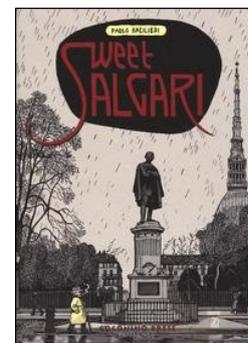
Paolo Bacilieri

Sweet Salgari

Rome : Coconino Press, 2023. 170 p.

Cote : **BDa SALG**

Un'intensa, commovente biografia disegnata che illumina le due vite di Emilio Salgari. Inventore di Sandokan e del Corsaro nero, ma anche travet della penna, eternamente sfruttato e perseguitato dai conti da pagare. Sullo sfondo dell'Italietta piccolo borghese tra '800 e '900, il ritratto dolce e amaro di un sognatore dal cuore irriducibile.



Claudio Stassi

Per questo mi chiamo Giovanni : dal romanzo di Luigi Garlando

Milano : Rizzoli, 2023. 158, [12] p.

Cote : **BDa STAS**

Giovanni è un bambino di Palermo. Per il suo decimo compleanno, il papà gli regala una giornata speciale, da trascorrere insieme, per spiegargli come mai, di tutti i nomi possibili, per lui è stato scelto proprio Giovanni. Tappa dopo tappa, padre e figlio esplorano Palermo, e la storia di Giovanni Falcone s'intreccia al presente di una città che lotta per cambiare.



Clément Xavier, Lisa Lugrin

Jujitsuffragettes : les amazones de Londres

Paris : Delcourt, 2020. 135 p.

Cote : **BDa XAVI**

Dans les années 1910, Edith Garrud, une des premières femmes professeuses d'arts martiaux en Europe, forme les gardes du corps des suffragettes qui affrontent une très rude répression policière. Celles qu'on surnomme les « jujitsuffragettes » greffent à leur lutte une bonne dose d'humour. Elles bousculent les mentalités, bottent les fesses des réactionnaires et démontrent la force du sexe dit « faible » !



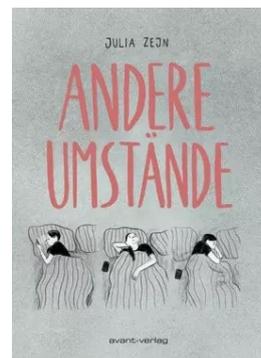
Julia Zejn

Andere Umstände

Berlin : Avant-Verlag, 2021. 196 p.

Cote : **BDa ZEJN**

Es ist die Zeit zwischen Master und dem was da noch kommt, der Moment, wo das Erwachsenenleben richtig loszugehen und alles ernster zu werden scheint. Dann trifft sie den Hobby-DJ Olli, sie lernen sich näher kennen und verlieben sich. Zuerst bringt Olli etwas Abwechslung und Aufregung in ihr allzu strukturiertes Leben. Doch Anjas ungeplante Schwangerschaft stellt die beiden vor eine Entscheidung.



Zerocalcare

Dimentica il mio nome

Milano : Bao, 2022. 235 p.

Cote : **BDa ZERO**

Quando l'ultimo pezzo della sua infanzia se ne va, Zerocalcare scopre cose sulla propria famiglia che non aveva mai neanche lontanamente sospettato. Diviso tra il rassicurante torpore dell'innocenza giovanile e l'incapacità di sfuggire al controllo sempre più opprimente della società, dovrà capire da dove viene veramente, prima di rendersi conto di dove sta andando.



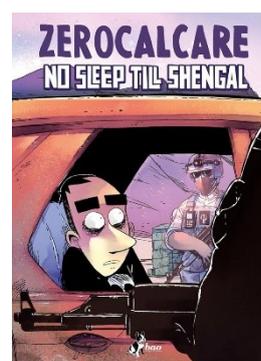
Zerocalcare

No sleep till Shengal

Milano : Bao, 2022. 205 p.

Cote : **BDa ZERO**

Nella primavera del 2021 Zerocalcare si reca in Iraq, per far visita alla comunità ezida di Shengal, minacciata dalle tensioni internazionali e protetta dalle milizie curde, e documentarne le condizioni di vita e la lotta. Il viaggio si rivela difficile perché più volte la delegazione italiana viene respinta ai vari check point controllati dalle diverse forze politiche e militari che si spartiscono il controllo del suolo iracheno.



Zerocalcare

Ogni maledetto lunedì su due : zerocalcare.it - dal 21 novembre 2011 al 18 febbraio 2013

Milano : Bao, 2022. 212 p.

Cote : **BDa ZERO**

Questo libro è stato la prima raccolta di storie del blog di Zerocalcare, ma negli anni è diventato molto di più, e ora è considerato una parte fondamentale del suo catalogo. La lunga storia a colori che punteggia i capitoli della raccolta è stata la prima presa di coscienza lunga sul percorso, umano, politico e artistico, dell'autore nella sua età adulta.



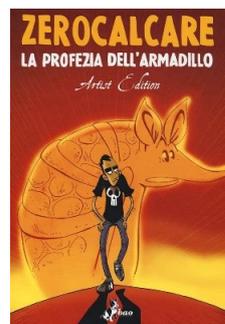
Zerocalcare

La profezia dell'armadillo : Artist Edition

Milano : Bao, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDa ZERO**

A cinque anni e centomila copie dal debutto, Zerocalcare aggiorna il suo primo romanzo grafico con questa edizione definitiva, che ripristina il bianco e nero della versione autoprodotta e comprende una nuova storia introduttiva.



Zerocalcare

Un polpo alla gola

Milano : Bao, 2023. 204 p.

Cote : **BDa ZERO**

Dopo lo straordinario successo de La profezia dell'armadillo, Zerocalcare torna con un romanzo grafico lungo e tutto nuovo. Tre capitoli. Tre stagioni della vita del giovane Calcare; le amicizie, le rivalità, i piccoli misteri dell'impresa che è crescere, raccontati nell'impareggiabile stile di Zerocalcare, in un crescendo sincopato di risate e singhiozzi. Un romanzo grafico scanzonato, ma profondo, ironico e amaro come solo la vita guardata da vicino sa essere.



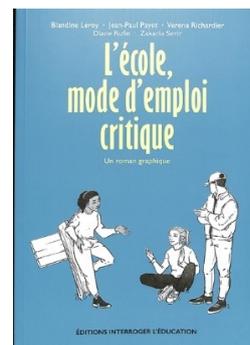
Blandine Leroy

L'école, mode d'emploi critique : un roman graphique

Genève : Interroger l'éducation, 2023. 79 p.

Cote : **BDdoc LERO**

Glissez-vous dans un cours de sociologie de l'éducation et expérimentez avec les étudiantes et les étudiants un mode d'emploi critique de l'école pour mieux comprendre ses mécanismes inégalitaires cachés. Et peut-être imaginer l'école autrement.



Scott McCloud

Capire, fare e reinventare il fumetto

Milano : Bao, 2018. 748 p.

Cote : **BDdoc MCCL**

BAO Publishing raccoglie Capire il Fumetto, Reinventare il Fumetto e Fare Fumetto in un solo volume, in un'edizione curata e rigorosa, pensata per durare in eterno. Dalla natura della narrazione sequenziale, al potenziale rivoluzionario (a livello di contenuti e di mercato) del Fumetto, alle tecniche narrative più efficaci, questo libro è un tesoro dell'umanità, un'opera allo stesso tempo accessibile e profondissima, davvero illuminante.



Marco Rizzo, Lelio Bonaccorso

Salvezza

Milano : Feltrinelli, 2018. [128 p.]

Cote : **BDdoc RIZZ**

10 novembre 2017, la nave Aquarius è pronta per una nuova missione nel Mediterraneo. Soccorre chi, per disperazione, affronta il mare su gommoni fatiscenti. A bordo per la prima volta ci sono anche due fumettisti. Questo è il loro racconto di chi fugge e di chi salva.



Marjane Satrapi

Femme, vie, liberté

Paris : L'Iconoclaste, 2023. 271 p.

Cote : **BDdoc FEMM**

Le 16 septembre 2022, en Iran, Mahsa Amini succombe aux coups de la police des mœurs parce qu'elle n'avait pas "bien" porté son voile. Son décès soulève une vague de protestations dans l'ensemble du pays, qui se transforme en un mouvement féministe sans précédent. Marjane Satrapi a réuni un politologue, un grand reporter, un historien et dix-sept grands talents de la bande dessinée pour raconter cet évènement majeur pour l'Iran, et pour nous toutes et nous tous.



José-Louis Bocquet et Jean-Luc Fromental, Floc'h

L'art de la guerre

Série : Les aventures de Blake & Mortimer

Bruxelles : Blake et Mortimer, 2023. 124 p.

Cote : **BDs BLAK**

Alors que Francis Blake est au siège de l'ONU, à New York, pour prononcer un discours sur la paix, un homme est arrêté au Metropolitan Museum après avoir vandalisé la stèle d'Horus dans la section des antiquités égyptiennes. Celui-ci, un certain Olrik, semble avoir perdu la mémoire.



Alice Oseman

Heartstopper : premières fois

Série : Heartstopper, 5

Vanves : Hachette romans, 2023. 323 p.

Cote : **BDs HEAR**

Nick et Charlie sont très amoureux. Ils se sont finalement dit les fameux petits mots, et Charlie a presque convaincu sa mère de le laisser dormir chez Nick. Mais le départ de Nick pour l'université approche... Quel nouveau chapitre de leur relation s'apprêtent-ils à écrire ?



Joe Hill

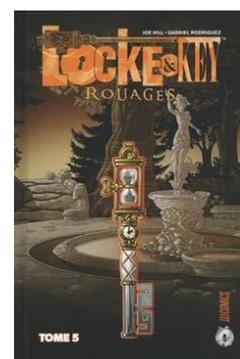
Rouages

Série : Locke and key, 5

Paris : Hi comics, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **BDs LOCK**

Tyler et Kinsey n'imaginent pas un seul instant que Lucas "Dodge" Caravaggio est revenu d'entre les morts pour s'emparer du corps de leur petit frère. Grâce à la clé Oméga, Dodge sera bientôt en mesure d'ouvrir la Porte Noire et de libérer les démons aux pouvoirs hypnotiques qui se tapissent derrière.



Flix

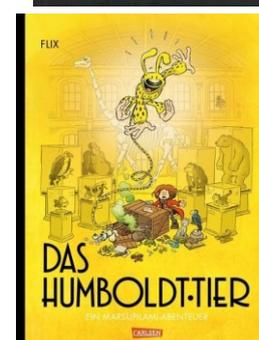
Das Humboldt-Tier

Série : Marsupilami

Hambourg : Carlsen comics, 2022. 69 p.

Cote : **BDs MARS**

Der große Naturforscher Alexander von Humboldt entdeckt auf seiner berühmten Südamerika-Reise als erster das Marsupilami. Und so beginnt für das schwarz-gelb gefleckte Wunderwesen nicht nur ein Abenteuer, das ins Berlin der 1930er-Jahre führt, sondern auch eine unvergessliche Freundschaft.



Igort

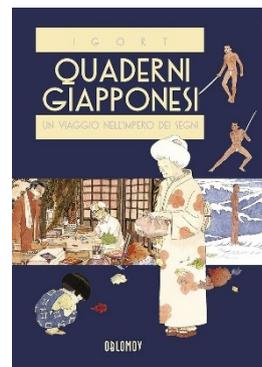
Quaderni giapponesi : un viaggio nell'impero dei segni

Série : Quaderni giapponesi, 1

Quartu Sant'Elena (CA) : Oblomov Edizioni, 2020. 181 p.

Cote : **BDs QUAD**

I Quaderni giapponesi raccontano facce diverse del prisma Giappone. Nel primo volume, Igort racconta Tokyo e l'industria del manga. Con il metodo dell'osservatore curioso e partecipe, con taglio personale e autobiografico, Igort racconta e disegna i suoi incontri e collaborazioni con i grandi editor e autori dei manga, con registi, intellettuali, musicisti e scrittori.



Igort

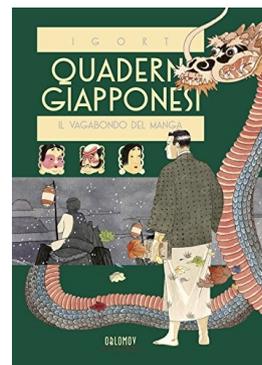
Quaderni giapponesi : il vagabondo del manga

Série : Quaderni giapponesi, 2

Quartu Sant'Elena (CA) : Oblomov Edizioni, 2021. 178 p.

Cote : **BDs QUAD**

Per anni ero tornato in Giappone, un luogo che oramai mi appariva come "casa". Eppure quella fu la prima volta che mi abbandonai a un viaggiare senza scopo. Non c'erano appuntamenti o incontri da fare, viaggiavo per il gusto di perdermi. E forse, cominciai a capire, perdersi in luoghi sconosciuti permetteva di penetrare in stanze segrete, di un sé più profondo.



Igort

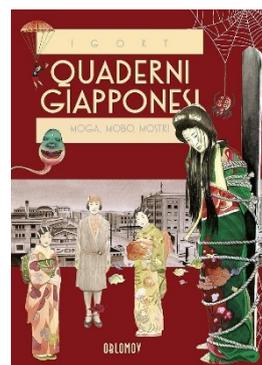
Quaderni giapponesi : moga, mobo, mostri

Série : Quaderni giapponesi, 3

Quartu Sant'Elena (CA) : Oblomov Edizioni, 2023. 178 p.

Cote : **BDs QUAD**

Il terzo volume della fortunata serie dei Quaderni Giapponesi scritti e disegnati da Igort. Un affresco sugli autori maledetti e di culto del Sol Levante. Da Santo Kyoden a Yoshitoshi il crudele e Suehiro Maruo, un viaggio alla scoperta dell'Ero-Guro, l'"erotic grotesque nonsense".



Kris

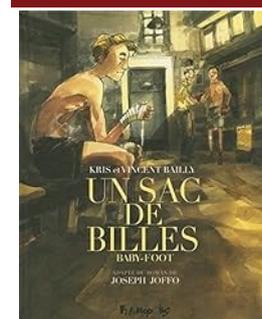
Baby-foot

Série : Un sac de billes, 3

[Paris] : Futuropolis, 2014. 61 p.

Cote : **BDs SAC**

La suite d'*Un sac de billes*, le récit du petit Jo, devenu adolescent, dans le Paris et la France de l'immédiate après-guerre. On retrouve le grand frère Henry qui s'affaire dans son salon de coiffure et dont l'autorité pèse parfois un peu trop sur son jeune frère en pleine révolte adolescente. Il y a les copains. Et il y a Jo.



Emile Bravo

Schlechter Start in neue Zeiten

Série : Spirou, 1

Hambourg : Carlsen comics, 2018. 88 p.

Cote : **BDs SPIR**

Brüssel im Januar 1940. Der Krieg! Die Deutschen! Gibt es dieser Tage denn kein anderes Thema?! Spirou mag es nicht mehr hören. Selbst Fantasio leistet Militärdienst und träumt von großen Heldentaten fürs Vaterland. Dabei ist Belgien doch neutral! Als er aber Bekanntschaft mit Felix macht, der neu in Brüssel ist, beginnt sich Spirous Blick auf die Dinge zu ändern.



V. MANGAS

Tatsuki Fujimoto

Adieu Eri

Paris : Crunchyroll, 2023. 200 p.

Cote : **M ADIE**

"Je veux que tu me filmes jusqu'à ma mort." Yûta, adolescent mordu de cinéma, accomplit cette dernière volonté de sa mère avec un brio... explosif. Dépité par la réception de son court-métrage, il s'apprête à en finir à son tour, Lorsqu'il rencontre Eri. Cinéphile, comme lui, la mystérieuse jeune fille va inspirer Yûta et l'aider à réaliser un nouveau film...



Hajime Isayama

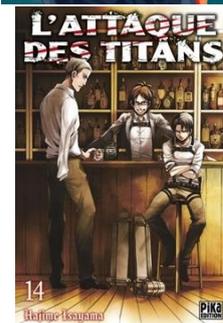
L'attaque des titans

Série : L'attaque des titans, 14

Boulogne-Billancourt : Pika, 2022. 1 vol. (non pag.)

Cote : **M ATTA**

Le Roi a donné l'ordre aux Brigades spéciales de capturer Eren et Christa. De son côté, le Bataillon d'exploration prépare une opération d'envergure : renverser le trône !



Tsugumi Ohba, Takeshi Obata

Bakuman

Série : Bakuman, 11

Bruxelles : Kana, 2022. 179 p.

Cote : **M BAKU**

Saikô et Shûjin ont fini par décrocher une nouvelle série, mais, lorsqu'ils apprennent que cela s'est joué à un cheveu, ils décident de poursuivre leur travail pour parvenir, avant le début de la publication, à réaliser la meilleure histoire qu'ils aient jamais faite. Finalement, leur manga débute, et le jugement des lecteurs tombe !



Akane Shimizu

Les brigades immunitaires

Série : Les brigades immunitaires, 5

Boulogne-Billancourt : Pika, 2023. 208 p.

Cote : **M BRIG**

Les cellules immunitaires sont rejointes par des alliées pour le moins inattendues : les bactéries ! Bien qu'étant souvent considérées comme nuisibles, celles-ci peuvent en effet avoir des effets très positifs sur l'organisme, ce qu'elles ne vont pas tarder à prouver face aux nombreux ennemis auxquels le corps est cette fois-ci confronté.



Akane Shimizu

Les brigades immunitaires

Série : Les brigades immunitaires, 6

[Boulogne-Billancourt] : Pika, 2021. 159 p.

Cote : **M BRIG**

Le corps regorge de richesses et de moyens pour conserver son intégrité... et ce ne sont pas toujours les brigades immunitaires qui ont les outils contre les affections ! Thrombocytes, bâtonnets, hématies... tous ont leur rôle à jouer. Et face au fameux coronavirus, toutes les cellules du corps devront se mobiliser pour surmonter l'ennemi !



Nekokurage, Itsuki Nanao

Les carnets de l'apothicaire

Série : Les carnets de l'apothicaire, 12

Paris : Ki-oon, 2023. 162 p.

Cote : **M CARN**

Une nouvelle enquête a été confiée à Mao Mao... par l'impératrice douairière, cette fois ! En effet, la noble dame se demande si, à l'époque, elle n'aurait pas jeté un sort à son époux, décédé après avoir perdu la raison. L'apothicaire découvre alors le lourd secret de la famille impériale...



Koyoharu Gotouge

Demon Slayer

Série : Demon slayer, 7

Nice : Panini manga, 2022. 1 vol. (non pag.)

Cote : **M DEMO**

Après leur violent combat contre les démons et grâce aux soins prodigués par Shinobu, l'un des neuf piliers des pourfendeurs de démons, Tanjiro et ses compagnons ont pu guérir de leurs blessures et ont appris à maîtriser la technique du souffle permanent. Une nouvelle mission les attend déjà.



Hiromu Arakawa

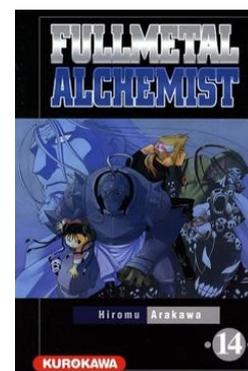
Fullmetal alchemist

Série : Fullmetal alchemist, 14

Paris : Kurokawa, 2022. 170 p.

Cote : **M FULL**

La lutte contre les homonculus s'intensifie ! Après un combat sans merci, Edward et Lin se sont fait avalés par Gluttony. Ils découvrent dans son gigantesque estomac de nombreux éléments concernant le complot organisé par les homonculus et la véritable apparence de Envy. Ils arrivent à s'extraire de la panse du monstre mais tombent nez à nez avec un mystérieux personnage qui ressemble trait pour trait à Van Hohenheim.



Toshiya Higashimoto

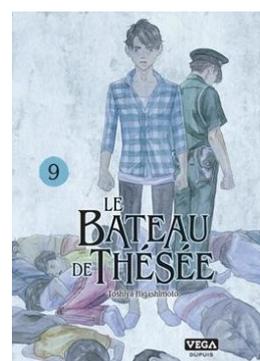
Le bateau de Thésée

Série : Le bateau de thésée, 9

Paris : Vega (manga) Dupuis, 2021. 187 p.

Cote : **M HIGA**

A peine le jeune Mikio Kato est-revenu au village d'Oto Usu que la maison du vieux Tanaka s'embrase dans un dramatique incendie. Alors que les villageois s'affairent à éteindre les flammes, l'épouse de Bungo Sano reçoit la visite nocturne d'un homme qui prétend être l'oncle de Mikio. Sentant que la tragédie finale s'approche à grands pas, Sano et Shin décident de fouiller la bicoque délabrée où vivait l'écolier.



Toshiya Higashimoto

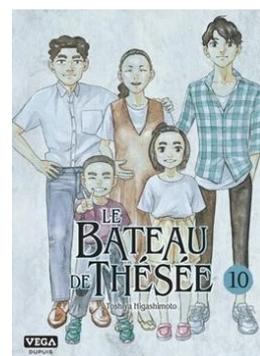
Le bateau de Thésée

Série : Le bateau de thésée, 10

Paris : Vega (manga) Dupuis, 2022. 187 p.

Cote : **M HIGA**

De retour en 1989, Shin et son père voient arriver le fameux jour du meurtre de masse. Toute la journée, ils vont chercher où le tueur se cache et a dissimulé le poison qu'il espère verser dans le goûter des enfants. Réussissant à déjouer le plan machiavélique du serial killer, ils pensent être sortis d'affaire.



Yumi Hotta, Takeshi Obata

Hikaru no go

Série : Hikaru no go, 6

Paris : Tonkam, 2022. 219 p.

Cote : **M HIKA**

Frappant à la porte du Ki-in, Hikaru a droit à un accueil on ne peut plus mouvementé ! S'il réussit à se placer dans les seize premiers du niveau 1 Insei, il aura la possibilité d'affronter Akira dans le tournoi où s'affrontent pros et Insei ! Objectif "le tournoi des jeunes lions" !



Motorô Mase

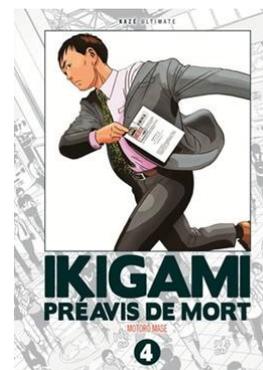
Ikigami, préavis de mort

Série : Ikigami, 4

Paris : KazéCrunchyroll, 2023. 441 p.

Cote : **M IKIG**

La suspicion d'une redoutable inspectrice et le sentiment d'être suivi pèsent sur Fujimoto. Dans ces conditions, difficile pour le jeune fonctionnaire de venir en aide aux victimes de l'ikigami comme il le souhaiterait. Qu'il s'agisse d'un danseur, d'un ancien détenu ou d'un homme d'une laideur repoussante, tous devront pourtant affronter le regard de la société, s'ils veulent profiter de la vie jusqu'au bout...



Motorô Mase

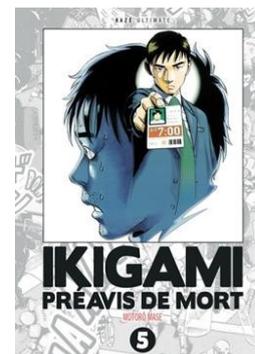
Ikigami, préavis de mort

Série : Ikigami, 5

Paris : KazéCrunchyroll, 2023. 476 p.

Cote : **M IKIG**

Menacé par les agressions répétées de la Fédération, le gouvernement peine à étouffer les mouvements de rébellion qui grondent au sein de la population. Alors que la Loi de Prospérité Nationale est plus que jamais remise en question, Fujimoto prend pleinement conscience de son immobilisme.



Hajime Komoto

Mashle

Série : Mashle, 17

Paris : Crunchyroll, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **M KOMO**

Innocent Zero poursuit Mash après lui avoir arraché le cœur, mais est arrêté dans son élan par Domina. Ce dernier, qui avait sombré dans de la lave en fusion, resurgit pour barrer le passage à son redoutable père, au nom de l'amitié qui le lie à son ancien adversaire ! Pendant ce temps, les camarades de Mash, prêts à défier la mort, se démènent pour l'emmener auprès de Meliadoul.



Waka Hirako

My Broken Mariko

Paris : Ki-oon, 2021. 198 p.

Cote : **M MYBR**

Quand Tomoyo apprend aux informations la mort de son amie Mariko, elle n'en croit pas ses oreilles. Elles s'étaient pourtant vues la semaine précédente. Mariko, à la jeunesse brisée, qui lui vouait une admiration sans bornes et qui s'est vraisemblablement suicidée... Tomoyo ne contient pas sa rage : elle doit trouver un moyen de rendre un dernier hommage digne de ce nom à sa seule confidente.



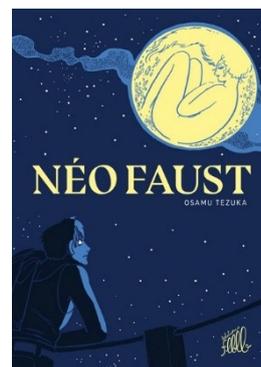
Osamu Tezuka

Néo Faust

Poitiers : FLBLB, 2022. 420 p.

Cote : **M NEO**

1970. Au plus fort des manifestations étudiantes qui secouent le Japon, le vieux professeur Ichinoseki, spécialiste mondial en génie génétique, constate avec amertume qu'au bout d'une existence tout entière dédiée à la recherche, il n'est pas parvenu à percer les secrets de l'univers. Alors qu'il se résout au suicide, le diable en personne lui apparaît sous les traits d'une jeune femme et lui propose un contrat : en échange de son âme, il aura droit à une seconde vie...



Eiichirô Oda

One piece

Série : One piece, 106

Grenoble : Glénat, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **M ONE**

Parvenu sur l'île futuriste d'Egg Head, l'équipage de Chapeau de paille découvre le laboratoire du docteur Végapunk ainsi qu'une multitude de technologies inconnues qui stimulent le goût de Luffy pour l'exploration ! Mais voilà que le CP-0 fait irruption dans le but de supprimer le génial inventeur !



So-ma-to

Shadows House

Série : Shadows house, 10

Grenoble : Glénat, 2023. 152 p.

Cote : **M SOMA**

Le manoir était un lieu idyllique. La noble famille Mirror qui l'habitait était aimée de son peuple et régnait sur une île accueillante. Mais les cris de joie d'hier ne résonnent plus entre les murs de la Mirrors House.



So-ma-to

Shadows House

Série : Shadows house, 11

Grenoble : Glénat, 2023. 151 p.

Cote : **M SOMA**

Un vent de rébellion commence à souffler sur le pavillon des enfants. Pendant ce temps, chez les adultes, certains essaient d'étendre leur influence... Les stratégies se nouent, aussi bien entre les murs qu'au-dehors du manoir...



So-ma-to

Shadows House

Série : Shadows house, 12

Grenoble : Glénat, 2023. 149 p.

Cote : **M SOMA**

L'existence du pouvoir de la suie est désormais connue de tous ! Le chaos s'installe lorsque les enfants dotés d'un pouvoir s'amuse à chasser les "faibles" qui n'ont pas encore découvert le leur... Les porte-étoiles sont incapables de rétablir la discipline dans un pavillon transformé en champ de bataille par les conflits politiques des adultes.



Yuto Suzuki

Sakamoto Days

Série : Sakamoto days, 11

[Grenoble] : Glénat, 2023. 192 p.

Cote : **M SUZU**

La JCC subit l'attaque de la bande de Slur ! Madame Satoda, prête à tout pour protéger ses élèves, se dresse face à Kanaguri. Pendant ce temps, Sakamoto et Shin s'efforcent de sécuriser la base de données, qui est en fait le grand-père d'Amame. Hélas, le chaos s'installe quand l'hypnotiseur Club Jam s'invite dans la danse...



Gou Tanabe

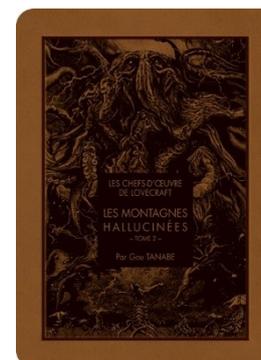
Les montagnes hallucinées

Série : Les chefs-d'oeuvre de Lovecraft, 2

Paris : Ki-oon, 2022. 336 p.

Cote : **M TANA**

A son arrivée au campement du Pr. Lake, l'équipe du Pr. Dyer découvre un véritable charnier... Seul Gedney, l'assistant du biologiste, aurait vraisemblablement réussi à fuir en traîneau. Mais l'homme a-t-il réellement une chance de survivre dans ces contrées hostiles ? Rien n'est moins sûr... Il est pourtant le seul qui saurait expliquer le spectacle de désolation que les scientifiques ont sous les yeux, et surtout le mystérieux tumulus qui renfermait les spécimens décrits par son mentor quelques jours plus tôt ! Bien décidé à retrouver le disparu, le géologue part en expédition au-delà des montagnes...



Akiko Higashimura

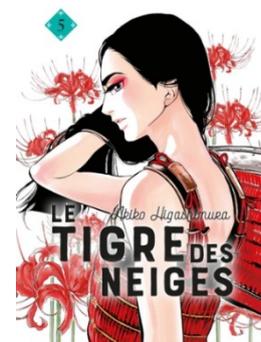
Le tigre des neiges

Série : Le tigre des neiges, 5

Poitiers : Léopard noir, 2021. 201 p.

Cote : **M TIGR**

An 18 de l'ère Tenmon (1549). Kagetora et Harunobu (futur Takeda Shingen) se rencontrent par hasard dans un lieu tout à fait inattendu. Harunobu est aussitôt attiré par Kagetora, qu'il recouvre sous son apparence de femme, mais celle-ci sent naître en elle une crainte envers les hommes. Afin de ne plus jamais les redouter, que ce soit en tant que guerrière, en tant que seigneur de château ou en tant que femme, Kagetora va faire une demande particulière à Snûken. Alors que la première bataille qui va opposer Kagetora à Harunobu à Kawanakajima approche, quelles seront les conséquences de cette rencontre ?



Kei Koga

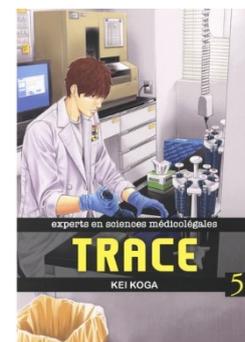
Trace : experts en sciences médico-légales

Série : Trace, 5

Paris : Komikku, 2020. 171 p.

Cote : **M TRAC**

Reiji Mano est un expert médico-légal aguerri faisant partie du laboratoire de la police scientifique de Tokyo. Au fil des affaires, il recherche la vérité dans ses analyses, mais il traque en secret celui qui a massacré sa famille. Alors qu'il poursuit une nouvelle piste, il va se retrouver confronté à deux nouvelles affaires qui vont se révéler particulièrement ardues.



VI. FILMS DOCUMENTAIRES

Triades : la mafia chinoise à la conquête du monde

Antoine Vitkine

Issy-les-Moulineaux : ARTE France, 2021. 180 min

Cote : **D 343.341 VITK**

En trois volets, une enquête passionnante aux images parfois choquantes au cœur des plus grandes triades chinoises, aujourd'hui alliées occultes du pouvoir. Fondées au XVIIe siècle, leur influence sur la géopolitique et l'économie mondiale n'a cessé de croître. Trafic de drogue, cybercriminalité, délinquance financière, assassinats...



Matrix : génération

Benjamin Clavel

[Issy-les-Moulineaux] : ARTE France, 2023. 52 min

Cote : **D 681.3 MATR**

Dès sa sortie, Matrix a eu une influence considérable sur de nombreux aspects de nos vies. Ce film précurseur continue d'alimenter d'importants débats sociétaux, notamment sur l'usage des technologies, les questions de genre et l'anticapitalisme.



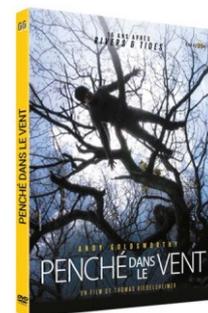
Penché dans le vent : Andy Goldsworthy

Thomas Riedelsheimer

[S.l.] : Eurozoom, 2018, 2019. 1 DVD (92 min.)

Cote : **D 7.071 GOLD**

Andy Goldsworthy est un artiste mondialement reconnu pour son travail éphémère et permanent avec la nature, le Land Art. On découvre comment Andy Goldsworthy s'introduit lui-même dans ses œuvres, comment son travail devient à la fois plus fragile et plus personnel, plus sévère et plus difficile.



Le mystère Lucie : des espions contre le nazisme

Eric Michel, Jacques Mathey

[Genève ; Lausanne ; Zurich] : RTS Radio Télévision Suisse, 2023. 51 min

Cote : **D 940.53 MATT**

À l'ouverture publique des archives de la guerre de 39-45, des pans entiers, méconnus, de son histoire sont révélés. Le rôle du réseau de renseignement Lucie, basé en Suisse, fait partie des (re)découvertes les plus surprenantes. C'est une enquête minutieuse, une reconstitution de faits, qui se sont déroulés en Suisse.



Il était une fois en Irlande du Nord

James Bluemel

London : Keo films, 2023. 171 min

Cote : **D 941.5 ILET**

De la fin des années 1960 à l'accord de paix du 10 avril 1998, les « troubles » qui ont opposé l'IRA aux forces militaires et policières britanniques et aux milices unionistes en Irlande du Nord ont bouleversé le destin des trois générations.



Ukraine : sur les traces des bourreaux. Suivi de, Ukraine : les enfants volés

Ksenia Bolchakova, Manon Loiseau ; Robin Barnwell

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (2 X 90 min)

Cote : **D 947.7 UKRA**

Cette enquête instruit pas à pas, témoignages et preuves écrites à l'appui, les crimes de guerre commis et planifiés par Vladimir Poutine et son régime. La course contre la montre pour retrouver des enfants enlevés par les forces russes.



VII. FILMS DE FICTION

Anatomie d'une chute

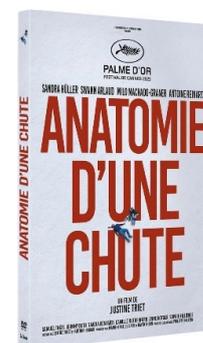
Justine Triet

[Paris] : Le pacte, 2023. 1 DVD + 1 DVD Bonus (371 min.)

Sous-titre : Français, français pour sourds et malentendants

Cote : **F ANAT**

Sandra, Samuel et leur fils malvoyant de 11 ans, Daniel, vivent depuis un an loin de tout, à la montagne. Un jour, Samuel est retrouvé mort au pied de leur maison. Une enquête pour mort suspecte est ouverte. Sandra est bientôt inculpée malgré le doute : suicide ou homicide ? Un an plus tard, Daniel assiste au procès de sa mère.



«Asteroid city»

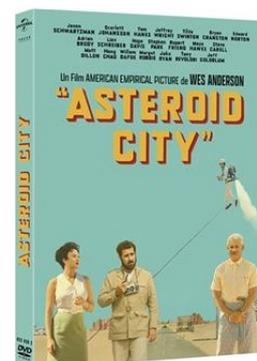
Wes Anderson

[Boulogne Billancourt] : Universal Pictures Vidéo (France), 2023. 1 DVD (110 min.)

Sous-titre : Anglais, français, italien, anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F ASTE**

Asteroid City est une ville minuscule, en plein désert, dans le sud-ouest des États-Unis. Nous sommes en 1955. Ce week-end, les militaires et les astronomes accueillent cinq enfants surdoués, distingués pour leurs créations scientifiques, afin qu'ils présentent leurs inventions. À quelques kilomètres de là, par-delà les collines, on aperçoit des champignons atomiques provoqués par des essais nucléaires.



Avatar : la voie de l'eau

James Cameron

[S.I.] : 20th Century Fox, 2023. 1 DVD (184 min)

Sous-titre : Français, néerlandais, anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F AVAT**

Avatar : La voie de l'eau atteint de nouveaux sommets et explore des profondeurs inconnues alors que James Cameron revisite le monde de Pandora. Se déroulant plus d'une décennie après les événements relatés dans le premier film, ce nouvel opus à couper le souffle vous plonge dans la nouvelle aventure de la famille Sully.



Barbie

Greta Gerwig

[Neuilly-sur-Seine] : Warner home vidéo France, 2023. 1 DVD (110 min.)

Sous-titre : Français, anglais, allemand, anglais et allemand pour sourds et malentendants

Cote : **F BARB**

A Barbie Land, vous êtes un être parfait dans un monde parfait. Sauf si vous êtes en crise existentielle. Ou si vous êtes Ken.



Coupez !

Michel Hazanavicius

Paris : Getaway films, 2021. 1 DVD (107 min)

Cote : **F COUP**

Un tournage de film de zombies dans un bâtiment désaffecté. Entre techniciens blasés et acteurs pas vraiment concernés, seul le réalisateur semble investi de l'énergie nécessaire pour donner vie à un énième film d'horreur à petit budget. L'irruption d'authentiques morts-vivants va perturber le tournage...



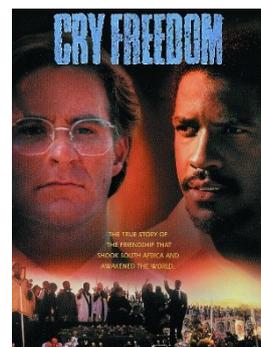
Cry Freedom

Richard Attenborough

[S.l.] : [s.n.], 2010. 1 DVD (151 min)

Cote : **F CRY**

La rencontre entre l'activiste noir Stephen Biko et un journaliste libéral qui risque sa vie pour révéler au monde son histoire. Après avoir pris conscience de l'ignoble réalité de l'apartheid à travers les yeux de Biko, le journaliste Donald Woods découvre que la police a tué son ami pour l'empêcher de parler. Déterminé à révéler la vérité au reste du monde, Woods se lance dans une longue épreuve de force pour quitter l'Afrique du Sud et transmettre le message de Biko.



Donjons & dragons : l'honneur des voleurs

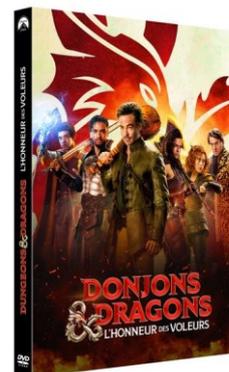
John Francis Daley & Jonathan Goldstein

[S. l.] : Paramount pictures corporation, 2023. 1 DVD (129 min.)

Sous-titre : Français, Anglais, Espagnol, Italien et Anglais SME

Cote : **F DONJ**

Un voleur beau gosse et une bande d'aventuriers improbables entreprennent un casse épique pour récupérer une relique perdue. Les choses tournent mal lorsqu'ils s'attirent les foudres des mauvaises personnes. Donjons & Dragons : L'honneur des voleurs transpose avec brio l'univers riche et l'esprit ludique du légendaire jeu de rôle à travers une aventure hilarante et pleine d'action.



Effi Briest

Rainer Werner Fassbinder

[Paris] : Carlotta films, 2005. 1 DVD (135 min.)

Sous-titre : Français, néerlandais

Cote : **F EFFI**

Effi Briest, jeune fille insouciante, doit épouser un riche baron taciturne de vingt ans de plus qu'elle. Après son mariage, sa vie devient lugubre, mais jamais Effi ne s'en plaint. Elle se laisse secrètement courtiser par un jeune homme raffiné. En adaptant le roman de Theodor Fontane, Fassbinder fouille dans le passé de son pays pour comprendre les origines de la dualité abnégation-violence.



Mad Heidi

Johannes Hartmann, Sandro Klopstein

[S.l.] : Swissploitation Films, 2023. 1 DVD (297 min.)

Sous-titre : Anglais, Allemand, Français, Espagnol, Italien

Cote : **F MAD**

Dans une Suisse dystopique sous la coupe fasciste d'un magnat du fromage, Heidi vit comme une jeune femme simple dans les Alpes. Le grand-père Alpöhi fait de son mieux pour protéger sa petite-fille de la dictature, mais bientôt son désir de liberté fait éclater l'enfer. La jeune fille naïve doit se transformer en une combattante féroce avant de partir libérer le pays des fascistes fromagers.



Mulan

Niki Caro

Burbank : Walt Disney records, 2021. 1 DVD (112 min)

Sous-titre : Français, anglais pour sourds et malentendants, néerlandais, danois, finnois, norvégien, suédois

Cote : **F MULA**

Lorsque l'Empereur de Chine publie un décret stipulant qu'un homme de chaque famille du pays doit intégrer l'armée impériale pour combattre des envahisseurs venus du nord, Hua Mulan, fille aînée d'un vénérable guerrier désormais atteint par la maladie, décide de prendre sa place au combat, mobilisant chaque jour un peu plus sa force intérieure pour explorer son véritable potentiel...



Les ombres persanes

Mani Haghighi

[S.I.][Paris] : Arcadès, Diaphana, 2023. 1 DVD-Vidéo (130 min.)

Sous-titre : Français

Cote : **F OMBR**

À Téhéran, un homme et une femme découvrent par hasard qu'un autre couple leur ressemble trait pour trait. Passé le trouble et l'incompréhension va naître une histoire d'amour... et de manipulation.



Oppenheimer

Christopher Nolan

[Boulogne Billancourt] : Universal Pictures Vidéo (France), 2023. 2 DVD (384 min.)

Sous-titre : Anglais pour sourds et malentendants, français, danois, néerlandais...

Cote : **F OPPE**

En 1942, convaincus que l'Allemagne nazie est en train de développer une arme nucléaire, les États-Unis initient, dans le plus grand secret, le « Projet Manhattan » destiné à mettre au point la première bombe atomique de l'histoire. Pour piloter ce dispositif, le gouvernement engage J. Robert Oppenheimer, brillant physicien, qui sera bientôt surnommé « le père de la bombe atomique ».



Pulp fiction

Quentin Tarantino

Paris : Paramount Pictures France, 2022. 1 DVD-Vidéo (148 min.)

Sous-titre : Français

Cote : **F PULP**

Les vies de deux hommes de main, d'un boxeur, de la femme d'un gangster et de deux braqueurs s'entremêlent dans quatre histoires de violence et de rédemption.



Simone : le voyage du siècle

Olivier Dahan

Neuilly-sur-Seine : Warner Bros Entertainment France, 2023. 1 DVD (134 min.)

Sous-titre : Flamand, français pour sourds et malentendants

Cote : **F SIMO**

Ce film raconte la vie de Simone Veil, ministre connue pour sa loi légalisant l'avortement en France. Mais sont racontés également la survie monstrueusement douloureuse d'elle jeune fille dans les camps d'extermination, son combat de magistrate pour des prisons dignes, sa conviction pour l'Europe.



Star Wars : Episode I : La Menace fantôme (1999)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 130 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD1)**

Bloqués sur la planète Tatooine après avoir secouru la Reine Amidala, l'apprenti Jedi Obi-Wan Kenobi et son maître Qui-Gon Jinn rencontrent un jeune esclave : Anakin Skywalker. Grâce à la Force, le jeune garçon recouvre sa liberté et quitte sa planète pour devenir un Jedi. De retour sur Naboo, Anakin et la Reine doivent faire face à une invasion, pendant que les deux Jedi affrontent le terrible Dark Maul. Ils se rendent rapidement compte que cette invasion n'est que la première étape d'un plan mené par les Sith, serviteurs du côté obscur de la Force...



Star Wars : Episode II : L'Attaque des clones (2002)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 137 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD2)**

Dix ans se sont écoulés depuis l'invasion de Naboo. Anakin Skywalker est aujourd'hui l'apprenti du Chevalier Jedi Obi-Wan Kenobi. Une tentative d'assassinat est commise sur l'ancienne Reine de Naboo, la sénatrice Padmé Amidala, et la galaxie est au bord de la guerre civile. Anakin, désigné pour protéger la sénatrice, tombe amoureux de Padmé et commence à découvrir son propre côté obscur...



Star Wars : Episode III : La Revanche des Sith (2005)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 134 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD3)**

Des années après la guerre des clones, la République s'effondre, laissant place à l'Empire. Confirmant les plus grandes craintes du Jedi Mace Windu, Anakin Skywalker est séduit par le côté obscur de la Force, et devient Dark Vador le nouvel apprenti de l'Empereur. Les Jedi sont anéantis, Obi-Wan Kenobi et le Maître Jedi Yoda sont contraints de se cacher. Les propres enfants d'Anakin, un garçon et une fille, sont le seul espoir pour la galaxie...



Star Wars : Episode IV : Un nouvel espoir (1977)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 120 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD4)**

Près de vingt ans après l'avènement de l'Empire, le jeune fermier Luke Skywalker rencontre Obi-Wan Kenobi, qui vit en ermite dans le désert de la planète Tatooine. Obi-Wan commence l'entraînement de Luke pour qu'il devienne un Jedi, lui raconte le combat des Rebelles contre l'Empire, et lui révèle le pouvoir de la Force. Luke et Obi-Wan bientôt accompagnés par le mercenaire Han Solo et son ami le Wookiee Chewbacca, unissent leurs forces pour secourir la Princesse Leia, gardée prisonnière dans l'Etoile Noire par Dark Vader.



Star Wars : Episode V : L'Empire contre-attaque (1980)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 122 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD5)**

Après la destruction de l'Etoile Noire, les forces impériales partent à la poursuite de l'Alliance Rebelle qui subit une lourde défaite sur la planète Hoth. Luke Skywalker voyage alors vers la planète Dagobah pour recevoir les enseignements du Maître Jedi Yoda. Pendant ce temps, dans la Cité des Nuages, Dark Vador tente d'attirer Luke dans un piège en enlevant Han Solo et la Princesse Leia. Quand Luke vient à leur secours, il doit combattre Dark Vador au sabre laser et se confronter à une révélation qui pourrait changer le cours de son destin...



Star Wars : Episode VI : Le Retour du Jedi (1983)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 129 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD6)**

Alors que l'Empire se prépare à anéantir l'Alliance Rebelle grâce une nouvelle Etoile Noire, Luke Skywalker sauve Han Solo des griffes de Jabba Le Hutt. Dans la forêt d'Endor, les Rebelles tentent de détruire la nouvelle arme de l'Empire avec l'aide des Ewoks. Luke affronte à nouveau son père Dark Vador dans un duel épique au coeur de l'Etoile Noire. Vador doit alors faire face au plus important des choix... la vie de son fils et la liberté de toute la galaxie sont en jeu.



Star Wars : Episode VII : Le Réveil de la Force (2015)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 132 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD7)**

Plus de 30 ans après la bataille d'Endor, la galaxie subit toujours la tyrannie et l'oppression. Les membres de l'Alliance rebelle, devenus la «Résistance», combattent les vestiges de l'Empire devenu Premier Ordre. Un mystérieux guerrier, Kylo Ren, semble vouer un culte à Dark Vador et pourchasse impitoyablement tout opposant. Au même moment, une jeune femme nommée Rey, pillieuse d'épaves sur la planète désertique Jakku, va faire la rencontre de Finn, un Stormtrooper en fuite.



Star Wars : Episode VIII : Les Derniers Jedi (2017)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 145 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD8)**

Le Premier Ordre règne. Après avoir décimé la pacifique République, le suprême leader Snoke déploie maintenant ses légions pour prendre le contrôle militaire de la galaxie. Seule la générale Leia Organa et les chasseurs de la Résistance s'opposent à la tyrannie naissante, convaincus que le maître Jedi Luke Skywalker peut redonner une lueur d'espoir au combat. Alors que la jeune Rey part à sa recherche, la Résistance se laisse surprendre.



Star Wars : Episode IX : L'Ascension de Skywalker (2019)

San Rafael : Lucasfilm Ltd, 2021. 1 DVD (env. 136 min.)

Sous-titre : Français, Néerlandais, Anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F STAR (DVD9)**

La conclusion de la saga Skywalker. De nouvelles légendes vont naître dans cette bataille épique pour la liberté.



Les trois mousquetaires : d'Artagnan

Martin Bourboulon

[Paris] : Pathé, 2023. 2 DVD (116 min.)

Sous-titre : Français, sous-titres pour malentendants.

Cote : **F TROI**

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.



Virgin Suicides

Sofia Coppola

Paris : Pathé, 2001. 1 DVD (93 min.)

Sous-titre : Français pour malentendants

Cote : **F VIRG**

Dans une ville du Michigan, au milieu des années soixante-dix, les garçons n'ont d'yeux que pour les cinq sœurs Lisbon. Toutes plus belles et plus mystérieuses les unes que les autres, elles attisent la curiosité d'une bande d'adolescents qui, découvrant l'amour, sont prêts à tout pour faire leur connaissance et pour percer le mystère qui les entoure. Mais leur passion pour les jeunes filles va brusquement les confronter aux réalités de l'âge adulte et les marquer à jamais

