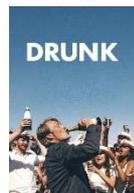
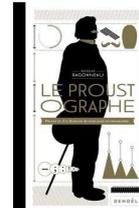
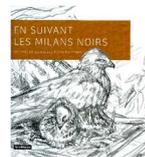
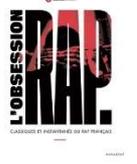
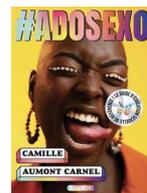
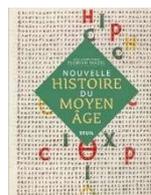
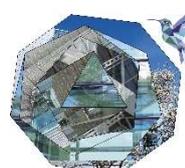




Nouvelles acquisitions Janvier - Mars 2023



On se fait un film ?



Centre de documentation

CEC André-Chavanne

Tél : +41 22 388 37 25

E-mail : Biblio.Andre-Chavanne@etat.ge.ch

<https://edu.ge.ch/seconde2/chav-cedoc-cyb/>

TABLE DES MATIÈRES

I. LIVRES DOCUMENTAIRES	1
PSYCHOLOGIE	1
RELIGIONS – SECTES	2
SCIENCES SOCIALES	3
SCIENCES PURES.....	5
SCIENCES APPLIQUÉES – SANTÉ – GESTION – TECHNOLOGIE	6
BEAUX-ARTS – MUSIQUE – SPORT.....	12
GÉOGRAPHIE – HISTOIRE.....	15
II. LANGUES – LINGUISTIQUE.....	18
III. ŒUVRES LITTÉRAIRES.....	19
LITTÉRATURE ANGLOPHONE	19
LITTÉRATURE GERMANOPHONE ET SCANDINAVE.....	29
LITTÉRATURE FRANCOPHONE	30
LITTÉRATURE ITALOPHONE	37
LITTÉRATURE ROMANCHE.....	38
LITTÉRATURE SLAVE	39
LITTÉRATURE CHINOISE, CORÉENNE ET JAPONAISE	40
IV. BANDES DESSINÉES ET MANGAS	41
V. FILMS DOCUMENTAIRES	61
VI. FILMS DE FICTION.....	63
VII. JEUX	70

I. LIVRES DOCUMENTAIRES

PSYCHOLOGIE

Jacques André

La sexualité masculine

Paris : Presses universitaires de France, 2022. 126 p.

Cote : **159.922.1 ANDR**

La liberté sexuelle conquise par les unes ne crée pas symétriquement des hommes d'autant plus libres. Ce que la sexualité masculine a perdu en triomphe (avec ou sans gloire), elle l'a gagné en incertitude et en questions... Elle est par là même (re)devenue intéressante ! A l'heure de la parité, la domination masculine a perdu de sa tranquillité, le machisme est en berne. A partir de paroles d'hommes recueillies sur le divan, mais aussi au fil des lectures, Jacques André explore sans détour la vie sexuelle des hommes, sa part la plus intime. Il en interroge les sources, les conflits, les transgressions, les passions, les désirs d'aujourd'hui, qui sont souvent aussi ceux d'hier. Sans fausse pudeur, il sonde ce sexuel qui constitue en chacun de nous la pointe vive de ce qui nous fait jouir... ou défailir.



Marie-Frédérique Bacqué [dir.]

L'enfant et l'adolescent hors cadre ? : hyperactivité, handicap, "DYS", transgenre...

Paris : Hermann, 2021. 374 p.

Cote : **159.922.7 BACQ**

Cet ouvrage fait entendre la parole d'enfants et d'adolescents qui apparaissent à leur entourage (école, famille, hôpital) comme non conformes, hors les cadres d'une société qui les soumet à l'épreuve de ses classifications. Au travers de situations emblématiques – hyperactivité, "dys", handicap, autisme, dysphorie de genre –, les spécialistes de l'enfance et de l'adolescence ouvrent ici la voie d'une écoute nécessaire. Ils révèlent l'inventivité et la créativité de ce public, mais aussi celles des thérapeutes qui les reçoivent dans une deuxième partie réservée aux dispositifs thérapeutiques : ateliers philo, dispositif ethnoclinique, nouvel usage de musées, psychothérapie institutionnelle, accueil familial thérapeutique séquentiel... Ces nouvelles formes innovantes répondent aux nouvelles formes de troubles et de souffrances que présentent les enfants d'aujourd'hui.



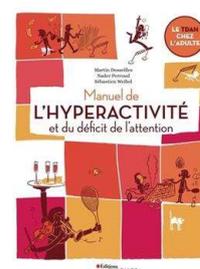
Martin Desseilles, Nader Perroud, Sébastien Weibel

Manuel de l'hyperactivité et du déficit de l'attention : le TDAH chez l'adulte

Paris : Eyrolles, 2022. 190 p.

Cote : **159.922.7 DESS**

Des difficultés à se concentrer et à s'organiser... De l'impulsivité et des émotions non contrôlables... Une tendance à couper la parole et à multiplier les oublis... Le TDAH (trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité), s'il est souvent diagnostiqué chez les enfants, est pourtant fréquent chez les adultes. Les personnes TDAH, fâchées avec les contraintes et la routine, dépassées voire épuisées à force de compenser les difficultés, en souffrent autant au travail que dans leur vie personnelle. Ce livre présente les particularités du TDAH chez les adultes, ses symptômes, les difficultés qu'il génère et les troubles fréquemment associés, ainsi que ses liens avec le haut potentiel et la bipolarité notamment.



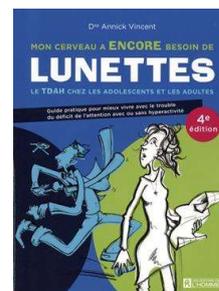
Annick Vincent

Mon cerveau a encore besoin de lunettes : le TDAH chez les adolescents et les adultes

Montréal : Ed. de l'Homme, 2022. 211 p.

Cote : **159.922.7 VINC**

Les difficultés à moduler l'attention, les mouvements et les comportements liés au trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité (TDA/TDAH) se manifestent dès l'enfance et 60% de ces enfants en gardent des symptômes à l'âge adulte. Il importe de comprendre ce qui se cache derrière les symptômes, d'identifier les impacts et de mettre en place des stratégies efficaces. Celles-ci agissent comme des « lunettes pour le cerveau », qui aident l'individu à mieux centrer son attention et à s'automoduler. Au fil des clins d'oeil humoristiques et des témoignages vivants, le lecteur découvre les symptômes cliniques et les traitements pharmacologiques pour traiter ce trouble neurologique. Les stratégies pour mieux composer avec le TDAH sont accompagnées de conseils de pointe, particulièrement sur des sujets comme le mode de vie, la gestion du temps, l'espace et les émotions. Cet ouvrage est un incontournable pour les personnes touchées par le TDAH et pour ceux et celles qui les accompagnent !



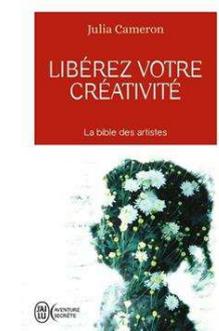
Julia Cameron

Libérez votre créativité : osez dire oui à la vie !

St-Jean-de-Braye : Dangles, 1994. 346 p.

Cote : **159.923 CAME**

Avez-vous renoncé à vos rêves d'enfant et d'adolescent ? Vous laissez-vous influencer par vos peurs et votre raison ? Pour Julia Cameron, plus l'écart se creuse entre notre Moi créateur et notre Moi rationnel, plus notre goût de vivre s'émousse. En levant nos blocages, nos mauvaises habitudes et nos inhibitions, on libère une vitalité et une créativité inestimables. Grâce à un programme en douze semaines et de nombreux exercices, ce livre montre le chemin de l'élan créateur et libérateur, pour devenir enfin la personne que vous avez toujours rêvé d'être.



RELIGIONS – SECTES

Nathalie Luca

Les sectes

Paris : Que sais-je ?, 2022. 125 p.

Cote : **298.9 LUCA**

Le phénomène sectaire n'est pas nouveau. Il suscite depuis toujours des réactions aussi passionnées que variées de l'individu, de la société comme des Etats. Un regard historique, sociologique et anthropologique sur le fonctionnement interne de ces groupes porteurs de valeurs apparemment religieuses, sur leurs types de dérives possibles mais aussi sur la diversité des réponses politiques aux sectes, permet à l'autrice d'analyser en quoi et comment ces organes sont en rupture avec l'ordre social.



SCIENCES SOCIALES

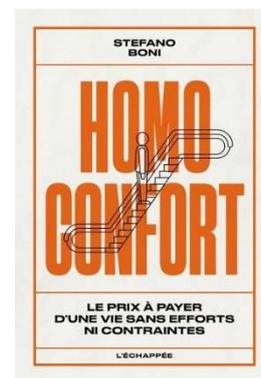
Stefano Boni

Homo confort : le prix à payer d'une vie sans efforts ni contraintes

Paris : L'Echappée, 2022. 249 p.

Cote : **316.7 BONI**

La recherche d'un mode de vie centré sur le confort, c'est-à-dire débarrassé de toute forme de contrainte, de fatigue ou d'effort, est devenue un idéal absolu. Désormais, le confort ne sert plus seulement à satisfaire nos besoins réels, mais constitue le cœur d'une logique économique, sociale et psychologique dans laquelle notre sentiment de bien-être repose sur l'accumulation d'objets pratiques et sur le recours systématique à la technologie. Répandu dans la plupart des classes sociales des pays développés, le confort fait l'objet d'un consensus que brise ce livre original, qui se situe à la croisée de l'anthropologie et de la philosophie.



Patrice Pourcel

Le chômage

Paris : Bréal, 2020. 94 p.

Cote : **331.56 POUR**

Dans nos sociétés, le travail constitue l'essentiel des revenus et conditionne l'accès à une grande partie des droits sociaux. Il est également un élément central de l'identité et du statut des individus. Dès lors, l'existence d'un chômage massif et durable est susceptible de remettre en cause la cohésion de nos sociétés. Cette nouvelle édition soumet à un examen critique les principaux questionnements que soulève le thème du chômage.



Xavier Timbeau... [et al.]

Quels impôts demain ?

Paris : Alternatives économiques, 2022. 82 p.

Cote : **336.2 QUEL**

Le consentement à l'impôt est au cœur de la démocratie, et huit Français sur dix estiment à juste titre que payer l'impôt est un acte citoyen. Certes, la majorité d'entre eux pensent aussi que les impôts sont trop élevés en France et qu'ils payent trop d'impôts eux-mêmes : plus ils sont riches, plus ils ont tendance à le penser, curieusement. Les dernières années ont aussi vu des mouvements contestataires – « Pigeons », « Bonnets rouges », « Gilets jaunes » – qui nous rappellent la fragilité permanente du consentement.



Pierre Delval

Le faux : un marché mondial

Paris : CNRS, 2015. 278 p.

Cote : **343.533 DELV**

Avec la mondialisation, les trafics illicites transnationaux explosent : 200 milliards d'euros sont perdus chaque année au profit des pirates et des contrefacteurs. Plus grave encore, tout un mortel bazar s'expose sur les marchés informels d'Internet : pièces détachées ou jouets mal copiés, cigarettes contrefaites, faux médicaments faisant des dizaines de milliers de victimes par an. Comment éliminer ces contrefaçons dangereuses ? Quelles réponses apportent les pouvoirs publics ? Quelles stratégies les entreprises adoptent-elles face à ces nouveaux défis et pour protéger les produits de grande consommation ? Un état des lieux inquiétant, mais aussi l'exploration de nouveaux remèdes, visant à endiguer une menace criminelle qui nous concerne tous.



Aurélien Berlan, Guillaume Carbou et Laure Teulières [dir.]

Greenwashing : manuel pour dépolluer le débat public

Paris : Ed. du Seuil, 2022. 244 p.

Cote : **366.6 BERL**

Saviez-vous que les objectifs de « neutralité carbone » reposent largement sur des technologies qui n'existent pas? Que la destruction d'une zone naturelle peut être « compensée » par l'investissement dans un produit financier? Alors que l'enjeu écologique est décisif, nous avons un besoin urgent de clarifier les débats sur le sujet. Le *greenwashing* est ce qui nous en empêche. Il biaise le débat public et empêche des choix démocratiques éclairés. Ce manuel d'auto-défense intellectuelle permet de l'appréhender dans toute son ampleur. Trente-cinq spécialistes de ces questions révèlent les fausses promesses, les illusions rassurantes et les formes d'enfumage qui nous enferment dans des trajectoires insoutenables.



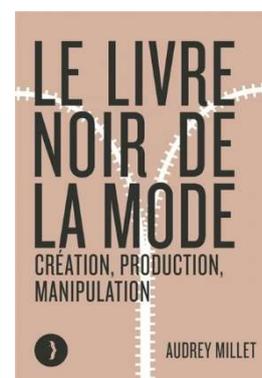
Audrey Millet

Le livre noir de la mode : création, production, manipulation

Paris : Ed. Les périgrines, 2021. 264 p.

Cote : **391 MILL**

La mode fascine et fait rêver. Véritable art pour certains, purement utilitaire pour d'autres, s'habiller est indispensable pour tous et constitue parfois un moyen d'affirmation de soi. Cette industrie est pourtant devenue le symbole du capitalisme de séduction et d'une mondialisation malade. Système complexe d'exploitations et d'oppressions, elle repose sur différents types d'esclavage moderne. Derrière la poésie des motifs et des formes se cachent le travail des enfants, la discrimination, les abus et le harcèlement des patrons d'usines, les bas salaires, la mise en danger des travailleurs comme des consommateurs, les dégradations environnementales. Remonter la chaîne de création et de production, analyser les pratiques de manipulation qui nous poussent à acheter toujours plus, c'est donc raconter l'histoire de la conquête des corps - quel qu'en soit le prix.



Myriam Mony et Joselyne Terrien [dir.]

L'enfant adopté : entre quête des origines et construction identitaire

[Toulouse] : Erès, 2021. 196 p.

Cote : **392.3 MONY**

La quête des origines est une préoccupation légitime et universelle qui mobilise le parcours de vie de nombreuses personnes adoptées ou de pupilles, et par voie de conséquences de leurs parents. Elle peut prendre des routes diverses et aboutir sur des réponses et des modalités très différentes d'une personne à l'autre. C'est une démarche personnelle qui a un caractère intime. L'accompagnement par des professionnels ou des bénévoles est essentiel. Cet ouvrage constitue un guide utile, tant pour les professionnels que pour les postulants, adoptants, adoptés.



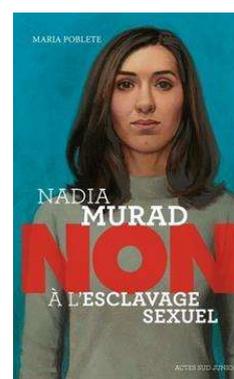
Maria Poblete

Nadia Murad : non à l'esclavage sexuel

Arles : Actes sud junior, 2021. 70 p.

Cote : **392.62 MURA**

Au tribunal islamique de Mossoul, les femmes et les filles sont prises en photo. Les prix des esclaves sont affichés. Plus les filles sont jeunes, plus élevé est le coût. Elles sont enregistrées comme du bétail. C'est un archivage méthodique, organisé. Rien n'est laissé au hasard ni leur provenance, ni leur âge, ni leur virginité, ni l'état de leur dentition. Elles ne valent pas plus que des bêtes, des animaux, des objets. Elles ne sont plus considérées comme des êtres humains.



SCIENCES PURES

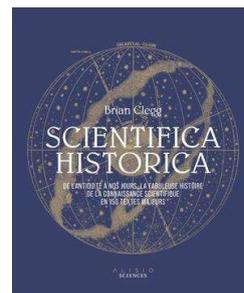
Brian Clegg

Scientifica historica : de l'Antiquité à nos jours, la fabuleuse histoire de la connaissance scientifique en 150 textes majeurs

Paris : Alisio, 2020. 272 p.

Cote : **501 CLEG**

À travers un panorama exceptionnel des ouvrages qui ont façonné notre savoir, ce livre retrace l'histoire des idées, des croyances et des découvertes scientifiques, mais aussi des supports qui les ont diffusées. Tablettes d'argile, textes imprimés, papyrus ou codex : découvrez ou redécouvrez les œuvres fondamentales qui ont marqué le développement de la connaissance scientifique. Du Corpus hippocratique à la Théorie de la relativité d'Einstein en passant par les manuscrits de Léonard de Vinci, les Principes mathématiques d'Isaac Newton, mais aussi les textes majeurs de scientifiques d'aujourd'hui tels que Stephen Hawking ou Neil deGrasse Tyson...



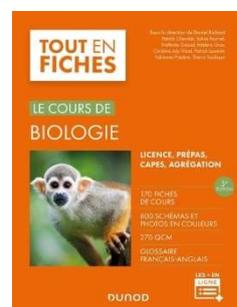
Daniel Richard [dir.]

Le cours de Biologie : licence, CAPES, prépas

Paris : Dunod, 2022. 751 p.

Cote : **57 COUR**

Cet ouvrage fait la synthèse en 300 fiches des concepts fondamentaux de la biologie enseignés durant les premières années d'études supérieures. La présentation est adaptée aux besoins des étudiants préparant un examen ou un concours : des fiches synthétiques pour comprendre et des QCM pour s'évaluer. Cette nouvelle édition révisée comporte d'importantes actualisations, notamment en immunologie et en phylogénie. Elle tient également compte des évolutions récentes des techniques de biologie moléculaire.



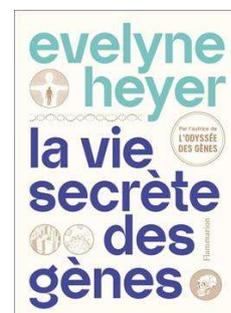
Evelyne Heyer

La vie secrète des gènes

[Paris] : Flammarion, 2022. 253 p.

Cote : **577.133 HEYE**

Tapis dans le minuscule noyau de nos cellules, nos gènes disent en quoi nous sommes à la fois uniques et semblables. Ils nous connectent aussi à la vaste saga de notre espèce, héritière de millions d'années d'évolution biologique et culturelle. Or, si les gènes sont aujourd'hui omniprésents, ils restent des plus mystérieux. Quel est l'impact des gènes légués par Néandertal? Pourquoi certains d'entre nous peuvent-ils boire du lait et d'autres non? Pourquoi avons-nous tous des ancêtres migrants? Tout en exposant les dernières découvertes de la science, l'autrice illustre à quel point notre patrimoine génétique est au fondement de notre humanité.



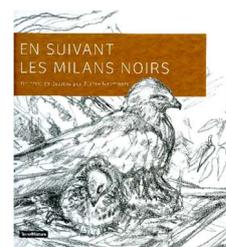
Pierre Baumgart

En suivant les milans noirs

Lausanne : Terre&Nature, 2016. 142 p.

Cote : **598.2 BAUM**

Chaque année, au mois de mars, les milans noirs font escale en Suisse pour y nicher et élever leurs jeunes. Le peintre et graveur animalier Pierre Baumgart a suivi durant plusieurs années toutes les étapes de la nidification d'un couple, près de chez lui. Il a décidé de suivre les milans noirs durant leur migration vers l'Afrique, où les milans noirs ont leurs quartiers d'hiver. Entièrement réalisé d'après des observations de terrain, cet ouvrage raconte d'une manière inédite et sensible l'histoire naturelle de cet oiseau.



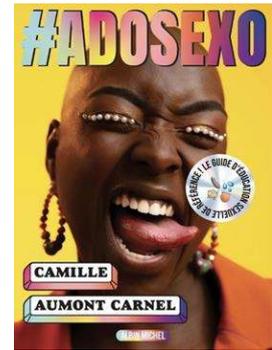
Camille Aumont-Carnel

#Adosexo : les vraies réponses aux vraies questions des adolescent.e.s

Paris : Albin Michel, 2022. 303 p.

Cote : **612.6 AUMO**

Depuis qu'elle a créé le compte Instagram @jemenbatsleclito, Camille Aumont Carnel a reçu des milliers de questions d'adolescents à propos de leur sexualité. Elle a donc décidé de lancer un grand mouvement d'éducation sexuelle à destination des jeunes de 14 à 18 ans. #ADOSEXO est la synthèse de milliers de témoignages et d'une cinquantaine d'entretiens avec des jeunes et des professionnel-le-s de la santé. C'est un guide d'éducation sexuelle inclusif et participatif qui apporte de vraies réponses à des vraies questions d'adolescents.



Héloïse Lhéréte [dir.]

Le sexe en 69 questions

Auxerre : Sciences humaines, 2021. 173 p.

Cote : **612.6 LHER**

Le sexe est un objet considérable pour les sciences humaines et sociales. À travers lui se pose la question du corps, de l'intimité, de la norme, des tabous, des relations humaines, de l'éducation, des médias, de la liberté, du désir, du consentement, du droit... D'un côté, nous sommes plus libéraux et plus curieux : nos pratiques se diversifient, nos imaginaires s'enrichissent. D'un autre côté, de nouveaux interdits et injonctions surgissent, portés par une morale plus sanitaire et psychologique que religieuse. Les normes se déplacent.



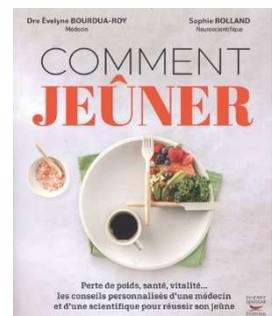
Evelyne Bourdua-Roy, Sophie Rolland

Comment jeûner : perte de poids, santé, vitalité...

Vergèze : T. Souccar, 2021

Cote : **613.2 BOUR**

Intermittent ou prolongé, le jeûne libère les forces naturelles de guérison qui sont en nous. Mais parmi les dizaines de façons de jeûner, comment trouver celle qui est faite pour vous ? Celle qui vous apportera les plus grands bénéfices en toute sécurité ? Écrit par une médecin et une scientifique, basé sur les recherches les plus récentes, ce livre propose une synthèse magistrale des bienfaits du jeûne et les protocoles pour le mettre en pratique selon vos objectifs santé.



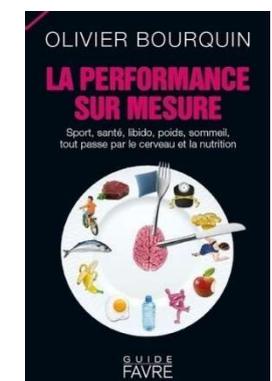
Olivier Bourquin

La performance sur mesure : sport, santé, libido, poids, sommeil, tout passe par le cerveau et la nutrition

Lausanne : Favre, 2019. 255 p.

Cote : **613.2 BOUR**

Etre en bonne santé aujourd'hui ne signifie plus « ne pas être malade », mais bénéficier de la plénitude de son bien-être physique et psychologique. Capacités sportives, bien-être, libido, poids, dynamisme, tout passe par le cerveau et la nutrition. L'alimentation nous fournit notre énergie, renouvelle en permanence nos cellules et participe à tous nos métabolismes. Elle est notre « booster » naturel, mais nous sommes influencés par nombre de fausses croyances et des mauvaises habitudes qu'il est grand temps de changer. Ce guide offre de nombreuses idées de repas pour tout un chacun ainsi que des conseils sur l'alimentation du sportif, le tout sans se prendre la tête !



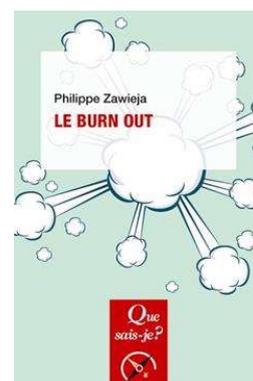
Philippe Zawieja

Le burn out

Paris : Presses universitaires de France, 2021. 126 p.

Cote : **613.6 ZAWI**

Au travail, vous vous sentez apathique ou, au contraire, surinvesti. Vous vous montrez cynique envers vos collègues. Vous souffrez de ne pas être reconnu à votre juste valeur. Vous avez perdu confiance en vous. Alors vous faites peut-être partie des 5 à 10 % de la population active victimes de burn out. Omniprésent dans le langage courant et les médias, ce mot a fini par désigner toutes les formes de fatigue liée au travail. Pour clarifier la situation, l'auteur adopte une démarche psychosociologique, tout en puisant ses exemples dans la psychologie, la psychanalyse, la sociologie, les sciences du management, la médecine ou la philosophie... Une telle approche est en effet indispensable pour se faire une idée globale, et parfois critique, du burn out.



Camille Cellier

Guérir l'anorexie : changeons de regard

[Paris] : O. Jacob, 2021. 171 p.

Cote : **616.33 CELL**

Une personne anorexique n'est pas condamnée à le rester. Ce livre écrit par une (ex-)anorexique guérie montre qu'il est possible de sortir de l'anorexie et d'envisager une vie sans. Pourquoi guérir de l'anorexie est-il souvent considéré à tort comme illusoire ? Pourquoi les thérapies restent-elles majoritairement lourdes, incertaines et souvent agressives ? Comment parler de l'anorexie sans préjugés et accompagner les personnes qui en souffrent ? C'est tout le propos de Camille Cellier. Son expertise nous invite à changer de regard sur les troubles du comportement alimentaire qui altèrent gravement la vie de tant de personnes. Pour que l'anorexie ne soit plus une fatalité et que les anorexiques reprennent espoir, dans le cadre de thérapies respectueuses.



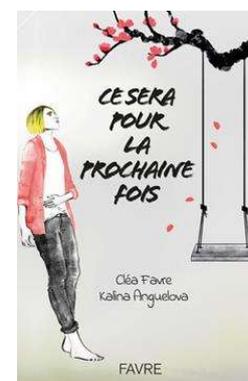
Cléa Favre (texte), Kalina Anguelova (illustration)

Ce sera pour la prochaine fois : journal d'une survie post-fausse couches

[Lausanne] : Favre, 2022. 128 p.

Cote : **618.17 FAVR**

Mai 2019, alors qu'un jeune couple attend un heureux événement pour leur plus grand bonheur, tout s'écroule d'un seul coup : « Je suis désolé. Ce n'est pas ce qu'on attendait. La grossesse s'est arrêtée. » A partir de ce jour-là, la vie prend un tournant inattendu. Son corps refuse de porter l'enfant qu'elle a tant désiré et commence alors une longue période de doutes et de questions. Qu'est-ce qui ne va pas ? Pourquoi ça ne marche pas ? Sans parler de tout ce que cela implique d'un point de vue médical et du deuil qu'il faut vivre en silence car le sujet reste encore très tabou. C'est un long combat qui l'attend avec une nouvelle fausse couche qui la fait basculer dans la colère et lui donne l'envie encore plus obsédante d'avoir un enfant. Le parcours est difficile après tout ça pour qu'elle arrive à se réconcilier avec elle-même, qu'elle se persuade que ce qui est arrivé n'est pas sa faute et qu'elle fasse la paix avec son corps. Et aussi avec les autres : toutes celles qui y arrivent et exhibent leur ventre de femme enceinte et leur bonheur. Selon les dernières études, plus d'une femme sur quatre subit une fausse couche au cours de sa vie. Ce sujet reste pourtant encore très tabou et beaucoup souffrent en silence, les grossesses étant rarement annoncées avant la fin du premier trimestre. Les proches qui l'apprennent savent rarement comment réagir et leurs mots peuvent parfois blesser maladroitement celles qui se battent pour la maternité.



Patrick Criqui... [et al.]

La transition énergétique à la croisée des chemins

Paris : Alternatives économiques, 2023. 112 p.

Cote : **620.9 TRAN**

Le débat sur le mix énergétique de demain est dominé en France par la question du nucléaire, mais l'essentiel est de ne plus perdre de temps dans le déploiement des énergies renouvelables. Car il en faudra beaucoup, quel que soit le scénario de transition, alors que nous avons pris énormément de retard par rapport à nos voisins européens. Il y va de l'avenir de l'industrie française, dont la compétitivité dépendra dans les toutes prochaines années de l'accès à l'énergie décarbonée, énergie qui ne pourra venir que de sources renouvelables.



Stéphane Cascua

Sport : 50 clés pour repenser votre alimentation

Paris : Amphora, 2019. 252 p.

Cote : **641 CASC**

La nutrition du sportif a beaucoup évolué ces dernières années. Faut-il arrêter de manger des pâtes ? Faut-il arrêter de boire à l'effort ? Faut-il arrêter les fruits ? Faut-il sauter le petit déjeuner ? Ce livre dynamique est constitué de petits chapitres indépendants à déguster du début à la fin comme un repas structuré ou à piocher à la manière de collations équilibrées. Nul besoin de prérequis indigestes accumulés en début d'ouvrage pour assimiler ces précieuses informations. Vous pouvez lire ce livre ou le consulter. Le concept est simple : chaque article vous amène à modifier un peu ou totalement vos menus !



Sea Shepherd

Contre courant : les recettes végétales de Sea Shepherd

Paris : Mango, 2022. 256 p.

Cote : **641 SEA**

Cuisine et protection de l'océan, un mélange savoureux ! Prendre plaisir à manger, être en bonne santé et protéger l'océan, c'est possible et ce livre vous y aidera ! Les chefs et cheffes des navires Sea Shepherd vous proposent plus de 90 recettes véganes pour une cuisine généreuse, respectueuse des écosystèmes, des animaux, de votre santé et de vos convictions.



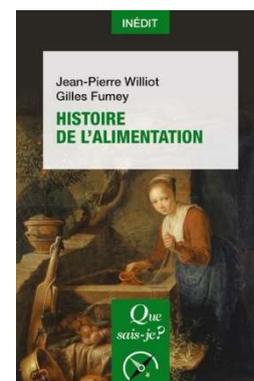
Jean-Pierre Williot, Gilles Fumey

Histoire de l'alimentation

Paris : Presses universitaires de France, 2021. 125 p.

Cote : **641 WILL**

A l'heure de la désertification de vastes zones agricoles de la planète, de la remise en cause des élevages intensifs et de la transition biologique de l'agriculture, mais aussi à l'heure où le "repas gastronomique des Français" est classé patrimoine mondial et où les arts de la table ont envahi écrans et librairies, faut-il manger pour vivre ou vivre pour manger ? Dans cette histoire de l'alimentation, qu'ils ont pris le parti de ne pas traiter comme un continuum linéaire, les auteurs montrent à quel point les systèmes de production - issus de symboliques et de techniques en constante évolution - sont en passe de connaître une véritable révolution. Matières premières, industrie agroalimentaire, mais aussi consommation à domicile et hors du foyer, enjeux politiques du repas : ils brossent un panorama mondial et thématique, sur fond de crise écologique et de famines récurrentes. L'abondance, de fait, est encore très loin d'être la chose la mieux partagée du monde...



Steeves Emmenegger

L'entreprise apprivoisée : kit de survie ou de succès en milieu professionnel

Genève : Slatkine, 2022. 176 p.

Cote : **65.01 EMME**

Le monde de l'entreprise peut ressembler à une jungle dans laquelle la grande majorité d'entre nous doit se frayer un chemin. Un monde régi par de nombreuses règles et des codes souvent implicites qu'employés et managers apprennent au fur et à mesure de l'évolution de leur carrière. Un monde apprivoisable si l'on reçoit les conseils adéquats pour s'y intégrer, évoluer et s'épanouir. Fort d'une longue carrière dans le recrutement et la gestion du personnel dans le secteur privé, puis à travers sa société de conseils, l'auteur publie pendant vingt ans une centaine de chroniques à l'intention des employés, des managers et des recruteurs dans les pages du quotidien suisse Le Temps. Cet ouvrage réunit pour la première fois l'ensemble des recommandations de ce spécialiste en ressources humaines. Le tout agrémenté d'illustrations parfois inédites et toujours pertinentes de Mix & Remix. Un précieux et indispensable guide de survie ou de succès en milieu professionnel !



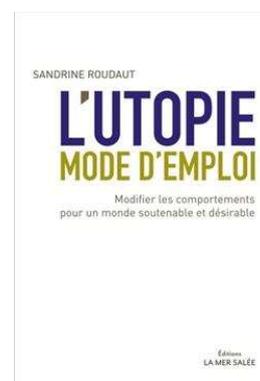
Sandrine Roudaut

L'utopie mode d'emploi : modifier les comportements pour un monde soutenable et désirable

Rezé : La Mer salée, 2021. 303 p.

Cote : **658 ROUD**

Notre modèle de société est destructeur ; nous le savons, pourtant nous ne changeons pas. La RSE, le Développement Durable, les normes, les écolabels, la consommation responsable ou la croissance verte sont insuffisants voire contre-productifs. Que faire ? Ce livre n'est pas un pamphlet de plus ; il apporte de vraies solutions concrètes et simples. Pour s'affranchir et réaliser l'utopie, l'auteure propose l'expérimentation radicale : neuf impulsions qui cultivent une attitude de "hacker", une vision déterminée et un mode d'action pragmatique. A la croisée de la sociologie, de l'économie, de la communication, de la philosophie, ce livre explore nos freins psychologiques et culturels pour mieux définir leurs antidotes. Si on le décide, l'utopie est réalisable.



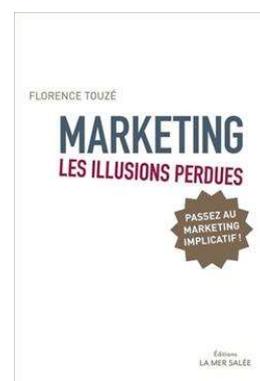
Florence Touzé

Marketing, les illusions perdues : pour un Marketing Implicatif

Rezé : La Mer salée, 2021. 174 p.

Cote : **658.8 TOUZ**

Le marketing, la communication, sont aujourd'hui accusés de complicité dans la dégradation de la planète et d'autres maux de société. Pourtant ces métiers peuvent être clés dans La promotion d'un autre monde. Mais il ne suffira pas d'un petit coup de peinture verte. Une réforme radicale s'impose, sans naïveté ni manipulation, sans complaisance ni faux semblant. L'autrice propose d'oublier le marketing commercial de bout de chaîne, pour en faire une pierre angulaire d'implication, un marketing de fondation. Le marketing implicatif c'est une remise en cause du marketing, de son rôle au sein de l'entreprise. Il bouleverse la pyramide de Maslow, accompagne un consommateur impliqué, construit des contrats de marque exigeants. Il pose les bases de nouveaux liens entre l'entreprise et ses publics. Quand le marketing obsolète nous précipite dans le consumérisme destructeur, le marketing implicatif propose un cercle vertueux respectable, un métier dont on pourra être fiers.



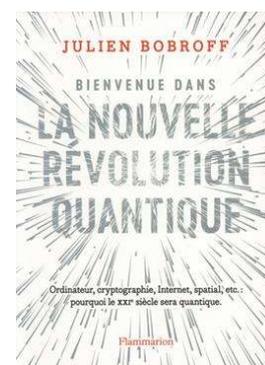
Julien Bobroff

Bienvenue dans la nouvelle révolution quantique : ordinateur, cryptographie, Internet, spatial, etc.

[Paris] : Flammarion, 2022. 336 p.

Cote : **681.3 BOBR**

Santé, environnement, chimie, biologie, finance, aéronautique, cryptographie, big data, intelligence artificielle... tous les domaines pourraient bien être touchés par le « Graal » quantique, à savoir le futur ordinateur tant vanté par la science-fiction. Mais d'autres percées se profilent : des capteurs d'une sensibilité insoupçonnée, des simulateurs inédits, voire de nouvelles façons de communiquer. Quels sont les fondements de cette révolution ? Quelles applications concrètes pourraient bouleverser notre quotidien demain ?



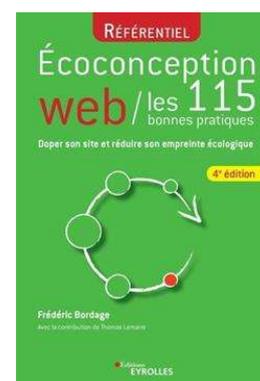
Frédéric Bordage

Eco-conception web : les 115 bonnes pratiques : doper son site et réduire son empreinte écologique

Paris : Eyrolles, 2022. 167 p.

Cote : **681.3 BORD**

L'empreinte environnementale du numérique explose depuis plusieurs années, en grande partie parce que les sites Internet et autres services en ligne sont mal conçus. Heureusement, la démarche d'écoconception, lorsqu'elle est appliquée au Web, réduit significativement les impacts environnementaux associés à cette croissance folle, tout en améliorant l'expérience des utilisateurs. Très concret, ce livre vous aide à écoconcevoir vos sites web et autres services en ligne, grâce à ses 115 bonnes pratiques à appliquer à chaque étape de leur cycle de vie.



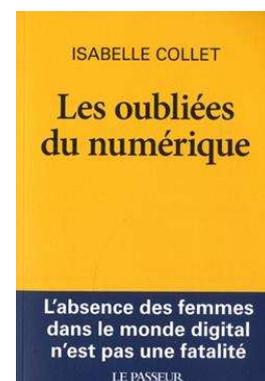
Isabelle Collet

Les oubliées du numérique

Paris : Le Passeur, 2019. 219 p.

Cote : **681.3 COLL**

A partir des années 80, les métiers de l'informatique ont gagné en prestige et les hommes s'y sont engouffrés en masse. Aujourd'hui, les objets numériques sont partout et nous servent d'interface avec le monde social. Or, le digital est un univers conçu, programmé et maintenu par quelques hommes blancs de milieu socioprofessionnel favorisé. Cette situation n'est pas satisfaisante, qu'on la regarde sous l'angle économique (l'entreprise se prive de la moitié des talents) ou sous l'angle de l'égalité entre les femmes et les hommes. L'autrice livre le fruit de quinze ans de recherche sur l'inclusion des femmes dans le numérique et propose des solutions face aux défis et obstacles posés par le monde digital en lien avec le genre.



Pierre Gautier de Lahaut

24 heures dans une vie (pas si) privée : 250 conseils pratiques pour protéger vos données personnelles sur Internet

Saint-Herblain : ENI, 2022. 272 p.

Cote : **681.3 GAUT**

Est-il possible de protéger et sécuriser ces informations privées ? Ce guide s'adresse à tous ceux qui utilisent quotidiennement un ordinateur, une tablette, une enceinte connectée, une montre connectée ou un smartphone... Pour comprendre les risques, on suit Maxime, un salarié, et son utilisation inconsciente du numérique. Chacune de ses habitudes est détaillée pour mettre en lumière la problématique posée et proposer des solutions, des conseils d'utilisation, de paramétrage des outils existants et d'installation de services ou logiciels majoritairement libres (et gratuits).



Solange Ghernaoui

La cybersécurité pour tous

Genève : Slatkine, 2022. 127 p.

Cote : **681.3 GHER**

Ce livre vise à accompagner les personnes et les organisations, notamment les petites et moyennes entreprises et les communes, dans la compréhension de la cybercriminalité et des mesures de cybersécurité à prendre pour s'en protéger. Conçu comme un compagnon de route pour faire face aux cybermalveillances, il permet de s'approprier une culture de cybersécurité. Ce guide facilite l'adoption d'une posture de sécurité et des bons réflexes pour ne pas être complètement démuni en cas de cyberattaque. Écrit dans un langage compréhensible par tous, il offre une analyse claire et une synthèse des bonnes pratiques de cybersécurité.



Mathilde Saliou

Technoféminisme : comment le numérique aggrave les inégalités

Paris : Grasset, 2023. 295 p.

Cote : **681.3 SALI**

«Règle 30 : il n'y a pas de filles sur Internet». Cet adage qui circule sur certains forums depuis le début des années 2000 illustre l'accueil réservé aux femmes en ligne. Le monde numérique tisse nos vies à tous et pourtant, il a un problème avec la diversité : il l'oublie et l'agresse, jusqu'à menacer la démocratie. En analysant les ressorts de la haine en ligne, en dévoilant le sexisme et le racisme qui président au fonctionnement de l'industrie et en proposant une contre-histoire du numérique, ce sont les racines et les effets concrets de cette marginalisation que décortique méthodiquement ce livre.



Vincent Sénétaire, Jean-Manassé Pouabou

Les réseaux de zéro : comprendre les réseaux par la pratique

Paris : Eyrolles, 2022. 372 p.

Cote : **681.3 SENE**

Ce livre abondamment illustré explique de manière simple et moderne les principes fondamentaux des réseaux (topologies, couches, protocoles...), avec à l'appui de nombreux schémas, exemples, exercices et cas pratiques. En particulier, il utilise le simulateur de matériel réseau Packet Tracer, outil gratuit édité par Cisco, pour proposer au lecteur des mises en situation et des exercices de configuration. Agréable à lire, cet ouvrage d'une grande pédagogie offre un panorama complet des réseaux informatiques, en accompagnant le lecteur jusqu'à la compréhension des concepts les plus complexes.



Sonia Baibou

Oh my code, je parle le JavaScript !

Paris : Eyrolles, 2021. 240 p.

Cote : **681.3.06 BAIB**

Vous souhaitez apprendre à coder en JavaScript, le langage qui rendra vos pages web interactives et dynamiques ? C'est justement l'objet de cet ouvrage qui vous guidera pas à pas dans la création de 14 projets concrets que vous pourrez intégrer à n'importe quel site Internet. Vous y découvrirez aussi la méthodologie à suivre pour décomposer votre code en microétapes et anticiper son écriture. En outre, de nombreuses cartes mentales vous accompagneront tout au long de votre lecture pour visualiser les bons outils JavaScript à utiliser. Vous apprendrez notamment à : utiliser la méthode des 3S pour structurer vos programmes ; récupérer les données de vos visiteurs ; utiliser des API (Application Programming Interface) ; et bien plus encore...



BEAUX-ARTS – MUSIQUE – SPORT

Ludivine Gaillard

Imparfaites : représenter « la femme » dans l'art occidental : entre fantasmes et domination masculine

Paris : First, 2022. 223 p.

Cote : **7(091) GAIL**

Vierge, Vénus, prostituées, sorcières, belles endormies, étrangères, prépubères, victimes, bourreaux... Les femmes sont omniprésentes dans l'histoire de l'art occidental. Généralement dans des attitudes stéréotypées, elles endossent une multitude de rôles en étant souvent... dénudées. Un sein (voire deux) qui se fait la malle hors d'un corsage, une paire de fesses bien rondes, une cambrure improbable... On peut dire que les hommes se sont fait plaisir ! Hommes, oui, car jusqu'à la première moitié du XXe siècle, ce sont eux qui dominent le monde de l'art, imposant leurs canons esthétiques. Et si leurs oeuvres s'inscrivent dans un certain contexte socioculturel, leur art a néanmoins contribué à bâtir une image de « la femme » conforme à la société patriarcale et à véhiculer des préjugés qui, encore aujourd'hui, ont la peau dure.



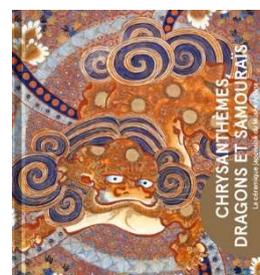
Ana Quintero Pérez & Stanislas Anthonioz [dir.]

Chrysanthèmes, dragons et samourais : la céramique japonaise du Musée Ariana

Genève : Musée Ariana, cop. 2020. 343 p.

Cote : **738 CHRY**

Avec près de 800 pièces, datant du milieu du 17e au début du 20e siècle, le Musée Ariana conserve l'une des plus importantes collections suisses de céramique japonaise. Le corpus se distingue par l'omniprésence et la foisonnante diversité des décors peints. Exposé pour la première fois dans sa quasi-intégralité, cet ensemble remarquable permet de suivre l'évolution passionnante des techniques et des styles (bleu et blanc, Imari, Kakiemon, Nabeshima, Satsuma ou Kutani) au pays du Soleil-Levant. Les principaux centres de production représentés offrent un vaste panorama de la céramique japonaise.



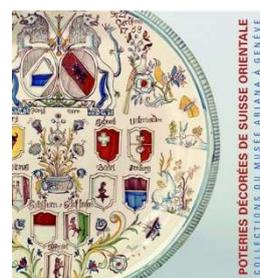
Anne-Claire Schumacher [dir.]

Poteries décorées de Suisse alémanique, 17e-19e siècles : collections du Musée Ariana à Genève

Genève : Musée Ariana ; Milan : Five Continents, 2017. 535 p.

Cote : **738 POTE**

La terre cuite à décor peint aux engobes sous glaçure constitue la technique céramique la plus répandue dans la partie germanophone de la Suisse, plus particulièrement dans la campagne bernoise. Peints de couleurs vives, les décors populaires sont parfois soulignés de filets et bandeaux gravés ou agrémentés de motifs en relief. L'iconographie est issue de la tradition populaire : motifs floraux les plus divers, personnages en costume traditionnel, animaux héraldiques ou de chasse, armoiries, scènes de genre. Des dictons, religieux ou poétiques, rehaussent souvent la composition. Sur le plan formel, outre les plats de forme et de diamètre variables, on trouve des terrines aux prises fantaisistes, des écritoires, des barattes à beurre ou des fontaines murales. Le Musée Ariana à Genève conserve un corpus de référence de quelque 175 poteries suisses ; le présent catalogue, rédigé par des spécialistes du domaine, fait l'état des lieux d'une production souvent méconnue.



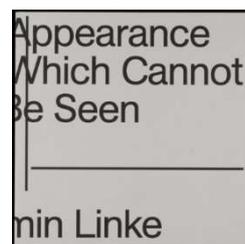
Armin Linke

Armin Linke : the appearance of that which cannot be seen

Leipzig : Spector books, 2017. 395 p.

Cote : **77 LINK**

For more than twenty years, Armin Linke has been photographing the effects of globalization, the wholesale transformation of infrastructures, and the networking of the post-industrial society via digital information and communication technologies. His photographs show that the modern world is a massive profusion of data, where the material infrastructures, consisting of computer centres, data highways, and server rooms, are largely invisible.



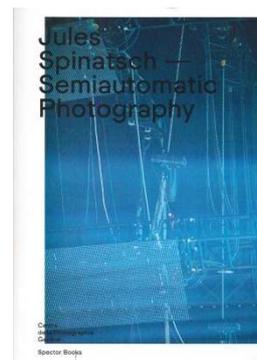
Jules Spinatsch

Semiautomatic photography

Genève : Centre de la photographie Genève, cop. 2018. 351 p.

Cote : **77 SPIN**

Jules Spinatsch began working with automatic cameras fifteen years ago, making use of the equipment employed in the surveillance of public spaces. At the time he created a 180° panorama of the World Economic Forum in Davos consisting of 2,176 individual images. He continued the group of works entitled Semiautomatic Photography with, among other things, shots of a football stadium, the Vienna Opera Ball, a prison, and the SAP headquarters. The book Semiautomatic Photography now shows the complete cycle for the first time.



Fondation Act on your future

Unblind : cinq ans de photographie des droits humains

Genève : Centre de la photographie Genève, cop. 2020. 191 p.

Cote : **77 UNBL**

Ce livre a été publié par la Fondation *Act on your future* pour marquer les cinq ans d'existence du Prix de photographie des droits humains. Cet ouvrage propose une réflexion actuelle sur les droits humains au travers des 25 projets sélectionnés par le concours depuis sa création, ainsi qu'une mise en perspective de l'utilisation de la photographie comme outil de sensibilisation.



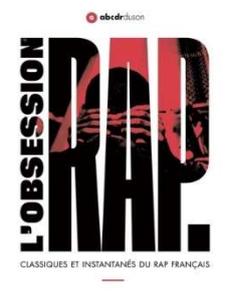
Abcdrduson

L'obsession rap : classiques et instantanés du rap français

Vanves : Marabout, 2020. 255 p.

Cote : **784.6 ABCD**

Le rap appartient à PNL. Le rap appartient aussi à Nekfeu. Et à Booba. À OrelSan. À Alliance Ethnik, Assassin et ATK. À Kaaris et Casey. À Jul et Grems. Le rap appartient à ses artisans, ses faiseurs de son, ses personnalités de l'ombre. Il appartient aux superstars et aux pionniers, aux phénomènes du moment et aux classiques oubliés, à ceux qui engrangent les disques d'or et ceux qui rappent pour la beauté du geste. À travers des portraits, des interviews et des analyses, L'Obsession Rap saisit les nuances d'un genre en constante transformation, une mode tenace qui n'en finit plus de se réinventer, près de 40 ans après ses premières traces discographiques. L'Obsession Rap est un ouvrage multifacette pour une musique riche et complexe, dont chaque révolution promet un nouveau commencement.



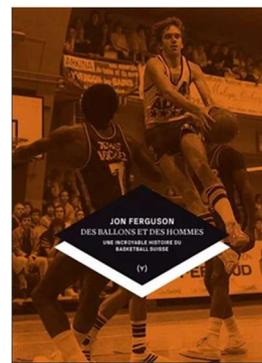
Jon Ferguson

Des ballons et des hommes : une incroyable histoire du basketball suisse

Vevey : Hélice Hélas, 2020. 221 p.

Cote : **796.323 FERG**

Jon Ferguson, l'écrivain, le peintre et le philosophe, est aussi cet homme qui a débarqué en Suisse pour jouer au basketball, par hasard, en 1973. Dans ce livre, on apprend qu'il s'en est fallu d'une valise pour qu'il reparte presque aussitôt mais, près d'un demi-siècle plus tard, Ferguson est encore parmi nous. Il propose un regard unique, privilégié, affuté et humaniste sur l'âge d'or du basket suisse qu'il a traversé et dont il a été un acteur incontournable, côtoyant des hommes extraordinaires et des stars insoupçonnées.



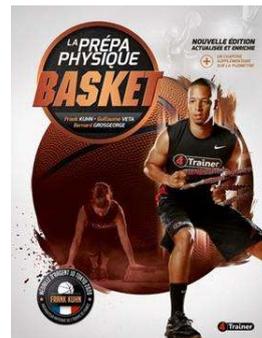
Guillaume Veta, Frank Kuhn, Bernard Grosgeorge

La prépa physique basket

Talence : 4 trainer, 2023. 365 p.

Cote : **796.323 KUHN**

Cet ouvrage apporte aux plus curieux et aux plus motivés une méthode complète, pour intégrer la préparation physique aux procédures d'entraînement en Basket avec notamment des dizaines d'applications terrain et d'exercices pour : les routines d'échauffement et de récupération ; les méthodes préventives ; le développement de la vitesse ; les tests d'endurance ; l'évaluation de la force, la planification, la prise de masse, les régimes de contraction, l'entretien de la force maximale ; le travail d'appuis et de coordination.



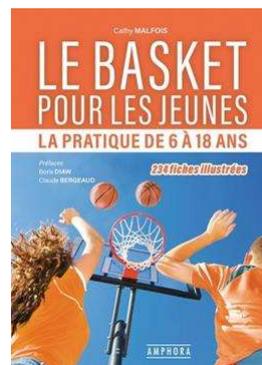
Cathy Malfois

Le basket pour les jeunes : la pratique de 6 à 18 ans

Paris : Amphora, 2021. 372 p.

Cote : **796.323 MALF**

Cet ouvrage traite des spécificités physiologiques, psychologiques, sociales et intellectuelles des enfants et des jeunes pour un enseignement adapté et efficace. L'auteure y détaille également l'ensemble des compétences à développer lors des différentes séances et présente les principes fondamentaux pour une organisation et une planification cohérentes de l'entraînement. Avec des fiches pratiques illustrées de schémas, ce guide propose aux éducateurs et aux éducatrices des situations attractives, motivantes et pertinentes qui répondent aux différents objectifs d'initiation et de perfectionnement.



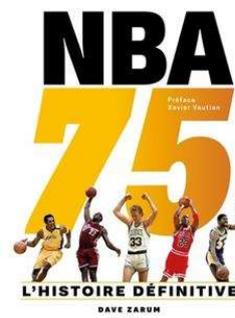
Dave Zarum

NBA 75 : l'histoire définitive

[Paris] : Talent Sport, 2021. 293 p.

Cote : **796.323 ZARU**

A l'occasion des 75 ans de la NBA, ce beau livre revient sur les plus grands moments et les plus grandes superstars, avec plus de 75 histoires allant des Lakers aux 33 victoires d'affilée de Jerry West, en passant par les Bulls aux 6 titres de Jordan, Steph Curry et les Warriors à 73 victoires et plus encore. Remémorez-vous ou découvrez les controverses que la Ligue a traversées : ses luttes contre le sectarisme racial, le diagnostic de VIH de Magic Johnson, la mort tragique de Len Bias juste après la draft et la fin des années soixante-dix alimentée par la cocaïne avec des Finals diffusés en différé. Chaque histoire est illustrée de photos et accompagnée de statistiques et d'anecdotes inédites.



GÉOGRAPHIE – HISTOIRE

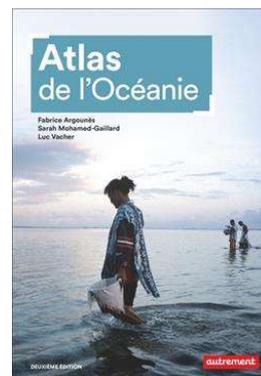
Fabrice Argounès, Sarah Mohamed-Gaillard, Luc Vacher

Atlas de l'Océanie

Paris : Autrement, 2021. 95 p.

Cote : **919(084) ARGO**

Australie, Nouvelle-Zélande, Hawaï, Vanuatu, Polynésie... Si ces îles du « bout du monde » font rêver, elles sont néanmoins confrontées à une réalité complexe. Cet atlas convoque l'histoire et la science politique, la géographie et la cartographie pour dépasser l'image des antipodes baignés par d'idylliques lagons. Les quelque 100 cartes et documents, entièrement mis à jour pour cette nouvelle édition, apportent un éclairage objectif sur la vie politique, économique et sociale de cette région du Pacifique.



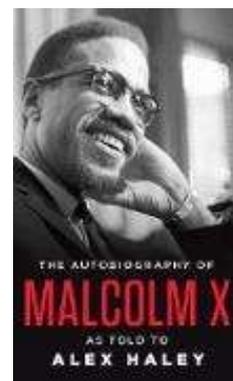
[Malcolm X]

The autobiography of Malcolm X

New York : Ballantine Books, 2015. 366 p.

Cote : **929 MALC**

In the searing pages of this classic autobiography, originally published in 1964, Malcolm X, the Muslim leader, firebrand, and anti-integrationist, tells the extraordinary story of his life and the growth of the Black Muslim movement. His fascinating perspective on the lies and limitations of the American Dream, and the inherent racism in a society that denies its nonwhite citizens the opportunity to dream, gives extraordinary insight into the most urgent issues of our own time. This book stands as the definitive statement of a movement and a man whose work was never completed but whose message is timeless.



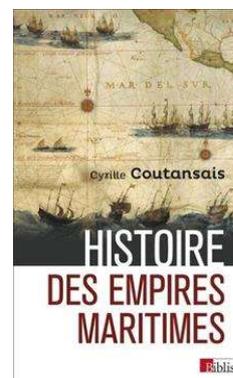
Cyrille P. Coutansais

Histoire des empires maritimes

Paris : CNRS, 2022. 200 p.

Cote : **940 COUT**

Pourquoi l'Angleterre a-t-elle réussi à bâtir un immense empire colonial et maritime, et pas la Chine ? Comment Athènes, Rome, et Venise ont-elles successivement pris le contrôle de la Méditerranée et pourquoi Byzance n'y est-elle pas parvenue ? Pourquoi des empires maritimes naissants, comme ceux des Vikings ou des Hollandais, n'ont-ils jamais su pérenniser leur domination ? Des Phéniciens aux colons britanniques, de Carthage à Zanzibar, de Philippe II d'Espagne à Napoléon, de la bataille de Lépante à celle de Midway, et jusqu'à l'hyperpuissance navale américaine, la vie et la mort des empires maritimes se déploient ici dans une fresque magistrale, cartes à l'appui.



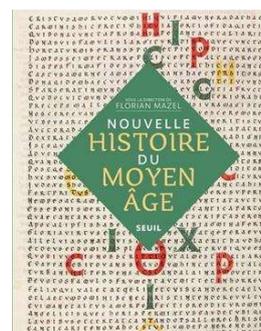
Florian Mazel [dir.]

Nouvelle histoire du Moyen Âge

Paris : Ed. du Seuil, 2021. 1042 p.

Cote : **940.1 NOUV**

Autour de Florian Mazel, les meilleurs spécialistes de la période médiévale nous offrent une ambitieuse synthèse qui propose, à la lumière des recherches les plus récentes, et en cheminant au fil d'une soixantaine de textes et d'une centaine d'images, un nouveau récit du Moyen Âge européen.



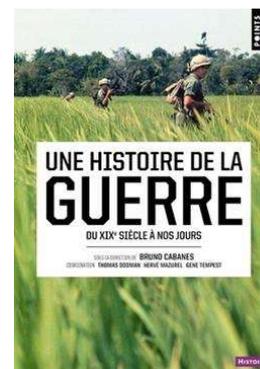
Bruno Cabanes [dir.]

Une histoire de la guerre : du XIXe siècle à nos jours

Paris : Points, 2021. 792 p.

Cote : **940.5 CABA**

Voici une histoire de la guerre, dans tous ses aspects et toutes ses dimensions, depuis l'essor des Etats-nations au début du XIXe siècle jusqu'à la quasi-disparition actuelle des affrontements interétatiques. En deux siècles et demi, l'expérience concrète de la guerre a profondément changé : fin des batailles traditionnelles, utilisation d'armes de plus en plus meurtrières, mobilisation des fronts intérieurs, y compris parfois les femmes et les enfants. A mesure où disparaissait la frontière entre combattants et non-combattants, les civils sont devenus des cibles à part entière des bombardements, blocus, massacres, génocides et épurations ethniques. Sans négliger la stratégie et les chefs de guerre, cet ouvrage explore à parts égales le front et l'arrière, les conflits et leur impact sur les sociétés et l'environnement, la mobilisation des institutions politiques et militaires, de l'économie, des affects et des croyances, ou encore les violences sur les corps et les esprits, en proposant de grandes traversées thématiques de longue durée.



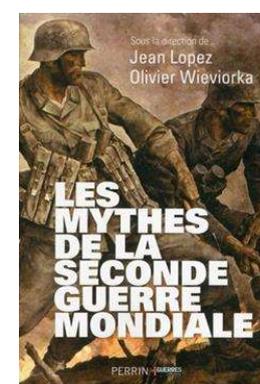
Jean Lopez, Olivier Wieviorka [dir.]

Les mythes de la seconde guerre mondiale

Paris : Perrin, 2015. 441 p.

Cote : **940.53 LOPE**

La Seconde Guerre mondiale semble aujourd'hui bien connue. Et pourtant. Les idées reçues sur ce conflit abondent. Desservant la cause de la connaissance, elles montrent surtout que la propagande de l'Axe comme celle des Alliés a durablement imprimé sa marque, bien au-delà de l'année 1945. Ce volume vise donc à rétablir quelques vérités en revenant, au crible de vingt-trois entrées, sur les grands mythes de cette guerre qui, tenus pour vérités d'Évangile, n'en restent pas moins erronés. Ainsi, combien de Français persistent à croire que la défaite aux jours sombres de 1940 était inscrite dans les astres ? Que Pearl Harbor a signé une écrasante victoire de l'Empire nippon sur les Etats-Unis ou que Hitler n'a fait que devancer une attaque de Staline ? Que les soldats américains ne savaient pas se battre ou que les hommes de la Waffen-SS étaient des combattants d'élite ? Que le débarquement de Provence a été inutile ? Que les armes miracles allemandes auraient pu tout changer ou que Yalta vit le partage du monde entre Churchill, Roosevelt et Staline ? A ces questions essentielles, les meilleurs spécialistes apportent des réponses étonnantes au fil de chapitres courts et enlevés.



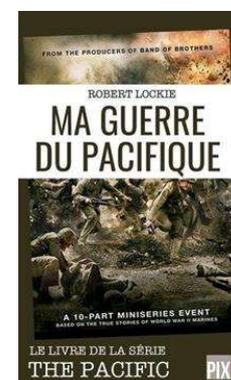
Robert Leckie

Ma guerre du Pacifique

Paris : PixL, 2022. 405 p.

Cote : **940.53(092) LECK**

Commençant par le camp d'entraînement dans l'île MCRD de Parris, en Caroline du Sud, le récit suit Leckie lors de son entraînement. Le soldat se rend ensuite à New River, en Caroline du Nord, où il est brièvement affecté puis dans le Pacifique. Leckie est affecté à la 1re Division de la Marine et est déployé à Guadalcanal, Melbourne, en Australie, en Nouvelle-Guinée, au Cap Gloucester, avant d'être évacué de l'île de Peleliu, car il était blessé. Cet ouvrage retrace son quotidien, de l'alcool que buvaient les soldats pour se donner du courage aux permissions exceptionnelles de 72h en passant par les disputes fréquentes entre enrôlés et met en avant le combat courageux et la mort frappant les *marines* américains durant la Seconde Guerre mondiale.



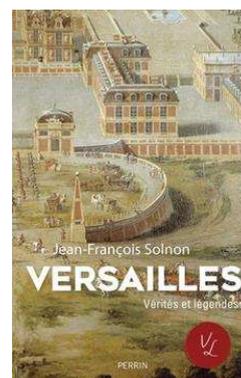
Jean-François Solnon

Versailles

Paris : Perrin, 2022. 271 p.

Cote : **944 SOLN**

Le château de Versailles est l'incarnation du génie français et près de 10 millions de personnes le visitent chaque année. Le monument nous est si familier qu'on croit en connaître tous les recoins et les secrets. A tort. Est-il vraiment né de la jalousie de Louis XIV envers Fouquet ? Faut-il y voir le chef-d'oeuvre de l'art classique ? Est-il le lieu à la fois des fêtes permanentes et du pouvoir absolu ? Que sait-on au juste de l'élaboration et de la fonction du Grand et du Petit Trianon, du parc et des grandes eaux ? Versailles a-t-il été le luxe inutile et ruineux dénoncé par les adversaires de la monarchie ? A-t-il été délaissé après la mort du Roi-Soleil ? Napoléon l'a-t-il détesté et Louis-Philippe sauvé ? Les légendes ne manquent pas sur ce monument au carrefour de la mythologie nationale, de la vie quotidienne de la Cour, de l'exercice du pouvoir, de l'architecture et des beaux-arts.



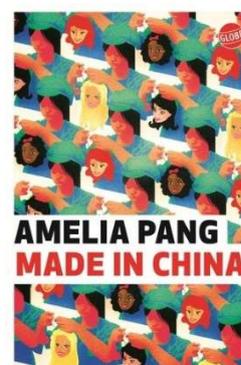
Amelia Pang

Made in China

Paris : Globe, 2022. 346 p.

Cote : **951.0 PANG**

Julia Keith est en train de déballer un lot de décoration acheté 5 dollars lorsqu'une lettre tombe du paquet : "Ce produit est fabriqué par l'Unité 8, Département 2, Camp de travail Masanjia, Shenyang, Liaoning, Chine". Le lanceur de cette bouteille à la mer, Sun Yi, un ingénieur détenu à Masanjia, l'un de ces milliers de laogais - camps de rééducation par le travail forcé - qui quadrillent la Chine et où sont emprisonnés quelque trois millions de Ouïghours. Son appel à l'aide est le point de départ d'une vertigineuse enquête dans l'enfer concentrationnaire de la deuxième puissance économique mondiale. A l'instar des abolitionnistes du XXI^e siècle qui combattirent l'esclavage par l'exposé des faits, Amelia Pang démontre avec clarté le coût humain de notre frénésie de consommation.



Mohammad-Reza Djalili, Thierry Kellner

L'Iran en 100 questions : entre durcissement et contestation

Paris : Tallandier, 2022. 458 p.

Cote : **955 DJAL**

Qui sont les Perses ? Pourquoi l'Iran est-il devenu chiite ? Quelles sont les causes de la révolution islamique ? Qui est Ebrahim Raïssi, le nouveau président ? L'Iran souhaite-t-il normaliser ses relations avec les Etats-Unis ? Des splendeurs de Persépolis au raffinement d'Ispahan, l'Iran fascine depuis trois mille ans par sa tradition ancestrale et son patrimoine culturel. Mais, depuis la Révolution de 1979, le régime mêle étroitement le politique et le religieux, sans apporter le développement économique ni les libertés auxquels aspire le peuple iranien. La victoire des ultraconservateurs aux élections présidentielles inquiète les acteurs régionaux et internationaux. Après avoir subi la campagne de « pression maximale » des Etats-Unis sortis de l'accord du nucléaire, la ligne du gouvernement est plus que jamais anti-occidentale. Voici 100 clés pour comprendre ce pays incontournable de l'échiquier géopolitique moyen-oriental.



II. LANGUES – LINGUISTIQUE

Claire Miquel

Communication progressive du français : A2- B1. Intermédiaire

Paris : CLE international, 2022. 208 p.

Cote : **804.0 COMM**

Deuxième édition de l'ouvrage de Communication en français langue étrangère (FLE), niveau intermédiaire, dans la collection Progressive du français, destinée aux grands adolescents et adultes. En 42 chapitres présentant les points généralement abordés aux niveaux A2 et B1, il suit la progression naturelle des méthodes de français un usage souple, pour la classe ou en auto-apprentissage. A découvrir dans cette deuxième édition : un CD mp3 avec des documents sonores accompagnés d'activités communicatives, un test d'évaluation avec ses corrigés, des illustrations pédagogiques et colorées, et des nouveaux exercices.



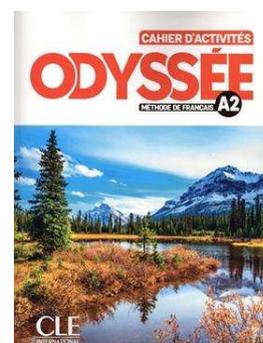
Laetitia Chanéac-Knight

Odysée : méthode de français A2. Cahier d'activités

Paris : CLE international, 2021. 159 p.

Cote : **804.0 ODYS**

Cahier d'activités d'Odysée, méthode de français langue étrangère (FLE) pour grands adolescents et adultes, niveau A2.



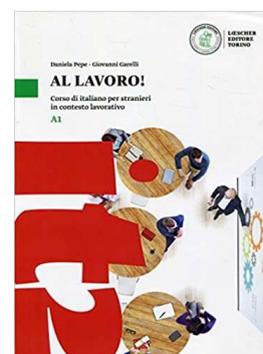
Daniela Pepe, Giovanni Garelli

Al lavoro ! : corso di italiano per stranieri in contesto lavorativo. A1

Torino : Loescher, 2018, réimpr. 2022. 184 p.

Cote : **805 ALLA**

Il primo corso di italiano per il lavoro di livello A1/A2 e dedicato anche ai principianti assoluti.



Daniela Pepe, Giovanni Garelli

Al lavoro ! : corso di italiano per stranieri in contesto lavorativo. A2

Torino : Loescher, 2017, réimpr. 2022. 183 p.

Cote : **805 ALLA**

Il corso è composto da due volumi : il primo per il livello A1, il secondo per il livello A2. Ogni volume è così costituito : 20 brevi unità, 10 schede lessico, 10 schede abilità, 2 sezioni di sintesi degli obiettivi comunicativi, eserciziaro finale.



III. ŒUVRES LITTÉRAIRES

LITTÉRATURE ANGLOPHONE

Agatha Christie

Vbyvstvo u « skhidnomu ekspresi »

Kharkiv : KCD, 2022. 286 p.

Cote : **820-3 CHRI**

Par le plus grand des hasards, Hercule Poirot se trouve dans la voiture de l'Orient-Express – ce train de luxe qui traverse l'Europe – où un crime féroce a été commis. Une des plus difficiles et des plus délicates enquêtes commence pour le fameux détective belge. Autour de ce cadavre, trop de suspects, trop d'alibis. [en ukrainien]



Jonathan Coe

Le royaume désuni

[Paris] : Gallimard, 2022. 488 p.

Cote : **820-3 COE**

Bienvenue à Bournville, charmante bourgade proche de Birmingham connue pour sa célèbre chocolaterie. C'est à l'occasion de la victoire de mai 1945 que nous y rencontrons la petite Mary Clarke, émerveillée par les festivités organisées autour de sa maison. Elle y croise alors le chemin d'un certain Geoffrey Lamb, fils d'un collègue de son père travaillant aussi dans l'usine de chocolat. Nous retrouvons Mary et Geoffrey en 1953, fiancés et fascinés par le couronnement de la reine Élisabeth II. Treize ans plus tard, le couple a trois fils épris de football, qui s'extasient devant le match opposant les Anglais aux Allemands lors de la Coupe du monde de 1966. Nous les verrons à leur tour grandir et tracer leurs routes au fil de l'investiture du prince de Galles, du mariage de Charles et Diana, de la mort de cette dernière, de l'arrivée de Boris Johnson en politique, pour finalement retrouver Mary lors du 75e anniversaire de la Victoire, en plein confinement. En sept parties scandant les sept temps majeurs de l'histoire de l'Angleterre moderne, ce roman mêle brillamment les destins d'un pays dysfonctionnel, d'une irrésistible famille anglaise et d'une chocolaterie.



Roopa Farooki

La petite boutique des rêves

Arles : Actes sud, 2013. 424 p.

Cote : **820-3 FARO**

Lucky a quatorze ans et rêve de gagner la coupe du monde de foot. Son père Jinan, d'origine bangladaise, est un brillant avocat. Sa mère Delphine est française et a cessé de travailler à sa naissance. Aujourd'hui, son plus grand malheur est d'avoir réalisé tous ses rêves. Tous, vraiment ? Delphine n'oublie-t-elle pas un peu vite Zaki, son truculent beau-père, qu'elle a connu bien avant Jinan et avec lequel la vie se parait d'atours enflammés ? Zaki, le joueur, l'ours tendre, qui tient au coin d'une rue la petite boutique où Lucky vient se réfugier...



Anne Fine

Journal d'un chat assassin

Paris : L'école des loisirs, 2018. 78 p.

Cote : **820-3 FINE**

Cette fois, Tuffy a vraiment exagéré : tuer Thumper, le lapin de la voisine! Quel chat oserait donc s'attaquer à un lapin aussi gros que lui. Ellie, la jeune maîtresse de Tuffy, et ses parents sont désespérés : que faire de ce chat, mais surtout du cadavre de ce lapin? Heureusement, les parents d'Ellie ont plus d'un tour dans leur sac et sauront camoufler le crime odieux qu'a commis leur animal.

Anne Fine
Journal d'un chat assassin
Illustré par Véronique Deiss



Mouche

Anne Fine

Le Noël du chat assassin

Paris : L'école des loisirs, 2012. 87 p.

Cote : **820-3 FINE**

Tuffy, le chat assassin, déteste Noël, et ce n'est pas sans raison. Cette année encore, qui a-t-on blâmé quand la fête a mal tourné? Lui, bien sûr. Pourtant, est-ce de sa faute si les bouteilles de shampoing mal capsulées se répandent après son passage? Si sa queue fait tomber les étiquettes des cadeaux? Ce roman humoristique présente une autre aventure de Tuffy, un chat intelligent et égocentrique qui excelle à exaspérer ses maîtres.

Anne Fine
Le Noël du chat assassin
Illustré par Véronique Deiss



Mouche

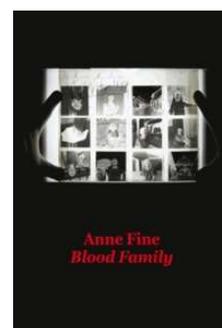
Anne Fine

Blood family

Paris : L'Ecole des loisirs, 2017. 340 p.

Cote : **820-3 FINE**

Il revient de loin, Edward. Jusqu'à l'âge de sept ans, il a vécu enfermé dans un appartement avec sa mère, sous l'emprise d'un homme alcoolique et violent. Lorsqu'il est délivré de son bourreau, il peut enfin découvrir le monde qui l'entoure. Mais est-il libre pour de bon ? Recueilli par les services sociaux, puis ballotté de famille d'accueil en famille d'adoption, Edward se construit en tentant d'oublier son passé. La force, le courage et la volonté lui suffiront-ils pour lui échapper ?



Anne Fine
Blood Family

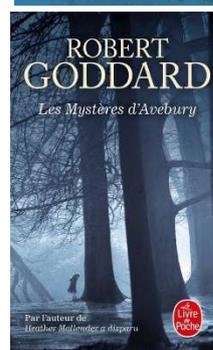
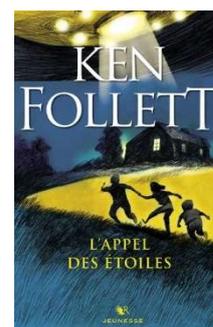
Ken Follett

L'appel des étoiles

[Paris] : R. Laffont, 2016. 119 p.

Cote : **820-3 FOLL**

Les jumeaux Price en ont assez de devoir s'occuper de leur petit cousin enquiquinant. L'été promet d'être long. Mais un oncle sorti de nulle part leur propose bientôt des vacances inoubliables à l'autre bout de la galaxie...



Robert Goddard

Les mystères d'Avebury

Paris : Le livre de poche, 2018. 449 p.

Cote : **820-3 GODD**

Été 1981. Assis à la terrasse d'un café, David Umber assiste à une agression. Trois enfants accompagnés de leur baby-sitter en sont victimes. Tamsin, deux ans, est enlevée par un homme qui s'enfuit à bord d'un van, et sa soeur se fait renverser. Tout se passe en quelques secondes. David n'a pas le temps de réagir. Printemps 2004. David est contacté par l'inspecteur Sharp, à l'époque responsable de l'enquête et aujourd'hui à la retraite. Hanté par cette affaire, celui-ci lui demande de l'accompagner pour faire toute la lumière sur la disparition de Tamsin.

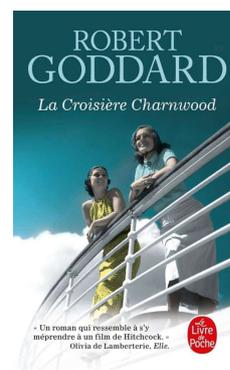
Robert Goddard

La croisière Charnwood

Paris : Le livre de poche, 2019. 539 p.

Cote : **820-3 GODD**

1931. Guy et Max quittent New York à bord du transatlantique Empress of Britain. Dans les luxueux salons de première classe, ils font la connaissance de Vita Charnwood et de sa nièce, Diana. Celle-ci est non seulement ravissante, mais également l'unique héritière du richissime financier Fabian Charnwood. Les deux hommes entreprennent de la séduire afin de mettre la main sur une partie de sa fortune. Alors que leur opération semble sur le point de réussir, un meurtre vient soudain les plonger dans une spirale infernale.



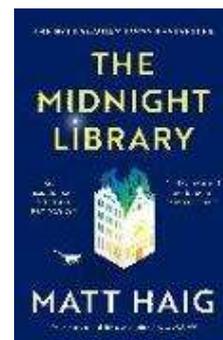
Matt Haig

The midnight library

Edinburgh : Canongate, 2021. 304 p.

Cote : **820-3 HAIG**

Nora's life has been going from bad to worse. Then at the stroke of midnight on her last day on earth she finds herself transported to a library. There she is given the chance to undo her regrets and try out each of the other lives she might have lived. Which raises the ultimate question: with infinite choices, what is the best way to live?



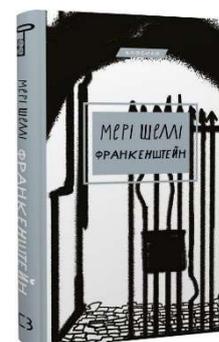
Mary Shelley

Frankenchteyn : abo sutchasnyy Prometey.

Kyiv : Bookchef, 2022. 270 p.

Cote : **820-3 SHEL**

Dans cette œuvre, l'auteur soulève la question du danger de la connaissance et démontre les conséquences possibles de vouloir jouer le rôle de Dieu. Victor Frankenstein est au même niveau que Dieu, créant une nouvelle vie sous la forme d'un monstre. Il ne recule devant rien pour atteindre son objectif, mais il reste finalement déçu par le résultat de son travail - le poids de la responsabilité de la vie créée détruit tous ses plans. [en ukrainien]



Robert Louis Stevenson

Khymerna pryhoda z doktorom Djekilom ta misterom Haïdom

Kharkiv : Folio (Ukraine), 2020. 314 p.

Cote : **820-3 STEV**

Certains soirs, des passants ont pu voir la silhouette de Mister Hyde se faufiler par la porte arrière de la demeure. Qui est cet homme que semble protéger le docteur Jekyll et que la police suspecte dans plusieurs affaires criminelles ? Quel secret cache le docteur Jekyll ? [en ukrainien]



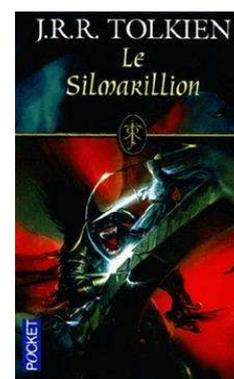
J.R.R. Tolkien

Le Silmarillion

Paris : Pocket, 2021. 478 p.

Cote : **820-3 TOLK**

Les Premiers Jours du Monde étaient à peine passés quand Fëanor, le plus doué des Elfes, créa les trois Silmarils. Ces bijoux renfermaient la Lumière des Deux Arbres de Valinor. Morgoth, le premier Prince de la Nuit, était encore sur la Terre du Milieu, et il fut fâché d'apprendre que la Lumière allait se perpétuer. Alors il enleva les Silmarils, les fit sertir dans son diadème et garder dans sa forteresse. Les elfes prirent les armes pour reprendre les bijoux et ce fut la première de toutes les guerres. Longtemps après, Elrond et Galadriel en parlaient encore.



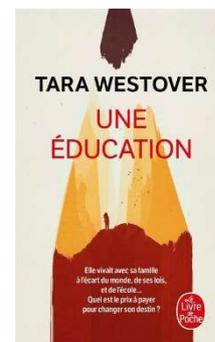
Tara Westover

Une éducation

Paris : Le livre de poche, 2020. 568 p.

Cote : **820-3 WEST**

Enfant, Tara Westover n'a jamais fréquenté l'école, ni vu de médecins, parce que son père, mormon, ne croyait ni en la Médecine officielle ni en l'école publique. Tara décide à seize ans de prendre son destin en main et de s'éduquer toute seule. Sa détermination l'éloignera de ceux qu'elle aime et l'emmènera au-delà des océans, de Harvard à Cambridge. L'auteur nous raconte comment elle est devenue adulte grâce à une éducation qui lui a appris à penser, à douter, en restant fidèle à elle-même.



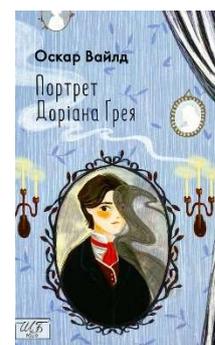
Oscar Wilde

Portrait Dorian Hreia

Kharkiv : Folio (Ukraine), 2023. 241 p.

Cote : **820(417)-3 WILD**

Alors qu'il rend visite à son ami peintre Basil Hallward, Lord Henry rencontre le jeune Dorian Gray. Émerveillé par sa jeune beauté et sa naïveté, il se lie rapidement d'amitié avec lui et dit, en plaisantant, qu'une fois le portrait terminé, seul celui-ci gardera à jamais cette beauté tandis que Dorian vieillira peu à peu. Le jeune homme déclare alors qu'il donnerait son âme pour que ce portrait vieillisse à sa place. A ces mots, tous rient... sur le moment. [en ukrainien]



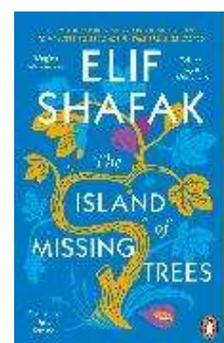
Elif Shafak

The island of missing trees

London : Penguin Books, 2022. 368 p.

Cote : **820(5)-3 SHAK**

It is 1974 on the island of Cyprus. Two teenagers, from opposite sides of a divided land, meet at a tavern in the city they both call home. The tavern is the only place that Kostas, who is Greek and Christian, and Defne, who is Turkish and Muslim, can meet, in secret. This is where one can find the best food in town, the best music, the best wine. But there is something else to the place: it makes one forget the world outside and its immoderate sorrows.



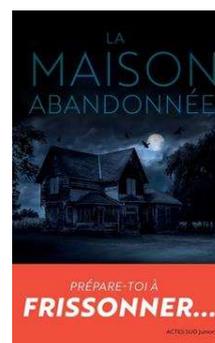
Joel A. Sutherland

La maison abandonnée

Arles : Actes sud junior, 2018. 286 p.

Cote : **820(71)-3 SUTH**

Quatre amis, Jacob, Ichiro, Hannah et Hayden, s'apprêtent à prendre des chemins différents. Ils souhaitent que leur dernier été ensemble soit mémorable. Au cours d'une excursion en canot, ils découvrent une maison abandonnée sur une île oubliée. Terrifiés par le passé étrange de cette maison - un ancien sanatorium pour enfants tuberculeux -, mais incapables de résister à son appel, ils décident de camper sur l'île... L'aventure tourne alors au cauchemar.



Elizabeth Acevedo

De l'autre côté de l'eau

Paris : Nathan, 2022. 455 p.

Cote : **820(73)-3 ACEV**

Elles n'ont jamais entendu parler l'une de l'autre. Quand un avion reliant New York à la République dominicaine s'abîme en mer, leurs mondes entrent en collision. Mais en endeuillant leurs familles, le crash expose au grand jour un terrible secret. Alors que leurs vies volent en éclats, Camino et Yahaira découvrent l'existence l'une de l'autre. Et si elles avaient bien plus que ce drame en commun ?



K.A. Applegate

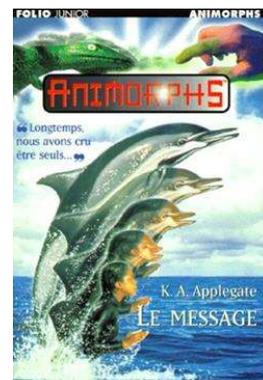
Le message

Série : Animorphs, 4

[Paris] : Gallimard jeunesse, 1997. 200 p.

Cote : **820(73)-3 APPL**

Tout le monde rêve. Mais les rêves de Cassie sont différents. Ils ressemblent à des messages, à des appels au secours venus de l'océan. Tobias aussi les entend. Mais s'ils se trompaient, si c'était un piège... Alors ce serait fini, il n'y aurait plus d'espoir !



Jennifer Lynn Barnes

The inheritance games

Série : Inheritance games, 1

New York : Little, Brown (New York), 2020. 376 p.

Cote : **820(73)-3 BARN**

Avery has a plan : keep her head down, work hard for a better future. Then an eccentric billionaire dies, leaving her almost his entire fortune. And no one, least of all Avery, knows why. Now she must move into the mansion she's inherited. It's filled with secrets and codes, and the old man's surviving relatives bent on discovering why Avery got «their» money. Now there's only one rule : winner takes all. Soon she is caught in a deadly game that everyone in this strange family is playing. But just how far will they go to keep their fortune?



Jennifer Lynn Barnes

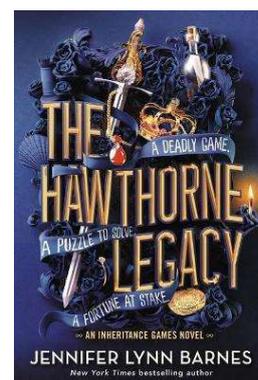
The Hawthorne legacy

Série : Inheritance games, 2

New York : Little, Brown (New York), 2022. 358 p.

Cote : **820(73)-3 BARN**

Overnight, Avery Grambs went from sleeping in her car to billionaire heiress. Now ensconced in a world of opulence, riddles, dangers, and family secrets, Avery is on the hunt for the one person who might hold the answers to all her questions, including why eccentric billionaire Tobias Hawthorne left his entire fortune to Avery, a virtual stranger, instead of to his family. Grayson and Jameson Hawthorne pull Avery in different directions as she works through puzzle after puzzle. Nothing is as it seems, and it's getting harder to tell who her allies are and who will stop at nothing to see Avery out of the picture...by any means necessary.



Jennifer Lynn Barnes

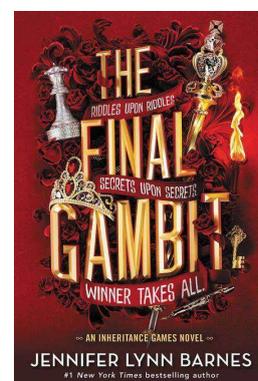
The Final gambit

Série : Inheritance games, 3

New York : Little, Brown (New York), 2022. 374 p.

Cote : **820(73)-3 BARN**

To inherit billions, all Avery Kylie Grambs has to do is survive a few more weeks living in Hawthorne House. The paparazzi are dogging her every step. Financial pressures are building. Danger is a fact of life. And the only thing getting Avery through it all is the Hawthorne brothers. Her life is intertwined with theirs. She knows their secrets and they know her. But as the clock ticks down to the moment when Avery will become the richest teenager on the planet, trouble arrives in the form of a visitor who needs her help, and whose presence in Hawthorne House could change everything. It soon becomes clear that there is one last puzzle to solve, and Avery and the Hawthorne brothers are drawn into a dangerous game against an unknown and powerful player.



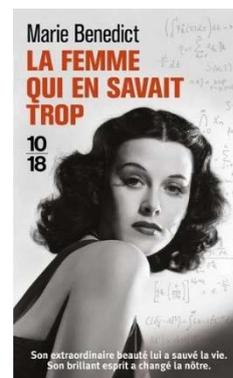
Marie Benedict

La femme qui en savait trop

Paris : 10-18, 2021. 331 p.

Cote : **820(73)-3 BENE**

Vienne, 1933. A 19 ans, Hedy Kiesler, séduisante actrice d'origine juive, épouse Friedrich Mandl, un riche marchand d'armes. Malheureusement, Mandl s'avère être un homme possessif et opportuniste, qui fraye bientôt avec les nazis. Horrifiée, Hedy parvient à s'enfuir et s'installe aux Etats-Unis, où elle devient Hedy Lamarr, superstar hollywoodienne. La jeune femme décide cependant de contribuer à sa façon à l'effort de guerre. Celle qui est aussi une scientifique de talent met alors au point un système de codage des transmissions révolutionnaire, utilisé de nos jours pour la téléphonie mobile ou le wifi. Dans ce récit à la première personne, l'autrice redonne vie à une femme hors du commun, dont le plus grand rôle fut oublié, voire ignoré, durant des décennies...



Holly Black

Le prince cruel

Série : Le peuple de l'air, 1

Paris : Rageot, 2021. 533 p.

Cote : **820(73)-3 BLAC**

Enlevée au monde des mortels lorsqu'elle n'était qu'une enfant, Jude vit parmi les Faes, des créatures sublimes, immortelles... et cruelles. Mais être humaine à Terrafae est un défi incessant. Et savoir manier l'épée, maîtriser les usages, se protéger des sortilèges, tout cela ne suffit pas. D'autant que Jude s'est fait un ennemi de choix : le Prince Cardan, héritier de la couronne. Pour gagner sa place à la cour, appartenir vraiment à cette terre de magie, Jude doit le défier, quelles qu'en soient les conséquences.



Jesse Bullington

Danse macabre

Saint-Laurent-du-Var : Panini Books, 2013. 475 p.

Cote : **820(73)-3 BULL**

Tandis que les bûchers de l'Inquisition espagnole purifient la morale de l'Europe de la Renaissance, Awa, une jeune esclave africaine, se retrouve malgré elle, l'apprentie d'un ancien nécromancien. Alors qu'elle cherche à s'enfuir, la jeune esclave découvre qu'elle porte en elle une terrible malédiction. Pour sauver sa vie, elle doit trouver un antique manuscrit caché quelque part sur le continent, déchiré par la guerre. Au cours de sa quête, elle va s'apercevoir que son destin est aussi lié à celui de trois inconnus : l'artiste Niklaus Manuel Deutsch, l'alchimiste Dr. Paracelsus et une mercenaire hollandaise.



Traci Chee

Nous ne sommes pas libres

Rancon : Akata, 2022. 395 p.

Cote : **820(73)-3 CHEE**

Peu après les bombardements de Pearl Harbor, quatorze adolescents voient leur vie bouleversée quand le gouvernement décide d'expulser de chez elles plus de cent mille personnes nippon-américaines pour les envoyer dans des camps d'incarcération. Alors que la guerre fait rage et que le monde semble déterminé à les haïr, ces adolescents doivent s'unir malgré le racisme et l'injustice qui menacent de les séparer.



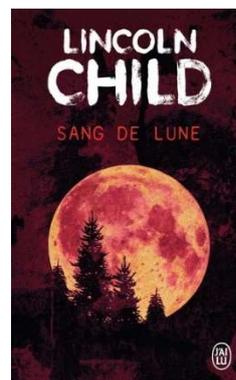
Lincoln Child

Sang de lune

Paris : J'ai lu, 2019. 376 p.

Cote : **820(73)-3 CHIL**

Si Jeremy Logan est de retour pour la première fois en quinze ans dans les Adirondacks, au nord-est de New York, c'est pour y terminer un livre au calme. Malheureusement, son isolement est interrompu par la découverte du corps d'un randonneur atrocement mutilé. Aucune bête sauvage des environs n'aurait été capable d'un pareil carnage... Prêtant main forte aux gardes forestiers, notre « énigmologue » se rend vite compte que les riverains ne manquent pas de suspects. Et la situation se corse lorsque les légendes du coin viennent compliquer son enquête : des loups-garous rôderaient-ils vraiment dans ces bois ?



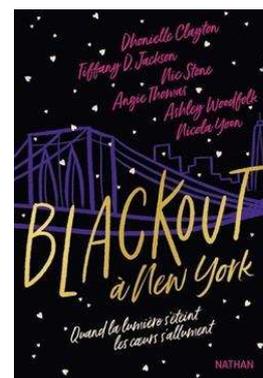
Dhonielle Clayton... [et al.]

Blackout à New York

Paris : Nathan, 2022. 334 p.

Cote : **820(73)-3 CLAY**

Un été caniculaire à New York - et voilà qu'une gigantesque panne d'électricité plonge toute la ville dans le noir. Mais tandis que la confusion règne, c'est un autre genre d'étincelles qui vient illuminer l'obscurité... Des inconnus que le hasard réunit. Des amis de longue date. Des ex forcés de cohabiter. Dans le noir, plus la peine de tricher, chacun peut révéler sa vérité, ses sentiments. Tammi, JJ, Nella, Lana, Kayla, Seymour... De Manhattan à Brooklyn, les pas de ces adolescents noirs se croisent, s'éloignent et se rejoignent, brillant comme autant de flammes.



Diana Gabaldon

Le chardon et le tartan

Série : Outlander, 1

Paris : J'ai lu, 2020. 855 p.

Cote : **820(73)-3 GABA**

1945. Claire passe ses vacances en Ecosse, où elle s'efforce d'oublier la Seconde Guerre mondiale auprès de son mari, tout juste rentré du front. Au cours d'une balade, la jeune femme est attirée par un mégalithe, auquel la population locale voue un culte étrange. Claire aura tôt fait d'en découvrir la raison : en s'approchant de la pierre, elle se volatilise pour atterrir au beau milieu d'un champ de bataille. Le menhir l'a menée tout droit en l'an de grâce 1743, au coeur de la lutte opposant Highlanders et Anglais. Happée par ce monde inconnu et une nouvelle vie palpitante, saura-t-elle revenir à son existence d'autrefois ?



Colleen Hoover

It starts with us

Londres : Simon and Schuster, 2022. 336 p.

Cote : **820(73)-3 HOOV**

Lily and her ex-husband, Ryle, have just settled into a civil co-parenting rhythm when she suddenly bumps into her first love, Atlas, again. After nearly two years separated, she is elated that for once, time is on their side, and she immediately says yes when Atlas asks her on a date. But her excitement is quickly hampered by the knowledge that, though they are no longer married, Ryle is still very much a part of her life--and Atlas Corrigan is the one man he will hate being in his ex-wife and daughter's life.



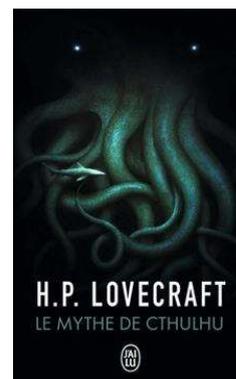
Howard P. Lovecraft

Le mythe de Cthulhu : roman

Paris : J'ai lu, 2021. 219 p.

Cote : **820(73)-3 LOVE**

Partout dans le monde renaissent des rituels hideux, typiques d'un culte blasphématoire que l'on croyait disparu à jamais : le culte de Cthulhu. Les peuplades primitives se révoltent pour adorer d'odieuses idoles à l'effigie de la monstrueuse créature céphalopode, endormie depuis des millions d'années dans sa demeure sous-marine de R'lyeh. Les temps seraient-ils venus ? A travers les Etats-Unis, quelques hommes courageux, comme le professeur Angell, de Providence, l'inspecteur Legrasse et le premier lieutenant Johansen, vont tenter de s'opposer au réveil de Cthulhu. Mais que peut le courage contre une abomination venue d'outre-espace, dont la simple vue suffit à vous faire perdre la raison ?



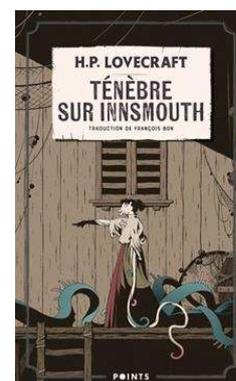
Howard Phillips Lovecraft

Ténèbre sur Innsmouth

Paris : Points, 2022. 144 p.

Cote : **820(73)-3 LOVE**

«Que vous lisiez les oeuvres complètes de Stephen King, que vous égreniez la filmographie de Guillermo del Toro, vous le faites à l'ombre d'Howard Phillips Lovecraft». Et si c'était le livre le plus puissant, le plus troublant de Howard Phillips Lovecraft ? Et si ce trouble et cette puissance tenaient paradoxalement à ce que toute l'armature fantastique du livre - et elle l'est, fantastique, avec ces êtres mi-poissons sortis de la mer -, semblera toujours moins déterminante que se confronter à une petite ville ordinaire ? [payot.ch]



Marissa Meyer

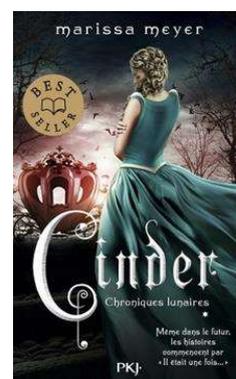
Cinder

Série : Chroniques lunaires, 1

Paris : Pocket jeunesse, 2013. 413 p.

Cote : **820(73)-3 MEYE**

Humains et androïdes cohabitent tant bien que mal dans la ville de New Beijing. Une terrible épidémie ravage la population. Depuis l'Espace, un peuple sans pitié attend son heure... Personne n'imagine que le salut de la planète Terre repose sur Cinder, brimée par son horrible belle-mère. Car la jeune fille, simple mécanicienne mi-humaine, mi-cyborg, détient sans le savoir un secret incroyable, un secret pour lequel certains seraient prêts à tuer...



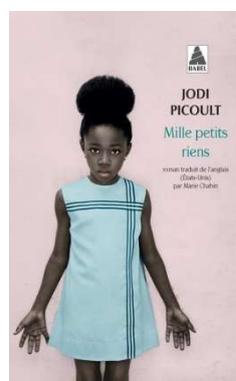
Jodi Picoult

Mille petits riens : roman

[Arles] : Actes sud, 2018, 2019. 663 p.

Cote : **820(73)-3 PICO**

Ruth est sage-femme depuis plus de vingt ans. C'est une employée modèle, appréciée de tous. Une mère dévouée. Au matin d'une belle journée d'octobre, Ruth est loin de se douter que sa vie est sur le point de basculer. Pour Turk et Brittany, un jeune couple de suprémacistes blancs, ce devait être le plus beau moment de leur vie : celui de la naissance de leur premier enfant. Pourtant, dans quelques jours, ils repartiront de la maternité en deuil. Kennedy est avocate de la défense publique. Le jour où elle rencontre une sage-femme noire accusée d'avoir tué le bébé d'un couple raciste, elle se dit qu'elle tient là sa première grande affaire. Mais ce n'est pas un combat gagné d'avance.



Veronica Roth

L'insurrection

Série : Divergente, 2

Paris : Nathan, 2015. 460 p.

Cote : **820(73)-3 ROTH**

Le monde de Tris a volé en éclats. La guerre a dressé entre elles les factions qui régissent la société, elle a tué ses parents et fait de ses amis des tueurs. Tris est rongée par le chagrin et la culpabilité. Mais elle est divergente. Plus que tout autre, elle doit choisir son camp. Et se battre pour sauver ce qui peut encore l'être.



Veronica Roth

Divergente

Série : Divergente, 3

Paris : Nathan, 2014. 460 p.

Cote : **820(73)-3 ROTH**

La société basée sur les factions en laquelle Tris Prior croyait est maintenant détruite, fracturée par la violence et les batailles pour le pouvoir, marquée par les pertes et les trahisons. Alors, quand Tris se voit offrir la chance d'explorer le monde au-delà des frontières qu'elle a toujours connues, elle est prête. Tris et Tobias trouveront peut-être de l'autre côté de la Clôture une nouvelle vie plus simple, libre des mensonges compliqués, des loyautés emmêlées et des souvenirs douloureux. Mais la nouvelle réalité de Tris est encore plus effrayante que celle qu'elle vient de quitter.



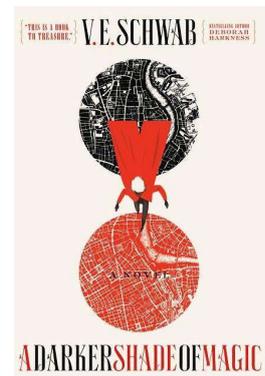
V. E. Schwab

A Darker Shade of Magic

New York : Tom Doherty Associates, 2016. 413 p.

Cote : **820(73)-3 SCHW**

Welcome to Grey London, dirty and boring, without any magic, with one mad king - George III. Then there is Red London, where life and magic are revered and White London, a city slowly being drained through magical war, down to its very bones. And once upon a time, there was Black London... but no one speaks of that now. Officially, Kell is the Red Traveler - one of the last magicians who can travel between the worlds - acting as ambassador and messenger between the Londons, in service of the Maresh empire. Unofficially, he's a smuggler, which is a dangerous hobby for him to have. Fleeing into Grey London, Kell runs afoul of Delilah Bard, a cutpurse with lofty aspirations, who first robs him, then saves him from a dangerous enemy, and then forces Kell to spirit her to another world for a proper adventure. But perilous magic is afoot, and treachery lurks at every turn.



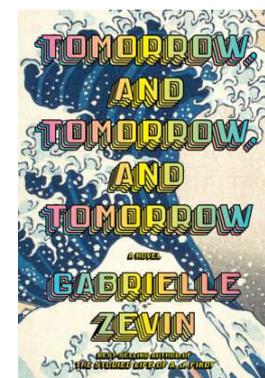
Gabrielle Zevin

Tomorrow, and Tomorrow, and Tomorrow : a novel

New York : Alfred A. Knopf, 2022. 401 p.

Cote : **820(73)-3 ZEVI**

In this exhilarating novel, two friends – often in love, but never lovers – come together as creative partners in the world of video game design, where success brings them fame, joy, tragedy, duplicity, and, ultimately, a kind of immortality.



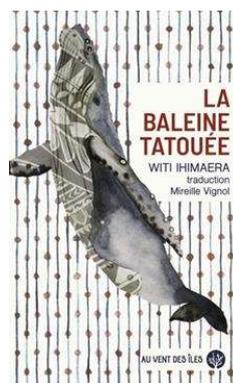
Witi Ihimaera

La baleine tatouée

Pirae : Au vent des îles, 2022. 156 p.

Cote : **820(9)-3 IHIM**

Kahu grandit dans une tribu maorie de Nouvelle-Zélande. Enfant prodige, elle se confronte très tôt à l'autorité du chef Koro Apirana, son arrière-grand-père, qui refuse l'idée qu'une femme puisse un jour lui succéder. Mais restera-t-il insensible au chant des baleines et à l'intrépidité de Kahu ? Jusqu'à quel point le respect des traditions doit-il rester figé dans une vision du monde qui ne reflète plus la réalité ? Un livre phare qui permit au romancier maori d'asseoir sa renommée internationale.



Alison Goodman

Le club des mauvais jours

Série : Lady Helen, 1

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2017. 567 p.

Cote : **820(94)-3 GOOD**

Londres. Avril 1812... Lady Helen Wrexhall s'apprête à faire son entrée dans le monde. Bientôt, elle sera prise dans le tourbillon des bals avec l'espoir de faire un beau mariage. Mais une bonne de la maison disparaît, des meurtres sanglants sont commis et Helen fait la connaissance de lord Carlston, un homme à la réputation sulfureuse. Il appartient au Club des mauvais jours, une police secrète chargée de combattre des démons qui ont infiltré toutes les couches de la société. Lady Helen est dotée d'étranges pouvoirs, mais acceptera-t-elle de renoncer à une vie faite de privilèges et d'insouciance pour basculer dans un monde terrifiant ?



Alison Goodman

Le pacte des mauvais jours

Série : Lady Helen, 2

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2017. 587 p.

Cote : **820(94)-3 GOOD**

Brighton, été 1812... Chassée par son oncle, lady Helen a trouvé refuge dans la station balnéaire à la mode. Déguisée en homme, elle s'entraîne avec lord Carlston à développer ses étranges pouvoirs. Lorsqu'au cours d'une soirée mondaine elle croise le duc de Selburn, Helen se retrouve au cœur de la rivalité entre les deux hommes. Mais ses propres sentiments ne pèsent guère au regard des intérêts du Club. L'un de ses membres éminents est venu lui confier une mission très délicate...



Alison Goodman

L'ombre des mauvais jours

Série : Lady Helen, 3

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2019. 649 p.

Cote : **820(94)-3 GOOD**

Bath, décembre 1812... Lady Helen prépare son mariage avec le duc de Selburn, mais son esprit est ailleurs : sa mission de Vigilante Suprême n'est pas encore accomplie. Cette double vie met Helen au supplice : non seulement elle doit résister à ses sentiments pour le charismatique Lord Carlston, mais elle doit aussi maîtriser ses pouvoirs. La confrontation finale avec leur grand ennemi, l'Abuseur Suprême, est imminente... Action, trahison, suspense à son comble et révélations renversantes pour le final grandiose d'une fascinante trilogie.



LITTÉRATURE GERMANOPHONE ET SCANDINAVE

Max von der Grün

Vorstadtkrokodile : eine Geschichte vom Aufpassen

Munich : Cbj verlag, 2006. 155 p.

Cote : **830-3 GRUN**

« Betreten verboten! » steht an der verlassenen Ziegelei, dem Geheimquartier der « Krokodiler ». Wer zur Bande von Olaf und seinen Freunden gehören will, muss eine gefährliche Mutprobe bestehen und gut Radfahren können. Aber was soll Kurt tun, der im Rollstuhl sitzt? Da macht Kurt mit seinem Fernglas eine Beobachtung ... Und beweist, dass er mindestens genauso viel Mut hat wie die anderen. Nur eben auf eine besondere Weise.



Camilla Läckberg

L'Oiseau de mauvais augure : roman

Arles : Actes sud, 2010. 365 p.

Cote : **839-3 LACK**

La ville de Tanumshecle s'apprête à accueillir une émission de télé-réalité et ses participants avides de célébrité, aussi tout le commissariat est mobilisé pour éviter les débordements de ces jeunes incontrôlables. D'autant qu'une femme vient d'être retrouvée morte au volant de sa voiture, avec une alcoolémie hors du commun. La scène du carnage rappelle un accident similaire intervenu des années auparavant. Tragique redite d'un fait divers banal ou macabre mise en scène ? Très vite, alors que tout le pays a les yeux braqués sur la ville, la situation s'emballe. L'émission de télé-réalité dérape. Les cadavres se multiplient. Un sinistre schéma émerge...



Camilla Läckberg

La sorcière

Arles : Actes sud, 2017. 695 p.

Cote : **839-3 LACK**

Une fillette de quatre ans disparaît de la ferme isolée de ses parents. Après une longue battue, Nea est retrouvée nue sous un tronc d'arbre dans la forêt, assassinée. Fait troublant : la fillette se trouvait à l'endroit où, trente ans plus tôt, avait été découvert le corps sans vie de la petite Stella, une fillette du même âge qui habitait la même ferme. A l'époque, deux adolescentes, Marie et Helen, avaient été condamnées pour le meurtre : elles avaient avoué avant de se rétracter. Désormais mariée à un militaire autoritaire et psychopathe, Helen mène une vie recluse, non loin de la ferme, dans l'ombre des crimes passés. La belle Marie, quant à elle, est devenue une star du cinéma à Hollywood ; pour la première fois depuis la tragédie, elle vient de revenir à Fjällbacka pour un tournage. Cette coïncidence et les similitudes entre les deux affaires sont trop importantes pour être ignorées...



Asa Larsson

Les crimes de nos pères : roman

Paris : Albin Michel, 2022. 604 p.

Cote : **839-3 LARS**

Sur une petite île du nord de la Suède, on découvre coup sur coup deux cadavres. Si le premier décès est récent, l'autre remonte à il y a plus de cinquante ans. Quel est leur lien ? Et où s'arrêtera ce sinistre décompte ? Criminalité organisée, escroquerie immobilière, prostitution... Rebecka remonte une piste aux ramifications inattendues et multiples, loin d'imaginer qu'elle va lui révéler de terribles secrets sur l'histoire de sa propre famille.



LITTÉRATURE FRANCOPHONE

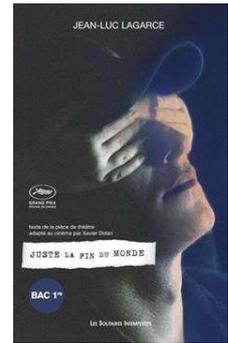
Jean-Luc Lagarce

Juste la fin du monde

Besançon : Les solitaires intempestifs, 2020. 155 p.

Cote : **840-2 LAGA**

Le fils retourne dans sa famille pour l'informer de sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles. De cette visite qu'il voulait définitive, le fils repartira sans avoir rien dit.



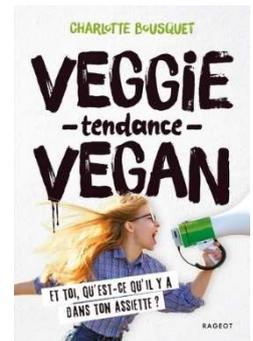
Charlotte Bousquet

Veggie tendance vegan

Paris : Rageot, 2019. 276 p.

Cote : **840-3 BOUS**

Quand Mallory débarque dans sa classe de terminale, Chris tombe vite sous son charme. Mais il se sent maladroit et balourd face au charisme de la jeune fille, végétarienne, slameuse et youtubeuse, engagée dans la lutte contre les violences faites aux animaux. Challenge par son amie Nadia, il décide de devenir végétarien lui aussi pour se rapprocher de Mallory. Progressivement, il se prend au jeu. Trouvera-t-il le courage de dévoiler ses sentiments ?



Rachel Corenblit

Sortir du placard

Paris : Nathan, 2022. 56 p.

Cote : **840-3 CORE**

Le coming out n'est pas toujours un drame ! A 17 ans, Rita n'a pas de petit copain. Elle a déjà embrassé un garçon mais n'en garde pas un souvenir impérissable, loin de là. Est-elle " normale ", se demande-t-elle. Mais à la suite de la remarque anodine d'une amie de sa mère, Rita se demande si en réalité, elle ne serait pas attirée par les filles...



Annie Ernaux

Le jeune homme

Paris : Gallimard, 2022. 37 p.

Cote : **840-3 ERNA**

En quelques pages, à la première personne, Annie Ernaux raconte une relation vécue avec un homme de trente ans de moins qu'elle. Une expérience qui la fit redevenir, l'espace de plusieurs mois, la « fille scandaleuse » de sa jeunesse. Un voyage dans le temps qui lui permet de franchir une étape décisive dans son écriture.



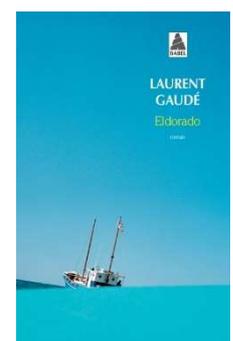
Laurent Gaudé

Eldorado : roman

Arles, [Montréal] : Actes Sud, Leméac, 2015. 237 p.

Cote : **840-3 GAUD**

Gardien de la citadelle Europe, le commandant Piracci navigue depuis vingt ans au large des côtes italiennes, afin d'intercepter les embarcations des émigrants clandestins. Mais plusieurs événements viennent ébranler sa foi en sa mission et donner un nouveau sens à son existence. Dans le même temps, au Soudan, deux frères s'apprennent à entreprendre le dangereux voyage vers le continent de leurs rêves, l'Eldorado européen.

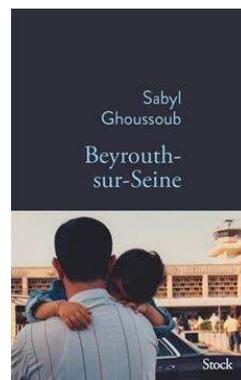


Sabyl Ghoussoub
Beyrouth-sur-Seine

Paris : Stock, 2022. 308 p.

Cote : **840-3 GHOU**

La vie de mes parents, c'est comme la guerre du Liban. Plus je m'y plonge, moins j'y comprends quelque chose. J'arrive à situer les protagonistes, quelques événements marquants me restent, puis, ensuite, je me perds. Parfois je me demande si cela m'intéresse vraiment d'y comprendre quelque chose. Finalement, à quoi bon ? Qu'est-ce que cela m'apporterait de plus de tout savoir, tout comprendre, tout analyser ? Rien, je crois fondamentalement que je n'y gagnerais rien, à la limite je perdrais mon temps.



Raphaëlle Giordano
***Cupidon a des ailes en carton* : roman**

Paris : Eyrolles, 2019. 403 p.

Cote : **840-3 GIOR**

Meredith aime Antoine. Eperdument. Mais elle n'est pas prête. Comédienne en devenir, ayant l'impression d'être encore une esquisse d'elle-même, elle veut éviter à leur histoire de tomber dans les mauvais pièges de Cupidon. Alors, il lui faut se poser les bonnes questions : comment s'aimer mieux soi-même, aimer l'autre à la bonne distance, le comprendre, faire vivre la flamme du désir ? Meredith pressent qu'avec ce qu'il faut de travail, d'efforts et d'ouverture, on peut améliorer sa capacité à aimer. Aussi, afin de se préparer à vivre pleinement le grand amour avec Antoine, elle doit s'éloigner. Prendre le risque de le perdre pour mieux le retrouver. Ils se donnent 6 mois et 1 jour. Le compte à rebours est lancé.



Raphaëlle Giordano
***Le spleen du pop-corn qui voulait exploser de joie* : roman**

Paris : Plon, 2022. 307 p.

Cote : **840-3 GIOR**

Joy travaille dans une agence de celebrity marketing qui connecte des talents VIP avec de grandes marques. Dans ce monde d'image et de luxe, mieux vaut être brillant. Mais Joy ne se sent pas vraiment de talents particuliers et afin de compenser, elle se met toujours plus de pression. Elle, que son père surnommait enfant son " p'tit pop-corn " tant elle irradiait de gaieté, se retrouve aujourd'hui au bord de l'implosion jusqu'à en développer un toc digital qui lui donne l'illusion de garder le contrôle. C'est là que le destin intervient pour la mettre sur le chemin de Benjamin, jeune entrepreneur plein de vie et d'optimisme. Lui et sa petite troupe ont la joie contagieuse, et cette rencontre va bouleverser Joy dans ses certitudes.

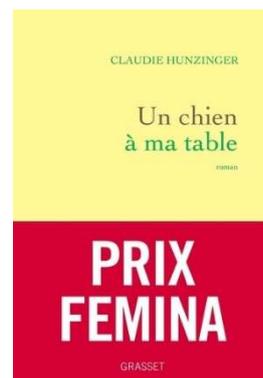


Claudie Hunzinger
Un chien à ma table

Paris : Grasset, 2022. 282 p.

Cote : **840-3 HUNZ**

Un soir, une jeune chienne, traînant une sale histoire avec sa chaîne brisée, surgit à la porte d'un vieux couple : Sophie, romancière, qui aime la nature et les marches en forêt et son compagnon Grieg, déjà sorti du monde, dormant le jour et lisant la nuit, survivant grâce à la littérature. D'où vient cette bête blessée ? Qu'a-t-elle vécu ? Son irruption va transformer la vieillesse du monde, celle d'un couple, celle d'une femme, en ode à la vie, nous montrant qu'un autre chemin est possible.



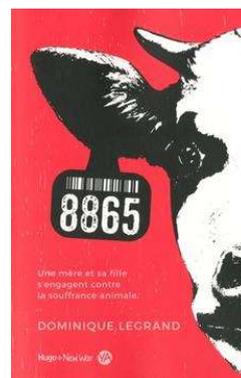
Dominique Legrand

8865 : [une mère et sa fille s'engagent contre la souffrance animale]

Paris : Hugo & Cie, 2020. 277 p.

Cote : **840-3 LEGR**

Julia est comédienne et vit seule avec Alice, sa fille de quinze ans. Après une longue traversée du désert, sa carrière semble enfin redémarrer. Dans son emploi du temps bien chargé, elle s'aménage régulièrement des virées à la campagne avec Alice, chez les grands-parents. Là-bas, elles font la connaissance de celle qu'elles vont bientôt baptiser Doucette : une jolie vache croisée au hasard d'un pré, et qui vient d'avoir un veau. Doucette, immatriculée 8865, devient leur rendez-vous régulier. Alice aime lui rendre visite dès qu'elles en ont l'occasion. Jusqu'au jour où une camionnette se gare devant le champ. Deux hommes en sortent, enlèvent le veau et le chargent dans le véhicule. [4e de couv.]



Stéphane Michaka

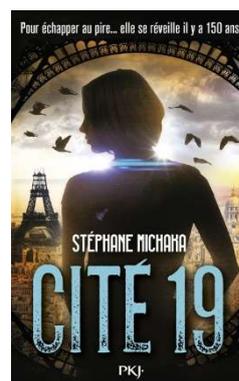
Ville noire

Série : Cité 19, 1

Paris : Pocket jeunesse, 2015. 348 p.

Cote : **840-3 MICH**

Que faisait le père de Faustine à minuit au sommet de la tour Saint-Jacques ? Et qui l'a précipité dans le vide ? Convoquée pour identifier le corps, Faustine ne reconnaît pas les mains de son père. Persuadée qu'il a été kidnappé par une secte mystérieuse, elle se lance sur la piste d'un inquiétant personnage. Elle suit l'homme dans une station de métro, trébuche, perd connaissance et se réveille... 150 ans plus tôt ! Pour Faustine, c'est le début d'une série d'aventures, aux confins de l'Histoire.



Stéphane Michaka

Zone blanche

Série : Cité 19, 2

Paris : Pocket jeunesse, 2016. 425 p.

Cote : **840-3 MICH**

Faustine, une adolescente d'aujourd'hui, se retrouve brusquement plongée dans le XIXe siècle. Décor grandeur nature ? Voyage dans le temps ? La réalité est bien plus inquiétante... Tandis qu'elle s'enfonce dans les profondeurs de Cité 19, une ville qui ressemble à s'y méprendre au Paris du Second Empire, Faustine découvre qu'elle n'est pas la seule à vouloir détruire le simulacre. Mais elle doit faire vite : dans son laboratoire secret, le docteur Zapruder, qui a d'autres projets pour elle, guette le moindre faux pas de l'adolescente...



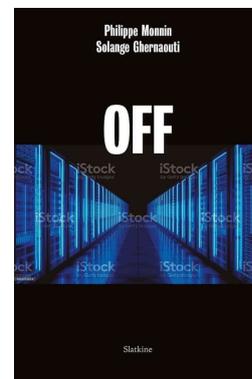
Philippe Monnin, Solange Ghernaouti

Off : roman

Genève : Slatkine, 2023. 328 p.

Cote : **840-3 MONN**

L'arrêt soudain de sa distribution d'énergie met le pays le plus puissant du monde au bord de l'effondrement. Les infrastructures vitales sont atteintes. Les autorités désemparées, faute de comprendre la cause de cet événement inouï, font appel à Lisa Collier, experte internationale en cybersécurité connue pour ses analyses qui vont au-delà de la technologie. Dans le même temps, Kim Miller son amie journaliste témoigne sur le terrain de la progression effroyable du collapse d'une nation. Ce roman interpelle sur la vulnérabilité de la société numérisée et interroge sur ses rapports avec les mondes économique, politique et l'environnement.



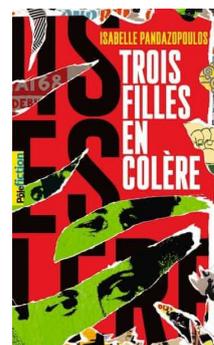
Isabelle Pandazopoulos

Trois filles en colère

Paris : Gallimard, 2017. 329 p.

Cote : **840-3 PAND**

À Paris, Suzanne étouffe dans une famille bourgeoise qui n'attend que de la voir bien mariée. À Berlin-Ouest, la timide Magda espère éperdument retrouver sa famille qui vit de l'autre côté du mur. Au même moment, dans une Grèce écrasée par la dictature, la farouche Cléomèna tente de gagner sa vie en faisant la servante alors qu'elle rêve d'université et de lecture sans fin. Dans cette Europe meurtrie, elles ont un rêve commun : tracer leur chemin et devenir des femmes libres.



Julien Sandrel

La chambre des merveilles

Paris : Le livre de poche, 2019. 307 p.

Louis a douze ans. Ce matin, alors qu'il veut confier à sa mère, Thelma, qu'il est amoureux pour la première fois, il voit bien qu'elle pense à autre chose. Alors il part, fâché et déçu, et traverse la rue à toute vitesse. Un camion le percute de plein fouet. Le pronostic est sombre. En rentrant de l'hôpital, Thelma trouve un carnet sous le matelas de son fils. A l'intérieur, il a répertorié toutes les expériences qu'il aimerait vivre un jour. Thelma décide de les accomplir à sa place. Et de les lui raconter. Si Louis entend ses aventures, il verra combien la vie est belle. Peut-être que ça l'aidera à revenir.



Madeleine Bourdouxhe

La Femme de Gilles

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2022. 192 p.

Cote : **840(493)-3 BOUR**

Quand Gilles se met à en aimer une autre, le monde d'Elisa vacille. Elle, «la femme de Gilles», tout entière dévouée à son mari, se résout à se taire, souffrir et espérer. Un roman intemporel, écrit dans une langue limpide et bouleversante de simplicité.



Naomi Cahen

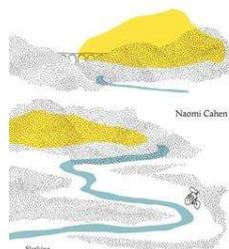
Une chambre à air

Genève : Slatkine, 2022. 184 p.

Cote : **840(494)-3 CAHE**

Mon projet : Londres-Lausanne à vélo et en écriture pour entreprendre le deuil de ruptures amoureuses avec deux hommes au même nom, et recréer un espace en moi où fourmillent les mots. Une histoire à la croisée entre récit de voyage, journal intime et livre illustré.

Une chambre à air



Ezra Sibyl Benisty... [et al.]

Cuisson au feu de bois : ouvrage collectif

Lausanne : Paulette, 2021. 216 p.

Cote : **840(494)-3 CUIS**

Quel est le point commun entre les tartines, une soirée massage, des catacombes, une veste en jean, des paillettes, des favoris bouclés, la psychomagie, un gang à deux, le néant, une carte de bibliothèque, les gouttières, la vague, un cannelé, une tapisserie, une torsoplastie, des frémissements d'euphorie, Sailor Moon, le chant d'un moineau, des palpitations, un chien bleu, un petit monstre, une sirène et un glossaire ? Aucun. Si ce n'est un point d'ancrage, en dehors de la norme.



Corinne Jaquet

Maudit foot !

Genève : Slatkine, 2021. 277 p.

Cote : **840(494)-3 JAQU**

Le foot est en danger. L'Euro 2008 commence dans quelques semaines quand on découvre les restes d'un cadavre dans un mur du Stade de Genève. Peu après, un spectateur est empoisonné en se ravitaillant dans une buvette du même stade. On en vient à penser que le lieu est maudit. La psychose s'installe. Les instances supérieures de l'Euro hésitent à maintenir les matches prévus dans la cité de Calvin. Après le fric et la politique, qu'est ce qui pourrait encore intoxiquer le foot ?



Michel Layaz

Les larmes de ma mère

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2022. 174 p.

Cote : **840(494)-3 LAYA**

Pourquoi cette mère, avec son troisième fils, marque-t-elle autant de différences ? Pourquoi des larmes le jour de l'accouchement ? Devenu adulte, le narrateur reconstitue son enfance au contact d'objets qui ont peuplé son quotidien et qui détiendraient la clé de la relation avec sa mère, cette femme insaisissable mêlant fierté et tourmente, sensualité et mépris.



Sonia Molinari

Ne pas laisser le temps à la nuit

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2020. 300 p.

Cote : **840(494)-3 MOLI**

Maiko se réveille dans une clinique de Bruxelles, une mystérieuse cicatrice au bas du dos et un souvenir lancinant dans sa mémoire en vrac : celui d'une adolescence heureuse à Hong Kong, brisée le jour où son père, microbiologiste de génie, a été porté disparu. La jeune femme entreprend de se reconstruire et se jette à corps perdu sur les traces de son père. Même s'il lui faut arpenter les quatre coins du monde en hôtesse de l'air, talonnée par d'inquiétants poursuivants.



Alice Rivaz

La paix des ruches

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2022. 139 p.

Cote : **840(494)-3 RIVA**

« Je crois que je n'aime plus mon mari. » Ainsi s'ouvre le Journal dans lequel Jeanne raconte les désillusions de sa vie avec Philippe. Au fil des pages, elle observe ses congénères masculins, époux en tête ; note les conversations qu'elle tient avec collègues et amie au sujet de l'amour ; et livre une réflexion sans dogmatisme ni discours idéologique sur la condition des femmes et leurs relations aux hommes.



Anne-Frédérique Rochat

Quand meurent les éblouissements

Genève : Slatkine, 2022. 280 p.

Cote : **840(494)-3 ROCH**

A l'âge de 15 ans, avec les encouragements de sa mère, Chiara passe un casting et décroche un rôle important au cinéma. Dès lors, un monde nouveau s'ouvre à elle. Un monde envoûtant qui répare certaines blessures, mais en ravive d'autres. Comment parvenir à un équilibre quand on a soif de reconnaissance et qu'on place son bien-être dans le regard d'autrui ? Sur les conseils de son agent, Chiara Mastrini deviendra Aure Carmin afin d'éviter la confusion avec une autre actrice au nom trop similaire. Cela suffira-t-il à la rendre irremplaçable ?



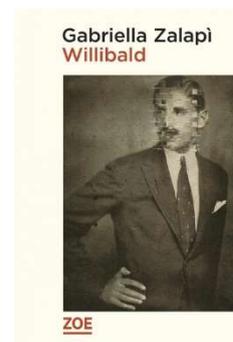
Gabriella Zalapi

Willibald

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2022. 155 p.

Cote : **840(494)-3 ZALA**

D'un côté, une montagne de vieux papiers, des lettres, des photos, des requêtes administratives, des cartons et des cartons, des meubles, des œuvres d'art aussi à ne plus savoir qu'en faire, le tout légué au fil des générations, comme un boulet ou un talisman, de déménagements en fuites, de pays en pays. De l'autre, des êtres de chair et de silence, pris dans le présent, dans la suite des jours, dans le clair-obscur des années et qui se débrouillent comme ils peuvent avec le passé.



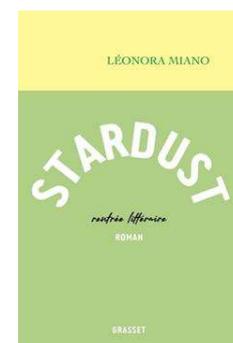
Léonora Miano

Stardust : roman

Paris : Grasset, 2022. 214 p.

Cote : **840(6)-3 MIAN**

« Alors qu'un soleil pâle s'apprêtait à trouer les nuages, Louise avait dit : Je pars avec la petite. Pas un mot de plus. » Écrit il y a plus de vingt ans, ce roman relate la période au cours de laquelle Léonora Miano, jeune mère de 23 ans sans domicile ni titre de séjour, fut accueillie avec sa fille dans un centre de réinsertion et d'hébergement d'urgence du 19e arrondissement de Paris. C'est en fréquentant la rudesse de ses marges qu'elle a le plus intimement connu la France...



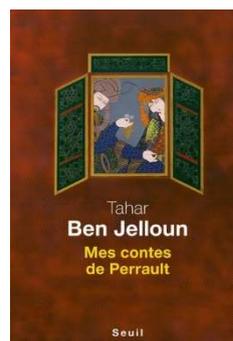
Tahar Ben Jelloun

Mes contes de Perrault

Paris : Ed. du Seuil, 2014. 291 p.

Cote : **840(61)-3 BEN**

Il était une fois une petite paysanne nommée Soukaïna. Elle était si belle que les oiseaux et les animaux de la forêt accouraient à son passage. Sa grand-mère était souffrante alors elle s'enveloppa d'une burqa rouge pour lui porter des crêpes et un pot de gelée royale... Pour notre plus grand plaisir, Tahar Ben Jelloun réinvente les contes de Perrault en leur insufflant un parfum de Mille et Une Nuits.



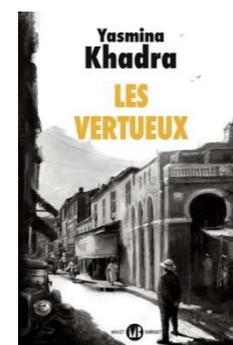
Yasmina Khadra

Les vertueux : roman

Paris : Barrault, 2022. 540 p.

Cote : **840(61)-3 KHAD**

Algérie, 1914. Yacine Chéraga n'avait jamais quitté son douar lorsqu'il est envoyé en France se battre contre les "Boches". De retour au pays après la guerre, d'autres aventures incroyables l'attendent. Traqué, malmené par le sort, il n'aura, pour faire face à l'adversité, que la pureté de son amour et son indéfectible humanité.



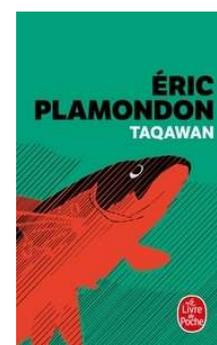
Eric Plamandon

Taqawan

Paris : Le livre de poche, 2020

Cote : **840(71)-3 PLAM**

11 juin 1981. Trois cents policiers de la sûreté du Québec débarquent sur la réserve de Restigouche pour s'emparer des filets des Indiens mig'maq. Émeutes, répression et crise d'ampleur : le pays découvre son angle mort. Une adolescente en révolte disparaît, un agent de la faune démissionne, un vieil Indien sort du bois et une jeune enseignante française découvre l'immensité d'un territoire et toutes ses contradictions. Comme le saumon devenu taqawan remonte la rivière vers son origine, il faut aller à la source...



L'amour courtois : une anthologie

Paris : Flammarion, 2017. 465 p.

Cote : **840.09 AMOU**

La « courtoisie » apparaît dans le royaume de France au XIIe siècle. Signe d'un nouveau raffinement moral, elle représente le modèle éthique, érotique et esthétique, l'art de vivre et d'aimer des aristocrates. Cette anthologie rassemble les textes les plus connus de la littérature amoureuse du Moyen Âge (XIIe-XVe siècle). Elle évoque les amants célèbres que furent Tristan et Yseut, Lancelot et Guenièvre..., leurs rêves, leurs phantasmes, leur idéal amoureux. Illustré par des textes appartenant à des genres variés – chansons des troubadours et des trouvères, chansons de geste, lais, romans, fabliaux... –, l'amour courtois est étudié dans toute sa diversité, de sa naissance à sa démystification. Ce florilège permet de mieux comprendre pourquoi l'amour courtois exerce encore de nos jours une profonde influence sur nos mœurs et notre imaginaire sentimental.



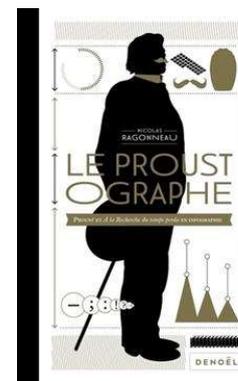
Nicolas Ragonneau

Le Proustographe : Proust et À la recherche du temps perdu en infographie

Paris : Denoël, 2021. 191 p.

Cote : **840.09(048) PROU**

Quel ouvrage pouvait, avant celui-ci, et en si peu de mots, apprendre à son lecteur combien de livres Proust a vendus, en quelles langues La Recherche a été traduite, quelle en est la chronologie exacte, ce que l'on trouvait dans sa bibliothèque, quels pays il a visités, quelles drogues il prenait, combien de dizaines de milliers de lettres il a envoyées, combien de personnages il a dotés de vie et de langage, quelles sont les particularités de son style, quelle est la véritable histoire de la madeleine, en quelle année il porta la moustache en guidon ?



LITTÉRATURE ITALOPHONE

Andrea Camilleri

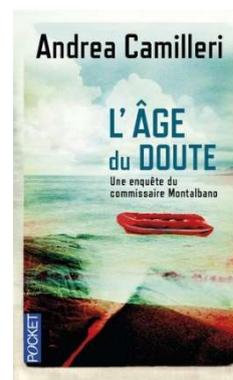
L'âge du doute

Série : Une enquête de Montalbano

Paris : Pocket, 2015. 260 p.

Cote : **850-3 CAMI**

Plus que jamais, sous le soleil de la Sicile, les apparences sont trompeuses... Une jeune ingénue peut se révéler une redoutable manipulatrice qui va mener Montalbano sur les traces d'un trafic maritime international. Dans cette enquête, où l'on retrouve avec bonheur le petit monde du commissariat de Vigàta, le commissaire amateur de rougets de roche va de nouveau se confronter à son principal ennemi, l'âge qui avance.



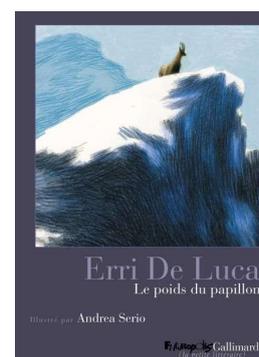
Erri De Luca

Le poids du papillon ; suivi de, Visite à un arbre

Paris : Futuropolis : Gallimard, 2022. 74 p.

Cote : **850-3 DELU**

Quelque part dans les Alpes italiennes, un chamois domine sa harde depuis des années. D'une taille et d'une puissance exceptionnelles, l'animal pressent pourtant que sa dernière saison en tant que roi est arrivée, sa suprématie est désormais menacée par les plus jeunes. En face de lui, un braconnier revenu vivre en haute montagne, ses espoirs en la Révolution déçus, sait lui aussi que le temps joue contre lui. À soixante ans passés, sa dernière ambition de chasseur sera d'abattre le seul animal qui lui ait toujours échappé malgré son extrême agilité d'alpiniste, ce chamois à l'allure majestueuse. Et puis, face à ces deux forces, il y a la délicatesse tragique d'une paire d'ailes, cette plume ajoutée au poids des ans.



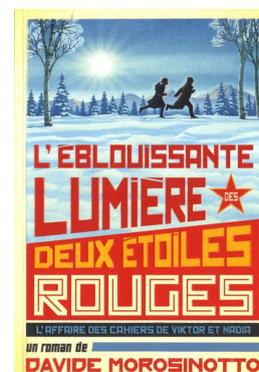
Davide Morosinotto

L'éblouissante lumière des deux étoiles rouges : l'affaire des cahiers de Viktor et Nadia

Paris : L'Ecole des loisirs, 2019. 506 p.

Cote : **850-3 MORO**

1941. Hitler décide d'envahir l'Union soviétique. Dans la précipitation, on organise l'évacuation vers l'arrière de milliers d'enfants. Viktor et Nadia sont parmi eux. Mais, pour la première fois de leur vie, les voilà séparés. Viktor est envoyé dans un kolkhoze à Kazan, pendant que Nadia se retrouve bloquée à proximité du front des combats. Désormais, Viktor n'a plus qu'une idée en tête : traverser le pays dévasté par la guerre, les bombardements et la faim, pour retrouver sa soeur. Et pour cela, il doit être prêt à tout. Car, dans un pays en guerre, nécessité fait loi.



Antonio Paolacci, Paola Ronco

Nuages baroques

Paris : Rivages, 2022. 344 p.

Cote : **850-3 PAOL**

Un jeune étudiant en architecture d'une vingtaine d'années, vêtu d'un manteau rose vif, est retrouvé battu à mort au petit matin, non loin du lieu où se tenait une fête en soutien à l'union civile qui doit bientôt consacrer en Italie le mariage homosexuel. Sur les lieux, auprès de son équipe de policiers aussi disparate qu'efficace, arrive bientôt sur sa moto Guzzi l'imperturbable sous-préfet de police Paolo Nigra, bel homme à la quarantaine élégante, sorte de Gian Maria Volonte au charisme évident. Tout semble indiquer un crime homophobe, mais Nigra se méfie des évidences.



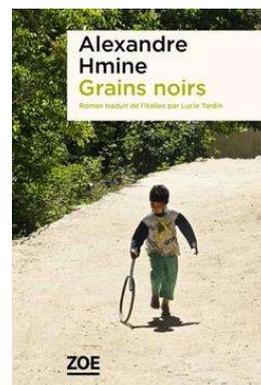
Alexandre Hmine

Grains noirs

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2022. 288 p.

Cote : **850(494)-3 HMIN**

D'origine marocaine, le narrateur grandit loin de sa famille, dans un village de Suisse italienne. Il raconte ses premières années, petit garçon, adolescent puis jeune adulte, confronté malgré lui à son identité complexe : comment conjuguer le hockey sur glace, le dialecte tessinois et les sandwiches au salami avec les règles du Coran que sa mère s'efforce de lui inculquer lors de ses visites intermittentes ? Des jeux d'enfant aux premières expériences amoureuses, des voyages au Maroc aux études en Italie, *Grains noirs* se déploie autour de sensations marquantes qui insufflent une puissante dynamique au récit.



LITTÉRATURE ROMANCHE

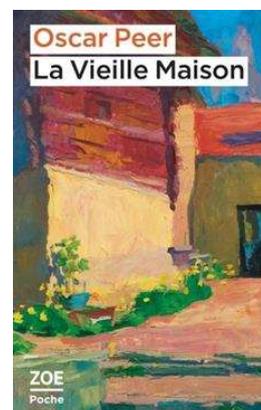
Oscar Peer

La vieille maison

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2022. 200 p.

Cote : **859.9(494)-3 PEER**

Chasper vient d'hériter de la vieille maison familiale, ainsi que des lourdes dettes laissées par son père. Il devra les rembourser, s'il veut conserver la demeure à laquelle il est viscéralement attaché. Mais Lemm, l'influent bistrotier, est décidé à s'emparer de la maison dont il pressent la grande valeur. Le village de montagne devient un huis-clos dans lequel se déploie ce roman, racontant dans une langue brute et puissante la lutte d'un individu contre des forces qui le dépassent.



LITTÉRATURE SLAVE

Andrzej Sapkowski

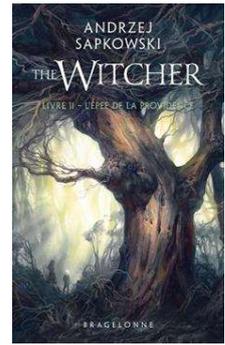
L'épée de la providence

Série : The Witcher : Sorcier, 2

Paris : Bragelonne, 2022. 480 p.

Cote : **881-3 SAPK**

Geralt de Riv n'en a pas fini avec sa vie errante de tueur de monstres. Fidèle aux règles de la corporation maudite des sorciers, Geralt assume sa mission sans faillir dans un monde hostile et corrompu. Mais la rencontre avec la petite Ciri, l'Enfant élue, va donner un sens nouveau à l'existence de ce héros solitaire. Geralt cessera-t-il enfin de fuir devant la mort pour percer à jour son véritable destin ?



Nadiya Bila

El i Eva

Lviv : Old Lion Publishing House, 2021. 489 p.

Cote : **882-3 BILA**

El, 16 ans, vit la vie d'un adolescent américain ordinaire. Après l'école, il traîne avec un ami ou travaille dans une salle de cinéma. Les parents d'El sont divorcés, son père est en Ukraine, sa mère aux États-Unis. En arrivant chez son père, El rencontre Eva, sa "nouvelle soeur". Eva, quinze ans, est une fille brillante et impulsive. Elle traîne avec des rockeurs et aime un homme adulte : un musicien, bien sûr. [en ukrainien]



Barbara Kosmowska

Buba

Kharkiv : Skola, 2020. 267 p.

Cote : **882-3 KOSM**

Lorsque vous avez seize ans, que votre mère est écrivain célèbre et que votre père est plus souvent à la télévision qu'à la maison, la vie ne semble pas si facile. Heureusement, Buba a aussi un grand-père qui ajoute une touche positive à la vie. Fascinant et plein d'humour, ce livre traite de la découverte du monde des adultes, du premier amour, des défaites amères et des victoires sur soi-même. [en ukrainien]



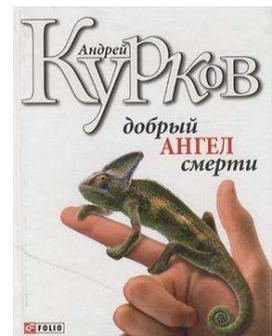
Andrej Kurkov

Dobryi anhel smerti : roman

Kharkiv : Folio (Ukraine), 2020. 376 p.

Cote : **882-3 KURK**

Nikolaï Sotnikov découvre un livre de Taras Chevtchenko, le grand poète ukrainien. Dans les marges, figurent au crayon les multiples annotations d'un homme mort dans des conditions suspectes. Dans une lettre, il écrivait avoir découvert une chose précieuse pour le peuple ukrainien. Nikolaï se rend la nuit au cimetière pour une exhumation clandestine et récupère cette lettre. [en ukrainien]



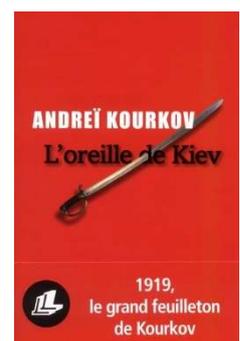
Andreï Kourkov

L'oreille de Kiev

Paris : L. Levi, 2022. 312 p.

Cote : **882-3 KURK**

Kiev, 1919. La ville est tombée aux mains des bolcheviks en février et le nouveau pouvoir s'y met en place tant bien que mal alors que la guerre civile fait rage dans la région... Samson, jeune étudiant, se retrouve du jour au lendemain à devoir se débrouiller seul, après avoir perdu son père et son oreille droite sous le sabre d'un cosaque. Enrôlé presque par hasard dans la milice, Samson va bientôt se lancer dans une enquête où son oreille jouera un rôle quelque peu inattendu...



LITTÉRATURE CHINOISE, CORÉENNE ET JAPONAISE

Liu Cixin

Le problème à trois corps

Série : Le problème à trois corps, 1

Arles : Actes sud, 2018. 495 p.

Cote : **895.1-3 LIU**

En pleine Révolution culturelle, le pouvoir chinois construit une base militaire secrète destinée à abriter un programme de recherche de potentielles civilisations extraterrestres. Ye Wenjie, une jeune astrophysicienne en cours de "rééducation", parvient à envoyer dans l'espace un message contenant des informations sur la civilisation humaine. Le signal est intercepté par les Trisolariens, qui s'apprêtent à abandonner leur planète mère, située à quatre années-lumière de la Terre et menacée d'un effondrement gravitationnel provoqué par les mouvements chaotiques des trois soleils de son système.



Kim Yi-Sak

Par une nuit claire : polar historique

Paris : Matin calme, cop. 2022. 325 p.

Cote : **895.19-3 KIM**

La fille naturelle d'un dignitaire du préfet de Séoul, jeune lettrée, courageuse et déterminée, occupe les fonctions de sage-femme et de légiste. Elle est amenée à enquêter sur une étrange série de meurtres apparemment sans rapport les uns avec les autres. Une nuit, alors qu'elle exhume secrètement un cadavre pour l'autopsier, elle croise la route d'un fonctionnaire qui n'est autre que le fils caché du roi.



Hiromatsu Yôko

Un sandwich à Ginza

Arles : P. Picquier, 2022. 249 p.

Cote : **895.6-3 HIRA**

Ces histoires délicieuses qui nous font venir l'eau à la bouche, l'écrivaine gastronome les a composées en compagnie de son ami Taniguchi. Elle nous donne le goût du Japon avec une volupté et une euphorie contagieuses. Cuisine bouddhique à Kamakura, pot-au-feu de fugu à Osaka ou fête de l'anguille à Narita... Autant de restaurants que de petits quartiers, leurs spécialités et les personnages qui les animent. Car ce livre est aussi un document vivant qui nous fait comprendre le rapport des Japonais à la nourriture : mets de saison et plats de fête, recettes jalousement gardées, destins d'établissements centenaires.



Ogawa Ito

La papeterie Tsubaki

Arles : P. Picquier, 2021. 402 p.

Cote : **895.6-3 OGAW**

Hatoko a vingt-cinq ans et la voici de retour à Kamakura, dans la petite papeterie que lui a léguée sa grand-mère. Le moment est venu pour elle de faire ses premiers pas comme écrivain public, car cette grand-mère, une femme exigeante et sévère, lui a enseigné l'art difficile d'écrire pour les autres. Le choix des mots, mais aussi la calligraphie, le papier, l'encre, l'enveloppe, le timbre, tout est important dans une lettre. Hatoko répond aux souhaits même les plus surprenants de ceux qui viennent la voir : elle calligraphie des cartes de vœux, rédige un mot de condoléances pour le décès d'un singe, des lettres d'adieu aussi bien que d'amour.



IV. BANDES DESSINÉES ET MANGAS

Hélène Aldeguer

Manifestante

[Paris] : Futuropolis, 2022. 117 p.

Cote : **741.5 ALDE**

Anna a 29 ans. Le hasard la fait un jour croiser un cortège. Elle croise dans cette manifestation Leïla, une amie d'enfance qu'elle avait perdue de vue. La manifestation dégénère quand la police charge après avoir lancé des grenades lacrymogènes. Elles en échappent de peu. Pour Anna, c'est l'épreuve du feu. Mais bientôt Leïla va lui présenter d'autres manifestantes qui vont l'entraîner encore un peu plus loin dans la contestation... Comment en vient-on à passer le pas, et à sortir dans la rue pour exprimer sa révolte ?



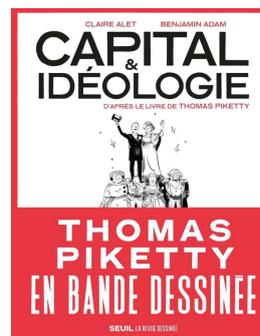
Claire Alet, Benjamin Adam

Capital et idéologie

Paris : Seuil, 2022. 172 p.

Cote : **741.5 ALET**

Ce livre propose une version accessible à tous du best-seller de Thomas Piketty. Dans cette grande enquête historique, parfois teintée d'humour, Jules, le personnage principal, né à la fin du XIXe siècle, incarne le rentier, figure privilégiée d'une société hyper inégalitaire où la propriété est sacralisée. Lui, sa famille et son entourage vont vivre l'évolution des richesses et des modèles sociaux. Huit générations se succèdent ainsi, traversant toutes les époques. Jusqu'à Léa, jeune femme contemporaine qui va découvrir le secret de famille à l'origine de leur patrimoine. La « petite histoire » de cette famille rejoint alors la « grande histoire ».



Hiromu Arakawa

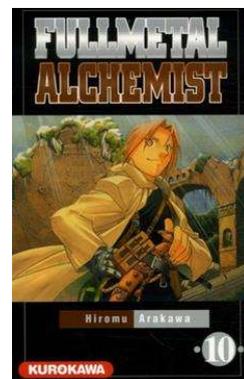
Fullmetal alchemist

Série : Fullmetal alchemist, 10

Paris : Kurokawa, 2018. 182 p.

Cote : **741.5 ARAK**

Les frères Elric sont de retour à Central City accompagnés de Winry, leur amie d'enfance, et de Lin, un mystérieux visiteur en provenance de la lointaine contrée de Xing. Ils découvrent avec douleur que la ville est le théâtre d'un complot terrible impliquant les plus hautes instances de l'armée. Le colonel Mustang et son équipe, au coeur de la tourmente, tentent de démêler le fil de la vérité ; même si pour cela, ils risquent de tout perdre. Militaires ou homonculi, qui restera en vie ?!



Hiromu Arakawa

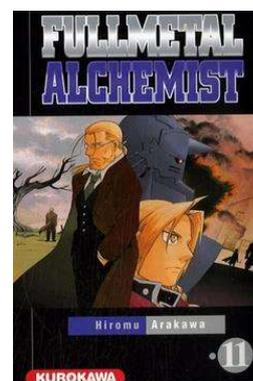
Fullmetal alchemist

Série : Fullmetal alchemist, 11

Paris : Kurokawa, 2021. 180 p.

Cote : **741.5 ARAK**

Après avoir découvert les mille et une merveilles de la cité perdue de Xerxes, Edward est de retour dans son village natal de Resembool. Alors qu'il se rend au cimetière de la petite bourgade, il va y faire une rencontre inattendue qui l'incitera à en apprendre plus sur la transmutation de sa mère... Pendant ce temps, à Central City, le danger est partout. Scar continue son jeu de massacre dans le rang des alchimistes d'état. Les homonculi, plus dangereux que jamais, sont bien décidés à mener à terme leurs plans machiavéliques. Qui pourra enfin percer le secret de cette organisation mystérieuse ?



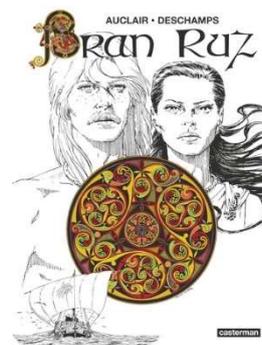
Auclair, Deschamps

Bran ruz

Paris : Bruxelles : Casterman, 2018. 189 p.

Cote : **741.5 AUCL**

Contre l'histoire officielle de la France, Auclair et Deschamps ont bâti ce récit, à travers lequel ils partent à la recherche des peuples "sans histoire", ceux qu'on appelle les "minorités". Ils entreprennent là une véritable chasse au trésor... Celle de nos anciennes langues anonymes ; celles des traditions et des pensées enfouies qu'évoquent encore les bardes bretons d'aujourd'hui, quand ils rendent vie à l'ancienne Armorique, à travers des légendes comme celle de Bran Ruz.



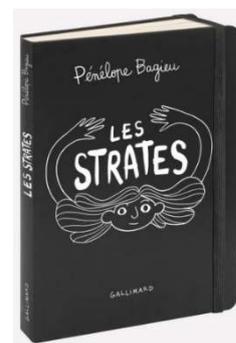
Pénélope Bagieu

Les strates

Paris : Gallimard, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 BAGI**

Après nous avoir fait découvrir des femmes au destin incroyable dans *Les Culottées*, Pénélope Bagieu nous livre cette fois le récit de vie d'une seule femme, le sien. Au travers de quinze histoires qu'elle a vécues, elle raconte des souvenirs marquants, des anecdotes sur son enfance et son adolescence, autant d'expériences qui ont forgé au fil de temps la femme qu'elle est devenue.



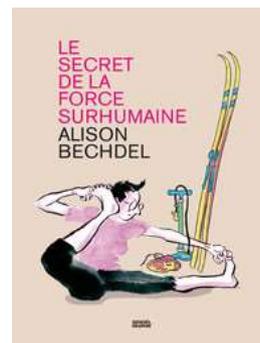
Alison Bechdel

Le secret de la force surhumaine

Paris : Denoël, 2022. 231 p.

Cote : **741.5 BECH**

C'est à la recherche d'elle-même qu'Alison part avec ce nouvel ouvrage. Et où mieux se trouver que dans cette passion pour les sports violents, inéptes ou dangereux qui la pousse depuis l'enfance vers les derniers modèles de sneakers, tatamis, mountain bikes et autres instruments de torture ? Mais plus Alison se cultive physiquement, plus sa psyché semble lui faire obstacle. C'est donc du côté des philosophies orientales et des poètes romantiques et transcendentalistes des siècles passés, de Coleridge à Jack Kerouac, que notre exploratrice traque l'illumination.



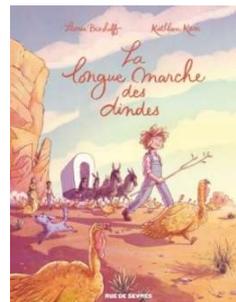
Léonie Bischoff

La longue marche des dindes

Paris : Rue de Sèvres, 2022. 143 p.

Cote : **741.5 BISC**

Été 1860 au Missouri, Simon Green est un cancre de 15 ans qui quadruple son CE1. Pendant les vacances, il décide d'emmener un troupeau de mille dindes jusqu'à la ville de Denver où elles valent beaucoup plus cher. En route, il fait la connaissance de Bidwell, un vieil ivrogne et Jabeth, un esclave en fuite.



Yves Sente, André Juillard

Le bâton de Plutarque

Série : Les aventures de Blake & Mortimer, 23

Bruxelles : Blake et Mortimer, 2014. 64 p.

Cote : **741.5 BLAK**

Le capitaine Blake vient de réussir à déjouer une attaque suicide contre le Parlement anglais. Un exploit qui lui vaut d'être recruté par le MI6. Sa mission ? Faire gagner aux Alliés la Deuxième Guerre mondiale et les préparer pour... la troisième ! Dans une base secrète du MI6, Blake découvre que son partenaire n'est autre que Mortimer, son ami d'enfance.



François Bourgeon

La fille sous la dunette

Série : Les passagers du vent, 1

Paris : Delcourt, 2018. 47 p.

Cote : **741.5 BOUR**

XVIII^e siècle, à bord d'un navire. Hoël Tragan aperçoit deux jeunes femmes sous la dunette. Piqué par la curiosité, il s'aventure dans la zone interdite à l'équipage. Repéré, il est arrêté et mis aux fers. Il reçoit alors la visite d'un "jeune homme" qui s'avère être Isa, l'une des filles qu'il avait vues.



François Bourgeon

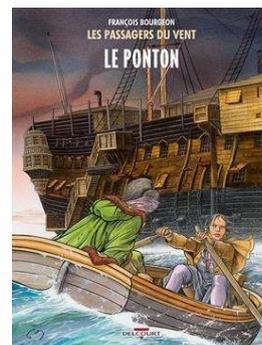
Le ponton

Série : Les passagers du vent, 2

Paris : Delcourt, 2022. 47 p.

Cote : **741.5 BOUR**

Recueillis par les Anglais dans la mer des Caraïbes, Isa, Hoël et le major Saint-Quentin sont débarqués à Portsmouth. La jeune fille est rapidement libérée et obtient même un permis de séjour. Hélas il n'en est pas de même pour ses deux compagnons, envoyés rejoindre les prisonniers de guerre au large de Chatham.



François Bourgeon

Le comptoir de Juda

Série : Les passagers du vent, 3

Paris : Delcourt, 2018. 55 p.

Cote : **741.5 BOUR**

Ballottés depuis près d'un an de vaisseaux en prison, Isa et Hoël n'ont touché le sol de France que pour devoir le fuir à bord de la « Marie-Caroline », navire nantais qui va jeter l'ancre en rade de Juda, au royaume du Dahomey. Isa sera la première femme blanche à prendre la route de ce fascinant royaume...



François Bourgeon

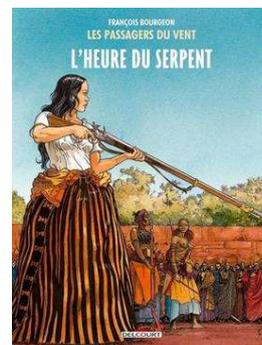
L'heure du serpent

Série : Les passagers du vent, 4

Paris : Delcourt, 2018. 47 p.

Cote : **741.5 BOUR**

Viaroux a cherché à éloigner Hoël en le faisant empoisonner. Isa l'apprend et pour sauver son mari elle tente de piéger Viaroux mais les choses tournent mal, le responsable reconnaît les faits et un jugement doit avoir lieu à Abomey devant le roi. Isa, part en pleine jungle et va tout faire pour obtenir du roi qu'il sauve Hoël.



François Bourgeon

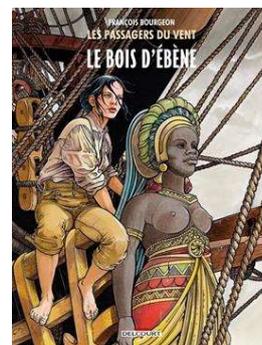
Le bois d'ébène

Série : Les passagers du vent, 5

Paris : Delcourt, 2018. 47 p.

Cote : **741.5 BOUR**

La « Marie-Caroline » embarque avec sa précieuse cargaison. Les esclaves sont enchaînés dans les cales du navire tandis que les autres passagers et personnels de bord vaquent à leurs occupations librement. Un incident stupide fait subir à Alihosi une punition exemplaire qui lui ouvre les yeux sur sa condition. Elle ne le pardonnera jamais à Isa... les esclaves sentent la colère monter en eux, la révolte n'est pas loin, Alihosi va déclencher le début du soulèvement du bois d'ébène.



Emile Bravo

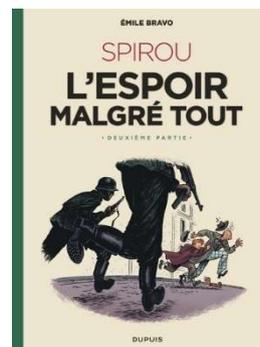
Un peu plus loin vers l'horreur

Série : L'espoir malgré tout, 2

Marcinelle : Dupuis, 2020. 90 p.

Cote : **741.5 BRAV**

Automne 1940. Spirou arrive à convaincre Fantasio de ne pas prendre le train pour partir travailler en Allemagne. Mais les temps sont durs et Spirou est menacé d'expulsion par le prêtre qui lui loue une chambrette. C'est alors qu'il a une brillante idée : avec Fantasio, il va monter un théâtre de marionnettes itinérant pour donner un peu de joie aux enfants qui n'ont rien d'autre à faire que de subir la guerre.



Emile Bravo

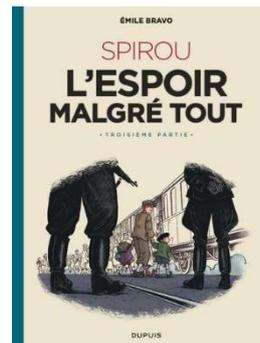
Un départ vers la fin

Série : L'espoir malgré tout, 3

Marcinelle : Dupuis, 2021. 114 p.

Cote : **741.5 BRAV**

1942, Spirou a été raflé avec deux jeunes enfants, Suzanne et Petit Louis, et embarqués dans un train de Juifs déportés en Pologne. Ce n'est que le début des déportations et les conditions permettent encore une possible évasion des wagons de voyageurs. Ce que Spirou décide de faire contre l'avis d'un Juif orthodoxe polonais qui a connu les pogroms mais ne croit pas à une possible extermination. Avec l'aide de Juifs belges et hollandais, il saute du train avec ses protégés et part vers Namur, et s'arrête à la ferme d'Anselme qui se propose de cacher les enfants.



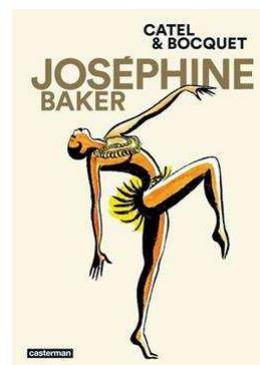
Catel Muller, José-Louis Bocquet

Joséphine Baker

Paris : Bruxelles : Casterman, 2021. 564 p.

Cote : **741.5 CATE**

Vous savez, mes amis, que je ne mens pas quand je vous raconte que je suis entrée dans les palaces de rois et de reines, dans les maisons de présidents. Et bien plus encore. Mais je ne pouvais pas entrer dans un hôtel en Amérique et boire une tasse de café. Et cela m'a rendue furieuse.



Guillaume Daudin, Stéphane Jourdain

Les contraceptés : enquête sur le dernier tabou

Paris : Steinkis, 2022. 143 p.

Cote : **741.5 DAUD**

Pour le plus grand bonheur des hommes, la contraception - sa charge mentale, ses effets secondaires - est aujourd'hui encore considérée comme une affaire de femmes. Au détour d'une conversation, Guillaume et Stéphane réalisent qu'ils ne se sont jamais souciés de la méthode utilisée par leurs compagnes. Tous deux journalistes, ils s'emparent du sujet et partent à la rencontre d'hommes qui se contraceptent et de spécialistes de la question pour tenter de comprendre pourquoi ces méthodes sont si méconnues et si artisanales. Rapidement, cette enquête sur le dernier bastion du patriarcat devient le point de départ d'une grande introspection. Les choses changent. Vont-ils évoluer avec ?



Thomas Day, Guillaume Sorel

Le livre des sorcières

Série : Macbeth roi d'Écosse, 1

Grenoble : Glénat, 2019. 54 p.

Cote : **741.5 DAY**

Écosse, XIe siècle. De retour dans leur fief après un long combat contre les armées norvégiennes, Macbeth et Banquo, deux valeureux guerriers, rencontrent trois sorcières sous l'orage. Leur prophétie est formelle : le premier deviendra roi, tandis que le second verra ses descendants le devenir. La suite est connue : meurtres, drames et trahisons composeront l'un des plus célèbres textes de Shakespeare.



Thomas Day, Guillaume Sorel

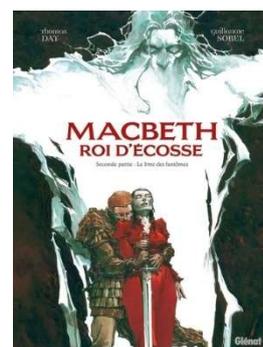
Le livre des fantômes

Série : Macbeth roi d'Écosse, 2

Grenoble : Glénat, 2021. 54 p.

Cote : **741.5 DAY**

Macbeth a finalement accédé au trône d'Écosse, ainsi que la prophétie l'avait prédit. Mais est-il seulement l'auteur de sa propre destinée ? On le prétend usurpateur, coupable du crime de régicide. Dans l'ombre, c'est lady Macbeth qui continue d'écrire, dans le sang, le récit de son époux.



Guy Delisle

Le guide du mauvais père

[Paris] : Delcourt, 2014. 190 p.

Cote : **741.5 DELI**

Oublier le passage de la petite souris, traumatiser sa fille avec une terrifiante histoire d'arbre qui pousse dans l'estomac, dénicher des conseils peu avisés pour encourager fiston à taper plus fort sur le punching bag... Guy Delisle, un mauvais père ? Non, un auteur de bande dessinée qui sait puiser l'imagination là où elle se trouve, avec un sens aigu de l'observation et une bonne dose d'autodérision.

Guy Delisle
Le Guide du mauvais père



champanne

Xavier Dorison, Thimothée Montaigne

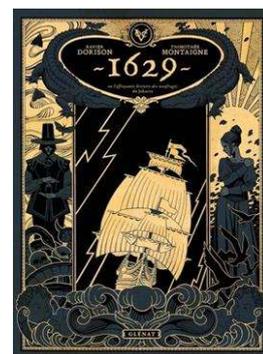
L'apothicaire du diable

Série : 1629 ou l'effrayante histoire des naufragés du Jakarta, 1

Grenoble : Glénat, 2022. 135 p.

Cote : **741.5 DORI**

Seuls les désespérés prennent le risque de s'embarquer sur le Jakarta. À son bord, un équipage issu des bas-fonds d'Amsterdam et assez d'or et de diamants pour exciter les plus folles convoitises. Un baril de poudre sur un enfer flottant. Invitée improbable dans cette traversée vers le cauchemar, Lucretia Hans, devient la seule à pouvoir empêcher Jérónimus Cornélius, apothicaire hérétique et ruiné, d'allumer la mèche... Bon voyage.



Philippe Druillet, Michel Demuth

Yragaël - Urm le fou : l'intégrale

Grenoble : Glénat, 2016. 136 p.

Cote : **741.5 DRUI**

Ces deux fresques baroques, dignes de Dante et de sa Divine Comédie, nous embarquent dans une série de tableaux bourdonnants, à la puissance épique et mythologique. Plus que la magie, les elfes et les dragons, Druillet y convoque la mort, la folie et la destruction.



Willy Duraffourg, Giancarlo Caracuzzo

Tolkien : éclairer les ténèbres

Toulon : Soleil productions, 2019. 77 p.

Cote : **741.5 DURA**

De son enfance à la douloureuse expérience des champs de bataille de la première guerre mondiale, ou comment J.R.R. Tolkien est devenu l'écrivain mythique qui a révolutionné la littérature fantastique. Le jeune J.R.R Tolkien est incorporé en 1915 à l'armée britannique. Il retrouvera ses camarades sur le front du nord de la France. Ensemble, ils vont combattre lors de la Bataille de la Somme, l'une des plus meurtrières de l'histoire. L'horreur de la guerre marquera irrémédiablement Tolkien et influencera profondément la création de son univers littéraire.



Tatsuya Endo

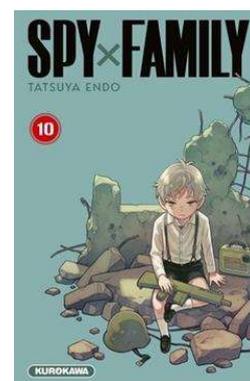
Spy X family

Série : Spy X family, 10

Paris : Kurokawa, 2022. 158 p.

Cote : **741.5 ENDO**

A Westalis, dans la ville frontalière de Ruen, vivait autrefois un petit garçon qui s'amusait à jouer aux soldats avec ses amis. Un jeu que son père n'appréciait guère, mais qui restait néanmoins un passe-temps sans conséquence. Et puis, un jour comme les autres, les premières bombes sont tombées sur Ruen. Et le monde, comme le petit garçon de Ruen, allaient à jamais changer de visage...



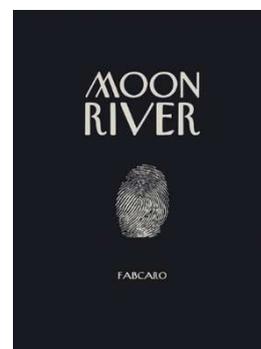
Fabcaro

Moon river

Saint-Jean-de-Védas : 6 pieds sous terre, 2021. 1 vol. [non pag.]

Cote : **741.5 FABC**

Cette bande dessinée nous plonge dans un véritable polar noir, où l'inspecteur Hernie Baxter va être confronté à une affaire des plus morbides au sein même du milieu cinématographique hollywoodien des années 1950. L'affaire prend un tournant stupéfiant, faisant même la une des journaux. Le suspense est insoutenable... au moins jusqu'à la page 13.



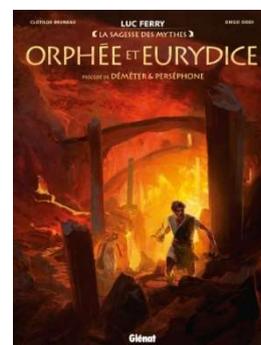
Luc Ferry

Orphée et Eurydice ; précédé de Déméter et Perséphone

[Grenoble] : Glénat, 2019. 46, [10] p.

Cote : **741.5 FERR**

Fils du roi Oeagre et de la muse Calliope, Orphée est génie de la musique et de la poésie. Par les accents de sa lyre, cadeau du dieu Apollon, il est capable de charmer n'importe quoi, et même d'attendrir les bêtes les plus sauvages. En revenant d'une expédition aux côtés des argonautes, il fait la rencontre d'Eurydice, une Dryade, dont il tombe éperdument amoureux. Mais peu de temps après leur mariage, la belle se fait mordre par un serpent, meurt instantanément et tombe aux enfers. Fou de chagrin, Orphée devient prêt à tout pour sauver sa bien-aimée. Jusqu'à aller chercher au cœur du royaume d'Hadès s'il le faut...



Keito Gaku

Boys run the riot

Série : Boys run the riot, 1

Rancon : Akata, 2022. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 GAKU**

Ryo, assigné femme à la naissance, se sent mal dans son corps et l'identité de genre qu'on cherche à lui imposer. Mais quand un nouvel élève débarque, son destin change ! Passé un premier contact difficile, ils décident tous les deux de se lancer dans un grand projet : créer, ensemble, une marque de vêtements pour pouvoir s'affirmer et s'exprimer en dehors de ce que la société essaie de leur imposer !



Keito Gaku

Boys run the riot

Série : Boys run the riot, 2

Rancon : Akata, 2022. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 GAKU**

La marque Boys Run The Riot est officiellement lancée ! Cependant, malgré les efforts de Jin, les ventes peinent à décoller. Pour passer à la vitesse supérieure, Ryo et ses amis vont avoir besoin de se trouver des partenaires. Mais pour des adolescents, cette tâche n'est pas aisée et les adultes ne semblent pas prêts à les considérer comme des professionnels.



Koyoharu Gotouge

Demon Slayer

Série : Demon slayer, 7

Nice : Panini manga, 2020. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 GOTO**

Après leur violent combat contre les démons et grâce aux soins prodigués par Shinobu, l'un des neuf piliers des pourfendeurs de démons, Tanjiro et ses compagnons ont pu guérir de leurs blessures et ont appris à maîtriser la technique du souffle permanent. Une nouvelle mission les attend déjà : ils embarquent à bord du train de l'infini avec Rengoku afin de tuer un démon qui s'y cache !



Yasuhisa Hara

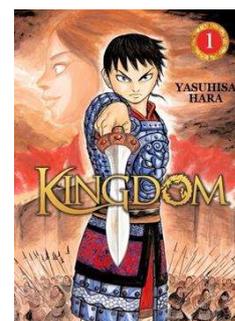
Kingdom 1

Série : Kingdom, 1

[S.I.] : Meian, 2018. 216 p.

Cote : **741.5 HARA**

La Chine, qui n'est pas encore unifiée, traverse une grande guerre de cinq siècles. Shin, un jeune garçon contemporain de ces temps violents et houleux, cherche, par la seule force de son épée, à se faire un nom sous les cieux !!



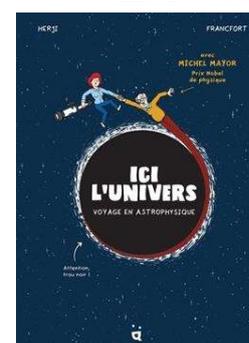
Herji

Ici l'univers : voyage en astrophysique

Lausanne : Helvetiq, 2022. 62 p.

Cote : **741.5 HERJ**

La jeune chercheuse Céleste sauve le prix Nobel de physique Michel Mayor - découvreur de la première exoplanète - d'admirateurs envahissants. Ensemble, ils remontent le temps pour rencontrer les grands noms de la physique (Einstein, Newton...) et découvrir les principes qui gouvernent l'univers, des ondes gravitationnelles à la théorie de la relativité, en passant par les plus grandes des stars, les trous noirs.



Toshiya Higashimoto

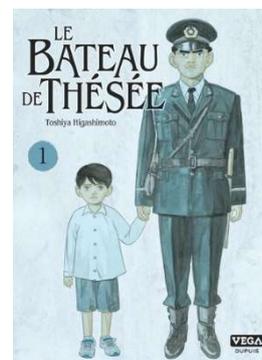
Le bateau de Thésée

Série : Le bateau de Thésée, 1

Paris : Véga, 2019. 185 p.

Cote : **741.5 HIGA**

24 Juin 1989. Une effroyable affaire d'empoisonnement au cyanure de potassium frappe l'école primaire du village d'Oto Usu, faisant 21 victimes. Le coupable désigné est le policier du village. Vingt-huit ans après les faits, son fils, Shin, se rend à Hokkaido pour rencontrer ce père qui a toujours clamé son innocence.



Akiko Higashimura

Le tigre des neiges

Série : Le tigre des neiges, 3

Poitiers : Léopard noir, 2021. 196 p.

Cote : **741.5 HIGA**

An 14 de l'ère Tenmon (1545) - Kagetora a seize ans. Kuroda Hidetada, fidèle vassal du clan Nagao depuis des décennies provoque une insurrection contre Harukage, le frère de Kagetora. Apprenant la nouvelle, cette dernière rentre immédiatement au château de Kasugayama et part en expédition punitive contre Kuroda, faisant ainsi retentir son nom jusqu'à l'extérieur de la province.



Kohei Horikoshi

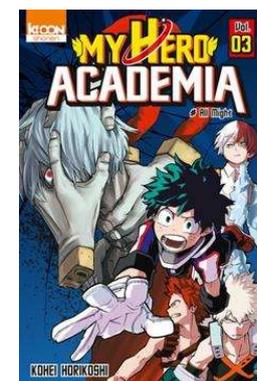
My hero academia

Série : My hero Academia, 3

Paris : Ki-oon, 2022. 167 p.

Cote : **741.5 HORI**

Confronté au test d'aptitudes d'Eraserhead, Deku échappe de justesse au renvoi en réussissant à concentrer le One for All dans un seul doigt au moment crucial ! Dernier du classement avec une seule performance surhumaine à son actif, il compte bien tout donner pour remonter la pente. Et justement, il va avoir l'occasion de faire ses preuves...



Yumi Hotta, Takeshi Obata

Hikaru no go

Série : Hikaru no go, 2

Paris : Tonkam, 2021. 214 p.

Cote : **741.5 HOTT**

Akira Tôya, fils du meilleur joueur professionnel de go du Japon, est déjà un prodige. Lors d'un match contre Hikaru, il se rend compte de la présence d'un esprit à l'intérieur du corps de son adversaire. Après avoir fait connaissance avec les personnages dans le premier volume, l'intrigue commence enfin !



Yumi Hotta, Takeshi Obata

Hikaru no go

Série : Hikaru no go, 3

Paris : Tonkam, 2022. 218 p.

Cote : **741.5 HOTT**

Hikaru a trouvé un troisième membre pour son équipe, Yuki Mitani. Mais ce dernier ne pense qu'à gagner son argent de poche en jouant dans le club de go du quartier contre des adultes et... en trichant ! Quant à Akira Toya, il attend avec impatience le début du tournoi des collèges, bien décidé à affronter Hikaru...



Hiro Inuduka, Sakura Satô

Les tisserands de la vérité

Série : Les tisserands de la vérité, 4

Paris : Komikku, 2022. 182 p.

Cote : **741.5 INUD**

Les sorciers sont regroupés pour mater la rébellion aux côtés des chevaliers. En réalité, seuls les sorciers de la Forteresse sont envoyés au front. Ils tombent les uns après les autres, quand une nouvelle saisissante vient leur rappeler une fois de plus leur statut misérable au sein du pays...



Hajime Isayama

L'attaque des titans

Série : L'attaque des titans, 10

[Boulogne-Billancourt] : Pika, 2018. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 ISAY**

Partis inspecter le mur Rose afin de localiser la brèche à l'origine de la nouvelle intrusion, les membres de la 104e Brigade pensent avoir trouvé un abri sûr dans les ruines de la forteresse d'Utgard et s'appêtent à prendre un peu de repos pour la nuit. Malheureusement, les Titans, pourtant censés être inactifs après le coucher du soleil, n'ont pas l'intention de leur laisser le moindre répit...



Hajime Isayama

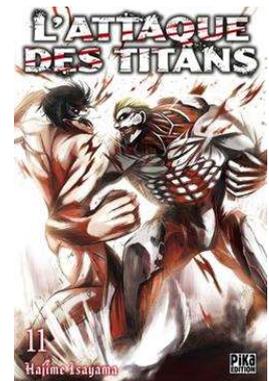
L'attaque des titans

Série : L'attaque des titans, 11

[Boulogne-Billancourt] : Pika, 2018. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 ISAY**

Une meute de Titans soudainement apparue aux abords du mur Rose fait des ravages. Heureusement, l'intervention d'Ymir et l'arrivée de renforts permettent de la décimer. Les nouvelles recrues issues de la 104e brigade d'entraînement sont de nouveau réunies. L'accalmie est cependant de très courte durée, car c'est maintenant au tour du Titan colossal et du Titan cuirassé de frapper !



Sui Ishida

Tokyo Ghoul

Série : Tokyo Ghoul, 9

Grenoble : Glénat, 2022. 198 p.

Cote : **741.5 ISHI**

Six mois ont passé depuis l'assaut dans le 11e arrondissement. L'expédition du CCG contre "Aosiri" donne lieu à une série de promotions au sein des inspecteurs. Kotaro Amon, devenu inspecteur en chef, se voit enfin attribué la responsabilité d'un novice dont l'identité a de quoi surprendre.



Mitsu Izumi

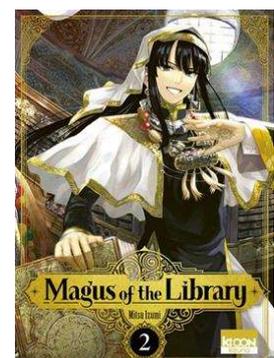
Magus of the library

Série : Magus of the Library, 2

Paris : Ki-oon, 2019. 233 p.

Cote : **741.5 IZUM**

Lorsqu'un groupe de kahunas débarque dans son village, la vie de Shio Fumis est bouleversée à jamais. Jusque-là traité en paria, le petit garçon amoureux des livres comprend qu'il ne tient qu'à lui de devenir le héros de sa propre histoire... C'est décidé, il sera lui aussi un protecteur des écrits !



Alejandro Jodorowsky, Dongzi Liu

Sang royal

Grenoble : Glénat, 2020. 231 p.

Cote : **741.5 JODO**

Alvar, jeune et puissant souverain, trahi par son propre cousin et laissé pour mort, reprend ses droits au terme de plusieurs années sans mémoire. Mais son retour lui révèle une trahison plus cruelle encore. Blessé, bafoué, il reconquiert son trône en imposant à tous une épouse controversée : sa propre fille. La lame de la vengeance amènera les deux amants sur le chemin de la jalousie et de la haine. Cette tragédie shakespearienne met en scène l'âme noire de personnages hantés par des cauchemars de feu et de sang et habités par l'obsession de la vengeance.



Kaito

Blue flag

Série : Blue flag, 2

Paris : Kurokawa, 2019. 219 p.

Cote : **741.5 KAIT**

C'est le début de l'été, le moment de porter des vêtements plus légers. Le lycée de nos héros organise une fête du sport. Se retrouvant chef de l'équipe des supporters, Tôma recommande Taichi et Futaba pour être ses seconds. Ne voulant pas le décevoir, ils acceptent et s'entraînent comme des fous. Seulement le jour J, Futaba craque au moment le plus important ! La fête du sport marquera le début d'une période de trouble dans laquelle vont s'engouffrer ces trois-là !



Kazue Kato

Blue exorcist

Série : Blue exorcist, 8

Paris : Kazé, 2020. 172 p.

Cote : **741.5 KATO**

Le Fujô-ô s'est finalement réveillé, et sur le Mont Kongô, la bataille fait rage entre le colossal démon et les membres de la secte Myôda. Non content d'avoir libéré le monstre et dompté le flamboyant Garuda, le professeur Tôdô cherche à présent à briser Yukio en faisant remonter à la surface ses peurs enfouies. Loin de se douter de l'épreuve que son frère est en train de traverser, Rin arrive en vue de l'abomination, qui continue de s'étendre et mute progressivement en une gigantesque forteresse organique : le Château du Roi Immonde. Pour le vaincre, Rin n'aura d'autres choix que de maîtriser enfin ses flammes démoniaques.



Kei Koga

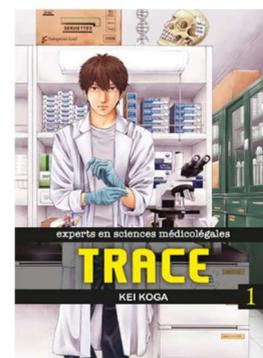
Trace : experts en sciences médico-légales

Série : Trace, 1

Paris : Komikku, 2018. 186 p.

Cote : **741.5 KOGA**

Reiji Mano est un expert médico-légal aguerri faisant partie du laboratoire de la police scientifique de Tokyo. Zélé et original, il n'agit que dans un seul but : faire surgir la vérité. Nonna, une technicienne encore en formation, lui est assignée et va beaucoup apprendre de lui à travers de sombres affaires. Mais Mano cache un lourd secret : sa famille a été sauvagement assassinée alors qu'il était enfant, et il compte bien rendre justice lui-même.



Hajime Komoto

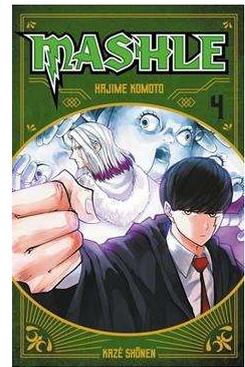
Mashle

Série : Mashle, 4

Paris : Kazé, 2021. 185 p.

Cote : **741.5 KOMO**

Chose promise, chose due ! Mash parvient à atteindre Abyss et lui donne un coup de boule magistral, brisant ainsi son masque. Désormais à visage découvert, le deuxième Croc de Magia Lupus révèle son secret et redouble d'agressivité. Pendant ce temps, Dot doit affronter une mage bimarque. Il abat alors son atout maître...



Hajime Komoto

Mashle

Série : Mashle, 5

Paris : Kazé, 2021. 173 p.

Cote : **741.5 KOMO**

Alors que Mash et ses camarades célèbrent leur victoire face à Magia Lupus, un sbire de la mystérieuse organisation « Innocent Zero » vient gâcher la fête. Abel apprend alors à ses dépens que ce nouvel ennemi utilise une magie noire très puissante... Mais il en faut plus pour effrayer Mash !



Hajime Komoto

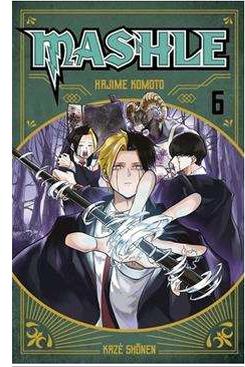
Mashle

Série : Mashle, 6

Paris : Kazé, 2021. 191 p.

Cote : **741.5 KOMO**

Mash, accompagné de sa joyeuse bande d'amis, profite des vacances pour se rendre chez son père. Au même moment, un assassin est envoyé à ses trousses pour l'empêcher de participer aux épreuves de sélection. Bien que la compétition n'ait même pas commencé, l'atmosphère est déjà extrêmement tendue...



Hajime Komoto

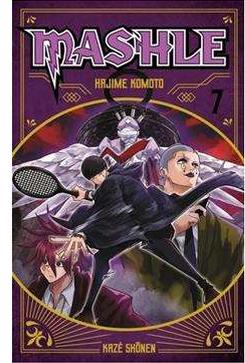
Mashle

Série : Mashle, 7

Paris : Kazé, 2022. 178 p.

Cote : **741.5 KOMO**

Les épreuves pour prétendre au titre d'Elu divin se poursuivent. Mash, venu secourir Finn, affronte désormais l'insensible Carpaccio pour lui apprendre ce qu'est la douleur. Confronté à la baguette maîtresse de ce dernier, il parvient à ébrécher la statue de la déesse, mais le combat semble mal engagé... C'est alors que Mash délaisse ses poings pour se battre avec... sa baguette magique ? !



Marie Kondo, Yuko Uramoto

La magie du rangement : illustrée

Paris : Kurokawa, 2021. 188 p.

Cote : **741.5 KOND**

Chiaki lutte contre un appartement désordonné, une vie amoureuse chaotique et un manque de perspective sur son avenir. Elle fait appel à Marie Kondo, conseillère en rangement. Grâce à une série de leçons amusantes et judicieuses, l'auteure aide Chiaki à remettre en ordre sa maison et sa vie. Ordre et désordre, habits, souvenirs, photos, livres, papiers, objets divers, encombrement ou rangement, c'est selon le critère très personnel de la joie que procure chaque chose que Marie Kondo conseille de garder ou jeter.



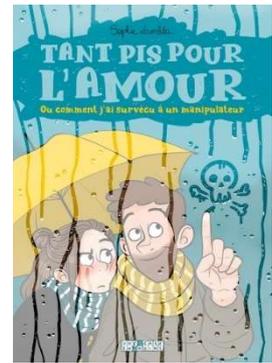
Sophie Lambda

Tant pis pour l'amour : ou comment j'ai survécu à un manipulateur

Paris : Delcourt, 2020. 293 p.

Cote : **741.5 LAMB**

Quand Sophie rencontre Marcus, elle tombe amoureuse en 48 heures. Mais Marcus se révèle étrange. Sophie commence alors à douter de lui. Elle ose le confronter à ses mensonges et ses incohérences. Ce dernier a des réactions irrationnelles, trouve des excuses pour tout et parvient à se sortir de chaque impasse. Sophie se retrouve entraînée dans une spirale infernale et doit apprendre à se reconstruire seule.



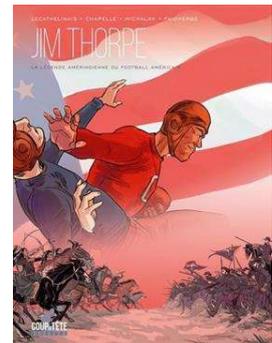
Kevin Lecathelinais

Jim Thorpe : la légende amérindienne du football américain

Paris : Delcourt, 2022. 104 p.

Cote : **741.5 LECA**

En 1904, Jim quitte la Première nation Sauk et Fox pour le collège de Carlisle, où l'on rééduquait les enfants amérindiens. Sur le terrain de football (américain) comme sur les pistes d'athlétisme, l'entraîneur Pop Warner va pousser Jim à donner le meilleur de lui-même, jusqu'aux podiums de Stockholm ou au fameux match contre les cadets de West Point dirigés par Ike Eisenhower.



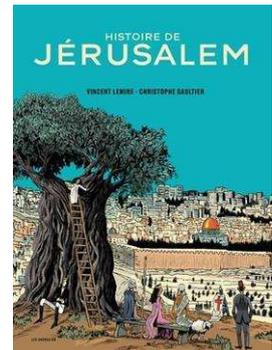
Vincent Lemire, Christophe Gauthier, Marie Galopin

Histoire de Jérusalem

Paris : Les Arènes, 2022. 253 p.

Cote : **741.5 LEMI**

Il y a 4000 ans, Jérusalem était une petite bourgade isolée, perchée sur une ligne de crête entre la Méditerranée et le désert. Aujourd'hui, c'est une agglomération de presque un million d'habitants, qui focalise les regards et attire les visiteurs du monde entier. Entre-temps, les monothéismes y ont été inventés, les plus grands conquérants s'en sont emparés, les plus grands empires s'y sont affrontés. Jérusalem est au cœur des intérêts et des passions du monde.



Yusei Matsui

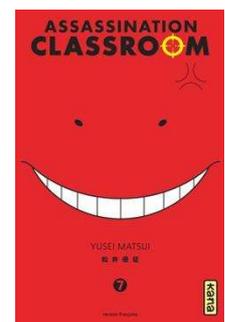
Assassination classroom

Série : Assassination classroom, 7

Bruxelles : Kana, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 MATS**

Pendant les vacances d'été, la classe E va se rendre sur une petite île paradisiaque. Evidemment, les élèves prévoient l'assassinat de leur professeur, M. Koro, et ils commencent secrètement leurs préparatifs !!



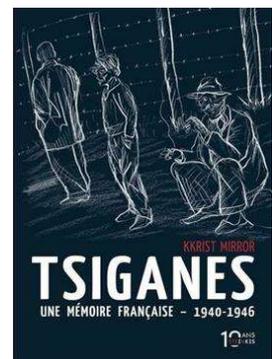
Kkrist Mirror

Tsiganes : une mémoire française - 1940-1946 : histoire du camp de Montreuil-Bellay

Paris : Steinkis, 2021. 108 p.

Cote : **741.5 MIRR**

En France, de nombreuses familles tziganes furent internées dans des camps gérés par l'administration française. Cela s'est passé entre 1940 et 1946. Nos livres d'Histoire sont silencieux. Chassés, privés de liberté, maltraités, gardés sous la responsabilité et le contrôle des autorités françaises, ces enfants, ces femmes, ces hommes, attendent aujourd'hui encore la reconnaissance de l'Histoire et de la France, leur Histoire. Leur France.



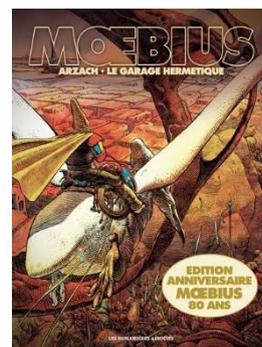
Moebius

Arzach ; Le garage hermétique

Paris : Les Humanoïdes associés, 2021. 158 p.

Cote : **741.5 MOEB**

Deux chefs-d'oeuvre de Moebius réunis pour la première fois en un seul volume. En 1975, les premières pages d'Arzach révèlent au monde l'existence d'un nouvel auteur : Moebius. Et sous sa plume, à travers les pages du magazine Métal hurlant, les courts récits muets d'Arzach et les improvisations du Garage hermétique révolutionnent la bande dessinée.



Nekokurage

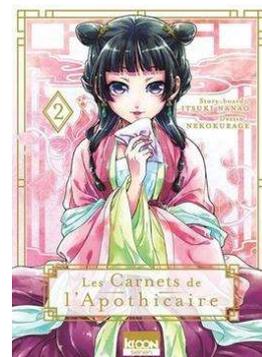
Les carnets de l'apothicaire

Série : Les carnets de l'apothicaire, 2

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 NANA**

Désormais dame de compagnie et goûteuse au service de Gyokuyo, l'une des concubines favorites de l'empereur, Mao Mao commence une nouvelle vie ! Alors qu'elle vient tout juste d'arriver au pavillon de Jade, elle se forge vite une réputation d'excellente apothicaire, à tel point que l'empereur en personne la convoque...



Nekokurage

Les carnets de l'apothicaire

Série : Les carnets de l'apothicaire, 3

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [190] p.)

Cote : **741.5 NANA**

Après avoir réussi à sauver Lifa, Mao Mao est conviée à un grand banquet qui réunit les personnalités les plus importantes de la cour intérieure. C'est devant une assemblée médusée qu'elle déguste une soupe empoisonnée... qui n'était pas destinée à sa maîtresse ! Quelle vérité se cache derrière cette étrange manigance ?



Nekokurage

Les carnets de l'apothicaire

Série : Les carnets de l'apothicaire, 4

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [188] p.)

Cote : **741.5 NANA**

Alors que Mao Mao se rend dans le quartier des plaisirs pour profiter de quelques jours de repos bien mérités aux côtés de son père, la voilà de nouveau amenée à enquêter ! En effet, une courtisane et son client ont été retrouvés empoisonnés dans une des maisons closes environnantes... Une affaire que la petite apothicaire parvient à résoudre avec beaucoup de sang-froid.



Nekokurage

Les carnets de l'apothicaire

Série : Les carnets de l'apothicaire, 5

Paris : Ki-oon, 2021. 1 vol. (non paginé [176] p.)

Cote : **741.5 NAN**

A la suite d'un quiproquo, l'apothicaire se voit contrainte de quitter la cour intérieure, pour le plus grand malheur de Jinshi. Au désespoir, le fonctionnaire se rend au banquet d'un aristocrate fortuné pour espérer se changer les idées... et se retrouve face à une Mao Mao devenue courtisane ! C'est sans la moindre hésitation qu'il achète alors la jeune fille et la prend à son service...



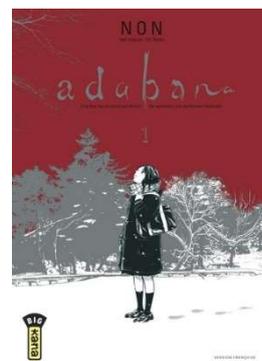
Non

Adabana : *Une fleur qui ne donne pas de fruit. Par extension, une réalité sans fondement.*

Bruxelles : Kana, 2022. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 NON**

La tranquillité d'une petite ville japonaise, recouverte de neige, est brutalement perturbée par un meurtre odieux. Le corps démembré d'une lycéenne du nom de Mako Igarashi, est retrouvé près d'un lac. Bientôt, Mizuki Aikawa, élève au même lycée que la victime, revendique les faits auprès des forces de police locales. Cependant, alors qu'elle relate les événements, le doute s'invite progressivement dans la tête de ses avocats. Quels lourds secrets Mako et Mizuki partageaient-elle ?



Eiichirô Oda

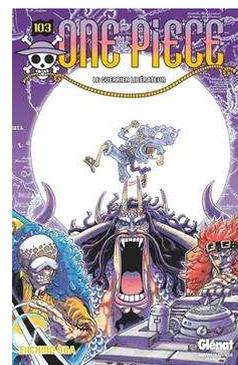
One piece

Série : One piece, 103

Grenoble : Glénat, 2022. 219 p.

Cote : **741.5 ODA**

Sanji et Zoro ont enfin terminé leurs combats ! Seuls les empereurs résistent encore et donnent du fil à retordre à Luffy, Law et Kidd. C'est alors que le capitaine des Chapeaux de Paille éveille son pouvoir, un exploit qui n'avait pas été réalisé depuis le Siècle Manquant !



Tsugumi Ohba, Takeshi Obata

Bakuman

Série : Bakuman, 8

Bruxelles : Kana, 2021. 183 p.

Cote : **741.5 OHBA**

Saikô et Shûjin travaillent activement sur leur histoire courte comique qui doit déboucher sur une série. Ils ont besoin de faire un bon résultat afin d'atteindre leur objectif, mais qu'en sera-t-il vraiment ? Parallèlement, les retrouvailles fortuites avec Iwase viennent troubler la relation entre Shûjin et Miyoshi ! De plus, tout cela a des répercussions sur l'amour entre Saikô et Azuki !



Tsugumi Ôba

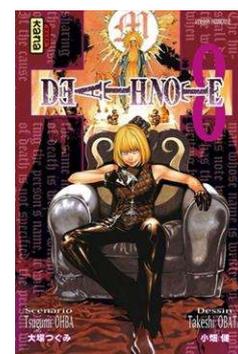
Death note

Série : Death note, 8

Bruxelles : Kana, cop. 2018. 169, [31] p.

Cote : **741.5 OHBA**

Le monde idéal voulu par Light est en train de se construire. Mais les deux garçons désignés pour succéder à L, Near et Mello, entrent en scène. Une lutte commence alors pour la possession des death notes ! Mello enlève Sayu, la sœur de Light, et exige de procéder à un échange de cahiers !



Kousuke Oono

La voie du tablier

Série : La voie du tablier, 9

Bruxelles : Kana, 2022. 156 p.

Cote : **741.5 OONO**

Un homme au foyer qui veut absolument faire manger des légumes à un enfant qui n'y tient pas du tout. Est-ce que Tatsu l'immortel va connaître une crise sans précédent face à ce redoutable adversaire ?



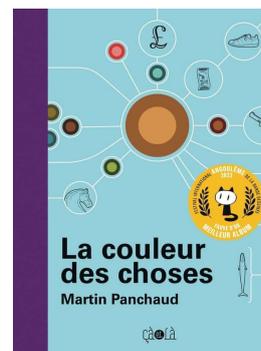
Martin Panchaud

La couleur des choses

Bussy-Saint-Georges : Cà et là, 2022. 224 p.

Cote : **741.5 PANC**

Simon, un jeune Anglais de 14 ans un peu rondouillard, est harcelé par les jeunes de son quartier, qui lui donnent toutes sortes de corvées. Un jour qu'il fait les courses pour une diseuse de bonne aventure, celle-ci lui révèle quels vont être les gagnants de la prestigieuse course de chevaux du Royal Ascot. Simon mise alors secrètement toutes les économies de son père et gagne plus de 16 millions de livres. C'est alors que ses problèmes vont commencer...



Ana Penyas

Sous le soleil

Arles : Actes sud, 2022. 155 p.

Cote : **741.5 PENY**

En évoquant l'histoire d'une famille à travers trois générations, Ana Penyas met en lumière les ravages de la politique touristique espagnole menée depuis 1969 et ses conséquences dramatiques sur la ville de Valence, victime de la disparition de ses activités traditionnelles, de la bétonisation de son littoral, de la spéculation foncière et des excès du tourisme de masse.



Hubert Prolongeau et Arnaud Delalande

Le travail m'a tué

Paris : Futuropolis, 2019. 48 p.

Cote : **741.5 PROL**

Partant d'une histoire authentique, le livre retrace le parcours d'une victime du monde du travail. Après une longue enquête, les auteurs racontent, dans une fiction, comment un système de harcèlement est mis en place, à tous les niveaux de la hiérarchie, afin de pousser les employés au maximum de leurs capacités... Un système qui les pousse, parfois, à l'irréparable.



Marcel Proust

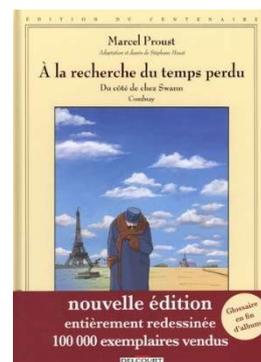
Du côté de chez Swann : Combray

Série : A la recherche du temps perdu, 1

Paris : Delcourt, 2022. 41 p.

Cote : **741.5 PROU**

Transporté dans le temps grâce à la « rencontre » d'un objet - la célèbre madeleine, le narrateur se remémore son enfance dans la maison familiale de Combray. Il revit ses angoisses, à l'heure du coucher... Il revoit cette société bourgeoise, avec ses codes étranges et ses personnages hauts en couleur... Il retrouve la saveur des menus qui reflétaient le rythme des épisodes de la vie.



Benjamin Renner

Le grand méchant renard

Paris : Delcourt, 2017. 183 p.

Cote : **741.5 RENN**

Face à un lapin idiot, un cochon jardinier, un chien paresseux et une poule caractérielle, un renard chétif tente de trouver sa place en tant que grand prédateur. Devant l'absence d'efficacité de ses méthodes, il développe une nouvelle stratégie. Sa solution : voler des oeufs, élever les poussins, les effrayer et les croquer. Mais le plan tourne au vinaigre lorsque le renard se découvre un instinct maternel...



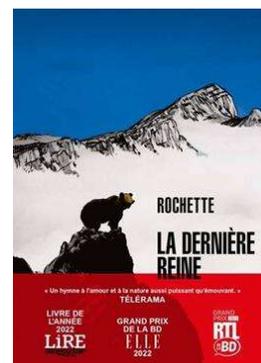
Rochette

La dernière reine

Paris : Bruxelles : Casterman, 2022. 238 p.

Cote : **741.5 ROCH**

Gueule cassée de 14-18, Édouard Roux trouve refuge dans l'atelier de la sculptrice animalière Jeanne Sauvage. Elle lui redonne un visage et l'introduit dans le milieu des artistes de Montmartre. En échange, Édouard lui fait découvrir la majesté du plateau du Vercors et l'histoire du dernier ours abattu sous ses yeux quand il était enfant. Au coeur du cirque d'Archiane, il dévoile la « Dernière Reine » à Jeanne et l'incite à créer le chef d'oeuvre qui la fera connaître.



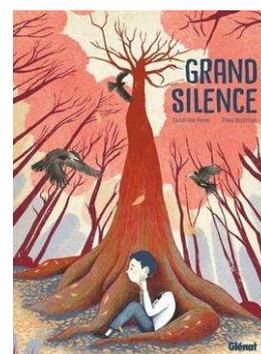
Théa Rojzman, Sandrine Revel

Grand silence

Grenoble : Glénat, 2021. 120 p.

Cote : **741.5 ROJZ**

Sur une île inconnue où vivent des humains qui nous ressemblent, une sorte d'usine géante oeuvre depuis toujours. Cette étrange usine a pour mission d'avaler les cris rendus muets des enfants. Elle s'appelle Grand Silence... Un conte pour adultes puissant qui explore sans brutalité ni complaisance un fléau que l'on préfère ignorer: celui des violences sexuelles commises sur les enfants.



Hisashi Sakaguchi

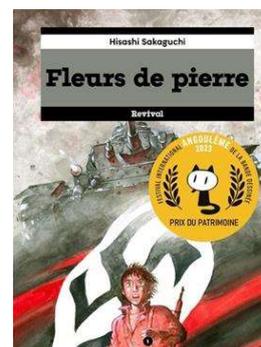
Fleurs de pierre

Série : Fleurs de pierre, 1

[S.L.] : Revival, 2022. 296 p.

Cote : **741.5 SAKA**

Damas, petit village de Yougoslavie, 1941. Les jours coulent paisiblement loin des tensions politiques de la capitale, Belgrade, jusqu'à ce que les troupes nazies envahissent et pillent le pays. Le jeune Krilo voit sa classe décimée mitraillée par un avion et son village brûlé. Il fuit dans la montagne et retrouve d'autres rescapés, qui tentent d'organiser la résistance, ou simplement survivre. Krilo part à la recherche de son frère, Ivan, militant communiste à Belgrade.



Roberto Saviano, Asaf Hanuka

Je suis toujours vivant

[Paris] : Gallimard : Steinkis, 2022. 136 p.

Cote : **741.5 SAVI**

Roberto Saviano est l'auteur de Gomorra, un roman-enquête qui décrit l'empire criminel de la camorra. Paru en 2006, le livre a été une déflagration d'autant plus forte que son succès est mondial. Condamné à mort par la mafia napolitaine, Roberto Saviano vit depuis quinze ans sous protection policière. Ce récit, dessiné par Asaf Hanuka (primé aux Eisner Awards), est celui d'un survivant qui continue d'écrire au péril de sa vie et refuse de se rendre.



Joann Sfar, Lewis Trondheim

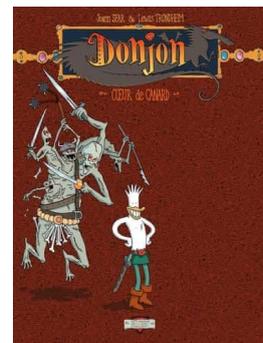
Coeur de canard

Série : Donjon Zénith, 1

[Paris] : Delcourt, 2020. 47 p.

Cote : **741.5 SFAR**

« Tu ne pourras tirer de son fourreau l'Épée du Destin que lorsque tu auras accompli trois hauts faits avec les doigts nus de tes mains nues ! Pas avant... - Un haut fait genre quoi ?... Aider à éteindre un incendie ? Adopter un orphelin ?... Une action méritante, altruiste et hautement morale, c'est ça ? - Non... Plutôt tuer un gros monstre d'un seul coup de coude... »



Joann Sfar, Lewis Trondheim

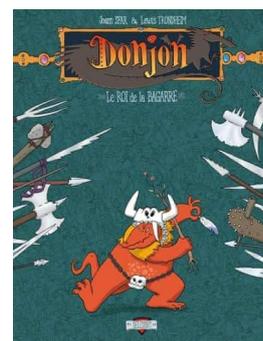
Le roi de la bagarre

Série : Donjon Zénith, 2

[Paris] : Delcourt, 2020. 47 p.

Cote : **741.5 SFAR**

De retour au Donjon, où il devient gardien de la couronne de terre, Herbert le canard se fait régulièrement casser la figure. Une seule solution : suivre des cours d'arts martiaux auprès d'un maître. Sa première leçon consiste à affronter cinq nains vampires, Siegfried le barbare, et Henri la souris.



Joann Sfar, Lewis Trondheim

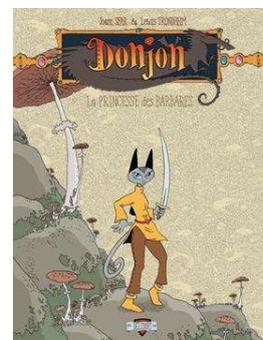
La princesse des barbares

Série : Donjon Zénith, 3

[Paris] : Delcourt, 2020. 47 p.

Cote : **741.5 SFAR**

Les aventuriers sont moins nombreux, moins rutilants... Sur une idée d'Herbert, il est décidé qu'une rumeur serait lancée, annonçant qu'une princesse est prisonnière dans le Donjon pour attirer les célibataires, au pouvoir d'achat élevé.



Kaiu Shirai, Posuka Demizu

The promised neverland

Série : The promised neverland, 12

Paris : Kazé, 2020. 188 p.

Cote : **741.5 SHIR**

Décidés à délivrer l'ensemble des enfants prisonniers des fermes et à conclure une nouvelle promesse, Emma et les siens se mettent en quête des « Sept Murs » ! Grâce aux informations dont ils disposent, ils partent pour Cuvitidala où une étrange révélation les attend... Mais au même moment, Peter Rand, qui a découvert la destruction de Goldy Pond, lance ses hommes sur leur piste !



So-ma-to

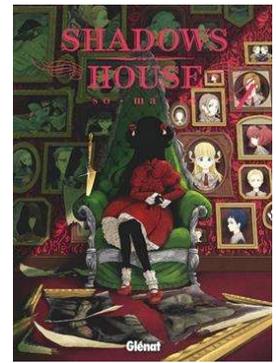
Shadows House

Série : Shadows house, 4

Grenoble : Glénat, 2021. 184 p.

Cote : **741.5 SOMA**

L'Exhibition, qui marque le passage à l'âge adulte des jeunes Shadow, touche à sa fin. L'excitation est grande parmi les spectateurs du troisième étage. Lorsque la "famille sans visage" laisse paraître ses émotions, on discerne enfin les véritables contours du mystérieux manoir des Shadow...



So-ma-to

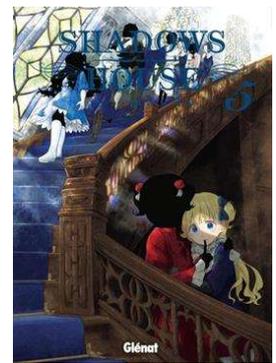
Shadows House

Série : Shadows house, 5

Grenoble : Glénat, 2021. 154 p.

Cote : **741.5 SOMA**

Du café est servi aux nouveaux adultes qui viennent de réussir l'Exhibition. Celui-ci à peine bu, leurs yeux se remplissent d'une admiration teintée de folie, puis de larmes d'extase quand l'illustre Aïeul apparaît devant eux. Le manoir des Shadow ne serait-il pas en réalité... une prison ?



Yoshiaki Sukeno

Twin star exorcists : les onmyôji suprêmes

Série : Twin star exorcists, 1

Paris : Kazé, 2022. 198 p.

Cote : **741.5 SUKE**

De génération en génération, les exorcistes luttent contre les forces démoniaques. Le jeune Rokuro est l'un des plus talentueux d'entre eux. Mais traumatisé par le massacre de son foyer par des démons, il ne veut plus entendre parler d'exorcisme. Jusqu'à sa rencontre avec Benio, qui comme lui semble animée par la vengeance.



Yuto Suzuki

Sakamoto days

Série : Sakamoto days, 4

[Grenoble] : Glénat, 2022. 194 p.

Cote : **741.5 SUZU**

Dans les profondeurs du « Labo », trois groupes distincts se retrouvent soudain face à face : la team Sakamoto, le gang d'assassins qui s'est emparé des lieux et pour finir, l'Ordre ! L'atmosphère est des plus tendue, car le fameux « Slur » tire les ficelles dans l'ombre ! Sakamoto et Shin se font attaquer par Kashima et Seba ! Quelle stratégie vont-ils élaborer pour sauver leur amie ?



Yuto Suzuki

Sakamoto days

Série : Sakamoto days, 5

[Grenoble] : Glénat, 2022. 185 p.

Cote : **741.5 SUZU**

« Ceux qui s'en remettent à la chance sont les premiers à mourir. » Un duel sous haute tension se prépare au casino entre la team Sakamoto et Wutang, le mafieux chinois ! Nos héros parviendront-ils à protéger Lù et à obtenir des informations au sujet de la prime placée sur la tête de Sakamoto ? Pour couronner le tout, de terribles tueurs venus de l'étranger se rapprochent dangereusement !



Ichigo Takano

Orange

Série : Orange, 7

Rancon : Akata, 2022. 186 p.

Cote : **741.5 TAKA**

Dans l'univers où il a été sauvé, Kakeru réalise petit à petit qu'il est aimé et soutenu par son entourage. En effet, chacun de ses amis lui a écrit une précieuse lettre, pour lui dire à quel point il compte pour eux. Et ce soutien, l'adolescent en aura plus que jamais besoin quand une figure du passé fera sa réapparition dans sa vie... Saura-t-il affronter ses vieux démons ?



Ryuhei Tamura

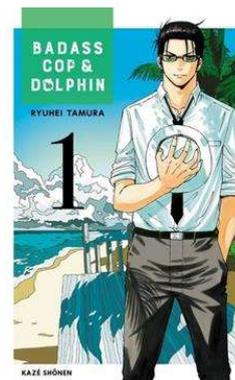
Badass cop & [et] dolphin

Série : Badass cop & [et] dolphin, 1

Paris : Kazé, 2022. 189 p.

Cote : **741.5 TAMU**

Boyle Samejima est un flic qui aime l'action en mode badass. Seul problème : ses méthodes sont rarement approuvées par ses supérieurs ! Suite à un énième dérapage, cet énervé de la gâchette est mis au placard dans un archipel perdu au milieu de l'océan Pacifique. Lui qui pensait se dorer tranquillement la pilule au soleil se retrouve chargé d'enquêter sur le mystérieux culte de la mer : une secte guidée par une jeune oracle de cinq ans... Et ce n'est pas tout, pour résoudre l'enquête, il doit faire équipe avec... un dauphin !



Christophe Arleston

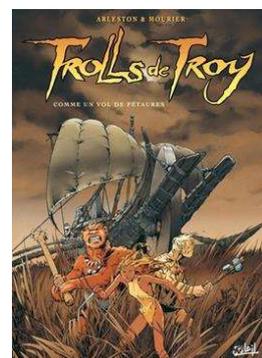
Comme un vol de pétaures

Série : Trolls de Troy, 3

Toulon : Soleil productions, 1999. 46 p.

Cote : **741.5 TROL**

Troy est un monde fascinant, où la magie intervient dans le quotidien de tous. Chacun en effet possède un pouvoir, petit ou grand, plus ou moins utile. L'un a le don de figer l'eau en glace, l'autre de fondre le métal d'un regard... On trouve sur Troy toutes sortes de créatures, mais les plus redoutables pour l'être humain sont sans nul doute les trolls. Pourtant, ces terribles prédateurs sont sympathiques. Ils chassent le dragon, cueillent le paysan et possèdent d'innombrables recettes pour les accommoder. Deux siècles avant l'histoire de Lanfeust, la quête pleine d'humour d'un troll sauvage et d'une jeune fille.



James Tynion IV

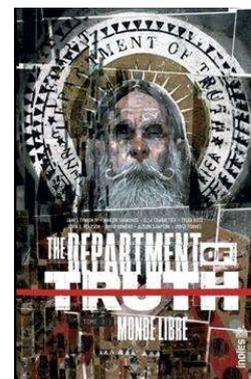
Monde libre

Série : The department of truth, 3

Paris : Urban comics, 2023. 1 vol. [184 p.]

Cote : **741.5 TYNI**

Comme tout organisme, le Département de la Vérité a une histoire. Une longue histoire... dont les ramifications plongent dans un lointain passé, bien avant l'existence même des Etats-Unis. Pour en savoir autant que possible sur l'agence qui vient de le recruter, le jeune Lee Harvey Oswald décide de creuser cet héritage. Les Men in Black, l'alunissage, L'Homme-Papillon, autant de terribles secrets l'attendent au coeur des archives, autant de complots qui pourraient bien être liés à sa fulgurante ascension...



Camille Van Belle

Les oubliés de la science

Paris : Alisio, 2022. 200 p.

Cote : **741.5 VANB**

Saviez-vous que Darwin se serait fait damer le pion par Alfred Wallace, si ce dernier n'avait pas eu un sacré syndrome de l'imposteur ? Que la composition des étoiles n'a pas été découverte par Henry Russel, mais par Cecilia Payne, à qui il avait ordonné de se taire ? Que nous devons la découverte de la matière noire, de la trisomie 21 ou encore du chromosome Y à des femmes nommées Vera Rubin, Marthe Gautier et Nettie Stevens ? Grâce à cette BD pleine d'humour, partez à la découverte d'une autre histoire des sciences, à la rencontre de ces 48 hommes et femmes passionnants, fantasques et attachants ; qui, parfois à cause de leur caractère trop mégalo ou procrastinateur, mais surtout en raison du sexisme ou du racisme, ont été injustement évincés.



Tenya Yabuno

Inazuma eleven

Série : Inazuma eleven, 5

Grenoble : Glénat, 2018. 186 p.

Cote : **741.5 YABU**

Les adversaires de toujours de Raimon, la mythique Royal Academy, a fort à faire avec l'équipe Zeus, qui se prétend composée de dieux ! Malgré leur courage, la Royal Academy s'incline devant l'adversaire. Mais le tournoi national ne fait que commencer pour Mark Evans et ses coéquipiers. Déjà se dresse sur leur route le collègue Shuriken, dont les techniques ninja s'avèrent plus qu'efficaces...



Quentin Zuttion

Toutes les princesses meurent après minuit

Bruxelles : Le Lombard, 2022. 152 p.

Cote : **741.5 ZUTTI**

31 août 1997 au matin, dans un pavillon de banlieue, une mère de famille repasse le linge quand la télévision lui apprend la nouvelle : Lady Di est morte cette nuit. Au même moment dans la salle de bain, Lulu, son fils de 8 ans, se tartine la bouche de rouge à lèvres et s' imagine embrasser son petit voisin. De son côté, Cam, en pleine adolescence, cache son petit copain dans sa chambre sous le refrain de la musique du moment. Quant au père, il rentre seulement à la maison, lui n'a pas dormi ici. De l'éveil du désir aux passions fanées, le portrait amoureux de cette famille s'esquisse à travers cette journée ensoleillée qui va changer leur vie...



V. FILMS DOCUMENTAIRES

Naked : Tous nés différents, suivi de, Enfin adultes

Cristina Trebbi ... [et al.]

[S.l.] : [s.n.], 2022. 1 DVD (2 x 52 min.)

Cote : **D 305 NAKE**

Fille ou garçon ? À la naissance, la question paraît simple et tranchée. Dans la réalité pourtant, certaines personnes ne s'épanouissent pas dans le genre qui leur a été attribué. Les scientifiques étudient le rôle que nos sociétés empreintes de binarité assignent, elles aussi, à notre cerveau.



Le monde et sa propriété

Gérard Mordillat, Christophe Clerc, Bertrand Rothé

Issy-les-Moulineaux : Arte France, 2022. 1 DVD (211 min.)

Cote : **D 347.2 MORD**

La notion de propriété est rarement questionnée. Pourtant, chaque société en produit sa définition. En France, elle garde aujourd'hui une dimension sacrée. La conception anglo-saxonne ne la reconnaît pas comme un droit naturel. En Amérique latine, des Constitutions établissent sa fonction sociale : la propriété doit ainsi subvenir au bien-être de la société. En Afrique, elle établit souvent un lien entre l'individu et un collectif intertemporel. Mais n'implique-t-elle pas toujours de la violence ?



Etat de nécessité

Stéphane Goël

[S.l.] : [s.n.], 2022. 1 DVD (66 min.)

Cote : **D 502.7 ETAT**

Un film qui se glisse dans les coulisses de deux affaires judiciaires impliquant des militant.e.s de la lutte contre le dérèglement climatique. Un voyage intime, puissant, parfois drôle et émouvant qui accompagne les protagonistes dans les bureaux des avocat.e.s et les pas perdus des tribunaux.



Superprofits : les multinationales s'habillent en vert

Claire Tesson

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (158 min.)

Cote : **D 502.7 SUPE**

Ces derniers mois, certaines multinationales ont engrangé de superprofits. Des bénéfiques qui financeraient notamment la lutte contre le réchauffement climatique. Mais qu'en est-il de ces belles promesses vertes ? L'équipe de Cash Investigation a enquêté sur le méga projet de Total en Ouganda et en Tanzanie, les solutions d'épargne responsable et les fonds verts de la banque BNP-Paribas, et les plantations d'arbres censées compenser les émissions de CO2 de Nespresso.



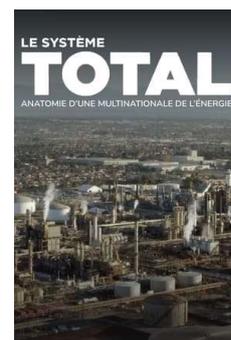
Le système Total : anatomie d'une multinationale de l'énergie

Jean-Robert Viallet

[S.l.] : [s.n.], 2022. 1 DVD (91 min.)

Cote : **D 502.7:33 SYST**

Comptant parmi les géants mondiaux du pétrole et du gaz, le groupe Total a récemment fait sa mue, devenant en 2021 TotalEnergies. Elle assure de son engagement sociétal, de sa prise en compte des droits humains et de sa conscience aiguë de la crise climatique. Alors que les énergies dites « propres » représentent encore moins de 0,5% de sa production, TotalEnergies fait-elle du *greenwashing* ? La firme peut-elle devenir un acteur crédible de la transition énergétique ?



Énergie nucléaire : l'éternel débat

Jobst Knigge

[S.l.] : [s.n.], 2022. 1 DVD (100 min.)

Cote : **D 620.9 ENER**

Soutenue par les uns, redoutée par les autres, l'énergie nucléaire a toujours fait l'objet de controverses. Alors que l'Allemagne lui tourne le dos et que la France veut relancer la filière, ce documentaire revient sur l'enjeu du nucléaire. Il pose en outre la question de son avenir, et les réponses ne manquent pas de surprendre...



Gazprom : l'arme parfaite

Dirk Laabs

Bremen : Kinescope Film, 2022. 1 DVD (90 min.)

Cote : **D 620.9 LAAB**

La guerre de la Russie en Ukraine a rebattu les cartes de la géopolitique mondiale dans le domaine de l'énergie. Depuis la mise en service, en 2012, du gazoduc Nord Stream 1, reliant la Russie à l'Allemagne, Berlin a accru sa dépendance au gaz russe. En 2018, un deuxième projet est lancé. Ce n'est qu'à l'aube de l'invasion russe que le gouvernement d'Olaf Scholz a interrompu la construction du gazoduc, obligeant l'Allemagne à changer radicalement sa politique d'approvisionnement énergétique.



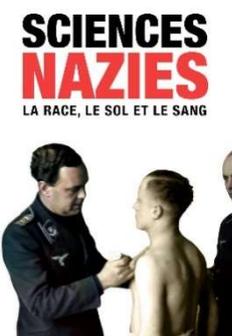
Sciences nazies : la race, le sol, le sang

David Korn-Brzoza

[S.l.] : [s.n.], 2018. 1 DVD (98 min.)

Cote : **D 940.53 KORN**

Si la médecine nazie et ses expérimentations monstrueuses ont été partiellement jugées à Nuremberg, le rôle assigné dès 1933 par Heinrich Himmler à l'ensemble de la communauté scientifique allemande est moins connu. Obsédé par le désir de prouver la supériorité de la race germanique, il crée en 1935 un institut scientifique doté de moyens colossaux, et qui va travailler avec ardeur à la tâche qui lui est assignée : légitimer l'entreprise d'épuration raciale et de domination idéologique du régime.



Ukraine-Russie et la guerre de propagande

Kristian Kähler, Saskia Geisler

Berlin : Berlin producers, cop. 2023. 1 DVD (95 min.)

Cote : **D 947 KAHL**

La guerre de la Russie en Ukraine est le premier conflit de cette ampleur dont les événements sont quotidiennement rapportés en direct et à grande échelle par les médias traditionnels, mais aussi sur les réseaux sociaux. Et sur ce champ de bataille de l'information, la propagande est reine. En Russie, l'objectif consiste à faire passer cette guerre pour la libération d'un « peuple frère » dirigé par des « fascistes ». En Ukraine, la résistance cherche à rassembler la population derrière Volodymyr Zelensky, à donner du courage aux soldats comme aux civils et du sens à leur combat.



La Chine : rêves et cauchemars

Karim Miské, Ilana Navaro

[Paris] : Program 33, 2022. 1 DVD (108 min.)

Cote : **D 951.0 MISK**

Pendant plus de 2000 ans, la Chine s'est imaginée au centre du monde. Une hégémonie mise à mal au 19e siècle par la puissance des Européens. Attaquée de toutes parts, la Chine comprend enfin qu'elle doit se réinventer ou périr. Elle devra choisir entre démocratie libérale, fascisme confucéen et communisme soviétique. Après la victoire des communistes, un seul objectif : reconquérir la première place.



VI. FILMS DE FICTION

99 F

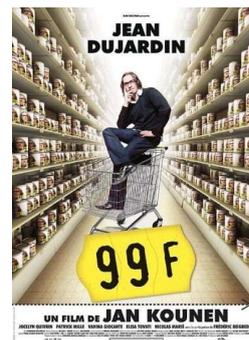
Jan Kounen

Paris : Pathé, 2008. 1 DVD (96 min.)

Sous-titres : Français pour sourds et malentendants

Cote : **F 99**

Rédacteur publicitaire d'une célèbre agence de pub, il a tout ce qu'il veut et pourtant, il doute. Deux événements vont bouleverser sa vie : sa copine lui annonce qu'elle est enceinte et son plus grand client remet en cause ses compétences. Sous pression, Octave décide de se rebeller en sabotant sa plus grande campagne...



Les battantes

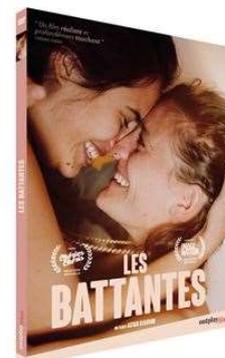
Astar Elkayam

[Paris] : Outplay, 2022. 1 DVD (81 min.)

Sous-titres : Français pour sourds et malentendants

Cote : **F BATT**

Omer et Bar sont follement amoureuses l'une de l'autre et n'ont qu'une seule envie : avoir un bébé. C'est pleines d'enthousiasme qu'elles entament une PMA dans l'espoir de fonder une famille. Mais lorsque Omer échoue à tomber enceinte à plusieurs reprises, le processus d'insémination se transforme en véritable parcours du combattant... L'amour peut-il permettre de traverser toutes les épreuves ?



Bienvenue à Zombieland

Ruben Fleischer

New York : Columbia pictures industries, 2009. 1 DVD (84 min.)

Sous-titres : Français, anglais, etc.

Cote : **F BIEN**

Columbus a pris l'habitude de fuir tout ce qui lui fait peur. Tallahassee, lui, n'a peur de rien. Dans un monde envahi par les zombies, ces deux-là sont des survivants parfaitement évolués. Mais maintenant, chacun va devoir faire face à la chose la plus terrifiante de toutes: l'autre.



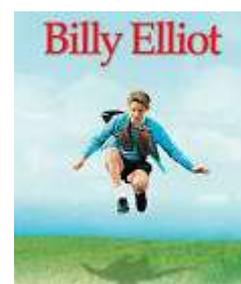
Billy Elliot

Stephen Daldry

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (105 min.)

Cote : **F BILL**

A 11 ans, Billy découvre la magie de la danse et en abandonne les cours de boxe. Son talent est évident. Mais dans sa famille, les frustrations explosent lorsque son père et son grand frère, mineurs en grève, découvrent que Billy a dépensé l'argent des cours de boxe pour des activités nettement moins viriles...



El buen patrón

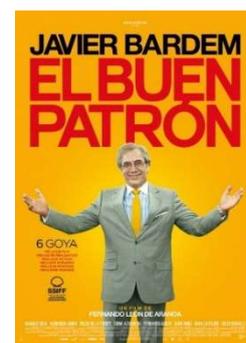
Fernando León De Aranoa

Paris : Blaq out, cop. 2022. 1 DVD-Vidéo (116 min.)

Sous-titres : Français pour sourds et malentendants

Cote : **F BUEN**

Un ex-employé viré qui proteste bruyamment et campe devant l'usine. Un contremaître qui met en danger la production parce que sa femme le trompe. Une stagiaire irrésistible. A la veille de recevoir un prix censé honorer son entreprise, Juan Blanco, héritier de l' ancestrale fabrique familiale, doit d'urgence sauver la boîte. Il s'y attelle, à sa manière, paternaliste et autoritaire : en bon patron ?



Contra

Sönke Wortmann

München : Constantin Film Verleih, 2020. 1 DVD (99 min.)

Sous-titres : Deutsch für Hörgeschädigte, Englisch

Cote : **F CONTRA**

Das war eine fremdenfeindliche Bemerkung zu viel: Professor Richard Pohl droht von seiner Universität zu fliegen, nachdem er die Jura-Studentin Naima Hamid in einem vollbesetzten Hörsaal beleidigt hat. Als das Video viral geht, gibt Universitätspräsident Alexander Lambrecht seinem alten Weggefährten eine letzte Chance: wenn es dem rhetorisch begnadeten Professor gelingt, die Erstsemestlerin Naima für einen bundesweiten Debattier-Wettbewerb fitzumachen, wären seine Chancen vor dem Disziplinarausschuss damit wesentlich besser. Pohl und Naima sind gleichermaßen entsetzt, doch mit der Zeit sammelt die ungleiche Zweckgemeinschaft erste Erfolge - bis Naima erkennt, dass das Multi-Kulti-Märchen offenbar nur einem Zweck dient: den Ruf der Universität zu retten.



Decision to leave

Park Chan-Wook

Neuilly-sur-Seine : Warner home vidéo France, 2022. 1 DVD (133 min.)

Sous-titres : Français / Sourds et malentendants

Cote : **F DECI**

Hae-Joon, détective chevronné, enquête sur la mort suspecte d'un homme survenue au sommet d'une montagne. Bientôt, il commence à soupçonner Sore, la femme du défunt, tout en étant déstabilisé par son attirance pour elle.



Dr. Jekyll and Mr. Hyde

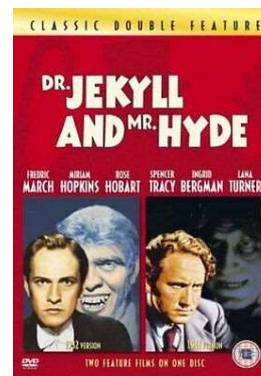
Rouben Mamouliandir. by Victor Fleming

[Hollywood] : Warner bros, 2009. 1 DVD double-face (92min., 108 min.)

Sous-titres : Anglais, français, etc.

Cote : **F DR**

One man is a paragon of virtue. The other is a murderous creature of the London night. They are «Dr. Jekyll and Mr. Hyde». And they are the same person.



Drunk

Thomas Vinterberg

[S.l.] : [s.n.], 2021. 1 DVD (112 min.)

Sous-titres : Français

Cote : **F DRUN**

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.



The Duke : d'après une invraisemblable histoire vraie

Roger Michell

Paris : Pathé, 2022. 1 DVD (91 min.)

Sous-titres : Français

Cote : **F DUKE**

En 1961, Kempton Bunton, un chauffeur de taxi sexagénaire, vole à la National Gallery de Londres le portrait du Duc de Wellington peint par Goya. Il envoie alors des notes de rançon, menaçant de ne rendre le tableau qu'à condition que le gouvernement rende l'accès à la télévision gratuit pour les personnes âgées. Cette histoire vraie raconte comment un inoffensif retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande Bretagne, accomplissant le premier (et unique) vol dans l'histoire du musée.



Edward aux mains d'argent

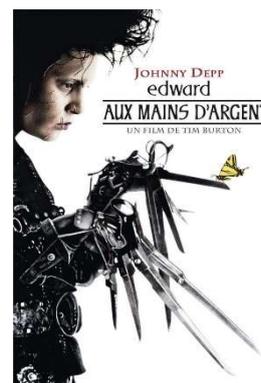
Tim Burton

Los Angeles : 20th century Fox, 2012. 1 DVD (103 min.)

Sous-titres : Anglais, Français,

Cote : **F EDWA**

Il était une fois Edward, un jeune homme issu de la création d'un savant génial. Il vit seul dans un château, coupé du reste du monde. Jusqu'au jour où une représentante en cosmétique découvre le jeune homme et l'invite à vivre dans son foyer. Grâce à ses mains-ciseaux, Edward devient vite l'attraction principale des gens du quartier. La vie aurait pu suivre son cours paisiblement, si la jalousie et la peur de la différence n'avaient pas fini par gagner le voisinage...



Encanto : la fantastique famille Madrigal

Jared Bush, Byron Howard, Charise Castro Smith

Amsterdam : Walt Disney Company (Benelux) B.V., 2022. 1 DVD (98 min.)

Sous-titres : Français, Anglais sourds et malentendants, Néerlandais.

Cote : **F ENCA**

Dans un mystérieux endroit niché au cœur des montagnes de Colombie, la fantastique famille Madrigal habite une maison enchantée dans une cité pleine de vie, un endroit merveilleux appelé Encanto. L'Encanto a doté chacun des enfants de la famille d'une faculté magique allant d'une force surhumaine au pouvoir de guérison. Seule Mirabel n'a reçu aucun don particulier. Mais lorsque la magie de l'Encanto se trouve menacée, la seule enfant ordinaire de cette famille extraordinaire va peut-être se révéler leur unique espoir....



Les enfants du temps

Makoto Shinkai

Paris[S.I.] : BAC vidéo Anime, 2020. 1 DVD-Vidéo (150 min.)

Sous-titres : Français

Cote : **F ENFA**

Jeune lycéen, Hodaka fuit son île pour rejoindre Tokyo. Sans argent ni emploi, il tente de survivre dans la jungle urbaine et trouve un poste dans une revue dédiée au paranormal. Un phénomène météorologique extrême touche alors le Japon, exposé à des constantes pluies. Hodaka est dépêché pour enquêter sur l'existence de prêtresses du temps. Peu convaincu par cette légende, il change soudainement d'avis lorsqu'il croise la jeune Hina...



L'événement

Audrey Diwan

[Paris] : Wild Side Video, 2022. 1 DVD (95 min.)

Sous-titres : Français pour sourds et malentendants

Cote : **F EVEN**

France, 1963. Anne, étudiante prometteuse, tombe enceinte. Elle décide d'avorter, prête à tout pour disposer de son corps et de son avenir. Elle s'engage seule dans une course contre la montre, bravant la loi. Les examens approchent, son ventre s'arrondit.



Fabian oder der Gang vor die Hunde

Dominik Graf

Berlin : DCM, 2021. 1 DVD (178 min.)

Cote : **F FABI**

Im Berlin des Jahres 1931 lässt sich der Germanist und Werbetexter Jakob Fabian durch das Leben treiben. Während er tagsüber für die Werbung einer Zigarettenfirma zuständig ist, ist er nachts oft mit seinem Studienkollegen Labude unterwegs und macht die Unterweltkneipen, Bordelle und Künstlerateliers unsicher. Das sorglose Leben der beiden jungen Männer wird durch eine durch Kommunisten und Nationalsozialisten geteilte Gesellschaft zunehmend bedroht und auch Labude träumt davon, dass die Klassen gegen die Obrigkeit revolutionieren.



Fahrenheit 451 (2018)

Ramin Bahrani

Neuilly-sur-Seine : Warner Bros Entertainment France, 2018. 1 DVD (96 min.)

Sous-titres : hollandais, français, espagnol, allemand, anglais

Cote : **F FAHR**

Dans un monde dystopique, la lecture est prohibée et les livres brûlés par les pompiers. Guy Montag est justement de ceux-là, et exécute ses missions sans aucun état d'âme. Mais un jour, il tombe sur un ouvrage, et décide inexplicablement de le garder et le cacher. Guy devient alors un hors la loi.



La folle histoire de Max et Léon

Jonathan Barré

Issy-les-Moulineaux : StudioCanal, 2016. 1 DVD (94 min.)

Sous-titres : Français sourds et malentendants

Cote : **F FOLL**

Les aventures de Max et Léon, deux amis d'enfance fainéants et bringueurs, qui tentent par tous les moyens d'échapper à la Seconde Guerre mondiale.



Je danserai si je veux

Maysaloun Hamoud

Paris : Blaq out, 2017. 1 DVD (98 min.)

Sous-titres : français

Cote : **F JEDA**

Layla, Salma et Nour, 3 jeunes femmes palestiniennes, partagent un appartement à Tel Aviv, loin du carcan de leurs villes d'origine et à l'abri des regards réprobateurs. Mais le chemin vers la liberté est jalonné d'épreuves...



Jurassic park

Steven Spielberg

[Universal City, California] : Universal Studios, 2015. 1 DVD (181 min.)

Sous-titres : anglais, français, néerlandais

Cote : **F JURA**

Généticien de génie, le professeur John Hammond a recréé de nombreuses espèces de dinosaures à partir d'une goutte de sang prélevée sur un moustique fossilisé. Il projette d'ouvrir un gigantesque et terrifiant parc d'attractions. Mais la pureté de son rêve se heurte à la cupidité des hommes et à la violence latente et indomptable de la nature...



Là où chantent les écrevisses

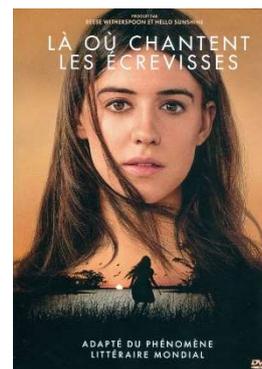
Olivia Newman

New York : Columbia pictures industries, 2022. 1 DVD (120 min.)

Sous-titres : Français, Anglais, Espagnol

Cote : **F LA**

Kya, une petite fille abandonnée, a grandi seule dans les dangereux marécages de Caroline du Nord. Pendant des années, les rumeurs les plus folles ont couru sur la « Fille des Marais » de Barkley Cove, isolant encore davantage la sensible et résiliente Kya de la communauté. Sa rencontre avec deux jeunes hommes de la ville lui ouvre un monde nouveau et effrayant ; mais lorsque l'un d'eux est retrouvé mort, toute la communauté la considère immédiatement comme la principale suspecte. A mesure que la vérité sur les événements se dessine, les réponses menacent de révéler les nombreux secrets enfouis dans les marécages.



Master and commander : de l'autre côté du monde

Peter Weir

[S.I.] : Twentieth century Fox, 2004. 1 DVD (138 min.)

Sous-titres : Français, néerlandais, anglais, arabe

Cote : **F MAST**

Nous sommes en 1806. Jack Aubrey est capitaine d'un navire de guerre britannique. Alors que son bateau est pris pour cible par un puissant vaisseau français, le capitaine décide, malgré d'importants dégâts et de nombreux blessés parmi son équipage, de se lancer à la poursuite de l'attaquant. Son unique but : intercepter et couler l'ennemi français.



Mulan

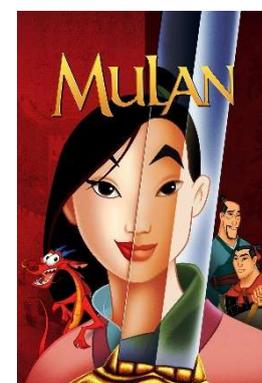
Barry Cook et Tony Bancroft

[S.I.] : [s.n.], 2008. 1 DVD (84 min.)

Sous-titres : Français, anglais

Cote : **F MULA**

En Chine féodale, les terribles Huns ont franchi la Grande Muraille et se dirigent vers la capitale. Pendant ce temps, dans un petit village, la jeune Mulan s'apprête pour être présentée à la marieuse locale. Mais l'entrevue tourne au désastre. C'est alors que survient la nouvelle de la mobilisation, qui veut qu'un homme par famille s'enrôle dans l'armée impériale. La nuit suivante, pour éviter à son père affaibli de partir au combat, Mulan revêt l'armure de celui-ci et rejoint le camp d'entraînement en se faisant passer pour un garçon. A l'issue d'une réunion d'urgence du conseil des ancêtres, un dragon en disgrâce, Muchu, part lui prêter main forte.



Les nuits de Mashhad

Ali Abbasi

Amsterdam : Metropolitan, 2022. 1 DVD (113 min.)

Sous-titres : Français

Cote : **F NUIT**

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.



OSS 117 : Le Caire, nid d'espions

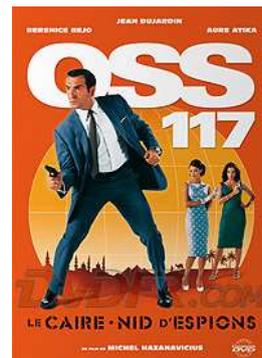
Michel Hazanavicius

Neuilly-sur-Seine : Gaumont, 2009. 1 DVD (99 min.)

Sous-titres : Anglais et français pour sourds et malentendants

Cote : **F OSS**

Egypte, 1955, le Caire est un véritable nid d'espions. Tout le monde se méfie de tout le monde, tout le monde complotte contre tout le monde: anglais, français, soviétiques, la famille du Roi déchu Farouk qui veut retrouver son trône, les Aigles de Kheops, secte religieuse qui veut prendre le pouvoir. Le Président de la République Française, envoie son arme maîtresse mettre de l'ordre dans cette pétaudière au bord du chaos: Hubert Bonisseur de la Bath, dit OSS 117.



Papicha

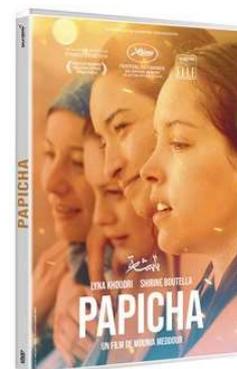
Mounia Meddour

Paris : Jour2fête, 2020. 1 DVD (104min.)

Sous-titres : Français, anglais

Cote : **F PAPI**

Alger, années 90. Nedjma, dix-huit ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux "papichas", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.



Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu?

Philippe De Chauveron

Zürich : Frenetic Films, 2014. 1 DVD (93 min.)

Sous-titres : Allemand

Cote : **F QUES**

Claude et Marie Verneuil, issus de la grande bourgeoisie provinciale, sont des parents traditionnels. Mais charité chrétienne avant tout, ils se sont toujours obligés à faire preuve d'ouverture d'esprit. Quand leurs filles chéries ont pris l'une après l'autre pour époux des hommes d'origines et de confessions diverses, les pilules furent bien difficiles à avaler. Mais pour rien au monde ils ne s'avoueraient racistes... d'ailleurs ils ne le sont pas, c'est contre leurs valeurs ! Leurs espoirs de voir enfin l'une d'elles se marier à l'église se cristallisent donc sur la cadette, qui, alléluia, vient de rencontrer un bon catholique... mais d'origine ivoirienne...



Sans un bruit : les deux films

John Krasinski

Boulogne-Billancourt : Paramount home ent. France, 2020. 2 DVD (180 min.)

Sous-titres : Français, Anglais (pour sourds et malentendants), Anglais, Espagnol

Cote : **F SANS**

Sans un bruit (2018) : Une famille tente de survivre sous la menace de mystérieuses créatures qui attaquent au moindre bruit. S'ils vous entendent, il est déjà trop tard.

Sans un bruit 2 (2020) : Après les événements meurtriers qui se sont déroulés chez eux, la famille Abbott doit désormais affronter les terreurs du monde extérieur alors qu'elle poursuit son combat pour survivre en silence. Contraints de s'aventurer vers l'inconnu, ils comprennent rapidement que les créatures qui les repèrent au son ne sont pas les seules menaces qui se cachent sur leur route.



Le sommet des dieux

Patrick Imbert

[Paris] : Wild Side Video, 2021. 1 DVD (env. 124 min.)

Sous-titres : Français audiodescription, anglais, anglais (sourds et malentendants)

Cote : **F SOMM**

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jôji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu. Il découvre un monde de passionnés assoiffés de conquêtes impossibles et décide de l'accompagner jusqu'au voyage ultime vers le sommet des dieux.



Tempura

Akiko Oku

Paris : ART HOUSE FILMS, 2022. 1 DVD (133 min.)

Sous-titres : Français

Cote : **F TEMP**

Depuis toujours, Mitsuko vit dans sa bulle. Au cœur d'un Tokyo trop grand pour elle, elle se consacre avec passion à des recettes de cuisine qu'elle peaufine de son petit appartement. En célibataire épanouie, elle se fixe chaque jour de nouveaux défis jusqu'à celui inédit d'inviter un garçon à dîner !



Le visiteur du futur

François Descraques

Paris : M6, 2022. 1 DVD (102 min.)

Sous-titres : Français pour sourds et malentendants

Cote : **F VISI**

2555. Dans un futur dévasté, l'apocalypse menace la Terre. Le dernier espoir repose sur un homme capable de voyager dans le temps. Sa mission : retourner dans le passé et changer le cours des événements. Mais la Brigade Temporelle, une police du temps, le traque à chaque époque. Débute alors une course contre la montre pour le Visiteur du Futur...



VII. JEUX

Bad bitches only : le jeu 100% féministe

[Inès Slim]

Paris : Gender games, 2019.

Cote : **J BAD**

Le jeu de cartes féministe « Bad bitches only » célèbre les femmes et minorités de genre qui ont marqué l'histoire. Faites deviner un maximum de personnalités en utilisant des mots, des mimes ou des dessins.



Cartaventura : Hollywood

Thomas Dupont, Jeremy Fraile, Yohan Servais

Vallières-sur-Fier : Blam !, 2022.

Cote : **J CART**

Hollywood 1920. Vous incarnez Jim Tully, un ouvrier lassé par un quotidien bien loin de ses rêves de cinéma. Quittez tout et, de train en train, tentez de traverser le pays avec l'espoir de rejoindre le plus célèbre des vagabonds : Charlie Chaplin ! Cartaventura est un jeu de cartes narratifs au scénario immersif et aux multiples dénouements ! Les joueurs construisent leur aventure à l'aide des cartes qui proposent différentes options. Ils réfléchissent ensemble aux meilleurs choix afin de suivre la trace du héros du jeu.



Catan : le jeu de base

Klaus Teuber

Stuttgart : Kosmos, 2017.

Cote : **J CATA**

Il y a déjà plusieurs semaines que vous avez quitté la terre ferme. Vous êtes à la tête d'une expédition ayant pour mission de coloniser l'île de Catan. Mais soudain, vous constatez de votre longue-vue que vous n'êtes pas seul ! D'autres navires autour de l'île débarquent des hordes de colons. Les premières colonies fondées croissent rapidement. L'espace devient de plus en plus rare et les échanges commerciaux de plus en plus nécessaires. Vous devrez donc utiliser à profit vos talents de négociateur ! Une grande aventure vous attend.

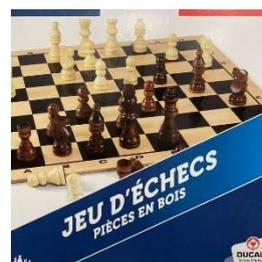


Jeu d'échecs

Saint-Max : Ducale, [2021].

Cote : **J ECHE**

Partagez votre plaisir de jouer avec le stratégique et sportif jeu des Échecs ! Faites travailler vos méninges pour faire face au camp adverse, lors d'une longue lutte acharnée et partez à la conquête du célèbre échec et mat en capturant le Roi de votre adversaire.



La mascarade des Frères Grimm

Tim Eisner, Ben Eisner, James Hudson

Cracovie : Lucky duck games, 2020.

Cote : **J MASC**

Les invitations pour la Mascarade dans le château de La Bête ont été envoyées aux personnages de conte de fées de toute la Forêt des Frères Grimm, et vous êtes l'un des heureux élus. Mais dès que vous franchissez les portes magiques, votre apparence est transformée en celle d'un autre invité. Il semblerait que La Bête ait prévu un astucieux jeu de piste pour rendre cette soirée inoubliable ! Vous devez cacher cette identité tout en essayant de découvrir celle des autres joueurs.



Playing cards standard

Erlanger : The United States Playing Card Company, 2021.

Cote : **J PLAY**

Jeux de cartes classiques.



Room-25 : saison 1.run - survive - escape

François Rouzé

Bordeaux : Matagot, 2021.

Cote : **J ROOM**

Dans ce jeu télévisé futuriste, vous jouez votre vie, pris au piège dans un complexe de 25 salles aux effets souvent indésirables ! Coopérez pour trouver la sortie. Soyez prudents, parmi vous se cache peut-être un gardien, qui n'hésitera pas à vous empêcher de sortir. Choisissez la difficulté et variez les plaisirs en changeant la composition du complexe et le mode de jeu : Coopération, Suspicion, Compétition et Solo.



Schotten totten

Reiner Knizia

Heillecourt : Iello, 2020.

Cote : **J SCHO**

Entrez dans la mêlée écossaise ! Agrandir votre village en repoussant la frontière de quelques pas? Voilà une idée qui semble plaire aussi à votre voisin, mais il n'est pas question de le laisser faire. Soutenu par votre tribu, lancez-vous dans une lutte sens dessus dessous pour prendre le contrôle de cette frontière. Créez la meilleure formation de combat et défendez votre village en unissant la force de vos compagnons de bataille. Un jeu malin reprenant habilement les codes du poker.



Scrabble

Enfield : J. W. Spear & Sons, 1984.

Cote : **J SCRA**

Créez des mots à partir des 7 lettres en votre possession et en vous aidant de ceux présents sur le plateau. Servez-vous des cases Bonus pour augmenter votre score ! Gagnez plus de points que vos adversaires pour remporter la partie !



Senseï

Philippe Lefrançois

Merignac : Ferti Games, 2015.

Cote : **J SENS**

Un singe ambitieux, fourbe et joueur, veut défier le sage pour obtenir les clés du temple. Le sage propose un défi au singe : le premier à atteindre le bord opposé deviendra le maître du temple ! Les règles sont très simples et la profondeur de jeu infinie. A votre tour vous pourrez bouger vos pierres et déplacer votre personnage. À vous de bloquer le passage de l'adversaire et de vous frayer un chemin vers la victoire.



Shadow hunters

Yasutaka Ikeda

Bordeaux : Matagot, 2022.

Cote : **J SHAD**

Shadow Hunters est un jeu de survie où trois groupes de personnages luttent les uns contre les autres. Pour gagner, les Hunters et Shadow doivent éliminer tous les personnages du camp adverse. Les Neutres ont chacun un objectif spécifique et peuvent s'allier à l'un ou l'autre des camps. Au début de la partie l'identité de chaque personnage est secrète. Vous devez déterminer qui sont vos alliés et défaire vos ennemis !



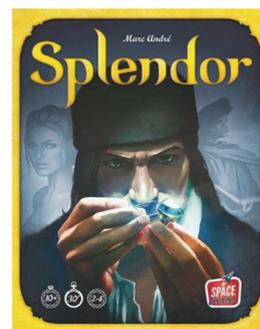
Splendor

Marc André

Boulogne-Billancourt : Space Cowboys, 2021.

Cote : **J SPLE**

Dans Splendor, vous êtes à la tête d'une guilde de marchands. Vous avez pour objectif de vous enrichir et de devenir le commerçant le plus prestigieux du royaume. Au cours de la partie, les joueurs prennent des jetons pierre précieuse et or. Avec ces jetons, ils achètent des cartes développement, qui rapportent des points de prestige et/ou des bonus et qui peuvent les mener à la victoire.



Time's up ! : party. Version bleue

Peter Sarrett

Bruxelles : Repos production, 2004.

Cote : **J TIME**

Time's Up ! est un jeu d'équipe qui se joue en 3 manches. Première manche : vous avez 30 secondes pour faire découvrir le maximum de cartes à vos partenaires. Deuxième manche : vous avez toujours 30 secondes pour faire découvrir les mêmes cartes... mais cette fois-ci vous n'avez droit qu'à un seul mot et une seule proposition par vos partenaires. Troisième manche : faites découvrir les mêmes cartes une dernière fois... mais vous n'avez plus droit à la parole. Comptez sur votre capacité à mimer et sur la bonne mémoire de vos coéquipiers.



Timeline : multi-thèmes

Frédéric Henry

Guyancourt : Asmodée, 2014.

Cote : **J TIME**

Placez toutes vos cartes multi-thèmes dans l'ordre chronologique. L'invention de la console de jeux vidéo, l'invention des échecs, l'invention du réfrigérateur... Saurez-vous placer toutes ces inventions correctement sur la ligne du temps ? Pour gagner, il faut être le premier à poser toutes ses cartes.



Timeline : événements

Frédéric Henry

Guyancourt : Asmodée, 2015.

Cote : **J TIME**

Placez toutes vos cartes d'événements dans l'ordre chronologique. L'assassinat de J.F.K, la chasse aux sorcières, l'invention du fast-food. Saurez-vous placer tous ces événements correctement sur la ligne du temps ? Pour gagner, il faut être le premier à poser toutes ses cartes.



Timeline : inventions

Frédéric Henry

Guyancourt : Asmodée, 2016.

Cote : **J TIME**

Placez toutes vos cartes inventions dans l'ordre chronologique. La découverte de la pénicilline, l'invention du soutien-gorge, l'invention du sablier... Saurez-vous placer toutes ces inventions correctement sur la ligne du temps ? Pour gagner, il faut être le premier à poser toutes ses cartes.



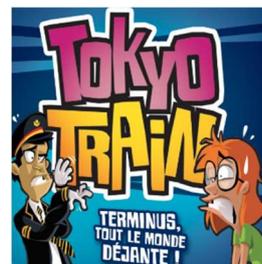
Tokyo train

Walter Obert

Versailles : Cocktail games, 2016.

Cote : **J TOKY**

A Tokyo, il n'est pas simple de trouver sa place dans le train. Un joueur prend le rôle du contrôleur qui aide son équipier à placer ses 6 cartes dans la bonne configuration. Accrochez-vous, les instructions sont uniquement données par des mouvements de bras et quelques mots en japonais ! Délire assuré !



Unlock ! Short adventures : le vol de l'ange

Cyril Demaegd

Boulogne-Billancourt : Space Cowboys, 2022.

Cote : **J UNLO**

Jeu de carte coopératif inspiré des escape rooms qui combine matériel traditionnel et application mobile. L'application gratuite Unlock ! est nécessaire pour jouer. Elle permet d'obtenir des indices, de repérer des objets cachés, mais aussi d'entrer les codes découverts. Après avoir pris connaissance du contexte du scénario, vous commencez votre aventure dans une pièce (une carte de lieu qui indique divers numéros). Fouillez-la pour trouver des objets ! Attention : certains peuvent être cachés ! Des énigmes visuelles ou audio ralentissent votre progression. A vous de coopérer avec vos partenaires pour avancer et terminer dans les temps.



Uno

El Segundo, CA : Mattel, 2021.

Cote : **J UNO**

L'objectif est simple : soyez le premier à vous débarrasser de toutes vos cartes en recouvrant la carte retournée en haut de la pile par une carte correspondante de votre main, de même couleur ou portant le même chiffre. Des cartes action spéciales rythment le jeu en vous aidant à battre vos adversaires. Quand il ne vous reste plus qu'une carte, n'oubliez pas de crier «UNO ! »

