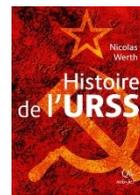
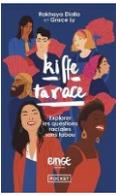
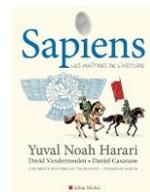
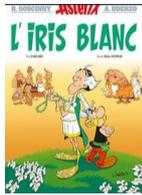
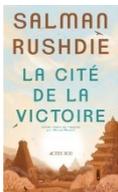


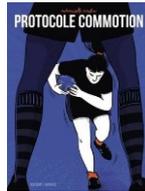
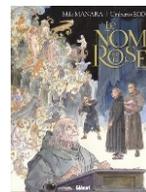
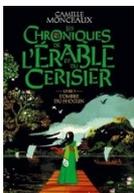
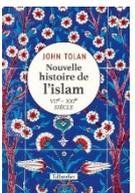


# Nouvelles acquisitions

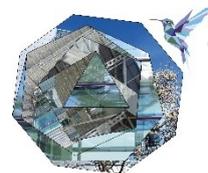
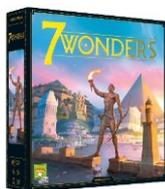
## Septembre - Décembre 2023



LES LINGUISTES ATTERRÉES LE FRANÇAIS VA TRÈS BIEN, MERCI



Est-ce que ça joue ?



Centre de documentation

CEC André-Chavanne

Tél : +41 22 388 37 25

E-mail : [Biblio.Andre-Chavanne@etat.ge.ch](mailto:Biblio.Andre-Chavanne@etat.ge.ch)

<https://edu.ge.ch/secondaire2/chav-cedoc-cyb/>

## TABLE DES MATIÈRES

<b>I.</b>	<b>LIVRES DOCUMENTAIRES .....</b>	<b>1</b>
	<b>GÉNÉRALITÉS .....</b>	<b>1</b>
	<b>PHILOSOPHIE – ÉSOTÉRISME – PSYCHOLOGIE .....</b>	<b>1</b>
	<b>RELIGIONS – THÉOLOGIE .....</b>	<b>3</b>
	<b>SCIENCES SOCIALES .....</b>	<b>4</b>
	<b>SCIENCES PURES.....</b>	<b>10</b>
	<b>SCIENCES APPLIQUÉES – SANTÉ – TECHNOLOGIES .....</b>	<b>14</b>
	<b>BEAUX-ARTS – CINÉMA – JEUX – SPORTS .....</b>	<b>18</b>
	<b>GÉOGRAPHIE – HISTOIRE.....</b>	<b>20</b>
<b>II.</b>	<b>LANGUES – LINGUISTIQUE – LITTÉRATURE EN GÉNÉRAL.....</b>	<b>22</b>
<b>III.</b>	<b>ŒUVRES LITTÉRAIRES.....</b>	<b>23</b>
	<b>LITTÉRATURE ANGLOPHONE .....</b>	<b>23</b>
	<b>LITTÉRATURE GERMANOPHONE.....</b>	<b>33</b>
	<b>LITTÉRATURE SCANDINAVE .....</b>	<b>34</b>
	<b>LITTÉRATURE FRANCOPHONE .....</b>	<b>35</b>
	<b>LITTÉRATURE LUSOPHONE .....</b>	<b>45</b>
	<b>LITTÉRATURE SLAVE .....</b>	<b>45</b>
	<b>LITTÉRATURE INDIENNE .....</b>	<b>46</b>
	<b>LITTÉRATURE JAPONAISE .....</b>	<b>46</b>
<b>IV.</b>	<b>BANDES DESSINÉES ET MANGAS .....</b>	<b>47</b>
<b>V.</b>	<b>FILMS DOCUMENTAIRES .....</b>	<b>60</b>
<b>VI.</b>	<b>FILMS DE FICTION.....</b>	<b>62</b>
<b>VII.</b>	<b>JEUX.....</b>	<b>66</b>

## I. LIVRES DOCUMENTAIRES

### GÉNÉRALITÉS

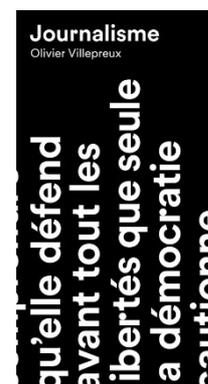
**Olivier Villepreux**

***Journalisme***

Paris : Anamosa, 2021. 109 p.

Cote : **070 VILL**

Qui est journaliste ? Qu'est-ce que le journalisme ? Ces questions traversent la société qui s'interroge sur la légitimité des médias à bien rendre compte de la réalité du monde. Répondre à cette interrogation, c'est aussi s'intéresser au système de financement de la presse et aux lois qui menacent l'exercice de sa liberté. Quatrième pouvoir, voix de son maître ou contestataire, support de publicité ou de propagande, la presse est, au même titre que le monde politique, soumise à la musique sournoise des soupçons, des critiques désordonnées.



### PHILOSOPHIE – ÉSOTÉRISME – PSYCHOLOGIE

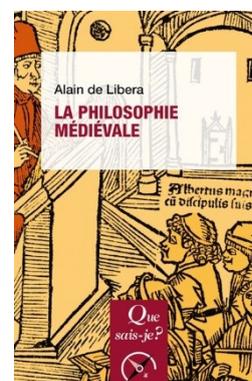
**Alain de Libera**

***La philosophie médiévale***

Paris : Presses universitaires de France, 2021. 125 p.

Cote : **1(091) LIBE**

Qu'est-ce que la philosophie médiévale ? Evoquant soit l'âge idéal du magistère intellectuel de l'Eglise, soit l'époque malheureuse d'un long et laborieux sacrifice de la pensée, mille ans de réflexion, d'innovations et de travail dorment dans le silencieux interrègne qui sépare l'Antiquité de la Renaissance. C'est une transition de dix siècles au cours de laquelle la foi l'emporte sur la raison, le langage sur l'expérience, l'abstrait sur le concret, les mots sur les choses.



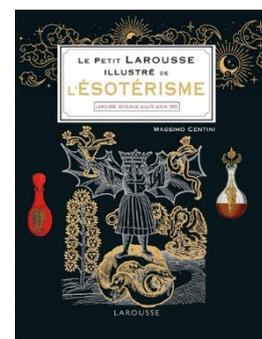
**Massimo Centini**

***Le petit Larousse illustré de l'ésotérisme***

Paris : Larousse, 2022. 253 p.

Cote : **133 CENT**

Un voyage complet et fascinant à travers les différents visages de l'ésotérisme d'hier à aujourd'hui. Ce livre superbement écrit et illustré permet d'explorer le monde qui nous entoure d'un point de vue différent et de découvrir une autre façon de penser, attentive aux multiples nuances de la réalité et de ses symboles. Un guide à la découverte des lieux et des espaces sacrés, des codes secrets, des empreintes de magie dans l'histoire.



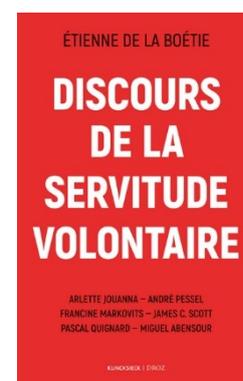
**Etienne de La Boétie**

***Discours de la servitude volontaire***

Paris : Klincksieck, 2022

Cote : **14 LABO**

L'hypothèse de la « servitude volontaire » inaugure une des enquêtes les plus vertigineuses sur la domination puisqu'elle interroge le « vice monstrueux » conduisant les dominés à consentir à leur servitude, et même à combattre pour elle. Selon un mouvement d'analyse inconnu jusqu'alors, La Boétie ouvre le passage du psychique au politique. Interrogation intempestive de notre rapport au politique, médiateur de la dimension d'énigme de la domination, le *Discours de la servitude volontaire* n'a jamais cessé d'ouvrir et de déplacer le périmètre de sa réception.



**Alexandra Reynaud**

***L'enfant atypique : hyperactif, haut potentiel, Dys, Asperger... Faire de sa différence une force***

Paris : Eyrolles, 2018. 164 p.

Cote : **159.922.7 REYN**

Hypersensible, haut potentiel, dys, Asperger... Votre enfant est atypique. Il a des difficultés à trouver sa place à l'école, dans la fratrie ou bien à se socialiser et intégrer un groupe de son âge ? Alors qu'il est perçu comme « trop » sérieux, « trop » intelligent, « trop différent », comment l'aider à développer ses qualités et une saine estime de lui-même ? Ce livre propose des outils pour aider les atypiques à développer leur estime de soi, à se faire des amis, des réponses aux questions de parents, des exercices et activités pour gérer les émotions, les conflits à l'école, les apprentissages et des témoignages d'enfants atypiques et de leurs parents.



**Louis Vera**

***Tous précoces, tous hyperactifs... vraiment ? : et si nous passions à côté des vrais problèmes de nos enfants ?***

Paris : Larousse, 2019. 196 p.

Cote : **159.922.7 VERA**

Tel enfant s'ennuie en classe ou est en échec scolaire ? Il est forcément précoce. Tel autre ne fait que des bêtises ? Il est hyperactif ! Problèmes d'apprentissage, de comportement, de concentration... face à ces difficultés, enseignants, parents et médecins ont vite fait de poser un diagnostic. Le Dr Louis Vera démêle le vrai du faux et répond aux questions des parents perdus et bien souvent culpabilisés. S'appuyant sur de nombreux cas rencontrés dans sa pratique, il propose des pistes concrètes en termes d'éducation, de communication et d'hygiène de vie pour accompagner au mieux l'enfant sans lui coller d'emblée une étiquette.



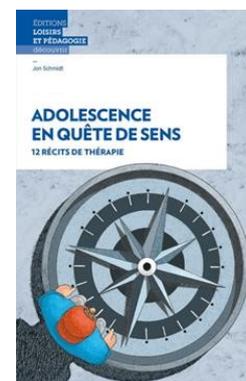
**Jon Schmidt**

***Adolescence en quête de sens : 12 récits de thérapie***

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2023. 134 p.

Cote : **159.922.8 SCHM**

Trouver un sens et une direction à son existence. C'est une question qui nous anime, et particulièrement durant cette phase de turbulences qu'est l'adolescence. À travers 12 histoires de thérapie, Jon Schmidt donne une voix à cette génération qui doit affronter de multiples crises. Tout au long de ces récits, le thérapeute illustre tant les doutes et les faiblesses que les espoirs et les forces de ces jeunes. De la place de l'écran à l'anorexie, en passant par l'éco-anxiété, la transidentité ou la délinquance, ce livre traite de thèmes sensibles, avec légèreté et cohérence. Dédié aux ados et à leurs parents, il prend le pouls de cet âge des douleurs et des remises en question, mais aussi de tous les possibles.



## RELIGIONS – THÉOLOGIE

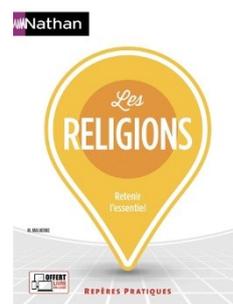
**Michel Malherbe**

### ***Les religions : retenir l'essentiel***

Paris : Nathan, 2021. 157 p.

Cote : **2 MAHL**

Aussi complet sur le fait religieux que sur les rapports entre la religion et la société, cet ouvrage dresse un panorama des croyances du monde entier. Il est une véritable source de connaissances sur les fondements et les rites du judaïsme, du christianisme, de l'islam, des religions orientales.



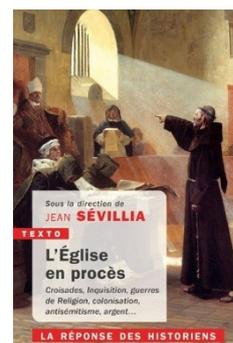
**Jean Sévillia [dir.]**

### ***L'Église en procès : la réponse des historiens***

Paris : Tallandier, 2021. 410 p.

Cote : **27 SEVI**

Les croisades étaient-elles une entreprise impérialiste contre l'Orient musulman ? L'Inquisition a-t-elle brûlé des milliers d'hérétiques ? La chrétienté médiévale était-elle antisémite ? Le Vatican s'est-il aveuglé par anticommunisme sur les dangers du fascisme et du nazisme ? Autant de questions explosives dans un procès couramment fait à l'Église catholique. Les réponses données ici par quinze historiens visent d'abord à remettre en contexte chaque sujet dans son époque.



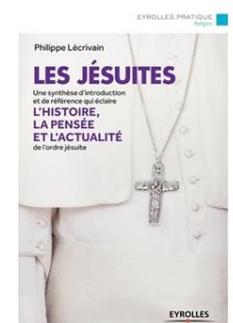
**Philippe Lécivain**

### ***Les jésuites***

Paris : Eyrolles, 2014. 166 p.

Cote : **271.5 LECR**

La Compagnie de Jésus, fondée par Ignace de Loyola, est approuvée en 1540. Au début du XXI<sup>e</sup> siècle, elle constitue l'ordre religieux masculin le plus important numériquement au sein de l'Église catholique. Ce guide présente à part égale l'histoire, la pensée et l'actualité des jésuites, en insistant sur leur rôle, leurs réalisations et leur influence dans la spiritualité moderne.



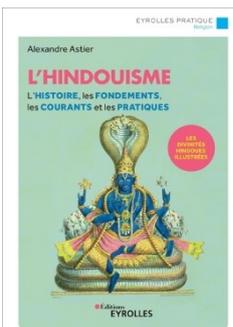
**Alexandre Astier**

### ***L'hindouisme : l'histoire, les fondements, les courants et les pratiques***

Paris : Eyrolles, 2023. 223 p.

Cote : **294.5 ASTI**

À l'origine d'une civilisation des plus anciennes, l'hindouisme est une religion majeure. Complet, ce guide en présente l'histoire, les fondements et les pratiques. Pédagogique, il propose un panorama unique, alliant la précision des faits à la richesse de l'anecdote. Accessible, il constitue un outil précieux pour comprendre l'Inde, sa culture et son rayonnement actuel.



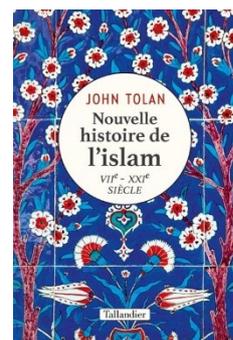
**John Tolan**

### ***Nouvelle histoire de l'islam : VII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle***

Paris : Tallandier, 2022. 335 p.

Cote : **297 TOLA**

Qu'est-ce qu'être musulman au XXI<sup>e</sup> siècle ? Pour certains, l'essence de l'islam serait la charia, loi qui dicte le comportement rituel et social. Pour d'autres, l'islam serait une spiritualité ouverte sur le monde, célébrant la diversité de l'humanité et la paix. De telles divergences ne sont pas nouvelles. Avec cet ouvrage, l'auteur raconte comment l'islam s'est développée, en contact avec les traditions religieuses juives et chrétiennes, dans un mélange de cultures arabe, grecque, perse...



## SCIENCES SOCIALES

**Franck Aggeri**

***L'innovation, mais pour quoi faire ? : essai sur un mythe économique, social et managérial***

Paris : Seuil, 2023. 251 p.

Cote : **304 AGGE**

Innovez : telle est la formule qui sort sans cesse de la bouche des économistes et des politiques. Mais personne ne demande pourquoi cette frénésie d'innovations technologiques, managériales, financières ou sociales et, surtout, dans quels buts ? L'injonction à innover toujours plus est en réalité paradoxale : les innovations passées ont souvent contribué à aggraver les crises que nous connaissons aujourd'hui. Ce livre raconte comment s'est formée cette culture de l'innovation, fondée sur la croyance que celle-ci est la condition du progrès, et comment cette culture est associée à des valeurs telles que la créativité et la liberté d'entreprendre.



**Anne Cordier**

***Grandir informés : les pratiques informationnelles des enfants, adolescents et jeunes adultes***

Caen : C & F éditions, 2023. 343 p.

Cote : **316.77 CORD**

C'est bien évidemment sur leur téléphone que les adolescents et les jeunes adultes s'informent. Mais comment le font-ils et elles ? Les témoignages présentés dans ce livre et les analyses d'Anne Cordier dévoilent les difficultés rencontrées pour accéder à une information de qualité. On y découvre chez ces jeunes un désir de « bien faire avec l'information » autant que l'importance des inégalités dans l'accès, les compétences de traitement de l'information, ou les relations avec les parents. Cet ouvrage souligne les responsabilités essentielles de l'école et particulièrement de l'éducation aux médias et à l'information.



**Rokhaya Diallo et Grace Ly**

***Kiffe ta race : explorer les questions raciales sans tabou***

Paris : Pocket, 2023. 261 p.

Cote : **323.12 DIAL**

Pourquoi le mot « race » est-il tabou ? Qu'en est-il quand on est, à la fois, victime de discriminations raciales et sexuelles ? Comment assumer son identité plurielle ? Rokhaya Diallo et Grace Ly sont les créatrices du podcast *Kiffe ta race*. Ce livre, qui se veut le prolongement de leurs échanges et du partage de leur expérience, propose une relecture libérée de tous tabous des questions omniprésentes dans le paysage social et culturel français. Il offre des clés de compréhension, mais aussi des pistes pour agir et abattre les obstacles à la déconstruction du racisme systémique.



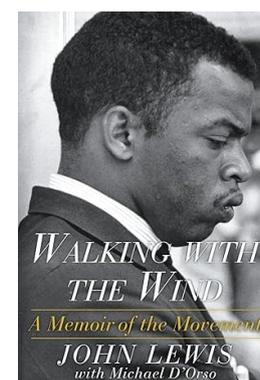
**John Lewis**

***Walking with the wind : a memoir of the movement***

Londres : Simon and Schuster, 2015. 526 p.

Cote : **323.15(73) LEWI**

In 1957, a teenaged boy named John Lewis left a cotton farm in Alabama for Nashville, the epicenter of the struggle for civil rights in America. Lewis's adherence to nonviolence guided that critical time and established him as one of the movement's most charismatic and courageous leaders. Lewis's leadership in the Nashville Movement set the tone for major civil rights campaigns of the 1960s.



**François Gemenne**

***On a tous un ami noir : pour en finir avec les polémiques stériles sur les migrations***

Paris : Fayard, 2022. 253 p.

Cote : **325 GEME**

Pas une semaine ne s'écoule sans qu'éclate une nouvelle polémique sur les migrations : violences policières, voile dans l'espace public, quotas, frontières... Les débats sur ces sujets sont devenus tendus, polarisés et passionnels, tandis que la parole raciste s'est libérée. Quant à nous, chercheurs, nous en sommes souvent réduits à débusquer rumeurs et mensonges. Nos sociétés resteront malades de ces questions tant qu'elles continueront à les envisager sous l'unique prisme des idéologies. C'est toute l'ambition de ce livre : montrer qu'il est possible de penser ces sujets de manière rationnelle et apaisée, en les éclairant de réflexions et de faits, trop souvent absents des débats.



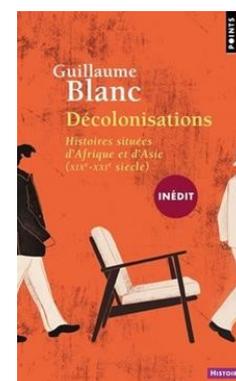
**Guillaume Blanc**

***Décolonisations : histoires situées d'Afrique et d'Asie (XIXe-XXIe siècle)***

Paris : Points, 2022. 530 p.

Cote : **325.8 BLAN**

Ce livre retrace l'histoire des décolonisations en adoptant un point de vue : celui des Suds. S'écartant d'une rupture chronologique convenue, colonisation-décolonisation, il débute en 1850 pour s'achever en 2013 : de l'invention des continents et des races jusqu'au naufrage des réfugiés partis d'Afrique de l'Est. Cartes, témoignages et arrêts sur images accompagnent cette synthèse : plutôt qu'un grand récit sur « l'Afrique » et « l'Asie », des histoires situées éclairent la singularité de sociétés africaines et asiatiques. Il en ressort combien nous vivons dans un monde postcolonial : le passé colonial pèse encore sur le présent, mais l'histoire nous permet de le comprendre sereinement.



**Daniel Rivet**

***Islam et politique au XXe siècle***

Paris : La Découverte, 2022. 125 p.

Cote : **329.3 RIVE**

De Java au Maroc, l'art de faire politique a longtemps été en tension avec le religieux. L'irruption de l'Europe dans les mondes musulmans, au XIXe siècle, a déclenché des modernisations défensives qui, mettant le religieux entre parenthèses, se sont aliéné les peuples. L'islam politique est monté en puissance au cours des années 1970-1980, mais il a échoué à prendre le pouvoir, sauf en Iran et au Soudan. Lui a succédé la vague du salafisme, qui oscillait entre l'imposition à la société d'un ordre moral islamique et un régime de terreur, dont Daech a été le paroxysme. Mais, si la fin du XXe siècle a été marquée par le retour de Dieu, notre époque pourrait bien être celle de la résurgence des peuples.



**Thierry Rogel**

***L'économie et les sciences sociales selon Picsou***

Paris : L'Etudiant, 2022. 245 p.

Cote : **330.1 ROGE**

Depuis plus de 70 ans, nous pouvons suivre les aventures du célèbre Oncle Picsou et leurs richesses. Au-delà de l'animé, les aventures du plus célèbre des canards offrent un regard acerbe sur l'Amérique capitaliste des Trente Glorieuses et mettent en avant des concepts forts des sciences sociales et économiques comme la Loi de l'Offre et de la demande, le mythe du self made-man, l'histoire des pensées monétaires, etc.



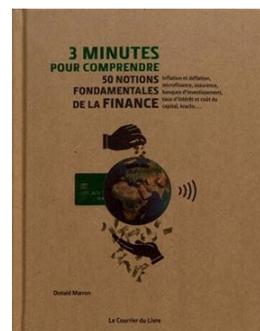
**Donald Marron [dir.]**

***3 minutes pour comprendre 50 notions fondamentales de la finance***

Paris : Courrier du livre, 2020. 160 p.

Cote : **336.71 MARR**

Savez-vous vraiment ce qu'est un fonds de couverture ou un événement cygne noir ? Comment fonctionne l'arbitrage et quel est le rôle d'une banque d'investissement ? Ce qui peut entraîner la faillite d'une institution financière, aussi grande soit-elle ? Cet ouvrage de « vulgarisation intelligente » livre un panorama éclairant et passionnant sur le monde de l'argent et de la finance - de la gestion des devises et des investissements aux aspects plus troubles du monde bancaire et aux causes de la crise financière mondiale. Chaque sujet est présenté en 30 secondes, 2 pages, 300 mots et 1 image, soit 3 minutes pour tout comprendre !



**Cristina Peicuti et Jean-Marc Daniel**

***Comprendre les crises économiques : fatalité ou nécessité ?***

Paris : Presses universitaires de France, 2022. 249 p.

Cote : **338.124.4**

Comprendre l'économie et ses enjeux futurs suppose une analyse fine et précise de ce qu'est une crise économique. C'est à cet objectif que s'attache ce livre. Exposé pédagogique de ce que dit la théorie économique sur les crises et leur éternel retour sous forme de cycle, il se penche ensuite sur les leçons à tirer de l'histoire. Depuis 1945, l'économie mondiale est dominée par les Etats-Unis si bien qu'analyser les crises conduit à étudier leur action. Celle-ci se caractérise par une justification keynésienne du recours systématique au déficit budgétaire et à la facilité monétaire. Quant aux problèmes environnementaux, portent-ils en eux une crise dévastatrice, un retour à des périodes de pénurie semblables à celles qui marquaient l'économie d'avant 1750 ?



**Rémy Bucheler**

***Les bases du droit suisse : théorie et exercices***

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2021. 50 p.

Cote : **34(494) BUCH**

Cet ouvrage présente les fondements du droit suisse. La distinction entre droit privé et droit public, la séparation des pouvoirs, les différents types de tribunaux, les sources du droit et la procédure législative sont expliqués dans un langage simple et accessible.



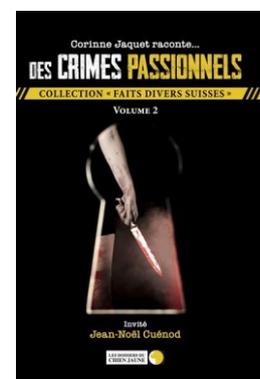
**Corinne Jaquet**

***Des crimes passionnels***

Veyrier : Les Éditions du Chien Jaune, 2023. 162 p.

Cote : **343.611(494.42) JAQU**

La passion a longtemps été acceptée comme une excuse pour un meurtre commis sous l'effet de la jalousie. À l'heure des féminicides en augmentation, il ne suffit plus de brûler d'amour - ou de le prétendre - pour voir sa peine allégée. Ce deuxième volume de la collection *Faits Divers suisses*, vous raconte des crimes passionnels sortant des clichés. Il évoque une douzaine d'affaires particulières dans leur déroulement, dans leur verdict et dans l'avancée qu'elles ont provoquée dans notre jurisprudence. Qu'elles se déroulent à Genève, Lausanne, Romont, Monthey, Neuchâtel ou Villeneuve, ce sont des histoires qui parlent d'amour et de souffrance, de fidélité et de terreur, de fierté et de désespoir, des histoires de vie.



**Rémy Bucheler**

***Les assurances sociales en Suisse : vue d'ensemble, gestion des salaires et prévoyance***

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2020. 79 p.

Cote : **369 BUCH**

Cet ouvrage présente de façon claire et synthétique l'ensemble des assurances sociales en Suisse. Les systèmes du premier pilier (AVS-AI-APG), du deuxième pilier (LPP) et du troisième pilier sont décrits de manière détaillée à l'aide de nombreux exemples. Les autres assurances sociales sont aussi présentées exhaustivement. Pour chaque assurance, l'auteur répond à trois questions dans l'ordre : Qui est concerné par l'assurance ? Comment l'assurance est-elle financée ? Quelles sont les prestations offertes par l'assurance ?



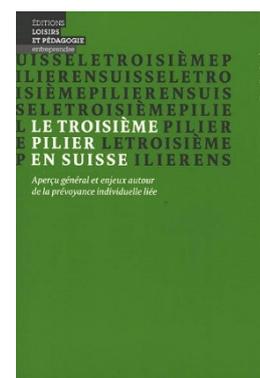
**Pierre-Yves Carnal**

***Le troisième pilier en Suisse : aperçu général et enjeux autour de la prévoyance individuelle liée***

Le Mont-sur-Lausanne : Loisirs et pédagogie, 2022. 109 p.

Cote : **369 CARN**

Le troisième pilier comprend deux formes distinctes mais complémentaires: la prévoyance individuelle liée appelée aussi pilier 3A, et la prévoyance individuelle libre, ou pilier 3B. Cet ouvrage s'intéresse en particulier au domaine de la prévoyance individuelle liée 3A, qui connaît un grand succès. Quels conseils personnels peut-on donner dans le domaine des assurances-vie? La prévoyance liée est-elle accessible à tout un chacun? Faut-il conclure une assurance ou ouvrir un compte troisième pilier lié?



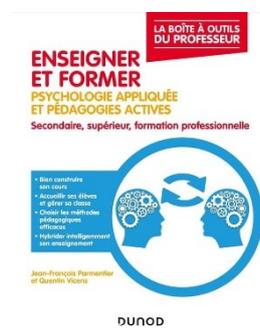
**Jean-François Parmentier, Quentin Vicens**

***Enseigner et former : psychologie appliquée et pédagogies actives. Secondaire, supérieur, formation professionnelle***

Paris : Dunod, 2022. 208 p.

Cote : **37.025 PARM**

Les bases pour bien construire son cours ? Un environnement propice à l'apprentissage ? L'interactivité en séance ? L'apport du numérique ? Découvrez 41 outils indispensables pour enseigner à l'aide de stratégies interactives issues de la recherche. Chaque outil est présenté de façon visuelle sur 2 pages schéma de synthèse, résumé de l'outil, objectifs et contexte d'utilisation, méthodologie à suivre, avantages et précautions à prendre.



**Fondation SILVIVA**

***L'école à ciel ouvert : 200 activités de plein air pour enseigner le français, les mathématiques, les arts...***

Neuchâtel : La Salamandre, 2019. 303 p.

Cote : **371 SILV**

Cet ouvrage de référence a été conçu par les pédagogues de SILVIVA et testé par plus de 170 enseignants. Une partie théorique rappelle en introduction les bienfaits de la nature pour les enfants tout en donnant toutes les recommandations pratiques pour organiser les sorties de sa classe en toute sécurité. Classées par matières (français, maths, arts, histoire et géographie, éducation physique et sportive) et organisées en 40 séquences, ces 200 activités pédagogiques proposent de mettre en scène les apprentissages du PER dans des situations concrètes en extérieur. Exigeant peu de matériel, elles se servent toutes de la nature comme cadre et source d'inspiration.



**Adèle Sutre**

***Géopolitique des tsiganes : des façons d'être au monde entre circulations et ancrages***

Paris : Le Cavalier bleu, 2021. 182 p.

Cote : **39(=914.99) SUTR**

Qui sont les Tsiganes ? Quels points communs entre des familles manouches d'Auvergne, des Roms de Roumanie ou de Finlande, des Sinti allemands, des Gitans espagnols ou de Camargue, des Zingari italiens, des Gypsies anglais, des Roms australiens, américains ou argentins, des Tchinganés turcs ? Déclinées au pluriel, les géopolitiques des mondes tsiganes, dans cet ouvrage, proposent des clés de lecture pour penser des façons d'être au monde diverses, bien que généralement perçues de l'extérieur comme homogènes.



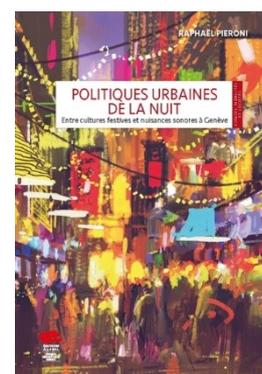
**Raphaël Pieroni**

***Politiques urbaines de la nuit : entre cultures festives et nuisances sonores à Genève***

Neuchâtel : Alphil - Presses universitaires suisses, 2022. 213 p.

Cote : **39(494.42) PIER**

Cet ouvrage revient sur l'histoire récente de la construction d'une politique de la nuit à Genève. Il montre comment celle-ci s'inspire d'expériences conduites dans d'autres villes suisses ou étrangères pour répondre aux problèmes publics nocturnes. Si les politiques urbaines de la nuit ne sont pas chose nouvelle, leur multiplication récente au sein d'échanges mondialisés est un phénomène inédit allant fortement croissant. L'objectif majeur est de permettre à la nuit de demeurer cet espace-temps de rencontre, de sociabilité, de liberté dans lequel nous expérimentons et construisons nos relations et identités en tous genres. Un objectif qui ne saura être atteint sans initiatives dites innovantes, entre autres en termes de protection, d'égalité et d'accessibilité.



**Joohee Bourgain**

***L'adoption internationale : mythes et réalités***

Paris : Anacaona, 2021. 156 p.

Cote : **392.3 BOUR**

A partir d'une critique des rapports asymétriques de pouvoir entre le Nord et le Sud et des outils de réflexion des études postcoloniales, l'autrice détricote divers mythes autour de l'adoption. Mais si cette mythologie n'est jamais questionnée, n'est-ce pas parce que l'on entend rarement les personnes adoptées s'exprimer sur ce sujet ? L'autrice témoigne à partir de sa propre expérience d'adoptée sud-coréenne, fait le lien avec le vécu d'autres minorités, et appelle à la politisation pour que la prise de conscience individuelle soit suivie d'une organisation collective.



**Mathieu Palain**

***Nos pères, nos frères, nos amis : dans la tête des hommes violents***

Paris : Les Arènes, 2023. 237 p.

Cote : **392.3 PALA**

La violence surgit comme un instinct animal, et vous murmure à l'oreille : « C'est la faute de l'autre. » Pendant quatre ans, le journaliste s'est rendu dans des groupes de parole, dans une Maison des femmes, à des auditions judiciaires. Il a eu accès à des histoires et des témoignages d'une rare puissance. Cet ouvrage est une enquête immersive, un livre essentiel pour comprendre un point aveugle de notre société.



**Christine Bard, Mélissa Blais, Francis Dupuis-Déri [dir.]**  
***Antiféminismes et masculinismes d'hier et d'aujourd'hui***

Paris : Presses universitaires de France, 2019. 506 p.

Cote : **396 ANTI**

Aussi ancienne que les luttes féministes, l'opposition à l'émancipation des femmes est loin de n'être que le reliquat d'un passé révolu : l'antiféminisme contemporain reste vivace et pluriel. Il est renouvelé par des emprunts au discours égalitaire, par un répertoire d'action actualisé et par une nouvelle militance, dite masculiniste, dans un climat politique et social propice à son extension. Pour être compris, les antiféminismes doivent aujourd'hui être situés dans une perspective historique.



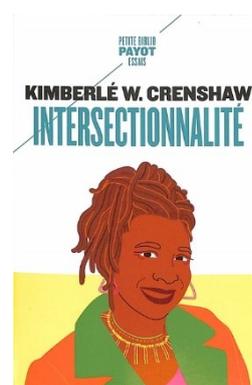
**Kimberlé Crenshaw**

***Intersectionnalité***

Paris : Payot, 2023. 221 p.

Cote : **396 CREN**

Pour mieux agir contre les inégalités, il existe un nouvel outil qui nous vient du féminisme noir : l'intersectionnalité, qui révèle des discriminations parfois invisibles et pouvant se renforcer les unes les autres. Cette notion a été théorisée par une juriste, Kimberlé W. Crenshaw, dans deux célèbres essais de 1989 et 1991 qu'on trouvera rassemblés ici pour la première fois et dans une traduction inédite.



**Mathilde Larrère**

***Rage against the machisme***

Paris : Le livre de poche, 2022. 284 p.

Cote : **396 LARR**

Les femmes ont une histoire de luttes pour leurs droits, conquis, arrachés, défendus. Sur les pas de Louise Michel, de Gisèle Halimi, mais aussi de tant d'autres invisibilisées, comme Pauline Léon, Malika El Fassi ou encore les colleuses de Stop féminicides, Mathilde Larrère, historienne, retrace les combats féministes de la Révolution française jusqu'au mouvement #MeToo. A l'histoire, le livre mêle des récits, des documents, des chansons et des slogans, reflétant l'ardeur et la détermination de celles qui n'acceptent pas l'inégalité des sexes, les discriminations.



**Leïla Taouil**

***Féminismes arabes : un siècle de combat : les cas du Maroc et de la Tunisie***

Paris : L'Harmattan, 2018. 180 p.

Cote : **396:2 TAU1**

Ce livre nous plonge dans l'histoire des mouvements féministes marocains et tunisiens en faisant sortir de l'ombre les femmes, actrices du devenir de leurs sociétés respectives. La description des grandes étapes historiques de ces mouvements féministes laïques et séculiers du Maghreb et les questionnements actuels liés au phénomène de la réislamisation des « droits des femmes » contribuent à l'originalité de cet ouvrage.



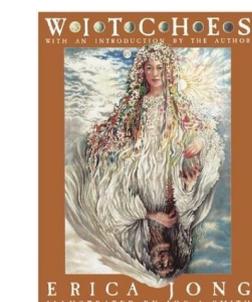
**Erica Jong**

***Witches***

New York : H. N. Abrams, 1981. 176 p.

Cote : **398.47 JONG**

In prose and poetry, the witch is examined as historical reality and as archetype--Halloween hag, full-breasted seductress, natural healer, never without peer, scapegoat, and lingering vestige of a primeval religion.



## SCIENCES PURES

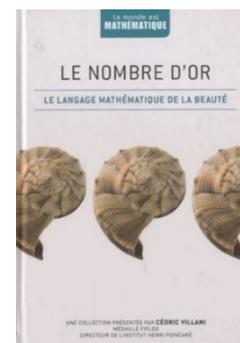
**Fernand Corbalán**

### ***Le nombre d'or : le langage mathématique de la beauté***

Paris : RBA France, 2013. 159 p.

Cote : **51 MOND/1**

Que peuvent bien avoir en commun des phénomènes naturels aussi différents que l'agencement des graines d'une fleur de tournesol, l'élégante spirale dessinée par la coquille de certains mollusques et les bras de la Voie lactée ? Quelle règle géométrique se cache dans l'œuvre de grands artistes et architectes ? La réponse à ces deux questions est un simple nombre.



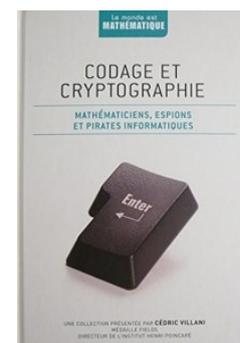
**Joan Gómez**

### ***Codage et cryptographie : mathématiciens, espions et pirates informatiques***

Paris : RBA France, 2013. 142 p.

Cote : **51 MOND/2**

Que penser du « chiffre de César », ce code utilisé par le général éponyme pour ses correspondances secrètes ? Que dire de la machine Enigma qui servit pendant la Seconde Guerre mondiale ? Avec l'apparition des supercalculateurs, la cryptographie s'illustre aujourd'hui dans des usages plus pacifiques. Des systèmes informatiques aux télécommunications en passant par les transactions bancaires elle est devenue essentielle pour sécuriser les opérations de la vie courante.



**Enrique Gracián**

### ***Les nombres premiers : un long chemin vers l'infini***

Paris : RBA France, 2013. 145 p.

Cote : **51 MOND/3**

Ils apparaissent où bon leur semble, sans prévenir et sans suivre la moindre règle. Alors que la majorité des nombres ont un "bon comportement arithmétique", les nombres premiers sont un véritable casse-tête. Mystérieux, indomptables, ils constituent l'un des plus grands défis de l'histoire de la science.



**Claudi Alsina**

### ***La secte des nombres : le théorème de Pythagore***

Paris : RBA France, 2013. 153 p.

Cote : **51 MOND/4**

La relation entre l'hypoténuse et les autres côtés d'un triangle rectangle est l'une des découvertes scientifiques les plus importantes de l'humanité. Le théorème qui la décrit a pris le nom de Pythagore, l'un des personnages les plus fascinants et les plus surprenants de l'histoire de la science.



**Raúl Ibáñez**

### ***La quatrième dimension : notre univers est-il l'ombre d'un autre ?***

Paris : RBA France, 2013. 161 p.

Cote : **51 MOND/5**

L'existence de dimensions autres que celles appréhendées par nos sens a fasciné les scientifiques de toutes les époques. Malgré l'impossibilité apparente de transcender les trois dimensions qui configurent notre expérience du monde, les mathématiques ont démontré leur existence et nous ont ouvert les yeux sur un univers d'apparitions fantomatiques et d'objets impossibles.



**Joaquín Navarro**

***Les secrets du nombre Pi : pourquoi la quadrature du cercle est-elle impossible ?***

Paris : RBA France, 2013. 145 p.

Cote : **51 MOND/6**

3,1415... qui ne connaît pas cette suite de chiffres qui lie la circonférence au rayon du cercle et s'appelle le nombre Pi ? Étudié depuis l'aube de la civilisation, aucun autre nombre n'a suscité autant d'intérêt et de controverse.



**Jordi Deulofeu**

***Dilemmes de prisonniers et stratégies dominantes : la théorie des jeux***

Paris : RBA France, 2013. 145 p.

Cote : **51 MOND/7**

Avec la théorie des jeux, les mathématiques ont étendu leur influence sur le domaine du jeu, espace de liberté par excellence. Elle permet de déterminer des stratégies gagnantes pour maximiser ses gains, ou arriver en tête lors d'une élection... Ses applications vont du domaine militaire à l'économie, la sociologie, la philosophie jusqu'à la théorie de l'évolution !



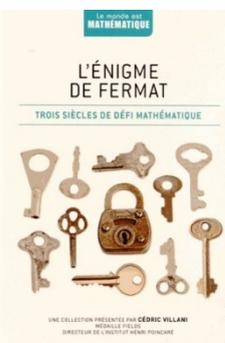
**Albert Violant i Holz**

***L'énigme de Fermat : trois siècles de défi mathématique***

Paris : RBA France, 2013. 153 p.

Cote : **51 MOND/8**

Tout avait commencé par une simple annotation inscrite par Pierre de Fermat, magistrat et mathématicien amateur de génie, dans une copie des *Arithmétiques* de Diophante. Sous la forme d'une simple devinette, le défi était lancé. Il fascina des générations de mathématiciens. Jusqu'au britannique Andrew Wiles qui devait le premier réussir à résoudre l'ensorcelante énigme. Mais au prix de quel effort ? Combien de fausses pistes et de chausse-trapes dut-il déjouer ?



**Maria Isabel Binimelis Bassa**

***Une nouvelle manière de voir le monde : la géométrie fractale***

Paris : RBA France, 2013. 151 p.

Cote : **51 MOND/9**

La spongiosité d'un nuage, les ramifications d'un arbre, l'irrégularité d'un éclair et même les dessins ornant la queue d'un paon royal... la géométrie fractale décrit l'ensemble de ces phénomènes aussi sûrement qu'une sphère constitue une approximation de la forme de la Terre. Figures irrégulières ou morcelées répondant à des règles de création déterministes, les fractales, ces paysages artificiels d'un incroyable réalisme, n'en finissent pas de nous fasciner !



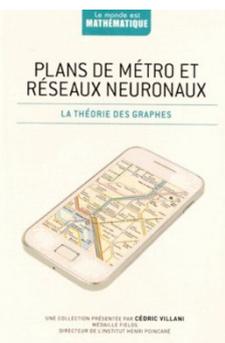
**Claudi Alsina**

***Plans de métro et réseaux neuronaux : la théorie des graphes***

Paris : RBA France, 2013. 145 p.

Cote : **51 MOND/10**

La théorie des graphes. Cette branche des mathématiques n'est certainement pas la plus connue. Et pourtant, malgré son caractère ludique, elle est l'une des plus ingénieuses et des plus utiles. Et tout cela, sans formule mathématique absconse, mais avec de simples dessins composés de points et de traits. La théorie des graphes constitue une nouvelle façon de penser, animée par le seul désir de rendre visuelles des questions alambiquées, de démêler l'essentiel du superflu. Cette quête de la simplicité fait sa beauté et sa puissance.



**Javier Arbonès, Pablo Milrud**

***L'harmonie est numérique : musique et mathématiques***

Paris : RBA France, 2013. 161 p.

Cote : **51 MOND/11**

Saviez-vous que la proportion harmonique gouverne les intervalles musicaux ? Que Mozart inventa une méthode pour composer une valse en se servant de dés ? Ou qu'à l'origine de tout son se retrouvent quatre grandes variables ? C'est au fond une caractéristique bien particulière de l'art musical que d'entretenir des relations étroites avec les mathématiques. Avec le développement de l'électronique, la frontière séparant musique et mathématiques se fait chaque jour plus ténue.



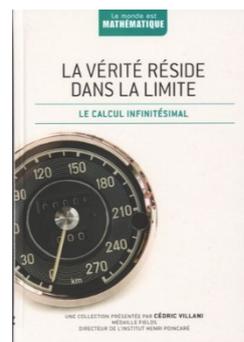
**Antonio J. Durán**

***La vérité réside dans la limite : le calcul infinitésimal***

Paris : RBA France, 2013. 145 p.

Cote : **51 MOND/12**

Ce fut l'affrontement de deux des plus grands génies de l'histoire. D'un côté, Newton. De l'autre, Leibniz. Entre eux éclata une querelle si violente que pendant près de vingt ans elle divisa la communauté scientifique européenne : qui de Leibniz ou de Newton avait inventé le calcul infinitésimal ? Avec le temps, la dispute s'en est allée. Il nous reste le calcul infinitésimal, cet outil merveilleux et subtil qui a révolutionné les mathématiques et ouvert les portes de la physique moderne.



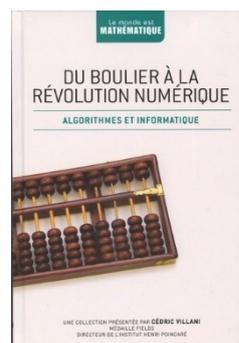
**Vicenç Torra**

***Du boulier à la révolution numérique : algorithmes et informatique***

Paris : RBA France, 2013. 151 p.

Cote : **51 MOND/13**

Des papyrus égyptiens aux outils de calcul romains, les méthodes de calcul ont toujours été le reflet des technologies de leur époque et des formes de numération propres à chaque culture. Un fabuleux voyage au cœur des algorithmes et de la numération qui nous conduira à l'époque du calcul numérique et des langages de programmation où des outils de plus en plus puissants permettent de réaliser des calculs toujours plus complexes.



**Francisco Martín Casalderrey**

***La mystification des sens : l'art sous le regard mathématique***

Paris : RBA France, 2013. 159 p.

Cote : **51 MOND/14**

Un panneau de bois peint percé d'un trou, un miroir... C'est avec ces simples objets que l'architecte florentin, Filippo Brunelleschi, se livre, au début du XVe siècle, à la première démonstration de perspective. La perspective a fait entrer les mathématiques dans l'art ; elle a révolutionné la peinture et l'architecture. Et si tout art était mathématique ? Une nouvelle perspective artistique s'offrirait alors à nous.



**Joaquín Navarro**

***De l'autre côté du miroir : la symétrie en mathématiques***

Paris : RBA France, 2013. 161 p.

Cote : **51 MOND/15**

Des fresques arabo-musulmanes à la double hélice de l'ADN ou de la molécule d'eau au simple dessin d'un papillon, le monde qui nous entoure brille de symétries. Rien de bien étonnant à cela dès lors que l'univers lui-même forme une boîte de symétries quantiques ! Voilà sans doute pourquoi l'étude des symétries occupe une place de choix dans les mathématiques contemporaines.



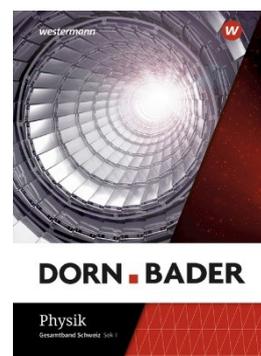
**Dorn, Bader**

***Dorn/Bader Physik : Sek II. Gesamtband Schweiz***

Braunschweig : Westermann, 2022. 540 p.

Cote : **53(075) DORN**

Dorn Bader - der Klassiker erstmals adaptiert für Schweizer Lerninhalte! Mittels bewährten Konzepts und aufgefrischem Erscheinungsbild werden die Grundlagen der Physik didaktisch hochwertig vermittelt. Aufgabenblöcke und eine kurze Zusammenfassung am Ende jeden Kapitels sichern den Lernfortschritt. Ausserdem erleichtern eine reiche Bebilderung und viele Grafiken neben den Inhaltstexten den Stoffzugang und binden das jeweilige Thema in die Lebensumwelt der Schülerinnen und Schüler ein. So erfüllt dieses Physiklehrmittel alle Voraussetzungen für einen motivierenden und kompetenzorientierten Unterricht.



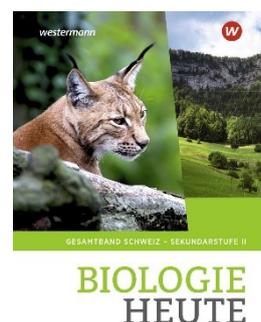
**Michael Walory... [et al.]**

***Biologie heute : S II. Gesamtband Schweiz***

Braunschweig : Westermann, 2021. 644 p.

Cote : **57(075) BIOL**

Diese von Schweizer Lehrkräften erarbeitete Fassung beinhaltet Rahmenlehrplan-konforme Inhalte, wie z.B. ein grosses Kapitel zu Physiologie und Anatomie und zusätzlich Themen wie Virus-Immunologie oder das empfindliche alpine Ökosystem. Das Lehrwerk ist somit sowohl für das Grundlagenfach als auch für erweiterte Ansprüche optimal geeignet.



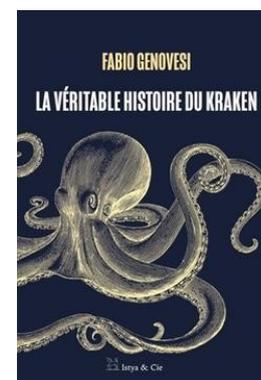
**Fabio Genovesi**

***La véritable histoire du Kraken***

Paris : Istya & Cie, 2023. 221 p.

Cote : **59(091) GENO**

Le 30 novembre 1841, un navire français, L'Alecton, croise pour la première fois un calamar géant. Le capitaine Boyer se déroute et rapporte le monstre à terre. L'Académie des sciences décrète qu'il s'agit d'une chimère. En somme, l'observation du calamar géant n'était qu'une hallucination collective. Elle va inspirer *Vingt mille lieues sous les mers* de Jules Verne, plein d'autres livres et toute une iconographie mais, de fait, elle tient du conte de fées. Parce que cette gigantesque Chose est inadmissible, elle est inacceptable, et donc elle n'est pas. Entre réalité et légende, de l'Antiquité à nos jours, Fabio Genovesi déroule à sa façon la véritable histoire d'une créature mythique à laquelle il voue une admiration tendre et poétique.



**Robin de Haas**

### ***La voie de la voix : une approche révolutionnaire de l'instrument humain***

Lausanne : Favre, 2015. 261 p.

Cote : **612.7 HAAS**

Après s'être formé aux USA auprès de spécialistes, Robin De Haas, lui-même diplômé de chant et de pédagogie musicale, propose une méthode révolutionnaire de travail sur la voix, qui permet à chacun, chanteur ou comédien, amateur ou pro, homme/femme d'affaires ou communicateur, de réaliser son plein potentiel vocal. Enrichissement du timbre, meilleure maîtrise de la voix, disparition des fatigues et de certaines affections de l'appareil phonatoire... Une approche inédite en Europe, saluée et remarquée aussi bien par les médias que par de nombreux professionnels du chant et de la parole, qui ont vu leur pratique de la voix radicalement améliorée.



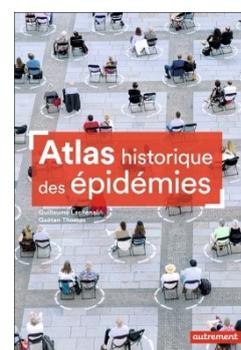
**Guillaume Lachenal et Gaëtan Thomas**

### ***Atlas historique des épidémies***

Paris : Autrement, 2023. 95 p.

Cote : **616-036.22 LACH**

Les grandes épidémies ponctuent l'histoire du monde. En replaçant chaque événement dans son contexte, cet atlas restitue la complexité des interactions et interdépendances entre l'homme et le milieu naturel. Près de 100 cartes, infographies et documents, archives ou inédits, offrent des réponses pour la gestion des futures épidémies.



**Jack Parkes**

### ***Le grand mystère des règles : pour en finir avec un tabou vieux comme le monde***

Paris : J'ai lu, 2018. 253 p.

Cote : **618.1 PARK**

Un livre sur les règles ? Mais pourquoi ? Parce que les règles sont toujours enveloppées d'un voile de répulsion et de rejet. Parce qu'on ignore encore beaucoup trop de choses au sujet des menstruations, ne serait-ce que d'un point de vue purement biologique. Parce qu'on ne connaît pas assez les problèmes de santé qui y sont liés et que de nombreuses personnes souffrent parfois en silence, sans savoir que ce n'est pas normal et qu'il existe des solutions. Parce qu'une majorité d'enfants et d'adolescentes, à qui on n'a jamais vraiment expliqué ce qu'il se passait, grandissent dans la peur et le dégoût de leur corps. Parce que les publicités et notre environnement social nous incitent quotidiennement à les cacher.



**Gérald Feldzer [et al.]**

### ***L'histoire de l'aviation***

Paris : Gründ, 2019. 159 p.

Cote : **629.7 FELD**

De l'Antiquité aux missions lunaires, l'humanité a toujours été fascinée par le ciel. Ce livre présente un panorama historique de l'aviation. Les premiers pionniers comme les frères Wright, Alcock et Brown, Clément Ader ou Louis Blériot tissent la trame de cette aventure humaine exceptionnelle, aux côtés d'inventeurs plus proches de nous, comme les ingénieurs du Concorde. Les exploits et les dangers évoqués dans cet ouvrage forment une longue épopée, des premières montgolfières à la technologie complexe des chasseurs à réaction, sans oublier la magie de la conquête spatiale qui permet à l'homme de s'affranchir de la pesanteur.



**Florence Gaillard-Sborowsky**

***Géopolitique de l'espace : à la recherche d'une sécurité spatiale***

Paris : Le Cavalier bleu, 2023. 205 p.

Cote : **629.7 GAIL**

Longtemps considéré comme devant être au service des activités terrestres, qu'elles soient civiles ou militaires, l'espace concentre depuis peu des enjeux intrinsèques. Qu'il s'agisse de l'exploitation des ressources, de l'installation de bases possibles relais logistiques dans la course vers Mars ou de la maintenance des satellites, l'espace est devenu le lieu où s'expriment puissances et rivalités, et donc un objet éminemment géopolitique.



**Jean-Christophe Kraemer, Régis Le Maitre**

***Une histoire de l'aéronautique et du spatial : les acteurs, les faits, les innovations***

Toulouse : Cépaduès, 2022. 317 p.

Cote : **629.7 KRAE**

Entre la simple chronologie et la véritable encyclopédie, la place était toute trouvée pour cette présentation synthétique réunissant les événements majeurs, les anecdotes connues ou moins connues, les pilotes, les inventeurs, les constructeurs, les scientifiques, les théories et les inventions qui ont initié et construit l'aéronautique et le spatial que l'on connaît aujourd'hui. Pour joindre l'utile à l'agréable, des encarts thématiques proposent, en alternance, une vision panoramique ou un effet loupe sur les acteurs, les techniques et les concepts qui ont marqué de leur empreinte la grande aventure de l'aérospatiale.



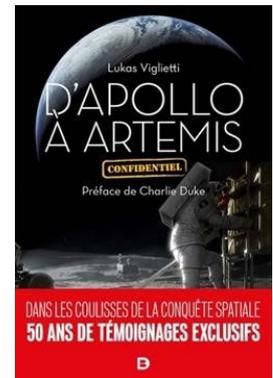
**Lukas Viglietti**

***D'Apollo à Artemis : confidentiel***

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2022. 302 p.

Cote : **629.7 VIGL**

Cinquante ans de conquête spatiale depuis le lancement du programme Apollo jusqu'à Artemis, le nouveau programme lunaire habité. Dans ce livre, nous découvrirons la course effrénée entre les Chinois et les Américains, la rivalité entre les deux milliardaires Jeff Bezos (Blue Origin) et Elon Musk (Space X) ou bien la participation active de Thomas Pesquet au sein de l'Agence spatiale européenne. Ce dernier n'est-il pas appelé à devenir d'ailleurs, très probablement, le premier Français à marcher sur la Lune ? L'ambition de Lukas Viglietti est claire : devenir le confident privilégié des acteurs clés d'Artemis comme il l'est maintenant auprès de ceux d'Apollo.



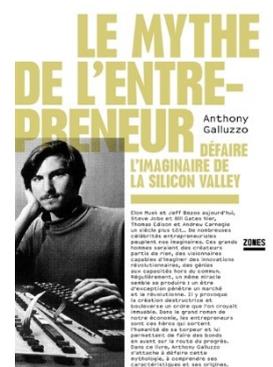
**Anthony Galluzzo**

***Le mythe de l'entrepreneur : défaire l'imaginaire de la Silicon Valley***

Paris : Zones, 2023. 235 p.

Cote : **658 GALL**

Elon Musk et Jeff Bezos aujourd'hui, Steve Jobs et Bill Gates hier, Thomas Edison et Andrew Carnegie un siècle plus tôt... De nombreuses célébrités entrepreneuriales peuplent nos imaginaires. Ces grands hommes seraient des créateurs partis de rien, des visionnaires capables d'imaginer des innovations révolutionnaires, des génies aux capacités hors du commun. Dans ce livre, l'auteur s'attache à défaire cette mythologie, à comprendre ses caractéristiques et ses origines. Il montre en quoi cet imaginaire fantasmagique nous empêche de saisir la dimension fondamentalement systémique de l'économie et contribue à légitimer un ordre politique fondé sur le conservatisme méritocratique, où chaque individu est considéré comme pleinement comptable de ses réussites et de ses échecs.



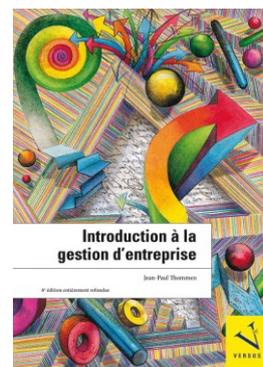
**Jean-Paul Thommen**

***Introduction à la gestion d'entreprise***

Zürich : Versus, 2021. 863 p.

Cote : **658 THOM**

Ouvrage standard destiné tant aux praticiens qu'aux étudiants, ce manuel décrit les instruments permettant d'aménager de manière optimale la coopération entre les collaborateurs ainsi que les structures et les processus de l'entreprise. Le livre, qui fait un tour d'horizon complet de toutes les fonctions de l'entreprise, est à la fois un manuel d'enseignement et un ouvrage de référence. Sa présentation claire, ses nombreuses illustrations et son très riche index en font un précieux outil de travail.



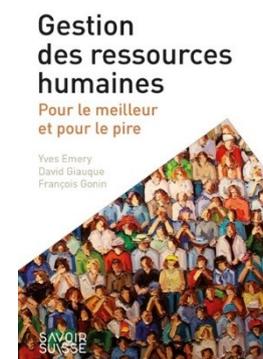
**Yves Emery, David Giaouque, Françoise Gonin**

***Gestion des ressources humaines : pour le meilleur et pour le pire***

Lausanne : Presses polytechniques et universitaires romandes, 2019. 158 p.

Cote : **658.3 EMER**

La gestion des ressources humaines (GRH) est une affaire de professionnels, mais c'est également un sujet qui touche tout le monde ! Pour s'en convaincre, il suffit de s'attarder quelque peu à la salle de pause ou au restaurant pour constater que beaucoup de conversations tournent autour de questions qui, de près ou de loin, relèvent de la GRH. S'il existe de nombreux livres consacrés à la GRH à l'intention des professionnels, très peu se donnent pour objectif de faire le point sur le sujet à l'intention de tous, en traitant de manière simple et abordable les thèmes les plus populaires et les plus polémiques. C'est là même l'ambition de ce livre.



**Alexandre Gefen**

***Vivre avec ChatGPT : l'intelligence artificielle aura-t-elle réponse à tout ?***

Paris : Ed. de l'Observatoire, 2023. 190 p.

Cote : **681.3 GEFE**

L'intelligence artificielle a fait son entrée dans nos vies sous le nom de Midjourney, Dall-E, Stable Diffusion, ou encore ChatGPT. Une nouvelle ère s'ouvre devant nous, où l'on promet à chacun d'être assisté et soutenu pour réfléchir, programmer, traduire, séduire, s'enrichir, tricher aussi, mentir, créer des images, des discours ou des récits... avec une facilité et une vitesse déconcertante. Mais qu'en est-il vraiment ? Ce livre propose une enquête approfondie sur ChatGPT, ses origines, son fonctionnement, ses potentialités, les astuces pour mieux l'utiliser, mais aussi ses biais et ses pièges.



**Servane Mouton**

***Humanité et numérique : les liaisons dangereuses***

Rennes : Apogée, 2023. 335 p.

Cote : **681.3 HUMA**

Pour la première fois dans un même ouvrage, un panel d'experts issus de domaines de recherche variés et de différents pays apporte un éclairage inédit sur les grandes questions soulevées par l'usage du numérique : un état des lieux édifiant. Enjeu de santé physique et mentale, enjeu environnemental lié à l'extraction des matières premières, aux besoins énergétiques, à l'encouragement des tendances consuméristes, mais aussi enjeu sociétal, tant ces outils se sont imposés dans nos sphères privées comme professionnelles et les ont bouleversées. Les nouvelles technologies de l'information et de la communication sont présentées comme un progrès indiscutable et indispensable dans tous les secteurs d'activité. Il apparaît nécessaire et urgent de prendre la mesure des écueils et dangers dus à leur usage extensif et insuffisamment réfléchi. Il y va de l'avenir de l'Humanité.



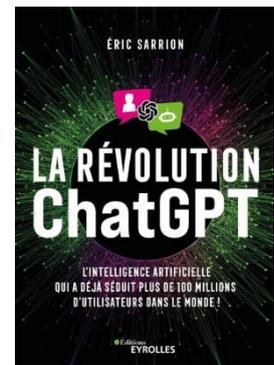
**Eric Sarrion**

***La révolution ChatGPT : l'intelligence artificielle qui a déjà séduit plus de 100 millions d'utilisateurs dans le monde !***

Paris : Eyrolles, 2023. 185 p.

Cote : **681.3 SARR**

ChatGPT est LE service web à la mode sur Internet en 2023 ! Pour beaucoup d'utilisateurs, ChatGPT est aussi révolutionnaire que le Web 2.0 aux début des années 2000. Lancé en novembre 2022, il comptait en janvier 2023 déjà plus de 100 millions d'utilisateurs dans le monde ! Plus précisément, il s'agit d'un agent conversationnel utilisant l'intelligence artificielle, développé par OpenAI et spécialisé dans le dialogue. ChatGPT utilise un modèle de langage génératif pré-entraîné pour comprendre les questions des utilisateurs, prendre en compte le contexte et générer des réponses conversationnelles précises et pertinentes. Ce livre examine les divers aspects de ChatGPT, y compris son fonctionnement interne, son utilisation dans des projets informatiques, son impact sur l'emploi et la société, ainsi que les implications juridiques et éthiques de son utilisation. Il aborde également les perspectives à long terme pour ChatGPT, y compris les avancées futures possibles, les défis d'adoption et les considérations pour une utilisation éthique et responsable.



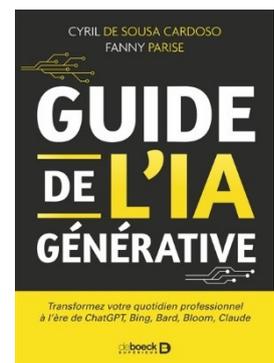
**Cyril de Sousa Cardoso, Fanny Parise**

***Guide de l'IA générative : transformez votre quotidien professionnel à l'ère de ChatGPT, Bing, Bard, Bloom, Claude***

Louvain-La-Neuve : De Boeck Supérieur, 2023. 240 p.

Cote : **681.3 SOUS**

L'essor fulgurant de l'IA conversationnelle et générative redéfinit notre monde à une vitesse encore jamais vue à l'ère technologique. Nous sommes à l'aube d'une révolution qui va transformer radicalement nos manières de travailler, de nous informer, de communiquer. À l'avenir, une grande partie de la compétence et de la valeur humaine résidera dans la capacité à interagir avec les nouvelles entités intelligentes et dont ChatGPT, Claude, Llama, PaLM, Bing, Bard, Copilot, Pi, MidJourney ou encore Runway ne sont que les premiers représentants. Ce livre explique la révolution technologique en cours et vous propose 50 fiches pratiques pour intégrer l'IA générative dans vos tâches quotidiennes. Il fournit des outils et techniques plus ou moins complexes, selon l'objectif à atteindre.



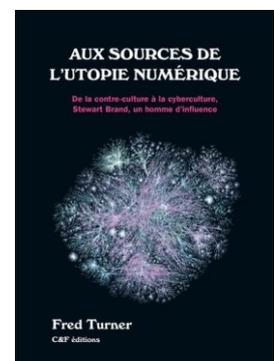
**Fred Turner**

***Aux sources de l'utopie numérique : de la contre-culture à la cyberculture. Stewart Brand, un homme d'influence***

Caen : C & F éditions, 2021. 427 p.

Cote : **681.3:3 TURN**

Stewart Brand occupe une place essentielle, celle du passeur qui au-delà de la technique fait naître les rêves, les utopies et les justifications auto-réalisatrices. Depuis la fin des années soixante, il a construit et promu les mythes de l'informatique avec le Whole Earth Catalog, le magazine Wired ou le système de conférences électroniques du WELL et ses communautés virtuelles. "Aux sources de l'utopie numérique" nous emmène avec lui à la découverte du mouvement de la contre-culture et de son rôle déterminant dans l'histoire de l'Internet.



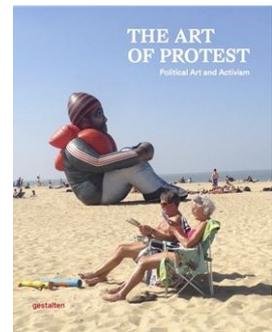
## BEAUX-ARTS – CINÉMA – JEUX – SPORTS

### ***The art of protest : political art and activism***

Berlin : Gestalten, 2021. 335 p.

Cote : **7 THEA**

Thanks to art's ability to communicate and influence, it has always had a charged relationship with activism and politics. And, given the tumultuous times in which we live, with traditional democracies being challenged from all sides, the changing climate, global movements for social justice, and political upheaval causing millions to search for a better life abroad, this relationship has never been more important.



### **Philippe Monfouga**

#### ***Petit glossaire des arts plastiques***

Paris : Philippe Monfouga, 2013. 88 p.

Cote : **7.02 MONF**

Glossaire des termes les plus courants utilisés dans les arts plastiques.



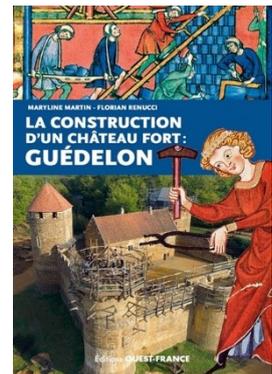
### **Maryline Martin et Florian Renucci**

#### ***La construction d'un château fort : Guédelon***

Rennes : Ouest-France-Edilarge, 2023. 125 p.

Cote : **728.8 MART**

Qui ne s'est jamais interrogé en visitant un monument sur les techniques de construction des bâtisseurs médiévaux ? Cet ouvrage nous livre leurs nombreux secrets et met en lumière les métiers du Moyen Age en se basant sur l'exceptionnel chantier de Guédelon. Ce chantier médiéval de reconstruction historique d'un château fort a débuté en 1997. 45 artisans (carriers, tailleurs de pierre, maçons, bûcherons, charpentiers, forgeron, charretiers, tuiliers, cordier, vannier...) le construisent dans le respect des techniques et des matériaux du XIIIe siècle.



### **Laurent Delmas [dir.]**

#### ***Cinéma : la grande histoire du 7e art***

Paris : Larousse, 2020. 383 p.

Cote : **791.43 CINE**

De l'invention des frères Lumières jusqu'à nos jours, cet ouvrage propose, à travers près de 140 rétrospectives consacrées aux différentes facettes de l'histoire du cinéma, des débuts du muet jusqu'à la concurrence des nouveaux écrans en passant par les mutations d'Hollywood, un panorama complet du 7e art : films, réalisateurs, acteurs, mouvements et écoles, genres, studios et producteurs.



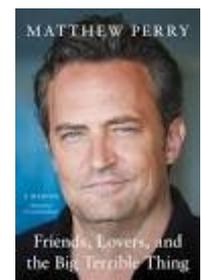
### **Matthew Perry**

#### ***Friends, lovers and the big terrible thing : a memoir***

London : Headline, 2022. 250 p.

Cote : **791.43(092) PERR**

«Hi, my name is Matthew, although you may know me by another name. So begins the riveting story of acclaimed actor Matthew Perry, taking us along on his journey from childhood ambition to fame to addiction and recovery in the aftermath of a life-threatening health scare.



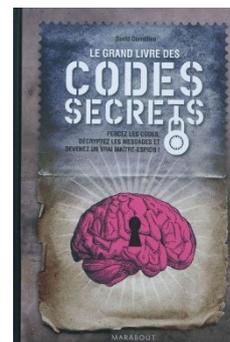
**David Cornélien**

***Le grand livre des codes secrets : percez les codes, décryptez les messages et devenez un vrai maître-espion !***

Vanves : Marabout, 2010. 344 p.

Cote : **793.7 CORN**

David Cornélien propose plus de 200 jeux pour s'initier à l'art de la cryptologie et percer les secrets de Léonard de Vinci. Le Grand Livre des codes secrets tente en effet de dresser un inventaire des principales techniques de codage et s'inspire des méthodes utilisées par les véritables agents secrets, de l'Antiquité à nos jours.



**Elisabeth Gordon [et al.]**

***Les blessures dues au sport***

Genève : Planète santé, 2023. 244 p.

Cote : **796 GORD**

Les bienfaits du sport sur la santé physique, mentale et cognitive ne sont plus à prouver. Toutefois, sa pratique peut engendrer de nombreuses blessures. Certaines surviennent à la suite d'une chute ou d'un choc. D'autres sont plus insidieuses et apparaissent lorsqu'un os, une articulation, un muscle ou même la peau ont été trop sollicités. Ce livre explore les différentes blessures liées au sport et indique quelques mesures simples à respecter pour limiter les risques.



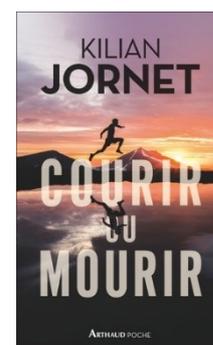
**Kilian Jornet**

***Courir ou mourir***

Paris : Arthaud, 2020. 224 p.

Cote : **796 JORN**

Qu'est ce qui fait courir Kilian Jornet ? Quelles sont les pensées, les motivations profondes de cet extraterrestre du trail ? À l'assaut des sommets et du ciel, il multiplie les exploits. Cet athlète d'exception nous livre un témoignage palpitant sur sa passion pour la course et la montagne et sur sa philosophie de vie profondément ancrée dans sa pratique sportive et son amour pour les grands espaces.



**Yannick Nyanga et Aurélie Jean**

***Data & sport : la révolution. Comment la data révolutionne le sport***

Paris : Ed. de l'Observatoire, 2023. 186 p.

Cote : **796 NYAN**

En plein cœur de la Coupe du monde de rugby 2023, et à l'approche des Jeux olympiques de Paris, Yannick Nyanga et Aurélie Jean unissent leurs forces dans un ouvrage captivant sur les nouvelles manières d'entraîner les sportifs de haut niveau. Découvrez comment l'analyse de données et les technologies de pointe transforment radicalement le monde du sport, permettant aux athlètes et aux équipes d'améliorer encore et encore leurs performances de façon spectaculaire.



**Claude Boli**

***Mohamed Ali***

Paris : Gallimard, 2016. 333 p.

Cote : **796(092) ALI**

Muhammad Ali, né Cassius Marcellus Clay Jr, le 17 janvier 1942, est un personnage hors du commun. Il est autant connu pour un style de combat qui n'appartient qu'à lui, incarné dans son célèbre slogan "flotter comme un papillon, piquer comme une abeille", que pour ses prises de position, ses déclarations fracassantes, et son engagement en faveur du mouvement américain contre la ségrégation et pour l'émancipation culturelle des Noirs à l'échelle mondiale.



## GÉOGRAPHIE – HISTOIRE

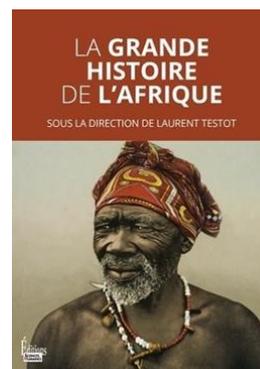
**Laurent Testot [dir.]**

### ***La grande histoire de l'Afrique***

Auxerre : Sciences humaines, 2023. 315 p.

Cote : **916 GRAN**

Un continent trop peu présent dans nos livres d'histoire. Et pourtant. C'est là où est née l'humanité, là où avec l'Egypte a fleuri le plus durable des empires, là où des femmes ont pu exercer le pouvoir. C'est un bloc géographique, qui a été victime des plus importantes entreprises de déportation et de spoliation de l'histoire, mais aussi un lieu où un philosophe du 17e siècle pouvait être rationaliste. C'est un continent immense qui abrite une part croissante de la jeunesse mondiale et se trouve à l'avant-garde du changement climatique. Une Afrique aux passés multiples qui sera au centre de toutes les attentions demain.



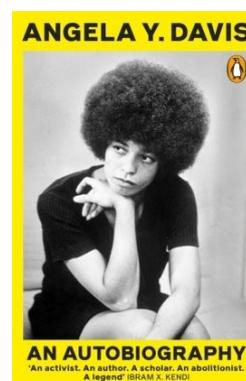
**Angela Y. Davis**

### ***An autobiography***

London : Penguin Books, 2023. 420 p.

Cote : **929 DAVI**

A classic of the Black Liberation era, *An autobiography* charts Davis's extraordinary journey from a childhood on Dynamite Hill in Birmingham, Alabama, to one of the most significant political trials of the century : from her political activity in a New York high school to her work with the U.S. Communist Party, the Black Panther Party, and the Soledad Brothers; and from the faculty of the Philosophy Department at UCLA to the FBI's list of the «ten most wanted fugitives». Told with warmth, brilliance, humour, and conviction, it is an unforgettable account of a life committed to radical change.



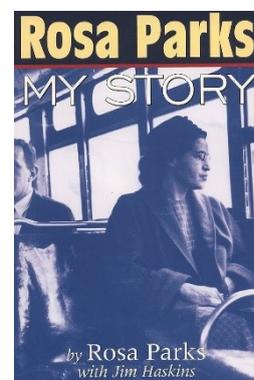
**Rosa Parks**

### ***Rosa Parks : my story***

London : Puffin books, 1999. 192 p.

Cote : **929 PARK**

On December 1, 1955: Rosa Parks refused to give up her seat to a white man on a segregated bus, sparking the Montgomery, Alabama, bus boycott...



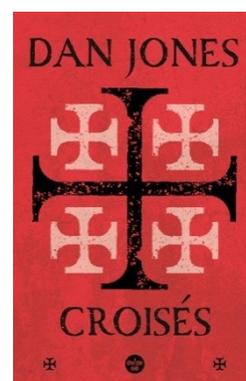
**Dan Jones**

### ***Croisés : une histoire épique des guerres pour la Terre sainte***

Paris : Le Cherche Midi, 2022. 599 p.

Cote : **940.1 JONE**

1095. L'empereur de Byzance demande l'aide militaire des chrétiens d'Occident afin de restaurer sa puissance menacée par les musulmans. Le pape Urbain II, saisissant l'occasion, exhorte ses fidèles à délivrer la Terre sainte de l'emprise islamique. Les volontaires sont légion, d'autant que l'absolution des péchés leur est promise. Si la première croisade, qui s'achève par la prise de Jérusalem, est vécue comme un succès par les chrétiens, les musulmans y voient, eux, une terrible humiliation. Dès lors, Europe et Proche-Orient s'enlisent dans une guerre sans fin, aux répercussions encore tangibles aujourd'hui.



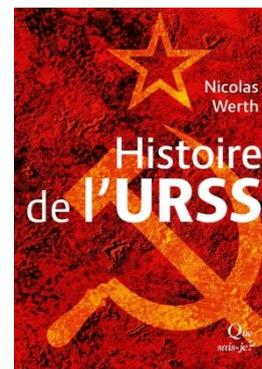
**Nicolas Werth**

***Histoire de l'URSS***

Paris : Que sais-je ?, 2021. 348 p.

Cote : **947 WERT**

De la chute du tsar à celle du dernier président du Soviet suprême, retour sur plus de sept décennies d'une histoire complexe et mouvementée, marquée par deux guerres mondiales et la guerre froide. Combien y a-t-il eu réellement de révolutions en Russie en 1917 ? Entre léninisme et stalinisme, continuité ou rupture ? Quelles sont les causes de l'effondrement de l'empire soviétique ? A ces questions et à de nombreuses autres, Nicolas Werth apporte des réponses claires et documentées. Une somme de référence, où il dresse l'inventaire d'une certaine idée de l'utopie communiste devenue réalité.



**Georges Bensoussan**

***Les origines du conflit israélo-arabe : (1870-1950)***

Paris : Presses universitaires de France, 2023. 127 p.

Cote : **956.94 BENS**

Le conflit israélo-arabe, dont l'actualité est surabondamment couverte par les médias, demeure paradoxalement mal connu dans sa genèse, recouverte par des strates d'une histoire mythifiée, légende dorée des uns, légende noire des autres. C'est au sortir de la Première Guerre mondiale que se cristallise ce qui n'est pas seulement le choc de deux nationalismes, mais un affrontement culturel recouvert par un « conflit religieux » et d'innombrables polémiques sur la nature du projet sioniste. Mais c'est en étudiant la façon dont, bien avant 1914, le conflit prend forme au sein des élites arabes, dans la vieille communauté juive séfarade et parmi les sionistes d'Europe orientale, que se dessinent les enjeux et les discours du XXe siècle. Ces discours, dominés par la propagande, Georges Bensoussan montre qu'ils sont à mille lieues d'une véritable connaissance historique enracinée dans la longue mémoire des peuples.



## II. LANGUES – LINGUISTIQUE – LITTÉRATURE EN GÉNÉRAL

### Les linguistes atterrées

#### *Le français va très bien, merci*

Paris : Gallimard, 2023. 60 p.

Cote : **801.54 FRAN**

Les discours sur les « fautes » saturent quasiment l'espace éditorial et médiatique contemporain. Mais la différence entre une faute et une évolution, c'est la place qu'elle occupera à long terme dans l'usage. Et l'usage, ça s'étudie avec minutie. C'est le travail des linguistes. Face aux rengaines déclinistes, il devient indispensable de rétablir la rigueur des faits. Dix idées reçues sur la langue, et surtout trente propositions pour en sortir.

### Laélia Véron, Maria Candea

#### *Parler comme jamais : la langue, ce qu'on croit et ce qu'on en sait*

Paris : Le Robert, 2021. 323 p.

Cote : **801.54 VERO**

En échangeant aussi bien avec des linguistes qu'avec des internautes sur Twitter, les autrices décortiquent tous les usages de la langue : littérature, politique, médias, humour ou encore séduction. Elles répondent aux questions qui fusent sur les réseaux et nous donnent des clés pour observer la langue sous un jour nouveau. Ce livre démonte les clichés et s'élève contre les discours déclinistes pour défendre et illustrer une langue plurielle et vivante.

### Claudia Mélanjoie-dit-Savoie

#### *En deux mots, j'aimerais vous dire ...*

Lausanne : Favre, 2023. 206 p.

Cote : **804.3(494) MELA**

Avec humour, Claudia Mélanjoie-dit-Savoie apporte un autre regard sur la signification des mots. Instructif, léger et malicieux, ce recueil illustré se lit d'une traite !

### Yves Reuter

#### *Le roman policier*

Paris : A. Colin, 2017. 155 p.

Cote : **82.09-3 REUT**

Cet ouvrage commence par raconter la naissance et l'histoire du genre : d'où vient-il ? Comment a-t-il gagné son autonomie dans le domaine romanesque ? Puis il distingue le roman noir, le roman à énigme et le roman à suspense. Enfin il examine les relations du roman policier avec la littérature, au travers de son histoire, de ses auteurs, de ses thèmes et de ses procédés d'écriture.

### Irène Mainguy

#### *3 minutes pour comprendre la signification et le symbolisme des contes merveilleux*

Paris : Courrier du livre, 2020. 160 p.

Cote : **82.09-34 MAIN**

Les contes merveilleux constituent un florilège des traditions et de la sagesse des générations passées. Combinant le féérique, la brièveté et l'action héroïque, ils ont été transmis oralement, avant d'être transcrits par des auteurs de différentes contrées, pour préserver notre mémoire ancestrale et en assurer sa pérennité.

## LES LINGUISTES ATERRÉES LE FRANÇAIS VA TRÈS BIEN, MERCI

TRACTS  
GALLIMARD

3,90€ / N°49



### III. ŒUVRES LITTÉRAIRES

#### LITTÉRATURE ANGLOPHONE

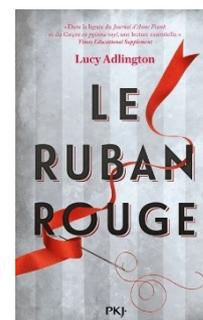
**Lucy Adlington**

***Le ruban rouge***

Paris : Pocket jeunesse, 2018. 326 p.

Cote : **820-3 ADLI**

Ella, quatorze ans, est couturière. Pour son premier jour de travail, elle plonge dans ce monde de rubans, d'étoffes et de soie qu'elle aime tant. Mais son atelier n'est pas ordinaire, et ses clients le sont encore moins. Ella est prisonnière du camp de Birchwood, où elle confectionne les vêtements des officiers. Dans ce terrible quotidien où tout n'est qu'affaire de survie, la couture lui redonnera-t-elle espoir ?



**Naomi Alderman**

***Le pouvoir***

Paris : Le livre de poche, 2021. 507 p.

Cote : **820-3 ALDE**

Aux quatre coins du monde, les femmes découvrent qu'elles détiennent le « pouvoir ». Du bout des doigts, elles peuvent infliger une douleur fulgurante - et même la mort. Soudain, les hommes comprennent qu'ils deviennent le « sexe faible ». Mais jusqu'où iront les femmes pour imposer ce nouvel ordre ?



**Irena Brignull**

***Le sortilège de minuit***

Série : Les sorcières du clan du Nord, 1

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2018. 432 p.

Cote : **820-3 BRIG**

Poppy et Clarée ne pourraient avoir de vies plus différentes. Adolescente perturbée, Poppy se fait renvoyer de tous les lycées qu'elle fréquente. Clarée est une jeune sorcière qui a du mal à trouver sa place au sein de sa communauté secrète. Un jour, pourtant, leurs destins se croisent. Elles deviennent amies et se retrouvent en cachette, se faisant découvrir leurs mondes respectifs. Mais le doute grandit dans l'esprit de Poppy : ces phénomènes étranges qui entourent sa vie depuis toujours, les catastrophes qu'elle provoque sans le vouloir... serait-il possible qu'elle soit elle-même une sorcière ?



**Joseph Delaney**

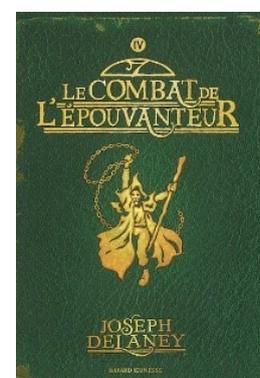
***Le combat de l'épouvanteur***

Série : L'épouvanteur, 4

Paris : Bayard jeunesse, 2013. 406 p.

Cote : **820-3 DELA**

Les sorcières de Pendle deviennent de plus en plus malfaisantes. Le plus inquiétant, c'est que les trois clans préparent une alliance. Ensemble, ils seraient capables d'invoquer le Diable en personne ! Tom et son maître vont se rendre là-bas pour éviter le pire. Mais avant, Tom doit passer chez lui pour récupérer les malles que sa mère lui a laissées en héritage. Or, une fois sur place, il découvre que la ferme a été ravagée...



## Joseph Delaney

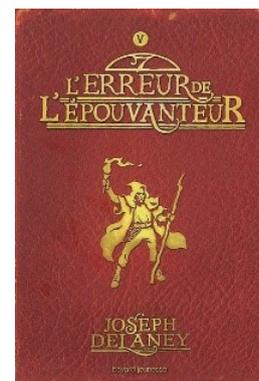
### *L'erreur de l'épouvanteur*

Série : L'épouvanteur, 5

Paris : Bayard jeunesse, 2013. 393 p.

Cote : **820-3 DELA**

Plus que jamais, l'obscur menace le Comté. John Gregory envoie Tom dans le nord, pour qu'il poursuive sa formation auprès d'un autre épouvanteur : Bill Arkwright. Ce dernier habite un moulin hanté, non loin de dangereux marécages, et il se montre un maître implacable. Tom a du mal à supporter ses méthodes ! Or, le Malin charge sa propre fille, une puissante sorcière d'eau, d'anéantir Tom.



## Joseph Delaney

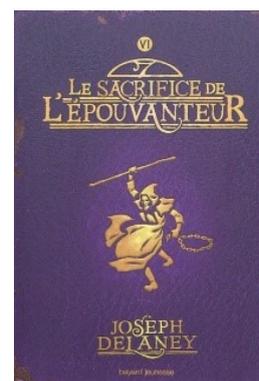
### *Le sacrifice de l'épouvanteur*

Série : L'épouvanteur, 6

Montrouge : Bayard jeunesse, 2020. 322 p.

Cote : **820-3 DELA**

Tom Ward, apprenti épouvanteur, est censé protéger le comté face à la montée en puissance de l'Obscur. Or sa mère a besoin de lui en Grèce, le pays où elle est née. L'Ordinn, une redoutable créature, est sur le point de resurgir. Si elle réussit à sortir des profondeurs de la terre, elle ravagera la Grèce, entraînant massacres et destructions. De retour au comté, la mère de Tom monte donc une expédition.



## Joseph Delaney

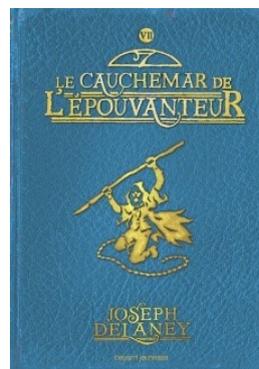
### *Le cauchemar de l'épouvanteur*

Série : L'épouvanteur, 7

Montrouge : Bayard jeunesse, 2011. 350 p.

Cote : **820-3 DELA**

La guerre, qui faisait rage au sud du Comté, a maintenant gagné l'ensemble du pays. A leur retour de Grèce, Tom Ward et John Gregory découvrent que les soldats ont mis le feu à la maison de Chipenden, réduisant en cendres la précieuse bibliothèque. De plus, pendant leur absence, les sorcières de Pendle ont libéré Lizzie l'Osseuse, que l'Épouvanteur avait enfermée dans une fosse.



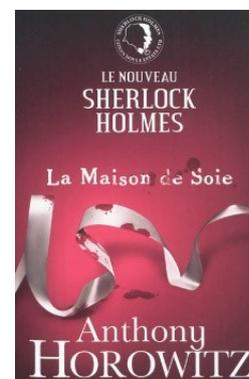
## Anthony Horowitz

### *La maison de soie*

Paris : Le livre de poche jeunesse, 2013. 358 p.

Cote : **820-3 HORO**

Londres, novembre 1890, Edmond Carstairs craint pour sa vie. Faute de preuves, Holmes suspend ses recherches. Le lendemain, ce n'est pas d'un meurtre, mais d'un vol dont Carstairs est la victime. Holmes l'avait prévu. Ce qu'il ne pouvait imaginer, en revanche, c'est qu'à mesure qu'il plongerait dans cette enquête, Londres lui révélerait son visage le plus sordide... La partie reprend.



**Peter May**

***La petite fille qui en savait trop : roman***

Arles : Actes sud, 2023. 426 p.

Cote : **820-3 MAY**

Bruxelles, 1979. Alors que Neil Bannerman, un journaliste d'investigation envoyé par le Edinburgh Post, découvre les us et protocoles de la jeune Communauté européenne, un homme d'un tout autre calibre arrive lui aussi du Royaume-Uni. Ancien combattant des forces armées britanniques, Kale est devenu un tueur professionnel redoutable et s'il a rejoint le continent c'est pour une exécution.



**Anne Perry**

***Le manoir d'Alderney***

Paris : 10-18, 2019. 358 p.

Cote : **820-3 PERR**

Londres, 1910. Tout accable Philip Sidney, diplomate britannique à l'ambassade de Washington, accusé officiellement de détournement de fonds, officieusement d'avoir agressé la fille d'une famille américaine respectée et dérobé un bijou. Chargé de sa défense, Daniel Pitt doute de son client, du dossier, tressé d'étranges coïncidences, et tout autant de lui-même : sa propre sœur est proche de la victime. L'affaire en cache bien un autre et lorsqu'un cadavre vient entraver le procès, le jeune avocat se lance dans une enquête dangereuse, aux rouages labyrinthiques.



**Jonathan Stroud**

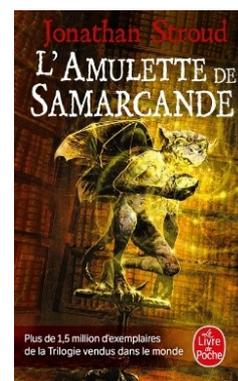
***L'amulette de Samarcande***

Série : La trilogie de Bartiméus, 1

Paris : Librairie générale française, 2016. 563 p.

Cote : **820-3 STRO**

Bartiméus est un djinn, Londres, XXI<sup>e</sup> siècle. La ville est envahie de magiciens qui font appel à des génies pour exaucer leurs désirs. Lorsque le célèbre djinn Bartiméus est appelé par une puissante invocation, il n'en croit pas ses yeux : l'apprenti magicien Nathaniel est bien trop jeune pour solliciter l'aide d'un génie aussi brillant que lui ! De plus, cet adolescent surdoué lui ordonne d'aller voler l'Amulette de Samarcande chez le puissant Simon Lovelace. Autant dire qu'il s'agit d'une mission suicide. Mais Bartiméus n'a pas le choix : il doit obéir.



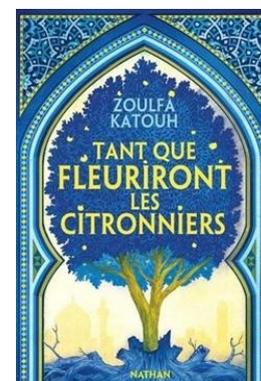
**Zoulfa Katouh**

***Tant que fleuriront les citronniers***

Paris : Nathan, 2023. 429 p.

Cote : **820(5)-3 ZOUL**

Salama Kassab, 18 ans, avait la vie devant elle, quand la révolution a commencé en Syrie et quand les combats lui ont tout pris : sa famille, son avenir de pharmacienne. Il ne lui reste plus que Layla, sa belle-sœur enceinte, et sa conviction de pouvoir aider son pays grâce à son travail bénévole à l'hôpital. Mais elle est tiraillée entre l'envie de se rendre utile, et celle de mettre Layla à l'abri. Au moment où elle se résigne finalement à fuir la Syrie, une rencontre avec un jeune militant plein d'espoir va tout remettre en cause.



## Jack Whyte

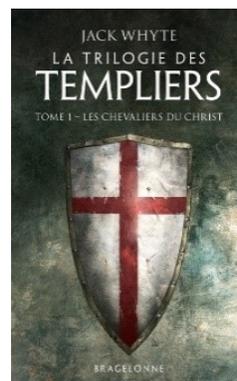
### *Les chevaliers du Christ*

Série : La trilogie des Templiers, 1

Paris : Bragelonne, 2020. 717 p.

Cote : **820(71)-3 WHYT**

France, 1095. Le pape appelle à une reconquête des lieux saints, annonçant la première croisade. Quelques années plus tard, Hugh de Payns erre dans Jérusalem mise à feu et à sang. Envoyé par une confrérie dont il n'a plus de nouvelles afin de découvrir le trésor caché de la ville du Christ, ce chevalier traumatisé par la guerre fonde un nouvel ordre de moines. Ils prendront le nom de Templiers.



## Jack Whyte

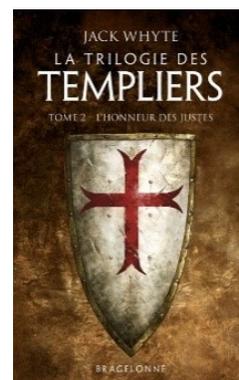
### *L'honneur des justes*

Série : La trilogie des Templiers, 2

Paris : Bragelonne, 2020. 860 p.

Cote : **820(71)-3 WHYT**

En 1187, la bataille de Hattin voit la victoire éclatante de l'armée menée par Saladin contre les croisés. Échappant de justesse à la mort, le Templier Alexander Sinclair prend la décision de dissimuler son appartenance à l'ordre et se retrouve prisonnier. Vivant parmi ses ennemis, le jeune chevalier ne tarde pas à se lier d'amitié avec eux.



## Jack Whyte

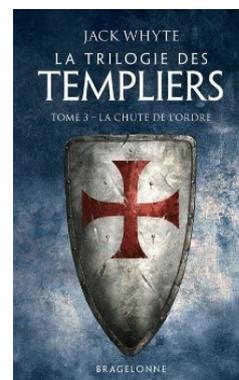
### *La chute de l'ordre*

Série : La trilogie des Templiers, 3

Paris : Bragelonne, 2020. 741 p.

Cote : **820(71)-3 WHYT**

Octobre 1307. Le roi Philippe IV fait arrêter tous les Templiers de France et saisit leurs biens avec l'aide du pape. Averti de ce complot, William St. Clair réussit de justesse à s'échapper. Fuyant le pays en compagnie de quelques centaines de frères d'armes, il emporte le trésor de l'ordre. Face à cette trahison de la couronne, le chevalier décide qu'il est temps d'abandonner le passé.



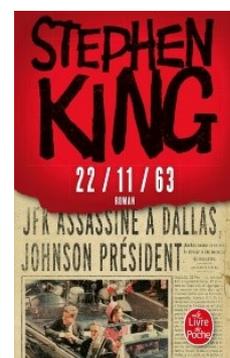
## Stephen King

### **22/11/63 [22 novembre 1963] : roman**

Paris : Le livre de poche, 2016. 1043 p.

Cote : **820(73) KING**

2011. Jake Epping, jeune professeur dans le Maine, se voit investi d'une étrange mission par son ami Al, patron du diner local, atteint d'un cancer. Une « fissure dans le temps » au fond de son restaurant permet de se transporter en 1958 et Al cherche depuis à trouver un moyen d'empêcher l'assassinat de Kennedy. Sur le point de mourir, il demande à Jake de reprendre le flambeau.



**Renée Ahdieh**

***Flame in the mist***

New York : Penguin Random House, 2017. 392 p.

Cote : **820(73)-3 AHDI**

The daughter of a prominent samurai, Mariko has long known her place. Because she is not a boy, her future has always been out of her hands. At just seventeen years old, Mariko is promised to the son of the emperor's favorite consort. But en route to the imperial city of Inako, Mariko narrowly escapes a bloody ambush by a dangerous gang of bandits known as the Black Clan.



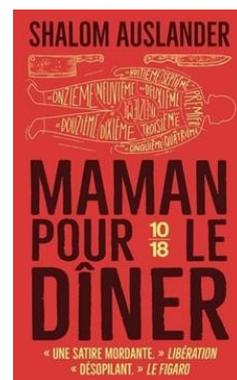
**Shalom Auslander**

***Maman pour le dîner***

Paris : 10-18, 2023. 309 p.

Cote : **820(73)-3 AUSL**

Editeur de son état, Septième Seltzer coule des jours heureux à New York avec sa femme et leur fille. Jusqu'au jour où son frère aîné l'appelle pour lui annoncer la mort de leur mère. Ce n'est pas tant que Septième soit effondré - sa mère était un monstre d'égoïsme et de méchanceté -, mais les Seltzer appartiennent à la communauté cannibale des États-Unis et, selon la tradition, les enfants doivent manger le corps de leur mère au cours d'un repas de fête. Une coutume aussi ridicule qu'archaïque à laquelle Septième refuse de se plier. Mais est-ce aussi simple ? Septième va se voir soudain confronté à son histoire, à sa culpabilité, et comprendre qu'on n'échappe pas si facilement à son héritage...



**Holly Black**

***La reine sans royaume***

Série : Le peuple de l'air, 3

Paris : Rageot, 2022. 438 p.

Cote : **820(73)-3 BLAC**

Le pouvoir est plus facile à conquérir qu'à conserver, Jude l'a appris à ses dépens. Après être devenue reine de Terrafae, elle a été brutalement exilée dans le monde des mortels par le roi maléfique Cardan. Reine sans royaume, elle attend son heure. Quand sa sœur jumelle vient lui demander de l'aide, Jude saisit l'opportunité de regagner Terrafae même si elle doit affronter Cardan, qu'elle aime malgré sa trahison. Mais à son retour, elle découvre que le trône est menacé et elle se retrouve au cœur d'une sanglante lutte de pouvoir.



**Soman Chainani**

***L'école du bien et du mal***

Série : L'école du bien et du mal, 1

Paris : Pocket Jeunesse, 2016. 477 p.

Cote : **820(73)-3 CHAI**

Kidnappées par une sombre nuit d'orage, Sophie et Agatha intègrent l'École du Bien et du Mal... Un lieu très spécial, où l'on forme les personnages de contes de fées. Pantoufles de verre et chevelure blonde, Sophie est sûre de devenir princesse. Tandis qu'Agatha, cynique et solitaire, toute de noir vêtue, se voit déjà en sorcière. Pourtant, rien ne se passe comme prévu...



## Cassandra Clare

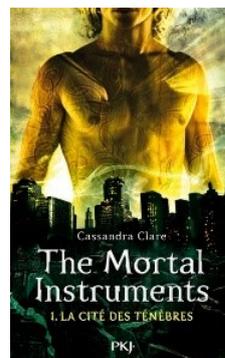
### *La cité des ténèbres*

Série : La cité des ténèbres, 1

Paris : Pocket jeunesse, 2018. 570 p.

Cote : **820(73)-3 CLAR**

Clary n'en croit pas ses yeux. Elle vient de voir le plus beau garçon de la soirée commettre un meurtre. Et, détail terrifiant : le corps de la victime a disparu d'un seul coup ! Mais le pire reste à venir... Sa mère a été kidnappée par d'étranges créatures et l'appartement complètement dévasté.



## Cassandra Clare

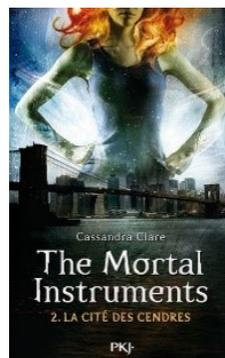
### *La cité des cendres*

Série : La cité des ténèbres, 2

Paris : Pocket jeunesse, 2018. 523 p.

Cote : **820(73)-3 CLAR**

Le Monde Obscur est en émoi depuis le meurtre mystérieux d'un loup-garou survenu devant le Hunter's Moon, l'un des repères de lycanthropes les plus fréquentés de New York. Du côté des Chasseurs d'Ombres, l'Inquisitrice, une femme insensible et austère, est dépêchée par l'Enclave pour s'emparer de l'Institut : Valentin est de retour et une guerre sanglante se prépare.



## Cassandra Clare

### *La cité de verre*

Série : La cité des ténèbres, 3

Paris : Pocket jeunesse, 2017. 606 p.

Cote : **820(73)-3 CLAR**

La lutte entre le bien et le mal se poursuit. Valentin rassemble son armée pour éradiquer la lignée des Chasseurs d'Ombres. Clary se rend dans la Cité de Verre afin de sauver sa mère et découvrir son passé. Au cours de sa quête, Clary rencontre Sébastien. Avec lui, elle comprend que le seul moyen d'arrêter la fureur de Valentin est de former une alliance entre Chasseurs d'Ombres et Créatures Obscures.



## Cassandra Clare

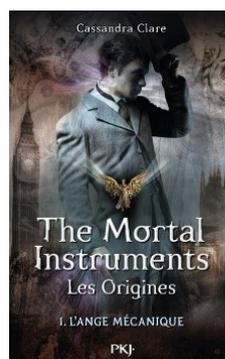
### *L'ange mécanique*

Série : La cité des ténèbres : les origines, 1

Paris : Pocket jeunesse, 2018. 537 p.

Cote : **820(73)-3 CLAR**

Tessa débarque à Londres pour rejoindre son frère. Mais à peine arrivée, elle tombe dans un piège : enlevée par les horribles Soeurs Noires, elle développe des pouvoirs qu'elle ignorait posséder. Jusqu'au jour où Will, un Chasseur d'Ombres, la libère et lui apprend qu'elle est une Créature Obscure. Un nouveau destin attend Tessa.



## Cassandra Clare

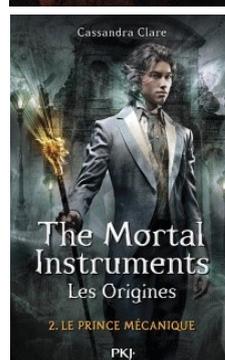
### *Le prince mécanique*

Série : La cité des ténèbres : les origines, 2

Paris : Pocket jeunesse, 2014. 571 p.

Cote : **820(73)-3 CLAR**

Tessa Gray a trouvé refuge chez les Chasseurs d'Ombres. Le danger rôde toujours en la personne du mystérieux Magistère, qui semble prêt à tout pour mettre la main sur elle, même à susciter les pires trahisons. Menacée, Tessa est aussi tiraillée entre son affection pour Jem et son attirance pour Will, mais un changement s'opère peu à peu chez ce dernier.



**James Dashner**

***Le labyrinthe***

Série : Le labyrinthe, 1

Paris : Pocket jeunesse, 2014. 407 p.

Cote : **820(73)-3 DASH**

Quand Thomas reprend connaissance, sa mémoire est vide, seul son nom lui est familier... Il se retrouve entouré d'adolescents dans un lieu étrange, à l'ombre de mus infranchissables. Quatre portes gigantesques, qui se referment le soir, ouvrent sur un labyrinthe peuplé de monstres d'acier. Chaque nuit, le plan en est modifié. Thomas comprend qu'une terrible épreuve les attend tous.



**James Dashner**

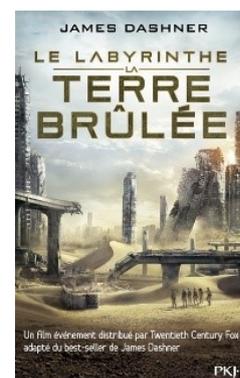
***La terre brûlée***

Série : Le labyrinthe, 2

Paris : Pocket jeunesse, 2014. 413 p.

Cote : **820(73)-3 DASH**

Thomas en était sûr, la sortie du labyrinthe marquerait la fin de l'Épreuve. Mais à l'extérieur il découvre un monde ravagé. La terre est dépeuplée, brûlée par un climat ardent. Plus de gouvernement, plus d'ordre... et des hordes de gens infectés, en proie à une folie meurtrière, errent dans les villes en ruines. Au lieu de la liberté espérée, Thomas se trouve confronté à un nouveau défi démoniaque.



**Hernan Diaz**

***Trust***

Paris : Ed. de l'Olivier, 2023. 397 p.

Cote : **820(73)-3 DIAZ**

Années 1930, la Grande Dépression frappe l'Amérique de plein fouet. Un homme, néanmoins, a su faire fortune là où tous se sont effondrés. Héritier d'une famille d'industriels devenu magnat de la finance, il est l'époux d'une fille d'aristocrates. Ils forment un couple que la haute société new-yorkaise rêve de côtoyer, mais préfèrent vivre à l'écart. Tout semble parfait... Pourtant, le vernis s'écaille.



**David Ebershoff**

***The danish girl***

Londres : Weidenfeld & Nicolson, 2015. 326 p.

Cote : **820(73)-3 EBER**

It starts with a question, a simple favour asked by a wife of her husband while both are painting in their studio, setting off a transformation neither can anticipate. Uniting fact and fiction into an original romantic vision, *The Danish Girl* eloquently portrays the remarkable story of Lili Elbe, a pioneer in transgender history, and the woman torn between loyalty to her marriage and her own ambitions and desires.



**Bonnie Garmus**

***Leçons de chimie : la brillante destinée d'Elisabeth Zott***

Paris : Pocket, 2023. 532 p.

Cote : **820(73)-3 GARM**

Brillante ? Elisabeth Zott l'est. En tout. Mais dans l'Amérique patriarcale des années 1960, rares sont les hommes qui s'en aperçoivent. A l'Institut de chimie où elle travaille, les remarques sexistes fusent à son passage. Quand on ne lui vole pas ses recherches, tous la renvoient à cette cuisine dont elle n'aurait jamais dû sortir... Alors elle y reviendra : elle devient la vedette de télévision d'une émission culinaire très populaire. Son anticonformisme étonne, détonne, secoue les ménagères...



**R. F. Kuang**

***La Guerre du pavot : roman***

Arles : Actes sud, 2022. 653 p.

Cote : **820(73)-3 KUAN**

Les temps anciens, dans le Sud de l'immense Empire nikara. La guerre avec Mugen, une petite île voisine, fait rage depuis des siècles. Là, vit Rin, une jeune orpheline promise à un mariage arrangé par ses parents adoptifs. Prête à tout tenter pour y échapper, elle se lance dans la préparation du concours Keju, qui ouvre les portes de l'académie militaire de Sinegard, chargée de former les futures élites de l'Empire. C'est ainsi qu'elle va peu à peu s'éveiller aux pouvoirs shamaniques qui sont les siens et se révéler être un brillant atout pour son pays.



**Lois Lowry**

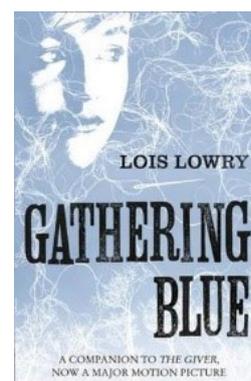
***Gathering Blue***

Série : The giver, 2

London : HarperCollins Children's Books, 2014. 241 p.

Cote : **820(73)-3 LOWR**

Dans un monde archaïque et violent qui rejette les faibles, Kira ne doit sa survie qu'à son don exceptionnel pour la broderie. Le Conseil des Seigneurs l'a choisie pour restaurer et achever la fabuleuse Robe sur laquelle est inscrite toute l'histoire de son peuple. Mais il lui faudra auparavant, avec l'aide du petit Matt, résoudre d'inquiétantes énigmes et retrouver le secret de la couleur perdue...



**Lois Lowry**

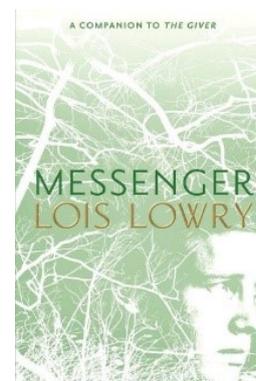
***Messenger***

Série : The giver, 3

London : HarperCollins Children's Books, 2014. 187 p.

Cote : **820(73)-3 LOWR**

Petite est toute nouvelle, mais elle est très douée. Quand elle effleure de ses doigts translucides le bouton d'un pull, elle capte l'histoire de ce bouton : un pique-nique sur une colline, une nuit d'hiver au coin du feu, et même la fois où on lui a renversé dessus un peu de thé... Chaque nuit, elle s'entraîne à devenir passeuse de rêves dans la maison où vivent une vieille femme et son chien. Mais la formation s'accélère brutalement lorsque la vieille femme se voit confier par les services sociaux un jeune garçon. Il s'appelle John et il est très en colère.



**Lois Lowry**

***Son***

Série : The giver, 4

London : HarperCollins Children's Books, 2014. 393 p,

Cote : **820(73)-3 LOWR**

Les pêcheurs l'ont surnommée Claire de l'eau. Quand ils l'ont arrachée aux flots et ramenée au village, la jeune naufragée ne se souvenait de rien, sauf de son prénom. Personne ne sait qu'elle a grandi dans la communauté, une société où les couleurs n'existent pas et où les émotions sont interdites. Personne ne peut imaginer qu'elle a été programmée pour être mère porteuse, qu'elle a été inséminée à l'âge de quatorze ans, qu'elle a eu un fils, qu'on le lui a arraché.



**Ross Macdonald**

***Le cas Wycherly : roman***

Paris : Gallmeister, 2019. 316 p.

Cote : **820(73)-3 MACD**

Pas de quoi s'inquiéter ? Homer Wycherly, riche Californien, n'est pas de cet avis. Voilà deux mois que Phoebe, sa fille unique, a disparu, alors qu'il était à l'étranger. Maintenant qu'il est rentré, il se fait un sang d'encre et s'en remet à Lew Archer pour la retrouver. Sauf qu'il ne lui facilite pas la tâche, car il veut laisser son ex-femme, à la conduite pour le moins bizarre, en dehors de l'affaire.



**Stephenie Meyer**

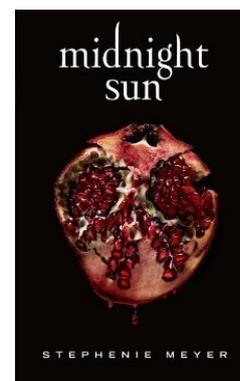
***Midnight sun***

Série : Twilight, 5

Vanves : Hachette romans, 2020. 805 p.

Cote : **820(73)-3 MEYE**

La rencontre entre Edward Cullen et Bella Swan a donné naissance à une histoire d'amour iconique. Mais jusqu'à présent, les fans n'avaient pu lire de cette histoire que la version de Bella. Ce conte inoubliable prend, à travers le regard d'Edward, un tour nouveau et résolument sombre. La rencontre de Bella constitue dans sa longue vie de vampire l'expérience la plus intrigante et la plus troublante qui soit.



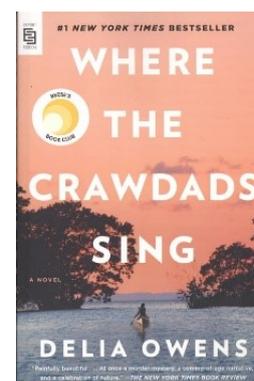
**Delia Owens**

***Where the crawdads sing***

New York : Penguin random house, 2018. 370 p.

Cote : **820(73)-3 OWEN**

For years, rumors of the «Marsh Girl» have haunted Barkley Cove. So in late 1969, when handsome Chase Andrews is found dead, the locals immediately suspect Kya Clark, the so-called Marsh Girl. But Kya is not what they say. Sensitive and intelligent, she has survived for years alone in the marsh, finding friends in the gulls and lessons in the sand. When two young men from town become intrigued by her wild beauty, Kya opens herself to a new life—until the unthinkable happens.



**Julia Quinn**

***La chronique de Bridgerton : Eloise ; Francesca***

Série : La chronique des Bridgerton, 5 et 6

Paris : J'ai lu, 2021. 761 p.

Cote : **820(73)-3 QUIN**

Depuis que sa meilleure amie, Pénélope Featherington, a convolé en justes noces, Eloïse, la rebelle de la fratrie Bridgerton, s'interroge : les commères n'auraient-elles pas raison de prétendre qu'elle ne trouvera pas de mari ? Oh, elle en a reçu des propositions au fil des ans ! Elle les a toutes refusées, sous prétexte que ses prétendants n'étaient pas... parfaits. Une exigence ridicule, bien sûr.



**Tui T. Sutherland**

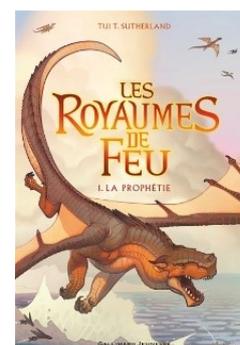
***La prophétie***

Série : Les royaumes de feu, 1

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2021. 382 p.

Cote : **820(73)-3 SUTH**

Une terrible guerre divise les royaumes du monde de Pyrrhia. Selon une mystérieuse prophétie, seuls cinq jeunes dragons nés lors de la Nuit-la-plus-Claire pourront mettre fin aux combats et apporter la paix. Mais les élus, Argil, Tsunami, Gloria, Comète et Sunny, rêvent de voler de leurs propres ailes.



**Renée Watson**

***Sortir d'ici***

Bruxelles : Casterman, 2019. 302 p.

Cote : **820(73)-3 WATS**

Tous les jours, Jade quitte son quartier de Portland pour se rendre au lycée privé de l'autre côté de la ville, celui où vont les blancs et les noirs de milieu aisé mais aussi quelques filles comme Jade : noires, pauvres et brillantes. Elle ne s'y sent pas la bienvenue, loin de là. Jade se pose alors la question de sa vie : vaut-il mieux vivre la vie toute tracée qui l'attend ou défier son destin en entrant dans un monde dont elle ignore les codes ?



**Scott Westerfeld**

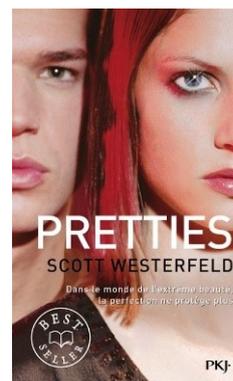
***Pretties***

Série : Uglies, 2

Paris : Pocket jeunesse, 2019. 391 p.

Cote : **820(73)-3 WEST**

Tally est enfin devenue une sublime Pretty. Elle a de grands yeux pailletés, un visage et un corps parfaits ; tout le monde l'apprécie, et son petit copain est craquant. Ses rêves les plus fous sont devenus réalités. Mais au cœur de cette vie de fête, de luxe high-tech et de liberté, perce un sentiment de malaise : quelque chose ne va pas, quelque chose d'important. Un jour, Tally reçoit un message, écrit de sa propre main lorsqu'elle était Ugly...



**Scott Westerfeld**

***Specials***

Série : Uglies, 3

Paris : Pocket jeunesse, 2019. 381 p.

Cote : **820(73)-3 WEST**

Les Specials : ce nom faisait frissonner Tally lorsqu'elle n'était qu'une Ugly insoumise et repoussante. Et voilà qu'après une nouvelle opération, elle est devenue une Special à son tour ! Pourtant, la jeune fille ne peut s'empêcher de penser à son ancienne vie. Alors, le jour où les Autorités lui demandent d'éliminer les rebelles de La Nouvelle-Fumée, un choix douloureux s'impose à elle : doit-elle écouter la petite voix de sa conscience ou mener à bien la mission cruelle pour laquelle elle a été conçue ?



**Scott Westerfeld**

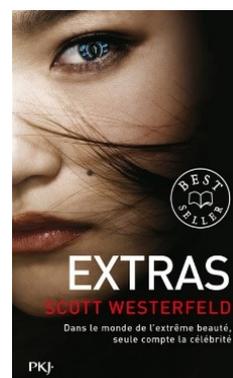
***Extras***

Série : Uglies, 4

Paris : Pocket jeunesse, 2019. 430 p.

Cote : **820(73)-3 WEST**

Grâce à Tally, les humains ont retrouvé leur liberté de penser, les villes connaissent un nouvel essor et les découvertes technologiques fleurissent. Parallèlement, les ressources commencent à manquer et une nouvelle hiérarchie se met en place : le rang facial. Désormais, il faut être célèbre pour obtenir des avantages. Le meilleur moyen d'y parvenir consiste à « claquer » un ragot croustillant sur son site personnel. Aya Fuse, une Ugly de quinze ans, décide donc de filmer les Rusées, des filles délurées qui cherchent bizarrement à rester anonymes. Au cours de son reportage sauvage, Aya fait une découverte tellement inquiétante qu'une fois « claquées », ses images la propulsent non seulement au rang de vedette mais provoquent en plus une véritable crise...



## LITTÉRATURE GERMANOPHONE

**Rebecca Gablé**

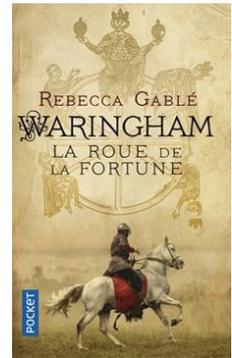
### ***La roue de la fortune***

Série : Waringham, 1

Paris : Pocket, 2020. 558 p.

Cote : **830-3 GABL**

1360. Le jeune Robin de Waringham a tout perdu. Il ne lui reste qu'à travailler comme garçon d'écurie. Pour revenir en grâce, il devra prouver courage, intelligence et audace. Mais entre les rivalités des grandes maisons et les manigances du Prince Noir, la roue de la fortune paraît plus incertaine que jamais...



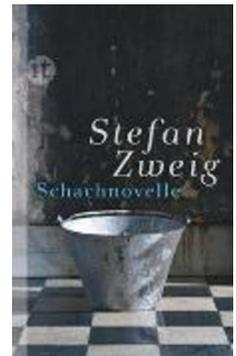
**Stefan Zweig**

### ***Schachnovelle***

Frankfurt am Main : Insel Verl., 2013. 115 p.

Cote : **830(436)-3 ZWEI**

Auf einer Schiffsreise von New York nach Buenos Aires werden die Passagiere Zeugen eines unglaublichen Ereignisses: der unbekannte und zurückhaltende Dr. B. schlägt den bislang unbesiegten Weltmeister Mirko Czentovic in einer Schachpartie. Doch zu aller Überraschung weigert sich Dr. B., noch einmal gegen Czentovic anzutreten. Erinnerungen an seine Vergangenheit werden in ihm wach, an seine Inhaftierung durch die Gestapo. Damals rettete ihm Schach das Leben...



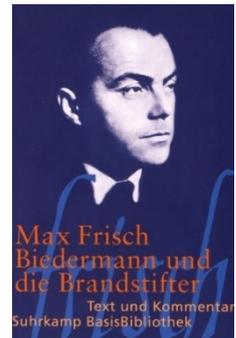
**Max Frisch**

### ***Biedermann und die Brandstifter : ein Lehrstück ohne Lehre***

Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2018. 141 p.

Cote : **830(494)-2 FRIS**

Das Stück ist die Geschichte des Bürgers Gottlieb Biedermann, der die Brandstifter in sein Haus einlädt, um von ihnen verschont zu werden. Es entlarvt präzise eines Geisteshaltung, die der Technik des Totalitären zum Erfolg verhilft. Eine politische Parabel.



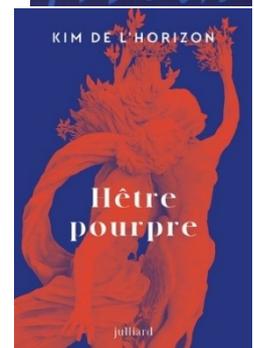
**Kim de L'Horizon**

### ***Hêtre pourpre***

Paris : Julliard, 2023. 424 p.

Cote : **830(494)-3 DELH**

Lorsque sa grand-mère commence à perdre la mémoire, Kim tente de combler les silences en invoquant ses souvenirs d'enfance. S'ouvre alors une tourbillonnante quête familiale sur les figures féminines qui constituent sa lignée maternelle : un arbre généalogique de sorcières entretenant un puissant lien avec la nature, de femmes subversives en recherche permanente de liberté.



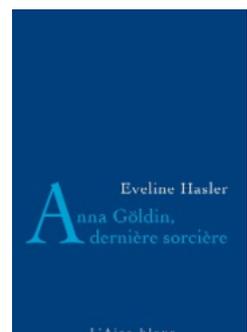
**Eveline Hasler**

### ***Anna Göldin : dernière sorcière : roman***

Lausanne : L'Aire, 1985. 254 p.

Cote : **830(494)-3 HASL**

L'histoire vraie de la dernière condamnée et exécutée pour sorcellerie. Anna Göldin, issue d'une famille pauvre, est née à Sennwald en 1734 et travailla au service d'un médecin bourgeois de Glaris. On l'accusa d'avoir ensorcelé sa deuxième fille et de magie noire. Soumise à un immonde procès, elle fut condamnée à la décapitation par la hache.



## LITTÉRATURE SCANDINAVE

**Jon Fosse**

***L'autre nom : septologie I-II***

Paris : C. Bourgois, 2023. 430 p.

Cote : **839-3 JOSS**

Nous sommes sur la côte sud-ouest de la Norvège, quelques jours avant Noël. Asle, un peintre veuf, mène une vie recluse ; ses deux amis sont un voisin, Asleik, un pêcheur traditionnel, et Beyer, son galeriste. A Bjorgvin, la grande ville d'à côté, habite un autre homme du nom de Asle. Lui aussi est peintre, mais vit dans la solitude la plus complète et est alcoolique au point d'y perdre la santé. Pour une raison ou pour une autre, Asle entend ramener son homonyme du côté des vivants.



**Henning Mankell**

***Une main encombrante : roman***

Paris : Points, 2015. 159 p.

Cote : **839-3 MANK**

C'est l'automne en Scanie. Désabusé, Wallander aspire à une retraite paisible à la campagne. Il s'enthousiasme pour une ancienne ferme. Lors d'une déambulation dans le jardin à l'abandon, il trébuche sur des débris. Ce sont les os d'une main affleurant le sol. Au lieu d'une maison, Wallander récolte une enquête. Jusqu'où devra-t-il remonter le temps, et à quel prix, pour identifier cette main ?



**Jón Kalman Stefánsson**

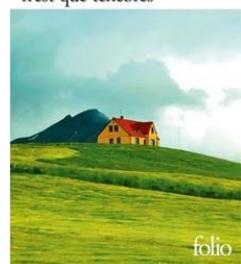
***Ton absence n'est que ténèbres***

Paris : Gallimard, 2022. 591 p.

Cote : **839-3 STEF**

Égaré dans les fjords loin de Reykjavík, un homme a perdu la mémoire. Dans le village où il s'est arrêté, tous semblent pourtant le connaître. Petit à petit, les récits qui lui sont faits le plongent dans la grande histoire d'une famille. Du XIXe siècle à aujourd'hui, chaque destin est comme une tentative d'échapper à l'immuabilité de la vie islandaise. Un pasteur bouleversé par les lettres d'une inconnue, un fermier qui veut quitter sa terre pour faire des études, des amoureux qui ne peuvent vivre leur passion au grand jour... À travers ce puzzle romanesque extraordinaire, l'homme poursuit sa quête : qui est-il ? Et qui sommes-nous ? Comment aimer, comment mourir ?

**Jón Kalman  
Stefánsson**  
Ton absence  
n'est que ténèbres



## LITTÉRATURE FRANCOPHONE

**Jean-Baptiste Andrea**

***Veiller sur elle***

Paris : L'Iconoclaste, 2023. 580 p.

Cote : **840-3 ANDR**

Au grand jeu du destin, Mimo a tiré les mauvaises cartes. Né pauvre, il est confié en apprentissage à un sculpteur de pierre sans envergure. Mais il a du génie entre les mains. Toutes les fées ou presque se sont penchées sur Viola Orsini. Héritière d'une famille prestigieuse, elle a passé son enfance à l'ombre d'un palais génois. Mais elle a trop d'ambition pour se résigner à la place qu'on lui assigne. Ces deux-là n'auraient jamais dû se rencontrer. Au premier regard, ils se reconnaissent et se jurent de ne jamais se quitter.



**Clara Arnaud**

***Et vous passerez comme des vents fous : roman***

Arles : Actes sud, 2023. 370 p.

Cote : **840-3 ARNA**

Au cours d'une saison d'estive, les attaques répétées d'une ourse ravivent les tensions dans une vallée pyrénéenne. Tentant de s'abstraire des débats, Alma, une éthologue, et Gaspard, un berger, communient avec la montagne, mêlent leur existence à celles des bêtes. Sur ces terres où l'homme et l'animal sont intimement liés, l'histoire d'un jeune montreur d'ours parti faire fortune à New York, un siècle plus tôt, résonne tragiquement avec le présent.



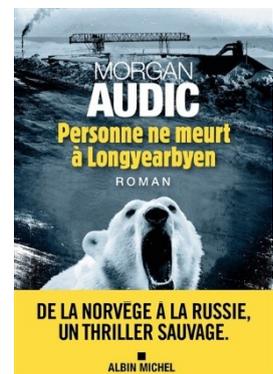
**Morgan Audic**

***Personne ne meurt à Longyearbyen : roman***

Paris : Albin Michel, 2023. 374 p.

Cote : **840-3 AUDI**

Archipel du Svalbard, Longyearbyen, la ville la plus au nord du monde. On découvre le corps d'une femme vraisemblablement déchiquetée par un ours. Norvège continentale, les îles Lofoten. Le cadavre d'une ex-journaliste est retrouvé sur une plage isolée. A priori rien ne lie ces victimes si ce n'est qu'elles s'intéressaient de près aux mammifères marins. L'une était doctorante en biologie arctique, l'autre, à la tête d'une agence d'excursion en mer. Dans ces régions glacées, faites d'anciennes cités minières désolées, d'enclaves russes et de conflits politiques qui ne demandent qu'à rejaillir, un flic pugnace et un reporter de guerre en déroute remontent une piste sanglante, se confrontant à la réalité d'une terre où la nature est une marchandise et ses défenseurs des cibles de choix.



**Pierre Bottero**

***D'un monde à l'autre***

Série : la quête d'Ewilan, 1

Paris : Rageot, 2016. 314 p.

Cote : **840-3 BOTT**

Camille a 13 ans lorsqu'elle découvre Gwendalavir. Là, elle découvre aussi ses immenses pouvoirs. Et son véritable nom : Ewilan. Sa quête ne fait que commencer.



## Pierre Bottero

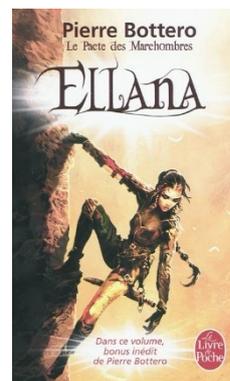
### *Ellana*

Série : Le pacte des marchombres, 1

Paris : Librairie générale française, 2015. 399 p.

Cote : **840-3 BOTT**

Seule survivante d'un groupe de pionniers après l'attaque de leur caravane par des Raïs, au nord de l'Empire, une fillette est recueillie par le peuple des Petits. Elle grandit dans la Forêt Maison à l'écart des hommes et décide, à l'adolescence, de partir en quête de ses origines. En chemin, sous le nom d'Ellana, elle croise le plus grand des marchombres, le maître Jilano Alhuïn, qui la prend pour élève.



## Pierre Bottero

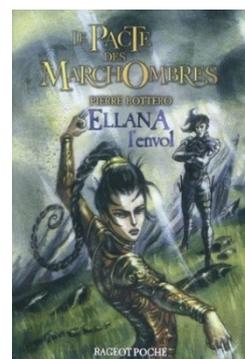
### *Ellana : l'envol*

Série : Le pacte des marchombres, 2

Paris : Rageot, 2015. 474 p.

Cote : **840-3 BOTT**

Ellana est encore apprentie marchombre quand son maître Jilano lui confie une mission à haut risque : escorter une caravane au chargement précieux. En chemin, Ellana croise des alliés, mais elle découvre aussi la trahison et la voie tend à se dérober devant elle...



## Pierre Bottero

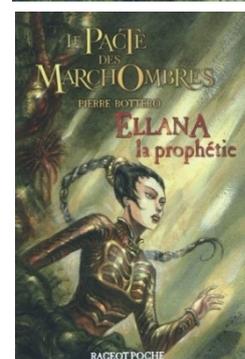
### *Ellana : la prophétie*

Série : Le pacte des marchombres, 3

Paris : Rageot, 2015. 634 p.

Cote : **840-3 BOTT**

Les années ont passé. Ellana a rejoint Ewilan, Salim et Edwin. Marchombre accomplie, elle accompagne Salim sur la voie. Alors qu'elle croit avoir enfin trouvé l'amour auprès d'Edwin, les démons du passé resurgissent. S'appuyant sur une antique prophétie, les mercenaires du Chaos menacent la guilde.



## Evelyne Brisou-Pellen

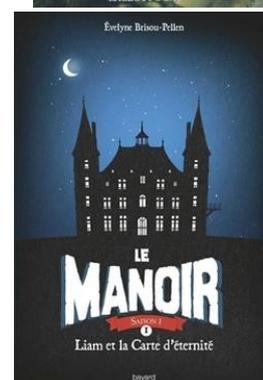
### *Liam et la carte d'éternité*

Série : Le manoir, 1

Montrouge : Bayard jeunesse, 2014. 366 p.

Cote : **840-3 BRIS**

Après une grave maladie, Liam, 15 ans, est envoyé en convalescence dans un manoir isolé. Cette maison de repos, où il n'y a ni téléphone ni électricité, semble aussi abriter une section psychiatrique. Peu à peu, Liam va comprendre que tous ces pensionnaires sont morts, qu'ils sont des fantômes. Chacun doit régler un problème avant de pouvoir partir dans l'au-delà.



## Evelyne Brisou-Pellen

### *Cléa et la porte des fantômes*

Série : Le manoir, 2

Montrouge : Bayard jeunesse, 2014. 386 p.

Cote : **840-3 BRIS**

Cléa veut comprendre qui l'a enlevée et ce qui lui est arrivé. Malheureusement, il ne lui reste que des bribes de souvenirs. Il faudrait que Liam enquête pour elle. Celui-ci finit par le faire, mais la mort dans l'âme, parce qu'il sait que s'il découvre la vérité, il risque de perdre Cléa. Et il a ses propres problèmes : pourquoi sa valise porte-t-elle un nom qu'il ne connaît pas ?



**Marie Colot**

***Nos violences***

Arles : Actes sud jeunesse, 2023. 61 p.

Cote : **840-3 COLO**

Lou est une jeune manifestante passée «casseuse». Les flics, elle leur fait la guerre, ce sont ses ennemis, des anonymes incarnant le pouvoir oppresseur honni. Mais lors d'une manifestation, elle se retrouve nez à nez avec un CRS qu'elle connaît, à savoir le voisin qu'elle croise régulièrement depuis l'enfance. Elle s'interroge : qu'est-ce qui finalement justifie, légitime, l'emploi de la violence ? Camp du bien versus camp du mal, est-ce aussi simple ?



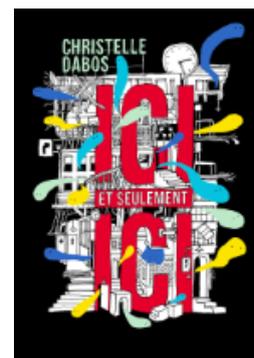
**Christelle Dabos**

***Ici et seulement ici***

Paris : Gallimard Jeunesse, 2023. 239 p.

Cote : **840-3 DABO**

Par-dessous la peinture, le plâtre et le ciment, à l'intérieur des murs, au fond de l'invisible, je perçois quelque chose que je n'arrive pas encore à nommer, quelque chose de foutrement féroce qui habite le bâtiment tout entier et qui me rentre dans les os. Qui fera bientôt partie de moi. Ici ne ressemble à nulle part. Ici n'obéit qu'à ses propres règles. Et quoi qu'il arrive, tout le monde passe par Ici.



**Alain Damasio**

***La horde du contrevent***

Paris : Gallimard, 2021. 700 p.

Cote : **840-3 DAMA**

Un groupe d'élite, formé dès l'enfance à faire face, part des confins d'une terre féroce, saignée de rafales, pour aller chercher l'origine du vent. Ils sont vingt-trois, un bloc, un nœud de courage : la Horde. Ils sont pilier, ailier, traceur, aéromaître et géomaître, feuleuse et sourcière, troubadour et scribe. Ils traversent leur monde debout, à pied, en quête d'un Extrême-Amont qui fuit devant eux comme un horizon fou.



**Maurice Druon**

***Les rois maudits : intégrale***

Paris : Le livre de poche, 2022. 1756 p.

Cote : **840-3 DRUO**

Au XIVe siècle, depuis le procès des Templiers et jusqu'aux débuts de la guerre de Cent Ans, se succèdent de nombreux rois aux destinées singulières à la tête du royaume. Philippe IV le Bel, Louis X le Hutin, Philippe V le Long et leurs successeurs règnent sur la France, et le peuple subit leurs machinations et celles de l'entourage. Intrigues politiques et crimes sont fréquents à la cour. Entouré de conseillers et d'assassins, le roi n'est jamais assuré de rester sur son trône.



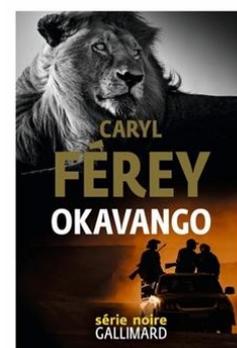
**Caryl Férey**

***Okavango***

Paris : Gallimard, 2023. 526 p.

Cote : **840-3 FERÉ**

Engagée avec ferveur dans la lutte antibraconnage, la ranger Solanah Betwase a la triste habitude de côtoyer des cadavres et des corps d'animaux mutilés. Aussi, lorsqu'un jeune homme est retrouvé mort en plein cœur de Wild Bunch, une réserve animalière à la frontière namibienne, elle sait que son enquête va lui donner du fil à retordre. D'autant que John Latham, le propriétaire de la réserve, se révèle vite être un personnage complexe. Ami ou ennemi ?



## Timothée de Fombelle

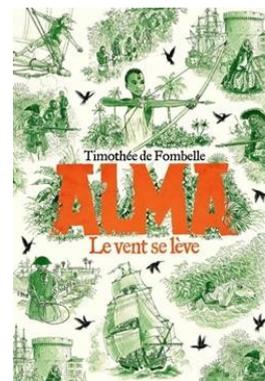
### *Le vent se lève*

Série : Alma, 1

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2021. 388 p.

Cote : **840-3 FOMB**

1786. Le jour où son petit frère disparaît, Alma part sur ses traces, loin de sa famille et de la vallée d'Afrique qui les protégeait du reste du monde. Au même moment, dans le port de Lisbonne, Joseph Mars se glisse clandestinement à bord d'un navire de traite, « La Douce Amélie ». Il est à la recherche d'un immense trésor. Dans le tourbillon de l'Atlantique, entre l'Afrique, l'Europe et les Caraïbes, leurs quêtes et leurs destins les mènent irrésistiblement l'un vers l'autre.



## Nine Gorman, Mathieu Guibé

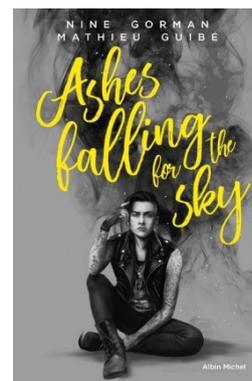
### *Ashes falling for the sky*

Série : Ashes falling for the sky, 1

Paris : Albin Michel, 2021. 364 p.

Cote : **840-3 GORM**

Lors de la soirée de pré-rentrée à l'université, Sky, décidée à laisser ses démons derrière elle, jette son dévolu sur Ash. Prête à assumer cette aventure d'un soir, elle ignore les avertissements de sa colocataire et se lance dans le jeu de la séduction, mais perd lamentablement la partie. Elle fait fuir Ash, non sans avoir entrevu ses blessures. La part d'ombre d'un jeune homme qui a tout connu, même le pire.



## Bertrand Guillot

### *L'abolition des privilèges*

Paris : Points, 2023. 261 p.

Cote : **840-3 GUIL**

C'est un État en déficit chronique, où les plus riches échappent à l'impôt. Un régime à bout de souffle. Un peuple à bout de nerfs, qui réclame justice et ne voit rien venir. Un pays riche mais bloqué, en proie aux caprices d'un climat dérégulé. Telle est la France à l'été 1789. Jusqu'à ce qu'en une nuit, à Versailles, tout bascule. C'est la Nuit du 4 août.



## Julie Héraclès

### *Vous ne connaissez rien de moi*

Paris : J.-C. Lattès, 2023. 380 p.

Cote : **840-3 HERA**

16 août 1944, Chartres. Qui se cache derrière cette femme tondu et marquée au fer rouge, son bébé dans les bras, entourée d'une foule haineuse? Avec des mots puissants et dérangeants, l'auteure révèle l'histoire de Simone, jeune femme pleine de rêves et d'ambitions, incomprise, qui vit une situation épineuse en pleine guerre mondiale. L'amour peut-il être plus fort que la haine, la méchanceté et l'ignorance?



## Florence Hinckel

### *L'aube est bleue sur Mars*

Paris : Nathan, 2022. 503 p.

Cote : **840-3 HINC**

Esther a 22 ans et fait de brillantes études d'astrophysique. Hantée par le souvenir de sa petite sœur disparue douze ans auparavant, elle s'est réfugiée dans les étoiles. Et puis elle rencontre Hugo, au moment même où la plus incroyable aventure qui attend l'être humain durant ce siècle se dresse sur son chemin : la conquête de Mars. Candidate au premier voyage habité vers la planète rouge, Esther est bien décidée à réaliser son rêve.

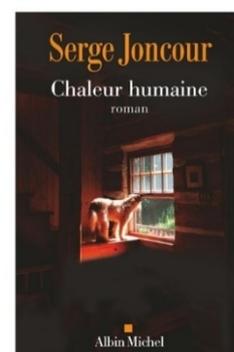


**Serge Joncour**  
**Chaleur humaine**

Paris : Albin Michel, 2023. 344 p.

Cote : **840-3 JONC**

En quelques semaines, du début du mois de janvier 2020 à la fin du mois de mars, le quotidien d'une famille française va basculer en même temps que l'humanité. Fuyant le confinement urbain, Vanessa, Caroline et Agathe se réfugient aux Bertranges, une ferme du Lot entre les collines et la rivière, où leurs parents vivent toujours. Les trois sœurs y retrouvent Alexandre, ce frère si rassurant avec qui elles sont pourtant en froid depuis quinze ans.



**Gaspard Koenig**  
**Humus**

Paris : Ed. de l'Observatoire, 2023. 379 p.

Cote : **840-3 KOEN**

Deux étudiants en agronomie, angoissés comme toute leur génération par la crise écologique, refusent le défaitisme et se mettent en tête de changer le monde. Kevin, fils d'ouvriers agricoles, lance une start-up de vermicompostage et endosse l'uniforme du parfait transfuge sur la scène du capitalisme vert. Arthur, enfant de la bourgeoisie, tente de régénérer le champ familial ruiné par les pesticides. Au fil de leur apprentissage, les deux amis mettent leurs idéaux à rude épreuve.

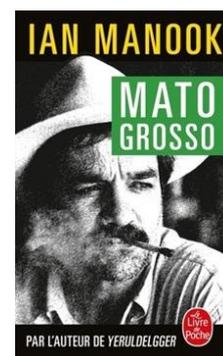


**Ian Manook**  
**Mato Grosso**

Paris : Librairie générale française, 2018. 354 p.

Cote : **840-3 MANO**

Mato Grosso. Une odeur sauvage de terre trop riche et d'humus brun. La beauté vénéneuse de la jungle dans laquelle on s'enfonce jusqu'à s'y noyer. La violence du ciel et la moiteur des nuits. L'amour qui rend fou et la mort... incontournable. Est-ce pour faire la paix avec lui-même que Haret, écrivain bourlingueur, est revenu après un exil de trente ans ? Est-ce parce qu'il a le sentiment que c'est la dernière fois ?



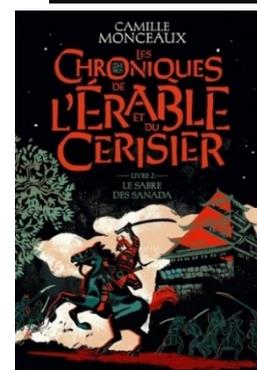
**Camille Monceaux**  
**Le sabre des Sanada**

Série : Les chroniques de l'érable et du cerisier, 2

[Paris] : Gallimard-Jeunesse, ccop. 2021. 418 p.

Cote : **840-3 MONC**

Ichirô a fui Edo et passe l'hiver dans un temple reculé, en compagnie de son ami Shin. Mais son passé le rattrape. Bouleversé par la disparition de Hiinahime, le jeune samouraï n'a plus qu'une seule raison de vivre : venger son maître et exaucer sa dernière volonté en restituant le mystérieux sabre à l'un des puissants seigneurs d'Ôsaka. Ichirô intègre le clan Sanada et se prépare à des combats sanglants.



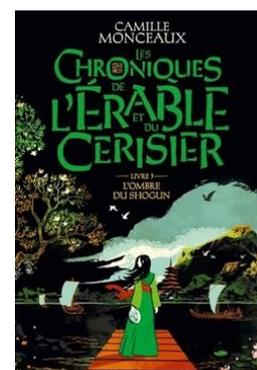
**Camille Monceaux**  
**L'ombre du shogun**

Série : Les chroniques de l'érable et du cerisier, 3

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2023. 514 p.

Cote : **840-3 MONC**

Hiinahime quitte enfin la demeure où elle était enfermée depuis sa naissance. Au terme d'un long voyage au coeur de l'hiver, la jeune fille masquée est conduite à Kyoto. Vers qui l'envoie-t-on avec tant de précautions ? Traquée pour ses origines, assoiffée de liberté, Hiinahime est déterminée à comprendre qui elle est, ainsi qu'à retrouver Ichirô, celui qui a bouleversé son existence.



**Lucie Pierrat-Pajot**

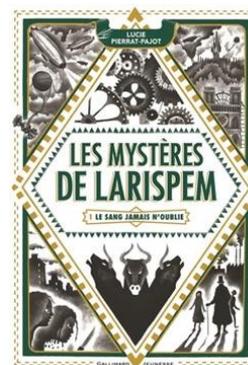
***Le sang jamais n'oublie***

Série : Les mystères de Larispem, 1

Paris : Gallimard-Jeunesse, 2016. 259 p.

Cote : **840-3 PIER**

Larispem, 1899. Dans cette Cité-État indépendante où les bouchers constituent la caste forte d'un régime populiste, trois destins se croisent... Liberté, la mécanicienne hors pair, Carmine, l'apprentie louchébem et Nathanaël, l'orphelin au passé mystérieux. Tandis que de grandes festivités se préparent pour célébrer le nouveau siècle, l'ombre d'une société secrète vient planer sur la ville. Et si les Frères de Sang revenaient pour mettre leur terrible vengeance à exécution?



**Coline Pierré**

***En couple***

Vincennes : Talents hauts, 2023. 185 p.

Cote : **840-3 PIER**

Ce n'était pas Milosh que je voulais quitter, c'était nous. Il était la seule personne avec qui je n'avais jamais eu envie de former un couple. Mais justement, je ne voulais plus. C'était le couple que je voulais quitter. C'était le couple dans le monde. Le monde autour du couple. Etre en couple dans le monde. C'était moi-en-couple.



**Maria Pourchet**

***Western***

Paris : Stock, 2023. 293 p.

Cote : **840-3 POUR**

Eternelle logique de l'Ouest à laquelle se rend le célèbre comédien Alexis Zagner quand, poussé par l'intuition d'un danger, il abandonne un rôle mythique - Dom Juan - et quitte brusquement la ville, à la façon des cow-boys. Quelles lois veut-il laisser derrière lui ? Qu'a-t-il fait pour redouter l'époque qui l'a pourtant consacré ? Et qu'espère-t-il découvrir à l'ouest du pays ? Pas cette femme, Aurore, qui l'arrête en pleine cavale et semble n'avoir rien de mieux à faire que le retenir et percer son secret. Tandis que dans le sillage d'Alexis se lève une tempête médiatique qui pourrait l'emporter, un face à face impudique s'engage entre les deux exilés.



**Stéphanie Glassey... [et al.]**

***Rytingur hotel***

Lausanne ; Genève : Okama, 2022. 169 p.

Cote : **840-3 RYTI**

Il y a 16 ans. Un mystérieux incendie s'est déclaré dans une propriété laissant des jumeaux orphelins. Les pompiers et la police n'ont pas été en mesure de déterminer l'origine du désastre. Le seul objet retrouvé : une dague celtique datant du VIème siècle avant J. -C. De nos jours. Les jumeaux se retrouvent pour célébrer ensemble leur dix-huitième anniversaire en partant en vacances. Après une longue journée de voyage, ils s'arrêtent dans un motel appelé Rýtingur Hotel. La dague réapparaît... comme par magie.



**Neige Sinno**

***Triste tigre***

Paris : P.O.L., 2023. 283 p.

Cote : **840-3 SINN**

Neige Sinno avait entre 7 et 14 ans. Elle était l'aînée d'une fratrie de quatre enfants vivant précocement dans les Hautes-Alpes françaises. Sa mère fait des ménages. Son beau-père est guide de montagne, ouvrier de chantier, charismatique, autoritaire: «un titan et un minable». Il la viole presque tous les jours. Pour ne pas faire exploser la famille, elle se tait. Quand elle comprend qu'il faut parler pour protéger ses frères et sœurs, elle porte plainte.



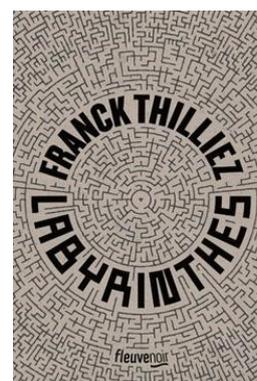
**Franck Thilliez**

***Labyrinthes***

Paris : Fleuve noir, 2022. 374 p.

Cote : **840-3 THIL**

Une scène de pure folie dans un chalet. Une victime au visage réduit en bouillie à coups de tisonnier. Et une suspecte atteinte d'une étrange amnésie. Camille Nijinski, en charge de l'enquête, a besoin de comprendre cette subite perte de mémoire, mais le psychiatre avec lequel elle s'entretient à bien plus à lui apprendre. Car avant de tout oublier, sa patiente lui a confié son histoire. Une histoire longue et complexe.



**Mathilde Tournier**

***Championnes***

Paris : Gallimard, 2022. 171 p.

Cote : **840-3 TOUR**

Pénélope, 14 ans, ne vit que pour le foot. Mais dans son nouveau collège, une fille qui tape dans un ballon, c'est un peu trop bizarre aux yeux de certains. Pénélope devient la risée de l'établissement, des réseaux sociaux. Elle peut néanmoins compter sur un soutien précieux : celui de ses coéquipières Florie, Léila, Marisa... Une team de championnes, et pas seulement sur le terrain !



**Anne Villemin-Sicherman**

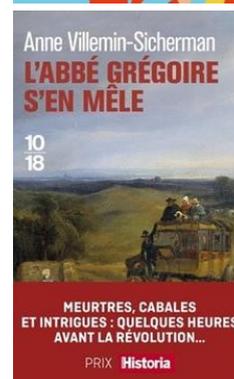
***L'abbé Grégoire s'en mêle***

Série : Augustin Duroch, 1

Paris : 10-18, 2020. 615 p.

Cote : **840-3 VILL**

Le fonctionnaire Mendron est assassiné dans la diligence Paris-Metz. Les sept survivants ont interdiction de quitter la ville. Augustin Duroch, vétérinaire réputé pour sa rigueur scientifique, constate un empoisonnement. Lequel des sept voyageurs est l'assassin ? Augustin découvre que Mendron devait rejoindre secrètement Calonne, ancien ministre des Finances de Louis XVI.



**Annie Ernaux**

***La place***

Paris : Gallimard, 2022. 113 p.

Cote : **840-94 ERNA**

Ouvrier devenu petit commerçant, le père d'Annie espérait que sa fille, grâce aux études, serait mieux que lui.



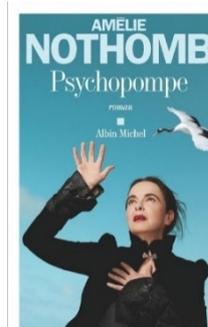
**Amélie Nothomb**

***Psychopompe***

Paris : Albin Michel, 2023. 156 p.

Cote : **840-3(493) NOTH**

Écrire, c'est voler.



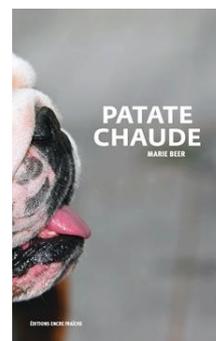
**Marie Beer**

***Patate chaude***

Genève : Encre fraîche, 2023. 171 p.

Cote : **840(494)-3 BEER**

Kob est mort, et sa famille entend préserver dignement son souvenir. Mais il laisse derrière lui plusieurs amis infréquentables, quelques magouilles et surtout un gros chien mal élevé, dont personne ne veut.



**Anne Bottani-Zuber**

***Désirs et servitudes : nouvelles***

Vevey : Ed. de l'Aire, 2023. 252 p.

Cote : **840(494)-3 BOTT**

Ni Justine, ni Adeline, ni Sylviane, ni Line... aucune des héroïnes de ces quatorze nouvelles ne désirent être asservies. Cependant toutes le sont plus ou moins fortement. La religion catholique d'autrefois, la religion de l'apparence d'aujourd'hui, le statut social, les relations conjugales et familiales, le poids des habitudes, l'addiction à la cocaïne... mettent en péril la possibilité de faire des choix librement consentis. En ont-elles conscience ? Ont-elles envie d'être un peu plus libres ? Et si oui, que font-elles ?



**Fanny Desarzens**

***Chesa Seraina***

Genève : Slatkine, 2023. 117 p.

Cote : **840(494)-3 DESA**

« D'abord j'ai été très triste. Et puis c'est parti, je me suis habituée. Mais je pense que ça a abîmé ce que j'avais de cœur à ce moment-là. » Une jeune femme se perd dans sa vingtaine. Un jour, des souvenirs lui reviennent ; ceux d'une enfance brisée par l'incendie de Chesa Seraina, sa maison. Le feu a fait disparaître la mémoire du lieu ; elle décide de reconstruire ce que les flammes ont anéanti.



**Elisa Shua Dusapin**

***Le vieil incendie***

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2023. 139 p.

Cote : **840(494)-3 DUSA**

Agathe et Véra, sa cadette aphasique, se retrouvent après quinze ans. A 15 ans, l'aînée a fui la maison familiale pour ne plus avoir à protéger sa sœur de la méchanceté des autres. Ce n'est pas sans culpabilité qu'elle a mis un océan entre son père et Véra, laissés en tête à tête dans cette bâtisse en pleine nature qu'il faut maintenant débarrasser. Une fois celle-ci vidée, les pierres des murs anciens serviront à restaurer le pigeonnier voisin, ravagé par un incendie vieux d'un siècle.



**Olivia Gerig**

***Witchhunt***

Territet : Romann, 2023. 490 p.

Cote : **840(494)-3 GERI**

Alors qu'un couple va y célébrer son mariage, les cadavres de deux adolescents sont découverts sur des bûchers dans la cour du château d'Avully à Brenthonne. La mise en scène macabre rappelle la sombre époque de l'inquisition et de la chasse aux sorcières. Appelée en renfort par le procureur de Thonon, la capitaine Aurore Pellet de la police judiciaire d'Annecy va se lancer dans une enquête difficile, la confrontant aux fantômes du passé, à sa propre condition de femme et aux dérives de la société d'aujourd'hui, aux frontières du virtuel, du réel et du paranormal



**Blaise Hofmann**

***Faire paysan***

Chêne-Bourg, Genève : Zoé, 2023. 214 p.

Cote : **840(494)-3 HOFM**

En ces temps de crise écologique, les paysans ont mauvaise presse. Le fossé se creuse entre eux, qu'on accuse d'empoisonner la terre, et une population urbaine qui aspire à une autre relation à la nature mais ne distingue pas un épi d'orge d'un épi de blé. Lorsque Blaise Hofmann, fils et petit-fils de paysans, revient vivre à la campagne, il est le témoin direct de ces tensions. Lui qui a voyagé dans le monde entier part à la rencontre de celles et ceux qui, tout proches de lui, pratiquent encore le « plus vieux métier du monde », qui est « aussi le plus essentiel ».



**Harry Koumrouyan**

***Vienne le 12 mars 1938 : nouvelle***

Vevey : Ed. de l'Aire, 2023. 63 p.

Cote : **840(494)-3 KOUM**

À la veille d'un déménagement, le narrateur retrouve dans une armoire trois lettres d'un lointain aïeul, Elie Elfenbein. Elles ont été écrites à Vienne en 1938. Seules traces du disparu, ces documents permettent toutefois de deviner ce que fut son destin, à l'époque où l'Autriche connaissait la période la plus tourmentée et la plus brutale de son histoire. Au milieu du drame surgit une histoire d'amour inattendue entre Elie et une jeune pianiste.

Harry Koumrouyan  
**Vienne  
le 12 mars 1938**



**Harry Koumrouyan**

***La vie mouvementée d'Eliott Blum***

Paris : Auzou Suisse, 2023. 253 p.

Cote : **840(494)-3 KOUM**

Eliott, 15 ans, habite un beau quartier de Genève avec ses parents, un homme d'affaires et une célèbre cantatrice d'origine grecque. La vie pourrait lui sourire ; pourtant, mal dans sa peau et solitaire, il est harcelé à l'école par des élèves. Eliott n'arrive à ne se confier à personne. Ses parents, absorbés par leur vie professionnelle, lui donnent l'impression d'être des étrangers. Pour se faire accepter par ses camarades, le jeune garçon participe à un trafic interdit qui l'entraîne dans une spirale infernale. Rencontrera-t-il les bonnes personnes qui pourraient changer son destin ?



**Emmanuelle Robert**

***Dormez en Peilz***

Genève : Slatkine, 2023. 507 p.

Cote : **840(494)-3 ROBE**

Mai 2021. Après un hiver compliqué, la Suisse romande se rue vers les plans d'eau. Plongeuse expérimentée, Fabienne Corboz s'attaque au record de profondeur dans le Léman. Mais rien ne se passe comme prévu. Alors qu'un notable disparaît mystérieusement de son paddle au large de l'île de Peilz, des secrets remontent à la surface. Et si cette disparition cachait une vengeance ? À qui le tour ?



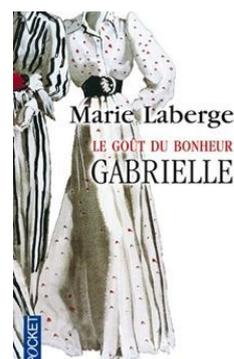
**Marie Laberge**

***Gabrielle***

Paris : Pocket, 2021. 877 p.

Cote : **840(71)-3 LABE**

Une île non loin de Québec où les étés ont des allures de paradis. C'est là que les cinq enfants Miller, bientôt six, grandissent entourés d'amour, dans une maison aux portes ouvertes en grand. C'est que Gabrielle, leur mère, et Edward, leur père, n'hésitent pas à accueillir ceux dont la fortune, contrairement à la leur, n'a pas survécu au krach de 1929. Dans une société encore très puritaine dominée par une Église implacable pour les femmes, Gabrielle défend farouchement son clan et ce goût du bonheur qu'elle transmet à ses enfants aussi passionnés qu'elle.



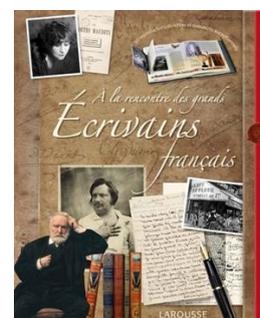
**Jérôme Picon**

***A la rencontre des grands écrivains français***

Paris : Larousse, 2011. 128 p.

Cote : **840.09 PICO**

De François Villon à Marguerite Duras, en passant par toutes les figures majeures de notre histoire littéraire, romanciers, conteurs, poètes ou dramaturges, ce beau livre richement illustré, de conception originale, invite à faire plus ample connaissance avec près de 90 écrivains français.



## LITTÉRATURE LUSOPHONE

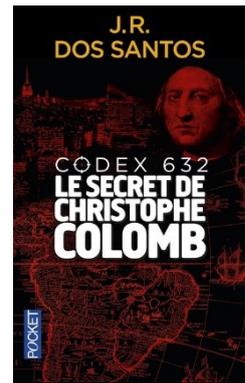
**José Rodrigues Dos Santos**

***Codex 632, le secret de Christophe Colomb***

Paris : Pocket, 2016. 442 p.

Cote : **869.0-3 SANT**

Le professeur Toscano, chargé d'effectuer des recherches à l'université de Lisbonne sur la conquête du Nouveau Monde, est convaincu d'avoir mis au jour une vérité capitale. Une révélation si sensible qu'il a codé l'ensemble de son travail. Un acte paranoïaque peut-être, ou de prudence... car Toscano est retrouvé mort. Lorsque Tomás Noronha, jeune cryptologue, est appelé pour déchiffrer les notes du professeur, il est loin de se douter que sa vie est sur le point de basculer.



## LITTÉRATURE SLAVE

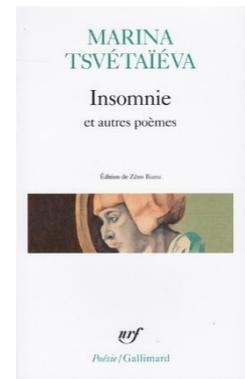
**Marina Tsvétaïeva**

***Insomnie : et autres poèmes***

Paris : Gallimard, 2022. 255 p.

Cote : **882-1 TSVE**

Marina Tsvétaïeva (1892-1941) est aujourd'hui reconnue comme l'un des grands poètes du XXe siècle. Femme de tous les paradoxes, à la fois russe et universelle, prosaïque et sublime, elle commence très jeune à écrire et à publier. Prise dans la tourmente révolutionnaire après l'écrasement de l'Armée blanche dans laquelle son mari s'est engagé comme officier, elle vit un douloureux exil de dix-sept ans à Berlin, à Prague, puis à Paris. De retour dans son pays natal en 1939, elle se suicide deux ans plus tard. Réduite à néant par la terreur stalinienne, Marina Tsvétaïeva ne cesse aujourd'hui de revivre et de rayonner.



**Jakub Szamalek**

***Datas sanglantes***

Série : Trilogie du dark net, 2

Paris : Métailié, 2023. 445 p.

Cote : **884-3 SZAM**

Novembre 2018, une camgirl est étranglée devant des milliers d'internautes. Peu de temps après, Julita Wójcicka, jeune journaliste polonaise devenue célèbre grâce à son travail d'investigation, reçoit un dossier avec un simple mot : «vérifie.» Au même moment, Oleg, modérateur de contenu d'un réseau social, et Aneta, community manager d'un ex-footballeur devenu homme politique, découvrent des manœuvres suspectes et la manipulation politique et électorale. Au risque de leurs vies, ces jeunes héros vont se lancer sur des pistes brouillées qui les mèneront hors de la Pologne et jusqu'au DEFCON à Las Vegas.



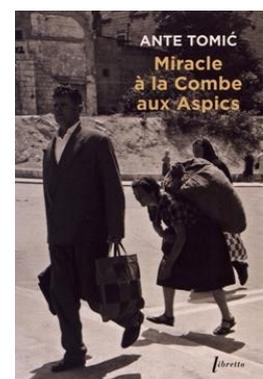
**Ante Tomić**

***Miracle à la Combe aux Aspics***

Paris : Libretto, 2022. 214 p.

Cote : **886-3 TOMI**

A sept kilomètres de Smiljevo, haut dans les montagnes, dans un hameau à l'abandon, vivent Jozo Aspic et ses quatre fils. Leur petite communauté aux habitudes sanitaires, alimentaires et sociologiques discutables n'admet ni l'État ni les fondements de la civilisation, jusqu'à ce que le fils aîné, Kresimir, en vienne à l'idée saugrenue de se trouver une femme. Bientôt, il devient clair que la recherche d'une épouse est encore plus difficile et hasardeuse que la lutte quotidienne des Aspic pour la sauvegarde de leur autarcie.



## LITTÉRATURE INDIENNE

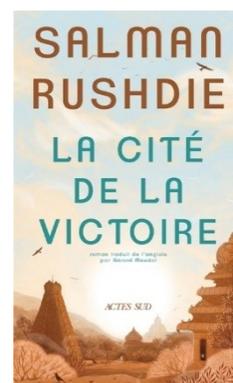
**Salman Rushdie**

***La cité de la victoire***

Arles : Actes sud, 2023. 333 p.

Cote : **891.1-3 RUSH**

Après avoir assisté à la mort de sa mère, la petite Pampa Kampana, accablée de chagrin, devient le véhicule d'une déesse qui se met à parler par la bouche de l'orpheline. Lui accordant des pouvoirs qui dépassent l'entendement de Pampa Kampana, la déesse lui annonce qu'elle contribuera à l'essor d'une grande ville appelée Bisnaga - littéralement "cité de la victoire" -, la merveille du monde. Au cours des deux cent cinquante années suivantes, la vie de Pampa Kampana se confond avec celle de Bisnaga. En donnant vie, par ses chuchotements, à Bisnaga et à ses habitants, Pampa Kampana tente de remplir la mission que la déesse lui a confiée : faire des femmes les égales des hommes dans un monde patriarcal.



## LITTÉRATURE JAPONAISE

**Keigo Higashino**

***La lumière de la nuit***

Arles : Actes sud, 2017. 741 p.

Cote : **895.6-3 HIGA**

Un prêteur sur gages est retrouvé assassiné dans un immeuble en construction d'Osaka. Le policier Sasagaki établit que la dernière personne à l'avoir vu est une femme vivant seule avec sa fille Yukiho. Celle-ci a une dizaine d'années, tout comme Ryôji, le fils de la victime, et fréquente la même école. Pour le reste, l'enquête est dans l'impasse. L'année suivante, un ami de cette femme meurt dans d'étranges circonstances, puis c'est elle-même qui disparaît. La police conclut à l'accident dans un cas, au suicide dans l'autre. Le temps passe. Rien ne semble arrêter l'ascension sociale de Yukiho. Ryôji, lui, vit en marge de la société et s'enrichit avec des combines. Quand Sasagaki - hanté par l'échec de l'enquête sur le décès du prêteur sur gages - rouvre le dossier, la mort frappe à nouveau.



**Toshikazu Kawaguchi**

***Tant que le café est encore chaud***

Paris : Le livre de poche, 2023. 238 p.

Cote : **895.6-3 KAWA**

Dans une ruelle de Tokyo se trouve le café Funiculi Funicula, un petit établissement au sujet duquel circulent mille légendes. On raconte notamment qu'en y dégustant un délicieux café on peut retourner dans le passé. Mais ce voyage comporte des règles : il ne peut pas changer le présent et dure seulement tant que le café est encore chaud. Quatre femmes vont connaître cette singulière expérience.



**Makoto Shinkai**

***Your Name***

Boulogne-Billancourt : Pika, 2017. 281 p.

Cote : **895.6-3 SHIN**

Taki est Mitsuha, et Mitsuha est Taki. Le lycéen tokyoïte et la jeune fille de la campagne échangent mystérieusement, à plusieurs reprises, leurs corps durant leur sommeil, et vivent chacun la vie de l'autre. Voici l'histoire de deux destins entremêlés qui défient l'espace et le temps.



## IV. BANDES DESSINÉES ET MANGAS

**Gosho Aoyama**

**Détective Conan**

Série : Détective Conan, 1

Bruxelles : Kana, 2021. 181 p.

Cote : **741.5 AOYA**

Le détective lycéen Shinichi Kudo est contraint de prendre un pseudonyme, Conan Edogawa (combinaison de Conan Doyle et Edogawa Rampo, créateur du roman policier japonais), pour poursuivre son enquête sur les membres d'une mystérieuse organisation.



**Gosho Aoyama**

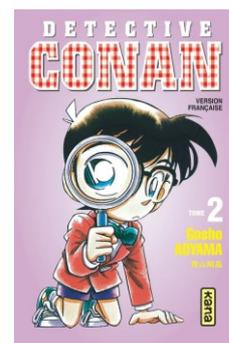
**Détective Conan**

Série : Détective Conan, 2

Bruxelles : Kana, 2021. 176 p.

Cote : **741.5 AOYA**

Conan fait sa rentrée à l'école primaire. Il résout plusieurs enquêtes : la grande fête du feu, le casse des 100 millions et la maison hantée avec les Détectives-Boys. C'est la rencontre avec Ayumi, Genta et Mitsuhiko. C'est également, la première affaire où Conan retrouve les hommes en noir.



**Gosho Aoyama**

**Détective Conan**

Série : Détective Conan, 3

Bruxelles : Kana, 2021. 178 p.

Cote : **741.5 AOYA**

Premiers soupçons de Ran à propos de l'identité de Conan. Enigmes principales: Le chef de la famille Takemoto est assassiné en chambre close sur un bateau de croisière. Enquête sur la disparition d'un petit garçon.



**Fabcaro, Didier Conrad**

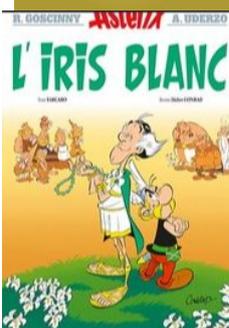
**L'iris blanc**

Série : Astérix, 40

Paris : Hachette, 2023. 48 p.

Cote : **741.5 ASTE**

L'Iris blanc est le nom d'une nouvelle école de pensée positive, venue de Rome qui commence à se propager dans les grandes villes, de Rome à Lutèce. César décide que cette méthode peut avoir un effet bénéfique sur les camps qui se trouvent autour du célèbre village gaulois. Mais les préceptes de cette école exercent aussi une influence sur les villageois qui croisent son chemin...



**Fred Bernhard, Benjamin Flao**

**La vie secrète des arbres**

Paris : Les Arènes, 2023. 234 p.

Cote : **741.5 BERN**

Peter Wohlleben est le forestier le plus célèbre du monde. Ce livre est son histoire. Avec un formidable talent de conteur, il nous plonge dans l'intimité des arbres, jusqu'à leurs racines. Au fil des pages, il nous entraîne à la découverte de l'extraordinaire fonctionnement de la forêt : comment les arbres interagissent, communiquent, se déplacent et se défendent. Protéger les arbres, c'est protéger l'humanité tout entière.



**Carbone, Justine Cunha**

***En quête de vérité***

Série : Dans les yeux de Lya, 1

Marcinelle : Dupuis, 2019. 63 p.

Cote : **741.5 CARB**

La veille de ses 17 ans, la vie de Lya bascule : renversée et laissée pour morte par un chauffard, l'adolescente perd l'usage de ses jambes et une part de son innocence... Lya réapprend à vivre grâce au soutien de ses parents. Mais lorsqu'elle découvre qu'on a acheté leur silence et, par là même, la tranquillité du coupable, Lya est bien décidée à le démasquer et à le faire payer. Son enquête va la conduire au célèbre cabinet d'avocats DV Associés mais aussi sur un chemin dangereux. Avec la complicité d'Antoine, elle ne reculera devant rien pour découvrir la vérité...



**Carbone, Justine Cunha**

***Sur les traces du coupable***

Série : Dans les yeux de Lya, 2

Marcinelle : Dupuis, 2020. 64 p.

Cote : **741.5 CARB**

Grâce à la complicité de sa collègue Adèle, Lya a enfin le dossier 2015/78 DV. Elle y cherche le nom de celui qui l'a renversée, la laissant paralysée à vie... Malheureusement, les indices sont maigres. Lya, Adèle et Antoine sont contraints de poursuivre l'enquête sur le terrain : entre planques et filatures, le trio part sur les traces du coupable... Parviendra-t-il à démasquer le mystérieux chauffard ?



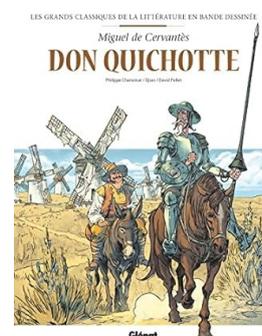
**Miguel de Cervantès**

***Don Quichotte***

Grenoble : Glénat, 2017. 55 p.

Cote : **741.5 CHAN**

Passionné de lecture de romans de chevalerie, l'hidalgo Don Quichotte se croit chevalier errant et part chercher sa Dulcinée, sur sa monture Rossinante, équipé d'un casque en carton.



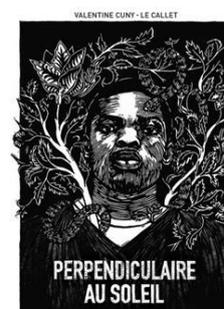
**Valentine Cuny-Le Callet**

***Perpendiculaire au soleil***

Paris : Delcourt, 2023. 435 p.

Cote : **741.5 CUNY**

En 2016, Valentine Cuny-Le Callet entame une correspondance avec Renaldo McGirth, condamné à mort, incarcéré depuis plus de 10 ans en Floride. Au fil de leurs lettres, des images qu'ils s'échangent, des rares visites, naît le récit graphique de leurs vies parallèles. Le livre questionne avec une intense émotion la brutalité d'un système carcéral, et l'amitié qui surgit, depuis une cellule de 5m2.



**Xavier Dorison, Alex Alice**

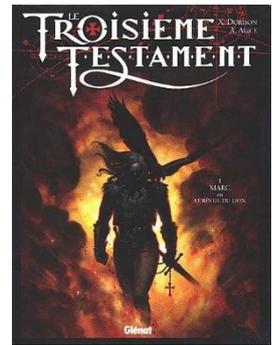
***Marc ou Le réveil du lion***

Série : Le troisième testament, 1

Grenoble : Glénat, 2010. 47 p.

Cote : **741.5 DORI**

Août 1307. L'inquisiteur Conrad de Marbourg est convoqué par l'archevêque Elsenor afin de résoudre une étrange affaire : tous les moines de l'abbaye de Veynes ont été massacrés après avoir découvert une crypte renfermant un mystérieux reliquaire. Commence alors une longue enquête au cœur des sociétés secrètes, à la recherche du Troisième Testament...



**Xavier Dorison, Alex Alice**

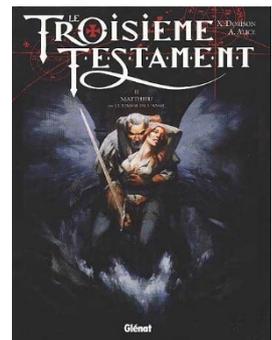
***Matthieu ou Le visage de l'ange***

Série : Le troisième testament, 2

Grenoble : Glénat, 2014. 47 p.

Cote : **741.5 DORI**

1307. L'effondrement d'une crypte met à jour un manuscrit qui ne saurait exister... Pour l'ancien inquisiteur Conrad de Marbourg et la jeune Elisabeth d'Elsenor, c'est le point de départ d'une quête à travers la chrétienté, sur les traces du livre ultime que convoitent les forces occultes d'un âge de ténèbres...



**Xavier Dorison, Alex Alice**

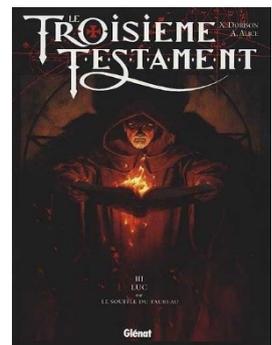
***Luc, ou Le souffle du taureau***

Série : Le troisième testament, 3

Grenoble : Glénat, 2010. 55 p.

Cote : **741.5 DORI**

Dieu apparut un jour à Julius de Samarie et lui confia un coffre. Il lui dit : "Ce coffre représente tout ce qu'un homme doit connaître. Je te le confie. Quitte ta terre et les tiens pour chercher l'endroit le plus secret du monde. Là, sans jamais l'avoir ouvert, tu déposeras le coffre. Telle est Ma volonté." Alors Julius quitta sa terre et les siens. Il trouva l'endroit le plus secret du monde et y déposa le coffre. Mais, au moment de partir, il ne put s'empêcher d'ouvrir le couvercle...



**Xavier Dorison, Alex Alice**

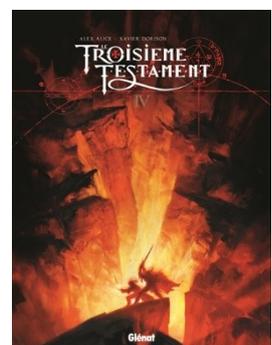
***Jean ou Le jour du corbeau***

Série : Le troisième testament, 4

Grenoble : Glénat, 2010. 71 p.

Cote : **741.5 DORI**

Dans ce quatrième et dernier tome de cette grande série culte qu'est Le Troisième Testament, vous seront enfin dévoilées toutes les réponses aux nombreuses et angoissantes questions que vous vous posez depuis l'ouverture du premier tome...



**Tatsuya Endo**

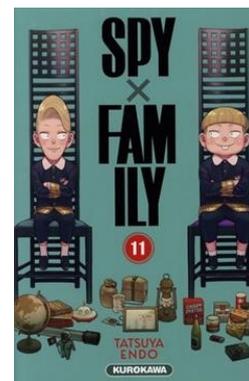
***Spy X family***

Série : Spy X family, 11

[Paris] : Kurokawa, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 ENDO**

La rencontre entre Yor et Melinda Desmond, l'épouse de la cible de Loid/Twilight, semble marquer un tournant dans la mission de l'espion, comme pour la fausse famille Forger. Anya espère en effet devancer Yor à la course à l'invitation chez les Desmond. Sa meilleure arme ? Sa relation très spéciale avec le benjamin du clan, Damien, excédé (et fasciné ?) par sa camarade de classe. Et lors d'une sortie scolaire, les élèves de l'école Eden basculent au cœur d'un drame où chacun se retrouve dépassé par les événements...



**Philippe Geluck**

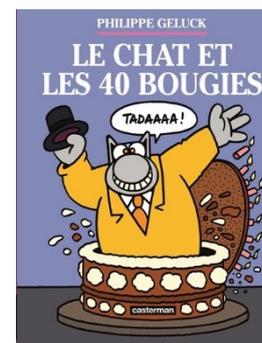
***Le chat et les 40 bougies***

Série : Le Chat, 24

[Paris] : Casterman, 2023. 63 p.

Cote : **741.5 GELU**

Trois ans déjà... depuis la sortie du dernier album du Chat. Trois ans ? Oui, juste le temps de produire une tournée de sculptures monumentales à travers six villes européennes et de publier un somptueux catalogue intitulé Le Chat déambule. Bon, ça, c'est fait. Revenons donc à nos moutons ou plutôt à notre Chat qui fête ses 40 ans. L'occasion était trop belle, et c'est ainsi que Philippe Geluck nous a concocté un 24e tome très attendu. Le Chat, comme à son habitude, abordera tous les sujets, même les plus sensibles, avec toute la délicatesse qui le caractérise.



**Yuval Noah Harari, David Vandermeulen, Daniel Casanave**

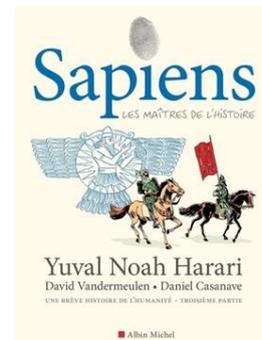
***Les maîtres de l'histoire***

Série : Sapiens, 3

Paris : Albin Michel, 2023. 272 p.

Cote : **741.5 HARA**

De nos jours, tous les humains appartiennent à un même monde unifié. Mais quels sont les phénomènes historiques à l'origine de cette unification ? Qui est le véritable maître de l'Histoire ? A travers un show burlesque truffé de références à la pop culture, Harari, Vandermeulen et Casanave décortiquent la compétition qui s'est jouée entre empires, argent et religion.



**Eric Henninot**

***Le cosmos est mon campement***

Série : La horde du contrevent, 1

Paris : Delcourt, 2021. 79 p.

Cote : **741.5 HENN**

Personne ne vous dira dans la Horde qu'il aime le vent. Personne ne vous dira le contraire non plus. J'adorais pourtant cette sensation d'homme debout, de lame de chair encore droite sur ce monde horizontalisé. Ce rêve têtu, de la plus haute crétinerie, cette chimère d'atteindre un jour l'Extrême-Amont. La fin de la terre... le début de quoi ?



## Toshiya Higashimoto

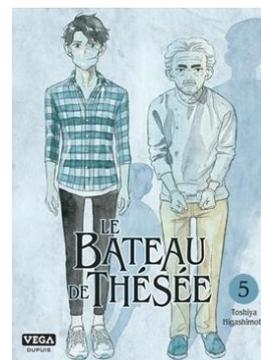
### *Le bateau de Thésée*

Série : Le bateau de Thésée, 5

Marcinelle : Vega-Dupuis, 2022. 185 p.

Cote : **741.5 HIGA**

Shin est de retour à l'époque moderne, mais rien ne va plus pour lui. Non seulement il a échoué à empêcher la survenue du massacre d'Oto Usu, mais en plus le présent semble avoir été modifié de fond en comble à cause de ses ingérences dans le passé. Tout en essayant de se réappropriier sa propre vie, Shin continue de mener son enquête pour connaître la vérité sur les événements tragiques de 1989. Mais pour cela, il lui faudra affronter une fois de plus les fantômes du passé...



## Toshiya Higashimoto

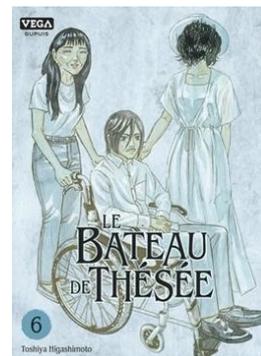
### *Le bateau de Thésée*

Série : Le bateau de Thésée, 6

Marcinelle : Vega-Dupuis, 2022. 187 p.

Cote : **741.5 HIGA**

Shin est au comble du désespoir. Non seulement son voyage dans le passé ne lui aura pas permis d'empêcher le drame de l'école primaire d'Oto Usu, mais en plus, il aura détraqué sa propre vie à l'époque moderne. Seule consolation pour le jeune homme : il a pu revoir Suzu, sa grande sœur, qu'il avait perdu de vue depuis de longues années. Et Suzu semble avoir enfin trouvé le bonheur auprès de son compagnon. Mais lorsque Shin apprend l'identité de l'homme qui partage la vie de sa sœur, il sent le sol se dérober sous ses pieds...



## Toshiya Higashimoto

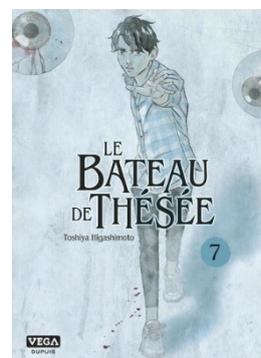
### *Le bateau de Thésée*

Série : Le bateau de Thésée, 7

Marcinelle : Vega-Dupuis, 2021. 186 p.

Cote : **741.5 HIGA**

Shin a enfin réussi à entrer en contact avec Kiko Sasaki, une ancienne villageoise d'Oto Usu, qui affirme détenir des informations susceptibles de disculper Bungo Sano. Mais alors que le jeune homme est sur le chemin de Hakodate pour rencontrer ce témoin-clé, il se fait doubler par Satsuki Kimura, l'ancienne institutrice du village, devenue mère adoptive de Mikio. En effet, curieuse de connaître la teneur du témoignage de Kiko, Satsuki s'est rendue chez cette dernière à l'improviste en compagnie de Suzu. Mais en apprenant que Kiko connaît la véritable identité du serial killer qui a sévi à Oto Usu, Satsuki presse Suzu de faire un choix d'une extrême cruauté. Shin sera-t-il capable d'empêcher un nouveau drame ?



## Toshiya Higashimoto

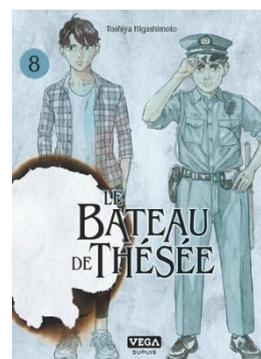
### *Le bateau de Thésée*

Série : Le bateau de Thésée, 8

Marcinelle : Vega-Dupuis, 2021, 2022. 187 p.

Cote : **741.5 HIGA**

Shin connaît enfin le responsable de l'effroyable affaire d'Oto Usu. Il l'a vu de ses propres yeux et peut désormais mettre un nom à tous les malheurs qui ont frappé sa famille depuis des décennies. Cependant, le face-à-face avec le criminel tourne court et Shin est grièvement blessé. Alors qu'il se vide de son sang, il se retrouve à nouveau propulsé dans le passé. Mais à quelque chose malheur est bon : ce retour en arrière lui donne une nouvelle chance pour empêcher le criminel de passer à l'acte. Or le temps presse : on n'est plus qu'à quelques jours de la date fatidique...



## Sui Ishida

### *Tokyo Ghoul*

Série : Tokyo Ghoul, 11

Grenoble : Glénat, 2022. 215 p.

Cote : **741.5 ISHI**

Le Dr Kano, ancien légiste du CCG, a trahi les humains pour rejoindre les goules. Yomo s'est enfui avec Lize, toujours vivante. Le patron Yoshimura serait à l'origine d'Aogiri... Face à cette série de révélations aussi choquantes qu'incompréhensibles, la raison de Ken finit par basculer et il laisse sa nature de goule le dominer. Sa puissance digne d'une goule de feu commence alors à tout écraser autour de lui...



## Ishida Sui

### *Tokyo Ghoul*

Série : Tokyo Ghoul, 12

Grenoble : Glénat, 2022. 198 p.

Cote : **741.5 ISHI**

En blessant l'un de ses amis, Ken ressent une culpabilité libératrice qui le pousse à écouter ce que tente de lui dire son entourage. Les "goules" vont alors lui dévoiler petit à petit leur passé et leur vrai visage... Dans le même temps, le CCG est en passe de résoudre l'énigme posée par la "Chouette" et la compréhension d'une "réalité indiscutable" pousse le Centre à passer à l'action. Mais c'est sans compter sur une "nouvelle réalité" qui apparaît sous les traits Sen Takatsuki...



## Ishida Sui

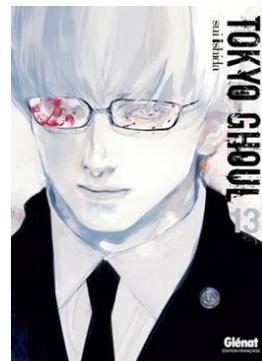
### *Tokyo Ghoul*

Série : Tokyo Ghoul, 13

Grenoble : Glénat, 2022. 214 p.

Cote : **741.5 ISHI**

Ken décide de fermer son repaire du 6e arrondissement pour retourner dans le 20e, près du patron Yoshimura. Pour tout reprendre à zéro. Pour retrouver celui qu'il était avant. Au même moment, le CCG s'apprête à lancer une vaste opération pour éliminer la "Chouette". Une foule d'inspecteurs brûle de mettre un terme à une lutte vieille de dix ans, à l'aide des instruments de mort forgés à partir des dépouilles de leurs ennemis.



## Sui Ishida

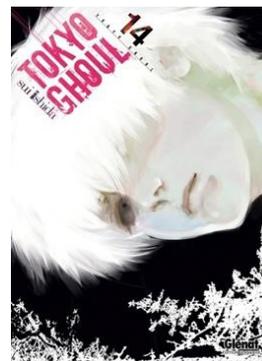
### *Tokyo Ghoul*

Série : Tokyo Ghoul, 14

Grenoble : Glénat, 2021. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 ISHI**

"J'aimerais connaître ton histoire." Une requête étrange, alors même que l'opération du CCG destinée à abattre la "Chouette" atteint son paroxysme. Devant Ken qui fonce vers l'"Antique" se tient l'auteur de cette requête, l'inspecteur Kotaro Amon. Ken et Kotaro, deux destinées vouées à s'affronter, jusqu'à la plus incertaine des issues...



**Hiromi Iwashita, librement inspiré de Fiodor Dostoïevski**

***Crime et châtiement***

Paris : Kurokawa, 2019. 314 p.

Cote : **741.5 IWAS**

A cause de la situation de pauvreté dans laquelle il vit, l'étudiant Raskolnikov finit par assassiner une vieille usurière pour lui voler son argent. Brillant, il est convaincu que sa théorie du génie lui permettra d'atteindre des sommets. Mais c'était sans compter sur les soupçons du juge d'instruction à son encontre, sa rencontre avec Sonia et ses propres remords...

Fiodor DOSTOÏEVSKI  
**Crime et Châtiment**



**Hiromi Iwashita, librement inspiré de Fiodor Dostoïevski**

***Les frères Karamazov***

Paris : Kurokawa, 2020. 314 p.

Cote : **741.5 IWAS**

L'exubérant et avide Fiodor Karamazov a été assassiné. La disparition de ce chef plonge le reste de la famille dans un combat de coq. Quel sens donner à l'existence de Dieu ? À ce qui est admissible ou pardonnable ? Et qui est l'assassin ? Les Frères Karamazov, l'un des piliers de l'œuvre de Dostoïevski, est superbement adapté dans un manga au trait puissant.

Fiodor DOSTOÏEVSKI  
**Les Frères Karamazov**



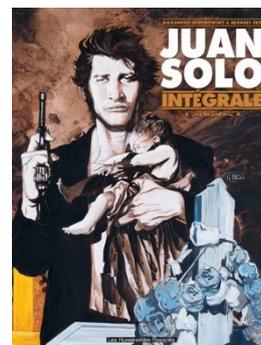
**Alexandro Jodorowsky et Georges Bess**

***Juan Solo : intégrale***

Paris : Les Humanoïdes associés, 2012. 223 p.

Cote : **741.5 JODO**

Abandonné dans une poubelle à sa naissance, Juan Solo ne commence pas exactement sa vie sous les meilleurs auspices. Recueilli par Demi-Litre, il apprend à survivre dans les bas-fonds de la cité ultraviolente qui l'ont vu naître. Dénué de morale comme de scrupules, il n'hésitera pas à commettre le pire et à verser le sang pour gravir les échelons du grand banditisme.



**Tadashi Agi, Shu Okimoto**

***Les gouttes de Dieu***

Série : Les gouttes de Dieu, 1

Grenoble : Glénat, 2011. 218 p.

Cote : **741.5 KIBA**

Lorsque le prestigieux oenologue Yutaka Kanzaki décède, son testament est clair : son extraordinaire cave reviendra à celui de ses deux fils qui résoudra 12 énigmes concernant 12 vins. Il découvrira alors un treizième et mystérieux vin, inconnu de tous, surnommé « les Gouttes de Dieu ». Une chasse au trésor sous forme d'enquête policière va confronter les deux frères.



**Tadashi Agi, Shu Okimoto**

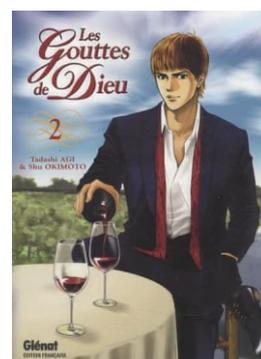
***Les gouttes de Dieu***

Série : Les gouttes de Dieu, 2

Grenoble : Glénat, 2008. 217 p.

Cote : **741.5 KIBA**

Lorsque Yutaka Kanzaki, oenologue mondialement connu, décède, le monde du vin est en émoi. En effet, le maître possède l'une des plus extraordinaires caves dont on puisse rêver. Shimizu Kanzaki, le fils du maître, lui, n'est en rien un amateur de vin. Tout le contraire de son frère, le sombre Issei, fils adoptif du maître, qui a suivi une brillante carrière de sommelier. À qui reviendra la cave de Yutaka Kanzaki ?



## Hajime Komoto

### *Mashle*

Série : Mashle, 14

Paris : Crunchyroll, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 KOMO**

Face à Delisaster, le quatrième fils d'Innocent Zero, Rayne Ames perd l'avantage. Mais bien que sa défaite s'annonce évidente, il continue de refuser l'aide que lui propose Finn. Entre le brillant Élu divin et le garçon ordinaire, les liens fraternels sont mis à rude épreuve !



## Hajime Komoto

### *Mashle*

Série : Mashle, 15

Paris : Crunchyroll, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 KOMO**

Orter, Rayne et le reste du groupe unissent leurs forces pour affronter Doom ! Mais l'aîné d'Innocent Zero, à l'interminable réserve de puissance, n'a besoin que d'une fraction de ses pouvoirs pour leur faire mordre la poussière. Alors qu'un vent de désespoir souffle sur le champ de bataille, un allié de taille fait son entrée!



## Hajime Komoto

### *Mashle*

Série : Mashle, 16

Paris : Crunchyroll, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 KOMO**

Face à Doom, Mash a l'occasion de prouver que son entraînement rigoureux a porté ses fruits ! Il connaît parfaitement les mécanismes de son corps et le maîtrise jusqu'au bout des doigts. Sa force musculaire a désormais dépassé les limites de l'entendement humain... mais son adversaire ne s'en laisse pas conter et libère toute l'étendue de sa puissance.



## Karim Lebour, Vincent Defait

### *Une saison en Éthiopie : Chinafrique, état d'urgence et macchiato*

Paris : Steinkis, 2023. 183 p.

Cote : **741.5 LEBH**

Karim est journaliste, correspondant à l'étranger. Après quelques années à New York, le voilà en poste à... Addis-Abeba. L'Éthiopie ! Pour comprendre ce pays en pleine transformation, il va pouvoir compter sur Vincent, journaliste lui aussi, qui vit ici depuis plusieurs années. Composant toujours avec des obstacles bureaucratiques, culturels et politiques, ils observent la marche forcée vers la modernité financée par la Chine.



## Lorraine Les Bains

### *Waldo*

Villeurbanne : Lapin, 2019. 116 p.

Cote : **741.5 LESB**

Un homme, Waldo Maelfait, immense vedette de la chanson française, est assassiné à son domicile. Derrière les murs de leurs maisons, des personnages hypocrites, passionnés, furieux, insupportables, dépressifs, débiles et qui n'ont apparemment rien à voir ensemble, réagissent à ce décès.



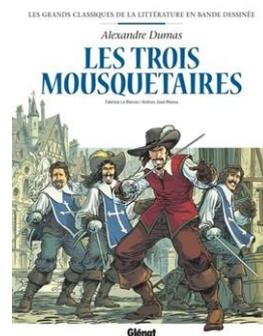
**Alexandre Dumas**

***Les trois mousquetaires***

Grenoble : Glénat, 2019. 57 p.

Cote : **741.5 LOBI**

Publiée en feuilleton en 1844, l'œuvre historique d'Alexandre Dumas relate les aventures sous le règne de Louis XIII du jeune provincial D'Artagnan associé à trois gentilhommes mousquetaires - Athos, Porthos et Aramis - face aux agents du redoutable Cardinal de Richelieu.



**Lylia, Laurence Baldetti**

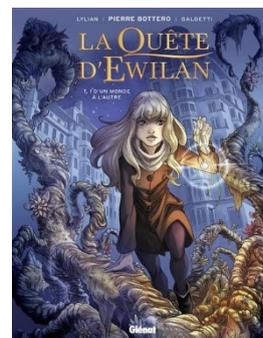
***D'un monde à l'autre***

Série : La quête d'Ewilan, 1

Grenoble : Glénat, 2013. 67 p.

Cote : **741.5 LYLI**

La vie de Camille, adolescente surdouée, bascule quand elle pénètre par accident dans l'univers de Gwendalavir avec son ami Salim. Là, des créatures menaçantes, les Ts'liches, la reconnaissent sous le nom d'Ewilan et tentent de la tuer. Originaire de ce monde, elle est l'héritière d'un don prodigieux, qui peut s'avérer une arme décisive dans la lutte de son peuple pour reconquérir pouvoir, liberté et dignité.



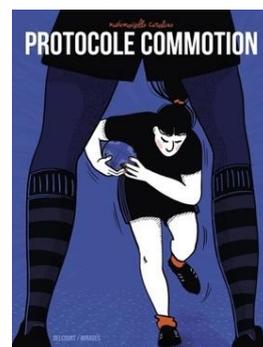
**Mademoiselle Caroline**

***Protocole commotion***

Paris : Delcourt, 2023. 208 p.

Cote : **741.5 MADE**

Malou a 24 ans, et la vie n'est pas rose tous les jours. Ses collègues l'humilient, ses parents attendent désespérément qu'elle tombe enceinte et son mec est jaloux et possessif... Mais quand elle découvre la bande des filles du rugby, leur bienveillance, et l'énergie incroyable qui se dégage des entraînements, elle commence doucement à s'éveiller et reprendre confiance en elle...



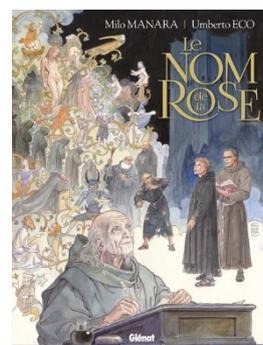
**Milo Manara, Umberto Eco**

***Le nom de la rose : livre premier***

Grenoble : Glénat, 2023. 64 p.

Cote : **741.5 MANA**

1327. Un moine meurt mystérieusement dans un monastère entre la Provence et la Ligurie. L'ancien inquisiteur Guillaume de Baskerville est pressé par l'abbé d'expliquer cette mort. S'ensuivra une série de crimes hérétiques qui feront trembler toute la chrétienté.



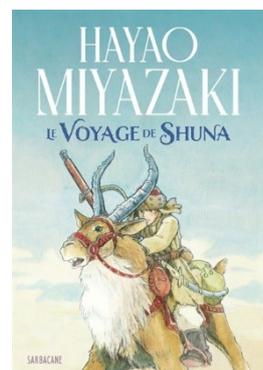
**Hayao Miyazaki**

***Le voyage de Shuna***

Paris : Sarbacane, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 MIYA**

Shuna, prince d'une contrée pauvre, regarde, impuissant, ses sujets souffrir de la faim et se tuer à la tâche. Comment faire pousser les céréales que leur terre, stérile, leur refuse ? Un beau jour, un voyageur évoque une graine dorée miraculeuse, qui fait onduler les plaines en longues vagues fertiles. Elle proviendrait d'un pays lointain, à l'Ouest, peuplé d'esprits hostiles à l'homme – dont nul n'est jamais revenu. En dépit des soupirs des anciens et des larmes de son père, Shuna se lance vers cet Eldorado, dans l'espoir d'y trouver de quoi sauver son peuple.



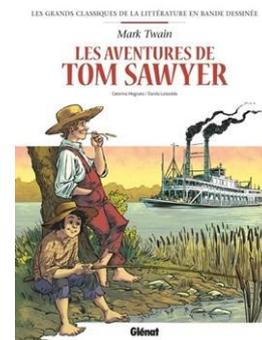
## Mark Twain

### ***Les aventures de Tom Sawyer***

Grenoble : Glénat, 2019. 57 p.

Cote : **741.5 MOGN**

Largement inspiré de la propre enfance de l'auteur, *Les Aventures de Tom Sawyer* (1876) relate les espiègleries du jeune Tom et de son ami Huckleberry Finn dans une petite communauté rurale du Missouri située sur les rives du Mississippi. Ce roman connaîtra un succès commercial considérable, assurant à Mark Twain une renommée internationale laquelle sera confortée 8 ans plus tard avec la parution des *Aventures de Huckleberry Finn* (1884).



## Muchamore, Aggs, Edginton

### ***100 jours en enfer***

Série : Cherub, 1

[Paris] : Casterman, 2012. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 MUCH**

James, placé dans un orphelinat sordide à la mort de sa mère, ne tarde pas à tomber dans la délinquance. Il est alors recruté par CHERUB et va suivre un éprouvant programme d'entraînement avant de se voir confier sa première mission d'agent secret. Sera-t-il capable de résister 100 jours ? 100 jours en enfer...



## Nekokurage

### ***Les carnets de l'apothicaire***

Série : Les carnets de l'apothicaire, 9

Paris : Ki-oon, 2022. 170 p.

Cote : **741.5 NANA**

Après s'être lancée dans de nombreuses enquêtes et avoir sauvé un chaton qui porte désormais son nom, Mao Mao profite d'un moment d'accalmie. En effet, une caravane de marchands est de passage en ville pour proposer les plus beaux articles aux concubines comme aux dames de compagnie. Seulement, rien n'échappe à l'œil acéré de la jeune fille, et plusieurs éléments attirent très vite son attention ! Même lorsque tout semble aller pour le mieux à la cour intérieure, le danger rôde...



## Nekokurage

### ***Les carnets de l'apothicaire***

Série : Les carnets de l'apothicaire, 10

Paris : Ki-oon, 2023. 1 vol. (non pag.)

Cote : **741.5 NANA**

Un nouveau défi attend Mao Mao : pour satisfaire l'émissaire d'un pays étranger, elle doit retrouver une danseuse à la splendeur telle qu'elle ressemblait à une déesse de la lune. Hélas, aujourd'hui, la femme en question n'est autre que la tenancière du palais vert-de-gris, dont la beauté a quelque peu fané...



## Nekokurage

### ***Les carnets de l'apothicaire***

Série : Les carnets de l'apothicaire, 11

Paris : Ki-oon, 2023. 158 p.

Cote : **741.5 NANA**

Alors qu'elle enquêtait sur la disparition d'une servante malade, Mao Mao découvre que le dame de compagnie de Lifa, qui est également sa cousine, complotait pour espérer prendre sa place ! Une manigance aux très lourdes conséquences...



**Eiichirô Oda**

**One piece**

Série : One piece, 105

Grenoble : Glénat, 2023. 132 p.

Cote : **741.5 ODA**

Luffy a rejoint le groupe des quatre Empereurs ! Dans un monde bouleversé par l'avènement d'une nouvelle ère, l'équipage de Chapeau de paille quitte le pays des Wa et entame une nouvelle étape de son périple. Quelles péripéties peuvent bien l'attendre ? ! Les aventures de Luffy à la poursuite du One Piece continuent !



**Tsugumi Ohba**

**Death note**

Série : Death note, 11

Bruxelles : Kana, 2023. 202, [7] p.

Cote : **741.5 OHBA**

Par l'intermédiaire de Kiyomi Takada, Light communique avec Mikami à qui il a remis son cahier de la Mort. De son côté, Near décide de se rendre au Japon. Les différents acteurs de l'intrigue sont maintenant tous réunis dans l'archipel. Quelle direction les événements vont-ils prendre ?



**Tsugumi Ohba**

**Death note**

Série : Death note, 12

Bruxelles : Kana, 2021. 199, [10] p.

Cote : **741.5 OHBA**

Le dénouement est proche pour Light et Near qui vont enfin s'affronter ! Quelles stratégies ces deux esprits hors du commun ont-ils donc élaborées pour prendre le dessus sur leur adversaire ? Dernier chapitre pour le Death Note qui se refermera définitivement après cet ultime duel !



**Kousuke Oono**

**La voie du tablier**

Série : La voie du tablier, 11

Bruxelles : Kana, 2023. 158 p.

Cote : **741.5 OONO**

Tatsu va aider Masa à chercher un nouvel appartement...Même un logement bon marché avec plein de défauts peut devenir un endroit confortable grâce au savoir-faire d'un homme au foyer! Voici le onzième volume du manga comique qui raconte la vie d'un ancien yakuza à la maison! Peut-être qu'en lisant, votre quotidien s'en trouvera enrichi...



**Alice Oseman**

**Choses sérieuses**

Série : Heartstopper, 4

Vanves : Hachette romans, 2022. 356 p.

Cote : **741.5 OSEM**

Je crois que je suis amoureux de Charlie. Cet été avec lui et nos amis a été incroyable et je veux lui dire « je t'aime », mais... je pense que j'ai eu trop de choses en tête ces derniers temps...



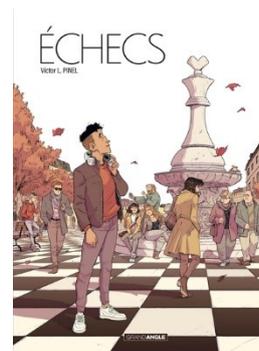
**Victor L. Pinel**

***Echecs***

Charnay-lès-Mâcon : Bamboo, 2023. 172 p.

Cote : **741.5 PINE**

Les portes d'un tram s'ouvrent et un jeune homme flashe sur une femme qu'il ne reverra plus. C'est le point de départ de ce récit choral où les protagonistes, tous en train d'échouer dans leurs relations personnelles, sont comme les pièces d'un jeu d'échecs. Ils avancent tous, se confrontent, se déplacent dans leur vie comme sur un échiquier. Ils sont tous connectés sans même le savoir et vont jouer une partie qui va changer leur vie.



**Anne Robillard et Tiburce Oger**

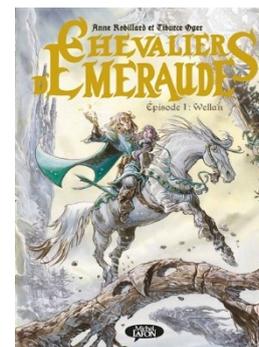
***Wellan : Episode 1***

Série : Chevaliers d'émeraude, 1

Neuilly-sur-Seine : M. Lafon, 2017. 56 p.

Cote : **741.5 ROBI**

Kira, l'enfant à la peau mauve et aux oreilles pointues, a été confiée au Chevaliers d'Émeraude, de redoutables guerriers magiciens. Une jeune apprentie que les membres de cet ordre ressuscité par le Roi Émeraude Ier devront protéger. Car l'enfant semble intéresser au plus haut point l'Empereur noir et son armée d'hommes-insectes qui menacent d'envahir le royaume d'Enkidiev.



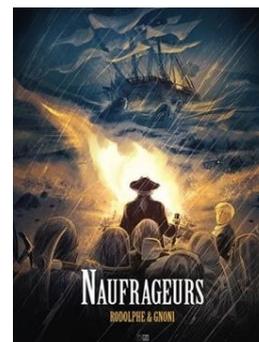
**Rodolphes & Gnoni**

***Naufregeurs***

Paris : D. Maghen, 2023. 71 p.

Cote : **741.5 RODO**

Les nuits de tempête sont terribles pour certains, mais une aubaine pour d'autres ! Bien sûr, le naufrage n'est pas toujours une fatalité. Mais on peut parfois aider les choses...



**So-ma-to**

***Shadows House : Vol. 8***

Série : Shadows house, 8

Grenoble : Glénat, 2022. 184 p.

Cote : **741.5 SOMA**

La tournée d'inspection menée par un adulte sème le trouble au pavillon des enfants. Le relâchement s'installe à mesure que les poupées vivantes échappent à l'emprise du café. De vieux souvenirs refont alors surface, apportant parfois avec eux certaines réponses...



**So-ma-to**

***Shadows House : Vol. 9***

Série : Shadows house, 9

Grenoble : Glénat, 2022. 152 p.

Cote : **741.5 SOMA**

Un adulte vient perturber la tranquillité du pavillon des enfants lors d'une tournée d'inspection. À la faveur de failles dans la surveillance, une nouvelle réunion nocturne s'organise entre camarades de promotion. Des stratégies contraires s'entrecroisent alors dans le profond silence de la nuit...



**Yuto Suzuki**

***Sakamoto days***

Série : Sakamoto days, 9

[Grenoble] : Glénat, 2023. 196 p.

Cote : **741.5 SUZU**

Durant l'examen d'entrée de la JCC, Shin pense se battre contre Shinaya quand, en réalité, c'est Gaku qu'il affronte ! Voyant son compagnon blessé par les manigances du subordonné de Slur, Sakamoto ne peut s'empêcher d'intervenir.



**Yuto Suzuki**

***Sakamoto Days***

Série : Sakamoto days, 10

[Grenoble] : Glénat, 2023. 195 p.

Cote : **741.5 SUZU**

Sakamoto et Shin mènent l'enquête au sein de la JCC. Leur objectif : découvrir la mystérieuse base de données contenant des informations sur le passé de Slur. Shin remonte la piste d'un professeur qui en connaîtrait plus à ce sujet...



**Mariko Tamaki, Rosemary Valero-O'Connell**

***Mes ruptures avec Laura Dean***

Paris : Rue de Sèvres, 2020. 293 p.

Cote : **741.5 TAMA**

Lorsque Frédérica Riley (Freddy) est sortie avec Laura Dean, la plus populaire, drôle et attirante fille du lycée, ce fût l'un des plus beaux jours de sa vie. Depuis, tout a changé... Laura est devenue autocentrée et manipulatrice.



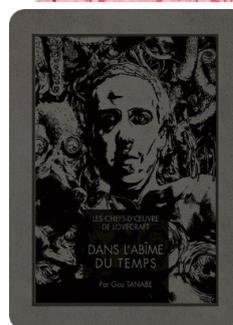
**Gou Tanabe**

***Dans l'abîme du temps***

Paris : Ki-oon, 2019. 346 p.

Cote : **741.5 TANA**

Le Pr Nathaniel Peaslee recherche les traces d'une civilisation inconnue. Il ne comprend pas pourquoi, mais il connaît ces lieux, comme si un autre avait implanté des souvenirs en lui. Il sait que quelque chose d'aussi mystérieux que terrifiant se tapit, là, dans les profondeurs du désert...



**Zep**

***Suivez la mèche***

Série : Titeuf, 18

Grenoble : Glénat, 2023. 47 p.

Cote : **741.5 TITE**

Quand je serai grand, je serai célèbre et j'aurai ma photo partout. On me reconnaîtra tellement que je serai un influenceur du slip et je pourrai réparer les bêtises des adultes.



**Robert Venditti, Attila Futaki**

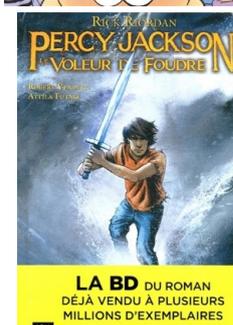
***Le voleur de foudre***

Série : Percy Jackson, 1

[Paris] : 12 bis, 2011. [128] p.

Cote : **741.5 VEND**

Percy Jackson s'est toujours senti différent des autres. Agressé par une furie sortie de la mythologie grecque, Percy va découvrir qu'il est le fils de Poséidon et que son oncle Zeus le recherche, persuadé qu'il lui aurait dérobé son éclair tout puissant.



## V. FILMS DOCUMENTAIRES

### ***Capitalisme américain : le culte de la richesse***

**Cédric Tourbe**

Issy-les-Moulineaux : ARTE France, 2023. 1 DVD (174 min)

Cote : **D 330.342.14 TOUR**

Cette série documentaire révèle la continuité d'une élite qui a toujours su justifier son opulence et éliminer la concurrence, en recyclant habilement la mythologie du pays pour rendre sa domination acceptable. De l'alibi philanthropique à la promesse renouvelée du « ruissellement », du mythe du self-made-man à la figure héroïsée du génie visionnaire de la Silicon Valley, ces trois épisodes déroulent un siècle et demi d'un capitalisme devenu hors de contrôle depuis près de quatre décennies, en dépit des conflits et des luttes.



### ***La dyslexie, un trouble mal compris***

**Daniela Schmidt-Langels**

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (53 min)

Cote : **D 371.913 DYSL**

Aux côtés de chercheurs, de médecins spécialisés et de personnes touchées par la dyslexie, exploration d'un trouble dont les mécanismes restent encore mal compris, par la science comme par la société dans son ensemble.



### ***Santé, transports, climat : les animaux ont la solution***

**Emmanuel Pernoud & Mathieu Duboscq**

Paris : Elephant adventures, 2022. 1 DVD (109 min)

Cote : **D 504:6 PERN**

Habitat, transports, éclairage : à l'heure du réchauffement climatique et des économies d'énergie, les animaux ont souvent la solution. Ils ont su s'adapter aux environnements les plus extrêmes et déployer des trésors d'ingéniosité pour survivre. C'est en observant les déplacements des fourmis qu'on a inventé le GPS. Pour rendre les éoliennes plus silencieuses, on imite les ailes des rapaces. On s'inspire même des termites pour développer des climatisations entièrement naturelles et non polluantes.



### ***Les maîtres des abeilles***

**Jérôme-Cécil Auffret**

Issy-les-Moulineaux : Arte France, 2018. 1 DVD (5x26 min)

Cote : **D 595.799 MAIT**

De la cueillette la plus périlleuse dans les vallées reculées de l'Himalaya, aux récoltes nocturnes dans la jungle indonésienne, en passant par la transhumance maritime en Argentine et jusqu'à l'Éthiopie où les abeilles sont au service de la foi... La série documentaire Les maîtres des abeilles nous fait découvrir la beauté et l'immense variété du monde des abeilles, les traditions, les techniques apicoles et jusqu'aux rituels que les hommes ont développés en côtoyant ces colonies d'insectes qui les fascinent depuis toujours.



### ***Cybermonde : l'avenir c'est maintenant***

**Shimon Dotan**

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (92 min)

Cote : **D 681.3 CYBE**

La promesse d'Internet, l'or noir des data, l'intelligence artificielle, la cyberguerre : en quatre tableaux, revue des récents bouleversements causés par l'irruption du cyber dans notre monde.



### ***Michael Jackson's This is it : comme vous ne l'aviez jamais vu***

**Kenny Ortega**

Madrid : Sony pictures home entertainment,. 2010. 1 DVD (107 min)

Sous-titres : français, allemand, anglais, anglais pour sourds et malentendants etc.

Cote : **D 78 MICH**

Film documentaire musical américain, sorti en 2009, montrant entre autres les répétitions de Michael Jackson en préparation d'une série de concerts qui devait se tenir à Londres mais qui a été annulée à la suite de sa mort le 25 juin 2009. Les séquences ont été filmées au Staples Center de Los Angeles.



### ***L'Amérique face à l'Holocauste***

**Ken Burns, Lynn Novick, Sarah Botstein**

Walpole, New Hampshire : Florentine Films, 2022. 1 DVD (6x52min)

Cote : **D 940.53 BURN**

En 1933, l'Europe compte 9 millions de juifs. Douze ans plus tard, les deux tiers ont été assassinés. Si les États-Unis ont accueilli dans cette période quelque 225 000 d'entre eux – plus qu'aucune autre nation souveraine –, en ont-ils fait assez pour ouvrir leurs portes aux désespérés qui fuyaient les persécutions nazies ?



### ***Les tribunaux d'Hitler***

**Jean-Marie Barrere, Gilles Gasser**

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (105 min)

Cote : **D 940.53 TRIB**

De 1933 à 1945, les tribunaux nazis ont prononcé environ 16 000 condamnations à mort. 30 000 de plus avec les tribunaux militaires. Cette terreur judiciaire, dont la population allemande fut la première victime, visait à imposer une vision du droit et à établir une société fondée sur les lois du sang et de la race.



### ***B comme Berlin : une capitale se réunifie***

**Florian Opitz**

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (53 min., 53 min., 53 min., 54 min., 57 min.)

Cote : **D 943 BCOM**

Depuis la chute du Mur, la capitale allemande a connu bien des métamorphoses, impulsées par ses élites, les acteurs de la société civile et sa contre-culture. Trois décennies de l'histoire de Berlin racontées par celles et ceux qui l'ont faite.



### ***La Chine, rêves et cauchemars***

**Karim Miske, Ilana Navaro**

[S.l.] : [s.n.], 2023. 1 DVD (165 min)

Cote : **D 951.0 CHIN**

De la fragilisation de l'empire de Chine dès le milieu du XIXe siècle à son essor économique et géopolitique actuel, en passant par la guerre civile ou la révolution culturelle de Mao, la série revient sur 150 ans d'histoire méconnue et bouleverse le regard que l'Occident porte sur la Chine.



### ***Broken land***

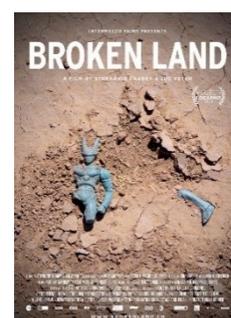
**Stéphanie Barbey, Luc Peter**

Genève : Intermezzo films, 2014. 1 DVD (78 min)

Sous-titres : Français, allemand

Cote : **D 973 BROK**

Dans une nature désertique, à l'ombre de l'immense barrière érigée pour contrôler l'immigration clandestine venue du Mexique, sept américains dévoilent comment la frontière transforme leur vie.



## VI. FILMS DE FICTION

### *Les algues vertes*

**Pierre Jolivet**

Paris : Blaq out, 2023. 1 DVD (103 min)

Sous-titres : français pour sourds et malentendants

Cote : **F ALGU**

À la suite de morts suspectes, Inès Léraud, jeune journaliste, décide de s'installer en Bretagne pour enquêter sur le phénomène des algues vertes. À travers ses rencontres, elle découvre la fabrique du silence qui entoure ce désastre écologique et social. Face aux pressions, parviendra-t-elle à faire triompher la vérité ?



### *Dr. Jekyll and Mr. Hyde*

**Rouben Mamouliandir, Victor Fleming**

Hollywood : Warner bros, cop. 2004, 2009. 1 DVD (92min., 108 min.)

Sous-titres : Anglais, français, espagnol, portugais, danois, islandais, suédois, croate, hongrois, tchèque, grec, néerlandais, roumain, arabe, anglais pour malentendants

Cote : **F DRJE**

One man is a paragon of virtue. The other is a murderous creature of the London night. They are «Dr. Jekyll and Mr. Hyde». And they are the same person.



### *The giver*

**Phillip Noyce**

Issy-les-Moulineaux : Studio Canal, 2015. 1 DVD (117 min)

Sous-titres : Français pour sourds et malentendants et audiodescription

Cote : **F GIVE**

Dans un futur lointain, les émotions ont été éradiquées, les couleurs bannies et les souvenirs supprimés pour créer un monde idéal. Seule une personne, «The Giver», à la lourde tâche de conserver les émotions du passé. Jonas, un jeune homme comme les autres, voit son destin bouleversé lorsqu'on lui demande de devenir le nouveau «Giver». Il découvre le potentiel infini du monde qui l'entoure, mais il va très vite apprendre que repousser les limites a un prix.



### *Jurassic park*

**Steven Spielberg**

Universal City, California : Universal Studios, 2018. 1 DVD (121 min.)

Sous-titres : anglais, français, néerlandais

Cote : **F JURA/1**

Le professeur John Hammond a recréé de nombreuses espèces de dinosaures à partir d'une goutte de sang prélevée sur un moustique fossilisé. Il projette d'ouvrir un gigantesque et terrifiant parc d'attractions. Mais la pureté de son rêve se heurte à la cupidité des hommes et à la violence latente et indomptable de la nature...



### ***Jurassic Park II : le monde perdu***

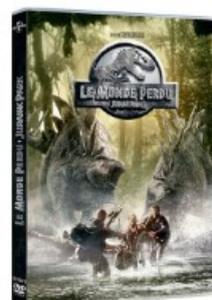
**Steven Spielberg**

Etats-Unis : Universal Studios, 2005, 2018. 1 DVD (123 min.)

Sous-titres : Anglais, néerlandais, français

Cote : **F JURA/2**

Quatre années se sont écoulées depuis la destruction de Jurassic Park. Si Hammond a su tirer les leçons du désastre, son rêve ne s'est pas totalement envolé. Une deuxième île, véritable nursery, abrite encore des centaines d'espèces de dinosaures destinées uniquement à l'observation scientifique.



### ***Jurassic Park III***

**Joe Johnston**

Etats-Unis : Universal Studios, 2005, 2018. 1 DVD (88 min)

Sous-titres : Anglais, néerlandais, français

Cote : **F JURA/3**

Le Dr Grant accepte, pour financer ses travaux de recherche, de survoler avec des passagers qui se sont présentés comme des touristes fortunés, la réserve de dinosaures, où sont reproduites des espèces particulièrement féroces. L'avion s'écrase et ses passagers se retrouvent dans la jungle de l'île, face à des dinosaures carnivores, qui ont développé une forme d'organisation sociale qui les rend particulièrement redoutables.



### ***Jurassic World***

**Colin Trevorrow**

Universal City, California : Universal Studios, 2015. 1 DVD (119 min)

Sous-titres : Français, anglais pour sourds et malentendants

Cote : **F JURA/4**

L'Indominus Rex, un dinosaure génétiquement modifié, sème la terreur dans le fameux parc d'attraction. Les espoirs de mettre fin à cette menace reptilienne se portent alors sur le dresseur de raptors Owen Grady ...



### ***Jurassic World : fallen kingdom***

**J.A. Bayona**

Universal City, California : Universal Studios, 2018. 1 DVD (123 min)

Sous-titres : Français, anglais, danois, etc.

Cote : **F JURA/5**

Cela fait maintenant trois ans que les dinosaures se sont échappés de leurs enclos et ont détruit le parc à thème et complexe de luxe Jurassic World. Owen et Claire s'organisent pour sauver les dinosaures restants de l'extinction. Owen se fait un devoir de retrouver Blue, son principal raptor qui a disparu dans la nature, alors que Claire, qui a maintenant un véritable respect pour ces créatures, s'en fait une mission.



### ***Jurassic World : le monde d'après***

**Colin Trevorrow**

Universal City, California : Universal Studios, 2022. 1 DVD (140 min)

Sous-titres : Français, anglais, italien, néerlandais

Cote : **F JURA/6**

Quatre ans après la destruction de Isla Nublar. Les dinosaures font désormais partie du quotidien de l'humanité entière. Un équilibre fragile qui va remettre en question la domination de l'espèce humaine maintenant qu'elle doit partager son espace avec les créatures les plus féroces que l'histoire n'ait jamais connues.



### **Lost in translation**

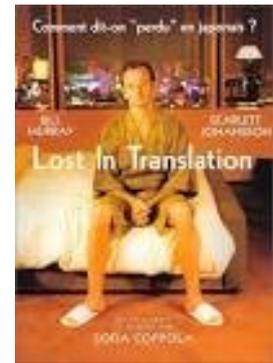
**Sofia Coppola**

Paris : Pathé, 2004. 1 DVD (102 min.)

Sous-titres : français

Cote : **F LOST**

Bob Harris, star de cinéma sur le déclin, arrive à Tokyo pour tourner une publicité. Du haut de son hôtel de luxe, il est détaché de tout, incapable de s'intégrer ni de dormir à cause du décalage horaire. Dans ce même hôtel, Charlotte, une jeune Américaine tout juste diplômée, accompagne son mari, photographe de stars. Elle s'ennuie et se sent délaissée, jusqu'à ce qu'elle rencontre Bob.



### **Marie-Antoinette**

**Sofia Coppola**

Paris : Pathé, 2007. 1 DVD (118 min.)

Sous-titres : Français

Cote : **F MARI**

Au sortir de l'adolescence, une jeune fille découvre un monde hostile et codifié, un univers frivole où chacun observe et juge l'autre sans aménité. Mariée à un homme maladroit qui la délaisse, elle est rapidement lassée par les devoirs de représentation qu'on lui impose. Y a-t-il un prix à payer à chercher le bonheur que certains vous refusent lorsqu'on s'appelle Marie Antoinette ?



### **Le secret de la licorne**

**Steven Spielberg**

[S.l.] : Sony pictures home entertainment, 2012. 1 DVD (102 min)

Sous-titres : Français, anglais, arabe, néerlandais

Cote : **F SECR**

Parce qu'il achète la maquette d'un bateau appelé la Licorne, le jeune reporter Tintin se retrouve entraîné dans une fantastique aventure à la recherche d'un fabuleux secret. Avec l'aide de Milou, du capitaine Haddock et des célèbres Dupond et Dupont, Tintin va parcourir la moitié de la planète, et essayer de se montrer plus malin et plus rapide que ses ennemis. De la haute mer aux étendues arides des déserts de l'Afrique du Nord, chaque rebondissement nous entraîne dans une spirale d'aventures encore plus périlleuses, excitantes et spectaculaires !



### **Les SEGPA**

**Ali Boughéraba, Hakim Boughéraba**

Paris : Apollo films, 2022. 1 DVD (99 min)

Sous-titres : français pour sourds et malentendants

Cote : **F SEGP**

Les SEGPA se font virer de leur établissement. À leur grande surprise, ils intègrent le prestigieux collège Franklin D. Roosevelt. Le Principal, peu enclin à voir la réputation de son école se détériorer, imagine un stratagème pour virer les SEGPA tout en conservant les aides. Alors qu'ils savourent leur nouvelle vie, lient des amitiés et deviennent de plus en plus populaires, les SEGPA découvrent le projet du Principal. Ils décident alors de tout faire pour déjouer ses manigances...



## **Troie**

### **Wolfgang Petersen**

[S. I.] : Warner Bros Entertainment Inc, 2004. 1 DVD (156 min)

Sous-titres : sous-titres : français, anglais, néerlandais, arabe

Cote : **F TROI**

Dans la Grèce Antique, une guerre dévastatrice éclate de la passion amoureuse des deux plus illustres amants de l'histoire : Pâris-Prince de Troie et Hélène Reine de Spartes. L'enlèvement d'Hélène par Pâris est une insulte que le Roi Ménélas ne peut supporter. Parce que l'honneur familial est en jeu, Agamemnon, frère de Ménélas et puissant Roi de Mycènes, réunit toutes les armées grecques afin de faire sortir Hélène de Troie. Mais en réalité, la sauvegarde de l'honneur familial n'est qu'un prétexte pris par Agamemnon pour cacher sa terrible avidité. Celui-ci cherche en fait à contrôler Troie et agrandir son vaste empire. Aucune armée n'a jamais réussi à pénétrer dans la cité fortifiée, sur laquelle veillent le Roi Priam et le Prince Hector. L'avenir de Troie ne dépend plus que d'un homme, Achille, connu comme le plus grand guerrier de son époque...



## **Graf Öderland**

### **inszeniert von Stefan Bachmann**

[S.I.] : Naxos, 2023. 1 DVD (99 min)

Sous-titres : Allemand, Anglais

Cote : **T 830-2 GRAF**

Ein Bankangestellter erschlägt einen Hausmeister: ohne Motiv, einfach so. Diese „sinnlose“ Tat wirft den Staatsanwalt, der die Anklage führen soll, völlig aus der Bahn. Hals über Kopf verlässt dieser sein geordnetes Dasein und initiiert als Mörder mit der Axt in der Hand eine blutige Bewegung gegen den gesellschaftspolitischen Status quo. Stefan Bachmann erzählt Frischs Drama als hochmusikalischen, bildgewaltigen alptraumartigen Trip, in dem er die suggestive Kraft des Theaters zur vollen Entfaltung bringt.



## VII. JEUX

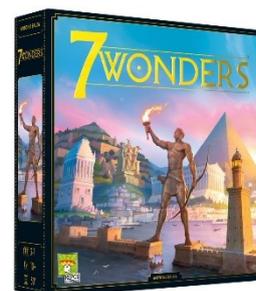
### **7 Wonders**

**Antoine Bauza**

Bruxelles : Repos production, 2020.

Cote : **J 7 WON**

Vous êtes à la tête de l'une des sept grandes cités du monde antique. Votre but est de faire prospérer votre ville pour la rendre plus influente que celles de vos adversaires. Le futur des cités légendaires comme Babylone, Ephèse ou encore Rhodes dépend de vos talents de gestionnaire. Pour inscrire votre cité dans l'Histoire, vous devrez agir dans différents secteurs de développement. Exploitez les ressources naturelles de vos terres, participez aux progrès scientifiques, développez vos relations commerciales et affirmez votre suprématie militaire.



### **Les aventuriers du rail : Europe**

**Alan R. Moon**

Paris : Days of Wonder, 2023.

Cote : **J AVEN**

Replongez dans l'âge d'or du chemin de fer. Lancez-vous à la conquête du rail et tentez de prendre le contrôle du réseau ferroviaire européen en reliant un maximum de villes entre elles. Commencez la partie en piochant vos objectifs et partez à l'assaut des chemins de fer. Les objectifs représentent les liaisons entre deux villes que vous devrez impérativement établir. Ils sont très importants pour le déroulement de la partie, car s'ils ne sont pas remplis à la fin de la partie, vous obtiendrez un malus par objectif non respecté.



### **Death note : le jeu d'enquête**

**Maxime Babad**

Luxembourg : Yoka by Tsume, 2022.

Cote : **J DEAT**

Ryuk, un dieu de la mort, a laissé tomber sur Terre le carnet dans lequel il inscrit le nom des personnes devant mourir. C'est Light, un étudiant avide de justice, qui fait la découverte de ce Death Note, grâce auquel il décide d'éradiquer les criminels. Face à cette multiplication de morts inexplicables, considérées comme l'œuvre d'un pouvoir divin surnommé Kira, la police internationale est démunie. En ultime recours, elle demande l'aide de L, un détective de génie à l'identité secrète. Mensonges, meurtres, trahisons... chacun est prêt à tout pour défendre ses intérêts et imposer sa propre vision de la justice, dans cette enquête où tout le monde risque sa vie. «Death Note - Le jeu d'enquête» est un jeu à rôles cachés asymétrique. Un des joueurs incarne le personnage de L qui dirige l'enquête, et tous les autres joueurs incarnent chacun secrètement un personnage qui a ses propres objectifs à remplir. Tous vont participer à l'enquête et aiguiller L, en essayant de gagner sa confiance tout en visant leurs propres intérêts.

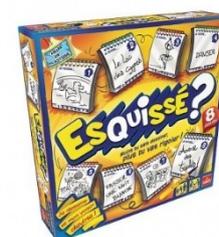


### **Esquissé ? : moins tu sais dessiner, plus tu vas rigoler !**

Hattem : Goliath BV, 2021.

Cote : **J ESQU**

Chaque joueur a une carte de thèmes et un carnet. On lance le dé et chacun repère son thème sur sa carte. Dessine, passe à ton voisin, devine, et ainsi de suite. Dès que tu récupères ton carnet, compare la dernière définition avec ton thème, et compte tes points. Une partie se joue en trois manches.



### ***Fly home !***

**Chloé Girodon**

Lausanne : Helvetiq, 2021.

Cote : **J FLY**

Le jeu coopératif d'observation et de mémoire pour devenir de véritables ornithologues ! 1. Révélez 3 cartes oiseau : ont-ils une caractéristique en commun ? 2. Oui! Ramenez un des oiseaux dans son habitat. 3. Attention : 6 chouettes et la partie est finie !



### ***Galèrapagos : le jeu coopératif... mais pas trop !***

**Laurence et Philippe Gamelin**

Wimereux : Gigamic, 2021.

Cote : **J GALE**

Après le naufrage de votre bateau, votre groupe de survivants se retrouve sur une île déserte où l'eau et la nourriture se font rares. Seule solution pour échapper à ce cauchemar : construire ensemble un grand radeau pour embarquer les survivants, mais le temps presse car un ouragan point à l'horizon... A chaque tour les joueurs naufragés devront choisir une action parmi quatre : pêcher, recueillir de l'eau, chercher du bois ou fouiller l'épave du bateau. Faites équipe pour survivre mais soyez prêt à sacrifier vos camarades en cas de pénurie.



### ***Gobbit***

**Paul-Adrien Tournier, Jean-Baptiste Fremaux, Thomas Luzurier**

Toulouse : Oldchap games, 2018.

Cote : **J GOBB**

Gobbit est un jeu d'observation et de rapidité dans lequel vous allez lutter pour votre survie. Dévoilant vos cartes à tour de rôle, vous devrez rester à l'affût et attaquer dès qu'une nouvelle proie sera révélée ; ou vous protéger si un prédateur débarque ! Obtenez toutes les cartes pour gagner. Éliminé avant la fin ? Vengez-vous de ceux qui vous ont battu en revenant les attaquer sous la forme d'un fantôme.



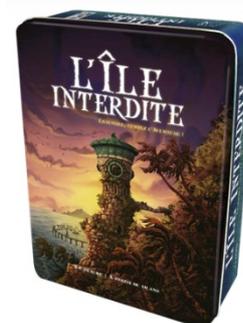
### ***L'île interdite : ensemble, tentez l'aventure !***

**Matt Leacock**

Versailles : Cocktail games, 2010.

Cote : **J ILE**

Osez débarquer sur l'île Interdite ! Formez une équipe d'intrépides aventuriers pour une mission insensée : récupérer 4 trésors sacrés au milieu des ruines de ce paradis en péril. L'équipe devra travailler ensemble et choisir les meilleures manœuvres pendant que l'île sombrera progressivement. L'eau et la tension montent vite, alors dépêchez-vous de rassembler les trésors et de quitter l'île ou vous périrez engloutis par les flots, comme d'autres avant vous...



### ***King of Tokyo***

**Richard Garfield**

Heillecourt : Iello, 2021.

Cote : **J KING**

Jouez un monstre gigantesque qui détruit tout sur son passage ! Lancez les dés, faites les meilleures combinaisons possibles afin de vous soigner, d'attaquer, d'acheter des cartes ou de gagner des points de victoire. A vous d'adapter la meilleure stratégie pour devenir le King of Tokyo au bon moment et attaquer tous vos adversaires en même temps. Le premier qui totalise 20 points de victoire remporte la partie... Le dernier à rester en vie aussi !



## **Opale**

**Rüdiger Dorn**

Solers : Runes, 2019.

Cote : **J OPAL**

La maléfique sorcière a enfermé Azura, le grand dragon protecteur du royaume d'Atlea, dans la pierre grâce à la gemme d'Opale. Privé de son gardien, le royaume est en proie à la guerre. Les sombres créatures se rebellent, difficilement repoussées par les gardes et émissaires atleantes. En tant que disciple du grand dragon, vous devez entrer dans le conflit pour le libérer de ce sommeil. Muni de votre deck personnel de 50 cartes, jouez une ou plusieurs cartes sur le plateau, déclenchez les effets et collectez les cartes désignées. Gérez votre main de cartes, analysez le jeu de votre adversaire et jouez vos cartes au bon moment pour amasser plus de points et remporter la partie.



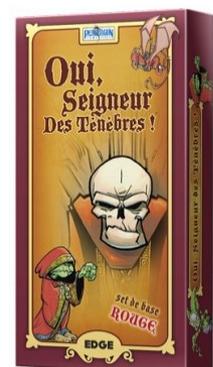
## **Oui, Seigneur des Ténèbres ! : set de base rouge**

**Fabrizio Bonifacio... [et al.]**

Toulouse : Edge, 2022.

Cote : **J OUI**

Rigor Mortis, le Seigneur des Ténèbres, jette un regard torve à ses serviteurs gobelins recroquevillés de peur. Encore une fois, son génial plan diabolique a été déjoué. Quelqu'un doit payer pour ce fiasco. Il va falloir faire preuve de vivacité d'esprit et sortir le grand baratin pour éviter le courroux du Seigneur des Ténèbres. Mais chacun des malheureux servants est prêt à déformer la vérité, à accuser ses amis et utiliser tous les moyens nécessaires pour s'assurer que c'est quelqu'un d'autre qui prendra !



## **Skyjo : card game**

**Alexander Bernhardt**

Hachenburg : Magilano, 2015.

Cote : **J SKYJ**

Dans Skyjo, anticipez et remplacez vos cartes judicieusement pour avoir le moins de points à la fin de la partie. Un jeu simple, subtil et terriblement addictif...



## **Unstable unicorns**

**Ramy Badie**

Hazelwood : Unstable games, 2022.

Cote : **J UNST**

Vous devrez protéger votre écurie de licornes des attaques de vos adversaires et vous vengez avec votre armée de licornes et leurs pouvoirs magiques. Vous commencez avec un bébé licorne dans votre écurie, c'est tellement mignon ! Mais ne vous attachez pas trop, car même les bébés licornes ne sont pas en sécurité, ils suscitent bien trop de jalousie et vos camarades feront tout pour massacrer votre cheptel ! Vengez-vous ou protégez votre écurie en utilisant vos cartes pouvoirs ! Le premier qui complète son armée de licornes remporte la partie...

