

## Nouveautés

Octobre 2023



---

Religion.....	1
Sciences sociales et économiques. Droit .....	1
Sciences exactes .....	3
Sciences appliquées .....	4
Arts .....	5
Films .....	6
Histoire .....	7

## RELIGION



CHARLIER Philippe

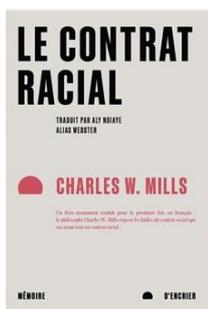
### Zombis : enquête sur les morts-vivants

Tallandier, 2023

«Visages et corps décharnés titubant à travers les villes : dans l'imaginaire occidental, les zombis suscitent l'effroi et servent d'exutoire aux angoisses et fantasmes les plus crus ou farfelus. Ces morts-vivants, qui ont pour patrie d'origine Haïti, nous fascinent, nous inquiètent, tout en excitant notre curiosité. Qui sont-ils ? D'où viennent-ils ? Existient-ils seulement ? Avec son double regard de médecin légiste et d'anthropologue, Philippe Charlier a enquêté en Haïti, interrogeant des prêtres vaudou, assistant à des funérailles et en examinant des patients considérés comme zombis. Fruit de ces rencontres, on découvre le rôle clé d'un poison redoutable dans le processus de «fabrication» de ces êtres entre deux mondes, mais aussi tout un imaginaire caribéen et africain autour de la mort et du corps.»

299.6 CHA

## SCIENCES SOCIALES ET ÉCONOMIQUES. DROIT



MILLS Charles W.

### Le contrat racial

Mémoire d'encrier, 2023

Publié originalement en 1997 aux Etats-Unis, Le contrat racial est un livre monument traduit en français pour la première fois. Le philosophe Charles W. Mills expose les failles du contrat social, qui est avant tout un contrat racial. Ce contrat a façonné le système de domination européenne qui fait exister les Blancs en tant que personnes à part entière et les non-Blancs en tant que sous-personnes. Charles W. Mills place la justice raciale au centre de ses analyses. Réfutant l'idée du contrat social, Mills évoque plutôt le contrat racial où l'ordre racial crée les assises de nos sociétés, la reconduction des privilèges et la domination.

316.64 MIL



LAURENT Eloi

### Economie pour le XXI<sup>e</sup> siècle : manuel des transitions justes

La Découverte, 2023

La perplexité des étudiantes et étudiants ne cesse de grandir : comment peut-on continuer à enseigner une économie aveugle à l'écologie comme s'il s'agissait de mondes parallèles ? Ce manuel innovant propose en réponse une économie pour le XXI<sup>e</sup> siècle, qui intègre défis écologiques et enjeux sociaux : une économie qui part de la biosphère plutôt que de la traiter comme une variable d'ajustement ; une économie qui place au centre la crise des inégalités sociales plutôt que l'obsession de la croissance ;

une économie organique, en prise avec le vivant dont nous dépendons ; une économie en dialogue avec les autres disciplines. En somme, une économie mise au service des transitions justes, qui ont pour but de préserver notre planète et nos libertés. La première partie du manuel présente un cadre, une méthode et des outils pour insérer l'économie entre la réalité écologique et les principes de justice. La seconde partie applique cette approche social-écologique à toutes les grandes questions de notre temps : la biodiversité, les écosystèmes, l'énergie, le climat, etc., et donne à voir tous les leviers d'action pour mener à bien les transitions justes : Nations unies, Union européenne, gouvernement français, territoires, entreprises, communautés.

330 LAU



LE BOTERF Guy

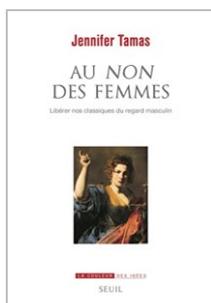
### Travailler en réseau et en partenariat : comment en faire une compétence collective

Eyrolles, 2013

Les professionnels s'organisent de plus en plus pour travailler en réseau, entre partenaires, afin d'élaborer, de mettre en œuvre et de réussir des projets communs. Les exemples sont nombreux : les professionnels de la santé coopèrent dans l'élaboration et la réalisation des parcours de soins ou pour traiter des pluri-pathologies ; les travailleurs sociaux et les éducateurs conçoivent et conduisent en concertation des projets de prévention ou des processus d'insertion ; les entreprises travaillent en cotraitance ; les ingénieurs ou les concepteurs numériques développent à plusieurs des nouveaux produits ; les acteurs d'un territoire élaborent et réalisent des projets régionaux communs ; les professionnels échangent et capitalisent leurs bonnes pratiques...

Dans toutes ces situations, le travail en réseau et en partenariat ne peut se réduire à utiliser des technologies de communication. Il suppose de mettre en œuvre des relations de coopération très diverses et pouvant s'exercer aussi bien à proximité qu'à distance. Face à ces exigences, les professionnels doivent pouvoir disposer de méthodes, d'outils et de façons de s'organiser pour assurer l'efficacité et la valeur ajoutée de leur travail en réseau.

331.87 LEB



TAMAS Jennifer

### Au non des femmes : libérer nos classiques du regard masculin

Seuil, 2023

Rien ne semble plus incongru que de prendre appui sur la société d'Ancien Régime pour penser le refus féminin. Assignées au devoir de « réserve » par les traités de civilité et au silence ou à la « feinte résistance » par les codes de séduction, les héroïnes de la littérature classique n'auraient rien à nous transmettre, surtout pas le pouvoir de dire « non ». On aurait pu croire l'affaire pliée sans la sagacité de Jennifer Tamas. Car, à leur manière, les femmes du Grand Siècle ont résisté, elles ont désobéi, et de ces combats à bas bruit il demeure des traces. Sous les images de princesses endormies célébrées par l'industrie du divertissement se cachent de puissants refus, occultés par des siècles d'interprétations patriarcales. Jennifer Tamas les exhume avec courage et subtilité.

396 TAM



MATHIEU Marie, THIZY Laurine

## Sociologie de l'avortement

La Découverte, 2023

À l'heure où les travaux de jeunes chercheuses et chercheurs se multiplient, où l'avortement fait toujours l'objet de violentes controverses dans de nombreux pays, l'ambition de cet ouvrage est de rendre compte de l'important corpus de connaissances produites sur le sujet et de déconstruire les nombreuses idées reçues sur l'interruption de grossesse.

Comment s'est construit en France le droit à l'avortement ? Qu'en est-il de l'accès à cet acte de santé en droit et en pratique aujourd'hui ? Comment expliquer la stabilité du nombre annuel d'IVG alors que des dispositifs contraceptifs efficaces sont accessibles et massivement employés ? Pourquoi l'avortement continue d'être stigmatisé alors qu'il est d'une grande banalité statistique ? Quels rapports de pouvoir entre classes de sexe se nouent autour de cet acte ? Quelle est la place des revendications liées à l'avortement dans le renouveau contemporain des mouvements féministes ?

Voici quelques-unes des questions auxquelles ce livre apporte des éléments de réponse, exposant les résultats d'enquêtes empiriques et la matérialité des enjeux liés à l'avortement, dont les débats s'éloignent bien souvent.

396.7 MAT

---

## SCIENCES EXACTES



IMHOOF Markus

## Des abeilles et des hommes



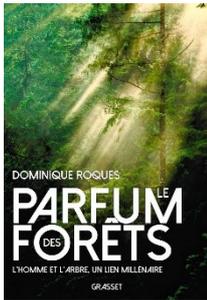
91min : coul.

Entre 50 et 90% des abeilles ont disparu depuis quinze ans. Cette épidémie, d'une violence et d'une ampleur phénoménale, est en train de se propager de ruche en ruche sur toute la planète. Partout, le même scénario : par milliards, les abeilles quittent leurs ruches pour ne plus y revenir. Aucun cadavre à proximité. Aucun prédateur visible.

Arrivée sur Terre 60 millions d'années avant l'homme, l'*Apis mellifera* (l'abeille à miel) est aussi indispensable à notre économie qu'à notre survie. Aujourd'hui, nous avons de quoi être préoccupés : 80% des espèces végétales ont besoin des abeilles pour être fécondées. sans elles, pas de pollinisation, donc pratiquement plus de fruits, ni légumes.

595.799 IMH

## SCIENCES APPLIQUÉES



ROQUES Dominique

### Le parfum des forêts : l'homme et l'arbre, un lien millénaire

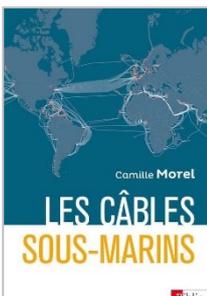
Grasset, 2023

A l'heure où la destruction des forêts suscite les plus vives inquiétudes, souvenons-nous que l'humanité et les arbres ont toujours formé un duo vital. Amoureux des forêts qu'il arpente depuis l'enfance, Dominique Roques évoque avec une lucidité sensible la magie de ses rencontres avec plusieurs grandes espèces d'arbres, tout en mettant en lumière les contradictions d'une économie essentielle à l'humanité. Car les humains ont grandi parmi les arbres et grâce à eux. Depuis l'invention de la hache, le même paradoxe est à l'œuvre : en coupant du bois, la population se sédentarise et abat toujours plus d'arbres. De sorte qu'en un peu plus d'un siècle, nous avons coupé la moitié des forêts de la planète. Une accélération mortifère.

Bucheron, sourceur, grand voyageur, à travers le fil conducteur du parfum, omniprésent de la cime des pins aux fumées du charbon de bois, Dominique Roques restitue magistralement le destin de forêts exceptionnelles. Les mythiques cèdres du Liban, qui servirent à ériger le temple de Salomon. Les hêtres d'Europe, symboles de mystère et de danger, abattus pour faire reculer le monde sauvage. Les séquoias géants de Californie, décimés par l'arrivée de la mécanisation, qui firent naître la conscience écologique américaine. Ou encore le gaïac bleu, bois saint du Paraguay, refuge des populations guarani. Autant d'histoires fabuleuses et souvent tragiques.

Tout sépare l'arbre, programmé pour une forme d'éternité, et l'homme, sur terre un court instant. Des Gingko ont survécu à Hiroshima, Tchernobyl est aujourd'hui densément boisé : quoiqu'il leur arrive, coupées, brûlées, les forêts repoussent, tissant inlassablement ce que nous déchirons. Mais en abîmant les arbres, c'est nous-même que nous mettons en péril.

634 ROQ



MOREL Camille

### Les câbles sous-marins : enjeux et perspectives au XXIe siècle

CNRS, 2023

«Aujourd'hui, plus de 98% des flux d'informations mondiaux passent par la mer. Répartis sur l'ensemble du globe de manière hétérogène, 450 câbles sous-marins de fibres optiques, permettant le transport de données à la vitesse de la lumière, forment une immense toile. Outils au service du développement économique et social, infrastructure essentielle au quotidien, instruments aux mains des Etats, ces câbles sont pourtant largement méconnus. A l'heure d'une augmentation exponentielle de notre consommation de données, cet ouvrage s'intéresse aux grands enjeux soulevés par cette infrastructure : fonctionnement et marché de la technologie, rôle politique joué par ces lignes de communications, encadrement juridique international, défi environnemental. Un tour d'horizon complet sur le sujet.»

681.3 MOR



GRINBAUM Alexei

## Parole de machines

Humensciences, 2023

Jeunes ou vieux, simples utilisateurs de ChatGPT ou experts en informatique, nous devons faire face à l'avènement d'une ère nouvelle, celle des machines parlantes. Les nouveaux chatbots nous fascinent. Quelles connaissances possèdent-ils ? Quelles technologies opèrent dans leurs profondeurs ? Faut-il faire confiance à un système d'intelligence artificielle ?

Autrefois, cette fascination était la marque de dialogues avec les entités non humaines qui peuplaient les mythes. Les agents conversationnels produisent sur nous un effet tout aussi illusoire, et tout aussi réel, que dieux, oracles, anges et démons. Entre les prouesses du numérique et les récits anciens, ce livre décrit notre situation technologique et métaphysique, politique et poétique, dans un monde où nous n'avons plus le monopole de l'expression linguistique.

681.5 GRI

---

## ARTS



FOLON Jean-Michel

## Les affiches

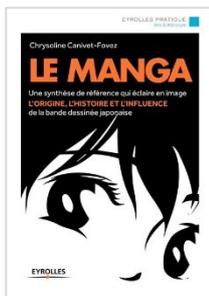
Les Cahiers dessinés, 2020

Quelle plus belle destinée que celle d'une affiche ! Vous l'avez faite. Les autres la comprennent. Vous travaillez pour la mémoire de la rue. [...] Et si votre affiche est bonne, elle vivra en morceaux dans la mémoire des gens. »

Jean-Michel Folon a réalisé près de six cents affiches. Six cents affiches qui sont autant de chefs-d'œuvre d'inventivité, de sensibilité, de poésie. C'était sa façon à lui d'«entendre le monde en marche». Délicates aquarelles, encres irisées : tranchant avec les productions de son époque tout en photos et en surcharges typographiques, il a choisi le dessin, privilégiant la simplicité du trait et la puissance émotionnelle de la couleur. Se méfiant du monde publicitaire, avec lequel il a peu collaboré, il a mis son art au service de ses convictions : la défense de l'environnement et des droits de l'homme, le dictionnaire Larousse, le cinéma, les manifestations culturelles, scientifiques et sportives. Flèches, personnages, masques, yeux, mains, oiseaux, arbres — on retrouve ses éléments de prédilection, son humour singulier, son onirisme confinant à la métaphysique.

Nous proposons ici une sélection de cent cinquante affiches, que viennent éclairer un entretien avec l'artiste, ainsi que les textes de connaisseurs tels que Karl Scheerlinck et Alain Weill.

741.4 FOL



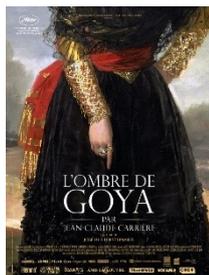
CANIVET-FOVEZ Chryssoline

## Le manga

Eyrolles, 2014

Des origines à nos jours, de l'art de l'estampe au cinéma d'animation, du Japon au reste du monde, cet ouvrage pédagogique retrace la fabuleuse aventure de la bande dessinée japonaise. Véritable panorama chronologique, ce guide rend compte des différents aspects du dessin de manga : historique, esthétique et culturel. Pour décrire les différents styles graphiques, le texte est illustré de dessins originaux. Un guide de culture générale, destiné à tous les amateurs et/ou dessinateurs de manga.

741.9 CAN



LOPEZ-LINARES José Luis

## L'ombre de Goya par Jean-Claude Carrière

87 min : coul.

Amoureux des arts et fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre incomparable. Pour en percer le mystère, il accomplit un dernier voyage en Espagne qui le ramène sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique montrant à quel point l'œuvre de Goya est influente.

750.5 GOY 061



## FILMS



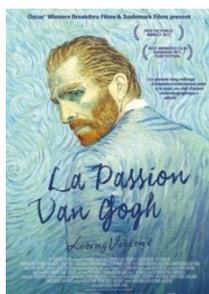
DAHAN Olivier

## Simone : le voyage du siècle

134 min. : coul.

Ce film raconte la vie de Simone Veil, ministre connue pour sa loi légalisant l'avortement en France. Mais sont racontés également la survie monstrueusement douloureuse d'elle jeune fille dans les camps d'extermination, son combat de magistrate pour des prisons dignes, sa conviction pour l'Europe.

778.5 DAH



KOBIELA Dorota, WELCHMAN Hugh

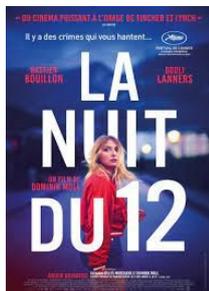
## La passion Van Gogh

95 min : coul. et n. et b.

Été 1891. Van Gogh est mort il y a un an. Le jeune Armand Roulin est chargé par son père, facteur à Arles et ami du peintre, de remettre la dernière lettre de Vincent à son frère Theo, qui vit à Paris. Une fois là-bas, Armand apprend que ce dernier et décédé lui aussi. Il va alors se rendre à Auvers-sur-Oise, où Van Gogh a passé ses derniers mois, à la recherche de quelqu'un à qui remettre cette lettre. Débute une véritable enquête. Armand va s'entretenir avec de nombreuses personnes ayant eu affaire au peintre, et

réaliser que les circonstances de sa mort sont entourées d'un certain flou. La thèse communément admise du suicide est alors mise en doute : et si Vincent avait été victime d'un coup de pistolet accidentel ?

778.5 KOB



MOLL Dominik

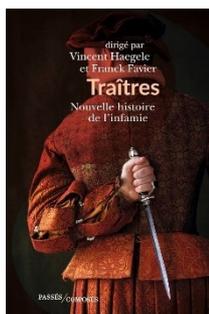
### La nuit du 12

109min : coul.

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

778.5 MOL

## HISTOIRE



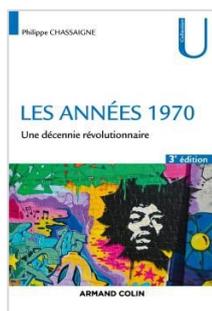
FAVIER Franck, HAEGELE Vincent

### Traîtres : nouvelle histoire de l'infamie

Passés Composés, 2023

Où commence et où s'achève un acte de trahison ? L'histoire regorge d'exemples plus ou moins édifiants, qu'ils soient individuels ou d'ordre collectif. Plus d'un événement marquant a pu être occasionné par la décision d'un personnage, de son entourage ou de son environnement, de changer de camp, ou de refuser d'obéir. Parfois, la trahison est devenue par la force de l'histoire un acte de bravoure... le plus souvent, elle éclaire un caractère, met en valeur une faiblesse très humaine ou exprime un sentiment blessé. En bousculant l'ordre social, la trahison est un geste fort et, d'une certaine manière, un sacrifice personnel qui demeure complexe à comprendre, surtout avec le recul. Pour tenter, justement, de comprendre les enjeux que soulève la question de la trahison, les auteurs de ce livre original par la qualité de son propos, sur un sujet souvent abordé de manière caricaturale et sans nuance, font le portrait de grands " traîtres " depuis le XVe siècle. Ils dessinent ainsi une nouvelle histoire de l'infamie à travers les vies de ces hommes et femmes hauts-en-couleur dont les aventures parfois rocambolesques trouvent une conclusion souvent tragique.

930.80 TRA



CHASSAIGNE Philippe

### Les années 1970 : une décennie révolutionnaire

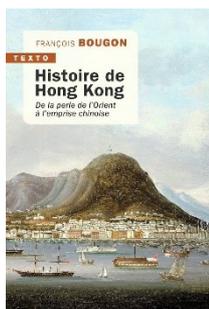
A. Colin, 2018

(U. Histoire)

Les années 1970 sont sorties du purgatoire dans lequel elles ont longtemps été enfermées : la mode et le design s'en inspirent, la culture populaire les redécouvre à la faveur d'une certaine nostalgie. Pour autant, qu'en connaissons-nous exactement, au-delà de quelques clichés ?

Cet ouvrage vient combler un vide, en offrant la première histoire globale de cette décennie cruciale pour le monde occidental. À côté de la crise pétrolière, de l'irruption du terrorisme, des déconvenues de la « détente », ou des convulsions de l'après-1968, c'est aussi le début de l'informatisation, le passage du keynésianisme aux politiques néolibérales, l'élargissement et l'approfondissement de la construction européenne, une effervescence culturelle qui produit le pire comme le meilleur, ou encore l'engagement d'une réflexion nouvelle sur l'Homme et sur la vie. Elles sont de ce fait et, à plus d'un égard, la matrice de notre monde actuel.

94.20 CHA



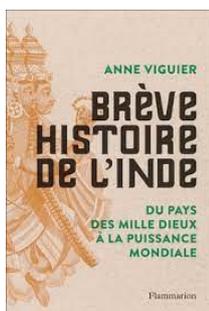
BOUGON François

## Histoire de Hong Kong : de la perle de l'Orient à l'emprise chinoise

Tallandier, 2023

Depuis sa création en 1841 par les Britanniques, le «port parfumé» est devenu un mythe, symbole de la rencontre entre l'Orient et l'Occident. Pour la première fois, voici l'histoire de Hong Kong des origines à nos jours. Des premiers autochtones, pêcheurs et pirates en mer de Chine, aux guerres de l'opium, en passant par les mouvements des dockers, le renversement des Qing par Sun Yat-sen, la prise de guerre japonaise ; des réfugiés politiques chinois fuyant le communisme aux China watchers occidentaux pendant la Révolution culturelle, l'ex-colonie britannique, aujourd'hui 4e place financière mondiale, a dû céder à la reprise en main chinoise en 2020. La loi sécuritaire a sonné le glas du principe «un pays, deux systèmes» imaginé par Deng Xiaoping et Margaret Thatcher. François Bougon fait revivre l'histoire riche et complexe de ce petit territoire au destin fascinant.

951 BOU



VIGUIER Anne

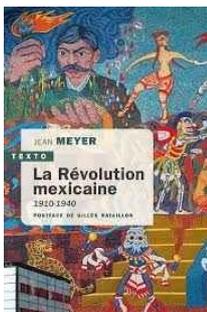
## Brève histoire de l'Inde : du Pays des mille dieux à la puissance mondiale

Flammarion, 2023

Vue d'ailleurs, l'Inde est une terre de légendes, qui a fasciné les voyageurs : le pays des fakirs, des éléphants combattants et des charmeurs de serpents a vu naître sagesses et philosophies à profusion, et l'Union indienne est le seul pays au monde qui a conservé le polythéisme autrefois dominant sur la planète. Mais la religion n'y règne pas en maître. Un goût aigu pour les mathématiques, une gestion avisée de la diversité religieuse, des politiques actives de discrimination positive, un nationalisme linguistique : l'Inde ne cesse de puiser dans le passé pour se réinventer et nourrir le soft power qu'elle veut exercer dans le monde.

Anne Viguière explore ici sa longue fabrique culturelle et politique. Depuis 2014, l'Inde est gouvernée par un homme fort, Narendra Modi, qui entend unifier un pays visant la superpuissance. Le pourra-t-il ?

954 VIG



MEYER Jean

## La révolution mexicaine : 1910-1940

Tallandier, 2023

1910 marqua le début de la Révolution mexicaine. De cette guerre civile qui ensanglanta le Mexique sont restés dans les mémoires les noms de protagonistes légendaires, Emiliano Zapata et Pancho Villa, et la lutte des paysans en armes pour le partage des terres. Jean Meyer démontre que cette révolution fut d'abord politique, sans revendications sociales. Les insurrections qui secouèrent le pays - de la chute de Porfirio Díaz à la mise en œuvre de la réforme agraire dans les années 1930, en passant par la guerre des Cristeros (1926-1929) - aboutirent au démantèlement de l'ancien régime et à la construction progressive de l'Etat mexicain moderne. Au fil des pages, Jean Meyer raconte l'histoire tumultueuse et passionnante du Mexique de 1910 à 1940.

972 MEY



AMEUR Farid

## Héros et légendes du Far West

Tallandier, 2022

Davy Crockett, Geronimo, Kit Carson, Buffalo Bill, Jesse James, Billy the Kid, Calamity Jane et les frères Dalton... Autant de personnages charismatiques dont l'histoire véridique, souvent méconnue, nous convie à un voyage au coeur de la fabuleuse épopée du Far West. Des rives du Mississippi à la côte Pacifique, la conquête de l'Ouest a oeuvré à la construction de la nation américaine et a profondément marqué l'imaginaire collectif. Célébrée par le septième art, elle symbolise l'une des plus grandes aventures humaines des temps modernes. De cette période ont émergé des figures légendaires que fait revivre avec talent Farid Ameur. Une histoire de courage, de violence, d'espoir et de conquête.

973.19 AME