

Domaine d'études : Sciences humaines et sociales
Sociologie OSP – PE

Nb de périodes hebdomadaires		
1 ^{re} année	2 ^e année	3 ^e année
	2	
Total cursus		77 périodes

Objectifs généraux

Grâce à l'enseignement de la sociologie et des problématiques sociales, les élèves apprennent à décrire les éléments qui composent le système social et les facteurs qui l'influencent. Ils apprennent à comprendre leur propre position sociale, celles des autres individus et des groupes d'individus. Ils sont encouragés à analyser leur environnement social et culturel afin de parvenir à comprendre ses permanences et ses évolutions. L'enseignement de la sociologie transmet des savoirs utiles dans les différentes thématiques en lien notamment avec la pédagogie et le monde de l'école. Les élèves se confrontent aux problématiques sociétales, tout en développant des aptitudes d'analyse à l'aide d'outils appropriés.

COMPETENCES DISCIPLINAIRES

Les élèves sont capables de/d' :

- Définir les notions de société, de culture et d'individu et de décrire leurs interactions
- Expliquer des concepts importants relatifs à la nature de l'homme en tant qu'être social
- Expliquer l'activité et les structures sociales permettant le fonctionnement d'une société
- Comprendre les principales méthodes sociologiques qu'elles soient quantitatives ou qualitatives
- Analyser le comportement humain selon une approche systémique en recourant aux concepts sociologiques
- Aborder l'institution scolaire et l'éducation en général comme enjeux de socialisation
- Savoir situer les divers acteurs de l'éducation comme agents de socialisation
- Comprendre l'importance de l'environnement socio-économique et culturel dans la socialisation et l'éducation des individus.

COMPETENCES TRANSVERSALES:

- Compétences en lien avec d'autres disciplines
- Compétences et aspects en lien avec la culture numérique
- Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité
- Compétences et aspects étudiés de la langue française.

Programme cadre 2^e année

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
1. Questions fondamentales, objet et perspectives de sociologie	L'élève est capable de/d' :		
Être humain comme être social	<ul style="list-style-type: none"> – comprendre la démarche et le regard sociologique – caractériser certains liens entre l'individu et la société, les groupes sociaux de différentes tailles. 	<ul style="list-style-type: none"> – l'individu – Le social (différentes interprétations de cette notion) – le groupe social – la société – l'inné et l'acquis – les relations sociales, les interactions – les rites de passage. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendre la spécificité de la sociologie dans les sciences humaines ○ Développer un regard critique sur ses propres représentations sociales et culturelles ○ Faire des liens avec le cours de biologie concernant les notions d'inné et d'acquis. 			
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Être capable de repérer les interactions entre les individus, les sociétés et leurs environnements. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Renforcer les compétences de lecture et de compréhension de textes théoriques. 			
Part à apprendre de manière autonome : <ul style="list-style-type: none"> ○ Découverte de documents médiatiques. 			
2. Notions et théories	L'élève est capable de/d' :		
Les processus de socialisation	<ul style="list-style-type: none"> – analyser la socialisation comme un processus d'acquisition des normes, des valeurs et des représentations sociales 	<ul style="list-style-type: none"> – les normes – les valeurs – les représentations sociales – Les instances de socialisation – la socialisation primaire et secondaire 	

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
	<ul style="list-style-type: none"> – analyser la socialisation comme un processus permettant d'expliquer les différences de comportements des individus – comprendre la nécessité d'une socialisation des individus pour tout fonctionnement de vie en société – identifier les différentes instances de socialisation et leur rôle sur les individus – illustrer le caractère différencié des processus de socialisation en fonction du milieu social et du genre – comprendre les différents facteurs qui peuvent expliquer la mobilité et la reproduction sociale – expliquer l'influence des stéréotypes de genre sur l'orientation et le parcours professionnel. 	<ul style="list-style-type: none"> – la socialisation différenciée selon le genre et le milieu social – la socialisation de renforcement – cumul et concurrence des agents de socialisation dans les trajectoires individuelles – les capitaux, la reproduction et mobilité sociale (par le sport, la culture ou la politique...) – Les modalités et processus de socialisation : imitation, interaction et injonction – le lien entre stéréotypes, discrimination et inégalité de genre – les rapports de genre – Le genre et l'espace public – la distinction, l'habitus et la violence symbolique – l'école comme instance de socialisation – la trajectoire et la réussite scolaire en fonction du milieu social – les différences et similitudes en fonction des milieux sociaux entre la socialisation familiale et la socialisation scolaire – l'école face à la reproduction sociale et au maintien des inégalités sociales – la différence de parcours et de réussite scolaires en fonction du genre – les biais de genre et de milieu social dans l'évaluation et des représentations des élèves par les enseignants – le rôle – le statut. 	
Agents de socialisation: rôles et statuts	<ul style="list-style-type: none"> – démontrer l'importance des rôles et des statuts dans le comportement des individus 	<ul style="list-style-type: none"> – par ex: les rôles des enseignants, des élèves – les contradictions des attentes de rôles en fonction des acteurs de l'institution scolaire – les interactions entre les enseignants et les élèves, les familles, l'administration. 	

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
Groupes sociaux, stratification sociale, position des individus	<ul style="list-style-type: none"> – comprendre la société et ses composantes, et comment on peut décrire sa structuration de plusieurs manières. 	<ul style="list-style-type: none"> – distinguer les catégories sociales et professionnelles (CSP) des classes sociales et comprendre leurs relations – expliquer que l'appartenance à des classes sociales et à des catégories sociales et professionnelles (CSP) influence les comportements et représentations des individus – groupes sociaux (notions d'appartenance, d'affiliation, de groupes primaires et de groupes secondaires, distinction entre groupes sociaux). 	
Contrôle social et déviance	<ul style="list-style-type: none"> – identifier les différentes formes de contrôle social – illustrer différents types de transgressions et de déviances. 	<ul style="list-style-type: none"> – le contrôle social – la déviance – les agents. 	
Intégration/exclusion sociale	<ul style="list-style-type: none"> – distinguer les différentes instances d'intégration et leurs fonctions auprès des individus – analyser la crise des instances d'intégration – comprendre les processus d'exclusion – comprendre les effets positifs et négatifs de la sociabilité virtuelle sur les liens sociaux réels. 	<ul style="list-style-type: none"> – la précarité, la vulnérabilité, la désaffiliation sociale et disqualification sociale – les liens sociaux (liens forts et faibles) – le travail, la famille, l'Etat et l'école comme instances d'intégration – les réseaux sociaux et réseaux sociaux numériques – les fonctions intégratrices de l'école – l'échec scolaire. 	
<p>Compétences transversales :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendre les similitudes et les différences entre les individus selon plusieurs déterminants sociaux ○ Comprendre le rapport entre la société et l'individu ○ Comprendre le rapport des individus aux règles sociales ○ Faire des liens avec le cours de géographie concernant les nouvelles formes d'intégration (et les nouvelles formes d'obstacles) pour les migrants à l'ère du numérique. 			
<p>Compétences et aspects en lien avec la culture numérique :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Interroger la culture numérique comme production sociale (qui la produit et pourquoi ?) et instance de socialisation. 			
<p>Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Représentations et valeurs en lien avec le développement durable et la biodiversité 			

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
<ul style="list-style-type: none"> ○ Mobiliser des valeurs telles que la solidarité, l'équité, la tolérance et la recherche de la paix dans le monde. ○ Mieux comprendre l'importance de la responsabilité individuelle dans la lutte contre la crise climatique et écologique. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Être capable de s'approprier un nouveau champ lexical. 			
3. Problématiques de société	L'élève est capable de/d' :		
Lien avec la pratique	<ul style="list-style-type: none"> – apprendre des méthodes d'enquête – formuler un questionnaire en lien avec des hypothèses et une problématique. – être capable de récolter des données et de les analyser 	<ul style="list-style-type: none"> – la problématique – les hypothèses – l'analyse des données et pourcentages – exemples de thématiques : <ul style="list-style-type: none"> • l'éducation • la socialisation différenciée • le rôle des agents de socialisation • le travail social • la famille • la jeunesse – les Médias et la communication. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Confronter des sources variées ○ Formuler des hypothèses sur des enjeux sociétaux ○ Faire un lien avec le cours de français au niveau de l'argumentation, du raisonnement, de la compréhension de texte et du référencement des sources ○ Faire des liens avec le cours de mathématique concernant les graphiques et les calculs de pourcentage. 			
Compétences et aspects en lien avec la culture numérique : <ul style="list-style-type: none"> ○ Être capable d'identifier les sources d'un document sur internet ○ Savoir faire une recherche sur internet et analyser des présentations de données quantitatives. 			
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Questionner l'émergence de la thématique des mobilisations pour le climat et leur intersectionnalité avec d'autres thématiques (inégalités, racisme, sexisme). 			

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre pé- riodes
<p>Compétences et aspects étudiés de la langue française :</p> <ul style="list-style-type: none">○ Communiquer de manière claire et précise○ Savoir synthétiser plusieurs sources○ Savoir articuler des arguments entre eux.			
<p>Part à apprendre de manière autonome :</p> <ul style="list-style-type: none">○ Recherche de documents, travaux de groupe, lecture de textes.			

Modalités de l'évaluation de la discipline

2e année

Type:	formative, sommative, critériée
Durée :	de 45 min à 90 min
Domaines :	tous les domaines
Contenus évalués :	notions théoriques et méthodologiques ainsi que les thématiques abordées durant l'année
Type de questions ou d'exercices :	QCM, définitions de notions, analyse de texte et/ou de tableaux en lien avec le cours
Documents autorisés :	aucun
Barème :	fédéral

Documents, livres et matériel

- VAN CAMPENHOUDT Luc, MARQUIS Nicolas, *Cours de sociologie*, Malakoff, Dunod, 2020.
- PAUGAM Serge, *Les 100 mots de la sociologie*, Paris, PUF, coll. "Que sais-je ?", 2019.
- FUMAT Claire et HOPSIE Maude, *Toute la BD en socio*, Saint-Avertin, La boîte à bulles, Belin éducation, 2020.
- Prébac, *SES, 1^{ère} générale*, Paris, Hatier, 2019.
- CHARLES Céline, *Fiches spécial Bac, SES 1^{ère}*, Paris, Éditions Magnard, 2019.
- GAMBA F., NARDONE M., RICCIARDI T., CATTACIN S., *Covid19, le regard des sciences sociales*, Genève, Seismo, 2020
- ETIENNE Jean (et al.), *Dictionnaire de sociologie. Les notions, les mécanismes, les auteurs*, Paris, Hatier, Poche, 2004.
- DE SINGLY François, GIRAUD Christophe, MARTIN Olivier, *Apprendre la sociologie par l'exemple*, Paris, Armand Colin, (3^e éd.), 2016
- GABLER Jay, TRÉMOULINAS Alexis, *La sociologie pour les nuls*, Paris, Éditions First, 2013
- Sociologues. Les grandes idées tout simplement*, THORPE Christopher (éd.), Londres, Dorling Kindersley Ltd., 2015.
- MONTOUSSÉ Marc, RENOUARD Gilles, *100 fiches pour comprendre la sociologie*, Paris, Éditions Bréal, (8^e éd.) ,2019.
- Manuel indocile de sciences sociales*, BOURSIER Philippe, PELLETIER Willy, (dir.), Fondation Copernic, Paris, La Découverte, 2019.
- CHAMPAGNE Patrick, *La sociologie*, Toulouse, Éditions Milan, coll. « Les Essentiels », 2002.
- BECKER Howard *Outsiders. Études de sociologie de la déviance*, (1963), Paris, Métailié, 1985.

Méthodes sociologiques

BLANCHET Alain et GOTMAN Anne, *L'enquête et ses méthodes : l'entretien*, Paris, Armand Colin, 2007.

BEAUD Stéphane et WEBER Florence, *Guide de l'enquête de terrain*, Paris, La Découverte, coll. « Grands Repères/Guides », 1997.

Fictions analysables d'un point de vue sociologique

PONSOLD James, EGGERS Dave, *The Circle*, votre vie n'a aucun secret pour eux, 2017.

CANTET Laurent, MARCHAND Gilles, *Ressources humaines*, France, Les sept-Arte, Haut et Court, 1999.

CANTET Laurent, CAMPILLO Robin, BEGAUDEAU François, *Entre les murs*, France, Haut et Court, 2008.

KORE-EDA Hirokazu, *Tel père, tel fils*, Japon, Amuse, Fuji Television Network et GAGA, 2013.

MEIER Ursule, JACCOUD Antoine, *L'enfant d'en haut*, Suisse et France, Vega Fils / Archipel 35, 2012.

EASTWOOD Clint, PECKHAM Antony, *Invictus*, États-Unis et Afrique du Sud, Mace Neufeld Productions, 2009.

EASTWOOD Clint, SCHENK Nick, *Gran Torino*, États-Unis, Malpaso Productions et Warner Bros, 2008.

SCIAMMA Céline, *Bande de filles*, France, Hold-up Films, Lilies Film et Arte France Cinéma, 2014.

SCIAMMA Céline, *Tomboy*, France, Hold Up Film et Arte France Cinéma, 2011.

JAOUI Agnès, BACRI Jean-Pierre, *Le goût des autres*, France, Canal +, France 2 Cinéma, Les Films A4, 2000.

LILIENFELD Jean-Paul, *La journée de la jupe*, France, Arte France, Mascaret Films, Fontana Film, 2009.

LY Lady, *Les Misérables*, LY lady, GEDERLINI Girodano, MANENTI Alexis, France, SRAB Films, 2019.

ALLEN Woody, *Match Point*, États-Unis, Royaume-Uni, Luxembourg, BBC Films, The Montecito Picture, UK Film Council, 2005.

Documentaires

CARLES Pierre, *La sociologie est un sport de combat*, France, C.P. Productions et V.F. productions, 2001.

PINÇON-CHARLOT Monique, CHARLOT Michel et ROSE Jean-Christophe, *Voyage dans les ghettos du gotha*, France, Roche Productions – Dominique Tibi, 2008 (Réf: <https://www.youtube.com/watch?v=Q8oHxHWaQV4>)

FALARDEAU Pierre, *Le temps des bouffons*, Canada, 1985 (réf: <https://www.youtube.com/watch?v=5pUXoEbpCac>)

Site :

La Plattform (ressource pédagogique du DIP) : <https://laplattform.ch/fr/login>