

Domaine d'études : Sciences humaines et sociales
Philosophie – OSP PE

Nb de périodes hebdomadaires		
1 ^{re} année	2 ^e année	3 ^e année
	2	2
Total cursus		154 périodes

Objectifs généraux

L'enseignement de la philosophie confronte les élèves aux questions fondamentales de l'humanité. A l'aide des outils du travail conceptuel et de l'argumentation, les élèves apprennent à débattre sans parti pris du rapport de l'homme au monde. Ils réfléchissent à ces questions seuls ou en groupe avec une distance critique et en prenant en compte plusieurs doctrines philosophiques.

Cet enseignement sensibilise les élèves à l'importance des valeurs morales et politiques pour le citoyen libre et responsable, et invite à une posture critique et réflexive face aux nouveaux enjeux environnementaux et technologiques.

Les élèves se confrontent également aux problématiques philosophiques se rapportant aux différents domaines professionnels en lien avec les filières de l'Ecole de Culture Générale et développent une attitude qui leur permet de les analyser avec discernement.

COMPETENCES DISCIPLINAIRES

Les élèves sont capables de/d' :

- analyser les questions, la structure, les principales thèses et idées des textes philosophiques
- analyser des positions philosophiques, de les reformuler et de les évaluer en fonction de la problématique de départ
- élaborer leurs propres réponses à des questions philosophiques et d'argumenter leur position
- pratiquer des exercices de pensée
- établir des liens entre les dimensions culturelle, sociale et politique de l'activité humaine
- faire la distinction entre les questions normatives et les questions descriptives
- évaluer le comportement de l'homme à l'aide de plusieurs théories d'éthique normative
- mettre en question les faits (supposément) établis et porter un regard critique sur leurs propres convictions et celles des autres
- adopter une attitude valorisant la rigueur, le raisonnement logique et l'honnêteté intellectuelle
- construire leur propre système de valeurs et de l'analyser.

COMPETENCES TRANSVERSALES:

Compétences en lien avec d'autres disciplines :

- Capacité à saisir et manier des concepts et dégager les liens logiques entre eux, et d'entrer dans un processus de représentation du monde cohérente
- Expression écrite : capacité à rédiger de manière claire et cohérente, avec une utilisation appropriée de la syntaxe, du vocabulaire adéquat et des connecteurs logiques et argumentatifs
- Expression orale : savoir s'approprier pour reformuler et restituer une théorie philosophique ; pouvoir défendre une position personnelle de manière claire, argumentée et convaincante
- Capacité à participer à un débat oral ou écrit de manière constructive, en faisant preuve d'honnêteté intellectuelle et d'écoute du point de vue d'autrui
- Avoir une posture ouverte et curieuse sur le monde qui nous entoure
- Faire preuve d'esprit critique et de distanciation.

Compétences et aspects en lien avec la culture numérique :

- Prendre conscience des enjeux éthiques soulevés par l'avènement des nouvelles pratiques liées à la technologie numérique, et des conséquences sur la conception de l'humain et de la société qu'elles entraînent
- Développer un regard avisé et critique par rapport au flux d'informations véhiculé par les supports numériques
- Interroger le lien entre les pratiques numériques et la construction de l'identité personnelle et sociale
- Produire un travail personnel en utilisant de manière appropriée les outils numériques.

Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité :

- Prendre conscience des enjeux éthiques et de justice sociale liés au développement durable, et de la responsabilité envers les générations futures
- Introduction aux problématiques d'éthique environnementale et animale
- Avoir un regard critique et responsable sur ses pratiques quotidiennes.

Compétences et aspects étudiés de la langue française :

- Expression écrite : capacité à rédiger de manière claire et cohérente, avec une utilisation appropriée de la syntaxe, du vocabulaire adéquat et des connecteurs logiques et argumentatifs
- Expression orale : savoir s'approprier pour reformuler et restituer une théorie philosophique ; pouvoir défendre une position personnelle de manière claire, argumentée et convaincante.

Programme cadre 2^e année

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
1. Histoire de la philosophie	L'élève est capable de/d' :		
	<ul style="list-style-type: none"> – saisir quelques éléments clé d'évolution de la pensée philosophique – situer des grands courants philosophiques entre eux et dans leur contexte historique – s'approprier le vocabulaire spécifique – actualiser ces éléments en en saisissant la portée universelle – repérer des liens d'opposition et de concordance entre différents courants philosophiques. 	extraits de textes d'auteurs : au moins <ul style="list-style-type: none"> – deux extraits de la Philosophie antique – deux extraits de Philosophie moderne, et – deux extraits de Philosophie contemporaine. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendre les grandes lignes de l'histoire des idées et de la pensée, et les situer par rapport à leurs contextes historiques, culturels, sociaux, et politiques. 			
Compétences et aspects en lien avec la culture numérique : <ul style="list-style-type: none"> ○ Prendre connaissance de l'évolution des modes de transmission textuelle à travers l'histoire afin de mieux saisir l'ampleur de la révolution numérique. 			
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Mise en valeur du patrimoine de la pensée humaine à travers les âges ; prise de conscience de la continuité et de l'évolution de la réflexion humaine depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à distinguer les différentes conceptions d'un même terme selon l'époque ou l'auteur qui l'emploie ; prendre conscience des difficultés des traductions ; capacité à reformuler des conceptions abstraites et à restituer le plan argumentatif d'un texte. 			
Part à apprendre de manière autonome : <ul style="list-style-type: none"> ○ Recherches personnelles sur des auteurs ou textes philosophiques pour prolonger la réflexion sur les textes étudiés en classe. 			

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
2. La nature du raisonnement philosophique	L'élève est capable de/d' :		
	<ul style="list-style-type: none"> – distinguer les questions empiriques des questions philosophiques – prendre connaissance des différentes thématiques philosophiques générales – problématiser des affirmations et formuler des interrogations pertinentes – faire des liens conceptuels pertinents entre des textes philosophiques différents. 	<ul style="list-style-type: none"> – la nature et la spécificité du questionnement philosophique. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – analyser et comprendre un texte philosophique : dégager le thème, la problématique générale, la thèse, la structure argumentative – reconnaître et formuler des raisonnements logiques valides. 	<ul style="list-style-type: none"> – notions argumentatives et logiques propres au raisonnement philosophique. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – s'approprier les concepts et théories philosophiques étudiés pour aboutir à une prise de position personnelle argumentée – évaluer les forces et faiblesses d'une thèse ou d'un argument – développer une posture intellectuelle prudente et réfléchie. 	<ul style="list-style-type: none"> – les postures éthiques et épistémiques en lien avec l'activité philosophique. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité d'argumentation et de conceptualisation ; Capacité à rédiger de manière structurée et cohérente à l'écrit et à l'oral. 			
Compétences et aspects en lien avec la culture numérique : <ul style="list-style-type: none"> ○ Développer un regard avisé et critique par rapport au flux d'informations véhiculé par les supports numériques. 			

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à penser le développement durable avec esprit critique ; à confronter les différentes pistes de développement durable dans une perspective dialectique ; à inscrire le développement durable dans un raisonnement argumenté et construit. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Utiliser de manière appropriée les connecteurs logiques ; faire preuve de précision dans les termes employés ; saisir la structure argumentative d'un texte. 			
Part à apprendre de manière autonome : <ul style="list-style-type: none"> ○ Réflexion personnelle ou travail de synthèse et de perspective sur les thèmes et concepts travaillés en classe, qui peuvent faire l'objet de travaux à rendre ou d'exposés. 			
3. Vision de l'homme par lui-même	L'élève est capable de/d' :		
	<ul style="list-style-type: none"> – se questionner sur les rapports entre nature et culture – comprendre et s'appropriier quelques conceptions d'anthropologie philosophique – prendre de la distance par rapport aux thèmes étudiés pour aboutir à une pensée critique et autoréflexive. 	<ul style="list-style-type: none"> – étude de thèmes philosophiques en lien avec le rapport de l'homme à lui-même, comme : – les conceptions de l'identité et de la nature humaines : la nature et la culture, le rapport de soi à l'autre, corps et esprit, libre-arbitre et liberté, etc. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Mise en perspective de conceptions complexes et abstraites, et capacité à les confronter. 			
Compétences et aspects en lien avec la culture numérique : <ul style="list-style-type: none"> ○ Prendre conscience que la culture numérique est susceptible de modifier la conception de l'humanité ; élaborer une prise de position personnelle quant à la place de l'homme dans un univers de plus en plus numérisé. 			
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à articuler les conceptions de l'humanité avec les enjeux du développement durable et de la diversité ; élargir la réflexion sur le statut des êtres vivants et de leur rapport à l'humanité. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à interroger la profondeur sémantique de certains concepts courants comme « humain », « nature », « culture », etc. 			

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
<p>Part à apprendre de manière autonome :</p> <ul style="list-style-type: none">○ Recherches personnelles de documents (chapitres d'ouvrages, articles de presse, capsules vidéos) pour enrichir les thématiques étudiées en classe.			

Programme cadre 3^e année

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
1. Ethique	L'élève est capable de/d' :		
	<ul style="list-style-type: none"> – reconnaître une question éthique – distinguer les domaines du descriptif et du normatif/prescriptif – comprendre et s'approprier les règles générales du raisonnement éthique – distinguer le raisonnement moral des règles et lois juridiques. 	<ul style="list-style-type: none"> – nature des questions éthiques. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – connaître et maîtriser les grandes théories morales – appliquer les principes théoriques à des expériences de pensée ou des cas réels – repérer les différentes composantes d'une situation éthique (intentions, moyens, conséquences, fins, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> – les grands courants en philosophie morale : déontologisme, utilitarisme, éthique des vertus (etc.). 	
	<ul style="list-style-type: none"> – prendre appui sur ces théories pour élaborer un point de vue éthique personnel. 	questions philosophiques soulevées par l'émergence de paradigmes nouveaux comme : <ul style="list-style-type: none"> – le numérique – les progrès en biomédecine – les nouvelles manières de vivre en société – les préoccupations environnementales – la mondialisation – la massification de l'information – les nouveaux rapports aux sources d'informations – les questions de genre et d'identité. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à participer à un débat oral ou écrit de manière constructive, en faisant preuve d'honnêteté intellectuelle et d'écoute du point de vue d'autrui. 			

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
Compétences et aspects en lien avec la culture numérique : <ul style="list-style-type: none"> ○ Prise de conscience des dimensions éthiques liées aux activités numériques ; capacité de se projeter dans une posture éthique responsable lors de l'utilisation des outils numériques. 			
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à enrichir la réflexion sur le développement durable en prenant en compte la grande complexité des variables éthiques en jeu. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à reconnaître, et à utiliser dans la production écrite et orale, les jugements de valeur ou normatifs, en les distinguant des affirmations portant sur les faits. 			
Part à apprendre de manière autonome : <ul style="list-style-type: none"> ○ Préparation des lectures étudiées en classe ; visionnage de films ou de séquences vidéos mettant en scène des dilemmes éthiques ; réflexion personnelle sur des thèmes ou situations qui soulèvent un questionnement éthique. 			
4. Politique et société	L'élève est capable de/d' :		
	<ul style="list-style-type: none"> – s'approprier quelques grands courants de pensée en philosophie politique. – prendre appui sur ces courants de pensée pour actualiser les problématiques liées à l'époque contemporaine. 	<ul style="list-style-type: none"> – théories de philosophie politique. 	
	<ul style="list-style-type: none"> – problématiser les concepts philosophiques liés aux valeurs politiques, et les transposer à des situations concrètes. 	les valeurs politiques : <ul style="list-style-type: none"> – les concepts de de justice – équité – liberté – responsabilité – propriété, etc. 	

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
	<ul style="list-style-type: none"> – prendre conscience de la complexité des enjeux liés à la vie en société – faire le lien entre conception de l'individu et conception de la société – aborder les problématiques sociales avec un esprit critique – prendre une position personnelle cohérente et argumentée. 	<ul style="list-style-type: none"> – réflexion sur la vie en société. 	
Compétences transversales : <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à comprendre les enjeux historiques, sociaux et culturels à l'origine de l'évolution des théories politiques. 			
Compétences et aspects en lien avec la culture numérique : <ul style="list-style-type: none"> ○ Prise de conscience des modalités et enjeux de la citoyenneté numérique ; capacité à utiliser les outils numériques en démocratie de manière éclairée, libre et responsable. 			
Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité : <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendre les fondements philosophiques à l'origine des politiques de développement durable ; faire des liens entre les systèmes politiques et l'implémentation des mesures de développement durable. 			
Compétences et aspects étudiés de la langue française : <ul style="list-style-type: none"> ○ Maîtriser le vocabulaire spécifique au domaine du politique. 			
Part à apprendre de manière autonome : <ul style="list-style-type: none"> ○ Prendre appui sur les outils théoriques étudiés en classe pour analyser l'actualité politique. 			
5. La philosophie appliquée au XXI ^e siècle	L'élève est capable de/d' :		
	<ul style="list-style-type: none"> – mobiliser les théories et concepts philosophiques pour éclairer les enjeux éthiques, sociaux, politiques et environnementaux – adopter une prise de position personnelle critique et responsable. 	questions philosophiques soulevées par l'émergence de paradigmes nouveaux comme : <ul style="list-style-type: none"> – le numérique – les progrès en biomédecine 	

DOMAINES D'APPRENTISSAGE/ SAVOIRS	SAVOIR-FAIRE/ OBJECTIFS DÉTAILLÉS/ COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES	CONTENUS	Nbre périodes
		<ul style="list-style-type: none"> – les nouvelles manières de vivre en société – les préoccupations environnementales – la mondialisation – la massification de l'information – les nouveaux rapports aux sources d'informations – les questions de genre et d'identité. 	
<p>Compétences transversales :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Appliquer les techniques du raisonnement philosophique à des problématiques actuelles en tenant compte des éclairages apportés par les différents domaines du savoir : sciences, médecine, économie, psychologie, sociologie, etc. 			
<p>Compétences et aspects en lien avec la culture numérique :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à évaluer la fiabilité des sources numériques en fonction de la problématique étudiée 			
<p>Aspects en lien avec le développement durable et la biodiversité :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Comprendre les fondements philosophiques à l'origine des différentes visions du développement durable. 			
<p>Compétences et aspects étudiés de la langue française :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Capacité à saisir les différentes terminologies liées aux différents domaines d'étude et les utiliser de manière appropriée. 			
<p>Part à apprendre de manière autonome :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Recherches personnelles sur des situations actuelles qui suscitent un questionnement philosophique, en veillant à la qualité des sources. 			

Modalité de l'évaluation la discipline OSPE 2^e et 3^e années

Type :	sommative, certificative, critériée contrôle continu
Durée :	variable
Domaines :	1- 2 - 3 voir plan d'études ci-dessus
Contenus évalués :	voir plan d'études ci-dessus
Type de questions ou d'exercices :	
Documents autorisés :	aucun
Barème :	fédéral ou personnalisé

Documents, livres et matériel

L'enseignant pourra se baser, selon ses choix didactiques, sur des extraits d'œuvres philosophiques, des ouvrages introductifs, des articles de presse, spécialisée ou généraliste, des films, des séries, des expositions ou tout autre support qui lui semblera à même de développer les compétences en lien avec la philosophie.

Ouvrages introductifs :

MÉTAYER Michel, FERLAND Guy, Philosophie éthique, enjeux et débats actuels, Montréal, Peason ERPI, 5^e édition, 2018.

CHRISTOPHE Jérôme, Cahiers d'activités de philosophie, Paris, Editions Ellipses, 2019.

NAGEL Thomas, Qu'est-ce que tout cela veut dire?, Paris, Editions l'éclat, 2015.

BLACKBURN Simon, Penser, Paris, Flammarion, coll « Champs essais », 2008.

BAGGINI Julian, Le cochon qui voulait être mangé, Paris, Editions First, 2007.

Films à porté philosophique et documentaires :

Sur des questions épistémologiques (scepticisme) :

NOLAN Christopher, Inception, USA-GB, Warner Bros. Pictures, Legendary Pictures, Syncopy Films, 2010.

WEIR Peter, The Truman Show, USA, Paramount Pictures, 1998.

WACHOWSKY, Lana et Lilly, Matrix, USA-AUS, Warner bros. et al., 1999.

Sur des questions éthiques/politiques:

POITRAS Laura, Citizenfour, USA-D, Praxis films, HBO Films, 2014 (sur Snowden/surveillance).

BROOKER Charlie, , Black Mirror, série télévisée, Grande-Bretagne.

- *"La chasse", S02E02, 2013 (questions éthiques, système judiciaire, réseaux sociaux).*
- *"Blanc comme neige", S02E04, 2013. (questions d'identité personnelle, questions éthiques, technologiques).*
- *"Chute libre", S03E01, 2016 (questions éthiques, technologiques, réseaux sociaux).*
- *"Tuer sans états d'âme", S03E05, 2016 (questions éthiques, militaires, technologiques).*
- *"Haine virtuelle", S03E06, 2016 (questions éthiques, technologiques, écologiques, réseaux sociaux).*
- *"Pendez le DJ", S04E04, 2017 (questions technologiques, amour).*

*ARTE propose sur YouTube de nombreux documentaires potentiellement intéressants sur des questions éthiques, écologiques, technologiques, etc. : <https://www.youtube.com/c/ARTECinemafrance/>
laplattform.ch met également à disposition de nombreux documentaires.*