

6. ENREGISTREMENTS AUDIO

Cycle moyen (5P à 8P et SP)

PROJET

Dans le cadre d'un dossier de chansons (support pédagogique), le SEE Education musicale et rythmique met à l'honneur 5 chorales scolaires d'environ 50 à 70 élèves chacune (2 à 4 classes maximum) au travers d'un projet qui consiste à participer à un enregistrement audio qui servira de support au dit dossier.

NOMBRE D'ENREGISTREMENTS	: 5 au maximum, soit 2 à 3 chansons par chorale
DATE	: Avril/mai 2024
LIEU	: Dans les établissements scolaires (L'ingénieur son du SEM se déplace dans l'école)
HORAIRE	: À déterminer avec les écoles selon la disponibilité de l'ingénieur son
RÉPÉTITION GÉNÉRALE	: 1 répétition dans chaque école (environ 3 semaines avant l'enregistrement)
ACCOMPAGNEMENT	: 1 support sonore
OUVERTURE & DÉLAI - INSCRIPTIONS	: Annoncés dans <i>Bulletin EP</i> et sur le site <i>Enseignement le mercredi 8 novembre</i>
COORDINATION	: SEE Education musicale et rythmique
RESPONSABLE	: Maximilien Ferrillo ☎ 022 327 06 09
SÉANCE D'ORGANISATION	: Jeudi 7 mars 2023 17h30-18h30 Centre de Geisendorf salle annoncée au panneau d'affichage (durée 1h)
CHANSONS	: Le SEE Education musicale et rythmique attribue les chansons aux classes concernées et remet à celles-ci le support partitions et textes, un CD contenant une version chantée et une version play back (support sonore de l'enregistrement)
RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE	: Ershela Bogdani ☎ 022 327 06 23
COÛTS	: Aucun

NB : Chaque élève qui participe à l'enregistrement recevra, en cadeau souvenir, un exemplaire d'une clé USB