



KIDS' GUERNICA GENÈVE

EXPOSITION
DU 8 AU 22 MARS 2024
UNI DUFOUR GENÈVE

Exposition

Du 8 au 22 mars 2024

Lieu

Uni Dufour, 24 rue du Général-Dufour, 1202 Genève.

Horaires

Du lundi au vendredi, 09h00 à 20h00

Médiation sur réservation,
accueil scolaire du mercredi au vendredi

Contact

www.rivages.ch

Vernissage

Mardi 12 mars, 18h00

Production – administration

Association Rivages

Réalisation

Collectif Kids'Guernica Genève: Véronique Philippe-Gache,
Françoise Nydegger, Paul Jenni, Philippe Clerc & Thierry Ruffieux
(coordinateurs)

Correspondant

Boris Tissot Kids'Guernica International

Liens

rivages.ch

fifdh.org

galerielignetreize.ch/art/espace-51

kids-guernica.blogspot.com

Photo couverture : Elliott Erwitt / Magnum Photos © SPAIN. Madrid. 1995.
Museo Nacional de Arte Reina Sofia . "Guernica" by Pablo Picasso

Avec le soutien de



Guernica, 1937, chef d'œuvre de Picasso, est un immense tableau qui dénonce la guerre et traduit un monde en détresse.

À l'occasion des 50 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale est lancé Kids'Guernica au Japon en 1995. Des œuvres sont conçues aux dimensions proches de la toile de Picasso (2.60 × 6.60m). Dans ce projet artistique et collectif, les participants développent leur imaginaire tout en le confrontant à la réalité d'aujourd'hui. À ce jour, plus de 300 toiles ont été peintes dans le monde entier.

Kids'Guernica à Genève, c'est la réalisation de 14 toiles, par des élèves des écoles du canton, de jeunes adultes ou de migrants, des institutions ou associations socioculturelles. Ils ont pensé, créé et rêvé en s'emparant de ce langage universel et personnel qu'est l'expression graphique.

Si l'histoire avance, nous étonne et nous sidère, ils ont vu le monde comme un lieu de dialogues, proposant des signes contre l'oubli et des messages de paix.

Les toiles ont été réalisées par

Les écoles primaires d'Ami-Argand (Versoix), d'Anières, du Belvédère (Chêne-Bougeries), des Charmilles | Les cycles de Cayla, la Golette | L'école de culture générale Henry-Dunant | Les collèges de Candolle, d'André-Chavanne | L'école supérieure de bande dessinée et d'illustration (ESBDI) | L'Institut Florimont | La Maison Quartier des Eaux-Vives | La Brigade d'utilité publique de l'Association pour le Patrimoine Industriel (API) | l'Association de Médiatrices Interculturelles (AMIC)

Avec l'appui des artistes

François Burland, Paul Jenni, JMK, Isabelle Pralong, Léa Roth, Scala, Tom Tirabosco