



Des métiers d'art et de passion ...

Organisées par l'association MAG (Métiers Art Genève), les JEMA (Journées Européennes des Métiers d'Art) offrent l'opportunité au grand public de venir à la rencontre d'artisans et d'artistes passionnés pour découvrir des savoir-faire uniques, mais aussi pour susciter des vocations grâce à la présence d'écoles formatrices et d'institutions culturelles genevoises.

L'événement permet de découvrir en un seul et même lieu plus de **30 artisans et artisans d'art** présentant leur métier, transmettant leur passion

tout en réalisant une de leurs œuvres à travers des stands dédiés, et sous forme de capsules vidéo. La visite consiste en un parcours entre ces différents stands où des présentations et des démonstrations sont réalisées par des professionnelles et professionnels des métiers d'art.

A l'étage du Pavillon Sicli, **cinq centres de formation** professionnelle présentent les cursus et formations menant à ces métiers.

MAG

Située à la croisée de l'artisanat, de la culture, du patrimoine et de l'art, MAG est une association genevoise sans but lucratif qui fédère, promeut, représente et défend les métiers d'art ainsi que les artisans et artistes qui les exercent dans le but de favoriser la pérennité et la transmission de leurs savoir-faire.

A. Avant la visite

Réfléchissez puis répondez aux questions ci-dessous.

1. Comment expliqueriez-vous le métier d'artisane ou d'artisan ?

2. Quelle serait votre définition d'un métier d'art ?

En classe avec votre enseignante ou enseignant, après avoir visionné le film de l'édition 2023 sur <https://metiersdart-geneve.ch/medias>, parcourez le programme de cette année sur [JEMA - Métiers d'art Genève \(metiersdart-geneve.ch\)](https://metiersdart-geneve.ch), puis menez les activités proposées.

3. Parmi les 12 domaines présentés, lesquels vous intéressent et pourquoi ?

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Art du textile | <input type="checkbox"/> Art du cuir | <input type="checkbox"/> Art de l'horlogerie et de la bijouterie | |
| <input type="checkbox"/> Art du bois | <input type="checkbox"/> Art du papier | <input type="checkbox"/> Art de la facture instrumentale | |
| <input type="checkbox"/> Art de la terre | <input type="checkbox"/> Arts appliqués | <input type="checkbox"/> Art du verre | <input type="checkbox"/> Art de la pierre |
| <input type="checkbox"/> Art du métal | <input type="checkbox"/> Art de la conservation et de la restauration | | |



4. Repérez deux métiers que vous ne connaissiez pas et expliquez avec vos mots en quoi ce sont des métiers d'art. (chaque métier peut se décliner au féminin également)

- luthier - bottier - découpeur sur papier - horloger - graveur sur bois
- bijoutier - coutelier - lustrier - peintre en lettres - peintre décorateur
- facteur de pianos - artisan fleuriste - céramiste - costumier
- ferblantier ornementaliste - oculariste - menuisier - tisserand
- couturier - styliste - tailleur de pierres - graveur

- Métier 1 :

- Métier 2 :



B. Pendant l'exploration du pavillon Sicli

Parmi les artisanes et artisans présents, choisissez celle ou celui dont le domaine vous intéresse le plus et posez-lui ces questions

5. Qu'est-ce qui a amené l'artisane ou l'artisan à choisir sa carrière professionnelle ou son activité actuelle ?

6. Quels outils utilise l'artisane ou l'artisan pour mener son activité ?



7. Parmi toutes les œuvres qu'elle ou il a réalisées, laquelle a sa préférence et pourquoi ?

8. Question libre que vous souhaitez poser.

C. Après la visite de l'événement

9. Seriez-vous intéressées ou intéressés pour en apprendre davantage sur un domaine présenté ? Quels métiers précisément et pourquoi ?

10. Quelles écoles et formations permettent d'apprendre un métier d'art ?

