



Champ de l'EVACOM de Français 11^e LS

Cadre

Type :	Épreuve spécifique à la section LS
Date :	Lundi 4 février 2019
Matériel :	<i>Le Robert méthodique ou Le Robert brio, Tableaux de conjugaison</i>
Pondération :	20% de la moyenne du 2 ^e trimestre
Genre textuel :	Texte narratif (extrait de roman)

Axes

En lien avec le Plan d'études romand, cette EVACOM de Français porte sur les trois axes suivants :

- **compréhension de l'écrit**
- **production de l'écrit**
- **fonctionnement de la langue**

Attentes

En matière de **compréhension de l'écrit**, il est attendu de l'élève qu'il soit capable...

- d'identifier le narrateur et la position de celui-ci ;
- de repérer l'ordre des paragraphes d'un texte à l'aide de titres ;
- d'identifier les personnages et leurs principales caractéristiques ;
- d'interpréter un champ lexical ;
- de répondre à des questions de compréhension globale, locale et inférentielle (effet produit, raison...) ;
- de répondre en citant le texte ou en reformulant ;
- d'interpréter des passages du texte et de faire des liens entre deux passages.

En matière de **production de l'écrit**, il est attendu de l'élève qu'il soit capable...

- d'écrire un texte narratif lié au texte en annexe, en respectant les consignes en marge ;
- de rédiger un texte avec le passé composé comme temps de référence ;
- d'exprimer les émotions de manière variée ;
- de rédiger une trame et un dénouement cohérents.

En matière de **fonctionnement de la langue**, il est attendu de l'élève qu'il soit capable...

- de nommer, d'analyser et d'interpréter des figures de style (comparaison, métaphore, personnification) ;
- de distinguer les nuances du conditionnel ;
- d'identifier le référent d'un pronom ;
- de repérer des adverbes ;
- de trouver un synonyme ou un antonyme dans un contexte donné ;
- de produire des mots dérivés d'autres mots ;
- de souligner les subordonnées d'une phrase et d'identifier leur fonction (CN, CV, CP) ;
- d'accorder correctement les participes passés (y compris des verbes pronominaux).